

7.9.



ENCYCLOPÉDIE-RORET.

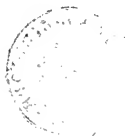
BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

TOME III.

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Editeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de cet ouvrage a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers Etats avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Roret', with a large, stylized flourish underneath.

MANUELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,

Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève;

P. PINÇON,

Bibliothécaire à la même bibliothèque;

ET

DE MARTONNE,

Ancien Magistrat.

TOME III.



PARIS

A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,
RUE HAUTEFEUILLE, 12.

1857.

Les Auteurs et l'Editeur se réservent le droit de traduction.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

Q

QUADRATURE DU CERCLE.

L'Académie des sciences a résolu depuis longtemps, comme on sait, de ne plus s'occuper des mémoires roulant sur cette question oiseuse. Nous indiquerons ici, néanmoins, aux curieux, deux ou trois traités spéciaux.

1. *Quadratura et triangulatura de circulo* par *Ramon Lull*. Finit es aquest libre en Paris en l'any de 1299 en lo mesde jun.

Voyez, sur ce livre écrit en Limousin, mais resté ms., ce que dit Nic. Antonio, qui ne cite que la trad. lat. L'ouv. que nous mentionnons ici faisait partie de la bib. de Gohier, l'ancien directeur. Il atteste l'antiquité de ce genre de rêverie scientifique.

— 2. *P. Gregorij a S. Vincentio Opus geometricum quadraturæ circuli et sectionum conicæ libris comprehensum*. Antverpiæ, 1697, 2 vol. in fol.

Une curieuse grav. représente symboliquement la quadrature du cercle.

— 3. *Uffenbach*. *Quadratura circuli*. Nuremb., 1653, 2 vol., fig.

— 4. *Clerget*. *La quadrature du cercle*.

— 5. *Jean Tomlu (de Nungis)*. *Dissertation démonstrative de la quadrature absolue du cercle, avec figures, divisée en 3 parties*. Paris, Herlaout fils, 1716, in 12.

Selon l'auteur de ce traité bizarre la découverte de la quadrature du cercle aurait été faite dès la fin de juillet de l'année 1745, il renvoie souvent à un traité du sieur Basselin, qui appartient à la même époque.

— 6. *De Causans*. *Prospectus apologétique pour la quadrature du cercle*. 1753, in 4.

— 7. *Le Quadriclede, ou Paralogisme prouvé géométriquement, dans la quadrature du M. de Causans*, par *M. Julien*. 1755, in 4.

— 8. *J. B. Cheval*. *Résolution du problème de la quadrature du cercle, par les principes de la géométrie*. Paris, 1739.

— 9. *Montucla*. *Histoire des recherches sur la quadrature du cercle*. Nouvelle édit. rev., et avec des notes par *S. L. Lacroix*. Paris, Bachelier, 1830, in 8.

QUADRUPÈDES.

Voyez *Mammifères*.

QUAKERS.

1. *Histoire abrégée du quakerisme* (par *Ph. Naudé*). Cologne, P. Mortenau, 1693, petit in 12.

— 2. *G. Croetli*. *Historia quakeriana*. Amstelodami, 1695, in 8.

— 3. *Apologie de la véritable théologie chrétienne, ainsi qu'elle est soumise par le peuple appelé par mépris les Trembleurs*, par *Barclay*. Lund, 1702, in 8.

— 4. *Storr*. *Dissertatio contra quakeros*. Ienæ, 1725, in 4.

— 5. *Le P. Catrou*. *Histoire des trombleurs*. 1733, in 8.

— 6. *Les vrais Quakers, ou Exhortation à un méchant frère*. Bruxelles, 1771, in 8.

— 7. *Benj. Holm's*. *Epistlo to friends and tender minded people (quakers) in America*. 1772, in 12.

— 8. *Collection of memorials concerning divers deceased ministers and others of the people called Quakers in Pennsylvania, New-Jersey, etc.* Philadelphia, 1787, in 8.

— 9. *G. Penn.* Histoire abrégée de l'origine et de la formation du la société d'éd des Quakers, trad. par *Bridel*. Londres, 1790, 1e 18.

— 10. *J. Gough.* A hist. of the people called quakers, etc. Dublin, 1792, 4 vol. in 8.

— 11. A portraiture of quakerism, by *Thom. Clarkson*. London, 1807, 3 vol. in 8.

— 12. *H. Take.* Exposition succincte des principes religieux que professe la société des chrétiens, communément appelés amis ou Quakers, trad. de l'ang. Londres, 1823, in 12.

— 13. Account of the Quakers towards the Indian tribes, the settlements of the colonies of Jersey and Pennsylvania to 1843. 1844, in 4.

— 14. *W. R. Wagstaff.* A history of the society of friends. Lond., 1845, in 8.

Voyez les *Tables analytiques des matières de la Revue britannique* (par de Tourreil). Paris, 1841, in 8.

QUARANTAINES.

1. *Leymerie.* Avis sur les cordons sanitaires. Paris, 1826, in 8.

— 2. *Séguin-Dupeyron.* Des quarantaines et des pertes qu'elles occasionnent au commerce. 1833, in 8.

Le même auteur a publié en 1834, 1839 et 1847, des ouvrages relatifs aux régimes sanitaires.

— 3. *Frari.* Della peste e della amministrazione. Vinez., 1840.

— 4. *Aubert Roche.* De la prophylaxie générale de la peste. Paris, 1843, in 8.

Le même (médecin) a pub. sur la matière plusieurs écrits, entre autres :

— 5. Enquête sur les quarantaines de la peste. Paris, 1843, in 8 de 62 pag.

— 6. Le peste orientale relativamente al sistema dello quarantane, scrip. dal *Caval. Giuseppe Carbonaro*. Nap., 1845, in 4.

— 7. Rapports à l'Académie roy. de médecine sur la peste et les quarantaines, faits au nom d'une commission, par le Dr *Prus*. Paris, 1846, in 8.

— 8. Intorno al rapporto su la peste e lo quarantane, fatto a nome di una commissione alla reale acad. di Franco dal dottore *Prus* osservazioni del *Cav. G. Carbonaro* dottore in medicina. Nap., 1847, in 8.

— 9. *Alexis de Falon.* De la réforme des quarantaines. Voyez le remarquable

voyage du même auteur Int. : Une Année dans le Levant. Paris, 1850, in 8.

Voyez *Revue Orientale*, fondée par MM. *Alph. Denis* et *A. Hugo*, in 8. — *Monfalcon.* Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale. Paris, 1826, in 8. — Le Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke*, aux mois *Quarantaine* et *Hygiène*. — *Choulant.* Bibliotheca historica sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturalis systematicus. Leipzig, 1842, in 8. — Les Adaimenta de *J. Rosenbaum*. Halle, 1842.

QUATRAINS.

1. Les Quatraines de *Pibrac*. — De la manière de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amst., *Vander Hoghen*, in 8, en lettres cursives. Editt. f. r. rare.

— 2. Les quatraines des sieurs *Pybrac*, *Fanere* et *Mathieu*, ensemble les plus fins de la vie rustique. Paris, 1640, in 8, fig.

— 3. Mémoires sur la vie de *Pibrac*, avec ses lettres amoureuses et ses quatrains. Amsterdam, 1761, pet. in 8.

— 4. *De Solignac.* Quatraines, ou Maximes sur l'éducation des enfants. 1728 et 1738, in 12.

— 5. La Morale de l'enfance, ou Collection de quatrains moraux mis à la portée des enfants, par *Moré Viandé*. Paris, Didot, 1800. In 12, fig.

Voyez *Viollet-le-Duc*, Catalogue, etc. Paris, 1843 et 1847, in 8.

QUÉBEC.

En 1635, lorsque cette ville comptait à peine quatre-vingts habitants, un collège est fondé par les jésuites.

Voyez *F. X. Garneau*, Hist. du Canada, Québec, 1845, in 8.

1. Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec. Paris, 1671, in 12.

Nous connaissons aussi l'Hist. de l'Hôtel-Dieu de Québec, par la sœur Françoise Jugherau de St-Ignace, Montauban, 1752, in 8.

— 2. *F. F. Melshelmer's* Tagebuch von der Reize der Braunschweigischen Auxiliartroppen von Wolfenbüttel nach Québec. Minden, 1776, in 8.

— 3. *Hawkin's* A picture of Québec. Québec, 1834, fig.

— 4. The Québec Almanak. Québec, in 18.

La collect. de cet almanach serait infiniment précieuse en France.

— 5. *Bibaud*, Histoire du Canada sous

la domination française. *Montreal*, 1837, in 8.

— 6. *Taylor*. Journal of a tour from Montreal to port. S. Francis. *Quebec*, 1840, in 8.

— 7. The conquest of Canada by the autor of Hochelagu. 849, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps plusieurs ouv. qui servent à faire connaître cette ville toute française. Nous citerons d'abord : L'abbé Brasseur de Bourbourg. Hist. du Canada, de son église et de ses missions. Paris, Sagnier et Bray, 2 vol. in 8. — L'abbé Fagon. Mémoires particuliers pour servir à l'hist. de l'église de l'Amérique du Nord. Paris, 2 vol. in 8. — Puis enfin, Charles Guérin, roman de mœurs par M. Chauveau. *Montreal*, chez Chénier, gr. in 8. Ce précieux ouv. dû à un écrivain distingué, donne sur Québec des renseignements qu'on chercherait vainement autre part.

— 8. G. Faribault. Bibliothèque canadienne. Québec, 1837.

M. Faribault, avocat, et archiviste de Québec, compte plus de dix plans de cette ville.

QUERCY.

1. Carte du Quercy dans Blaen. Hon-dais, Mariette, in fol.

— 2. M. Ant. Dominicy. Mémoires des anciens comtes du pays de Quercy et comté de Cahors.

Cet ouv. d'un juriconsulte historien du XVI^e siècle, est conservé ms. à la Bib. impér.

— 3. Roualdez (François de). Discours des choses mémorables advenues à Cahors ou au pays du Quercy, an l'an 1428. 1586, in 8.

— 4. Ant. Cathala-Couret. Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Quercy (jusqu'en 1781). Montauban, 1785 ou 1787, 3 vol. in 8.

Voyez les travaux de Chaudron de Crazeaux, sur les antiquités et l'histoire du Quercy.

— 5. Essais archéologiques et historiques sur l'ancien Quercy, par F. A. Calvet. t. autres, impr. de Plantade, 1811, etc., in 8, avec pl.

— 6. J. B. Gluck. Album historique du département du Lot, ou Histoire et description de cette partie du Quercy. In 4.

Voyez Lelong et Fontene, Biblioth. hist. de la France, t. V. tab. géogr., A. G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 184-390, et la Bibliogra-

phie de la France, tab. systématiques, art. Hist. de France.

Voyez aussi notre art. Montauban.

QUERELLES LITTÉRAIRES.

(*Aug. Sluon trail ou truth*). Querelles littéraires ou mémoires pour servir à l'histoire de la républ. que des lettres depuis Homère. Paris, 1761, 4 vol. in 12.

Ouvrage attribué aussi à l'abbé Raynal. L'abbé trail, né en 1719, mort en 1798, était chanoine de Monistrol en Velay.

Voy. aux mots Plagiat, Supercheries littéraires.

QUESTION.

Voyez Supplices.

QUESTIONNAIRES.

1. Summa questionum ordinariam theologiae magistri Henrici a Gandavo (*Goethals*). Parisii, 1520, 2 vol. in fol., imp. sur vél.

— 2. Questions diverses et réponses d'icelles, divisées en trois livres, à savoir: questions d'amour, questions naturelles, questions morales et politiques, tradues du toscano en français. Lyon, 1570, in 16.

De nos jours, les questionnaires ont pris un autre caractère; cette forme s'applique particulièrement à certains livres élémentaires, et on trouvera nombre d'indications sur les ouv. de ce genre, dans la bibliographie pédagogique. Nous citerons, parmi les petits traités usuels que l'on peut consulter pour l'éducation du premier âge, ceux de M. Levl.

— 3. Levi Alvarez. Questionnaire grammatical et littéraire. In 18.

— 4. Questionnaire sur toutes les parties des études géographiques. In 18.

— 5. Questionnaires sur toutes les parties des études élémentaires. In 18.

QUIBERON.

1. (*De Penhouet*). Essai sur les monuments armoricains qui se voient sur la côte nord du département du Morbihan, proche Quiberon. Nantes, 1805, in 4, 1 pl.

— 2. J. Cherade de Monbron. Récit de l'évasion d'un officier pris à Quiberon, suiv. d'une épique. 2^e édit., augmentée de notes explicatives et historiques. Paris, F. M. Maurice, 1825, in 18, fig.

La 1^{re} édit. a paru en 1815.

— 3. Le baron Lecharron. Expédition de Quiberon, suiv. de l'évasion des prisonniers de Vannes. 1826 in 8.

Voyez ce mot dans le t. XI du Dictionnaire encyclopédique de la France.

QUICHUA.

1. *Holquin (Diego Gonçalves)*. Grammatica y arte nueva de la lengua general de todo el Peru. En la ciudad de los reyes, 1607, in 4.

On a du même : Vocabulario de la lengua del Perú llamada Quichua. La grammatice et le vocabulaire de la langue Quichua, pub. par ce religieux sans, avec le Dict. de Molina, ce qu'on peut regarder de plus complet sur les langues de l'Amérique ; le vocabulaire a été pub. à Lima, en 1608.

On a pour les temps antérieurs : Domingo de St-Thomas. Grammatica, o arte de la lengua general, etc. Valladolid, 1586, in 8.

— 2. *Fr. del Canto*. Arte y vocabulario de la lengua general del Perú llamada Quichua. En las reyes (Lima), 1604, pet. in 8.

— 3. *Alonso de Huerta*. Arte de la lengua Quechua. En los reyes (Lima), 1616, in 4.

— 4. *El padre Estéban*. Arte de la lengua general del Yuca llamada Quechua. Lima, 1691, pet. in 8.

— 5. *El padre de Torres Rubio*. Arte y vocabulario de la lengua quichua general de los indios de el Perú. Lima, 1753, pet. in 8.

Il y a une édit. de 1603.

D. de Torres Rubio a donné également : Arte de la lengua Aymara. Lima, 1616, pet. in 8. Voy. sur cette langue, et P. Ludovico Bertucio. Vocabulario de la lengua Aymara, 1619, 2 part. en 1 vol. in 4. Imp. dans les missions du Chicuito.

— 6. Doctrina christiana en lengua quichua. Lima, 1773, in 4.

Voyez aussi *Diego de Olmos*. Gram. Quichua. Lima, 1633, in 4, et Mexia y Ocon. Lima, 1648.

Il y a également une Doctrina christiana en espagnol y quichua.

Le curé Valdes, né à Casco, a laissé des poésies estimées de ses compatriotes, écrites dans la langue quichua.

Voy. *Leon Pinelo*. Bib. oriental y occidentale. 3 vol. in fol. — *O Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8. Enfin, le Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Am. Chauvette des Forêts. Paris, 1812, in 8.

QUICHÉ.

Quiché ou Giché, langue de la province du Guatemala. La Bib. Imp. possède de précieux glossaires de cet idiome américain, parlé dans la région des ruines si imposantes, dont les archéologues améri-

cains se préoccupent à bon droit aujourd'hui. Grâce à ces grammaires et à ces lexiques, les antiquaires américains pourront peut-être suivre la trace des migrations de certains peuples, certains hiéroglyphes des ruines de Palenqué pourront peut-être recevoir un commencement d'explication. Nous devons rappeler ici, que selon l'opinion de divers historiens de la conquête, le royaume de Quiché aurait pris le nom de son premier chef, Niam-Quiché.

Voyez sur le royaume de Quiché, Stephens' Yucatan, 2e édit. in 8.

QUIÉTISME.

Michel Molinos, prêtre espagnol, qui pub. en 1675, son Guide spirituel, doit être considéré comme le fondateur du Quiétisme au XVIIe siècle.

1. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure, (par de Fénelon). Bruxelles, 1698, in 12.

— 2. *Madame Guion*. Discours chrétiens et spirituels. Cologne (Amsterdam), 1716, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 3. Relation de l'origine du progrès et de la condamnation du Quiétisme répondu en France, avec plusieurs anecdotes curieuses (par Philippeaux). 1732, 2 vol. pet. in 8.

— 4. *J. Ph. René de la Bletterie*. Lettres à un ami sur le Quiétisme.

— 5. *Ern. Dhombres*. Essai sur le Quiétisme. Strasbourg, 1846, in 8, brochure.

Voyez la 2e partie du Catalogue systématique de la bibliothèque de feu M. Isaac Haffner. 1832, 2 vol. in 8, et notre article Théologie.

QUISPER-CORENTIN.

Voy. *Lelong et Fontette*. Biblloth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; *A. Girault de St.-Fargeau*. Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 131, 140 et 409 ; la Bibliogr. de la France, aux tab. syst., art. Hist. de France.

QUINAULT.

1. *P. Quinault*. Son théâtre. Paris, 1739, 5 vol. in 12.

C'est la meilleure édit. Voy. pour les détails la Bibliographie dramatique de M. de Solenne, et notre article Théâtre.

— 2. *G. A. Crapelet*. Notice sur la vie et les ouvrages de Phil. Quinault, suiv. de pièces relatives à l'établissement de l'Opéra. Paris, 1804, in 8.

QUINGEY.

Cette petite ville de l'ancienne Fran-

che-Comté servait de résidence à un moine dominicain, désigné sous le nom du pape de Quingey. « Tout son pouvoir, dit *Boulainvilliers*, consiste à donner la permission de lire les livres prohibés. Avant la conquête de la Franche-Comté, ce petit pape de Quingey fit briller plus d'une fois, par feu clair et vermeil, le pouvoir de l'inquisition. Voy. *Etat de la France*.

QUINQUINA.

1. *Th. de Salazar*. Tratado del uso da la Quina. Madrid, 1791, in 4.

— 2. *Ruiz et Pavon*. Quinologia. Madrid, 1793, in 4. — Suppl. à la Quinologia. 1801. Madrid, in 4.

Voy. un célèbre m^m. sur les Quinquina, du docteur *Bernardino Antonio Gomes*, dans les *Memorias da Academia das sciencias de Lisbon*. *Gomes* a fourni les premiers documents scientifiques, qui ont amené la découverte définitive du sulfate de quinine.

Voy. aussi les ouvrages de *Fodéri*, *Mallet*, *O'Regan*, *Dufan*, *Pomme*, et le Dictionn. des sciences médicales, édité par *Panckoucke*, au mot *Quinquina*.

— 3. *H. A. Weddell*. Histoire naturelle des Quinquina, ou monographie du genre Cinchona, suivie d'une description du genre Cascarilla et de quelques autres plantes de la même tribu. Paris, 1819, in fol., 12 pl.

Le docteur *Weddell* a donné un vol. in 8, du plus vif intérêt sur la Bolivie.

QUINTE-CURCE.

1. *Quintus-Curtius Rufus*. De rebus gestis Alexandri Magni libri. Romæ, in 4, max, obsque anni notâ.

Édit. très-rare, imp. vers 1470. Il y a plusieurs autres édit. du X^e et du XV^e siècle, fort rares. On recherche également l'édit. in 4 de 1678, avec les notes de *Le Tellier*, de même que celle qui a les commentaires de *Sam. Pitisc*, 1685 ou 1693, elles font partie de la collect. des *Variarum*.

— 2. *Q. Curtii Rufi* Historiarum libri, accuratissime editi. Lug. J. Batav., ex offic. elzev., 1633, pet. in 12.

Bonne édit.

— 3. *Idem*, cum omnibus supplem. variantibus comment. ac notis varior. curavit et digessit *H. Snakenburg*. De'phis, 1724, 1 t. en 2 vol. in 4.

— 4. *Quinti-Curtii* De rebus gestis, etc. Paris, 1757, in 12.

Bonne édit. avec un catal. depuis 1470, jusqu'à celle-ci.

— 5. *Quinti-Curtii Rufi* De rebus ges-

tis, etc., cum supplem. *J. Freinshemii*. Ed. 2da. Argentor., 1801, 2 vol. in 8.

Avec le catal. des édit. antérieures.

— 6. *Idem*. Ad fidem codd. mss. rec. *C. Th. Zumpt*. Berolini, 1826, in 8.

— 7. *Q. Curtius Rufus*. De rebus et gestis Alexandri Magni. Ad optim. exempl. fidem recusus, atque procurio et indice rerum instr. a *F. Schmieder*. Cum commentario perpetuo. Gotingæ, 1803-4, 2 vol. in 8.

— 8. *Quinti-Curtii Rufi* De gestis Alexandri Magni regis Macedonum libri qui supersunt octo. Edid. *J. Muzell*. Berlin, 1841, 2 vol. in 8.

Les trad. de Quinte-Curce sont nombreuses.

— 9. *Quinte-Curce*. De la vie d'Alexandre, avec les supp. de *Freinsheimius*, édit. en lat. et en fr., donnée par *Alignot*. Paris, 1781, 2 vol. in 8.

On a encore :

— 10. Le même, latin-français en regard, trad. par *Beauzée*, nouv. édition, augmentée des suppléments de *Freinsheimius*. 2 vol. in 12.

— 11. Discours choisis de *Quinte-Curce*, latin-français-interlinéaire, par *M. Rend Pugin*. in 12.

— 12. Morceaux choisis de *Quinte-Curce*, latin-français-interlinéaire, par MM. *Brière* et *Frémont*. in 12.

— 13. *Freinshemii* Commentarii in libros superstites *Q. Curtii*. Argentorati, 1639, in 8.

— 13. *Ch. Henrich. Lauterbach*. Programmata de ante, vita, vitæ genere et scriptis *Q. Curtii Rufi*. Lunab., 1685, in 4.

— 14. *Giovanni Francesco Bagnolo*. Raggiungimento storico della gente *Curzia* a dell' età di *Q. Curzio*. Bologna, 1741, in 4.

— 15. Examen critique des historiens d'Alexandre-le-Grand, par *Sainte-Croix*. Paris, 18-0, in 4.

— 16. *J. Wilt. Jepp*. Specimen questionum criticarum de *Q. Curtii Rufi* Historiarum fragmentis. Guelpherb., 1833, in 4.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de *Quinte-Curce*. *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class. II, 545-55, et *F. L. Schweiger*, id. I, 316-31; — *Schoett*, Histoire abrégée de la litt. romaine, 4 vol. in 8, et pour sa biograp., *Oettinger*, Bibliogr. des biographes.

QUINTILIEN.

1. *Mar. Fabii Quintilianus* Institutio-

num oratoriarum lib. XII ex recogn. J. A. Campani, Romæ, 1470, in fol.

Première éd., le vol. commence par une préface de Campanus.

— 2. Institutionum oratoriarum libri XII summa diligentia ad fidem vetustissimorum codicum recogniti ac restituti : access. huc renovata edit. Declamationes. Cum Turuebi, Camerarii, Parei, Gronovii et alior. notis. et indice locupletissimo. Lugd. Batav. et Roterodami, 1665, 2 vol. in 8.

Bonne éd.

— 3. De institutione oratoria lib. XII. Cum not. variorum auct. Burmanno. Lugd. Batav., 1720, 2 t. en 3 vol. in 4.

Excell. éd.

— 4. De oratoria institutione libri XII. Totum textum recogn. p. viribus in locis emendav. Cl. Capperonierius. Parisiis, 1725, in fol.

— 5. M. Fabii Quintilianus Opera. Bipont., 1784, 4 vol. in 8.

Édit. d'usage.

— 6. Quintilianus. De institutione oratoria libri XII. Ad codd. fidem recens. et annotat. explanavit. G. L. Spalding. Leipzig, 1798-1834, 6 vol. in 8.

Le t. VI renferme le texte et les index d'E. Bonnell.

M. G. A. B. Wolf a pub. à Leipzig, un Quintilien à l'usage des écoles, 1816-21, 2 vol. in 8.

— 7. Quintilien. De l'institution de l'orateur, trad. par l'abbé Gédagn. Paris, 1718, in 4.

On estime la trad. de M. C. V. Onizillo. Paris, 1829 et ann. suiv.

Voy. Collection des auteurs lat. avec la trad. en fr. par M. Nisard. Quintilien et Plin le Jeune. in 8.

— 8. Jules Janin. Plin le Jeune et Quintilien, ou l'éloquence sous les empereurs. Paris, 1838, in 8.

— 9. N. N. Otto. Quintilian und Ronssean. Pædagogische Parallelen. Nollse, 1836, in 4.

— 10. F. Hummel. Marc. Fab., Quintilianus vitæ. Götting. 1843-4.

Voy. pour les autres éd. et traduct. de Quintilien, J. W. Moss, Manuel de bibliogr. class. II, 532-45, et F. L. A. Schweiger, id. II, 835-54. et pour sa biogr., Oettinger, Bibliograph. des biographies.

QUINTUS DE SMYRNE.

1. Quinti Smyrni Post homericorum libri XIV nunc primum ad librorum mss. fidem recens. restituit et supplevit Th.

Chr. Tychsen accesserunt observationes C. G. Hegni.

Voy. au mot Homère.

— 2. Quinti Smyrni Post homericorum libri XIV recens. prolegomenis et annotatione critica instruit Kuehly. Lips., 1850, in 8.

Voyez Mass. Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

QUINZE-VINGTS.

1. Baile en faveur des Quinze-Vingts de Paris. Paris, 1615, in 8.

— 2. R'gard St. Martin. Rapport sur l'hôpital des Quinze-Vingts. in 8.

— 3. Prières et instructions à l'usage de la confrérie royale de la Ste-Vierge, St-Sébastien et St-Roch, érigée en l'église de l'hôpital royal des Quinze-Vingts, depuis plus de deux siècles, avec les statuts réglementaires, etc., par le sieur P. Racine. Paris, 1727, in 12.

QUIPPUS ou QUIPPUS.

On désignait chez les Péruviens, par le mot Quippos ou Quippus, un assemblage de cordelettes colorées, formant des nœuds qui affectaient des dispositions diverses, au moyen desquels les Chiliens, les Péruviens et même les Mexicains se transmettaient les principaux événements de leur histoire. Il y avait des Quippos consacrés aux comptes commerciaux. Voy pour la représentation de ces nœuds : Antiquities of Mexico, by L. Kingsborough and Aglio. T. IV.

Les archivistes chargés de les interpréter prennent le nom de Quippu Camayos.

Lettera apologetica contenente la difesa del libro detto : lettere d'una persona per rispetto alla supposizione de' Quipu. Napoli, 1750, in 4.

Voyez aussi la Quipografia, par le prince S. Severus II, Quipubi, London, J. Phaez, 1827.

Les memorias de cuncias naturales de Lima, p. b. par MM. Rivero et N. de Pirola, donnent l'analyse de cet apuscle, qui ne nous parait pas contenir des faits bien nouveaux.

Nous savons qu'un docteur américain, M. Vicente Pazos, membre de l'Université de Cusco, prépare un travail sur ce sujet.

Voy. J. R. Carli, Lettres américaines, t. 1 p. 375.

QUITO.

1. La azucena de Quito, que brota el Florida campo de la iglesia en las Indias occidentales de los reynos del Peru, Madrid, in 4.

— 2. *Ch. M. de la Condamine*. The distance of the tropic-observed at Quito 1738, in 8.

— 3. *Du même*. Histoire des Pyramides de Quito. 1751, in 4.

— 4. *Alex. de Humboldt*. Observations géognostiques et physiques sur les volcans du plateau de Quito, trad. de l'allemand par L. Lalanne. Paris, 1839, in 8 de 44 p. (extr. du t. XVI des Ann. min.).

— 5. *Historia del reino de Quito*, escrita por D. Juan de Velasco, Nativo del mismo Reino.

La 1re partie de ce curieux ouv., renfermant l'Historia Natural, fut, dit-on, mise au pilon, comme ne pouvant couvrir les frais, et réimp. à Quito en 1845; la 2e renfermant l'Historia Antigua, Quito, 1841, est moins rare; le tome III, 1842, renferme l'Historia Moderna, en tout 3 vol. pet. in 4.

Nous avons entré les mains ce précieux

ouvrage, indiqué d'une manière inexacte dans presque toutes les bibliographies.

D. Juan de Velasco, ancien jésuite, composa ce livre si précieux pour l'hist. du Pérou, vers 1789. Elle fut pub. par les soins de M. José Modesto Larrea, et M. Ternaux Compans en a donné une trad. dans sa collection, sous le titre suivant, ce livre précieux était alors inédit.

— 6. *Historie du royaume de Quito*, par D. Juan de Velasco, natif de ce royaume. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

On a omis l'hist. nat.

M. Ternaux Compans a offert dans la préface de cette trad., les sources bibliographiques consultées par l'auteur.

Voy. pour les derniers événements dont ce pays a été le théâtre : *Torrente*. Historia de la revolucion Hispano-Americana. Madrid, 1829, 3 vol. in 4; et pour la bibliogr. voyez *León Pinelo*. Bibliotheca orientalis y occidental. 3 vol. in 8. — *Ortiz*. Bibliotheca americana.

R

RABBINS.

Voy. la XIII^e classé de la Table analytique, chronologique et alphabétique de la Biographie universelle, publiée par le lib. alrè J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

RABELAIS.

1. *Franc. Rabelais*. Pantagruel, on le vend au Palais, 104 ff.

Voy. pour cet édité, et les suiv., le *Ménuet* de M. Brunet.

— 2. La vie lamentable du grand Gargantua. Lyon, F. Juste, 1535.

— 3. Gargantua et Pantagruel. 1537, in 16.

Cette édité. est attribuée, par M. Ch. Brunet, à Denis Janot.

— 4. La vie très-borricosque du grand Gargantua, père de Pantagruel, composé par M. Aleufr das. Lyon, Fr. Juste, 1542, in 16.

En la même année, Dolot publie une édité, puis vient celle de Valence, 1547, et les bibliographes les plus accrédités citent : *OEuures*. Troyes, 1556. — *Le 5e livre*. Lyon, J. Martin, 1565. — *OEuures*. Lyon, 1569. — *OEuures*. 1594. Nous renvoyons pour les autres édité, sans date du XVI^e et du XVII^e siècle, au *Bulletin du bibliophile*, art. de M. G. Brunet, 1852.

— 5. Les songes drolatiques de Pantagruel où sont contenues plusieurs figures de l'invention de maistre François Rabelais, et dernière œuvre d'icelui, pour la récréation des bons esprits. Paris, Rich. Breton, 1567, pet. in 8.

— 6. Les œuvres de Rabelais, avec les remarques historiques et critiques (de Jacq. le Duchatel Bern. de la Monnoye). Amsterdam 1711, 5 vol. pet. in 8, fig.

Belle et correcte édité. et la 1^{re} donnée par le Duchat.

— 7. Les mêmes œuvres, avec les mêmes remarques; édition ornée de figures de B. Picart, augmentée de nouvelles remarques de le Duchat, du coile de l'édité. anglaise, etc. Amsterdam, J. I. Boreard, 1741, 3 vol. pet. in 4.

C'est l'édité. préférée.

— 8. *OEuures* complètes. Paris, Bastien, 1783, 2 vol. in 8.

— 9. Les mêmes, 2 vol. in fol. ou in 4, ou 3 in 8, fig.

— 10. *OEuures* de Rabelais, édité. varié, augmentée de pièces inédites, des songes drolatiques de Pantagruel, ouvrage posthume, avec l'explication en regard; des remarques de Le Duchat, de Bernier, de Le Moine, de l'abbé de Marsy, de Voltaire, de Ginguené, etc., et d'un nouveau comment. histor. et philologique, par Esmanget et Eloi Johanneau. Paris, Dalibon, 1823, 9 vol. in 8.

Cette édité. est dans presque toutes les bibliothèques.

Voyez au sujet de ce grand travail, ce qui a été dit dans la biographie d'Eloi Johannau, en tête du catalogue de la bib. de ce savant.

— 11. *OEuures* de F. Rabelais, nouv. édité, augmentée de plusieurs extraits des chroniques admirables du puissant roi Gargantua, ainsi que d'un grand nombre de variantes et de deux chapitres inédits du Ve livre, d'après un ms. de la bib. du roi, et accomp. de notes explicites et d'une notice historique contenant les documents originaux relatifs à la vie de Rabelais. par L. Jacob, bibliophile. Paris, Charpentier, 1841, post. in 8.

On peut voir au *Moniteur*, quelle est l'opinion de M. P. Paris, touchant le Ve livre.

— 12. Gargantua und Pantagruel, aus dem französischen verdolmetscht mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von G. Regis. Leipzig, 1832-41, 2 t. en 3 vol. in 8.

Dans le grand travail qui accompagne sa trad. de Rabelais, M. G. Régis a répandu de nombreux documents bibliographiques.

Nous signalerons, comme étant sous presse, une édition donnée par M. M. Burgund des Varets et Ratbery, qui ne laissera rien à désirer sous le rapport de la correction; elle doit paraître, in 18, chez les frères Didot.

— 13. Autorité de Rabelais dans la révolution présente et dans la constitution civile du clergé, ou institutions royales, politiques et ecclésiastiques tirées de Gargantua et Pantagruel, par Ginguené. Paris, 1791, in 8.

Brochure devenue très-rare et qui a eu beaucoup de succès.

On trouvera dans l'édité. de Desoer, 1820,

3 vol. in 18, fig. en bois, donnée par M. de Laulnay, une liste des édit. qu'on peut comparer aux notes nombreuses et étendues données par M. Brunet.

— 14. Notice sur deux anciens romans intitulés : Les chroniques de Girgauton, (par Ch. Brunet). Paris, 1834, in 8.

Tiré à 60 exempl.

— 15. Ch. Nodder. Des matériaux dont Rabelais s'est servi pour la composition de son ouvrage. Paris, 1835, in 8.

Ce travail a été inséré dans le Bulletin du bibliophile, 1re série, n° 12.

— 16. Ch. Lenormant. Rabelais et l'architecte de la renaissance, restitution de l'abbaye de Thélème. Paris, 1840, in 8.

— 17. Essais d'études bibliographiques sur Rabelais. Paris, Techener, 1841, in 8 de 88 p.

Tiré à 60 exemplaires. La dédicace est signée G. Brunet.

— 18. Notice sur une édition inconnue du Pontgruel et sur le texte primitif de Rabelais, par G. Brunet. Paris (Bordeaux), 1844, in 8 de 36 p.

Tiré à 100 exempl.

— 19. Recherches bibliographiques sur Rabelais, par M. G. Brunet, inséré dans le n° 16 du Bulletin du bibliophile, année 1852.

Dans cet article infiniment curieux on trouvera l'indication des trad., comment. en vers, celle des divers écrits de Rabelais, les jugements qui ont été portés sur cet écrivain, puis les sources qui font connaître la vie et les divers biblioth. renf. des collect. de ses œuvres.

Tiré à part, mais en petit nombre.

RACAN (HONORAT DE BUEIL, MARQUIS DE).

1. Les bergeries. Paris, 1635, in 8.

Ces poésies ont une 4e édit. en 1630, et une 6e à Lyon, en 1635.

— 2. OEuvres. Paris, 1724, 2 vol. in 12.

Ces 2 vol. sont suite à la collection des poètes français de Coustellier, ils sont rares. L'exemplaire de Guibert Pixérécourt renfermait un commentaire inédit, autographe du poète Lebrun.

Dans un article curieux, le Mercure de septembre 1724, fait connaître les fautes et les omissions qu'on peut justement reprocher à l'édit. des œuvres de Racan.

RACES HUMAINES.

1. Nic. Pechini De habitis et colore Æthiopum liber. Kiloni, 1677, in 8.

— 2. Vandermonde. Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine. Paris, 1756, 2 vol. in 12.

— 3. Jo. Frid. Blumenbach. De gene-

ris humani varietate nativa dissertatio, edit. 3a. Göttingæ, 1795, in 8, av. fig.

— 4. De l'unité du genre humain et de ses variétés, par Blumenbach, trad. du lat. par Chardel. Paris, 1804, in 8.

— 5. Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man, by JF. Lawrence. Lond., 1823, in 8.

— 6. Firey. Histoire naturelle du genre humain, 2e édit., augm. Paris, 1825, 3 v. in 8, av. fig. col.

— 7. Desmonlins (A.). Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, du nord et de l'orient de l'Asie et de l'Afrique australe. Bordeaux, 1826, in 8, av. fig.

— 8. Broc. Essai sur les races humaines. Paris, 1836, in 8.

— 9. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par Bory-Saint-Vincent. 3e édit. Paris, 1836, 2 vol. in 18, av. fig.

— 10. Researches into the physical history of mankind, by James Cowles Prichard. Lond., 1836-41, 3 vol. in 8.

Trad. en français.

— 11. L'homme américain (de l'Amérique méridionale) considéré sous les rapports physiologiques et moraux, par Alcide d'Orbigny. Strasbourg et Paris, Lervant, 1840, 2 vol. in 8, avec un atlas in 4, contenant 15 planches et une carte.

— 12. A. J. Jones. Philological proofs of the original unity and recent origin of the human race, derived from a comparison of the languages of Asia, Europe, Africa and America. London, 1843, in 8.

— 13. G. Pickering. The races of Man and their geo. distribution. 2e édit. Lond., 1850, in 12.

— 14. S. H. Ward. The natural history of Man. London, 1850, in 12.

— 15. Essai sur l'inégalité des races humaines, par M. A. de Gobineau. Paris, F. Didot frères, in 8.

En voie de publication.

Nous signalerons comme ayant été pub. dans ces derniers temps : Types of Mankind dedicated to memory of Sam. George Morton by J. C. Nott M. D. and G. R. Glendon. Lond., in 8, fig.

Voy. nos art. Cuvier, Ethnographie, Homme, Histoire naturelle.

RACES MAUDITES.

1. Fenul (l'abbé). Recherches sur les Golois de Bordeaux, 1754, in 8.

— 2. Hourcstre. Les aventures de messire Anselme, chevalier des Loix, t. 1er. (Réfutation du chapitre de Ramond sur les cagots), pag. 375-82.

— 3. Fodré. Traité du goitre et du crétinisme. An VIII, in 8.

— 4. Guyon. Note sur les cagots des

Pyrrhæes, l'Écho du monde savant, 19 fév. 1843, p. 317-422.)

Voies la liste des ouvrages où il est fait mention des Gogots, abeilles ou Capots, que Girault de Saint-Fargeau a donuée pour servir à l'étude des races maudites, à la suite de l'appendice de sa Bibliographie historique et topogr. de la France. Paris, Firmin Didot, 1845, in 8.

— 5. *Francisque Michel*. Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Le même auteur, en collaboration avec M. E. Fournier, a communiqué la publication d'un livre intitulé : La Grando Bohème, hist. des royaumes d'Argot et de Thunes du duché d'Égypte, des enfants de la Nutto, des races maudites et des classes réprouvées, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc. Paris, 1850, in 8. Cinq Histoires, à cette date, avaient parues.

RACINE (JEAN).

La Bibliothèque dramatique de M. de Solenne signale un théâtre complet de Jean Racine, composé d'éditions originales, in 12. La première pièce ouvrant cette collection est : La Thébeyde ou les Frères ennemis (avec dédicace au duc de Saint-Aignan). Paris, Claude Barbin, 1664, in 12; puis, viennent, Alexandre-le-Grand, 1666; Andromaque, 1668; Les Plaideurs, 1669; Britannicus, 1670; Bérénice, 1671; Bajazet, 1672; Mithridate, 1673; Iphigénie, 1673; Phèdre et Hyppolyte, 1677; Esther, 1689; Athalie, 1692.

1. Œuvres de Racine. Paris, Jean Richou, 1675, 2 vol. in 12 : de 4 ff. et de 364 p., pour le 1er vol.; de 5 ff. et 324, pour le second. Fig. de Franç. Chauréan et de Séb. Leclerc, d'après Lebrun.

1re édit., imp. du vivant de Racine. La 2e est de 1678.

L'édit. originale s'est vendue à la vente de M. Ch. G. la somme de 2,800 fr. C'est à tort que Ch. Nodier a cru pouvoir donner le titre de 1re édit. à celle de 1679. Voyez Descript. d'une jolie Collection de livres.

— 2. Œuvres de Racine, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, au Quatre-vingt), 1678, 3 vol. pot. in 12, fig.

Julie édit., où manquent cependant Esther et Athalie. Elle se joint à la collection des Elzeviers.

— 3. Les mêmes œuvres, avec des commentaires, par Lunéau de Bois-Germain. Paris, 1768, 7 vol. in 8, figures de Gravatol.

— 4. Œuvres. Paris, 1780, 3 vol. in 12.

— 5. Les mêmes, Paris, 1797, 8 v. in 8.

— 6. Œuvres. Paris, P. Didot, l'aîné, 1801-5, 3 vol. gr. in fol., pap. vélin, av. 57 fig. d'après Gérard, Girodet, Chaudet, etc.

Cette magnifique édition est, non-seulement un des plus beaux monuments de la typographie française, mais les autres nations n'ont, pour ainsi dire, encore rien à lui opposer.

— 7. Œuvres complètes, avec le comment. de La Harpe. (édit. dirigée par M. Germ. Garnier, qui y a joint ses notes et ses observations). Paris, Agasse, 1807, 7 vol. in 8.

— 8. Théâtre complet de Racine. Parme, imp. de Bodoni, 1813, 3 vol. gr. in fol.

Bodoni mourut pendant l'impression de cette édit. magnifique, ce fût sa veuve qui la continua.

— 9. Théâtre complet, orné de 57 gravures d'après les compositions de Girodet, Gérard, Chaudet, Prudhon, etc. Paris, P. Didot, 1816, 3 vol. in 8.

— 10. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, par Aimé-Martin. Paris, Lefèvre, 1820, 6 vol. in 8, av. fig., d'après les compositions de Gérard, Girodet et Prudhon.

Premier modèle d'un Variorum français.

— 11. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, et des études sur Racine, par Aignan, édit. pub. sous la surveillance de M. Tissot. Paris, 1824, 6 vol. in 8.

— 12. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, par M. Aimé-Martin; 4e édit., revue, corrigée et augmentée des études (inédites) de Racine, sur l'Odyssée d'Homère et sur les Olympiques de Pindare. Paris, 1825, 7 v. av. un port.

— 13. Œuvres revues avec soin sur toutes les éditions de ce poète, avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, par Augis. Paris, 1826, in 8.

Édit. complète en 1 seul vol.

— 14. Les mêmes, pub. par Petitot. Paris, 1826, 5 vol. in 8, ou 4 vol. in 18, port.

— 15. Œuvres complètes de Racine, pub. par Aimé-Martin. Paris, Lefèvre, 1844, avec la musique, 7 vol. in 8.

C'est la 5e pub. par Aimé Martin, qui a donné durant la même année les deux suivantes.

— 16. Œuvres dramatiques de J. Racine. Paris, Lefèvre, 1844, 2 vol. in 12.

— 17. Œuvres dramatiques de J. Racine. Paris, Lefèvre, 1844, in 12.

— 18. Notice de livres contenant des notes manuscrites de Jean Racine et de ses deux fils Jean-Baptiste et Louis Racine. Paris, imp. de Fein, 1825, broch. in 8.

Extrait du Bulletin universel, VIIe section, 2e cahier de 1825.

On a publié en 1820, en 4 vol. in 18, les chefs-d'œuvre réunis de Jean et de Louis Racine. Les œuvres complètes de Louis Racine ont été données en 1803, 6 vol. in 8.

Pour de plus amples détails sur Jean Racine, voyez la Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, catalogue rédigé par P. L. Jacob bibliophile. Paris, 1811, t. 2 : les mémoires sur sa vie, par Louis Racine son fils, et Oettinger. Bibliographie Biographique. Leipzig, 1850, gr. in 8.

RAJAST'HAN.

Lieut.-colonel Tod, Annals and antiquities of Rajast'hān, or the central and Western Rajput States of India, etc. London, 1829-32, 2 vol. gr. in 8, fig. Magnifique ouvrage.

RAGUSE.

1. Istoria de Ragusa, scritta in tre libri da F. Serafino Razzi dominianno. In Lucca, 1595, in 4.

— 2. Copioso ristretto de gli annali di Rausa, libri IV di Giac. di Pietro Luccari, gentiluomo Rausco. In Venetia, 1605, in 4.

On trouve à la fin de cette histoire, qui va jusqu'en 1604, un état politique de la ville et république de Raguse. Elle est assez rare.

— 3. F. M. Appendini. Notizie storico-critiche sulle antichità e letteratura de' Ragusi. Ragusa, 1802, 2 vol. in 4.

Appendini, peu connu en France, a donné une grammaire de la langue Illirienne, en 1808.

— 4. Mangourit (Michel-Ange-Bernard). Défense d'Ancône et des départements romains, le Troato, le Masone et le Metauro, par le géo. Nonnier, aux ann. VII et VIII; ouvrage mêlé d'épisodes sur l'état de la politique, de la morale et des arts, à Raguse et dans les principales villes d'Italie à cette époque. Paris, Pougeon, an X (1802), 2 vol. in 8, av. cartes et fig.

— 5. Ant. de Sargo. Fragments sur l'histoire politique et littéraire de l'ancienne république de Raguse et sur la langue Slave. Paris, 1839, in 8.

Voyez les histoires générales que nous citons aux articles Dalmatie, Illyrie, Slaves.

RANGOUN.

Nous citerons sur ce centre littéraire de l'empire Barman : Coleworthy Grant.

Rough pencillings of a trip to Raagoon-Lond., roy., in 8.

RATISBONNE.

1485. J. Sensenschmidt et J. Behenhaus y introd. l'imprimerie.

REACTIFS CHIMIQUES.

1. Notice sur un traité pratique sur l'usage et le mode d'application des réactifs chimiques, par M. Accum, t. IX, p. 32 de la Bibliothèque universelle des sciences, etc., faisant suite à la Bibliothèque brunnique, rédigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil.

Le 1er vol. est de 1816.

— 2. Lassaigne. Dictionnaire des réactifs chimiques employés dans toutes les expériences. Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 3. Payen et Chevallier. Traité élémentaire des réactifs, leurs préparations, leurs emplois spéciaux et leur application à l'analyse, 3e édit., augmentée d'un supplément contenant les nouvelles recherches faites : 1° sur l'arsenic, à l'aide de l'appareil de Marsh; 2° sur l'antimoine; 3° sur le plomb; 4° sur le cuivre; 5° sur le sang; 6° sur le sperme. 1841, 3 vol. in 8, avec 79 fig.

On vend séparém. le supplément, par M. A. Chevallier. 1841, in 8, avec fig.

— 4. Rose (H.). Traité pratique d'analyse chimique, traduit de l'allemand, sur la 4e édit., par A. J. L. Jourdan. Nouv. édit., avec des notes et additions, par M. Peligot. Paris, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

REBUS.

1. G. B. Palatino. Libro nel qual si insegna a scrivere ogni sorta di lettera, antica e moderna di qualunque notione. Rome, 1556, in 4, fig.

On trouve dans cet ouvrage plusieurs spécimen de rébus appartenant au XVIe siècle.

— 2. Les bigarrures du seigneur Des Accords (Estienne Tabourot), où est traité des rébus de Picardie et de ceux qui sont par lettres, chiffres, notes; des équivoques français, etc. Paris, Jean Ribier, 1583, in 16.

Foy. Bruet, 4e édit. orig., article Tabourot (Estienne).

— 3. Recueil d'emblèmes, devises, médailles et figures hiéroglyphiques, au nombre de plus de 1200, avec leurs explications (par Ferrier). Paris, 1721, in 8.

— 4. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logoglyphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres pelatres, graveurs, dessinateurs, ont dissimulé leurs noms, trad. de l'allemand, de

Christ, par M^{ss} (Sellius). Paris, Sébastien Jorry, 1750, in 8; Guillyo, 1762, in 8.

Suivant Barbier, il n'y a eu qu'un changement de frontispice en 1762.

Voy. M. C. Leber.

Fey, aussi Amusement de l'esprit, curieux article de J. Sandeau, où il est question de rébus, tome II du Dictionnaire de la Conversation.

RÉCRÉATIONS DES SCIENCES ET DES ARTS.

1. *Shirveed anglicus. De ludo arithmomatico*. (Romæ, circa 1482), in 4.

— 2. Le jeu pythagorique, dit rythmomatico, par Cl. de Boissière. Paris, 1556, in 8.

— 3. *Tâ. Fulco. Ludus geometricus*. Londini, 1578, in 4.

— 4. *Ejusdem, Astrorum ludus*. Lond., 1572, in 4.

— 5. La première partie des subtiles et plaisantes inventions, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de souplesse, par Jean Prévost. Lyon, 1584, in 8.

— 6. Problèmes plaisants et délectables qui se font par les nombres, par Cl. Gaspar Bachet sieur de Méziriac. Lyon, 1624, in 8.

— 7. Récréation mathématique, etc., (par Jean Leurechon). Pont-à-Mousson, 1626, in 8.

— 8. Amusements mathématiques, (par André Joseph Panckoucke). Lille, Panckoucke, et Paris, Tilliard, 1749, in 12.

— 9. Amusement physique sur le système newtonien, par le R. P. D^{ss} (Desmarais, jésuite, dit l'abbé d'Hautecourt). Paris, l'ambiot, 1760, in 12.

— 10. *Ozanam (Jacques)*. Récréations mathématiques et physiques. Paris, 1778, 4 vol. in 8, av. fig. Nouvelle édit. Paris, 1790, 4 vol. in 8, av. fig.

Le savant Mantica a reçu et considérablement augmenté ces deux dernières éditions d'Ozanam, qui publia son ouvrage pour la première fois en 1694, 2 v. in 8.

— 11. Amusements arithmétiques et algébriques de la campagne, par M. J. Laga. Genève, 1779, 2 vol.

— 12. *Decremps (N.)*. La Magie blanche dévoilée. Paris, 1781, in 8. — Supplément, 1785, in 8.

— 13. *Du même*. Eclaircissements relatifs à la Magie blanche dévoilée. Paris, 1785, in 8.

— 14. *Du même*. Testament de Jérôme Sharp, prof. du physique amusante, pour servir de complément à la Magie blanche. Sec. édit. Paris, 1786, in 8.

— 15. *Du même*. Codicille de Jérôme

Sharp, pour servir de suite à la Magie blanche. Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. *Du même*, mais anonyme. Les petites aventures de Jérôme Sharp, professeur de physique amusante; ouvrage contenant autant de tours ingénieux que de leçons utiles, avec quelques petits portraits à la manière noire, par l'auteur de la Magie blanche. Bruxelles et Paris, 1789, in 8, av. 18 fig. gr. en bois. 5e partie de la Magie blanche dévoilée.

La Magie blanche, le supplément, le testament et le codicille de Jér. Sharp, ont été réunis, en 1788, en 3 vol. in 8.

Fey. les œuvres de J. B. Porta et celles de Gasp. Schott. Voy. aussi : Notice raisonnée des ouvrages de Schott, (par Mercier de St-Léger). Paris, 1785, in 8.

— 17. Amusements physiques et différentes expériences divertissantes, par J. Pinetti. Lausanne, 1785, in 12.

— 18. *Guyot*. Nouvelles récréations physiques et mathématiques. Paris, 1786, 3 v. in 8, fig.

— 19. Dict. encyclopédique des amusements des sciences mathématique et physique, des procédés curieux des arts, des tours récréatifs et subtils de la Magie blanche, par Jacq. La Combe. Paris, 1792, in 4, 86 pl.

Ce Dictionnaire, une des parties de l'Encyclopédie méthodique publiée par Panckoucke, renferme tous les procédés curieux des sciences et arts, les tours récréatifs et subtils de la Magie blanche, et tout ce que Macquar, Nollet, Ozanam, Guyot, Decremps, Pinetti, etc., ont publié de plus intéressant.

(Quéverd.)

— 20. *Wilhelm (Gottl. Tobie)*. Récréations tirées de l'histoire naturelle, trad. de l'allemand, par le traducteur du : *Socrate rustique*, (par J. R. Frey de Landres). Classe des insectes. Bâle, Heng, et Paris, Koenig, 1799-1800, six cahiers in 8, av. 48 pl. col.

— 21. Recreation in mathematics and natural philosophy, containing amusing dissertations and inquiries concerning a variety of subjects, by Ch. Hutton. Lond., 1814, 4 vol. in 8, fig.

— 22. *Herpin (J. Ch.)*. Récréations chimiques ou recueil d'expériences curieuses et instructives. Paris, Audot, 1823, 2 vol. in 8, av. 4 pl.

— 23. Amusements de chimie. Lyon, impr. de Rey jeune, 1842, in 18.

— 24. Manuel de physique amusante, par Julia Fontanelle. 1850. — Voy. *Munnich-Rorat*.

— 25. *L. A. Schenke*. Bibliotheca mathematica, Leipz., in 8.

RECRUTEMENT.

1. *Borie*. Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire. Paris, 1818, in 8.

— 2. *Coche*. De l'opération médicale du recrutement et des inspections générales tendant à toutes les questions d'aptitude et d'incapacité pour le service militaire. Paris, 1839, in 8.

— 3. *Coche*. Des familles en matière de recrutement : avertissement des explications précises et détaillées sur les objets ci-après : inscriptions sur les tabl. aux de recensement ; tirage au sort ; cas d'exemption et de dispense ; substitutions ou remplacements ; engagements volontaires et rengagements ; remplacements dans les corps ; libération, etc., etc., par *Hippolyte Leesque* et *A. Durat*. 1836, in 18.

— 4. Dictionnaire de recrutement ou classification par ordre alphabétique de tous les mots ou termes sur la matière, donnant les attributions de tous les fonctionnaires employés au recrutement, ce qui rend les recherches promptes et faciles, par *Siranton*. Paris, 1838, 4 vol. in 8.

— 5. *Gongot*. Manuel de recrutement à l'usage de MM. les maires de toutes les communes de France, approuvé par le ministre de l'intérieur. Paris, 1837, in 8.

— 6. *On a du même*. Législation militaire. Paris, 1837, in 8.

Consacré au recrutement.

— 7. *J. Madelaine*. De la force armée et du recrutement. Paris, 1849, in 8.

— 8. *Bonafant*. Nouveau projet de réformes à introduire dans le recrutement de l'armée, etc. Paris, 1850, broch. in 8.

REFORMATION.

Sur ce point d'histoire ecclésiastique, on devra consulter aussi nos articles *Calvin*, *Calvinisme*, *Edit de Nantes*, *Luthéranisme*, *Luthériens*, *Protestantisme* ; et pour l'histoire des *Albigéois*, des *Flandais*, de la *Conjuration d'Augsbourg*, des *Camisards*, des *Anabaptistes*, du *Socinianisme*, etc., etc. ; *Brunet*, 4^e édit. orig., t. V, p. 471 et suiv.

1. Histoire ecclésiastique des églises réformées, au royaume de France, par *Theod. de Bèze*. Anvers, 1590, 3 vol. in 8.

— 2. Histoire du Wicléanisme ou de la doctrine de Wicle, Jean Hus et Jérôme de Prague, avec celle des guerres de Bohême qui en ont été les suites. Lynn, 1682, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 3. Tous les synodes nationaux des églises réformées de France, auxquels on a joint les mandements royaux et plusieurs let. res politiques, par *Aymon La Haye*, 1710, 2 vol. in 4.

— 3 bis. *F. L. von Serckendorf*. Ausführliche Historie der Lutherthum und der Reformation. Leipzig, 1733, n 4.

Cet ouv. imp. a été trad. sous le titre : *Hist. de la réformation*, 5 vol. in 8.

— 4. *Herm. von der Hardt*. Historia literaria reformatio is. Francof., 1717, in fol.

— 5. *Joh. Zach. Gleichmanni*. Spielzeug annotatorum scriptorum, reformationis historiam illustrantium, qui non reperiuntur in *Herm. von der Hardt* tribus tomis autographorum *Lutheri*, aliorumque, cum recensio veterum librorum rariorum Götting., 1733, in 8. — Continuatione prima hujus speciei. ibid., 1734, in 8.

— 6. Histoire de la religion des églises réformées, depuis J.-C. jusqu'à présent, édit. augm. des sept premiers siècles de l'Eglise, par *Jac. Hanng*. Rotterdam, 1725, 2 vol. in 4.

— 7. Histoire abrégée de la réformation des Pays Bas, par *G. Brandt*, trad. du hollandais. La Haye, 1726, 3 vol. in 12.

— 8. *Adrianus Cutenburgh*. Bibliotheca scriptorum reformationis. Amst., 1728, in 8.

— 9. *Joh. Alb. Fabricii*. Centifolium lutheraum, sive notitia literaria scriptorum omnis generis de *Luthero*, ejusque via scriptis et reformatione ecclesie, in lucem ab amicis et amicis editorum. Hamb., 1728-30, 2 vol. in 8.

— 10. *Dan. Gerdts*. Introductio in historiam evangelii, sex. XVI passim per Europam renovati doctrinæ reformationis. Groningæ et Brema, 1733-52, 4 vol. in 4.

— 11. *Scriptum antiquarium*, sive miscellanea groningana nov. ad historiam reformationis spectantia. Groningæ, 1751-62, 8 part. in 4.

— 12. *Specimen bibliæ reformationis cum syllabo reformationis italior.* Lugd. Batav., 1765, in 4.

— 13. Histoire de la réformation au origine et progrès du luthéranisme dans l'empire et les États de la confession d'Augsbourg, de l'an 1517 jusqu'en 1530, par *Is. de Heusinger* (coll. par *Rajon de Moncey*). Berlin, 1785, 4 vol. in 8.

— 13 bis. *K. L. Wolffmann*. Geschichte der Reformation in Deutschland. Altona, 3 vol. in 8.

— 14. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther, par *A. Viller*. Paris, 1804 (3^e édit., 1808), in 8. — Autre édit., 1821, in 12.

— 14 bis. *Burnet*. A story of the reformation of the church of England. Lond., 1820, 6 vol. gr. in 8.

— 15. Vie d'Ulric Zwingle, réformateur de la Suisse, par J. G. Hess. Paris et Genève, 1810, in 8.

— 16. De l'influence de la réformation de Luther, sur les croyances religieuses, la politique et les progrès des lumières, par M. Robelet. Lyon, Rusand, 1822, in 8.

— 17. Corpus Librorum symbolicorum qui in Ecclesia reformatarum auctoritatem publicam obtinuerunt. Novam coll. instituit, dissert. et ind. adj. J. C. W. Augusti. Elberfeld, 1827, in 8.

— 18. The history of the reformation of the Church of England, chiefly as abridged from the larger history, by Bishop Burnet and his son. Edited, for the use of students at the Universities and candidates for Holy Orders, by G. L. Corrie. London, in 8.

Nous introduisons ici cet ouvrage comme renfermant les points principaux de la réforme, tels qu'ils sont adoptés par le clergé de l'Angleterre.

— 19. D. P. Marheineke. Geschichte der deutschen Reformation. Berlin, 1831, 4 vol. in 8.

— 20. Mémoires de Luther écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. Michelet, précédés d'un essai sur l'histoire de la religion, et suivis des biographies de Wicleff, Jean Hus, Erasme, Melancthon, Hutten, et autres prédécesseurs et contemporains de Luther. Paris, 1833-35, 3 vol. in 8.

— 20 bis. Corpus reformatorum P. Melancthon's opera quæ supersunt omnia. Halle, 1831-48, 1 à 15 vol. in 4.

M. J. C. V. Augusti a donné également, Corpus librorum symbolicorum qui in ecclesia reformatarum auctoritatem publicam obtinuerunt. Leipzig, 1846, in 8.

— 21 Histoire de la réformation du XVI^e siècle, par J. H. Merle d'Aubigné. Paris, 1812 et an. suiv., 5 vol. in 8.

Le 5^e vol. vient de paraître.

— 21 bis. Réformateurs avant la réforme, XVI^e siècle. Gerson, Jean Hus et Concile de Constance, avec des considérations nouvelles sur l'Eglise gallicane depuis le grand schisme jusqu'à nos jours, par Emile de Bonnechose. Paris, Comon, 1844-53, 2 vol. in 8.

— 22. Sletdanks. Historie reformationis edit. E. Huche. Leipzig, 1846, in 8.

Voy. aussi à la même date, Spieker. Geschichte der Reformation in Deutschland. In 8.

— 23. J. Dollinger. La réforme, son développement intérieur et les développements qu'elle a produits dans le sein de la société luthérienne, transl. de l'all. sur la 2^e édit., par Emu. Pérôt. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 24. G. Kamlig et H. Gelzer. Doctor Martin Luther der deutsch Reformatior. Hambourg, 1847-49, 4 vol. in 8, av. 48 pl. grav.

— 25. G. de Felice. Histoire des protestants de France depuis l'origine de la réformation jusqu'au temps présent. Paris, 1850, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps plusieurs ouv. considérables sur cette matière; au premier rang nous mettrons : l'Hist. des protestants réfugiés après l'Edit de Nantes, par Weys, ce livre vient d'être trad. en anglais; les Etudes sur les réformateurs du XVI^e siècle, par V. Chastour-Kestner; puis, la Grande biographie int. : la France protestante, réd. par MM. Rod, Haag, etc., qui est à la fois une bibliographie.

Voyez Cat. de Meyrueis.

REFORMATEURS POLITIQUES.

Etudes sur les réformateurs, par M. Louis Reybaud, 6^e édit. Paris, Guillaumin et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 18 ou 2 vol. in 8.

Sommaire : T. Ier. Rapport à l'Académie française. — Avant-Propos. — Chap. I. Origine et filiation des utopies sociales. — Chap. II. Saint-Simon et les Saint-Simoniens. — Chap. III. Charles Fourier et son école. — Chap. IV. Robert Owen. — Conclusion générale. — Bibliographie raisonnée.

Tome II. — Chap. I. La société et le socialisme. — Chap. II. Des idées et des sectes communistes. — Chap. III. Les Chartistes. — Chap. IV. Les Utilitaires et Jérémie Bentham. — Chap. V. Les Humanitaires. — Appendice. — Hobbes et Harrington. — Conclusion.

Cet ouvrage a obtenu, en 1841, le grand prix Montyon de l'Académie française.

REGGIO.

1475. — L'imprimerie y est introduite par Abraham Garton.

REGNARD (JEAN-FRANÇOIS).

1. OEuvres de M. Regnard. Bruxelles, frères T'Serstevens, 1711, 2 vol. petit in 12.

2^e édit. en caractères Elzéviriens. L'édit. de 1770, 4 vol. in 12, a été faite sur celle de 1731.

— 2. OEuvres complètes de Regnard, avec des avertissements et des remarques sur chaque pièce, par M. G^{***} (Garnier). Nouv. édit. Paris, 1790, 6 vol. in 8, fig. L'édit. de 1820, Paris, Lequien, 6 vol. in 8, reproduit le travail de Garnier.

— 3. OEuvres complètes de J. F. Regnard. Nouvelle édit. avec des variantes

et des notes (par A. G. A. Crapet, avec une notice). Paris, Crapet, 1822, 6 vol. in 8, portr.

Belle édition, que l'on peut considérer aussi comme la meilleure.

Voy. Bibliothèque dramatique de M. de Solenne, par P. L. Jacob, bibliophile. T. II.

REGNIER (MATHURIN).

1. *Mathurin Regnier* (Oeuvres de). Paris, 1608, in 12.

Première édit. Le XVII^e siècle en a produit un grand nombre d'autres; nous citerons : Paris, 1613, in 8; Rouen, 1614, et Leyde, Elsevir, 1653, in 12.

Pour les édit. du XVIII^e siècle, nous citerons les suivantes : Londres, 1759, in 4; Londres, 1730; Rouen, 1730, in 8; Londres, 1730, 2 vol. in 18; id. 1750, 2 vol. in 18, et surtout Paris, Cazin, 1780, 2 vol. in 18.

— 2. Satyres et autres œuvres de Regnier, accompagnées de remarques historiques (par M. l'abbé Lenglet du Fresnoy). Londres (Amsterdam), Jacob Tonson, 1733, gr. in 4.

Cette édit., assez belle, est beaucoup moins recherchée que celle imp. par les Elsevier en 1653.

Voy. Les sentiments du sieur Rostean sur plusieurs auteurs. Ms. de la bib. St-Geneviève, écrit vers 1662, in fol.

On a pub. dernièrement : Oeuvres de Mathurin Regnier, avec les commentaires revus et corrigés, précéd. de l'hist. de la Satyre, par M. Viollot le Duc. Paris, P. Jannet, in 18, faisant partie de la Bib. elzevirienne.

Voyez également sur ce satyrique célèbre, le P. Garasse, *Recherches des Recherches*. — Le R. P. Jean Liron, *Bibliothèque Chartraine*. Paris, 1719. — *Mémoires de Nicéron*, t. XI, p. 390 et suiv. Moreri. Paris, 1759, in fol.; enfin, le *Catalogue de M. Viollot le Duc*, Paris, 1843 et 1847, in 8.

REICHENSTEIN.

1477. Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de Timp.

REIMS.

1557. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de Timperley.

Bibliothèque de la ville.

Sur les sources de cette collection, qui contient celles de la cathédrale, de l'abbaye St-Remy, etc., voyez Montfaucon, Ziegelbauer, Millin, Hacnel, etc., cités par Vogel.

1. Catalogue des Imprimés de la bibliothèque de Reims, avec des notices sur les

éditions rares, curieuses et singulières, des anecdotes littéraires et la provenance de chaque ouvrage.

1. Théologie, Jurisprudence. Par M. Louis Paris. Reims, Regnier, 1844, in 8.

II. Sciences et arts. Reims, Regnier, 1844, in 8.

M. Dubourg Nalhan s'est chargé des sciences médicales; M. Eug. Courmenn, collègue de M. L. P., a aidé ce dernier.

Voy. pour l'histoire ecclésiastique, Florentin Historin Remensis, *Hist. de l'église de Reims*, par Florentin, pub. par l'Acad. imp. de Reims, et trad. avec le concours de l'Acad., par M. Lejeune. 2 v. in 8.

— 2. Bergier (Nicolas). Le Dessein de l'histoire et antiquités de Reims, avec de curieuses remarques. Reims, 1635, in 4.

La bib. imp. possède un curieux ms. du même auteur. C'est une descript. complète de la cathéd., avec de nombreux dessins.

— 3. Table chronologique de l'histoire de Reims, extraite sur l'histoire de l'église, ville et province de Reims, composée par son M. Pierre Cocquant, prêtre, chanoine de Reims. Reims, chez la veuve François Bernard, 1650, in 4.

— 4. Anquetil (Louis-Pierre). Histoire civile et politique de la ville de Reims. 1756-57, 3 vol. in 12.

— 5. Coutumes de la cité et ville de Reims, villes et villages régis selon icelles, rédigées par écrit en présence des gens des trois états, par son messire Christophe de Thon, président, Barthélemy Foye et Jacques Fiote, etc. Reims, Jeune-homme, 1766, in 18. Nouvelle édition.

— 5 bis. Gêruez. Description historique et statistique de la ville de Reims. Reims, 1817, 2 vol. in 8.

— 6. Camus d'Arras. Essai historique sur la ville de Reims. 1823, in 8.

— 7. Description historique de l'église de Notre-Dame de Reims, rédigée et mise en ordre par Pouillon-Piéraud. Reims, Seure-Moreau, 1823, in 8.

— 8. Description historique de l'église métropolitaine de Reims, nouvelle édition, par A. P. M. Gilbert. Reims, 1825, broch. in 8, avec une grav. repré. la cathédrale.

— 9. Daniello. Histoire de toutes les villes de France (Gaule, Belgique et Reims sa métropole). 1833, in 8.

— 10. Tableau des principaux événements qui se sont passés à Reims depuis J. César jusqu'à Louis XVI inclusivement, ou Histoire de Reims considérée dans ses rapports avec l'histoire de France, par Camus-Danis. Paris, Rotot, 1827, in 8.

— 11. Reims pittoresque, ancien et moderne, par plusieurs auteurs, et publié

par Cordier, libraire éditeur. Reims, 1836-1840, gr. in 8 à deux colonnes, avec grav.

— 12. *Varlu (Pierre)*. Archives administratives de la ville de Reims. Collection de pièces inédites pouvant servir à l'histoire des institutions dans l'intérieur de la cité. 1839-43 et ann. suiv. 6 vol. in 4.

Ce vaste répertoire fait partie de la collection des documents inédits relatifs à l'hist. de France.

— 13. Les actes de la province ecclésiastique de Reims, pub. par Mgr T. Gousset. Reims, 1844-43, 3 vol. in 4.

— 14. Essais historiques sur l'Église de Saint Remi de Reims, ce qu'elle a été et ce qu'elle est actuellement, par Lacaze-Jolirois. Reims, Brissart-Binet, 1843 in 12.

— 15. Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la mise en scène du théâtre des confrères de la Passion. Planches gravées et dessinées par C. Leberthais. Etudes des mystères et explications historiques, par Louis Paris. 1843, 2 vol. in 4, atlas in fol.

— 16. Tapisseries de Reims, par A. Jubinal. In fol.

— 17. *Aguelletto* Catal. des médailles romaines trouvées en 1843 à Reims. Reims 1844, broché. in 8

— 18. Essais historiques sur Reims, ses rues et ses monuments, par P. Tarbé, ouvrage orné de planches dessinées et lithographiées par J. J. Macquart. Reims, 1844 à 1845, in 4.

— 19. Le même. Edition abrégée. In 8 de 300 p. avec grav. et plan.

On doit encore à M. Tarbé : *Trésor des églises de Reims, ou, orné de 32 pl. dess. et lith.* par J. J. Macquart 1843, in 4, et il a pub. en ces derniers temps, avec annotation, les œuvres de Guillaume Coquillart, *officiel de Reims*. 2 vol. in 8.

— 20. Dictionnaire, ou les Réunis sous les Romains, par feu J. Licourt, chanoine de N.-D. de Reims, publié par L. Paris, bibliothécaire. Reims, 1844, in 32, format Cazin

— 20 bis. Le vrai pourtrait de la ville et Université de Reims, gravé sur pierre par Rondier et Camuset, d'après le plan de Reims en 1635, par Edme Moreau. Reims, 1815, 1 f. carré.

On trouve à la lib. Brissart-Binet, les vues aquerrétypées de la cathédrale et de ses diverses parties.

— 21. Essais statistiques sur Reims, adressés aux membres du congrès scientifique (13e session), par Lacaze-Jolirois. Septembre 1845. Reims, Brissart-Binet, in 32.

— 22. D. Guill. Marlot. Histoire de la cité, ville et université de Reims mé-

tropolitaine de la Gaule-Belgique. Paris et Reims, 1846, 5 vol. in 4.

Cet ouv., pub. aux frais et par les soins de l'Acad. de Reims, s'arrête à 1663. L'ouv. latin intitulé *Metropolenis Remensis historia*. Insula. 86^e, 2 vol. in fol. avec fig. ne va que jusqu'à 1606. C'est un cours complet d'hist. locale.

— 23. Saint-Remi de Reims. Dailles du XIIIe siècle. 2 feuilles de texte et 6 planches in folio, 1847.

— 24. Etude géologique du pays de Reims, par M. Natalis Rondot, attaché à l'ambassade de Chios. In 8.

Et en ces derniers temps, la ville de Reims, par le baron Taylor. In 12.

La ville de Reims a fondé deux institutions littéraires auxquelles on doit un grand nombre de publications utiles sur la ville et ses traditions historiques. La Société des bibliophiles de Reims a donné 12 vol. environ de réquis. ou de dissertations curieuses, dont on peut se procurer les titres dans le catalogue officiel de M. Damselin. L'Académie a fait imp. des annales et des bulletins de ses séances.

— 25. Séances et travaux de l'Académie de Reims, faisant suite aux annales de la même société. Cette publication, qui se continue chaque année, est ainsi divisée :

Mai 1844 à 1845, 2 vol., 1er et 2e de la publication;

Mai 1845 à 1846, 2 vol. 3e et 4e de la publication;

Mai 1846 à 1847, 2 vol., 5e et 6e de la publication.

— 26. Texte du sacre, ou évangile slave retrouvé, sur lequel les rois de France prêtaient serment à Rhims, par M. J. N. Kambek, trad. du ms. en ill.

Art. de l'Almanach de Carlsbad, 1840.

MM. Kopitar, Strujew et Hanka se sont également occupés de ce texte précieux. Saint Procope, abbé de Sazuma, l'écrivit de sa propre main au XIe siècle. Le cardinal de Lorraine en fut le donateur, Pierre Ier l'interpréta et Napoléon le conservateur. Il a été pub. en ces derniers temps, sous ce titre : *Evangile slave, dit texte du sacre de la lib. de Reims, fac-simile* par J. B. Sylvestre, etc. Voy. au mot Slave.

On se procurera des renseignements biographiques sur les Réunis célèbres, dans la biog. Ardennaise de l'abbé Bouillot, 1840, 2 vol. in 8, et dans *Les Illust.* biog. des Champenois célèbres morts et vivants. Paris, 1836, in 8. M. Sabinet a donné : *Vie biographique du bas langage rémois*. 1845, in 18, et M. Louis Paris. *Remonsiens, historiettes, légendes et traditions du pays de Reims*. Reims, 1844, in 18.

Pour d'autres publications relatives à la ville de Reims, aux eaux minérales du département, au sacré et couronnement des rois, à la Sainte-Ampoule, voyez *Le-long* et *Fonsette*, Biblioth. historique de la France, t. V. à la table géogr., et *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. topogr. et hist. de la France, p. 155 et 409; et surtout le catalogue officiel de la librairie Rémoise de *Brissonnet*.

RELIGIONS.

1. *Casirini* (Joan.) Christianæ religionis institutio. Basilicæ, per Thomam Plattarum et Balthasaram Lasium, mense Martio, anno 1536, in 8.

Edit. fort rare. L'Institutio a été fréquemment réimpr.; mais l'a traduit lui-même en français, sous le titre d'Institution de la religion chrétienne.

— 2. *Silardi Lubini* Genealogiæ deorum Gentilium, et illustrium virorum. Norimb., 1617, in 8.

— 3. *Andreas Schottus*. De prisca religione et diis Gentilium. Antuerpiæ, 1617, in fol.

— 4. *Eliae Schedi* De diis germaniæ sive veteri Germanorum, Gallorum, Britannorum, Vandalorum religione syngrammato quatuor. Amst., 1648, pet. in 8.

— 5. Traité des religions contre ceux qui les estiment toutes indifférentes, par *Amyrant*. Saumur, 1652, in 4.

— 6. *Francisus Pamey*. Societ. Jesu Pantheon mythicum, fabulosa deorum historia. Lugdun., 1659, in 12. — Idem. Venetiis, 1683, in 12. — Idem. Ultrajecti, com figaris, 1697, in 12.

Ouvrage traduit en françois par du Marais, sous ce titre : Méthode pour apprendre l'histoire des anciennes divinités du paganisme, Paris, 1715, in 12.

— 7. *Edwardus Herbert*. De Religione Gentilium. Amst., 1663, in 4.

Réimpr. en 1700, in 8.

— 8. Les Religions du monde, ou Démonstration de toutes les religions et hérésies de l'Asie, Afrique, Amérique et de l'Europe, depuis le commencement jusqu'à présent. Ecrites par le sieur *Alexandre Ross*, et traduit par *Thomas La Grua*. Enrichi par tout de figures en taille douce. Amsterdam, Jean Schipper, 1666, in 4.

— 9. Histoire de la religion des Baniens recueillie de leurs Dramines et tirée du Shaster avec un traité de la religion des anciens Persans. Extr. du Zunda Wastew, par *Henry Lord*, trad. de l'anglais. 1667, in 12.

Les nouveaux travaux entrepris sur ces matières importantes, laissent peu de valeur à ce livre.

— 10. *Joannes Seldenus*. De Diis syris,

cum observationibus et additamentis *Andree Beyer*. Lipsiæ, 1672, in 8.

Traité des Dieux de la Syrie où il est parlé subsidialement de ceux des Egyptiens, des Arabes, des Perses, des Hébreux idolâtres et de quelques peuples d'Afrique et d'Europe. Réimpr. plusieurs fois; l'édition la plus ample est celle de 1684.

— 11. *Jamblichus*. De Mysteriis Ægyptiorum, Chaldeorum, Assyriorum, græcè et latine; edente *Thomâ Gale*. Oxonii, 1678, in fol.

— 12. L'histoire des religions de tous les royaumes du monde, par *Jovet*. Paris, Osmond, 1697, 3 vol. in 12.

— 13. La religion des moscovites ancienne et moderne, Cologne, 1698, in 12, fig.

— 14. Historia religionis veterum Persarum, et Parthorum et Medorum, auct. *Th. Hyde*. Oxonii, 1700-1760, in 4, avec fig.

— 15. La Religion des Mahométans, tirée du latin de *Reland* par *David-Du-Rand*. La Haye, 1721, in 12, fig.

— 16. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants, par le P. *Le Brun*. Paris, 1732, 4 vol. in 12, avec fig.

— 17. *Beausobre* (Isaac). Histoire de Manichéisme et du manichéisme (publiée par *Sam. Formey*).

Voy. *Manichéisme*.

— 18. *Goyer*. Dissertation sur la différence des anciennes religions, la grecque et la romaine. Paris, 1755, in 12.

— 19. *Thomas Broughton*. Bibliotheca historico sacra. 1756, 2 vol. in fol.

C'est un dict. hist. de toutes les religions depuis la création du monde jusqu'au milieu du XVIII^e siècle.

— 20. Du culte des dieux félicies, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Égypte, avec la religion actuelle de Nigritie; par le président de *Brosses*.

Voy. au mot *Fétichisme*.

— 21. (Jean-François de la Croix). Dictionnaire des cultes religieux établis dans le monde. 1770, 3 vol. in 8. Nouvelle édit. sous le nom de l'auteur, 1775, 3 vol. in 8.

— 22. De la Religion chrétienne; trad. de l'angl. de *Addison*, par *Gabriel Seignaux de Carrean*. Genève, 1773, 3 vol. in 8.

— 23. Religionis naturalis et revelatæ principia (auctore *Hooke*). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

— 24. Mémoire à consulter pour les anciens druides gaulois, contre M. *Bailly*, par l'abbé *Reaudeau*. Sans lieu, 1777, in 8.

— 25. *Duilly* (Jean-Silvain). Sur l'origine de la fable et des anciennes religions. 1781-82, in 8.

—26. *De Pastoret* Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme législateurs et moralistes.

Voyez *Zoroastre* et *Livres sacrés*.

—27. Dictionary of the religious ceremonies of the eastern nations, etc. Calcutta, 1787, in 4.

—28. *Bonneville (Nicolas de)*. De l'Esprit des religions; ouvrage promis et nécessaire à la Contédération universelle des Amis de la Vérité. 1791, in 8. 2e édit. augm. d'un vol. d'appendices, 1792, in 8.

—29. Histoire générale et particulière des Religions et cultes de tous les peuples, par *P. H. S. Delaunay*. Paris, 1791, in 4; (deutsch, Erlang.) 1793, in 8.

—30. Parallèle des religions (par *Fr. Flor. Brunet*, lazariste). Paris, 1792, 3 t. en 5 vol. in 4.

—31. La loi naturelle, ou Catéchisme du citoyen français, par le comte *Constantin François Chausseaux de Volucy*. Paris, 1793, in 16. Seconde édition, 1793, in 18.

Cet ouvrage porte pour second titre, dans les dernières éditions, ou *Principes physiques de la morale*. Il a été réimprimé à la suite de presque toutes les éditions des *Ruines*. (Quéard.)

—32. *P. J. S. Vogel*. Versuch über die Religion der alten Ägyptier und Griechen. Nürnberg, 1793, in 4.

—33. Origine de tous les cultes, ou Religion universelle, par *Ch. F. Dupuis*. Paris, un III (1795), 4 vol. in 4, y compris l'atlas, ou 12 vol. gr. in 8.

Il y a une édit. de 1822, 7 vol. in 8, avec une notice par *M. Auguis* et une de *Paris*, 1835, 10 vol. in 8 et atlas in 4.

M. Letronne a publié une *Réfutation scientifique du système de Dupuis*.

—34. Principes fondamentaux de la religion des théophilanthropes. Rouen, en VI, 1798, in 18.

—35. Cours de Religion universelle, ou Précis des 83 cultes.

Voyez le *Magasin encyclopédique*, rédigé par *A. L. Millin*, première année, 1795. t. V, p. 556.

—36. De hierarchia et studio vite asceticæ in acris et mysteriis Græcorum Romanorumque latinitibus, scripsit *P. E. Muller*. Hauniae, 1803, in 8.

—37. Monuments celtiques, ou Recherches sur le culte des pierres, etc., par *E. Johanneau*. 1805.

—38. Idées pour servir à une mythologie universelle de l'ancien monde, par *J. J. Wagner*. Francfort, 1804.

—39. Histoire des mythes du monde asiatique, par *J. Gærres*. Heidelberg, 18 0, 2 vol.

—40. *Fred. Creuser*. Symbolique et mythologie des anciens peuples.

Voy. au mot *Mythologie*, *Guignaut* et *Creuser*.

—41. L'antiquité dévoilée au moyen de la Genèse, source et origine de la mythologie et des cultes des païens, par *Gosse-Ha*. Paris, 1812, in 8.

—42. Archéologie antique, comprenant l'histoire, les cosmogonies, théogonies, l'origine et le développement de l'idolâtrie des peuples anciens, c'est-à-dire de l'époque fabuleuse et héroïque, ouvrage orné de beaucoup de gravures, imprimé à Vienne, en 1815, 3 vol. in 8.

—43. Traité du vrai religion, par *Bergier*. Besançon, 18 0. 10 vol. in 8.

—44. *Haupt. Tabellarischer Abriss der vornehmsten Religionen und Religions-Partheien*. — Tableau général des principales religions et sectes. Quedl., 1821, in fol.

—45. Dictionnaire historique des cultes religieux établis dans le monde depuis leur origine jusqu'à présent. Versailles, 1820, 4 vol. in 8.

—46. *Fs. Muentzer*. Die Religion der Caribager. 2e édit. Copenhague, 1821, in 4.

On a du même :

—47. Religion der Babylonier. Copenhague, 1827, in 4.

—48. Profession de foi du vicaire Savoyard (tirée de l'Enfide de *J. J. Rousseau*), précédée d'un Essai sur la nécessité d'une réforme religieuse. Paris, Persan et Cie, 18 2, in 18, avec une grav.

—49. *Pictet*. Du culte des cabires chez les anciens Irlandais. Genève, 1823, in 8.

—50. *Dumeauil*. De l'esprit des religions. Paris, 1825, in 8.

—51. *A. T. Kany*. Mythologie der alten Teutschen und Slaven. Mythologie des anciens Allemands et des Slaves. Znaim, 1827, 2 part. in 8.

—52. Chronologie de l'histoire des cultes, par *M. A. Robert*. Lith. de Renoux, 1828, 2 feuilles in plano.

—53. *Upham (Edw)*. The history and Doctrine of Buddhism.

Voy. *Bouddhisme*.

—54. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre, extraits des mss. persans de la bib. du roi. Paris, 1829, in 8.

—55. Levitikon, ou Exposé des principes fondamentaux de la doctrine des chrétiens catholiques primitifs; suivi de leurs évangiles, etc. Paris, 1831, in 8.

—56. Travels of an Irish Gentleman to Search of a Religion; with Notes by the Editor of « Captain Rock's Memoirs » (*Thomas Moore*). London, 2 vol. in 12.

Le même a paru à Paris, 1833, en 1 vol. in 12.

—57. Examen du mosaïsme et du chris-

tianisme, par M. *Roghellini* de Schlo. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 58. *Anot de Maizieres*. Code sacré, ou Exposé comparatif de toutes les religions de la terre. Paris, 1836, gr. ail. in fol.

— 59. Die Religions-systeme der heldenischen Völker des Orients und der Hellenen. Dargestellt; von P. F. *Stahr*. Berlin, 1836-1838, 2 vol. in 8.

— 60. *Aeneas und die Penaten*. Enée et les Pénates. Les religions des peuples de l'Italie sous l'influence des religions de la Grèce, par R. H. *Klausen*. Hambourg et Gotha, 1839-40, 2 vol. in 8, fig.

— 61. Histoire véritable des temps fabuleux, par *Gérardin du Rocher*, prêtre, avec la défense de cet ouvrage, par l'abbé *Chappelle*; et l'*Hérodote*, historien du peuple Hébreu, sans le savoir, par l'abbé J. J. *Bonnaud*. Avignon, Séguin aîné, 1841, 3 vol. in 8.

— 62. La Religion démontrée et défendue, ou nouveau Traité complet de la religion; par Mgr *Alex. Tassoni*, auditeur de Rote, traduit sur la 4e édition italienne, par M. L. A. *Robinet*, vicaire général de Nevers, 4 vol. in 8, ou 4 vol. in 12.

— 63. *Edgard Quinet*. Le génie des religions. Paris, 1841, in 8; 2e édition, augm. d'un livre, Paris, Chamerot, 1850, in 18.

— 64. *Maupied*. Prodrôme d'Ethnographie, ou Essai sur l'origine des principaux peuples anciens, contenant l'his. neuve et détaillée du Bouddhisme et du Brahmanisme. Paris, Debécourt, 1842, in 8.

— 65. *Osmond de Beauvoir Prieux*. *Quæstiones Mosaicæ*, or the book of Genesis compared with the remains of ancient Religions. London, 1842, in 8.

C'est une sorte d'essai sur l'esprit des religions.

— 66. M. G. *Schwartz*. Das alte Aegypten oder Sprache, Geschichte, Religion, etc. Leipzig, 1843, t. 1 en 2 vol. in 4.

— 67. The Dabistan, or school of manners, translated from the original Persian with notes and illustrations by David *Shea* and Ant. *Troyer*. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

L'auteur de cette histoire des religions est un Guèbre converti à l'islamisme. Mohbed Schah a envisagé sous un nouveau jour les doctrines qu'il a analysées.

— 68. Du catholicisme dans les sociétés modernes, par l'abbé *Raymond*. Paris, Debécourt, 1843, in 8.

— 69. *Beidhawins*. Commentarius in coranum e cod. parisiensibus, dresdensibus, etc., editio indicibusque instruit,

H. O. *Fletcher*. Leipzig, 1844-48, 7 fasc. in 4.

Vaste répertoire à consulter sur la religion mahométanne.

— 70. E. *Barnouf*. Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien.

Voyez Bouddhisme.

Ce beau travail fait aujourd'hui autorité.

— 71. F. *Fuerbach*. Die Religion der Zukunft. Zurich et Nuremberg, 1844-45, in 8.

— 72. G. *Smith*. The Religion of ancient Britain historically considered. London, 1846, in 8.

2e édité.

— 73. Louis *Lacroix*. Recherches sur la religion des Romains d'après les fastes d'*Ovide*. Paris, 1846, in 8.

Thèse remarquable.

— 74. W. *Schott*. Der Buddhismus in Hochasien und China. Berlin, 1846, in 4.

— 75. Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident; par M. *Felix Lajard*. Paris, Gide, 1847 et ann. suiv.

En voie de publication. L'ouvrage aura deux vol. de texte gr. in 4, et un vol. in fol. pl.

— 76. *Wilford*. Origine des traditions bibliques trouvées dans les livres judaïques. Trad. de l'ang. et annotées par *Danielo*. Paris, 1847, in 8.

— 77. Dictionnaire des diverses religions, par l'abbé *Bertrand*. Paris, 3 vol. gr. in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique de M. l'abbé Migne. 1847 et ann. suiv.

— 78. Religions de l'antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques par le Dr *Crenzer*, trad. de l'allemand; refondu en partie, complété et développé par M. J. D. *Guignaut*.

Voy. au mot Mythologie.

On a, sous le titre de Galerie mythologique, illustré les planches nombreuses qui jettent tant de jour sur le texte de la Symbolique du docteur *Crenzer*, si bien complétée en français par son savant traducteur.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec le grand travail en 2 vol. in 8 et 1 de pl.

Voyez Symbolique.

— 79. La Religion et la Démocratie. Discours funèbre pour les morts de Vienne, par le R. P. *Ventrone*, trad. par l'abbé *Anatole Leray*. Paris, Veton, 1849, in 12.

— 80. Du Panthéisme, du Monisme et du Christianisme, dans leurs rapports avec les sociétés humaines et les gouvernements; par M. J. *Danielo*. Paris, Benjamin Duprat, 1849, in 18.

— 81. Le Christianisme avant Jésus-

Christ, ou Histoire de la religion chrétienne, écrite par les prophètes depuis l'avènement du Messie jusqu'à la ruine de la nation juive et à l'abolition de l'ancienne loi; par P. Bla d. Paris, Pélissier frères, 1849, 2 vol. in 8.

— 82. De l'idolâtrie chez les anciens et chez les modernes, par F. V. Vincent. Paris, imp. de Maulde, 1850, in 8.

— 83. Histoire de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient; par Etienne Chastel.

Voy. au mot *Paganisme*.

Ouvrage couronné par l'Institut.

Pour les rapports du christianisme avec les questions du jour, voyez les tables systématiques des dernières années de la Bibliographie de la France, notamment celle de 1850 à la section de l'Economie sociale, et pour compléter notre article, voyez Brunet, 4e édit. originale, t. V, à l'article *Théologie*, du n° 2228 au 2318, et tout le paragraphe relatif à l'histoire des religions et des superstitions, du numéro 21333 au n° 22674. Voyez enfin les mots: *Pétichisme, Sabéisme, Mythologie, Judaïsme, Catholicisme, Réformation, Calvinisme, Luthéranisme, Mahométisme, Brahmanisme, Bouddhisme, Fanatisme et Illuminisme, Histoire ecclésiastique, Livres sacrés, Philosophie et Symbolique* de notre Manuel.

Voy. dans ces derniers temps, Fréd. Denison Maurice. *On the religions of the world*. 3e édit.; puis, l'achèvement d'un répertoire int.: K. Schwert. *Die Mythologie der asiatischen Völker der Ägypter, Griechen, Römer, Germanen und Slaven*. Frankfurt, 6 vol. in 8. — *On vient de faire paraître en France mystique, tableau des excentricités religieuses de ce temps*, par A. Erdan. Paris, Conlon Pigneau, 2 vol. in 8. Ce livre analyse et met en relief les doctrines des prétendus révélateurs de notre époque.

RELIQUES.

1. Traité des reliques ou avertissement très-utile du grand profit qui reviendrait à la chrétienté, s'il se faisait inventaire de tous les corps saints et reliques qui sont tant en Italie, qu'en France, etc., par Jean Calvin. Genève, Jean Gérard, 1513, pet. in 8.

Petit traité recherché, dit Brunet, surtout de cette édition, qui est la plus rare. Celle de Genève, de la Rouvière, 1599, in 8, contient de plus un autre traité des reliques, trad. du latin de Geor. Chumtclux; un inventaire des reliques de Rome, mis d'italien en français, et la réponse aux allégations de Bellarmin pour les reliques. Il existe une édition de Genève, P. de

la Rouvière, 1601, in 12, et enfin une autre de l'impr. de Franc. Jaquy (sans date), in 24, qui est intitulée: Avertissement très-utile, etc.

— 2. Joannis Baptistae Pauliani Vincentini De júbileo, indulgentiis et reliquiis sanctorum lib. 1549, in 8.

— 3. Jo. Cochlaei Responsio de sacris reliquiis Christi et sanctorum ejus, contra Jo. Calvini calumnias. 1549, in 8.

— 4. Judicium Calvini de sanctorum reliquiis, collatum cum orthodoxorum patrum sententia, per Alex. Candidum Carmel. Coloniæ, 1551, in 8.

— 5. Franc. Agricola Tractatus orthodoxus de sanctorum SS. reliquiis, in honorem quidem omnium SS. reliquiarum; nominatim vero Illarumque Aquenses pia Industria, D. Caroli Magni possident, Coloniæ, 1581, in 8.

— 6. Marei Attilii Serrani de septem collibus urbis Romæ et sanctorum in illis reliquiis. Colon., Mylina, 1599, in 8.

— 7. Reliquiarum, sive de reliquiis et veneratione sanctorum, à Joanne Baptista Signio. Bononiæ, J. Rossi, 1600, in 4.

Réimp. en 1610 et en 1614, in 4.

— 8. Caroli Scribanii Orthodoxæ fidei controversarum, liber tertius de reliquiis sanctorum. Liber quartus de miraculis. Antwerp, apud Moretum, 1601.

— 9. Jacobi Herrenschildti, Dissertatio de romanensi reliquiarum cultu. Wittenbergæ, Laur. Scenbergh, 1609, in 8.

— 10. R. P. F. Caroli Stenselli De SS. reliquiarum cultu, veneratione, ac miraculis libri V. Augustæ Viadell., apud Georgium Willor, 1614, in 8.

— 10 bis. Chifflet. Hiératologie ou discours sur les saints suisses. Paris, 1631, in 12.

Nous croyons pouvoir intr. ici cet ouv. où l'on trouve l'énumération des suales célèbres conservés en divers pays.

— 11. Le trésor sacré ou inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au trésor de l'abbaye de St.-Denis, par D. Gerou. Millet. Paris, 1645, pet. in 12.

— 12. Joannis Ferrandi Aniciensis S. J. Disquisitio reliquiarum, sive de sociis et acceptis earum numero reliquiarum multitudine. Lugduni, L. Anisson, 1647, in 4.

— 13. Lettre d'un bénédictin (D. Mabillon) à M. l'évêq. de Blois, touchant le discernement des anciennes reliques, au sujet d'une dissertation du sieur Thiers contre la Sic. tirée de Vendôme. Paris, 1700, in 8.

— 14. Lipanographia sive thesaurus reliquiarum electoralis Brunsvico Lune-

bergiens, editio latina priori Germanica longa socior et emendator. Hanoveræ, apud Nicol. Fæsterum, 1713, in 4.

— 15. Fruit des saintes reliques, par l'abbé de Cordemoy. Paris, 1719, in 12.

— 16. *Jungius*. De sacris et profanis reliquiis. In 4, 8g.

— 17. Dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses, par Collin de Plancy. Paris, 1821, 3 vol in 8.

— 18. Les reliques juives et païennes de l'archevêque de Paris, par Napoléon Roussel. Paris, Delay, 1845, in 32.

Voy. les œuvres de l'abbé Fleury, l'histoire du Manichéisme, par Beausobre, et le traité des superstitions, par Thiers.

Voy. Liturgie.

On trouve de nombreux renseignements sur les reliques historiques, et surtout sur les reliquaires, dans L. de Laborde, *Notice des émaux, bijoux et objets divers exposés dans les galeries du Louvre*. In 8, 2e partie.

RELIURE. — RELIEUR.

Dans le livre plein d'intérêt où il décrit l'ancien palais qui occupe la bibliothèque impériale, M. Léon de Laborie fait observer que l'art du relieur est un art essentiellement français. Nous entrerons dans quelques détails bibliographiques à ce sujet, que l'on rencontrerait difficilement autre part.

Voy. notre art. Incunables, n° 67.

1. Edit qui sépare les relieurs du corps des imprimeurs et libraires, et qui les érige en communauté. Versailles, août 1686, (Archiv. R. G. P. P., 7 septembre; imp. à part, 1686, in 4.

— 2. Dispositions diverses sur les relieurs et dorcu s. hég., 28 fév. 1723.

Voyez le *Recueil général des anciennes lois françaises*, par M. M. Lambert, Decrasy et Taillandier, t. 21, pag. 216 et suiv.

Voyez la *Clef de l'Industrie*, par Armonville, Paris, Mme Huzard, 1835 (1825), art. Relieur. On y remarque l'indication d'articles relatifs aux outils de relieur, aux reliures en carton, à dos flexible, en papier, économiques, etc., et enfin de nombreux détails sur l'art du relieur.

— 3. Lettre de M. Oberlin, père, à A. L. Millin, sur la couverture des vieux livres.

Dans le *Magaz. encyclop. de Millin*, 8e an., 1803, t. VI, p. 16.

— 4. Art du relieur, par Dudin, nouv. édition, publiée avec des observations et augm. de tout ce qui a été écrit de mieux sur ces matières en Allemagne, en Angleterre, en Suisse, en Italie, etc., par J. E.

Bertrand. Paris, Moronval, 1819, in 4, av. 2 pl.

— 5. La Reliure, poème didactique en 6 chants, par Lesné. Paris, Nepveu, 1820, in 8.

Réimp. en 1827, Paris, gr. in 8, pap. vélin.

M. Lesné a publié également : Lettre d'un relieur français à un bibliographe anglais. Paris, 1822, in 8. — Epître à Thouvenin. Ibid., in 8. — Lettre d'un relieur français aux principaux imprimeurs, libraires, relieurs et bibliophiles de l'Europe. 1824. — Mémoire présenté au Jury d'exposition de 1824, sur les cartonnages conservateurs. 1824. gr. in 8.

— 6. Notice sur la lithographie, suivie d'un essai sur la reliure, par Malret, Châtillon-sur-Seine, 1824, in 18, 8g.

— 7. Essai historique sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par G. Peignot. Dijon et Paris, J. Renouard, 1833, in 8, pl.; et dans le Manuel du Bibliophile du même auteur.

L'Essai historique a été tiré à 200 exempl. seulement. Voy. aussi un art. de Gub. Peignot inséré dans le t. 23 de la *France litt. pub.* par M. Malo, il est intitulé : de la reliure et de la librairie chez les anciens.

— 8. De la Reliure en France au XIXe siècle, par Ch. Nodier.

Bulletin du Bibliophile, n° 6, juillet 1834.

— 9. Idem. Par le vicomte de M. Bulletin du Bibliophile, No 12, décembre 1843, et Nos 16 et 17, avril et mai 1844.

Voy. également la *Bibliogr. de la France*, feuilleton du 12 juillet, 1834, p. 7 et 8.

— 10. Nouveau Manuel du Relieur, 1853.

— Voyez *Manuels-Roret*.

Reliure mobile, système Quinet.

Cette reliure, inventée vers 1825 et brevetée, permet d'intercaler ou de supprimer les feuilles à l'infini dans un volume imprimé ou manuscrit. Selon qu'elle contient beaucoup ou peu de feuilles, le dos se développe ou se resserre dans la proportion convenable.

Les titres sont mobiles et peuvent être remplacés par d'autres.

Un livre relié par ce procédé présente toujours le même aspect que les livres ordinaires. Il est à dos brisé et se tient parfaitement ouvert.

On comprend toutes les applications de cette ingénieuse invention. La réalité et l'efficacité de ces diverses applications sont constatées par un rapport de la Société d'encouragement de l'industrie nationale,

rédigé par M. *Francaeur*, membre du comité des arts mécaniques.

Mme veuve *Fricchet* a exposé dès l'année 1834, un système de reliure mobile, qui lui a valu une médaille honorable dans le rapport du jury central. Ce système s'applique à toutes les publications littéraires et musicales. Il a été adopté pour la reliure de divers volumes faisant partie de la bib. imp. et de la bib. de l'Arsenal.

Nous mentionnerons à ce sujet d'importantes modifications faites aux reliures mobiles des plus grandes dimensions, elles sont exécutées sous la direction de M. *Achille Desvéri*, conservateur à la bibliothèque impériale. Il en a été fait une heureuse application au cabinet des estampes.

Le rapport du jury central de l'exposition des produits de l'industrie de 1839, signale l'emploi qui a été fait du caoutchouc à des reliures comme une invention très utile pour les livres à figures. Il mentionne aussi les heureuses imitations faites à cette époque des reliures les plus célèbres du temps passé.

Reiure mobile à lames indépendantes, inventée par M. *Lard* et mise à l'exposition en 1849. Ce genre de reliure l'emporte sur les portefeuilles dits à Grebiches, dans lesquels sont tendus des fils, et maintient surtout les feuilles sans altération. Une disposition particulière les fixe de telle sorte qu'un cahier ou un simple feuillet ne peut être déplacé sans qu'on fasse usage de la clef qui ouvre et ferme ce petit mécanisme.

M. *L. Girard* a inventé et mis à l'exposition de 1849 une reliure mobile : Livre mécanique, dit *Bibliothèque* (dont la forme extérieure est celle d'un livre ordinaire), qui sert à faire successivement sortir de vol. qu'on le désire et donne le moyen de classer et relier (soi-même) à mesure qu'ils arrivent, tous les papiers de commerce, d'administration, aussi bien que la musique, les écrits périodiques, les manuscrits, etc., etc.

Voyez le Rapport du jury central des prod. de l'industrie de 1849, 3 vol., p. 835.

Le Journal de l'instruction publique signale, dans un de ses derniers numéros, une machine que nous rangerons dans cette catégorie, et qui est due, dit-on, à un simple paysan Russe. « Cette machine consiste en un ou plusieurs châssis en fer, divisés en compartiments d'environ quarante centimètres carrés, dans lesquels des feuillets de papier sont placés les uns à côté des autres et retenus en moyen d'une vis, que l'on serre ou desserre à volonté. Ces châssis sont couchés horizontalement sur

une grande table. Les feuillets qui y sont fixés s'ouvrent verticalement, en forme d'éventail, en sorte qu'en un clin d'œil on peut en parcourir tout le contenu. Peu à peu tous les livres et manuscrits de la bibliothèque, rangés par ordre alphabétique, viendront figurer sur ces feuillets, et comme la construction de la machine permet de multiplier ces derniers à l'infini, elle offre ainsi un catalogue toujours ouvert et pourtant toujours complet, puisqu'il ne s'arrête, si l'on veut, qu'au dernier livre ou au dernier ms. qui ait franchi le seuil de la bibliothèque. »

(*Leontin Leduc*. Des Mss. français conservés à la bib. imp. de St-Péterbourg.)

En avril 1851, lors des travaux importants qui ont marqué l'installation de la bib. Ste-Geneviève, un des collaborateurs de ce manuel est devenu l'inventeur d'un nouveau système de reliure mobile. Grâce à un mécanisme d'une parfaite simplicité, M. *Pinson* a pu former sous le nom de *emphénotique* le catalogue complet, par ordre de matières, des richesses bibliographiques de ce vaste établissement. Nul n'ignore quels avantages présente ce genre de répertoire. Celui qui a été disposé par M. *Pinson*, dans l'ordre admis à la bibliothèque Ste-Geneviève, mais que l'on peut varier à l'infini, a pour base les anciennes cartes dont on a fait jadis usage pour établir le grand catalogue par ordre alphabétique. Il consiste dans des boîtes présentant la forme de volumes in folio, pouvant contenir environ 4,000 cartes chacune. Ces cartes, percées d'un trou à l'emporte-pièce, vers le bas, et fermées dans les compartiments de la boîte, sont fixées au moyen de tringles caducées, qui permettent par leur disposition l'introduction immédiate de nouveaux documents bibliographiques. Le transport de la boîte n'exige aucune précaution. Ainsi, toutes les recherches deviennent faciles sans que l'ordre soit interrompu. Ce genre de reliure évite le bouleversement des cartes, leur mélange et en définitive leur perte. Ce sont autant d'inconvénients, auxquels il a été obvié et dont on se plait avec juste raison dans toutes les bibliothèques. Une figure de l'appareil et de nouveaux détails paraîtront dans le *Magasin pittoresque*.

RENNES.

1. Catalogue des livres de la bibliothèque publique de Rennes, rédigé par D. *Maillet*, bibliothécaire de cette ville. Rennes, 1823-30, 4 vol. 8.

— 2. Description, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes, par D. *Maillet*. Rennes, Molliex, 1837, in 8.

Voy. également sur la biblioth. publ. de Rennes, G. Hacnel, Catalogi librorum manuscriptorum, pag. 203, 249, 410 et 1050.

— 3. *Radiche (Marie Léandre)*. Notice sur le diocèse de Rennes. 1836, in 8.

— 4. *Manet (l'abbé)*. Essai historique sur la ville de Rennes. In 8.

— 5. Album breton, par M. E. Ducrest de Villeneuve, souvenirs du Rennes. In 4.

— 6. Histoire de Rennes, par E. Ducrest de Villeneuve et D. Mailliet. Rennes, Morault, 1845, in 8, av. 2 cart.

— 7. Histoire archéologique de l'époque gallo-romaine de la ville de Rennes, par A. Toumouche. Rennes, impr. de Jausions, 1846, in 4, avec 3 cartes et 20 planches.

— 8. Guide historique et statistique du département d'Ille-et-Vilaine, par E. D. V., auteur des notices de l'Album breton. Rennes, Marteville, 1847, in 8.

L'ouvrage doit avoir une nouvelle carte gravée sur pierre, et publiée avec le concours de M. G. Corbe, agent voyer en chef. (Beuchot).

— 9. Etrennes de Rennes et du département d'Ille-et-Vilaine pour l'année bissextile 1848. Rennes, Folligné, 1848, in 18.

— 10. Rennes ancien, par Ogée, annoté par A. Marteville. — Rennes moderne ou Histoire complète de ses origines, de ses institutions et de ses monuments, par A. Marteville. Rennes, Daniel et Verdier, 1850, 3 vol. in 12.

Voyez Le long et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V. tab. géogr.; Girault de St.-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, pag. 140 et 141, et la Bibliogr. de la France, tab. systém., art. Histoire de France.

REPTILES.

Voy. pour les temps anciens, *Draudius*, Bibliotheca classica, et G. R. Boekmer, Bibliotheca script. historie naturalis, 1785-90, 9 vol. in 8, en 5 tomes.

1. J. Gott. Schneider. Historia amphibiorum naturalis et literaria. Leaz, 1799-1801, 2 vol. in 8.

— 2. Daudin (Fr. Mar.). Histoire naturelle, générale et particulière des reptiles, pour faire suite à l'histoire naturelle de Buffon, rédigée par Sonnini. Paris, Dufart, 1802 4, 8 vol. in 8, fig.

On a du même auteur : Table méthodique des reptiles. 3 tab.

— 3. Alex. Brongniart. Essai d'une classification des reptiles. Paris, an XIII, 1805, in 4.

— 4. G. Cuvier. Recherches anatomi-

ques sur les reptiles reconnus comme dangereux. Paris, 1807, gr. in 4, 48 p. 4 pl.

— 5. Et. Geoffroy St.-Hilaire. Description des reptiles qui se trouvent en Egypte, avec suite par Isidore M. Audouin, in fol. faisant partie du grand ouvrage sur l'Egypte.

On a du même : Mémoire sur les tortues molles; — quatre mém. sur les crocodiles; — recherches sur l'organisation des Gavial.

— 6. Amours des salamandres aquatiques et développement du têtard de ces salamandres depuis l'œuf jusqu'à l'animal parfait, par Rusconi. Milan, 1822, grand in 4, fig. col.

— 7. Del prateo anguino di Laurenti monographia. Pavin, 1819, in 4, fig.

— 8. Descrizione anatomica degli organi della circolazione delle larve delle salamandre aquatiche. Pavia, 1817, in 4, fig. col.

— 9. Développement de la grenouille commune depuis le moment de sa naissance jusqu'à son état parfait. Milan, 1829, in 4, fig. col.

— 10. J. Vagler. Serpentina species novæ. Munich, 1824, in fol., 26 pl.

— 11. American herpetology or genera of North American reptilia, by R. Harlan. Philadelphia, 1827, in 8.

— 12. A. F. Funk. De salamandra terrestria vita, evolutione, formatione tractatus. Berlin, 1827, in fol.

— 13. F. A. Wiegmann. Herpetologia mexicana. Berolini, 1834, in fol., 10 pl.

— 14. Erpétologie générale ou histoire naturelle comparée des reptiles, par C. Duméril et Bibron. Paris, 1835-40, in 8, fig.

— 15. North American herpetology, or, a description of the reptiles inhabiting the United-States, by John Edwards Holbrook. Philadelphia, 1836, in 4, fig.

— 16. H. Schlegel. Essai sur la physiologie des serpents. Amst. et La Haye, 1837, 2 vol. in 8 et atl. de 21 pl. 3 cart.

— 17. Le chevalier de Fréminville. Considérations générales sur les mœurs et les habitudes des serpents. Brest, 1842, in 8.

— 18. L. Fitzinger. Systema reptilium. Viennæ, 1843, in 8.

— 19. A. N. Berthold. Ueber Reptilien und Crustaceen aus China. Göttinger, 1844, in 4.

— 20. Dans le règne animal de G. Cuvier. Les reptiles par Duvernoy ont paru en 27 livraisons et forment 1 vol. de texte et 1 atl. de 130 pl. (Paris, 1847).

— 21. T. A. Bell. History of British reptiles. 2^{de} edit. London, 1849, in 8.

— 22. Catalogue méthodique de la col-

lection de reptiles du Museum d'hist. nat. de Paris, par M. Aug. Duméril. Paris, 1851, in 8, en voie de pub.

— 23. Engelmann. Bibliotheca historico-naturalis, etc. Le-pz., 1846, in 8.

REPUBLIQUE(S) DE HOLLANDE.

Catalogue complet des républiques, imprimées en Hollande, in 24, avec des remarques sur les diverses éditions, par M. de La Faye. Paris, Pan louche, 842, in 24.

Edition faite à l'Institut, on des Elzevirs et tirée à 125 exempl., dont 12 sur papier de Hollande.

Un carton de 4 pag., titre et pag. 3-14, vient (en 1847) d'être ajouté à ce catalogue par le même auteur.

On a donné depuis peu une nouvelle édition du Catalogue des républiques de Hollande, revue, corrigée et augmentée par J. Chenu. Paris, Potier, pet. in 12; tiré à 200 exemplaires, dont 2 sur peau vélin et 4 sur papier vélin rose.

Le même libraire vient de publier des additions et des corrections qu'on doit joindre à cette nouv. édition.

RESPIRATION.

1. Gorter (J.). De perspiratione inessibil. Legd. Bat., 1786, in 4.

— 2. La connexion de la vie avec la respiration, trad. de l'angl. de Goodwin, par Hallé. Paris, 1798, in 8.

— 3. Apollonius. Mémoires sur la respiration, traduits par Sénobier. Genève, 1803, in 8.

— 4. Recherches sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang, par Isid. Bourdon. Paris, 1830, in 8.

Essais qui ont obtenu une mention honorable au concours de l'Institut.

— 5. Cuntzeau. Révision des nouvelles doctrines chimico-physiologiques, suivie d'expériences relatives à la respiration. Paris, 1831, in 8.

— 6. Legallais (César). Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de respiration. Paris, 1833, in 4.

— 7. Recherches sur l'appareil respiratoire des oiseaux, par C. Suppey. Paris, 1847, in 4, avec 4 pl.

— 8. E. Schwitz. Disquisitiones de structura et textura canaliculorum aeriferorum dissertatio inaug. Dorpat, 1850, in 4.

— 9. Essai de Bibliographie sur la respiration des animaux. 3e suppl. à l'Essai sur l'usage des gaz dans la médecine, par T. Caraco (en allem.). Leips., 1799, in 8.

Ce travail bibliographique, imprimé ainsi à part, n'a pas moins de 80 pages;

il présente un aperçu général de tous les ouvrages publiés sur la respiration des animaux, depuis Aristote jusqu'à la fin du XVIIIe siècle; il est dû à G. Fischer.

Vaidy, à la suite de l'article respiration du Dictionnaire des sciences médicales, édition Paëschke, dans une savante note bibliographique cite les principaux ouvrages publiés sur la respiration jusqu'en 1818, on devra y recourir; et pour compléter cette liste on aura recours à la Bibliographie de la France et aux publications bibliographiques médicales.

RESTAURATION DES LIVRES.

1. Restauration de livres, dessins, etc., par J. Vialard.

Foy. Millin, *Mag. encyclop.*, 9e ann., 1803, t. II, p. 530.

— 2. Bilinguacole, art de restaurer les livres gâchés, endommagés.

Foy. G. Feignot, *Dic. de Bibliologie*, t. I, p. 108 et suiv.

— 3. Essai sur la restauration des anciennes estampes et des livres rares ou traités sur les meilleurs procédés à suivre pour préparer, détacher, decolorier et conserver les gravures, dessins et livres, par A. Bonnardot, parisen. Paris, Deboeuf, neuve, libr., 1846, in 8 de 80 p., supplém. de 12 p., en tout 112 pages.

RESTAURATION DES OBJETS D'ART.

Foy. le Dictionnaire des beaux-arts de Millin, au mot Restaurer.

REUTLINGEN.

1466 L'imprimerie est introd. dans cette ville du Wurtemberg, par Jean d'Amerbach, qui y publie une Bible lat., in fol. Ne pas confondre cet imprimeur avec Jean Amerbach, de Bâle. Plus loin, Timperley dit que Jean Ormar est, en 1482, celui qui a introduit l'imprimerie à Reutlingen.

REVIVIFICATION DES ANCIENNES ÉCRITURES.

Traité des archives, dans lequel on enseigne le moyen de faire revivre les anciennes écritures, et la manière de procéder au pouillé général, etc., par Marie Soustier. Paris, 1779, in 8.

Foy. *Palimpsestes*.

REVOLUTIONS DU GLOBE.

1. Histoire des anciennes révolutions du Globe terrestre, par M. Sellins, continuée par l'abbé Sépser, 1752, in 12.

— 2. Atlas complet des révolutions du Globe, en 66 époques, par Robert de Vaugondy (Gilles).

Foy. la *Bog. univ.*

— 3. Mémoire sur l'antiquité de la civilisation et des dernières révolutions de la terre, par L. Guérard de Provins. Paris, 1823, in 8.

— 4. Nouveau discours sur les révolutions du Globe, par Aj. de Gr. et P., traducteurs des principes de géologie de Ch. Lyell; et suivi d'un article sur les changements de température du Globe depuis les temps historiques, etc., par M. F. Arago. Paris, impr. de Beaulé, 1837, in 18, xv. pl.

N° 131 du Complément de la bibliothèque populaire.

Voy. les mots *George Cuvier*, *Géologie*.

REVOLUTION FRANÇAISE.

Voy. notre article *France*.

On a dû se borner ici à indiquer les sources bibliographiques principales.

1. *Cyp. Desmarais*. Histoire des histoires de la révolution française. Paris, 1834, in 8.

— 2. *Nettement*. Les historiens de la révolution française, études critiques sur les Girondins. Paris, 1848, in 8.

— 3. Catalogue d'une collection de pièces relatives à la révolution française avant et depuis 1789, jusqu'à l'an XII inclusivement. Paris, Treuttel et Wartz, et de l'impr. de Crapelet, 1817, in 8 de 2 feuilles.

— 4. Bibliographie des journaux publiés pendant la révolution, par M. Deschiens. Paris, 1829, in 8.

— 5. Catalogue des livres, brochures, journaux, etc., composant la bib. révolut. de M. Ed. B. Baillet. Paris, 1837, voy. ég. celle de M. P. P. Paris, 1837, in 8.

— 6. Catalogue de livres, journaux, brochures, sur la révolution de 1789, et papiers-monnaie, composant le cabinet de M. de F., dont la vente aura lieu le lundi 4 novembre 1850, Paris, Charavay, 1850, in 8 de 28 pag.

Voy. on ontro les Catalogues de la librairie de M. France.

M. France fait presque exclusivement le commerce des ouvrages publiés sur la révolution.

La Bibliographie de la France et le journal qui l'a précédée et qui en forme la première partie, fera connaître aussi, par le moyen de ses tables systématiques, presque tous les ouvrages publiés en France sur la révolution de 1789, 1830 et 1848.

RHENEN.

1500. Introduction de l'imprimerie.

RHÉTORIQUE.

1. RHÉTEURS ANCIENS.

On trouvera des considérations impor-

tautes sur les rhéteurs de tous les peuples dans le vaste répertoire littéraire de Graesse, int. : *Handbuch der allgemeinen Literaturgeschichte aller bekannten Völk.*, etc. Leipzig, 1850, 4 t. in 8.

1. *Rhetores antiqui graeci*. Venetiis, in ædibus Aldi, in aen. novembri 1504, et mense maio 1509, 2 vol. in fol.

Collect. fort rare.

— 2. *Georgii Trapezuntii Rhetoricorum libri V.*, etc. Venet., in æd. Aldi et And. Asulan. Socer., 1523, in fol.

Ce recueil, dit M. Brunet, se joint aux rhéteurs grecs, éd. d'Aldé, dont il renferme en grande partie la trad.

— 3. *Aristotelis Rhetorica*, grecæ et latine.

Voy. notre art. *Aristote*.

Parmi les nombreuses traductions de la rhétorique d'Aristote, on remarque les traductions françaises de Robert Estienne, Paris, 1624, in 8; de Cassandre, Amst., 1658; de E. Gros, Paris, 1829, in 8.

— 4. *Dionysii Longini De sublimi genere dicendi* (liber). Venetiis, Paul Manutius, 1555, in 4.

Ed. fort recherchée. Elle a été faite sur un ms. de la bib. St.-Marc.

Sam. Fr. Nath. Morus publia, en 1769, in 8, une bonne édit. critique de Longin accompagnée de courtes notes et d'une trad. lat. qu'on peut regarder comme un chef-d'œuvre.

Une nouvelle recension du texte à l'aide des mss., fut faite par J. Toup; son édit., ornée des notes de Dav. Ruhnken et de l'Archer, fut imp. avec beaucoup de luxe à Oxford, voici le titre :

— 5. *Dionysii Longini Quæ supersunt, gr. et lat., ex recens. et cum notis Jo. Toup; accedunt emendationes Dav. Ruhnkenii*. Oxoniæ typ. Clarend., 1778, in 8.

Le texte a beaucoup gagné par le travail de Toup.

— 6. *Idem*, gr. et lat. Parmæ, in ædibus palatinis (Bodoni), 1793, in fol.

Belle édit. tirée à 115 exempl.

— 7. *Idem*, gr. et lat. Lipsiæ, 1809, in 8.

Bonne édition.

On trouve dans Boileau la trad. franç. de Longin.

— 8. *Antiqui rhetores latini*, ex biblioth. Fr. Pithæi. Paris, 1599, in 4.

— 9. *Ciceronis Rhetorica*.

Voy. notre art. *Cicéron*.

— 10. *Quintilliani Institutiones oratorie*.

Voy. notre art. *Quintilien*.

— 10 bis. *Raccolta degli autori del ben parlare per scolari e religiosi, opera diversa*, Venetia, 1643, 19 vol. pet. in 4.

Traité sur la grammaire italienne, et traité de rhétorique, par des auteurs grecs, latins et italiens.

— 11. *Des. Erasmus*. De utraque verborum ac rerum copia. Amstelod., 1655, pet. in 12.

— 12. *Rhetores selecti*, gr. et lat., cum notis *Th. Gale*. Oxonii, à theatro Sbeidonniano, 1676, in 8.

— 13. *Alexandrin* De figuris sententiae atque elocutionis libri duo, etc. Upsalæ, 1690, in 8.

— 14. *Dionysii Halicarnasensis* De structura orationis liber. Londini, 1703, in 8.

— 15. *Des orateurs*, dialogue attribué à *Tacite* ou à *Quintilien*, trad. en franç. Paris, 1793, in 12.

— 16. *J. M. Gesneri* Primæ linæ artis oratoriae, lenæ, 1753, in 8.

— 17. *Antiqui rhetores latini*, *E. Franc. Pithori*. Argentorati, sumptibus J. Gotthof. Baveri, 1756, in 4.

— 18. *J. Got. Heinicci* Elementa styli cultioris, cum not. et addiment. *J. Math. Gesneri* et *Nic. Niciæ*. Lipsiæ, 1761 ou 1766, in 8.

— 19. *Nullius in apud*. De figuris sententiarum et elocutionis. Lugd. Batavor., 1768, in 8.

— 20. *Rhetores selecti*. Ex editione *Th. Gale* iterum edidit, varietateque locutionis addidit *J. F. Fischerus*. Lipsiæ, 1773, in 8.

— 21. *Jo. Chr. Theoph. Ernesti* Lexicon technologiæ grecorum rhetoricæ. Lipsiæ, 1795, in 8.

— 22. *Lexicon technologiæ latinorum rhetoricæ*. Lipsiæ, 1795, in 8.

— 23. *Tiberius*. De figuris. Londini, 1815, in 8.

— 24. **ΣΥΝΟΨΗ ΤΕΧΝΩΝ** sive artium scriptores, ab initio usque ad editos *Aristotelis* libros composuit *Leonh. Spengel*. Stuttgartiæ, 1828, in 8.

— 25. *Rhetores greci*, ex codd. Florent., Mediol., Monacens., Neapolit., Paris., Roman., Venet., Turin. et Vindobon., emendationes et auctores edidit suis aliorumque annotat. instrux. indices locuples, adj. *Ch. Walz*. Stuttgart, 1832-36, 10 vol. in 8.

— 26. *Max. Schmidt*, De *Theophrasto* rhetore. Illu., 1839, in 4.

— 27. *Philodemi* Rhetorica, gr. et lat., edente *Gros*. Parisiis, 1840, gr. in 8.

— 28. *Anaximenis* Ars rhetorica, quæ vulgò fertur *Aristotelis* ad *Alexandrum*, rec. et illustr. *Leon. Spengel*. Zurich, 1844, in 8.

— 29. *A. Sadons*. De la rhétorique at-

tribuée à *Dionys Halicarnasse*. Paris, 1847, in 8.

11. **RHÉTICAS MONTANAS.**

— 30. Art de pleine rhétorique, par *P. Fabri*. Rouen, 1521, in 4.

— 31. *Rhetorica en lengua castellana*. Alcala, 1541, in 4.

— 32. *Eleganze della lingua toscana o latina*, scielte da *Allo Manutio*. Venet., 1556, in 8.

— 33. La rhétorique française d'*Ant. Fouquelin*. Paris, 1557, in 8.

— 34. La retorica di *Bart. Cavalcanti*. Pesaro, 1559, in 4.

— 35. *Vanti Alighieri* De vulgari eloquentia libri duo. Paris., 1577, in 8.

— 36. *Arcadian rhetorike*, by *Abbr. Fraunce*. Lond., 1588, in 8.

— 37. La rhétorique française. Paris, l'auteur, 1663, in 4.

Foy, les œuvres de *Fénelon* : Dialogues sur l'éloquence.

— 38. *Esame della rettorica antica ed uso della moderna*, libri sette di *Gual. Ces. Becelli*. Verona, 1735-36, 2 part. in 4.

— 39. *Rhétorique, avec des réflexions sur l'art poétique*, par *Bern. Lamy*. Paris, 1741, in 12.

— 40. *Della toscana eloquenza*, discorsi cento in dieci giornate, da *Salv. Corticelli*. Bologna, 1752, in 4.

Réimpr. à Venise, 1753, in 4, et 1777, 2 vol. in 12.

— 41. La rhétorique française, par *Crévier*. Paris, 1765, 2 vol. in 12.

— 42. *Recherches sur le style*, trad. de l'italien de *Beccaria* (par *Morellet*). Paris, 1771, in 12. — L'édition italienne de Milan, 1809, in 8, est augmentée d'une seconde partie.

— 43. *Retorica di D. Greg. Mayans y Siscar*. 2e edic. Valencia, 1786, 2 vol. in 8.

— 44. La rhétorique à l'usage des demoiselles (par *Gaillard*). Paris, 1787, in 12.

— 45. *Filosofia de la eloquencia*, por *Ant. de Canmany*. Madrid, 1797, in 8.

— 46. *Elements of elocution*, by *J. Walker*. Lond., 1799 or 1815, in 8.

— 47. *Traité du style*, par *Dieudonné-Thiébaud*. Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 48. The philosophy of rhetoric, by *George Campbell*. Lond., 1801 or 1815, 2 vol. in 8, or 1824, gr. in 8.

— 49. *Cours de déclamation*, par *Mauduit-Larive*. Paris, 1801-10, 3 part. in 8.

— 50. *Lezioni di eloquenza italiana*, d'*Aug. Theod. Villa*. Cremona, 1806, in 8.

— 51. *Cours complet de rhétorique*, par *J. A. Amar*. Paris, 1811 (3e éd., 1822), in 8.

— 52. *A Mookhtasar*, commonly called Mookhtasar-Ool-Ma-Anee; or an abbreviated commentary on the rhetoric of the Arabs. Calcutta, 1813, in 4.

— 53. The bowers of eloquence, being a treatise on the rhetoric, poetry and rhyme of the Persians, by *Meer Shams-Ood-Deen*. Calcutta, 1814, in 8.

— 54. Dissertation on the rhetoric, prosody and rhythm of the Persians, by *Gladwin*. Calcutta, in 4.

— 55. Rhetorical grammar, by *J. Walker*. Lond., 1816, in 8.

— 56. Essai d'institutions oratoires à l'usage de ceux qui se destinent au barreau, par *M. Delamare*. Paris, 1816, (2e édit. 1832), 2 vol. in 8.

— 57. Essai sur l'éloquence de la chaire, panégyriques, éloges et discours, par le cardinal *Mauzy*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— Nouv. édit. pub. par *L. Sifrein Mauzy*, 1837, 3 vol. in 8.

— 58. Reflexions sur le style original, par *M. le marquis Du Roure*. Paris, 1828, in 8.

— 59. *N. Blat's* Lectures in rhetoric and belles-lettres. Lond., 3 vol. in 8.

— 60. Leçons de rhétorique et de belles-lettres, traduction de l'anglais de *Blat*, par *M. Quénot*. 3e édit. Paris, 2 vol. in 12.

— 61. Nouvelle rhétorique, extraite des meilleurs écrivains anciens et modernes, par *Jos. Viet. Lecterc*. 11 édit. Paris, Delalain, 1850, in 12.

Ouv. adopté par l'Université.

IV. RÉFLEXIONS. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 62. *Moss*. Manual of classical bibliog. 2 vol. in 8.

— 63. *Theatrum veterum rhetorum, oratorum, declamatorum quos in Græcia nominatos sophistas auct. Lud. Crescollio*. Paris., 1620, p.-t. in 8.

— 64. Jugements des savants sur les auteurs qui ont traité de la rhétorique, par *Bart. Gibert*. Paris, 1713, 3 vol. in 12.

— 65. *Gab. F. le Jay*. Bibliotheca rhetorum. Paris's., 1725, 2 vol. in 4.

Il y a une édit. de 1812-13, qui a paru chez Delalain.

— 66. De l'éloquence et des orateurs anciens et modernes, par *M. J. L. Ferri de Saint-Constant*. Paris, 1805, in 8.

On trouvera une liste chronologique des Rhéteurs anciens et modernes, avec des détails biogr. et bibliogr. les concernant dans la Biographie portative universelle, pub. en 1814, par l'éditeur Dabochet. Paris, in 12.

RHIN.

Voy. pour la partie purement géographique, *H. Berghaus*. *Physikalischer handatlas hydrologie* carte 15. — Carte du cours du Rhin depuis Constance jusqu'à Nimègues. Voy. Guerre de la succession d'Espagne par le général *Pelet*, dans la collection int. : Documents inédits relatifs à l'hist. de France. — *Guadet*. Description géog., statistique et topographique du départ. du Bas-Rhin. 1831, in 8. — *Fargès Méricourt*. Annuaire historique et statistique du départ. du Bas-Rhin, 1804 à 1816, 11 vol in 12. Voy. aussi *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

1. Voyages de *Forster* sur les bords du Rhin, trad. par *Ch. Pongens*. Paris, Buisson, an III, 2 vol. in 8.

— 2. *Ach. Penot*. Statistique du département du Haut-Rhin, pub. par la Société industrielle de Mulhausen. 1832 et ann. suiv.

— 3. *Lerminier*. Au-delà du Rhin. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 4. *C. Stanfield*. Sketches on the Moselle, the Rhine and the Meuse. London, 1838, gr. in fol.

On peut ajouter à ce beau livre l'ouv. int. : *Tomble-ions upper Rhine*. London, gr. in 8, av. 70 grav.

— 5. La baronne *Ad. de Stotelforth* *Rheinisches Album*. Mayence, 1839, avec 30 grav.

— 6. *Girard*. Guide des voyageurs du Rhin, de Rotterdam à Bâle. Bruxelles, 1845, in 12.

— 7. *Vict. Hugo*. Le Rhin, lettres à un ami.

— 8. *A. Delrieu*. Le Rhin, son cours, ses bords, légendes, monuments, ruines, châteaux, traditions. Paris, in 18, 36 grav.

— 9. *Ad. Peignaut*. Le Rhin et les provinces Rhénanes. Paris, 1845, in 8.

— 10. *Eugène Guinot*. Les bords du Rhin. Paris, 1848, gr. in 8, fig.

Avec 2 cartes du Rhin.

— 11. *J. Baquet*. L'Alsace ancienne et moderne ou dictionnaire géographique, historique et statistique du Haut et du Bas-Rhin. 2e édit. Strasbourg, 1851, in 8.

— 12. Le Rhin, de Bâle à Düsseldorf, avec des excursions en Alsace, dans le palatinat Rhénan, les vallées de la Moselle et du Neckar et de la Wupper, trad. de l'all. de *C. Baedeker*, par la 7e édit. Coblenz, 1852, fig. et cart.

RHINOPLASTIE ET AUTOPLASTIE.

1. *Carpue (J. C.)*. An account of two successful operations for restoring a lost nose from the integuments of the forehead. London, 1816, in 4, avec 5 pl.

— 2. *Graefe (G. Fred.)*. De rhinoplastice sive arte cartum ansum ad vivum restituendi commentatio, e germanico in lat. conversa a *Just. F. C. Hecker*. Bero-lini, Reimer, 1818, in 4, xv. fig.

Ouvrage curieux, dont le texte allem., sous le titre de Rhinoplastik..., a régulièrement paru en 1818, même format.

— 3. *Tagliacotil (G.)*. De cartum-chirurgia per insitionem, edidit *Troschel*. Bero-lini, 1831, in 8, fig.

— 4. *Dieffenbach*. Ueber die des Blutes und die Infusion der Arzneien. Ber-lin, 1833, in 8.

— 5. *Labat (L.)*. De la Rhinoplastie, art de restaurer ou de refaire complètement le nez. Paris, 1834, in 8, avec 8 planches.

— 6. *Blandin (F. P.)*. De l'Antoplastie ou restauration des parties du corps qui ont été détruites à la faveur d'un emprunt fait à d'autres parties plus ou moins éloignées. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Serre*. Traité sur l'art de restau-rer les difformités de la face selon la mé-thode par déplacement, ou méthode fran-çaise. Montpellier, 1842, in 8 et atl. in 4.

— 8. *Jobert (de Lamhalle)*. Traité de chirurgie plastique. Paris, 1849, 2 vol. in 8 et atlas de 18 pl. in fol., gravées et col.

Afin de faire comprendre la haute portée chirurgicale de l'ouvrage de M. Jobert, il suffit d'indiquer les sujets qui y sont traités, savoir : Des cas qui réclament l'antoplastie, des préparations auxquelles il convient de soumettre les parties intéres-sées dans l'opération. — Des parties qui doivent entrer dans la composition du lam-beau et des tissus propres à le former. — Des méthodes antoplastiques. — Applica-tion pratique. Autoplastie crânienne, fac-iale et de l'appareil de la vision. — De la rhinoplastie ou réparation du nez, de la réparation des joues, de la bouche (stoma-toplastie). — De la trachéoplastie, de la thoracoplastie. — Autoplastie des membres supérieurs. — Autoplastie du canal in-testinal et dans les hernies. — Autoplastie des organes génitaux de l'homme (vésicule, fistule urinaire, périnée). — Autoplastie des organes génito-urinaires de la femme, vices de conformation des grandes et petites lèvres, oblitération de la vulve et du va-gin. — Autoplastie de l'urètre et de la vessie chez la femme ; fistule vésico-vagi-nale ; chapitre important qui occupe plus de 400 pages.

RHODES.

1. *Guill. Caoursini* Stabilmonta mil-litum Hierosolymitarum. Ulmae, 1490, in-fol.

— 2. *Guill. Caoursini* Obsidionis Rho-

diz et arbis descriptio. Ulmae, 1496, in-fol.

— 3. La conquista y cruenta batalla de Rhodas, sacada de la lengua latina en castellano, por *Christ. de Arcus*. Sevilla, 1596, in fol.

— 4. *Bourbon* (frère Jacques bastard de). La grande et merveilleuse et très-ceruelle oppugnacion de la noble cité de Rhodes prise ungueres par le sultan Soly-man, à présent Grand Turc, rédigée par escript, imp. de rochef (à Paris) l'an 1537, pet. in fol. de 36 f., en lett. ron-des.

— 5. *J. Sommers*. Zee-ond Landroyse naer de Levante nauwelyk, Italien, Can-dien, Cyprus, Egypten, Rhodes, etc. Amsterd., 1649, in 4, et Amst., 1661.

— 5 bis. *Meursius*. Creta, Cyprus, Rhod-us, etc. Amsterdam, 1675.

— 6. Histoire de Pierre d'Aubusson, grand-maitre de Rhodes, par le P. *Bou-hours*. Paris, 1676, in 4, ou 1677, ou La Haye, 1739, in 12.

— 7. *Vino*. *Coronelli* Isola di Rodi geografica, storica antica e moderna, coll'altre adiacenti, già posseduti da cavallieri di S. Giovanni di Gerusalemme. Venez., 1688, in 8.

— 8. *Ol. Dapper*. Description exacte des lies de l'archipel : Chypres, Rhodes, Candie, Samos, etc., trad. du flamand. Amsterd., 1703.

— 9. *Rothers*. Description des monn-ments de Rhodes, avec ail. de 65 planch. Bruxelles, 1830, in 4 et atlas in fol. obl.

— 10. *Franco. Sieherer*. Diss. litt. de Telechinibus. Trject. ad Rhen., 1840, in 8.

RHODEZ.

Bibliothèque de la ville. — *Voy. Haenel et Vogel*.

Voy. Lelong et Fontette. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bi-bliog. de la France, tab. systématiques à l'art. France.

RHONE.

1. *Pardoe* (miss). The river and the desert, or recollection of the Rhone and the Chartreuse. London, 1838, 2 vol. in 8, fig.

— 2. *Alp. B. Maitson*. Les bords du Rhône, de Lyon à la mer, 1843.

— 3. *Géo-hydrographie* du département du Rhône. Lyon, Ogier, 1841.

— 4. *N. Clair*. Recherches sur l'état ancien des embouchures du Rhône. Arles, 1844, in 8 de 48 p.

RICHARDSON.

1. *Samuel Richardson's Works*, etc. Lond., Miller, 1811, 19 vol. pet. in 8.

— 2. *Clarissa*; or, the history of a young lady : comprehending the most important concerns of private life. London, 1810, 8 vol. in 12.

— 3. *Clarisse Harlow*, trad. de l'anglais par *Leta-rneur*, avec les fig. de *Chodowiecki*. Genève, 1785, 10 vol. in 8.

Quelques personnes prêtèrent la trad. abrégée de l'abbé Prevost. 7 vol. in 12 ou 11 vol. in 18.

— 4. *History of sir Charles Grandison*, in 5 series of letters. Lond., 1812, 7 vol. in 24, fig.

Il y a une bonne édit. de 1754, 6 vol. in 8, trad. et abrégée par l'abbé Prevost. 4 vol. in 12.

— 5. *Novels*. London, 1824, 3 vol. gr. in 8.

RICHESSE.

1. (*Turgot*). *Réflexions sur la formation et la distribution des richesses*. 1766, in 12.

— 2. *Senac de Meilhan*. *Considérations sur les richesses et le luxe*. Paris, 1787, in 8.

— 3. *Adam Smith*. *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations*, trad. de l'anglais sur la 4^e édit., par M. *Rocher*, et suiv. d'un vol. de notes par M. *Condorcet*. Paris, Buisson, 1790, 3 vol. in 8.

Réimp. en 1812 avec des notes de Carlier. 6 vol. in 8.

M. J. R. *Mac-Culloch* a donné, en 1828, à Lond., une bonne éd. de l'original. 4 vol. in 8.

— 4. *D'Harcourt*. *Réflexions sur la richesse future de la France*, etc. Paris, 1828, in 8.

— 5. *P. Skarbeck*. *Théorie des richesses sociales ou nouveau traité d'économie politique*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 6. *Joseph Droz*. *Economie politique ou principes de la science des richesses*. Paris, 1829, in 8, la 2^e édit. est in 12.

Il y a une édit., avec des notes, de Ch. Coma. Bruxelles, 1841.

— 7. *Flenry*. *De la richesse, sa définition et sa génération*, etc. Paris, 1833, in 8.

— 8. *J. H. Schmitzler*. *De la création de la richesse et des intérêts matériels en France*, statistique raisonnée. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Nous citons encore M. de *St-Chamans*, 1834, in 8 ; le *baron Morogues*. *Recherches des causes de la richesse et de la misère des peuples civilisés*, in 4 ; *Louis Say*. *Traité élém. de la richesse individuelle*, etc. 1827, in 8 ; *Wulras*, *De la richesse et de l'origine de la valeur*. 1831, in 8.

Voy. *Journal des économistes*, pub.

chez *Guillaumin*, gr. in 8, et notre art. *Economie politique*.

RICHTER.

1. *Jean Paul Friedrich Richter*. *Sämmtliche Werke*. — Collection des œuvres. Berl., 1826-28, 60 vol. in 8.

De l'avis de tous les littérateurs familiers avec la langue allemande, cet auteur présente de telles difficultés lorsqu'on prétend rendre ses finesses par la traduction, qu'il ne s'est trouvé qu'un très-petit nombre d'écrivains capables de le faire connaître en français.

Voy. *OEninger*. *Bibliographie biographique*. 1850, gr. in 8.

RIMES.

1. *Richelet*. *Dictionnaire des rimes*, nouvelle édit. augmentée et mise dans un nouvel ordre, par *Berthelin*. Paris, 1760, in 8.

— 2. *J. B. Mablin*. *Mémoire sur ces deux questions : pourquoi ne peut-on faire des vers français sans rimes ? — quelles sont les difficultés qui s'opposent à l'introduction du rythme des anciens dans la poésie française*. Paris, 1815, in 8.

— 3. *Philippon de la Madeleine*. *Dictionnaire portatif des rimes*. 4^e édit. Paris, 1835.

— 4. *J. M. Larin*. *Eléments du rythme dans la versification de la prose française*. Paris, 1850, in 8.

Voyez *Versification*.

— 5. *E. Sommer*. *Petit dictionnaire des rimes françaises précédé d'un précis des règles de la versification*. Paris, 1850, in 18.

On trouvera des détails intéressants sur les dictionnaires des rimes, dans la vie de *Richelet*, par *Joly*.

RIMINI.

1486. Un juif qui n'imprimait qu'en hébreu, y introduit l'imprimerie, suiv. *Zim-perley*.

1531. Dans la table chronol., il donne en outre cette 2^e date, en contrad. avec la première.

RIO DE JANEIRO.

Rio de Janeiro. L'imprimerie est introduite dans cette ville par *Antonio de Fonseca*, en 1747. Le premier opuscule sorti des presses de Rio de Janeiro est un folio de *Luiz Antonio Rosado*, puis vient immédiatement le livre int. : *Exomes de Artibeiros*, 2 vol. in 4, qui portent comme indic. de lieu, la désign. de Madrid.

La Bib. pub. de Rio de Janeiro est due à la munificence de *Juan VI*, alors qu'il était prince régent ; elle fut ouverte au public

en 1810. Les deux premiers directeurs ont été Fr. Greg. José Viegas et F. Joaquim Damazo. Ce dernier ne voulant pas adhérer à la nouvelle constitution, en 1822, se retira, et fit passer en Portugal les uns.

Bukhazar da Sylva Lisbon. Annaes do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 1834, 7 vol. in 8.

Voy. aussi pour les vues pittoresques de cette capitale : D'Hastrel de Rivedoux. *Album de Rio de Janeiro*. In fol.

Ostensor brasileiro jornal literario e pictorial, publicado por Vicente do Carvalho Guimarães e J. José Moreira. Rio de Janeiro, 1845-46, gr. in 8, fig.

On trouvera dans ce recueil, rare en France, nombre de renseignements utiles sur la capitale du Brésil. Voy. également O Panorama, art. Int. Rio de Janeiro.

RIRE.

1. Laurent Joubert. Traité du ris, contenant son essence, ses causes et merveilleux effets. Paris.

Voyez Psychologie.

— 2. Coclenius (Rudolphus). Physiologia de risu et lacrymis. Marpurgi, 1597, in 8.

— 3. Beretarius (Elpidius). Tractatus de risu. Florent., 1603, in 4.

— 4. Antonii Laurentii Politiiani dialogus puerissimus et utilissimus, de risu : ejusque causis et consequentibus, delacide ac philosophico tractatus in libros duos divinus. Marpurgi, typis Pauli Egenolphi, 1605, in 4.

— 5. Schmidt. Dissertatio de risu, lenæ, 1630, in 4.

— 6. Le Hortic ou l'Universel. Où par des saisissements lumineux, il se traite de toutes sortes de matières. (Sans lieu), 1630, in 8.

On trouve dans cet ouvrage un Discours académique du ris, prononcé en l'Académie des Philarètes, 138 pag.

— 7. Tudicius (Simon Aloysius). De morte improvisa ex risu nimio.

Voy. Miscellan. Academ. natur. curiosor., dec. I, ann. IX et X, 1678 et 1679, p. 300.

— 8. Mappn. Dissertatio de risu et fletu. Argentorati, 1684, in 4.

— 9. Lanzoni (Josephus). De risu in puero, primo natiuitatis die.

Voy. Miscellan. Academ. natur. curiosor., dec. III, ann. I, 1694, p. 62.

— 10. Joh. Richier. De risu sardonico. Heidelberg, 1683, in 4.

— 11. Kulsin. Dissertatio de risu. Lugd. Batav., 1733, in 4.

— 12. Fligel. Geschichte der komischen Litteratur. Lignitz, 1734, 4 t. en 2 vol. in 8.

— 13. Lypichius (Fr.). Dissertatio de risu. Basileæ, 1738, in 4.

— 14. Platner (Johannes Zacharias). Dissertatio de risu à splene. Lipsiæ, 1738, in 4.

— 15. Nicolai (Ern. Anton.). Vom Lachen; c'est-à-dire sur le rire. Halle, 1746, in 8.

— 16. Alberti (Michael). Dissertatio de risu commode et incommodo in œconomia vitali. Halæ, 1746, in 4.

— 17. Traité des causes physiques et morales du rire relativement à l'art de l'esciter, par L. Poinssinet de Siry. Amst., 1768, in 12.

— 18. Roy. Traité médico-philosophique sur le rire. Paris, 1814, in 8.

rites et CÉRÉMONIES.

1. C. Durandi Rationale divinarum officiorum.

Voy. Liturgie n° 1.

Trad. en français par M. Barthelémy, de Paris.

Voy. les œuvres d'Albert-le-Grand : Super officio missæ.

— 2. J. B. Ferrarius. De ritu sacr. concionum. Mediolani, 1620, in 4.

— 3. Bern. Brissinius. De veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum. Voy. Mariage.

— 4. Traité des anciennes cérémonies, leur naissance, leur accroissement, leur entrée en l'église et comment elles ont passé jusqu'à la superstition. Quesvilli (Rouen), 1673, pet. in 8.

Ouvrage curieux dont l'auteur est inconnu.

— 5. Cérémonies nuptiales. Voyez Mariage.

— 6. Traité de l'exposition du Sacrement de l'autel, par J. B. Thiers. 2e édit., augm. de 2 livres. Paris, 1677, 2 part. in 12.

— 7. De antiquis ecclesiæ ritibus stud. et op. D. E. Martene. Rotomagi, 1700, 3 vol. in 4.

— 8. Du même : De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

— 9. Explications des cérémonies de l'Eglise, par Cl. de Vert. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 10. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du Monde, représentées par des figures, dessinées par B. Picart, avec des explications historiques, etc., (par Bruzen de la Martinière et autres, rédigées par J. Fred. Bernard Picart). Amst., 1723-43, 8 t. en 9 vol. in fol. — Superstitions anc. et modernes, etc. Amst. 1733-36, 2 vol. in fol. en tout 11 v.

Cet ouvrage considérable est recherché à cause des gravures. Il est cependant

certain qu'elles fournissent d'erreurs, de même que le texte.

— 11. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, par l'abbé Bannier. Paris, 1741, 7 vol. in fol.

— 12. (Poncelin de la Roche Tilhac). Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde. 1783, 4 vol. in fol.

Voy. Brunet, t. 1, p. 614.

— 13. Explication des prières et cérémonies de la messe, par le P. Le Brun. Paris, 1726, 4 vol. in 8, fig.

— 14. Barth. Gavanti Thesaurus sacrorum rituum, cum addit. Cajet M. Merati. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 4.

Voy. l'Encyclopédie théologique, pub. par M. l'abbé Nispe, de 1847 à 1850. Dictionnaire des rites et cérémonies, 3 vol. in 4.

Voy. Fêtes et Liturgie.

RITUEL.

Au dire de Piganiol de la Force, la plus belle collection de rituels que l'on ait rassemblée, l'avait été par le célèbre de Lamoignon, qui en avait fait don à la bibliothèque des Minimes, de in rue St.-Antoine.

Nous nous contenterons de citer ici les rituels de Rome et de Paris.

1. Rituel parisien, edit. L. A. de Noailles. Paris, 1697, in 4; id. Ibid., 1701, in 4.

— 2. Rituel romanum. Parisiens, 1714, gr. in 8.

— 3. Rituel parisien. Paris, 1803, in 8.

— 4. Rituel parisien, illustré et revérifié par le Christe Patris D. D. Hyacinthi Ludovici de Quelen, parisiensis archiepiscopi, auctoritate editum. in 4 de 850 pag.

— 5. Rituel romanum, Paul V, pontificis maximi jussu editum, etque a felicis recordationis Benedicto XIV, auctum et castigatum. Mechliniæ, 1845, gr. in 24, en rouge et noir.

Voy. Zaccaria. Bibliotheca ritualis Romæ, 1770-91, 3 vol. in 4. — Lucif F. Ferraris Prompta bibliotheca canonico-juridica moralis theologicæ, nec non sacrae polemica, rubricata, historica, ed. nova. Monte-Casino, 1847-48, en voie de publication; 3 vol. ont paru.

Parmi les rituels du culte dissident, nous citerons : Wil. Palmer. Origines liturgicæ or antiquities of the english ritual, etc. Lond., 1843, 2 vol. in 8; puis, Will. Maskell. Monumenta ritualia ecc. anglicanæ. Lond., Pickering, 1847, 3 v. in 8.

Voy. notre art. Liturgie.

RITUELS (EGYPTIENS, BOUDHIQUES ET HINDOUS).

1. J. M. Cadet. Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé à Thèbes, accompagnée d'une notice. Paris, 1805, in fol.

— 2. Rosellini. Breve notizia intorno un frammento di papiro funebre esistente nel locale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.

— 3. Das Todtenbuch der Egypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin, mit einem Vorworte zum ersten Male herausgegeben von Dr. K. Lepsius. Leipzig, 1842, gr. in 4.

A propos de cet important monument, nous annoncerons comme étant sous presse : Papyrus funéraire de Nebset ou extraits du grand Rituel des Egyptiens, en écriture hiéroglyphique linéaire du commencement de la XI^e dynastie, par M. Théod. Devéria, in fol. obl. Ce sera le plus ancien des rituels pub. jusqu'à ce jour.

— 4. Kamavakya. Liber de officia sacerdotum Badd'vicorum, gall. et lat. edit. cur. adnot. F. Spiegel. Bonn, 1841, in 8.

— 5. MN. S. C. Belnos. The sandhya or daily prayers of the Brahmins. illustrated in a series of original drawings from nature, demonstrating their attitudes and the different signs and figures performed by them during the ceremonies, etc. S. L. 1851, in fol. de 24 pl.

RIZ.

1. La coltivazione del riso, del marchese Gian. Batt. Spolverini. Verona, Carattoni, 1758, gr. in 4, av. 7 pl.

Poème sur la culture du riz.

— 2. Ouvrage économique sur les pommes-de-terre, le froment et le riz, ou examen chimique de ces plantes, par Parmentier. 1774, in 12.

— 3. Du même : Les pommes-de-terre considérées relativement à la santé et à l'économie; ouvr. dans lequel on traite aussi du froment et du riz. 1781, in 12.

— 4. De la culture et de la récolte du riz à la Chine. Sans date, in fol., av. 23 fig.

Rare et très-cher.

On a remarqué dans la vente après décès de la bibliothèque de M. J. B. Huszard, faite en 1842, un Traité sur la culture du riz en Chine, in fol. carré : suite de 22 planches exécutées en Chine, accompagnées de 8 feuilles d'explications en langue chinoise. C'est sans doute le même ouvrage que celui indiqué sous le n° 4.

— 5. Mémoires sur les détails de la culture employés dans le Piémont pour le riz, ainsi que les machines et les moulins

nécessaires pour déponiller le grain de son écorce et le rendre tel qu'on le voit dans le commerce, par M. de Choiseul-Gouffier.

Société d'agriculture de Paris, année 1789, trimestre du printemps.

— 6. De la culture du riz, avec indication des moyens propres à former des rizières, par M. de Gregory. Turin, 1818, in 8.

— 7. Confutazione delle varie ipotesi sul brisano del riso, emessa dal doctori Rocco Ragazzoni e Demetria Roncia; del medico Giov. Franc. Re. Torino, Syria, 1826, in 8 de 42 pag.

Extrait de *Il Propagator*, vol. V.

Voir Schwertz. Préceptes d'agriculture pratique. 4 vol. in 8. — La 2^e partie, pub. en 1840, donne la culture des plantes à grains farineux.

— 8. Note sur la culture du riz dans la Camargue (Delta du Rhône), par M. le baron de Riviére. Paris, impr. de Maulde, 1847, in 8 de 16 pag.

Voy. la Clef de l'industrie par Armonville. Cet ouvrage donne des renseignements sur la culture du riz, sur la manière de l'égrener, de l'écorceur, de le blanchir, de le parifier, enfin, de le rendre propre à être employé comme substance alimentaire. Il fait connaître aussi les procédés employés pour convertir le riz en amidon, en pain, etc.

ROCHEFORT.

1714. Date de la 1^{re} imprimerie suiv. la table chron. de *Timp*.

Bibliothèque du port.

Bibliothèque de l'Hôpital de la Marine.

Le catal. de ces deux biblith. se trouve dans le Catalogue génér. du ministère de la marine.

Voy. *Fogel*.

1. Histoire de Rochefort, par le P. Théoph. de Rivis Blois, 1733, in 4. — Nouv. édit., 1757, in 4.

— 2. Notice historique sur la chapelle Notre-Dame de Grâce, de Rochefort. 1831, in 12.

— 3. Thomas. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville et du port de Rochefort. 1828, in 8.

— 4. Appert (B.). Voyage aux bagnes de Brest, Lorient et Rochefort. 1828, in 8.

Extrait du *Journal des prisons*.

— 5. Athey (Maurice). Les bagnes. Rochefort, 1829, in 8.

— 6. R. P. Lesson. Notice sur Rochefort. Voy. ann. marit. et coloniales. 1822, t. II, p. 121.

On doit aussi à ce savant naturaliste : Flore rochefortine. 1833 et 1836, in 8.

— 7. Viand et Flenry. Histoire de la ville et du port de Rochefort. Rochefort, 1845, 2 vol. in 8.

Voy. sur Rochefort, *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *Girault de St.-Forgeau*. Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 396, et in Bibliogr. de la France, tab. systématiques, à l'art. France.

ROCHEFOUCAULD (FRANÇOIS VI DUC DE LA).

1. Les œuvres de La Rochefoucauld ont été publiées d'abord avec celles de La Bruyère et de L'avenargne. Paris, A. Belin, 1818 ou 1820, in 8; Paris, Saimon, 1825, in 18, av. port.

— 2. Œuvres complètes de La Rochefoucauld, avec des notes et variantes, précédées d'une notice biographique et litt. (par M. le marq. Gaetan de La Rochefoucauld-Liancourt), Paris, Ponthieu, 1825, in 8, av. port.

— 3. Les mêmes. Paris, Dufour et Cie, 1827, in 48, av. port.

Édit. faisant partie d'une collect. de classiques en miniature.

— 4. Réflexions ou sentences et maximes morales par de La Rochefoucauld. Paris, Cl. Barbou, 1665, pet. in 12.

1^{re} édit. Très-rare.

— 5. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales du duc de La Rochefoucauld, avec des observat. de l'abbé Bratier. Paris, Nérigot, 1789, pet. in 8.

— 6. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales. Nouv. édit., pub. par L. Aimé Martin. Paris, imp. de Grapetel, Lefèvre, 1822, in 8, avec port. par Bertonnier; autre édit. (augm. de nouv. not. et remarq. et de quelques morceaux inéd.). Paris, Lefèvre (A. André), 1827, in 8, avec port.

La meilleure édit. de cet excellent livre. Elle a été faite sur la dernière revue par le duc de La Rochefoucauld, et imprimée en 1678, dit l'édit. nr; mais plus certainement d'après celle de 1693, la seule qui contienne 504 maximes. Tout ce qu'a fourni le travail de M. Aimé Martin dans les précédentes éditions se retrouve dans celle-ci. Quérard.

La Rochefoucauld a été fréquemment réimprimé; il se trouve dans les classiques français. Bodoni en a donné deux magnifiques éditions en 1811, l'une gr. in 4, tirée à 255 ex.; l'autre, gr. in-fol., tirée à 120 ex. En 1813, il a paru chez lui une autre édit. in 8. M. le baron Massias a fait réimprimer ce moraliste en 1827, avec une réfutation fort ingénieuse de chaque pensée. Enfin, le lib. Blaise a donné en 1813 une édit., où se trouvent

plusieurs morceaux inédits. La Rochefoucauld a laissé des mémoires, réimp. par Renouard, avec port., en 1804-17.

— 7. Maximes et réflexions morales du duc de La Rochefoucauld. Paris, imp. de Didot le jeune, 1827.

— 8. Mémoires du duc de La Rochefoucauld et de La Chastre, contenant l'histoire de la minorité de Louis XIV. Villefranche, J. de Paul, 1700, in 12.

— 9. Mémoires de M. D. L. R. sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et la prison des princes, avec les mémoires de La Chastre (depuis 1649 jusqu'à 1652). Amst., Roger, 1710, 2 vol. in 12.

— 10. Mémoires sur la régence d'Anne d'Autriche. Nouvelle édition Amsterdam (Trévoux), 1713, 2 vol. in 12, et Paris, 1804-17, 2 vol. in 18, av. 8 portr.

— 11. Mémoires de la minorité de Louis XIV. sur ce qui s'est passé à la fin du règne de Louis XIII et pendant la régence de la reine-mère. Nouvelle édition. Amst., 1723-54, 2 vol. in 12.

La première édit. est de 1662 et ne porte que les initiales de l'auteur.

Voy. Quérard.

Voy. également Oettinger. Bibliograp. bibliographique, 1850, gr. in 8.

ROCHELLE (LA).

1561. Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de Timp.

Bibliothèque de la ville.

Catal. de la biblioth. de la Rochelle, par Gaudin. La Roch., 1818, in 8.

Voy. Millin, Haenel et Vogel.

Antiquitez de la Rochelle, par Aug. Galkind. La Roch., 1628, in 4.

1. Mervault. J'enrai des choses les plus mémorables qui se sont passées au deroier siège de La Rochelle. 2e édit. 1671, in 12.

— 2. Discours sur la naissance et progrès de la Rochelle. Paris, 1629, in 8.

— 3. Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis, par le P. Arcère. La Rochelle, 1756-57, 2 vol. in 4.

— 4. Dupont. Histoire de La Rochelle. 1830, in 8.

— 5. R. P. Lemon. Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du départ. de la Charente-Inférieure. Rochefort, 1842 et 1845, 2 vol. in 8.

On trouve dans ce travail des renseignements sur les environs de La Rochelle.

— 6. Grusler. Précis de l'histoire de La Rochelle, avec la description de l'état

physique de cette ville. La Rochelle, 1846, in 16.

Voy. la table analytique des vingt premières années du Magasin pittoresque, pour des détails curieux sur le siège de la Rochelle.

Voy. Sur La Rochelle, Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog.; Girault de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 396-97, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques à l'art. France.

ROLLIN.

1. OEuvres complètes de Ch. Rollin. Paris, Leducq et Tenré, 1817-18, 18 vol. in 8 et in 4, portr.

— 2. Rollin (œuvres complètes de): nouvelle édition, augmentée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. Letronne. Paris, 1821-25, 30 vol. in 8.

Cette édit., impr. chez Didot, peut être considérée comme la meilleure. Nous citons également celle pub. par M. Guizot, avec des observations et des éclaircissements historiques, en 30 vol. in 8.

M. Carez et Thomin ont publ. de 1818 à 1820, une assez jolie édit. in 12, en 27 vol., avec atl., imp. de Didot.

— 3. De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par rapport à l'esprit et au cœur, par Charles Rollin, Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 4. Hist. ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, etc. Paris, 1740, 6 v. in 4, fig.

— 5. Histoire romaine depuis la fondation de Rome, jusqu'à la bataille d'Actium, par Ch. Rollin continuée par Crévier. Paris, 1752, 8 vol. in 4, avec cart.

— 6. Histoire ancienne, accompagnée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. Letronne. 2e édit., 1847 et ann. suiv., in 12.

En voie de publication.

ROMAN. (Langue.)

1. Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage français (par Lacombe). Paris, 1768, in 8.

On a aussi de cette époque, Jos. Planta, Histoire des langues romanes. Coire, 1766.

— 2. Dictionnaire Roman Walon, Celtique et Tudesque pour servir à l'intelligence des anciennes loix et coutumes, chartes, diplômes, par un bénédictin de Saint-Vannes (dom Jean François Bouillon). 1777, in 4.

— 3. Glossaire de la langue romane, par J. B. Roquesfort. Paris, Worée, 1808, 2 vol. in 8. — Supplément, Paris, Chasse-rain, 1820, in 8; ensemble 3 vol.

Cet ouvrage estimable est, dit-on, pres-

que épuisé. Roquefort avait en portefeuille un supplément plein de savantes et curieuses recherches. On ignore ce qu'est devenu ses papiers après sa mort.

— 4. *De Mourin*. Serments prêtés à Strasbourg en 843, par Charles-le Chauve, Louis-le-Germanique et leurs armées respectives, trad. en fr. avec des observ. sur les langues Romanes et Franciques. Paris, Didot, 1815, in 8.

— 5. *Éléments de la grammaire de la langue romane* avant l'an mil, par M. Raynouard. Paris, 1816, in 8.

— 6. *Grammaire romane, ou Grammaire de la langue des troubadours*, par M. Raynouard. 1816, in 8.

Voy. le t. I du choix des poésies des troubadours.

— 7. *Choix des poésies originales des troubadours*, par M. Raynouard. Paris, 1817, 6 vol. in 8.

Un nouveau choix de poésies originales des Troubadours fait partie du *Lexique roman* du même auteur, pub. en 1838, in 8; il occupe une portion du t. Ier et commence par le roman de *Flamenca*.

— 8. *Essai d'un vocabulaire occitanien pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours* (par de *Rochebonne*). Toulouse, 1819, 2 vol. in 8.

— 9. *Raynouard*. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine dans leurs rapports avec la langue des troubadours. Paris, 1821, gr. in 8.

Beau travail qui fait autorité. Il forme le tome VI du choix des poésies originales, etc., et a été tiré à part.

— 10. *Champollion Figeac*. Chartes de commune en langue romane, etc., pub. avec sa trad. fr. et des recherches sur quelques points de l'hist. de la langue romane en Europe. Paris, 1829, in 8.

— 11. *Osservazioni sulla poesia de' Trovatori*..., de M. *Galvani*. Modena, 1829, in 8.

— 12. *L. Dieffenbach*. Ueber die jetzigen romanischen Schriftsprachen. — Sur les langues romanes écrites actuelles, etc. Leipzig, 1831, in 8.

— 13. *Fr. Diez*. Grammatik der romanischen Sprachen. Bonn, 1836 38-43, 3 vol. in 8.

— 14. *Histoire de la croisade contre les Albigeois*, pub. par *Fauriel*. Paris, imp. roy., 1835, 2 vol. in 4.

Ce grand poème, en langue romane, présente la trad. franc. en regard du texte.

— 15. *Influence de la langue romane rustique sur les langues de l'Europe latine*, par M. *Raynouard*. Paris, 1835, gr. in 8.

— 16. *Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des Troubadours, comparée*

avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un résumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix des poésies originales des Troubadours, et d'extraits de poèmes divers, par le même. Paris, impr. de Craplet, 1836, 1838, 1840, 1842, 1843, 1845. 6 vol. gr. in 8.

Le savant Raynouard, qui avait consacré ses dernières études à ce grand travail, n'a pu en voir l'entière publication, elle a été heureusement terminée, grâce au zèle délaissé de ses élèves, MM. Dessales et Jost Paquet.

— 17. *Fragments d'épopées romanes du XIIe siècle*, trad. et annotés par M. *Edward Le Glay*. Lille, 1838, in 8, pap. de Holl., tiré à petit nombre.

Ce vol. commence par une introduction sur la littérature au moyen-âge.

— 18. *Histoire de la langue romane* (Roman provençal), depuis la conquête des Gaules par César jusqu'à la croisade contre les Albigeois, par *Francisque Mandet*. Paris, 1840, in 8.

— 19. *Notice sur la langue romaine d'Oïl*, par M. *Tailliar*, conseiller à la cour royale de Douai. In 8, de 80 pages.

Tiré à petit nombre.

— 20. *Grammaires romanes inédites du XIIe siècle*, publiées par *Guessard*. Paris, 1840, gr. in 8.

Ce travail a paru d'abord dans la bib. de l'Ecole des Chartes, t. I; ces deux gramm. ont été imp. d'après les mss. de Florence et de Paris.

— 21. *Monuments de la littérature romane* (las flors del gay saber). Toulouse, 1841, 4 vol. in 8.

— 22. *A. Bruce-Whyte*. *Histoire des langues romanes*, depuis leur origine jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1841, 3 vol. in 8.

Ce travail, fruit de longues et consciencieuses recherches, prouve l'intérêt qu'inspire aux savants étrangers l'histoire de la langue et de la littérature romanes.

— 23. *Mary Lafan*. *Tableau hist. et littéraire des langues parlées dans le midi de la France et connues sous le nom de langue romane-provençale*. Paris, 1849, pet. in 19.

— 24. *Reiffenberg*. *Observations sur la langue et la littérature romanes*. In 8.

— 25. *Monuments de la littérature romane depuis le XIVe siècle*. Publiés par M. *Gailien-Arnould*, l'un des quarante mainteneurs de l'Académie des Jeux Floraux, etc. Toulouse, Privat, 1842 50, gr. in 8.

— 26. *Gachet*. *Glossaire roman-latins du XVe siècle*, extr. de la bib. de la ville de Lille. Bruxelles, 1846, in 8.

— 27. *C. Fauriel*. Histoire de la poésie provençale. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 28. Recueil d'octes des XI^e et XII^e siècles, en langue romane et wallonne du nord de la France, publié avec une introduction et des notes, par M. *Tailliar*, conseiller à la Cour d'appel de Douai. Paris, Roret, 1849. in 8.

— 29. *Barrois J.* Eléments carlovingiens linguistiques et littéraires. Paris, 1846, in 4, avec 9 planches.

Divisés en quatre sections : Logographie, Carolographie, Romano étrangère, Romane française.

— 30. *On même*. Dactylogie et langage primitif, restitué d'après les monuments. Paris, 1850, gr in 4, avec 61 pl.

Le précédent on. n'est en quelque sorte que l'introduction de ce second traité, imprimé avec grand luxe. On trouve dans le n° 29 une bibliographie spéciale.

— 31. *M. J. P. Cousin*. Dictionnaire de la langue romane, caennaise et des contrées limitrophes. Caen, 1850, in 8.

Voyez *Patois* et *Troubadours*.

ROMANERO. (Chants populaires espagnols)

1. Primavera y flor de las mejores. Romances.

Collection rarissime, que l'on dit imprimée au X^e siècle; nous avons pu la voir jamais rencontrée. Voyez l'introduction de Depping, édit. de 1841.

— 2. Cancionero llamado Guirnalda, por Juan Fernandez de Constantina.

Ce recueil renferme des romances et autres, selon M. Wolf, avant 1500.

— 3. Cancionero de muchos y diversos autores por Juan Fernandez de Constantina Vecino de Belmez. Egalement sans date.

M. F. Wolf met ce livre au nombre des premiers recueils où se trouvent des romances.

— 4. Cancionero de romances.

Selon M. Depping, l'édit. la plus ancienne de ce recueil est celle qui est sans date et sort des presses de Martin Nucio, elle se compose de 375 feuillets pet. in 12, et a été imm. à Anvers. Le savant cité plus haut dit que c'est cette édition qui a été réimp. en 1500 et en 1555, mais il ne nous fournit pas assez de documents bibliographiques pour que nous puissions admettre son opinion.

— 5. Libro de los quaranta cantos por Alonso de Fuentes. Sevilla, 1550; Granada, 1563; Zaragoza, 1564; Alcalá, 1587; Burgos, 1579.

— 6. Primera parte de la Sylva de varios romances, en que estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos

que basta agora se han compuesto — hay al fin algunas conclusiones y coplas graciosas y sentidas. Impresa en Saragoça, por Steven de Nagera, en este año de 1550, in 16.

— 7. Segunda parte de la Sylva de varios romances : el leva la misma orden que la primera e impressa en Saragoça por Steven de Nagera en este año de 1550, in 16.

Ces deux précieux vol. ont fait partie de la riche collection de M. Henri Ternaux Compans; ils paraissent avoir été inconnus aux savants Duran et Depping.

C'est en réalité le premier ouvrage dans lequel on ait tenté de recueillir une collection des chants traditionnels de la Péninsule, qui allaient peut-être disparaître pour jamais, et qui dans tous les cas, s'altèrent en passant par des mémoires infidèles. Dans l'avant-propos, reproduit scrupuleusement du reste, par l'éditeur d'Anvers, il est dit, à propos des romances dont se compose le recueil : « Je ne sais pas que dans celles qui sont imprimées ici, il n'y ait quelques fautes, mais cela doit être imputé aux exemplaires d'où je les ai tirés et qui étaient fort corrompus, et à la faiblesse de la mémoire des quelques personnes qui me les dictaient et qui ne pouvaient parfaitement se les rappeler. » Evidemment, ceci devait être écrit en Espagne et non à Anvers. On peut supposer que la Sylva de varios romances, Zaragoza, 1550, in 8, réimp. à Barcelone, 1557, lett. goth., et que cite M. *Alcala Galiano*, est une réimp. de celle donnée par Steven de Nagera, que nous avons eu entre les mains.

— 8. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España por Lorenzo de Sepulveda. Amberes, 1551, pet. in 12.

Lorenzo de Sepulveda a composé grand nombre de romances qui ne vaient pas, à coup sûr, les romances traditionnelles. Toutes celles de son recueil ne sont pas néanmoins inventées par lui, et nous en avons acquis la preuve en examinant son travail. Ce livre a été réimp. plusieurs fois, nous signalerons cette édition.

— 9. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, compuesto por Lorenzo de Sepulveda Vecino de Sevilla. Van añadido muchos otros vistos compuesto por un Cavallero Cesarío, cuyo nombre se guarda para mejores cosas, en Anvers, Ph. Nucio, 1566, in 18.

Le savant M. Aug. Leprovozt a acheté, dit-on, à Rouen, la première édit. 20 centimes et la seconde 60 centimes. Ces bonnes fortunes bibliographiques n'arrivent plus guère aujourd'hui.

— 10. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, etc., por *Lorenzo Sepúlveda*. Anvers, por Pedro Bellero, 1580, in 12.

Tres-rare.

Lorenzo de Sepúlveda a donné un recueil qu'il faut se garder de confondre avec celui-ci: Recopilacion de Romances viejos sacados de las cronicas españolas, romanas y troyanas. Alcalá, 1563, in 12. Elle renferme 112 romances.

— 11. Cancionero de romances, en que se están recopilados la mayor parte de los romances castellanos, que hasta agora se han compuesto. Nuevamente corregido emendado y añadido en muchas partes. Anvers en casa de Martin Nucio, a la enseñanza de las dos cigueñas, 1555, in 16.

Le savant Angustin Duran, *considérât ce livre comme la première collection de romances populaires qui eût été faite en Espagne. Cette collect. a été réimp. en 1573; à Lisbonne en 1581, à Barcelone en 1587 et en 1626.*

Voy. la note du n° 6.

— 12. Cancionero general: que contiene muchas obras de diversos autores antiguos con algunas cosas nuevas de modernos de nuevo corregido y impreso en Anvers, en casa de Martin Nucio, a la enseñanza de las dos cigueñas, 1557, pet. in 12.

— 13. Cancionero de romances sacados de las cronicas antiguas de España, con otros hechos por *Sepúlveda* y algunos sacados de los quarenta cantos que compuso *Alonso de Fuentes*. Medina del Campo, 1570.

— 14. Romancero historiado de *Lucas Rodriguez*, impreso en Alcalá, 1579, in 4.

— 15. Romancero historiado con mucha variedad de Glosas y Sonetos. Ire édit., sans date. 2e, imp., a Alcalá, 1581, in 8. *Selon les notes à l'introd. de Depping par M. Alcalá Galiano.*

— 16. Romancero historiado con mucha variedad de glosas y sonetos. Alcalá de Henares, 1582, in 12.

De la plus grande rareté.

— 17. Romancero de *Pedro de Padilla* en el qual se contienen algunos anecdotas que en la Jornada de Flandres los Españoles hizieron; con otras historias y poesias diferentes, dirigido al ilustrissimo señor marquez des *Mondejar*. Imp. en Madrid en casa de Francisco Sanchez, 1583.

— 18. Flor de varios romances nuevos primera, segunda y tercera parte por el bachiller *Pedro de Moncayo*. Huesca, 1589; Perpignan, 1591; Alcalá de Henares, 1595; Madrid, 1595-1597, etc.

— 19. Flor de varios y nuevos romances primera y segunda parte ahora nuevamente recopilados y puestos en orden por *Andrés*

de Villalta, natural de Valencia. Añadióse ahora nuevamente la tercera por *Felipe May*, mercader de libros. Valencia, 1593, pet. in 12.

— 20. Historia de los bandos de los zegriles y Abencorragos, caballeros moros de Granada, y las civiles guerras que hubo entre ellos, etc. Ahora nuevamente sacado de un libro arábigo trad. en castellano por *Gínez Perez de Hita*. Sevilla, anno date. Malaga, 1606; Paris. 1606 (avec quelques notes explicatives de *Fortau*); Lisbonne, 1616; Alcalá, 1619, etc.

Ce livre, plein d'intérêt, offre la réunion d'un grand nombre de romances moriscos; il y a une deuxième partie fort rare.

— 21. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impresos en las nueve partes de romanceros ahora nuevamente impresos. Medinodel Campo, por Juan Godínez de Millán, 1603, in 4.

Ce recueil admirable, assez mal imp. aux frais de Pedro Ossète, a été vendu, selon M. Brunet, jusqu'à 63 liv. ster. Stanley. La 2e partie, par Michel de Madrigal, Valladolid, 1605, in 4, non réimprimée, est encore plus rare.

— 22. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impresos, etc. Madrid, 1604, in 4.

Fort rare également.

— 23. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impresos, ahora nuevamente añadido y enmendado, por *Pedro Flores*. Madrid, 1614, in 4.

— 24. Historia del muy valeroso caballero el Cid *Ruy Dias de Vivar* en romances por *Juan de Escobar*. Alcalá, 1612; Barcelona, 1757; Madrid, 1818; Stuttgart, 1840.

Nous citerons encore l'édit. suiv.:

— 25. Romancero e historia del Cid *Ruy Dias* en lenguaje antiguo, recopilado por *Juan de Escobar*. Pamplona, 1706, pet. in 12.

Il serait fort curieux de constater l'antériorité de ces romances sur le poème, q' i est du XIIIe siècle, mais c'est ce qui, probablement, ne pourra jamais être fait, car toutes les romances ont été altérées au XVIe siècle.

— 26. Primavera y flor de los mejores romances y satyras que se han cantado en la corte, añadida de diversas poesias por *Pedro Arias Perez*. Madrid, 1631, in 12.

Cette collect. renferme 160 romances; elle a été réimp. à Séville, 1637, et renferm. alors 281 romances; il y a une dernière édit. de 1659, in 12.

— 27. Tesoro escondido de todos los

famosos romances así antiguos como modernos, del Cid, en los quales se describe gran parte de su vida, etc., y al principio de cada romance va escrito brevemente lo que en él trata, recopilados nuevamente con mucha diligencia, por *Francisco Meige*. Va a la fin seis romances la historia de los siete infantes de Lara, en Barcelona, por Sebastian de Cormellas. 1626, in 12.

— 28. Maravillas del Parnaso y flor de los mejores romances por *Jorge Pinto de Morales*. Barcelona, 1640.

— 29. Romances varios de diversos autores agora nuevamente recogidos por el licenciado *Antonio Diez*. Zaragoza, 1663, in 8.

— 30. Floresta de varios romances sacados de las historias antiguas de los hechos famosos de los doce pares de Francia, agora nuevamente corregidos por *Damian Lopez de Torrijada*. Valencia, sans date; Madrid, 1713, in 12.

Ce recueil est modernisé, c'est le texte qui a servi fréquemment à Rodd.

— 31. Romances de Germania de varios autores. Madrid, 1779, in 8. Réimp. réc.

Vers 1520, les corps de métiers de Valence formèrent une association armée, appelé: dans leur dialecte Germania. «Ce mot, dit Jos. Lavallée, répond au mot hermandad, c'est-à-dire fraternité. Les associés se donnaient le nom de germanais, ou fraternisants.»

Voyez Espagne, dans la collection Int. l'Univers.

— 32. Poesias escogidas de nuestros cancioneros y romanceros antiguos. Madrid, 1796, 2 vol. in 8.

Ce romancero sert de continuation à la grande collection des poètes espagnols par D. Ramon Fernandez.

— 33. Sylva de Romances viejos. Vicence, 1815, 1 vol. in 16 obl.

Recueil bien fait des plus anciennes romances espagnoles, on regrette seulement que l'éditeur (M. Grimm) ait, comme il le dit, réduit le vers assonnant proprement dit, à sa plus simple expression, et qu'il ait fait une seule ligne de deux vers.

— 34. Romancero del Cid, nueva edición reformada sobre las antiguas, añadida e ilustrada con varias notas y composiciones del mismo tiempo y asunto y con un epitome de la historia verdadera del Cid por *D. Vicente González del Reguero*. Madrid, 1818. pet. in 12.

— 35. Romancero o historia del rey do España *D. Rodrigo* postrero de los Godos en language antigo. Paris, Baucher, 1821, in 12 de 96 p.

Rare. A été pub. par M. Abel Hugo.

— 36. Colección de los mas celebres

romances antiguos españoles, históricos y caballerescos, publicada por *Depping*, y ahora considerablemente emendada por un español refugiado (*D. Vicente Salda*). Londres, 1825, 2 vol. en 8.

Cette édit. se distingue par la pureté du texte.

— 37. Romancero Castellano o colección de antiguos romances populares de los Españoles, publicada con una introducción y notas por *G. B. Depping*, nueva edición con las notas de *D. Antonio Alcala Galiano*. Leipsique, Brockhaus, 1844, 2 vol. gr. in 18.

M. Ferl. Wolf a ajouté à cette collect. un 3e vol. sous le titre de Rosa de Romances, etc. Voyez le n° 40.

Voyez Rev. de bibl. anal., t. V, p. 907-14, Notice des romanceros et Cancioneros publiés depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours.

— 38. Coll. de los romances castellanos anteriores al siglo XVIII, ordenado y recopilado por *D. Agustín Duran*. Madrid, 1832, 5 vol. in 12.

Cette précieuse collection a été réimp. par les soins de M. Ochoa, chez Baudry, sous le titre suivant: Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles históricos caballerescos, moriscos y otros. Paris, 1838, in 8, à deux colonnes. M. Duran, infatigable dans ses recherches, a singulièrement augmenté son premier travail. Voyez le n° 42.

— 39. Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles, históricos caballerescos, moriscos y otros recogidos y ordenados por *D. Eugenio de Ochoa* y añadido con el poema del Cid y otros varios romances por *J. R. (D. José de Revilla)*. Barcelona, 1840, in 8 à deux colonnes.

— 40. Rosa de romances o romances sacados de rosas de Juan Timoneda, que pueden servir de suplemento à todos los romanceros, así antiguos como modernos... anotados por *D. F. José Wolf*. Leipsique, Brockhaus, 1846, in 12.

— 41. Ferdinand Wolf, Ueber die Romanzen-Poesie der Spanier. Essai sur les romances espagnoles, suiv. d'un appendix. Vicence, 1847, in 8.

Un savant professeur allemand, M. Huber, a donné également une dissertation sur les romances en tête de son introduction à la chronique du Cid. M. Wassow St-Hilaire a adopté ce sujet pour en faire l'objet d'une thèse intéressante. L'ouv. de M. Wolf renferme une bibliographie spéciale.

— 42. Romancero general de *D. Agustín Duran*. Madrid, 2 vol. in 12.

Cette collect. fait partie de la grande publication imp. chez Rivadeneyra. Le

premier vol. renferme plus de 900 romances; le deuxième, autre les observations du collecteur et le jugement critique de M. Pacheco, plusieurs appendices, avec un index des auteurs.

On a pub. dans ces derniers temps : *Observaciones sobre la poesia popular, con muestras de Romances catalanes ineditas*, par D. Manuel Milá y Fontanals. In 4.

Traductions.

— 43. L'histoire en romances du très-valeureux chevalier D. Rodrigue de Elvar, en vieux langage, compilé par Jean de Escobar.

Voyez la Bib. universelle des Romans, juillet, 1783, 2e vol., et la même collect., octobre, 1784, 2e vol. Nous avons à peu près la certitude que cette première trad. d'une partie du Romancero est due à Conchot, qui était très-versé dans la langue espagnole, et qui a fait connaître la plupart des romans de la Péninsule.

— 44. Romancero del Cid. Tübingen, 1810. in 8.

Cette trad. allemande du célèbre Herder, s'éloigne quelquefois du texte, dit-on, mais elle a eu un grand succès.

— 45. History of Charles the Great and Orlando, ascribed to archbishop Turpin, together with the most celebrated ancient spanish ballads relating to the twelve peers of France, with english metrical versions by Th. Rodd. London, 1813. 2 vol. in 8.

Le texte est en regard de la traduction.

Le poète lauréat Southey a traduit également en anglais grand nombre de romances.

— 46. Le Cid. Romances espagnoles. imit. en vers français par M. Creusé de Lesser. Paris, 1814, in 12.

Réimp. in 8.

— 47. Romances historiques, trad. de l'espagnol par A. Hugo. Paris, Pelicier, 1833, in 12.

— 48. Ismael ben Kalfar, ou la Découverte du nouveau monde, par Ferdinand Denis. 2e édit. Paris, Gosselin, 1829, 5 vol. in 12.

On trouvera dans cet ouvrage t. 5, une traduction littérale des romances morisques réunies dans l'œuvre de Ginez Perez de Hita. M. Ferdinand Denis garde en portefeuille une traduction complète du Romancero.

— 49. Les Romances du Cid, trad. libre de l'espagnol, suivie de l'abrégé historique de la vie du Cid par le chevalier Regnard. Paris, Anselin, 1830, 2 vol. petit in 12, avec 6 lith. au trait.

— 50. Der Cid ein Romanzenikranz. Stuttgart, 1833, in 8.

Bonne trad. de M. Dutenhofer.

— 51. Bibliothèque universelle de Genève. Année 1831, t. XLVI, puis année 1832, t. XLIX.

On a inséré dans ce recueil la traduction en prose d'un grand nombre de romances qui paraissent extraites du Recueil de Deppling.

— 52. G. Berchet. Vecchi romanze spagnole recate in Italiano. Bruss., 1837, gr. in 8.

— 53. Ancient spanish ballads and romantic, translated with notes by J. G. Lockhard esq. a new edit. revised with numerous illustrations. London, John Murray, 1841, in 4.

Livre splendide, assez rare en France.

— 54. Le Romancero, traduction littérale avec le texte en regard, par Antony Rénal. Paris, Hipp. Souverain, 1842, 2 vol. in 8.

— 55. Romancero, ou Recueil des chants populaires de l'Espagne, romances historiques, chevaleresques et morisques, traduction complète avec des notes, par M. Damas-Hinard, Paris, 1844, 2 vol. gr. in 18.

ROMANCEIRO PORTUGAIS.

Bien que les Portugais, si riches en cancioneros, ne possèdent qu'un nombre restreint de romances comparé à celui des Espagnols, nous avons cru devoir donner quelques renseignements à ce sujet.

— 56. O Romancero Portuguez ou collecção dos Romances de historia Portuguez e compostos por Ignacio Pizarro de Moraes Sarmiento. Lisboa, 1811, 2 vol. in 12.

Cet intéressant recueil composé de poésies modernes ne peut tenir lieu, à coup sûr, d'une collection ancienne, mais il renferme de précieuses traditions.

— 57. Minatrelsy, by John Adamson, inséré dans le t. II de l'ouv. int. : Lusitania illustrata, notices on the history, antiquities, literature, etc. of Portugal. Newcastle upon Tyne, 1846, 2 vol. in 12.

M. John Adamson, le savant auteur d'une vie de Camoens, a réuni ici le texte et la trad. en vers anglais des plus anciennes romances du Portugal.

— 58. Romancero e Cancioneiro geral. Lisboa, 1843. t. I.

Ce recueil, dans lequel on a réuni les trovas populaires, les romances, les Xacaras ou Chocras et les Solos, fait partie des œuvres du vicomte Almeida Garrett, mort en ces derniers temps.

Pour la bibliogr. voy. les catalogues de Salva, le discours préliminaire en tête de la dernière édit. du recueil de Deppling. George Ticknor. History of spanish literature. Lond., Murray, 1849, 3 vol. in 8.

ROMANS.

I. ORIGINE. — HISTOIRE.

1. Recueil de l'origine de la langue et poésie française, rimes et romans; par *Claude Fauchet*. Paris, Mamert Patisson, 1581, in 4.

— 2. Le tombeau des romans, où il est discours pour et contre les romans, par *Fancon*. Paris, 1626, in 8.

— 3. Traité de l'origine des romans (par *P. Dan*, *Huet*, év. d'Avranches), suivi d'observations et de jugements sur les romans français (extr. de la *Dixmerie*) avec l'indication des meilleurs romans, etc. (par *Desessarts*). Paris, an VII (1799), in 12.

C'est la 5e éd. du traité de Huet, non compris la traduction latine de Fabulis romanensibus, uniquement citée par Bayle. La première édit. est de 1670, imprimée en tête de la Zayde de Mme de La Fayette.

— 4. Usage des Romans, où l'on fait voir leur utilité et leurs différents caractères, avec une bibliothèque des romans, accompagnée de remarques critiques sur leur choix et leurs éditions, par M. le C. *Gordon de Percey* (l'abbé *Langlet du Fresnoy*). Amsterdam, veuve de Poilras, à la vérité sans fard, 1734, 2 vol. in 12.

— 5. L'hist. justifiée contre les romans, par l'abbé *Langlet du Fresnoy*. Amst., 1735, in 12.

— 6. Istoria de' romanzi di cavalleria da *Fr. Henrion*. Florence, 1794, in 8.

— 7. The history of fictions: being a critical account of the most celebrated prose works of fiction, from the earliest greek romances, to the novels of the present age, by *John Dunlop*. London, 1816, 3 vol. in 8.

C'est l'ouvrage le plus complet qui ait été écrit sur ce sujet.

On en a donné une nouvelle édition. Londres, 1824-28, 3 vol. in 8.

— 8. Instructions sur les romans, par l'abbé *Hulot*. Paris, Adrien Leclère, 1825, in 18.

— 9. *Ferrario*. Storia ed analisi degli satichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia, con dissertazioni sull'origine angl' Instituti, sulle cerimonie de' cavalieri, etc. Milano, 1828-29, 4 vol. in 8, fig.

— 10. The history of fiction: being a critical account of the most celebrated Prose Works of Fiction, from the Earliest Greek Romances to the Novels of the present Age. By *John Dunlop*, Esq. 3d Edition, Complete in One Volume 8vo.

L'édition précédente de cet ouv., remarquable a été donnée à Londres.

Voyez le n° 7.

— 11. *Mézères*. Histoire critique de la

littérature anglaise depuis *Bacon* jusqu'au commencement du XIXe siècle: Histoire, Roman, Genre épistolaire. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 12. *C. Pepoli*. Précis des nouvelles italiens. (Novellieri.) Londres, 1835, in 12.

— 13. *Wolf*. Histoire du roman, depuis son origine jusqu'aux temps les plus modernes (en all.). Iena, 1841, in 8.

— 14. Jugement d'un ouvrier sur les romans et les feuilletons à l'occasion de *Ferand* et *Mariette*. Paris, Camus, 1847, in 8 de 40 p.

Signé : *L. S.*, ouvrier typographe.

— 14 bis. Le comte *T. de Pynmaigre*. Poètes et Romanciers de la Lorraine. 1848, in 12.

II. ROMANS. — COLLECTIONS.

— 15. Recueil de romans historiques (publiés par *Langlet du Fresnoy*). Londres, 1746, 8 vol. pet. in 12.

— 16. Bibliothèque bleue. Paris, 1775 et 1776, gr. in 8, fig.

Édition la plus belle, dit Brannet, mais non achevée, de cette collection d'anciens romans populaires en style moderne, elle contient seulement les histoires de Robert le Diable, de Richard sans peur, de Jean de Calais, de Pierre de Provence et de la Belle Maguelonne, de Fortunatus et des enfants de Fortunatus.

L'édition de Troyes, sans date, pet. in 8, fig., qui se relie en 3 vol., tenferme de plus que celle de Paris: Tiel Ulespiegle, la Belle Hélène, les Douze Palms de Franco et le Grand Fier à Bras, les Quatre Fils d'Aymon, l'innocence reconnue. Il y en a une autre entièrement refondue et considérablement augm. Liège, F. J. Desoer, 1787, 3 vol. in 12.

— 17. Collection de Bibliothèque bleue, en 25 vol. in 8, in 12 et in 16.

On trouve dans ce recueil des ouvrages de tout genre, dont nous ne détaillerons que les principaux, tels que La grande Danse macabre, avec figures en bois, in 4. — Le grand Calendrier et Compost des Bergers, in 4. — Etrennes aux Riboteurs. — Margot la mal-poignée. — Vie joyeuse de Tiel Ulespiegle. — Testament d'un Savetier. — Éloge et Testament de Michel Morin. — La Misère des Domestiques. — Dialogues de plusieurs Laquais. — La Foire de Bonnaire, en vers burlesques. — Fortunatus. — L'arrivée d'un hrave Toulousain. — Entretien des bonnes compagnes. — Paquille sur les Amours de Lucas et de Claudine. — Le Niroir d'Astrologie, par Sini-bal Spadaeime. — Conférence de deux paysans de St Owen. — Jean de Calais. — Gargantua. — Richard sans peur. — Le facétieux Réveil-Matin. — Privilage des

Enfants de Sans-Souci. — L'Argot réformé. — Arlequin empereur dans la Lune. — Promenades de la Guinguette. — Rencontre de Verhoquet. — Coqs-à-l'âne du baron de Grate-Lard. — La Méchanceté des Filles. — La Maîtresse des Femmes. — Les Cris de Paris. — La petite Varloppée. — La Femme mécontente de son mari. — La vie de sainte Taucha. — La Vie et Légende de sainte Marguerite, en vers. — Les Coquêtes de Charlemagne. — Le Secrétaire à la mode. — Contes des Fées, etc., etc., etc.

Sous le titre de Nouvelle Bibliothèque bleue, on Légendes populaires de la France, on avait commencé une nouvelle collection de ce genre; elle était précédée d'une introduction, par Ch. Nodier, et accompagnée de Notices litt. et hist. par Le Ronx de Lincy. Le seul vol. qui ait été pub. a paru en 1842. Paris, Colomb de Batines et Belin-Leprêtre fils, post in 8.

— 18. Bibliothèque universelle des romans. Paris, 1775-89, 224 tom. en 112 vol. in 12.

Contin. sous le titre de :

— 19. Nouvelle Bibliothèque des romans, jusqu'en 1805. 112 tomes en 56 vol. in 12.

— 20. Novellist's Magazine, containing Almoraz and Harriet, Joseph Andrews, Amelia, Vicar of Wakefield, Roderic Random, Zadig, Devil on Two Sticks, Tales of the Genii, Tom Jones, Gil Blas, Robinson Crusoe, Tristram Shandy, Chinese Tales, The Sisters, Peregrino Pickle, Marmontel's Tales, The Fortunate Country Maid, Lonsa Wildmay, Theodosius and Constantia, Count Fathom, Don Quixote, Sentimental Journey, Gulliver's Travels, David Simple, Sir Launcelot Greaves, The Peruvian Tales, Sir Charles Grandison, plates. London, 1781 or 1790, 11 vol. in 8.

Il y a une édit. en 23 vol. gr. in 8, fig.

Voyez aussi *Standard Novels and Romances*, London, Bentley, 1832 et années suiv., 101 vol. in 12.

— 21. Corps d'extraits de romans de chevalerie, par de Tressan. Paris, 1782, 4 vol. in 12.

Ces quatre volumes font aussi partie de l'édit. des œuvres de Tressan, Paris, 1787, 12 vol. in 8.

— 22. Cabinet des Fées, Amsterdam (Paris), 1785-86, 41 vol. in 8.

— 23. Bibliothèque universelle des Dames. Paris, 1785, 154 vol. in 18.

— 24. Voyages imaginaires, songes, etc. Paris, 1787, 29 vol. in 8.

— 25. *La Place (P. Ant. de)*. Collection des romans et contes imités de l'anglais. Paris, 1788, 8 vol. in 8.

La collect. de Mayer se compose seule-

ment de 37 vol. in 8, réimp. in 12; on a ajouté de 1788 à 1789, 4 vol.

— 26. Choix de petits romans de différents genres (par de Panlmy). Paris, 1789, 2 vol. pet. in 12.

— 27. *Scriptores eroici Græci*, gr. et lat., curante Mitscherlich. Bipont et Argentorat, 1793-94, 4 part. en 3 vol. in 8.

— 28. Bibliothèque des romans grecs. Paris, 1797, 12 vol. in 12, pet. pap.

La rédaction a été faussement attribuée à l'abbé de Saint-Léger. Il a fourni le mémoire qui se trouve à la tête du premier vol.

Nouvelle édit. sous le titre de :

— 29. Collection des romans grecs. Paris, 1823, 12 vol. in 16.

Non terminée.

— 30. Collection des romanciers grecs et latins, avec des notes de MM. Courier, Larcher, Belin de Balu, Coray, C...., A. Trognon, et de plusieurs autres hellénistes. Paris, Corneille, 1831 et années suiv., in 8.

— 31. Collection des romans grecs. Paris, J. S. Merlin, 1832 et années suiv., in 8.

— 32. *British novelists*. With préfaces historical and biographical. London, 1810, 50 vol. in 12, pap. vél.

Collection estimée.

— 33. Collection des meilleurs romans français et étrangers, pub. par Dauthe-
renn. Paris, 1826-27, 39 vol. in 12.

— 34. A Collection of early prose romances, ed. by Wm. J. Thoms. Lond., 1838, 3 vol. in 8.

Parmi ces dix vieilles légendes, figurent celles de Robin et du docteur Faust.

— 35. Collection des meilleurs romans français, dédiée aux Dames; gr. in 32, vél.

On a pub. dans ces derniers temps, chez l'éditeur Barba, une des plus grandes collect. de romans connue, sous le titre de *Romans populaires illustrés*. Chaque vol. contient, dit-on, la valeur de 30 vol. in 8 ordinaires. De 1849 à 1850, 5 vol. gr. in 8 avaient paru.

III. ROMANS GRECS.

— 36. *Parthæii De amatoris affectionibus liber*. Basilæ, 1531, in 8.

— 37. *Hellodori Æthiopcorum libri X*, gr. et lat., ex recensione et cum notis Commellæ. Lugd. de Hursy, 1611 — *Martini Cræcil in eodem Epitome et Observationes*. Francof. Wechellius, 1584, 2 vol. in 8.

— 38. *Æthiopcorum libri X*. Græce et lat. (ex vers. Stan. Warszewicz). Lutetiae Parisior., 1619, in 8.

Ed. recherchée et assez rare.

— 39. *Æthiopica*, Græce ed. *Diamant*. Coray. Parisiis, 1804, 2 vol. in 8.

Excellente édit.

— 40. *Heliodorus*. Histoire Éthiopique... Traduite du grec en françois, par Jacq. Amyot, et de nouveau revue et corrigée ou a été déclaré au vrai qu'il a été le premier auteur. Paris, T. Longis, 1559, in-fol.

Comme toutes les édit. d'Amyot, celle-ci est recherchée.

Cette édit. est bien préférable à celle de 1557.

Pour ceux qui veulent savoir complètement à quoi s'en tenir sur la trad. de ce roman célèbre, il est indispensable de consulter la note étendue qui lui a été consacrée par M. Barbier.

— 41. *Eustathii de Ismenæ et Ismenes amoribus libri XI*, Gild. Gaultierus primus gr. edidit et latino vertit. Ejusd. Gaultieri Notæ ad *Eustathium*. Lutetia-Parisiior., Hier. Drouart, 1618, in 8.

— 42. Les Amours d'Isménæ et d'Isménæ (trad. du grec d'Eustathe, par de Beauchamp). La Haye (Paris, Constatelior), 1734, pet. in 8.

— 43. *Theodori Prodromi Rhodigæ et Dosicles amorum lib. IX*, etc. Parisiis, 1625, in 8.

— 44. Les Amours de Rhodante et Dosicles, trad. par de Beauchamp. Paris, 1746, pet. in 8.

— 45. *Charitonis Aphrodisiensis amatorum narrationum de Chareæ et Callirhoe lib. VIII*. Gr. lat. Amst., Mortier, 1750, in 4.

Bonne édit. avec un comment. estimé.

— 46. *Longi Pastoralium de Daphnide et Chloë*. Gr. et lat. (édit. J. Steph. Bernard). Lutetia-Parisiior., 1754, petit in 4, figures.

Belle édit., tirée seulement à 125 exempl. On y trouve 29 grav. d'Audran.

— 47. *Iidem* gr. ex recens. Lud. Duceus. Parisiis, Didot natu major, 1776, in 12.

Tirée à 300 exempl.

— 48. *Éditio altera* gr. et lat. ex recens. et cum annotationibus. J. B. Gasp. d'Anse de Villon. Parisiis, 1778.

Cette édition, donnée par Deburœ, est bonne.

— 49. *Longi Pastoralia* gr. ex recens. D. Coray. Parisiis, P. Didot, an XI (1803) gr. in 4.

Cette belle édit. est ornée de grav. par Gerard et Prudhon. L'édit. de Leipzig, 1803, in 16, est jolie. On regarde comme précieuse l'édit. du texte grec donnée par Courcier en 1810, elle a été tirée à 50 exempl. seulement. Une lacune qui existait dans toutes les édit. précédentes y est

rétablie. Voyez à ce sujet, *Mélanges et Opuscules de P. L. Courier*.

Selon M. Schoel, la meilleure édit. de Longus est celle donnée à Leipzig en 1803, in 16, par M. G. H. Schafer. Le texte de Villon a servi de base au savant Allemand. Après 1809, on voit apparaître, comme on sait, une 2^e famille d'édit. de Longus.

— 50. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloë (trad. du grec de Longus en françois, par Jacques Amyot). Paris), 1718, pet. in 8.

Cette édit., imp. aux frais du Régent, et décorée de 28 grav. exécutées d'après les dessins qui portent le nom du prince, a été réimp. en 1745.

— 51. Les pastorales de Longus, ou Daphnis et Chloë, traduction complète d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (par M. Courier). Paris, P. Didot, 1813, in 12.

Courcier a conservé en partie la trad. d'Amyot.

— 52. Les pastorales de Longus, ou Daphnis et Chloë, traduction de J. Amyot, revue, corrigée et complétée, nouv. édit. avec le texte grec. 1825, in 32, pap. vél.

— 53. La Lucrèce, ou l'Ané de Lucrèce de Patras, avec le texte grec revu sur plusieurs manuscrits (par M. Courier). Paris, 1818, in 12.

On doit à Gall. la trad. de plusieurs ouvr. de Lucrèce.

— 54. *Cononis Narrationes*, gr. Gottlingæ, 1798, pet. in 8.

— 55. *Nicetæ Eugeniani narratio amatorum*, gr. et lat. edidit Boissonade. Paris, 1818, 2 vol. in 12.

En vers.

IV. ROMANS LATINS ANC. ET MOD.

— 56. *Lucii Apulei Opera*. Cum interpret. et notis Juliani Floridi, in usum Delphini. Paris. 1688, 2 vol. in 4.

Bonne édition. On estime assez celle de Casanbon. 1614, 4 vol. in 8. La 1^{re} édit. est de 1469.

— 57. *Apuleii Apologia recognita*, etc. observ. illust. n. J. Priceo. Parisiis, 1635, in 4.

Estimée et à bon marché.

— 58. *Opera omnia cum notis integris P. Colvii, J. Weweri, Godeschalei, Steuchii, Everhathi, Elmenhoratii et aliorum*. Imprimis cum annotationibus ineditis Fr. Oudendorpii. Lugd.-Batav., 1786-1823, 3 vol. in 4.

Édit. la meilleure et la plus complète.

— 59. *Metamorphoseon libri XI*. Parisiis, Renouard, 1796, 3 vol. in 18, pap. vél.

Bonne édit.

— 60. Il medesimo, trad. per *Agnolo Firenzuala*. Venegia. Gab. Giolito, 1550, in 12; ovvero 1567, pet. in 8.

Cette traduction italienne passe pour classique en Ital.

— 61. L'Ane d'Or avec le démon de Socrate, trad. par *Compain de Saint-Martin*. Paris, 1707-36, 2 vol. in 12, réimp. 1769 et 1797.

Trad. peu exacte et tronquée dans les endroits libres. M. J. A. Maury a donné une trad. nouvelle en 1823, 2 vol. in 8.

— 62. L'Amour de Cupido et de Psiché, mère de Volupté, prise des cinq et sixième livres de *Lucius Apulius*, et nouvellement historisée et exposée, tant en vers Italiens que français (par *Jean Maugis*, dit le petit engouin). Paris, 1546, in 16, fig. en bois.

Il y a plusieurs autres trad. :

Anonyme, exposée en vers français (1586) in 8. — *Blanchetain*, 1797, in 8. — Le marquis de *Ramance Mesmon*, 1798, in 8. — *Breugnot de Barante*, 1802, gr. in 4 (la 1re éd. de 1695), *Feuillet*, 1809, in fol.

— 63. Psiches et Cupido's amores ex *Apuleia*, *T. Petronii* maiora Ephesiaco. Parisii, Renouard, 1796, in 18, papier vel.

— 64. Les Sept Sages de Rome. Sy finit le présent livre des Sept Sages de Rome, imp. l'an 1493, le 23e jour de mai. Deo Grus, pet. in fol. goth. fig.

Première édit. d'un roman qui a joui d'une haute célébrité, etc., qui est connu plus généralement sous le titre de *Dolophtas*. On prétend que ce livre, écrit primitivement dans l'Inde, a été trad. en persan, en arabe, en grec et enfin en latin. Il y a eu dans presque toutes les langues de l'Europe, des imitations de ce livre de morale.

— 65. Li romans des Sept Sages, publié par *H. A. Keller*. Tubing., 1836, in 8.

— 66. *Aeneas Sylvi (Piccolomini)* De duobus inutilibus Eurialo et Lucretia. Opusculum, in 4.

Ed. fort ancienne, regardée comme la première de cet ouvrage. Il y a en plusieurs réimpressions, et trad. franc. ; 1493, attribuée à Octavien de Saint-Gelais.

— 67. *Maldonatus Conchenis (Joannes)*. Hispaniola, quæ plurimum festivitate, terentianaque sacundia redundans varios amantium casus, jucundoque successus non sine venustate elegantisque complectitur. Pinciar, apud Nicolaam Tyerri, 1535, in 4.

Rare.

— 68. Narratio eorum quæ contigerunt Apollonio Tyrio. Aug.-Vindelic., 1595, in 4.

— 69. Du même. *Alethylli veritatis lacrymæ*. 1635, in 12.

Continuation de l'Euphormion de Barclay.

— 70. *Marisot (Cl. Barth.)*. *Perviana*. Divione, Guyot, 1644, in 4.

Roman historique dans lequel l'auteur raconte, sous des noms péruviens, l'histoire des déités du cardinal de Richelieu avec Marie de Médicis et Gaston d'Orléans. (Brunet.)

— 71. *Barclay Argenis*, editio novissima, cum clare, hoc est nomenclum propriorum elucidatione. Lugd. Batav., ex off. Elzeviriana, 1630, in 12.

Ce roman politico-allégorique, à en plusieurs éditions : Une en 1627, 2 en 1630, une en 1635, une en 1659, une en 1671, pet. in 12, une enfin en 1664-69, 2 vol. in 8; cette dernière se joint aux Variorum; le second vol. est de Bugnot.

Il y a plusieurs traductions françaises de l'*Argenis*, entr'autres celles de *L. P. D. L. (de Longue)*, Paris, 1728, 3 vol. in 12. — De l'abbé *Josse*, Chartres, 1732, 3 vol. in 12. — Et la traduction libre abrégée de *Savin*, Paris, 1771, 3 vol. in 12.

— 72. *Euphormionis Lusitani*, sive *J. Barclaii* satyricon, cum clare, accessit conspectio anglicana. Lugduni-Batavorum, ex off. Elzeviriana, 1637, petiti in 12.

2e édit., sous le même date.

L'Euphormion a été réimprimé plusieurs fois; on cite la réimpression suivante :

— 73. *Satyricon*, nunc primum in sex partes distributum, castigatum, notis illustratum. Lugduni Batavorum, 1674 (sous titule renov. Hage-Comit., 1707), in 8.

Edit. qui se joint aussi à la collect. Variorum; elle a le désavantage d'être tronquée; mais elle renferme de plus que la précédente une 6e partie intitulée : Alethylli veritatis lacrymæ, sive triduum geniale dionysialiorum. Le Satyricon est traduit en français sous ce titre : La Vie et aventures d'Euphormion. AMM., 1733, 3 vol. in 12.

(Brunet.)

— 74. *Joseph Hall*. *Mundus alter et idem*, sive terra australis antehac semper incognita, longis itineribus peregrini academici nuper rime illustrata. Anthoro *Mercuria Britannica*. Francofurti, apud hæredes Ascanii de Reinslame absque anno), pet. in 8 de 238 p., avec un titre gravé at 4 cartes.

Réimpr. Ultrajecti, 1643, et Francof., 1648, pet. in 8.

L'avis au lecteur est signé *Gulielmus Knight*, mais l'ouvrage est bien de *Joseph Hall*, évêque d'Exeter.

— 75. (*Louis de Halberg*). *Nic. Klimii iter subterraneum, novam telluris thesaurum*

ac historiam quintæ monarchiæ adhuc nobis incognitæ exhibens. Hafnæ, 1741 ou 1745, in 8, fig.

Voyage imaginaire. Il a été trad. en français sous le titre de Voyage de Nic. Klimius dans le monde souterrain, par de Maussion. Copenhagen et Leipzig, 1753 aussi 1766, pet. in 8.

— 76. De vita Caroli Magni et Rolandi, historia Joan Tarplao vulgo tributa, ad fidem codicis vetustioris emendata et observationibus philologicis illustrata a Sebast. Ciampi. Florentiæ, Molini, 1822, in 8.

M. Ciampi regarde avec raison cette prétendue histoire comme une fiction et il l'attribue à un certain Geoffroi, prieur du monastère de Saint-André, à Vienne en Dauphiné.

On réunit à cette histoire l'ouvrage suivant, publié aussi par M. Ciampi.

— 77. Gesta Caroli Magni ad Carussonam, et de ædificatione monast. Crusensensis. Florentiæ, 1823, in 8.

Voyez, sur ce dernier ouvrage, le Journal des Savants, novembre 1814.

V. ROMANS FRANÇAIS.

1. Romans de chevalerie.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en donnant ici la liste des romans français qui se trouvent dans le Recueil de l'Origine de la langue, par Claude Fauchet (voyez ci-dessus n° 1). On pourra ajouter à ces renseignements ceux que fournissent *Lacotz Du Maine et Du Ferrier*, tables du tome I, pag. 32-34, du tome II, p. 86 et du supplément, pag. 69-73, de leurs Biblioth. françaises, et en sera ainsi la série presque complète des romans publiés en français avant la fin du XVII^e siècle. Ensuite, et pour laisser le moins possible à désirer, nous mentionnerons avec quelques détails, les plus précieux romans de cette période.

Les romans connus de *Claude Fauchet* étaient dans l'ordre alphabétique : *Amaadis*. — *Apollonius*. — *Alexandre-le-Grand*. — *Artus de Bretagne*. — *Quatre fils Aymon*. — *Baudouin, comte de Flandres*, qui épousa le Diable. — *Bérinus*. — *Beuves de Hantone et la belle Jostenne*. — *Charlemagne*. — *Clemandes et la belle Clereuade*. — *Le Chevalier de la Croix*. — *Le Chevalier*. — *Doolin de Mayence*. — *Fierabras*. — *Florimont, fils de Matagras*, duc d'Albanie. — *Florent de Lyon*. — *Florent et la belle Elide*. — *Florimont et Passerose*. — *Galibant le Brun*. — *Galien restauré*. — *Gérard d'Euphrate*. — *Gérard de Rossillon*. — *Geoffroy la Grand-Dent*. — *Gigien, fils de Canvin*. — *Gédia Mesquin*. — *Gnérin de Mongiave*.

— *Gaillaume de Palerme*. — *Gay de Warvich*. — *Gyron le Courtois*. — *Hector de Traye*. — *Huon de Bourdeaux*. — *Jean de Paris*. — *Petit-Jean de Saintre*. — *Jourdau de Blaves*. — *Isaye le Triste*. — *Lancelot du Lac*. — *Mabrisin*. — *Manigla d'Agremont*. — *Meliades de Leonnois*. — *Mélosine*. — *Mérin*. — *Milles et Amis*. — *Morgant le Géant*. — *Le preux Mervin, fils d'Oger le Danols*. — *Oger le Danols*. — *Olivier de Castille*. — *Palladion ou Histoire palladienne*. — *Palmerin d'Olive*. — *Pandarnusius*. — *Paris et la belle Vienne*. — *Perceforest*. — *Perceval le Gallois*. — *Philippe de Madlan*. — *Pierre de Provence et la belle Maguelonne*. — *Pontus, fils du roi de Galice*. — *Primaléon de Grèce*. — *Robert le Diable*. — *Roland l'Amoureux*. — *Roland Furieux*. — *Richard sans peur*. — *Les sept anges de Rome*. — *St-Grail*. — *Sypris de Vienneux et de ses dix-sept fils*. — *Théséus de Coloigue*. — *Tristan de Léonnois*. — *Les trois fils de Rol*. — *Chronique de Tarpin, de la conquête de Trébizonde*, faite par Renaud de Monsauben. — *Valentin et Orson*. — *Urbain le méconon*.

Parmi ces romans les plus précieux sont les suivants :

— 78. *Arrès des batailles*, (par *Honoré de Bonnor*). (Sans lieu ni date), in fol. goth. *Rarissime*.

Réimpr. Lyon, 1481, pet. in fol. ; 1493, par Anthoine Vêrard, in fol. goth., a8, fig. en bois ; Paris, Jehan Du Pré, 1493, in fol. ; Paris, Michel le Noir, 1505 ou 1514, pet. in 4 goth. ; Lyon, Olivier Arnoullet, pet. in 4 goth.

— 79. *La devise des armes des chevaliers de la Table Ronde*, qui estoient du temps du très-renomé et vertueux Artus, roy de la Grant Bretagne, avec la description de leurs armoiries. Paris, (sans date), in 16 goth., avec les blasons grav. en bois.

Réimpr. à Lyon, par Benoist Rigand, 1590, in 16.

— 80. *Ysaie le Triste*, filz Tristan de Leonnois,adis chevalier de la Table Ronde, et de la royne Iseut de Cornouaille. Ensemble les nobles prouesses de chevalerie faictes par Marc l'exile, filz du dit Isaye. Histoire moult plaisante et delectable, nouvellement imprimée a Paris. (Au recto du dernier feuillet) Icy finist l'histoire recreative e moult delectable du preux cheualier Isaye le Triste, qui fut filz de Tristan de Leonnois et la royne Iseut, ensemble celle de Marc son filz, reduite du viel langage au langage françois et nouvellement imprimée a Paris, par maistre Pierre Vidoue, pour Galliot Dupre libraire lue en l'universite de Paris de-

meurant au dit lieu a l'enseigne de la Galles pres la Magdelaine... In fol. goth.

Fort rare. Réimpr. Paris, Philippe le Noir, l'un des deux reliures tirez en l'universite de Paris, in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth., av. fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4.

— 81. L'Histoire de Gligla filz de messire Gauvain qui fut roy de Galles. Et de Geoffroy de Nienice son compaignon (a c) tous deux cheualiers de la Table Ronde... Lequel a este nouvellement translate du langage Espagnol en nostre langage françois. On le vend a Lyon en la maison de Claude Nonry dict Le Prince : demourant pres nostre dame de Confort, in 4 goth., fig. en bois.

Très-rare. Réimpr. à Lyon (sans date), pet. in 4 goth.; même ville par Gilles et Jacques Huguetan frères, le second iour de Juin Lan de grace Mil VC. XXXIX, in 4 goth., avec fig. en bois.

— 82. Belle et delectable hystoire du noble chevalier Gauvain et de ses chestes amours depuis qu'en costumes de moine il delivra une duchesse jusqu'à ce qu'il fut proclamé duc Bretagne. Sirasbourg, 1540, pet. in 4, fig. en bois.

— 83. Les faits et gestes de Charlemagne. Paris, Sergeant (sans date), in 4.

Voy. Brunet, t. I, art. Carulus Magnus.

— 84. Histoire singulière et fort récréative contenant la chronique et hystoire du cheualeux preux et redoubté prince Mabrian roy de Hierusalem et de toute la majeure. Imprimé a Paris par Jacques Nyverd pour Galliot du Pre (sans date), in fol. goth., av. fig. en bois.

Très-rare. Réimpr. Paris, Jacques Nyverd, 1530, pet. in fol. goth., av. fig. en bois (fort rare); Paris, Denis Junnot (sans date), in 4, fig. en bois; Paris, Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Paris, venne de Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Rouen, Theodora Rinsar (sans date), in 4; Lyon, Chastellari, 1625, in 4; Troyes, Nic. Oudot, 1625, in 4, fig.; Lyon, Benoist Rigaud, 1581, pet. in 8.

— 85. Sensuyt la très playsante hystoyre de Maugliat Daygreumont et de Uilain son frère, en laquelle est contenu comment Maugliat a layde de Orinde la Fée samye, alla en l'isle de Boncault, ou il se habilla en diable. Et puis comment il enchanta le diable Riquart, et occist le serpent qui gardoit la roche, par laquelle chose il conquist le cheual Bayard et aussi conquesta le grant Sorgalan. Paris, Alain Lotrino, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. Paris Jean Treperel, in 4; Lyon, Olivier Arnoullet,

1538, pet. in 4 goth.; Lyon, Olivier (sic) Arnoullet, 1551, pet. in 4 goth.; Paris, V^e Jean Bonfons (sans date), in 4; Paris, Nic. Bonfons, 1584, in 4; Troyes, Piot (1614), in 4 fig. en bois; Rouen, V^e de Louis Coste (vers 1620), in 4; Lyon, Est. Tautillon (sans date), in 4, av. fig. en bois.

— 86. Beufues danthenne. Paris, Anthoine Verard (sans date), in fol. goth.

Édit. très-rare. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1503, pet. in fol. goth.; Lyon, Olivier Arnoullet, 1532, in 4 goth.; Paris, Bonfons (sans date), in 4 goth.

— 87. Penthus et la belle Sidoine. (Sans lieu ni date), in fol. goth.

Fort rare. Réimpr. souvent et trad. en plusieurs langues.

— 88. Ci commence l'hystoire du noble preux e puissant Hector introier e exemplaire de toute cheualerie. Lyon, chonlx Oliv. Arnoullet (sans date), pet. in 4 goth.

Rare. Réimpr. Troyes, Nic. Oudot, 1609, in 8, fig. en bois.

— 89. Cy commence le volume intitulé le recueil des hystoires de Troyes, composé par Raoul le Fevre... en l'an de grace Mil CCCCLXIII, pet. in fol. goth.

Édit. très-rare de ce roman ancien, achevé 116 liv. 11 sch par lord Spenceer.

— 90. Le roman de Pier-a-Bran le géaut. Genève, 1478, in fol.

1^{re} édit., très-rare, de ce roman en prose. Voy. Brunet, t. II, p. 276.

— 91. Mélusine (roman tiré du latin de Jean d'Arras). Lyon, Mathis. Huz, in fol. goth.

Cette édit. d'un roman curieux est, dit-on, antérieure à 1480.

— 92. Les neuf preux. — Cy finc le liure intitulé le triumphe des neuf preux, ouquel sont contenus tous les faiz e proesses quilz ont acheues durant leurs vies, avec l'ystule de Bertran Deguesclle. Abbeville, Pierre Gerard, 1487, in fol. goth.

Édition très-rare et très-précieuse, Réimpr. Paris, Michelle Noir, 1507, in fol. goth., fig. en bois...; Lixbona, por German Gallarde, a costa de Lnyz Rodriguez librero del rey, 1530, in fol. goth., fig. en bois (fort rare et d'un grand prix)...; traduzida en nuestro vulgar castellano por Ant. Rodriguez Portugal, Alcala de Henares, en casa de J. Iniguez de Lequerica, 1585, pet. in fol. (cette édit. renf. le Godefroy de Bonillon)...; Barcelona impresso (en casa de Pedro Malo) a costa de Balthazar Simon, 1586, in fol., lettres rondes. (Le livre 100, Balthazar de Guesclin, n'est point dans cette édition.)

— 93. Roman fait et composé à la per-

petitio des vortueux faits et gestes de plusieurs nobles et vaillants chevaliers, qui firent au temps du roi Artus, compagnons de la Table-Ronde, spécialement à la louange de Lancelot du Lac. Rouen, Jehan, le Bourgeois; et Paris, Jehan Dupre, 1488, 5 t. en 2 vol. in fol. goth.

— 94. *Tristan* (histoire du tres vaillant, noble et excellent cheualier), fils du roi Meliadus de Leonnois (redigée par Lucz cheualier, seigneur du château de Gast). Imprime u Rinnen, en l'ostel Jehan le Bourgeois, 1489, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth.

Edition originale fort rare.

Voy. pour les réimpressions et les traductions, Brunet, t. III, pag. 516, 517 et 518.

— 95. *Valentin et Orson*. (Au recto du derulier feuillet, 1re col.) Cy finist lyatoiro des deux vaillons cheualiers Valentin et Orson fîz de l'empereur de Grece. Imprime a Lyon le penultime (sic) iour du mois de may par Jacques Maillet, lan mil quatre cens quatre-vingtz et neuf, in fol. goth., ar. fig. en bols.

Edit. excessivement rare. Très-souvent réimp. et trad. en plusieurs langues.

— 96. *Histoire du vaillant cheualier Pierre de Provence et de la belle Maguelonne*, fille du roi de Naples (par Bernard de Treves). Paris, Jehan Tripperel, 1492, in 4 goth., fig.

Edit. très-rare d'un roman fréquemment réimp.

— 97. *Le petit artus de bretagne*. (au verso de l'avant dernier feuillet en deux lignes) Cy finist le liure du vaillant et preulx cheualier art, filz du duc de bretagne. Imprime le VII. iour de juillet, lan mille quatre cens quatre vingtz et treze, pet. in fol. goth., avec fig. en bols.

Excessivement rare. Réimp. en 1502, 1514, sans date, 1523, 1536, 1543 et 1584. La traduction anglaise est aussi très-rare. Voy. Brunet, t. Ier, p. 200.

— 98. *Les quatre fils Aymon* (trad. de rime en prose). A la fin : Cy finist l'histoire du noble et vaillant cheualier Rognaalt de Montauban imprimée à Lyon le XX iour du mois d'april l'an mil quatre cens nonante trois, in fol. goth., fig.

Cette édit. rare, d'un vieux roman très-célèbre, a pris de la valeur.

— 99. *Le premier volume du Lancelot du Lac*, nouvellement imprimé à Paris. (A la fin du 3e vol.) Cy finist le dernier volume de la Table ronde faisant mention des faits et proses de monseigneur Lancelot du Lac, etc. Imprime à Paris, ce derrenier iour d'april mil CCC quatre

vingtz et quatorze, pour Anthoine Vêrard, 3 vol. in fol. goth.

C'est l'édit. la plus rare de ce roman célèbre.

— 100. Ogier le danoys (trad. de vers en prose). Paris, Anthoine Verard (vers 1498), in fol. goth., avec fig. en bols.

Voy. Brunet, t. III, p. 553 et 554.

— 101. *Le premier volume du Merlin* (antrement vie et prophéties de Merlin). Cy finissent les prophéties de Merlin nouvellement imprimées à Paris, l'an mil liii vccc. liii. xx. xviii (1498), pour Anthoine Vêrard, 3 vol. pet. in fol. goth.

Edit. recherchée, le 3e vol. a été pub. par Vêrard, 1498. On trouve dans le Kimrodorion, des fragments de Merdlin, véritable nom de Merlin. en langue gaelique.

— 102. *Histoire de Merlin*, avec ses prophéties, par Robert de Borron. Paris, Ant. Vêrard, 1498, 3 vol. in fol.; Paris, Michel Le Noir, 1505, 3 vol. in 8.

Le Rymdodorian a publié, en Angleterre le peu de poésies réputées authentiques du barde Merdlin qui vivait au VIe siècle, et dont nous avons fait l'enchanteur Merlin.

M. de la Villemarqué l'a évincé du recueil des poèmes bretons, en s'exprimant ainsi : « On ne peut pas citer une seule pièce, une seule strophe originale de ce barde : toutes portent des traces nombreuses de remaniement. »

— 103. *Galien Reithore*. Cy fine le roman de Galien Reithore avec les batailles faictes a roncevaux par la trahison de Ganaes per de Franco avec sa miserable execution faicte de par l'empereur Charlemaigne. Paris, 1500, Anthoine Verard, pet. in fol., caract. goth.

Rare et cher. Réimp. Paris, veuve de Jehan Trepperel, 1531, in 4 goth.; Lyon, Claude Nourry alias le Prince, 1525, pet. in fol., ou gr. in 4 goth., fig. en bols; Paris, Aluin Loirion et Denis Janot, sans date, in 4 goth., fig. en bols; Paris, Pierre Sergeant, pet. in 4 goth., avec fig. en bols; Lyon, Olinier Arnoullet (sans date), in 4 goth., fig. en bols; Paris, Jehan Bonfons (sans date, mais vers 1550), pet. in 4 goth.; Paris, Nic. Bonfons (après 1560), pet. in 4 goth.; Troyes, Oudot, 1606, 1622, etc., in 4; etc.

— 104. *Les prouesses et vaillances du preux Hercule*. Imprimées à Paris par Michel le Noir..., l'an mil cinq cens le second iour d'octobre, in 4 goth.

Edit. fort rare.

— 105. *La conquête du grant roy Charlemaigne des Espaignes Et les vaillances des douze pers de France, et aussi celles de Fierabras*. (Au verso du dernier feuillet) Cy finist Fierbras (sic) im-

prime a Lyon pres Nostre-Dame de Confort par Pierre Marechal e Barnabas Chausard imprimeurs e libraires. L'an de grace m. cccc. e aug. Le XXX de janvier (avec la marque des deux imprimeurs), in 4 goth., av. fig. en bois.

Réimp. Paris, Michel le Noir, 1520, pet. in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Trepperel (sans date), pet. in 4 goth., av. fig. en bois; Rouen, pour François Regnaudt (sans date), in 4 goth., av. fig. en bois; Rouen, Jehan Burges le jeune (sans date), in 4 goth.; Lyon, 1536, in 1 goth.; Paris, Nicolas Bonfons, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Louvain, Jean Bogart, 1588, in 4; Rouen, veuve de L. Coste (sans date), in 4; Lyon, veuve Bailly, 1664, in 4 fig.; Troyes, veuve Oudot, in 4; etc.

La plupart de ces éditions sont rares.

— 106. Les trois grands (preux), savoir: Alexandre, Pompée et Charlemagne. (Sans lieu ni date), in 4 goth.

Roman impr. au comm. du XVI^e siècle.

— 107. Doolla de Maiecco (la fleur des batailles, chevalier preux et hardi, fils du noble et chevalereux Guy, comte de Maiecco. Paris, Anthoine Verard, 1501, in fol. goth.

Édit. fort rare. Réimp. Paris, Alain Lotrian et Denis Janot (sans date, vers 1530), in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Bonfons (sans date), in 4; Rotterdam, Jean Waesbergue, 1601, in 4, fig. en bois; Troyes, Nicol. Oudot, in 8, fig. en bois.

— 108. Gyron le Courtois, avecques la devise des armes de tous les chevaliers de la Table-Ronde. Imprime a Paris pour Antholue Verard, (sans date, mais vers 1501), gr. in fol. goth., avec fig. en bois.

Roman écrit par Hélié de Borron au commencement du XIII^e siècle.

Plusieurs fois réimp. mé.

— 109. M^lles et Amsy, Paris, Antholue Verard (vers 1503), pet. in fol. goth., avec fig. en bois.

Un exempl. de ce roman, acquis pour la Biblioth. royale, a été payé 2,300 fr. Réimp. Paris, Michel le Noir, 1507, in 4 goth.; Lyon, Ollivier Arnoullet, 1531, in 4, av. fig. en bois; Paris, Alain Lotrian et Denis Janot (sans date), pet. in 4 goth.; Paris, Nicolas Bonfons (après 1560), pet. in 4 goth., fig. en bois; etc., etc.

— 110. La généalogie avecques les gestes e nobles faictz d'armes du tres preux et renommé prince Godefroy de Bouillon, et de ses chevalereux freres Baudouin et Eustace, yssus e descénds du tres noble e illustre lignee du vertueux chevalier au Cygne, avecques aussi plusieurs autres chroniques e hystoires miraculeuses: tant du

bon roy Saint Loys comé de plusieurs autres puissans et vertueux chevaliers. Jehan Petit, 1504, in fol. goth., av. fig. en bois.

Ce roman a été, dit Brunet, rédigé par Pierre Destuy de Troyes, lequel, dans son prologue daté de l'an m. cccc. quatre vingt e dix neuf, dit que ce sont des chapitres de Vincent de Beauvais (*speculum historiale*, lib. XXV, cap. 96 et seqq.), qu'il a traduits en françois. Ce traducteur y a ajouté une continuation tirée de divers manuscrits. Voyez le Manuel, II, p. 421.

— 111. Le livre de messire Cloridas et Meladice. Imprime a Paris par Michel le Noir..., le XII^e jour de janvier mil cinq cents et quatorze, in 4 goth.

Fort rare. Réimp. plusieurs fois. Voy. Brunet, t. I, p. 713.

— 112. Les chroniques de Judas Machabees (l'un des neuf preux), par Charles de Saint-Gelaiz. Paris, 1514, in fol.

Voy. Brunet, t. I, p. 168.

— 113. L'histoire du Saint-Gréal, qui est le premier livre de la Table-Ronde, ensemble la queste dudit Saint-Gréal (trad. du latin en franç. par Rob. Bezon ou Rosson). Cy fine le dernier volume de la queste du Saint-Gréal... Imprimé a Paris par Jehan Petit, Gallot du Pré et Michel le Noir, le xiv^e jour de septembre mil ccccus et seizu, pet. in fol. goth.

C'est un de nos vieux romans les plus curieux, les plus rares et les plus recherchés. L'édit. de 1523 est également fort rare.

— 114. Les prouesses et faictz merveilleux du noble Huon de Bordeaux, per de Franco, duc de Guyenne, nouvellement redigé en bon francoys. Paris, Michel le Noir, 1516, in fol. goth., fig.

La plus rare des nombreuses éditions de ce roman.

— 115. Jehan de Saintré (l'hystoire et plaisante chronique du petit) de la jeune dames des Belles Cousines sans autre nom nommer, avec l'hystoire de Florian et de la belle Eliade et l'extrait des chroniques de Flandres, par Ant. de la Salle. Imprimé a Paris, par Michel le Noir, le quinziesme jour de mars, l'an mil cinq cents et xvii, pet. in fol. goth.

Édit. la plus recherchée de ce charmant ouvrage. Il y en a une autre assez bonne.

— 116. L'hist. et plaisante chronique du petit Jehan de Saintré, de la jeune dame des Belles-Cousines, sans autre nom nommer. Paris, D. Mouchet, 1724, in 12.

Il en a paru une édit. de luxe, chez F. Didot, 1830.

— 117. La même, 1843.

— 118. Ici est contenu les deux tres

plaisants hystoires de Guerin de Montglane, et de Maugist Daigremont, qui furent en leurs temps tres nobles et vallans cheualiers en armes, et si parle des terribles et merueilleux faictz que firent Robastre et Perdigon pour secourir ledit Guerin et ses entiens, et aussi pareillement de ceulx du dict Maugist. Paris, Michel le Noir, 1518, in fol. goth.

Très-rare et très-précieux. Réimpr. Paris, Alain Lotrin, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth.; etc.

— 119. Les faictz et promesses du noble et vaillant cheualier Jourdain de Blaues filz de Girard de Blaues leq. en son vivant conquesta plusieurs royaumes sur les sarrasins, e a este ce dit liure imprime nouvellement a Paris, cum privilegio. Paris, Michel le Noir, 1520, pet. in fol. goth.

Fort rare. Plusieurs fois réimpr.

— 120. L'hystoire de tres noble et cheualereux prince Gerard, comte de Neners, et de la tresuertueuse et treschaste princesse Eurinnt de Sauoye, au mye (trad. de rime de *Gibert de Montreuil* en prose). Imprimé a Paris le XXI^ele de may m. cccc. xx pour Hemon le Fenre, in 4 goth., ornée de grav. en bois.

Très-chère.

Réimpr. Paris, Philippe Lenolr, 1526, in 4 goth., fig. en bois; avec des notes par Gueulette, Paris, 1727, pet. in 8; extraite par de Tressan. Paris, Didot jeune, 1792, in 18, av. fig.

— 121. Cronique et hystoire faicte et composée par reverend pere en Dieu Turpin archevesque de Rheims, contenant les promesses et faictz d'armes advenus en son temps, du très magnanime roy Charles le Grant, etc., trad. du latin. Impr. à Paris, par maistre Pierre Vidoue..., pour Regnault Chauldière..., ce huitième jour de juin, mil cinq cens xxvij, in 4 goth.

Edit. rare d'une chronique très-recherchée. La chronique de Turpin, imp. en 1583, est un roman d'amour.

— 122. Les nobles faictz d'armes du vaillant roy Meliadus de Leonnoys. Hystoire singuliere et recreative. Paris, Galliot du Pre, 1528, in fol. goth.

Rare, ainsi que la réimpr. de Paris, Denys Janot, 1532, in fol. goth.

— 123. La tres élégante, délicate, melleue et tres plaisante hystoire du tres noble et victorieux roi Perceforest, roi de la Grande Bretagne, etc. Imp. à Paris en 1528.

— 124. Tres plaisante et tres récréative hystoire du vaillant cheualier Perceval le Gallois, jadis cheualier de la Table Ronde lequel acheva les aventures de Saint-Grail, etc., translatée de ryme en

prose de l'ancien auteur *Chrétien de Troyes* et de *Gautier de Denys* son continuateur. Imprime à Paris, pour Jehan Saint Denys et Jehan Longis, 1530, in fol. goth.

Un des romans de chevalerie les plus rares.

— 125. *Amadis de Gaule.*

L'original de l'Amadis de Gaule, attribué à *Vasco de Lobeira*, est revendiqué par les Portugais; les Espagnols le réclament également. On trouve une excellente notice bibliographique sur les diverses branches de l'Amadis espagnol dans le *Repertorio Americano*, t. IV; il est dû à *Vicente Salvá*. La série commence à 1519. Nous ne nous occuperons ici que de l'Amadis en français. Les douze premiers livres de l'Amadis ont paru à Paris, 1510 à 1556, 4 vol. in fol. Puis vient l'édition plus complète sous ce titre: *Les XXI premiers livres du roman d'Amadis des Gaules*, trad. en français par *N. de Herberay, seigneur des Essarts*, Cl. Colet, J. Gohorry, G. Aubert de Poitiers et C. Chappuy. Lyon et Paris 1577, et années suiv., 21 vol. in 16. Les livres 22, 23 et 24 ne sont imprimés qu'en 1615, 3 vol. in 8.

Ce roman, dont les quatre premières parties, surtout, ont un grand mérite, a obtenu dans le *XV^ele siècle*, un succès prodigieux. Il a été traduit dans la plupart des langues, voy. notre savant bibliographe, t. I, p. 75 82; on trouvera là d'excellents renseignements sur l'Amadis en espagnol, en français, en italien, en allemand, en hollandais et en anglais, ainsi que sur les autres romans dits des Amadis, savoir: *L'Histoire d'Oliver de Castille*. Genève, in fol. goth.

— *L'Histoire palladienne*, par Cl. Colet. Paris, 1555, in fol. — *La chronique de D. Flotes de Grèce*, par Nic. Herberay. Lyon, 1572, 1 tome en 2 volumes in 16. — *Primaléon de Grèce*. Paris, 1572, en 2 vol. in 8. — *L'Histoire de Palmerin d'Olive*. Paris, 1573, in 8. — *L'Histoire de Pulmerin d'Angleterre*. Paris, 1574, 2 vol. in 8. — *L'admirable hystoire du cheualier du Soleil*, par Fr. de Rosset. Paris, 1620, 8 vol. in 8. — *L'Histoire de D. Bellanis de Grèce*. Paris, 1625, in 8. — *Le roman des romans*, par Duverdier. Paris, 1626, 7 vol. in 8. — Enfin, *L'Amadis de Gaule*, par de Tressan. Paris, 1779, 2 vol. in 12.

— 126. Hystoire tres recreative traitant des faictz et gestes du noble et vaillant cheualier Theuseu de Coulogne par sa promesse empereur de Romme, et aussi de son filz Cadifer. Paris, Jehan Longis

et Vincent Corbeas, 1534, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth., avec fig. en bois.

Réimp. plusieurs fois.

— 127. La triumpante et véritable hystoire des haillz et cheualereux faictz darms de ... Meliadus. Lyon, 1531, in 4 goth.

Fort rare. Réimp. Paris, Pierre Serget, 1535, in 4 goth.; Paris, Denys Janot, 1535, pet. in 8 goth.; Paris, Serget, 1540, pet. in 4 goth.; Paris, Nic. Bonfons, 1584, in 4 fig.; Troyes, Oudot, 1612, in 8.

— 128. L'hystoire du preux Menruie, filz de Oger le danoys, lequel par sa promesse conquist Hierusalem, Babiloue et plusieurs autres royaumes sur les infideles. Paris, Pierre Serget, et Jehan Longis, 1540, in 8 goth. fig. en bois.

Edition fort rare. Réimp. plusieurs fois.

— 129. Cy comence l'hystoire du tres vaillant noble preux et hardy roy Alexandre le grant. Lyon, chez Arnoullet (sans date, mais probablement antérieure à 1550), pet. in 4 goth.

Edi. très-rare. Ce roman est une traduction du *Liber Alexandri*. Voy. Brunet, t. I, p. 60 et 61 et t. III, p. 123.

— 130. Le premier liure de l'hystoire et ancienne cronique de Gerard d'Enphrate, duc de Bourgongne : traitant pour la pluspart, son origine, lenesse, amours, et cheualereux faictz d'armes : avec rencontres et manieres merueilleuses de plusieurs cheualiers et grans seigneurs de son temps : Mis de nouveau en nostre vulgaire francoys. Paris, Vincent Serteas, 1549, in fol.

Dans l'épître aux lecteurs le traducteur anonyme s'exprime ainsi : ... Moins, trente ans y a et plus, a traduit en nostre vulgaire ne poete Vuallon traitant des guerres d'un grand seigneur, appelé Gerard d'Enphrate... Mais le peu de recueil que l'on faisoit adonq' des traductions de M. Scissel et illustrations de Jean le Muire, auvroscries dignes de louange et merite, m'en decouragons, fit cacher et mettre en layette mes mynutes, jusques à l'an mil cinq cens trente neuf, que le gentil homme des Essars fit recueillir son Amadis.

Réimp. à Lyon, Benoist Rigaud, 1580; in 16; Paris, Est. Groulleau, in fol.

Constant d'Orville a donné un extrait fort étendu de cet ancien roman. Paris, 1783, 2 vol. in 12.

— 131. La plaisante et delectable hystoire de Gêrillon d'Angleterre, mise es vers francoys par Eustenne de Maison-Neufve. Paris, Jean Borel, 1572, pet. in 8.

Première édition du premier liure de ce roman. Elle se complète par le second liure imprimé à Paris chez Houze, en 1586. Réimp. en 1589-1601.

A la série des romans que nous venons de citer on pourrait ajouter : Le roman de Jason et Médée. Petit in fol. goth. — Recueil des histoires troiennes, par Raoul le Fèvre. In fol. — Le roman d'Epidas, filz du roy Layas. Paris, in 4. — Les Faits merueilleux de Virgille. — Le roman de la belle Helaine de Constantinople. Paris, in 4 goth. — Il libro di Atila, transl. di lingua francese. Venetia, 1472, in 4. — Les conquestes d'un chevalier surnommé le Cœur d'Amour épris (par René d'Anjou), 1503. in 4. — Hystoire de Gérard, comte de Nevers. Paris, 1526, in 4. — La conqueste de Grèce, par Philippe de Madien, 1527, in fol. — Chronique de l'excellent roy Florimond. Paris, 1528, in 4. — Le premier liure de l'hystoire du Philandre, etc. Lyon, 1544, in 8. — La plaisante et amoureuse hystoire du chevalier Doré, Lyon, 1577, in 16. — Le roman des cheualiers de la Thrace. Paris, 1605, in 8. — Hystoire antique du château de Vicestre. Paris, 1606, in 8. — Théâtre d'histoires ou les grandes promesses, etc., du chevalier Polimantes. Paris, 1610, in 4. — Le roman des cheualiers de la Gloire, par Fr. Rosset. Paris, 1613, in 4. — Les aventures du comte Raymond de Toulouse et de D. Roderic de Vivar, par Loubalain de La Marque. Paris, 1617, 2 vol. in 8. — Le liure du très cheualereux comte d'Artois et de sa femme. Paris, 1837, in 4, fig. — Le roman du roi Flore et de la belle Jeanne, publié pour la première fois par Francisque Michel. Paris, 1838, pet. in 8. — Et enfin l'hystoire de Gillies de Trasilgnes et de dame Marie sa femme, publiée par O. L. B. Wolff, Leipzig, 1839, in 8.

2. Romans français de différents genres, autres que ceux de chevalerie.

Principaux romans publiés dans les

XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles.

— 132. L'hystoire de Mélibée et de Prudence sa femme (par Christine de Pisan). In fol. goth.

— 133-134. Le Joventuel. Paris, 1493, in fol.

— 135. Les Faits merueilleux de Virgille.

— 136. Les chroniques et la vie de Garinetus. — Pantagruel. — Les songes droliques de Pantagruel. — Navigation du compaignon de la bouteille.

Voy. Rabelais.

— 137. Les aventures de Florido, par Beroalde de Verville. Tours, 1593, 4 v. in 12.

— 138. Les amours de la belle de Luce, par J. de Prevost, sieur de Gontier. Paris, 1598, in 12.

— 139. On a du même : Le rétablissement de Troyes. Tours, 1597, in 12. — Histoire véritable, ou les voyages des princes fortunés. Paris, 1610, in 8.

— 140. Les amours de Floris et de Cléonthe, par Moulinet du Parc (Ch. Sorel). Paris, 1613, in 12.

— 141. On a encore de Sorel : La vraie histoire comique de Francion. Paris, 1633, 2 vol. in 8.

Roman fort recherché aujourd'hui et réimp. plusieurs fois.

— 142. Ibrahim ou l'illustre Bassa, par G. de Scudéry (ou plutôt par sa sœur). Paris, 1611, 4 vol. in 8.

Traduit même en allem.

— 143. Cassandre, par de (Costes de La Calprenède). Paris, 1643, 10 vol. in 8.

L'auteur a donné aussi : Cléopâtre. Paris, 1663, 12 vol. in 8, et Pharaon. Paris, 1661, 12 vol. in 8.

— 144. L'Asirée ou son dévouement les divers effets de l'honnête amitié, par Honoré d'Urfé, avec la 5e partie par Baro. Paris, 1637, ou Rome, 1647, 5 vol. pet. in 8, fig.

Nous indiquons ce roman à cause du prodigieux succès qu'il obtint. On le trouve rarement en bon état.

Voyez la dissertation de M. Bernard sur d'Urfé.

— 145. Artamène ou le grand Cyrus, par Mlle de Scudéry (sous le nom de son frère). Paris, 1650-53, 10 vol. in 8.

On doit encore à Mlle de Scudéry : Clélie, histoire romaine. Paris, 1654, 10 vol. in 8. — Almahide ou l'esclave royne. Paris, 1661, 8 vol. in 8.

— 146. Amours du grand Alexandre (Henri IV), par Mlle de Guise. Paris, Guilleminot, 1652, in 4.

— 147. Guise (Mlle de). Les amours du grand Alexandre, avec diverses pièces intéressantes pour servir à l'hist. de Henri IV (pub. par de la Borde). Paris, impr. de Didot aîné, 1786, 2 vol. in 12.

— 148. Les amours de Henri IV (par L. Marguerite de Lorraine, princesse de Conti), avec ses lettres galantes et les réponses de ses maîtresses. Cologne, 1730 ou 1736, in 12, fig.

Cet ouvrage s'est quelquefois vend. assez cher, quoiqu'il ne soit pas rare. Il y a une 2e édit., 1743, in 18. Nous indiquerons sommairement ici : Les amours de Louis le Grand et de Mlle du Tron. — Les amours de Mme de Maintenon et de Louis XIV, 1694. — Les amours de Messaline, ci-devant reine d'Albio, 1689. — Les amours des dames illustres de France.

— Les amours du cardinal de Richelieu. Cologne, 1687, etc.

— 148 bis. P. Scarron. Le Roman Comique. 1662-63, 2 part. in 12.

— 149. Le Roman comique, par Scarron. Paris, 1796, 3 vol. in 8.

— 150. Histoire amoureuse des Gaules, par le comte Roger de Bussy Rubutin. Liège, 1665, pet. in 12.

On a publié récemment une autre édit. de cet ouvrage.

— 150 bis. Nouvelles d'Elizabeth, reine d'Angleterre, suivant la copie imprimée à Paris chez Cl. Barbin (Holl., à la Sphère), 1680, pet. in 12, 2 part. en 1 vol.

— 151. M. Mad. Pioche de la Verigne, comtesse de Lafayette. Zuide, blat. espagnole. Holl., Elsevier, 1671, petit in 12.

— 152. Œuvres de Mmes de La Fayette et de Tencin (contenant Zuide ; La princesse de Clèves ; Le siège de Calais, etc.). Paris, 5 vol.

— 153. Actions (les) héroïques et plaisantes de l'emp. Charles V. Cologne, P. du Marteau (Holl.), 1683, pet. in 12, fig.

— 154. Histoire d'Hippolyte, comte de Douglas, par Mme d'Aulnoy. Paris, 1690, 2 vol. in 12.

— 155. Cassette (la) ouverte de l'illustre criole ou les amours de Mlle de Maintenon. Villefranche, Dav. Dufour (Holl.), 1691, pet. in 12.

— 156. Amours (les) d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, avec le C. de R., le véritable père de Louis XIV. Cologne, 1692, in 12.

L'édit. de Londres, 1738, avec le nom du cardinal de Richelieu.

On attribue ce curieux pamphlet à un certain le Noble.

— 157. Le passe-temps royal de Versailles ou les amours secrètes de Mme de Maintenon, sur de nouveaux mémoires très-curieux. Cologne, P. Marteau (Holl.), 1695, pet. in 12.

— 158. Histoire des Intrigues galantes de la reine Christine de Suède. Amsterd., 1697, in 12.

— 159. Le roman bourgeois, par Furetière. Amsterdam, 1714, in 12.

— 160. Les aventures de Télémaque. Voy. Fénelon.

— 161. Romans de Marivaux : Vie de Marianne. Paris, 3 vol. in 12. — Le paysan parvenu. Paris, 3 vol. in 12. — Le philosophe indigent (1728), 2 vol. in 12. — Pharusmon, 2 vol. in 12. Ce dernier a été réimprimé sous le titre du Nouveau Don Quichotte.

— 162. Sethos, histoire ou vie tirée des monuments-anecdotes de l'ancienne

Egypte, par Terrasson. Paris, 1731, 3 v. in 12.

— 163. Gil-Blas. — Le Bachelier de Salamanca. — Le Diable boiteux. — Histoire d'Estevanillo Goezales. — Gusman d'Alfarache. — Les Nouvelles universitaires du Docteur Quichotte. — Roland l'amoureux, trad. de Bufard.

Voy. *Le Sage*.

— 164. Romans de l'abbé Prévost : Histoire de Cléveland. Paris, 6 vol. in 12, ou Utrecht, 1737, 7 vol. — Le doyen de Killerine. Paris, 1735, 6 vol. in 12. — Mémoires d'un homme de qualité. Paris, 1756, 6 vol. petit in 12. — Histoire de Macon Lescaut. Paris, 1797, 2 vol. in 18.

— 165. Galacteries des rois de France. Paris, 1738, 2 vol. in 12.

— 166. Mémoires historiques et secrets, concernant les amours des rois de France. Paris, 1739, in 12.

— 167. La Nouvelle Héloïse.

Voy. *J. J. Rousseau*.

— 168. Romans de Voltaire.

Voy. *Foltaire*.

— 168 bis. Romans de Restif de la Bretonne. Ils forment une collect. d'environ 250 vol., et commencent à paraître en 1768.

Les premiers romans de Mme Riccoboni paraissent en 1760.

— 169. Œuvres de madame Riccoboni, précédées d'une notice, et d'observations sur ses écrits, par La Harpe, Grimm et Diderot. Paris, 1826, 9 vol. in 18.

Les romans que Mme Riccoboni nous a laissés sont : Amélie, imité de l'anglais de Fielding ; l'Histoire de deux amis ; l'Hist. d'Ercoline ; l'Hist. du marquis de Crécy ; l'Histoire de miss Jenny Retel ; Lettres d'Adélaïde de Dummarie, comtesse de Sancerre, à M. le comte de Rancé ; Lettres d'Elizabeth-Sophie de Vallière à Louise-Hortense de Chantelen ; Lettres de milady Juliette Catesby ; Lettres de milord Rivers à sir Charles Carigeun ; Lettres de miss Fanny Butler à milord Charles Alfred ; La suite de la Mariage de Marivaux ; Aloysie de Livarot ; Christine, reine de Suède, etc.

Voyez le n° 177.

— 170. Romans de Mme de Souza (d'abord Mme de Flakaut) : 1794 et ann. suiv. Adèle de Senange ; Emilie et Alphonse ; Charles et Marie ; Eugène de Rothelin ; Eugénie et Mathilde.

— 171. Bélisaire, par Marmontel. Paris, 1767, in 8.

On a du même : Les Incas. Paris, 1777, 2 vol. in 8.

— 172. Les confessions de comte de *** , par Duclos. Paris, 1776, gr. in 8.

— 173. Collection complète des œuvres

de Cl. Pr. Jolyot de Crébillon fils. Lond., 1777, 14 t. en 7 vol. in 12.

— 174. L'Innocence du premier âge en France, ou Histoire amoureuse de Pierre Le Long et de Blanche Bazu, etc., par M. de Saunigny. Paris, Reault, 1778, in 8.

— 174 bis. Romans de Mme de Montolieu : Caroline du Lichteheid. Lausanne, 1786, 2 vol. in 12, etc., etc.

Les premiers romans de Stéphanie F. Ducrest de St-Aubin, comtesse de Genlis, paraissent en 1795.

— 175. Romans de Mme de Genlis : Adèle et Théodore ; Alphonse ; Alphonse ; Annales de la vertu ; Bélisaire ; Les chevaliers du Cygne ; Le comte de Corke ; La duchesse de La Vuillière ; Mme de Maintenon ; Les mères rivales ; Nouveaux contes moraux et nouvelles historiques ; Les petits émigrés ; Mlle de Clermont ; Le siège de la Rochelle ; Les veillées du château ; Les vœux téméraires ; Mlle de La Fayette ; Jeune de France ; Les Bâtisseurs ; Les parvenues ; Pétrarque et Laere ; Les bergères de Mudias ; etc.

— 176. Histoire secrète de Boergogne, par Mlle de La Force. Paris, 1782, 3 vol. in 12.

On cite de la même : Histoire de Marguerite de Valois. Paris, 1782, 6 vol. in 12.

— 177. Œuvres complètes de Mme Riccoboni (Marie Laboras de Mézières). Paris, 1786 ou 1790, 8 vol. in 8, fig.

Édit. moins belle que celle donnée par Foucault, 1812, 6 vol. in 8.

— 178. Paul et Virginie. Paris, 1789, in 18. — La chaumière indienne.

Voy. *Bernardin de St-Pierre*.

— 179. Numa Pompilius, par Florian. Paris, 1786, 2 vol. in 12.

— 180-181. Les amours du chevalier de Faehlas, par Jean Bapt. Louvet. Paris, an VI (1789), 4 vol. in 8, fig.

Réimp. très-fréquemment.

— 182. Liaisons (les) d'angereuses (par P. Ambr. Fr. Choderlos de la Clos). Londres (Paris), 1796, 2 vol. in 8, fig.

Il y a en un grand nombre d'autres édit. de ce livre immoral.

— 183. Lettres péruviennes, par Mme de Graffigny. Paris, 1798, 2 vol. in 8.

— 184. Romans et contes de l'abbé de Voisenon. Paris, 1798, 2 vol. in 18.

Ces volumes contiennent : le Selian Misapouf et la princesse Grisemine ; l'Histoire de la Félicité ; Zelmis et Zelmaide ; Tant mieux pour elle.

— 185. Le comte de Valmont, par l'abbé L. Ph. Gérard. Paris, 1801, 6 vol. in 12.

Se édit. de ce roman estimé, qui a été réimp. fréquemment depuis.

— 186. Le même, avec la Théorie du bonheur. Paris, 1829, 6 vol. in 12, avec 6g.

C'est la dernière édit. de cet ouvrage, qui parut d'abord en 3 vol., sous le voile de l'anonyme.

— 187. *Dulphine*, par Mme du Suel-Holstein. Paris, 1803, 6 tom. en 3 vol. in 12.

Voyez pour cet ouv. célèbre et pour Corinne, Suel-Holstein.

— 188. *OEuvres d'Arnaud F. Th. Mar. de Baculard*. Paris, 1803, 23 vol. in 12.

— 188 bis. *Obermann*, par Et. P. de Senancour. Paris, 1800, 2 vol. in 8. — Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 189. *Les mémoires du comte de Grammont*, par Ant. Hamilton. London, Millar, 1812, 2 vol. gr. in 8, ornée de 64 portr. grav. par E. Scriven.

Une des meilleures éditions de ces mémoires fréquemment réimprimés suit à part, soit dans les œuvres complètes de l'auteur.

— 190. *Les aventures d'Eugène de Senneville et de Guillaume Delorme*, par L. B. Picard. Paris, 1813, 4 vol. in 12.

— 191. *Adolphe*, anecdote trouvée dans les papiers d'un inconnu (par Benjamin Constant). Paris, 1816, in 12.

Fréquemment réimp.

— 192. *OEuvres de Mme Cottin*. Paris, 1800 et ann. suiv., 12 vol. in 12, réimp. sous le titre d'*OEuvres complètes de Mme Cottin*. Paris, 1817-20, 5 vol. in 8, ou 8 vol. in 18.

Comprenant : Elisabeth ; Amélie Knausfeld ; Claire d'Albe ; Malvian ; Nothilde.

Nous croyons pouvoir clore ici cet article, qui eût pu prendre aisément des dimensions beaucoup plus considérables. La forme du roman a été adoptée de nos jours par plusieurs écrivains éminents, mais c'est précisément parce que leurs livres sont entre les mains de tout le monde que nous nous croyons dispensés de les mentionner ici. Qui ne connaît d'ailleurs aujourd'hui les œuvres de Balzac, de Mérimée, de George Sand, d'Alex. Dumas, de Eugène Sue, d'Alfred de Vigny, de Jules Sandeau, de Stendhal, etc., etc. Toute cette lacune, si elle se fait sentir, sera comblée au moyen des tables systématiques de la Bibliographie de la France. Là on trouvera aux articles Romans et Contes, une liste annuelle très-exacte de toutes les productions en ce genre, faites en France depuis une soixantaine d'années, et si on ajoute à ces renseignements ceux que fourniront les suites de ce journal périodique, on aura une Bibliographie romanesque française

complète et toujours au courant des nouvelles publications.

Pour les romans italiens, espagnols, portugais, allemands, danois, suédois, anglais, arabes, persans, turcs, indiens, chinois, etc., voy. Brunet, t. V. pag. 357-63.

VI. ROMANS. — BIBLIOGRAPHIE.

Voy. C. Sorel, la Bibliothèque des romans de chevalerie et de bourgeoisie, etc., de la page 148 à la page 179.

— 193. Bibliothèque des romans.

Voy. M. le C. Gordon de Percey (l'abbé Lenglet Du Fresnoy).

Le second volume (la Bibliothèque des romans) est divisé en quatorze articles :

1. Anciens romans grecs et latins ; 2. romans d'amour ; 3. romans historiques ; 4. romans historiques et histoires secrètes ; 5. nouvelles espagnoles et françaises ; 6. romans de spiritualité et de morale ; 7. romans de chevalerie ; 8. romans antiques en vers français ; 9. romans satyriques ; 10. romans de politique ; (voyez aussi le Dictionnaire d'économie politique, faisant partie de l'Encyclop. méthodique.) 11. contes des fées ; 12. contes et nouvelles amoureuses, satyriques et tragiques ; 13. romans comiques ; enfin, romans divers qui ne se rapportent à aucune des classes précédentes.

Voy. aussi le Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le duc de La Vallière, seconde partie, disposée par Jean Lue Nyon l'ainé. Paris, 1788, 6 vol. in 8. Ce dernier ouvrage renferme la liste de la plus complète des collections de romans qu'on ait formées. On sait que les livres de ce catalogue, après avoir été achetés par le marquis de Paulmy, l'ont été plus tard par le comte d'Artois, et qu'ils font partie maintenant de la bibliothèque de l'Arsenal.

— 194. *Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte Anton-Maria Borromeo, gentiluomo padovano, con alcune novelle inedite*. Bassano Remondini, 1794, gr. in 8 de 243 p.

Cette notice raisonnée est fort curieuse, elle a eu une seconde édition qui a paru sous ce titre : Catalogo de' novellieri italiani, etc. Bassano, Remondini, 1804, gr. in 8 de 140 p.

— 195. Indication des meilleurs romans.

Voy. Le traité de l'origine des romans, par P. Dan Huot, édit. de 1799.

— 196. Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages de ce genre, par M. L. D. (Dniens). Londres, Edwards, s. d. in 4, obl. :

Seconde édit. augm., avec le nom de l'auteur. Londres, 1796, in 4.

— 197. *A. Harbler et Desessarts. Bibliothèque d'un homme de goût. Paris, 1810, 5 vol. in 8.*

Le t. V renferme la nomenclature des meilleurs romans français et étrangers.

— 198. *Petite Bibliographie portative, ou répertoire, par ordre alphabétique, des titres des meilleurs romans en tout genre, pouvant servir de renseignement et de guide aux personnes qui veulent se former une bibliothèque variée, curieuse et amusante, pour la ville et la campagne. Paris, Delagrètte, imp., et l'auteur, 1817, in 8.*

Les romans indiqués ici sont au nombre de 835. On ne rappelle pas la date de leur publication.

— 199. *Dictionnaire des romans, par M. A. Marc, libraire. Paris, in 8.*

— 200. *Supplément au Dictionnaire des romans, avec un choix des meilleures productions, le cercle des plus célèbres romanciers et le classement des auteurs avec leurs ouvrages, par A. Marc, libraire éditeur. Paris, Marc, 1824 et 1828, 2 broch. in 8.*

— 201. *Petite bibliographie biographique-romancière, ou Dictionnaire des romanciers, tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers, avec un mot sur chacun d'eux, et la notice des romans qu'ils ont donnés, soit comme auteurs, soit comme traducteurs; précédé d'un catalogue des meilleurs romans publiés depuis plusieurs années, et suivi de tableaux propres à faire connaître les différents genres, et à diriger dans le choix des ouvrages qui doivent faire la base d'un cabinet de lecture, par Pigoreau. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.*

Premier supplément. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

— *Second supp. 1822, br. in 8.*

— *Troisième supp. 1822, br. in 8.*

— *Quatrième supp. 1822, br. in 8.*

— *Cinquième supp. 1823, br. in 8.*

— *Appendice au cinquième supp. idem, 1823, br. in 8.*

— *Sixième supp. 1823, br. in 8.*

Notice des romans nouveaux qui ont paru depuis le 10 décembre (1823) jusqu'à ce jour (24 lév. 1821) et qui se trouvent chez Pigoreau, libraire. 1824, broch. in 8.

Peut servir d'appendice au 6e n° de la Petite bibliographie romancière.

Seconde notice supplémentaire au 6e n° de la Petite Bibliog., etc. Paris, 1821 (8 mai), broch. in 8.

— *Résumé de la seconde notice supplé-*

mentaire au sixième numéro de la Petite bibliographie romancière. Paris, imp. de Gueffier, 1824, br. in 8.

— *Septième suppl. Paris, Pigoreau, 1824, br. in 8.*

— *Huitième supp. 1824, br. in 8.*

— *Neuvième supp. 1824, br. in 8.*

— *Appendice au 9e supplément, 1825, br. in 8.*

— *Dixième supp.*

— *Appendice au 10e supp., id. 1825, br. in 8.*

— *Second appendice au 10e sup. 1825, br. in 8.*

— *Onzième supp. 1825, br. in 8.*

— *Appendice au 11e supp. 1825, br. in 8.*

— *Doisième supp. 1826, br. in 8.*

— *Troisième supp. 1826, br. in 8.*

— *Quatorzième supp. 1827, br. in 8.*

— *Appendice au 14e supp. 1827, br. in 8.*

— *Quinzième supp. 1827, br. in 8.*

— *Seizième supp. 1827, br. in 8.*

— *Dix-septième supp. 1828, br. in 8.*

— *Dix-huitième supp. 1829, br. in 8.*

— 200. *Barth. Gamba. Delle novelle italiane in prosa, Bibliographia. Edit. sec. Firenze, 1835.*

— 202. *Walker Scott. Biographie littéraire des romanciers célèbres, depuis Fielding jusqu'à nos jours. Paris, 1826, 4 vol. in 12.*

On doit aussi à ce célèbre écrivain :

— 203. *De Merveilleux dans le Roman. Paris, 1830, in 8.*

— 204. *Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani (dal conte Melzi). Seconda edizione corretta ed accresciuta. Milano, Ant. Tozzi, 1838, in 8, 89.*

Voyez aussi P. Paris, Essai sur les Romans hist. du moyen-âge, 1833, préf. d'Hector Fieramosca, et en ces derniers temps l'excel. dissert. du moyen-âge, in 4.

— 205. *Revue des romans, recueil d'analyses raisonnées des productions remarquables des plus célèbres romanciers français et étrangers (par Eusèbe Giraud de St.-Fargeau). Paris, 1839, 3 vol. in 8.*

Cet ouvrage, qui procède par ordre alphabétique, renferme l'analyse de onze cents romans. L'auteur disait déjà avec raison en 1839: six vol. ne suffiraient pas pour donner les titres des romans imp. en français.

Nous indiquerons aux bibliophiles, comme source très-peu connue, un art. sur la bibliographie des romans espagnols insérée dans le *Repertorio americano*, Journal imp. à Londres par des réfugiés espagnols.

— 306. *Éléments carlovingiens, linguistiques et littéraires.* Paris, 1846.

La bibliographie qui est à la fin de cet ouvrage renferme de bonnes indications.

ROMANTISME.

Voyez outre les traités spéciaux signalés ici, divers articles insérés dans le *Globe*, la *Revue d'Études Mondes*, la *Revue de Paris et l'Artiste*.

1. Histoire du romantisme en France, par L. A. de Tournay (Eugène Roulez). Paris, Dureuil, 1829, in 18.

— 2. Histoire du romantisme, discours prononcé à l'Institut historique en 1840.

Voyez pages 287 et suiv. de l'Œuvre, Recueil des travaux de J. Ottavi. Paris, Pannin, 1843, in 8.

ROME. — ROMAINS.

Voyez pour les ouvrages du XVI^e siècle : *Draudius*. Bibliotheca classica, sive Catalogus officialis, etc. Francof., 1625, in 8.

Voyez également : Plan de la ville de Rome, donnant l'indication des monuments antiques. Paris, Bance, 1 f. grand aigle. On consultera avec fruit *Sickler*, carte du Latium.

1. ROME ANCIENNE.

1. *Bernard Gannell*. Le antichità della città di Roma. Vineggio, 1588, in 8.

— 2. *Jani Jacobi Boissard*. Romanæ urbis topographia et antiquitates, cum fig. à Theod. de Bry. Francof. ad Moen., 1597, 2 vol. in fol.

— 3. *Antiquæ urbis splendor opera et industria J. Lanri*. Rome, 1612, in 4, obl. avec 167 pl.

— 4. *Ant. Bosio*. Roma sotterranea uella quale si tratta de' Sacri Cimiterii accecati da Gio. Severani. Roma, 1625, in fol.

Utile pour la connaissance des cérémonies des premiers chrétiens, et pour l'hist. de Rome, durant les bas siècles.

Ce livre a été bien effacé par celui de M. Perret.

— 5. *De Sebastiani*. Viaggio curioso di Roma sacra e profana. In Roma, 1683, in 12.

— 6. *Nodor*. Nouveaux mémoires ou observations qu'il a faites, pendant son voyage en Italie sur les monuments de l'ancienne et de la nouvelle Rome. Amst., 1706, gr. in 12.

— 7. *Descrizione di Roma antica e moderna dopo le Autorità di molti celebri scrittori, Accresciuta, etc.* Roma, 1727, 2 vol. in 8, fig.

— 8. *F. M. Pratili*. Della via Appia riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi. lib. IV. Napoli, 1745, in fol.

— 8 bis. *Piranesi (Giov. Bapt. e Fr.)*. Le Antichità romane in Roma. 1756, 4 vol. gr. in fol., ou in fol. al.

L'œuvre comp. formée une collect. de 29 à 30 vol. in fol., renfermant d'innombrables pl. relatives à des antiquités qui toutes n'appartiennent pas à Rome.

— 9. Les plus beaux monuments de Rome ancienne, en 128 planches, avec leur explication, par J. Barbault. Rome, Bonchard, 1761, gr. in fol.

— 10. *Adam's (R.)* Ruins of the palace of the emperor Diocletian at Spalatro in Dalmatia. (London, 1764, in fol. max. av. 61 pl.

— 11. *Famiano Nardini*. Roma antica edix. 3a cou note ed osservazioni storico critiche. Roma, 1771, 4 vol. in 8.

Il y a une édit. de cet ouvrage, avec notes d'Ant. Nibby et un dessin rep. l'ancienne topographie, par Antonio de Romanis. Roma, 1818, 4 vol. in 8.

— 12. *Ponce (Nicolas)*. Description des balus de Titus. Paris, 1783.

— 13. *Arabesques antiques des bains de Livia*. Paris, 1789.

— 14. *Roy (Vill.)*. The military antiquities, of the Romans, in the Britain. 1793, gr. in fol.

— 15. *Giornate pittoresche degli edifici antichi di Roma e dei contorni del sig. Uggeri*. Roma, 1800, in 4, obl. fig.

L'ouv. ital. et français se divise en 4 séries.

— 16. *Accorrua e succinta descrizione topografica ed istorica delle antichità di Roma da Ridolfino Venuti*. Ediz. 2a. Roma, 1805, 2 vol. in 4, fig.

On a d'autres ouvrages d'antiquités romaines du même auteur.

— 17. *Ant. Nibby*. Viaggio antiquario ne' contorni di Roma. Roma, 1819, 2 vol. gr. in 8.

— 18. *Antiquities of Rome*, comprising twenty-four select views of its principal ruins, and a description to each view, from drawings by H. Abbot, 1820, in fol.

— 19. *Restauration des thermes d'Antonin Caracalla à Rome*. Etat actuel et restauration, présentée en 1826 à l'Institut de France, par Abel Blouet, Paris, 1828, in fol. avec 23 planches.

— 20. *Fabbriche Antiche di Roma, etc.* Edifices anciens de Rome, dessinés et publiés par Fr. Turconi, gravés au trait par Brusa, Milan, 1828, in fol. gr. format.

— 21. *Del cave degli atri e di alcuni altri principali membri delle case degli antichi Romani di Gius. Riva Vicentino*. Vicenza, 1828.

— 22. *Gius. Riva*. Palatio, ossia il principio di Roma. Vicenza, 1830, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 23. A select collection of views and ruins in Rome. Lond., gr. in 4, 62 grav.

Le texte est en franc. et en ang.

— 24. Nuova descrizione di Roma antica e moderna, e di tutti i più nobili monumenti sacri e profani che sono in essa. Roma, 1842, pet. in 8, fig. sur bois.

— 25-26. *Publius Victor*. Des régions de la ville de Rome, trad. pour la 1re fois en fr. par *Louis Baudet*. Paris, 1843, in 8.

— 27. *Luigi Canina*. Gli Edifici di Roma antica cogniti per alcune importanti reliquie, descritti e dimostrati nell'intera loro architettura. Roma, 1848, 2 vol. format impérial.

Le 1er renferme le texte, le second les planches.

— 28. *Ch. Merivale*. A history of Rome under the emperors. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 29. *Barrault*. Les ruines de Rome ancienne et la magnificence de Rome moderne. 2 vol. in fol.

— 30. *J. Whitehead*. The vicissitudes of the eternal city or ancient Rome, with notes, etc. Lond., 1849, post. in 8.

— 31. *Ch. Dezobry*. Rome au siècle d'Auguste, ou Voyage d'un Gaulois à Rome, à l'époque du règne d'Auguste, et pendant une partie du règne de Tibère; précédé d'une description de Rome au siècle d'Auguste et de Tibère. Nouv. éd., revue, augmentée, et ornée d'un grand plan et de vues de Rome antique. Paris, 1850, 4 vol. in 8.

A propos de cet important et curieux ouvrage, nous signalerons plusieurs traités sur les usages des Romains: *L. Demonstrosii* Gallus Romae, huius ubi multe antiquorum monumenta explicantur. Romae, 1585, in 4, 7 pl. — *G. H. Nieupoort*. De ritibus Romanorum. Traj. ad Rhenum, 1734, petit in 8. — Des mœurs et des usages des Romains, par *Lefevre de Morsan*, rev. et corr. par *Crauet*, Paris, 1739, in 12. — Explication abrégée des mœurs, coutumes et cérémonies des Romains, trad. de *Nienpoort* par l'abbé *Desfontaines*. — *Bridault*. Mœurs et coutumes des Romains. Paris, 1754, 2 vol. in 12.

MM. Gide et Baudry ont publié dans ces derniers temps, avec le concours du gouvernement, un splendide ouvrage qui laisse derrière lui tous les livres du même genre, c'est celui de *M. Louis Perret*; il porte ce titre: Catacombes de Rome, arch., peint, murales, inscriptions, fig. et symboles, etc. des cimetières des premiers chrétiens. Ouv. publié sous les auspices de M. le ministre de l'intérieur et sous la direction d'une com. composée de *MM. Ampère, Ingres, Mérimée, Vitet*. Paris, 3 vol. in-fol., fig. color.

II. ROMA MODERNA. — DESCRIPTION DE QUELQUES RUINES CÉLÈBRES.

— 32. *Barth. Fontana*. Viaggio da Venezia a Roma. Vineg., 1550, in 8.

— 33. *Georg. Fabricii* Itinerarium romanum napolitanum, etc. Basil., 1587, in 8.

— 34. Relazione delle corte di Roma e de' riti che si osservano in essa da *Gius. Lunadoro*. Roma, 1548, 2 part. en 1 gros vol. in 18.

— 35. *Greg. Leti*. Itinerario della corte di Roma ovvero teatro delle sede apostolica, Senatoria e cancellaria romana. In Valenza, 1675, 3 vol. in 12.

— 36. *Frane. Eschinardi*. Descrizione di Roma. Roma, 1750, in 8, fig.

— 37. Raggiungilio storico di tutto l'occaso, giorno per giorno, nel sacco di Roma, dell'anno 1527, scritto da *Jacopo Buonaparte*, gentiluomo samminiatense, che vi si trovò presente. Colonia, 1756, in 8.

— 38. Sac de Rome, écrit en 1527 par *Jacques Bonaparte*, témoin oculaire; trad. de l'italien par *Napoléon-Louis Bonaparte*. Florence, 1830, in 8.

— 39. *Ant. Manazzale*. Rome et ses environs, itinéraire instructif avec une descript. générale de tous ses monuments. Rome, 1802, 2 vol. in 12, fig. nomb.

— 40. *Nicolas*. Memorie, leggi ed osservazioni sulle campagne e sull'annona di Rome. Roma, 1803, 3 vol. gr. in 4, plan.

— 41. Roma descritta ed illustrata da *Gius. Ant. Guattani*, 2a ed. corr. ed. ncc. Roma, 1805, 2 vol. in 4, fig.

On y joint si l'on veut Monumenti antichi. 1789, 6 vol. in 4.

— 42. *Percier et Fontaine*. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs. Paris, 1809, in-fol.

— 43. *Cancellieri*. Il mercato, il lago dell'acqua vergine, ed il palazzo Pandolfini, etc. Roma, 1811, gr. in 4.

— 44. *Carlo Fea*. Descrizione di Roma e dei Contorni. Roma, 1822, 3 vol. gr. in 12.

Il y a une édit. pub. par Ang. Bonelli. Roma, 1824, 2 vol. in 12.

— 45. Rome in the nineteenth Century. containing a complete account of the ruins of the ancient city, the remarks of the middle ages, and the monuments of modern times. Lond., 1823, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage renferme une série de lettres écrites en 1817 et 1818.

— 46. *Tablettes romaines* contenant des faits, des anecdotes et des observations sur les usages, etc., par un Français. Paris, 1824, in 8.

— 47. *Costumi dei Romani moderni* com-

posta du *Sacrae Grottae*. Romana, Torre, 1826, in 32.

— 48. *Er. Piale*. Description de Rome et de ses environs. Rome, 1826, 2 vol. in 12, plans.

— 49. *Sir William Gell's Topography of Rome and its vicinity*. Lond., 2 vol. in 8.

On a joint à cet excellent ouv. des fig. et une grande carte de Rome dressée d'après un relevé trigonométrique de la plus grande exactitude. On la vend à part.

— 50. *Stendhal*, Promanades dans Roma. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 51. *Beschreibung der Stadt Rom*, von *E. Platner*, *C. Bunsen*, *E. G. and W. Rastel*, mit Beiträgen von *Niebuhr* und *Hoffmann*. Erklärt durch *Plane*, *Auf- und Ansichten von Knap und Stier*, und begleitet von einem *Urkunden- und Inschriftenbuch von Gerhard und Surti*. Stuttgart. 1829-42, 6 vol. in 8 et 2 vol. in fol. obl.

Ouvrage capital et faisant autorité.

— 52. Roma completamente descritta in sette giornate, con un' appendice de' contorni. Roma, 1830, in 12, avec fig.

— 53. *Comte de Tournon*. Etude statistique sur Rome et la partie occidentale des états Romains. Paris, Treuttel et Wurtz, 1831, 2 vol. in 8.

Excellent travail que le fils de l'auteur vient de faire réimprimer en y ajoutant une bonne préface.

— 54. Vedute delle porte e mura di Roma disegnate ed incise all' acquaforte da *Ricciardelli*. Roma, 1833, in fol. obl.

— 55. Guida metodica di Roma e suoi contorni. Roma, 1834, 3 vol. in 12, cartes et fig.

— 56. Sito di Roma, di *Gius. Riva*. Vicenza. Padova, 1838, in 4, avec un gr. plan.

— 57. *Gius. Melchiorri*. Guida metodica di Roma e suoi contorni. Roma, 1840, in 12, avec 4 cartes.

— 58. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale, voyez *Italie* n° 40. Le t. IV de ce consciencieux ouvrage est consacré complètement à la description de Rome et de ses environs.

— 59. *P. Lataouilly*. Edifices de Rome moderne. Paris, 1 vol. in 4 de texte et 1 vol. in fol., conten. 114 pl. et le plan de Rome.

Le 2e vol. est complet en 20 livraisons.

— 60. On a du même : Plan de la ville de Rome, donnant l'indication des monum. ant.

— 61. *Suys et Handebourt*. Palais Massimi à Rome, avec texte par *Peruzzi*. Paris, gr. in fol.

— 62. *Caristis*. Plan et coupe d'une

partie du Forum et des monuments de la voie sacrée, etc. Paris, ant.

— 63. *L. Preller*. Die Regionen der Stadt Rom. Les quartiers de l'ancienne Rome d'après les meilleurs manuscrits, accompagnés d'une introduction et d'un commentaire. Bonn, 1846, in 8.

— 64. *L'abbé J. Gaume*. Les trois Rome, journal d'un voyage en Italie, accompagné : 1° d'un plan de Rome antique et moderne ; 2° d'un plan de Rome souterraine ou des Catacombes. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 65. *V. Baltar*. Villa Medici à Rome, 1847, in fol.

— 66. *L'abbé PA. Gerbet*. Esquisse de Rome chrétienne. Paris, 1848-49, in 8.

2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 67. *Atti del Governi provvisorio e repubblicano di Roma*, preceduti da un proemio e dalla lettera di *Gius. Mazzini* ai signori *Tocqueville e Falloux*. Con 7 ritratti. Torino, 1849, in 8.

— 68. *Sir George Hend*. Rome : a tour of many days. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

— 69. Itinéraire de Rome et de ses environs, rédigé par *sen A. Nibby*, d'après celui de *M. Vasi*, avec additions et les changements qui ont eu lieu jusqu'à présent, avec un grand nombre de fig. Rome, 1849, 2 vol.

— 70. *Carlo Rusconi*. La Repubblica romana del 1849 con documenti inediti. Torino, 1850, 2 vol. in 12.

— 71. *Luigi Carlo Farini*. Lo Stato Romano dall' 1815 al 1850. 2a ediz. Firenze, 1850, 2 vol. in 16.

— 72. Rome en 1848-49-50, correspondance d'un officier français, par *T. Boulangé*. Limoges, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez *Italie et Italiens*.

III. ROMA. — HISTOIRE : AUTEURS ANCIENS.

Nous renvoyons forcément le lecteur aux mots *Italie*, *César*, *Salluste*, *Tacite*, *Tit Liv*, etc., et aux sources diverses qui se rattachent à l'histoire des Romains et qui se trouvent répandues dans ce Manuel.

— 73. *Lucii Annaei Flori*. De tota historia Titi Livii epitoma (in *Paristorum Sorbona*) *Ulricus Gering*, *Mart. Crantz* et *Mich. Frieburger* abique anni nota in 4.

Première édit., imp. vers 1470 ou 1471. Un exempl. a été vendu 801 fr.

— 74. *Lucii Annaei Flori* Epitomatum in Titum Livium libri. Pet. in fol., ed. anc.

— 75. *Flori* libri duo priores correcti cum notis variorum editi a *Lawr. Begero*. Coloniae Marchicae, 1701.

Cette éd. est recherchée à cause des com-

mentaires; il y en a plusieurs autres que nous ne mentionnons pas. On doit à M. Paganel (Camillo) une trad. de Florus fort bonne. On en doit une également à M. Du Rosoir.

— 76. *Entropius et Paulus Diaconus*. De historiis italicis provincie et Romanorum. Romæ, 1471, pet. in fol.

Première édit. très-recherchée.

— 77. Idem Cum Pisanii Metaphrasi Græcâ, etc., ex recens. T. Hearne, Oxonii, 1703, in 8.

— 78. Idem Cum Pisanii Metaphrasi Græcâ, etc., not. varior. ex recens. Sigeb. Havercampi. Lugd. Batav., 1729, in 8.

— 79. Id. Cum Pisanii Metaphrasi Henr. Werheyk. Lugd. Batav., 1762, in 8.

Ces deux édit. s'annexent à la Collect. des variorum. On préfère la précédente à cause des notes et de l'index. Il y en a deux plus récentes et d'un usage habituel.

— 80. *Historiæ Romanæ Épitome*. — Sexti Rufi Breviarium. Paris, 1796, in 18, pap. de Hoil.

— 81. Edit. cur D. C. G. Baumgarten Crasius. Leips., 1823, in 12.

— 82. *Entropie*. ou Abrégé de l'hist. romaine, trad. par l'abbé Paul. Lyon, 1809.

Cette trad. est exacte. Celle de l'abbé Lezeau a été revue et corrigée par de Wailly. Edit. de 1783-1804.

— 83. *Appiani Alexandrini Historiarum romanarum libri* Gr. Parisiis, Cur. Stephanus, 1551, in fol.

Première édit., belle et rare. Celle de 1592 renferme la trad. lat. et les notes d'H. Etienne.

— 84. *Appiani Alexandrini Romanæ historiæ*. Gr. et lat. recens. ac annotationibus illust. Joan. Schweighæuser. Lipsiæ, 1782-85, 3 vol. in 8.

Edit. plus complète que toutes les autres.

La première édit. de la trad. lat. est de 1473. Celle de 1477 est fort rare. Il y a deux trad. complètes en vieux français. Nous citerons en outre la suiv. :

— 85. *Histoire des Guerres civiles de la répub. romaine*, trad. du gr. par Combe Douvrou. Paris, 1808, 3 vol. in 8.

Cette trad. n'est pas complète.

On a donné une édit. d'Appien stéréotypée. Leips., 1829, 4 vol. in 10.

— 86. *Ammiani Marcellini Rerum gestarum libri* qui extant ex recens. A. Sabini. Romæ, G. Sachsel et B. Culsch, 1474, in fol.

Première édit., incorrecte et incomplète.

— 87. *Ammiani Marcellini Historiarum libri* 18. Parisiis, ex officina Stephani, 1544, in 8 parv.

— 88. *Ammiani Marcellini Rerum ges-*

tarum libri qui extant, ex emendat. et cum notis Lindenbrogii, etc., ex edit. et cum animad. S. Gronovii. Lugd. Batav., 1693, in 4, fig.

Edit. préférable aux autres.

Il y a une bonne réimp. de 1773.

— 89. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire, trad. en français (par Moutins). Berliu, 1775, 3 vol. in 8.

— 90. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire qui nous sont restés. Nouv. trad. Lyon, 1778, 3 vol. in 12.

— 91. *P. P. Vellei Paternuli Historiæ romanæ duo volumina*, per Bonum Rhemanum ab iutoritu vindictam. Basileæ, in ædibus Jo. Frobenii, 1530, in fol.

Première édition rare, elle n'est pas entière.

— 92. *Historia romana*. Parisiis, Barbou, 1777. — Flori epitome rerum romanarum. lib. IV. Ibid., 1776, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 93. *Veilleius Paternulus*. G. not. var. et Ruhnkenii. Lugd. Bat., 1779, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Edit. très-estimée. On cite également l'édit. de Leipzig, 1800, in 8.

— 94. *Abrégé de l'hist. grecque et romaine*, trad. du latin par l'abbé Paul. Paris, 1770 ou 1785, in 12.

— 95. *Herodiani historiarum libri* VIII gr. lat. Venetiis, Aldus, 1524, in 8.

Edit. recherchée.

— 96. *Herodiani historiarum libri* VIII. Gr. ex recens. F. Aug. Wolfii. Halis, 1792, in 8.

On prétend que c'est cette éd. qui présente le meilleur texte d'*Herodien*, quoiqu'elle soit mal imprimée. Celle imp. à Louvain, 1525, in 4, est correcte; on dit celle de 1789-1805, 5 vol., beaucoup trop étendue. Il y a une édit. de Berlin, 1826, in 8.

Hérodien a été trad. en français par Nic. Hub. de Mo gault, 1745, in 12.

— 97. *Dionysii Halicarnassensis Antiquitatum romanorum libri* X gr. Lutetie, Rob. Stephanus, 1546, in fol.

Première édit., bien exécutée.

— 98. *Dionysii Halicarnassensis Opera omnia* gr. et lat. cum annotationibus diversorum J. J. Reiske. Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.

— 99. *Dionis Cassii Historiæ Romanæ libri* X lvi gr. Parisiis, Rob. Stephanus, 1548, in fol.

Première édit. La 2^e édit. d'Henri Etienne, renferme la trad. latine.

— 100. *Dionis Cassii Historiæ romanæ quæ supersunt*, Græc. et lat. ex vrs. *Xylandro-Lennetarlona* cum not. Alb. Fabricii et divers. Cura H. S. Reimari. Hamburgi, 1750-52, 2 vol. in fol.

Après avoir fait l'éloge de l'édition, préparée par *Fabrieius* et pub. par *Reimarus*, M. *Schoell* s'exprime ainsi : « *Dion Cassius* doit nécessairement être soumis à un nouveau travail critique, et cela est devenu d'autant plus indispensable depuis que les exemp. de l'édition de *Reimarus* ont disparu dans le commerce. On dit que M. *Sturz* s'occupe de ce travail; en attendant, il faut se contenter de l'édition, que M. *Schoell* a soignée pour la collection de *Tauchenitz*, elle est en 4 vol. in 16. Leipzig, 1818.

L'édition, si impatiemment attendue par *Schoell* a paru sous le titre suivant :

— 101. *Dion Cassius*. Historiarum romanarum quæ supersunt gr. et lat. edid. annotat. ex edit. Reimariana omnes multasque *J. J. Reiskii* aliorum et suas adj. *T. G. Sturz*. Leipzig, 1824-25, 8 vol. in 8.

On ajoute un 9e vol. des *Excerpta Vaticana ab A. Maio edita*, Leipzig, 1843.

— 102. *Dion Cassius*. Des faits et gestes des Romains, trad. du grec en italien par *Nic. Leoncène*, et d'italien en français par *Claude d'Erosiers*. Paris, les Angeliers, 1542, in fol.

— 103. *Joan. Xiphilius*. Dionsis nunci, rerum romanorum a Pompeio magno ad Alexandrum Marnæ filium epitome gr. cum latina interpretatione. *Guil. Blauci*, Lutetia, Rob. Stephani, 1551, 2 t. en 1 vol. in 4.

Première édition. Il y en a une de 1592.

— 104. *J. Zonare* Annales, gr. - lat. Paris, 1686, 2 vol. in fol.

— 105. *Sex. Aurel. Victoris* Historiæ romanæ brevium; acced. de vita et moribus imperatorum romanorum excerpta, etc. Trajecti ad Rhen, 1696, 2 t. en un vol. in 8.

Cette édition, qui fait partie de l'ancienne collection des variorum, est moins estimée que celle publiée par *Jarsten* en 1733, à Amsterdam; il y en a une de *F. X. Schœnberger*, Vienne, 1806, in 8.

— 106. *Zosimi* Historia nova. Gr. ex recens. *Frid. Sylburgii*, cum lat. interpret. *Leunclavii* et not. varior. ex auct. *Christ. Cellario*. Lemnæ, 1729, in 8.

Édition estimée, ainsi que celle de 1696. On les joint à la collection des variorum.

Il y a une édition ex recens. *Bekker*, Bonn, 1837, in 8.

— 107. *Scriptores* (varii historiæ romanæ) partim greci, partim latini, in unum velut corpus redacti de rebus gestis ab urbe condita usque ad imperii Constantinopolim translati tempora. Excudebat, Henr. Stephani, 1568, 4 vol. in 8.

— 108. *Historiæ romanæ scriptores* minores: addita variantis scriptoræ notatio,

græcorum interpretatio et rerum verborumque index (cum notis varior.). Opera *F. Sylburgii*. Francof., heredes Aodr. Webeli, 1588-90, 3 vol. in fol.

— 109. *Historiæ romanæ scriptores latini veteres*, etc. Ansel. Allobrog, 1609, 2 vol. in fol.

Voyez la liste des auteurs, G. Peignot, Réper. 242-43.

— 110. *Historiæ Augustæ Scriptores VI Claud. Salmassius* recensuit et suas ad *Isa. Casauboni* notas et emend. adjecit. Parisiis, 1620, in fol.

Cette édition, la plus estimée des savants, n'est pas fort rare.

— 111. Les écrivains de l'histoire auguste, trad. en français par *Guil. de Moulins*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

M. H. E. *Dirksen* a pub. en Allemagne un travail estimé sur les écrivains de l'Hist. auguste. Leipzig, 1842, in 8.

— 112. *Histoire romaine* écrite par *Xiphilien*, *Zonare* et *Zosime*, trad. du grec par *Cousin*. Paris, Rocholet, 1678, in 4.

— 113. *Scriptores historiæ romanæ latini veteres*, qui extant omnes, notis varior. illustrati a *Cur. Henr. de Kietenberg Hefdeck*. Heidelbergæ, 1743-48, 3 vol. in fol., fig.

Les autres éditions ont peu de valeur.

— 114. Ouvrages historiques de *Polybe*, *Herodien* et *Zosime*, avec notices biographiques par *J. A. Buchon*. Paris, 1836, gr. in 8.

Fait partie de la collection du *Panthéon litt.*

Voyez les mots *Classiques* et *Grecs* de votre Manuel.

IV. ROME. — HISTOIRE : Auteurs modernes.

— 115. *D'Anville*. Atlas pour l'histoire romaine. Paris, 1738, pet. in fol.

— 116. *G. F. Grotefend*. Geographie und Geschichte von alt Italien. Matériaux pour la géographie et l'histoire de l'Italie ancienne. Hanovre, 1840, in 4.

La haute réputation dont jouit le docteur Grotefend en Europe, est un sûr garant de la valeur de ce travail.

— 117. *Onuphrii Panvini* Reipublicæ romanæ commentariis un lib. tres Venetiis, 1558, in 8.

Il y a une édition de 1588.

— 118. *Georgii Fauchopii Scoti* De vectori populi romano tractatus. Cadomi, 1595, in 12.

— 119. Histoire des empereurs romains, depuis J. César jusqu'à Postumus, avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leur temps. Paris, de Sommarville, 1645, in fol.

— 120. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, etc., par L. T. (Lennin de Tillemont). Paris, 1690, 6 vol. in 4.

— 121. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, par Lennin de Tillemont. Paris, 1700-38, 6 vol. in 4.

On réunit cet ouvrage à ses mémoires ecclésiastiques estimés.

— 122. De Romana republica, sive de re militari et civili Romanorum; ad explicandos scriptor. antiq. auctore J. Cante-Mo. Ultrajecti, 1696, in 12.

Il y a une édit. de Venise, 1768.

— 123. Levesque. Histoire critique de la république romaine depuis Auguste jusqu'à Constantin. Paris, 1707, 3 vol. in 8.

— 124. Henninii Historia imperator. romnor. a Julio Cesare usque ad Josephum eorumque effigies ex nummis Christianæ Suecor. reginæ. Amstelod., 1710, in fol.

— 125. Histoire des deux triumvirs, par Citry de la Guette, augmentée de la vie d'Auguste, par Larrey. Amsterdam, 1730, 2 vol. in 12.

— 126. Histoire des Vestales, avec un traité du luxe des dames romaines, par l'abbé Nadal. Paris, 1735, in 12.

— 127. Histoire romaine de Rollin, avec la continuation de Crevier. Paris, Saillant, 16 vol. in 12.

Voyez Rollin.

— 128. Vertot. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine. 3e édit. Paris, Barrois, 1737, 3 vol. in 12.

— 129. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république rom., par le même. La Haye, 1734, in 4.

— 130. Les césars de l'empereur Julien, trad. par le baron Spinnheim, avec des remarques et des preuves enrichies de plus de 300 médailles et autres anciens monuments, grav. par Bernard Picart. Amsterdam, 1738, in 4.

— 131. Laur. Echanf's Roman history. London, 1734, 5 vol. in 8.

L'abbé Desfontaines a donné une traduct. franç. de cet ouvrage sous un pseudonyme, et elle a été continuée par l'abbé Guyon.

— 132. Laurent Echard. Histoire romaine, trad. en français par Laroque et Guyon. Paris, Guerin, 1736, 16 vol. in 12.

— 133. Beaufort. Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine. Utrecht, 1738.

— 134. Boushier. Dissertation sur le grand pontificat des empereurs romains, etc. S. l., 1743, in 4.

— 135. De Serviez. Les impératrices romaines, histoire de la vie et des intrigues secrètes des femmes des douze Césars et de celles des empereurs romains. Paris, 1744, 3 vol. in 12.

— 136. Histoire des Empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin, par J. B. Louis Crevier. Paris, 1750-56, 6 vol. in 4, avec cartes

Il y a une édit. de 1819, 6 vol. in 8.

— 137. Histoire des empereurs, faisant suite à l'édition de Rollin. Paris, 1824, Didot, 9 vol. in 8.

— 138. Palissot de Montenoy. Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome. Londres, 1756, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 139. Mœurs et coutumes des Romains, par Bridault. Paris, 1757, 2 vol. in 12.

Voyez sur les mœurs et les usages des Romains, le Dictionnaire des Beaux-Arts, par Millin, à l'art. Romains.

Voyez également nos articles Mœurs et Usages.

— 140. Histoire de la vie de Jules-César, par M. de Bury. Paris, 1758, 2 vol. in 12.

Ouvrage fort estimé, comme offrant le portrait le plus exact et le plus ressemblant du héros qui en est l'objet.

— 141. Histoire critique du gouvernement romain (par l'abbé Dubignon). Paris, 1765, in 12.

— 142. Hooker's Roman history. London, 1766, 11 vol. in 8.

— 143. L'abbé G. B. de Mably. Observations sur les Romains. 2e édit. Genève, 1767, in 12.

— 144. Beaufort. La République Romaine, ou Plan général de l'union gouvernementale de Rome. Paris, 1767, 6 vol. in 12.

— 145. Eléments de l'histoire romaine, avec des cartes, des tableaux analytiques et une géographie ancienne de l'Italie, par Montelle. Paris, 1773, 2 vol. in 12.

— 146. Histoire du tribunal de Rome depuis sa création jusqu'à la réunion de sa puissance à celle de l'empereur Auguste, par Seran de la Tour. Paris, 1774, 2 vol. in 8.

— 147. Pilati de Tassulo. Traité des loix politiques des Romains du temps de la république. Paris, 1780, 2 vol. in 8.

— 148. Ed. Leigh. The history of the twelve Cæsars, first emperors of Rome. 1791, in 12.

— 149-150. Adam Ferguson. The history of the progress and termination of the roman republic. Basil., J. J. Tourneisen, 1791, 6 vol. in 8.

— 151. Histoire des progrès et de la chute de la république romaine, par *Ferguson*. Paris, 1791, 7 vol. in 12.

Trad. de l'angl. par Demeunier.

— 152. *Ferguson's History of the Roman republic*, complete in 1 vol. London, 1825, fig. cart.

— 153. History of the progress and termination of the Roman republic, new edition with maps. Edinburgh, 1828, 3 vol. in 8.

— 154. *Thomas Blackwel*. Memoirs of the court of Augustus. Basil., 1794, 7 vol. in 8.

— 155. Grandeur et décadence des Romains.

Voyez *Montesquieu*.

— 156. Tableaux de l'histoire romaine, ouvrage posthume de *Millot*. Paris, 1796, in fol., 48 fig.

— 157. Figures de l'histoire de la République romaine, accompagnées d'un précis historique, par M. de Mirys. Paris, 1800, in 4, pap. vél.

— 158. Vie privée, politique et militaire des Romains sous Auguste et sous Tibère, traduit de l'anglais. Paris, Buisson, 1801. in 8.

— 159. Abrégé de l'histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'Empire romain en Occident; par *Goldsmith*, traduit de l'anglais par Y. D. Musset Pathay. Paris, 1801, in 8.

Ouvrage classique en Angleterre. Le même a composé en anglais une histoire grecque, ainsi qu'une histoire romaine, dont cet ouvrage-ci est un abrégé.

— 160. Héliogabale, ou Esquisse morale de la dissolution romaine sous les empereurs. Paris, 1802, in 8, fig.

— 161. Histoire critique de la République romaine, par *Pierre Charles Lévêque*. Paris, 1807, 3 vol. in 8.

— 162. *J. F. Bignon*. Du Gouvernement des Romains considéré sous le rapport de la politique, de la justice, etc. Paris, 1807, in 8.

— 163. *Berthold George Niebuhr*. Römische Geschichte. Berlin, 1811, 2 vol. in 8.

— 164. Römische Geschichte. 1r (3te Aufl. 1828.) 2r Ed. Berlin, 1829, 3 vol. in 8.

Ce travail, qui a fait une si grande sensation, a été plusieurs fois réimp. et demeure malheureusement interrompu par la mort de l'illustre historien, arrivée à Bonn en 1831. La dernière édit. a servi de base à la trad. française.

— 165. Histoire romaine de *Niebuhr*, trad. par *Golbery*. Strasbourg et Paris, 1830-34, 4 vol. in 8.

— 166. *J. Naudet*. Des changements opérés dans l'administration de l'empire romain, sous les règnes de Dioclétien, de Constantin et de leurs successeurs. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 167. *Ripault*. Histoire philosophique de Marc Antonin, d'après ses écrits. Paris, Allain, 1820, 4 vol. in 8.

— 168. *Nougarede*. Histoire de la Révolution qui a changé la république romaine en empire. Paris, Firmin Didot, 1820, 2 vol. in 8.

— 169. Storia cronologica del Romani, con osservazioni di *Francesco Crivelli*. Verona, 1823-24, 3 vol. in 8.

— 170. *Poirson*. Histoire Romaine. Paris, Colas, 1825, 2 vol. in 8.

— 171. *Ch. Cayx*. Histoire de l'empire romain, depuis la bataille d'Actium jusqu'à la destruction de l'empire d'Occident. Paris. L. Colas, 1828, 2 vol. in 8.

— 172. Histoire des Empereurs, par *Toulotte*. Paris, 1829, 3 vol. in 8.

— 173 bis. Rome et ses papes, histoire succincte du grand pontificat, par M. F. G. (*François Guizot*). Paris, Brière, 1829, in 8.

Une prétendue seconde édition a paru peu de mois après; mais les titres seuls étaient changés, et l'on avait ajouté aux exemplaires restés de la première édition, un avant-propos et une table des matières.

(De Manne, *Novv. recueil d'ouv. anonymes*.)

— 173. Histoire romaine, par *Michelet*. 1re partie, République. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

— 174. Histoire romaine, par *Michelet*. 2e édit. 1834, 2 vol. in 8.

— 175. *Félix Beaufour*. De l'expédition d'Annibal en Italie. Paris, 1833, in 8.

— 176. *Hegewisch*. Essai sur l'époque de l'hist. romaine la plus heureuse pour le genre humain, trad. de l'allemand, par *Solvet*. Paris, 1834, in 8.

— 177. *Simonde de Sismondi*. Histoire de la chute de l'empire romain et du déclin de la civilisation de l'an 250 à l'an 1000. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 178. *Lebas*. Précis d'histoire romaine. Paris, 1837, in 12.

— 179. *F. Orioli*. Dei sette re di Roma nuove ricerche storiche. Poligrafia Fiorentina, 1839, in 16.

— 180. *J. Marquardt*. Historiæ equitum romanorum libri IV. Berolini, 1840, in 4 de 98 p.

L'auteur s'étend, dans ce travail remarquable, depuis les temps les plus anciens jusqu'à Justinien.

— 181. *G. F. F. Ruperti*. Handbuch der römischen Alterthümer. — *Manuel*

d'antiquités romaines. Hanovre, 1841 et 1842, 2 vol. in 8.

Cet ouv. explique fort bien l'organisation primitive de l'état politique des Romains.

— 182. P. von Kobbé. Römische Geschichte. Leipzig, 1841 et années suiv., 3 vol. in 8.

— 183. Victor Duruy. Histoire des Romains et des peuples soumis à leur domination. Paris, 1843, in 8.

Il y a une édit. de 1850, in 12.

— 184. A. M. Poinssignon. Essai sur le nombre et l'origine des provinces créées depuis Auguste jusqu'à Dioclétien. In 8.

— 185. Th. Arnold. The history of Rome. Lond., 1844-1845, 3 vol. in 8.

Ouv. estimable, resté inacheté par suite de la mort de l'auteur.

— 186. L. Rolet de Bellerue. La chute de Rome et les invasions du cinquième siècle. Paris, 2 vol. in 8.

— 186 bis. Ed. Gibbon. Decline and fall of the Roman empire, with notes by Jean Milman und Guizot, second edit. Lond., Murray, 1846, 6 vol. in 8, etc. est omis dans les blogs.

Voyez au mot Gibbon.

— 187. Ph. Lebas. Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire d'Occident. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 188. A. J. Meindre. Histoire romaine disposée conformément au nouveau programme d'histoire de 17 mars 1848. Paris, 1848, in 12.

— 189. De Closset. Essai sur l'historiographie des Romains jusqu'au siècle d'Auguste. Bonn, 1849, in 8.

V. ROME (PEUPLES ANTERIEURS A L'ÉTABLISSEMENT DE). — LINGUISTIQUE.

— LITTÉRATURE. — BIBLIOGRAPHIE.

Nous plaçons en tête de ce paragraphe quelques notes sur les langues et les antiquités des peuples qui ont précédé les Romains.

M. V. Grotefend et Lepsius se sont frayés une voie nouvelle dans ce monde à peu près inconnu.

— 190. Inghirami. Monumenti etruschi o di etrusco nome, da lui disegnat, incisi ed illustrati. Voy. Etrusques n° 12.

— 191. Ott. Muller. Die Etrusker. Breslau, 1828, gr. in 8.

— 192. D. G. F. Grotefend. Rudimenta lingue umbricæ ex inscriptionibus antiquis enodate. Hannoveræ, 1836 et 38, in 8.

— 193. Mme Hamilton Gray. Tour to the sepulchres of Etruria. 1839.

— 194. C. R. Lepsius. Inscriptiones umbricæ et oscæ quotquot adhuc repertæ

sunt omnes ad ectypa monumentorum a se confectæ gr. fol. Cum commentationibus. Lipsiæ, 1841, in 8.

Consultez également Th. Mommsen qui a donné l'explication de diverses inscriptions osques.

— 195. Geor. Dennis. The cities and cemeteries of Etruria. Voyez Etrusques n° 17.

— 196. Conring. De studiis liberalibus urbis Romæ et Constant. Helmstedt., 1655, in 4.

— 197. Notizie delle academie erotte in Roma per ordine della S. di P. Benedetto XIV. Rome, 1740, in 12.

— 198. Argomenti da discorsi da farsi negli anni (1742 à 50) nelle academie, etc. Rome, 1742 et seq., in 12.

— 199-200. Considérations sur l'origine et le progrès des belles-lettres chez les Romains, et les causes de leur décadence, par Lemoine d'Orgival. Amsterd. (Paris), 1749, in 12.

— 201. Matt. Ankerichii Novum lexicon, historicum et criticum antiquæ romanæ litteraturæ perperitæ, vel intactæ, etc. Bassani, 1787, in 8.

— 202. Eysid. Specimen veteris romanæ litteraturæ perperitæ, vel ad huc intactæ. Ferrar., 1784, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 203. Breviar notitia litteraturæ romanæ, in primis scriptor. latinorum, cum supplementis. Auct. Theod. Christ. Harles. Lips., 1789 1817, 4 vol. in 8.

L'auteur en a donné un abrégé en un seul vol. en 1803.

— 204. Lantiers. Tableau de l'antiquité littéraire, ou Dictionnaire hist. des poètes grecs et latins. Lausanne, 1791, in 8.

— 205. Berington. Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, depuis Auguste jusqu'à Charlemagne. Paris, 1814, in 8.

— 206. Histoire abrégée de la littérature romaine, par F. Scholl, Paris, Gide fils, 1815, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, et l'histoire abrégée de la littérature grecque, du même auteur, forment une histoire complète de la littérature ancienne et classique.

— 207. Ill. abrégée de la littérature romaine, par Scholl. Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 208. History of roman literature from the earliest period to the Augustan age inclusive, by J. Dunlop. London, 1824-28, 3 vol. in 8.

— 209. Spicilegium Romanum ed. A. Maio. Rome, 1828-1838, 10 vol. in 8.

— 210. Corpus poetarum latinorum novæ volumine obsoleto cum selecta varietate lectionis et explicatione brevissima. Edit.

Guglielmus Ernestus Weber philosophiae doctor. Francofurti ad Moenum, 1833, in 8 de 1417 p.

— 211. *Geschichte der römischen Literatur*. Histoire de la littérature romaine, par le Dr Jo. Chr. Fél. Bahr. 3e édition. Carlsruhe, 1844-45, 2 vol. in 8.

— 211 bis. *Pierron*. Histoire de la littérature romaine.

— 213. *Leonis Atlatii* Apes Urbanæ. 1633, in 8.

C'est la liste de tous les gens de lettres et de leurs ouvrages qui parurent à Rome depuis 1610-32.

— 213. *G. J. Vossii* De Historicis latinis libri 3. Lugdani Batavorum, ex officina J. Maire, 1651, in 4.

On peut joindre à cet important ouvrage les suivants :

— 214. *Christophori Sandii* Notæ in *Vossii* libros tres de Historicis latinis. Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios, 1677, in 16.

— 215. *Supplementa et observationes ad Vossium de Historicis grecis et latinis*, etc. Hamburgi, sumptu Christiani Liebeszeit, 1709, in 8.

— 216. *Bibliotheca romana seu romanorum scriptorum centuriæ* (X) auctore *Prosop. Mandosio*. Romæ, 1682 et 1693, 2 vol. in 4.

Ouvrage indigeste.

— 217. *J. Alb. Fabricii* Bibliotheca latina. Lipsiæ, etc., 1773, 3 vol. in 8.

Voyez notre article *Classiques*, Nos 17 et 18.

— 218. *Latinorum catal. codicum Medice Laurentinæ A. M. Bandini*. Flor., 1774-78, 5 vol. in fol.

— 219. *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 tomes en 22 vol. in 8.

— 220. *Rituum romanorum tabulæ*. In usum auditorum concinnavit *Jer. J. Oberlinus*. Editio secunda. Argentoratii, 1784, pet. in 8.

Cette seconde édition est enrichie d'un excellent catalogue des auteurs dont les ouvrages ont rapport aux coutumes des romains ; il est en 26 pages. (G. Peignot.)

— 221. *T. C. F. Enslin*. Bibliotheca sutorum et graecorum et latinorum (Catalogue). Stuttgart, 1831, 1 vol. in 8. Nouv. édit. par *Loeflund*. Suppl. par *Engelmann (Wilh.)*. Leipzig, 1840, in 8.

— 222. *Bibliografia Italiana*, ossia elenco generale delle opere d'ogni specie a d'ogni lingua stampata in Italia. Milano, 1838 et ann. suiv., in 8.

Il paraît 12 numéros par an.

— 223. *Engelmann (Wilh.)*. Bibliotheca

scriptorum classicorum et graecorum et latinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Voyez les mots *Classiques*, *Latins*, *Italie*, *Italiens* et *Poètes*, de notre manuel.

RONSARD.

1. *Pierre de Ronsard*. Ses œuvres. Paris, 1587, 10 tomes en 5 vol. in 12.

— 2. *La même*. Ses œuvres. Paris, 1609, in fol.

Un exemp. chargé des notes de Habert de Montmair, s'est vendu 900 fr.

— 3. Recueil de sonnets, odes, hymnes, etc., par *Ronsard*. Paris, 1617, pet. in 12.

— 4. Œuvres de *Pierre Ronsard*, augmentées et illustrées de commentaires par *Nic. Richelot*. Paris, Nicolas Buon, 1623, 2 vol. in fol.

Belle édit., la plus complète. M. Sainte-Beuve a donné un excellent choix des poésies de Ronsard, sous le titre suivant :

— 5. Œuvres choisies de *Pierre de Ronsard*, avec notice, notes et commentaires, par *C. A. Sainte-Beuve*. Paris, Imp. de Guiraudet, 1828, in 8.

Voy. Vie de Ronsard, par Claude Binet. 1586, in 4.

Voy. le Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. Viollet le Duc, avec des notes. Paris, 1843, in 8, supp., 1847, 2 vol. in 8.

ROSES.

1. Collection of roses, by *mis Laurence*. Lond., 1796, in fol.

— 2. Les roses, par *Roessing* Leipzig, 1800, in 4.

— 3. *Andrew's Roses*, or monography of the genus rosa. London, 1805, 2 vol. in 8.

— 4. Les roses peintes par *J. P. Redouté*, décrites et classées selon leur ordre naturel, par *C. A. Thory*. Paris, Redouté, Treutzel et Wärriz, F. Didot, 1817-24. 3 vol. gr. in 4, 750 fr., et gr. in fol., sur pap. vélin satiné, 1500 fr.

Ouvrage de la plus grande beauté. Publié en 30 livraisons composées de six planches imprimées en couleur, et de texte.

Il existe cinq exemplaires de cette édition tirés sur des papiers de couleur, ornés de deux suites de figures, l'une en noir, et tirée sur le même papier que le texte ; l'autre coloriée, et sur papier vélin blanc. Il y a aussi des exemplaires avec le texte traduit en anglais.

Les 170 dessins originaux peints sur vélin se trouvent annoncés dans le catalogue de la bibliothèque de Rosny.

— 5. Les mêmes. Seconde édition. Pa-

ria, Panckoucke, 1824, ann. suiv., 3 vol. in 8, sur pap. vél. avec 160 pl.

— 6. Les mêmes, décrites et classées selon leur ordre naturel, par C. A. Thory. 3e édit., publiée sous la direction de M. Pérolle. Paris, de l'imprimerie de Crapelet. — Dufart, 1828-30, 3 vol. gr. in 8, sur pap. vélin superfine satiné, avec 180 pl. col.

Edition bien supérieure à la deuxième. Elle se distingue par une nouvelle classification méthodique des roses; de plus elle est augmentée : 1^{re} d'un Traité du rosier; 2^e de la couronne du frontispice et des sept planches de roses, avec texte, omises dans la seconde édition; 3^e enfin, de plusieurs planches et descriptions de roses nouvelles les plus estimées et les plus remarquables, même dans le semis de 1828.

— 7. Thory. Prodrome de la monographie des espèces et variétés connues du genre Rosier, avec la synonymie, les noms vulgaires et 2 pl. grav. en couleur. Paris, Dufart, 1830, in 12.

— 8. Choix de soixante roses, par Redouté. Dédicace à la reine des Belges. Introduction, signée Jules Janin. Paris, l'auteur, 1836.

— 9. Catalogue de 486 lilacées et de 169 roses pelates par P. J. Redouté. Paris, Bosange père, in 8.

— 9 bis. Histoire de la rose chez les peuples de l'antiquité et chez les modernes; description des espèces cultivées; culture des rosiers; propriétés des roses, et leurs diverses préparations alimentaires, cosmétiques, etc., etc.; par le marq. Adolphe de Chesnel. Toulouse, F. Viennet, 1821, in 8.

— 10. Catalogue of roses cultivated, at Calvert and company's nursery, Bonne-Nouvelle, Ronon, France. Roseu, 1821, in 8.

— 11. Rosarum monographia, by J. Lindey. Lond., 1822, in 8.

— 12. H. Trastiniek. Monographia rosacearum. Vienne, 1823, 4 vol. in 12.

— 13. Catalogue descriptif, méthodique et raisonné des espèces, variétés et sous-variétés du genre rosier, cultivées chez Prevost fils, pépiniériste à Rouen, Paris, Audot, 1829, in 8.

— 14. Manuel de l'amateur de roses. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 15. Thory. Bibliotheca botanica rosarum, ou bibliographie des ouvrages pub. sur la rose et le rosier. Paris, Firmin Didot, 1818, in fol.

Voy. Le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, au mot *Rosier*.

ROSETTE (PIERRE DE).

1. *Champollion jeune*. L'Égypte sous les Pharaons; 1^{re} part., descript. géographique. Paris, 1811, in 8.

Il donne la concordance des noms géographiques tels qu'ils se rencontrent dans le grec, le copte et l'arabe.

— 2. Ch. Lenormant. Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette. Paris, 1840, in 4.

— 3. Inscription grecque de Rosette. Texte et traduction littérale, accompagnée d'un commentaire critique, historique et archéologique, par M. Letronne, avec un fac-simile du texte grec et plusieurs dessins gravés sur bois. Paris, F. Didot, 1840, in 8, de VIII 44 p.

— 4. R. Lepsius. Ueber die Philaeaufgefundene Replication des Dekretes von Rosette und die ägyptischen Forschungen des Herrn de Sautcy (in Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft, t. 1 fasc. III, 1847).

— 5. Inscriptio Rosettana hieroglyphica vel interpretatio decreti Rosettani sacra lingua litterisque sacris veterum Ægyptiorum redacta partis studio Henrici Brugsch. Berolini, 1851, in 4.

Accedunt glossarium ægyptiaco-copticolatine et IX tabule lithographice textum hieroglyphicum atque signa phonetica scripturæ hieroglyphicæ exhibentes.

Ce traité renferme la bibliographie complète des ouvrages pub. jusqu'à ce jour sur la fameuse pierre de Rosette.

On doit à ce savant égyptologue : De natura et indole lingue popularis Ægyptiorum, et en ces derniers temps : Grammaire démotique, contenant les principes généraux de la langue et de l'écriture populaires des anciens Égyptiens, avec un tableau général des signes démotiques, et 10 planches y annexées, in fol.

ROSTOCK.

1476. — Introduction de l'imprimerie par les frères de la Vie Commune.

ROTROU.

1. Jean de Rotrou. Venceslas trag. com. Paris, de Sommaville, 1644, in 4.

Jamais les œuvres complètes du prédécesseur de nos grands tragiques n'avaient été réunies avant l'édit. suiv. Les 36 pièces qui forment le théâtre de Rotrou se trouvent réunies à la bib. de l'Arsenal, en 11 vol. in 4; dans cette précieuse collect., les pièces de format in 8 sont encadrées.

— 2. Jean Rotrou (Oeuvres de), pub.

avec des notices par M. *Violet Leduc*, Paris, Th. Desoer, 1810, 5 vol. in 8.

Voy. la Bibliothèque dramatique de M. de *Soleinne*, Paris, 1841, t. 1, p. 228.

ROUEN.

1483. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*, mais on ne trouve à cette date, que la mort d'Edouard IV, qui était né à Rouen en 1441.

1. *Taillepied*. Recueil des antiquitez et singularitez de la ville de Rouen. Rouen, Raphael du Petitval, 1587, in 8.

— 2. Discours du siège de la ville de Rouen, au mois de novembre 1591, avec le pourtrait du vieil et nouveau fort (par *Valdory*). Rouen, 1592, in 8.

Rare.

— 3. *Rothomagensis cathedra*, seu *Rothomagensium Pontificum dignitas, et auctoritas*; auct. R. *Dengaldo*. Paris, 1633, in 4.

— 4. Histoire de la ville de Rouen, par *Fr. Farin*. Rouen, 1668, 3 vol. in 12.

Il y a une autre édit. augmentée par Jean le Lorrain. On a en outre, l'histoire de Rouen, par D. *Ignace*, 1731, 2 vol. in 4 et 6 vol. in 12.

— 5. Le grand calendrier ou journal historique de la ville et du diocèse de Rouen, par un curé du diocèse, *Pouffier*. Rouen, 1698, in 12.

— 6. *Concilia rothomagensis provinciae*, stud. *Guill. Bessin*. Rotomagi, 1717, in-fol.

— 7. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, civile et politique de la ville de Rouen, par le *Cocq de Piteray*. Paris, 1759, in 12.

— 8. Histoire de la ville de Rouen, suiv. d'un essai sur la Normandie littéraire (par *Servin*). Rouen, 1775, 2 vol. in 12.

— 9. *Persoux*. Dictionnaire des rues et places de Rouen. Rouen, 1819, in 8.

— 10. Notice sur l'incendie de la cathédrale de Rouen, occasionné par la foudre, le 15 octobre 1822, et sur l'histoire monumentale de cette église, etc., par E. *Hyao*. Langlois. Rouen, 1823, in 8, fig.

Sous ce titre modeste, le savant M. Langlois ne s'est pas borné à donner des titres curieux sur l'événement du 15 octobre 1822: il a décrit avec une scrupuleuse fidélité les monuments de cette superbe basilique, sur laquelle il publie une foule de faits instructifs et puisés dans les meilleures sources. Quéard.

— 11. Précis de l'histoire de Rouen, par Th. *Licquet*. 2e édit. Rouen, 1830, in 12.

— 12. Tombaux de la cathédrale de Rouen, par A. *Deville*. Rouen, 1833, in 8.

— 13. *Delaquerrière*. Description histo-

rique des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et leur ancienneté, etc., Tome II, orné de 19 pl. Rouen, 1841, in 8.

— 14. Histoire de Rouen pendant l'époque communale, par A. *Chéruel*, professeur d'histoire au collège royal de Rouen. 1844, 2 vol. in 8.

— 15. *Ch. Culin Lacroix*. Histoire des anciennes corporations d'arts et métiers, et des confréries religieuses de la capitale de la Normandie. Paris, 1849, gr. in 8.

Avec 29 lith. à deux teintes, ou bien avec une seule teinte et deux planches.

— 16. Principaux édifices de la ville de Rouen en 1525, dessinés sur les plans d'un livre manuscrit conservé aux archives de la ville et appelé le Livre des Fontaines, reproduits et publiés avec des notices historiques, par de *Jolimont*. Rouen, 1845, gr. in 4.

Tire à petit nombre.

— 17. Une Fête brésilienne célébrée à Rouen en 1550, etc., par *Ferd. Denis*. Paris, Techener, 1850, in 8, fig.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 18. L. *Falluo*. Hist. politique et religieuse de l'église métropolitaine du diocèse de Rouen. Rouen, 4 vol. in 8.

— 19. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen, primatiale de Normandie. (par *Suas*, curé de St-Jacques, de l'Académie des sciences de Rouen). Rouen, 1746, in 12.

— 20. P. J. E. V. *Guilbert*. Mémoires biographiques et littéraires, par ordre alphabétique, sur les hommes qui se sont fait remarquer dans le département de la Seine-Inférieure, par leurs écrits, leurs actions, etc. Rouen, 1812, 2 vol. in 8.

— 21. Lettre neuvième relative à la bibliothèque publique de Rouen, trad. de l'anglais, avec des notes, par M. Th. *Licquet*, conservateur de cette bibliothèque. Paris, Crapelet, 1821, gr. in 8.

Le faux titre porte : *Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France et en Allemagne*, par le rév. Th. *Frognal* Dildin.

— 22. *Théod. Licquet*. Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Rouen, pub. sous l'administration de M. le marquis de Martinville (Belles-Lettres). Rouen 1830, in 8.

Les articles de ce volume sont au nombre de 3163. Après la table des divisions est une table des auteurs et des matières.

— 23. Catalogue de la Biblioth. de la ville de Rouen, publié sous l'administration de M. Henry Barbot, par Th. *Licquet*,

terminé et mis au jour par *André Potier* (sciences et arts). Rouen, 1833, in 8.

— 24. *Catalogue Lebert.*

Voy. Catalogues.

Sur les sources et les mss. de la bibliothèque de Rouen, formée en grande partie de celle de l'abbaye St.-Ouen, voy. *Montfaucon, Dibdin, Haenel, etc.*, cités par *Vogel*.

— 25. De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les quatorzième et seizième siècles, et de Martin Morin, célèbre imprimeur rouennais, par *Ed. Frère*. Paris, J. Renouard et comp., 1843, in 8.

Tiré à 150 exemplaires, M. Ed. Frère, ancien libraire à Rouen, avait publié un opuscule de 18 pages in 8, intitulé : Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie.

On aura de précieux renseignements sur l'institution littéraire connue sous le nom d'Académie des Palinods, dans le recueil consacré aux travaux de l'Académie de Rouen. *Voyez* entre autres : *A. G. Bailin*. Rapport sur les livres et autres objets relatifs à l'Acad. des Palinods, achetés à la vente de M. Liéquet, et Notice historique sur cette association, présentée à l'Académie roy. de Rouen, dans sa séance de rentrée, le 22 novembre 1833, rev. et augm. en 1834. (*Voyez* tome XXIV.) — Suito à la Notice sur les Palinods, lue à l'Acad. de Rouen, dans sa séance du 15 juin 1838, par M. Bailin, archiviste.

Voy. Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog. *A. G. de St.-Fargeau*, bibliogr. de la France, 343-46, et la Bibliog. de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUERGUE.

1. Mémoires des anciens comtes du pays de Rouergue, par *Dominicy (Marc-Antoine)*, juris. et hist. né à Cahors dans le XVII^e siècle.

On conserve cet ouv. à la Bibl. imp.

— 2. Abrégé chronologique et généalogique des comtes et vicomtes de Rouergue, etc. 1682, in 4.

— 3. *Clément (Dom)*. Chronologie historique des comtes du Rouergue et de Rodez (3^e édit. de l'Art de vérifier les dates, in fol., 1770, p. 737).

— 4. *Bosc*. Mémoires pour servir à l'histoire du Rouergue. 1797, 3 vol. in 8.

— 5. *Gaujal*. Essai historique sur le Rouergue. 1825, 2 vol. in 8.

Voy. Lelong et Fontette, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géog. au mot *Rouergue*, et la Bibliographie de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUEMONT.

1481. — La table chronol. de *Timp.* donne cette date à l'introd. de l'imprim. Le texte n'en parle pas.

ROUMAINS.

Voyez Falachie.

ROUSSEAU (J. B.).

1. Œuvres de *J. Baptiste Rousseau*, nouvelle édition augmentée par l'abbé *Seguy*. Bruxelles (Paris, Didot), 1743 3 vol. gr. in 4.

Belle édit., qui ne contient pas les épiques livres.

— 2. Œuvres de *J. B. Rousseau*, nouv. édit., avec un commentaire historique et littéraire, précédé d'un nouvel essai sur la vie et les écrits de l'auteur (par *M. Amar Durivier*). Paris, Lefebvre, de l'impr. de Crapelet, 1820, 5 vol. in 8, avec un port.

C'est la meilleure édit.

— 3. Les mêmes, avec une nouvelle notice sur *J. B. Rousseau*, et un commentaire par *M. Amar*. Paris, 1824, 2 v. avec port., très-gr. pap. vél.

— 4. Odes, cantates, épiques et poésies diverses. Paris, P. Didot, 1790, gr. in 4, pap. vél.

Très belle édition.

— 5. Œuvres choisies de *J. B. Rousseau*, odes, cantates, épiques et poésies diverses, ornées de son port. Paris, 1813, in 8, pap. fin.

Voy. Oettinger, Bibliographie-Biographique. Leipzig, 1850, gr. in 8; art. *J. B. Rousseau*.

ROUSSEAU (J. J.).

1. *J. J. Rousseau*. Ses œuvres complètes. Genève, 1782-90, 17 vol. in 4, fig. d'après Moreau.

Edit. faite sur une copie préparée par l'auteur et pub. par du Puyrou, elle renferme des augmentations qui ne se trouvent pas dans les éditions précédentes. On en a fait simultanément trois réimpressions.

— 2. Les mêmes œuvres classées par ordre de matières, avec des notes (par *Séb. Mercier* et l'abbé *Brizard*). Paris, Poruot, 1788-93, 39 t. ou 38 vol. in 8, fig.

— 3. Œuvres ornées de fig. d'après les tableaux et dessins de *Cochin, Vincent, Regnault* et *Monsian*. Paris, Didot jeune, 1793, 18 vol. gr. in 4.

Edit. qui n'est pas très-recherchée et que son format rend peu commode. L'ouvrage est tombé au quart du prix original.

— 4. Œuvres de *J. J. Rousseau*. Pa-

ris, Lefèvre, 1819-20, 22 vol. gr. in 8, 66.

Les fig. sont d'après Desenne, Bourgeois, etc.

— 5. OEuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs; nouvelle édition ornée de 24 vignettes gravées par nos plus célèbres artistes, d'après les dessins de Devéria. Paris, impr. de Doyen, 1826, 25 vol. in 8.

Magnifique édit. dont les grav. ont été exécutées avec un grand soin.

— 6. Les mêmes œuvres complètes (en 1 seul volume in 8). Paris, Didot aîné, 1826.

— 7. Les mêmes, édition revue par Auguste. Paris, Dalibon, 1828, 25 vol. in 8.

Cette édit., pub. par Dalibon, est belle.

— 8. Idem. Paris, 1828; 27 vol. in 8, gr. pap. vél.

— 9. OEuvres complètes de J. J. Rousseau. Paris, 1845, 4 vol. gr. in 8, fig.

— 10. Histoire de la vie et des ouvrages de J. J. Rousseau, suivie de lettres inédites, par V. D. Musset-Pathay. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 11. Notice des principaux écrits relatifs à la personne et aux écrits de J. J. Rousseau, par M. Barbier, ancien bibliothécaire. 3e édit., rev., corr. et augm. Paris, imp. de J. Didot aîné, 1834, in 8 de 44 pag.

Fait partie du XXIIe vol. des œuvres de J. J. Rousseau, publiées par M. Lequien.

— 12. G. H. Morin. Essai sur la vie et le caractère de J. J. Rousseau. Paris, 1851, in 8.

Cent exempl., dit-on, ont été seulement mis dans le commerce.

Ce livre écrit avec une rare conscience, détaille une foule de points. C'est sans contredit ce que l'on a écrit de plus complet sur la vie de Rousseau.

Pour plus de détails sur la vie et les écrits de J. J. Rousseau, voy. Quérard, France littéraire, et Oettinger, Bibliogr. des Biogr. 1850, gr. in 8.

ROUSSILLON.

1. La Catalogne française où il est traité des droits que le roi a sur les comtés de Barcelonne et du Roussillon, etc. Tolose, 1644, in 4.

— 2. Le Monnier. Fontaines minérales du Roussillon, observations d'histoire naturelle faites dans les provinces méridionales du royaume pendant l'année 1739-44, in 4.

A la suite de la méridienne de l'Observatoire royal de Paris, par M. Cassini de Thury.

— 3. Carrère. Traité des eaux minérales du Roussillon. (1756), in 8.

Les eaux minérales de la province du Roussillon y sont divisées en quatre classes. La première comprend les eaux sulfureuses, et traite de celles d'Arles, de la Prose, du Vernet, de Molitg, de Nussa, d'Olette, de Nyer, et des eaux chaudes ou estradas de la Cerdagne. La seconde classe concerne les eaux natrènes (sic), et traite de celles de Saint-Martin de Fenonilla. La troisième est relative aux eaux martiales, celles du Burnadal, de Cornella, de Monné, de Force-Réal et de Cochons. La quatrième est bornée aux eaux alcalines martiales, et traite de celles de Sorède et de Collioure. (Girault de St-Fargneau.)

— 4. Essai historique sur le Roussillon, par le ch. D. C. G. 1787, in 8.

Le ch. de Lagrave.

— 5. Léonard. Résumé de l'histoire du Roussillon. Paris, 1825, in 18.

— 6. Le Monnier. Description des mines du Roussillon, observations d'histoire naturelle.

— 7. Histoire du Roussillon, comprenant l'histoire du royaume de Majorque, par D. M. J. Henry. 1836, 2 vol. in 8.

— 8. Sém-Cadet (J.). Plan de l'histoire moderne de la Catalogne, du Roussillon, de la Gault narbonnaise et du comté de Foix. 1841, in 8.

— 9. A. Jaubert-Campagne. Le vieux Roussillon. Perpignan, 1851, in 8.

Voy. Lelong et Fontette, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géog., et la Bibliographie de la France, tab. systém., art. Histoire de France.

ROUTES.

1. De l'importance et de la nécessité des chemins publics en France, ainsi que des moyens les plus propres à leur exécution, etc. Amsterdam, 1777.

On a attribué ce livre à Condorcet, mais il n'est pas marqué à l'article de cet écrivain dans Quérard.

— 1 bis. Cordier. Essai sur la construction des routes et des canaux. Lille, 1824, 2 vol. in 8 et tit. in fol.

— 2. Gerstner. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation. Paris, 1827, in 8.

— 3. Rich, Lowel Edgeworth. Essai sur la construction des routes et des voitures, trad. de l'ang. sur la 2e édit. et augm. d'une notice sur le système de Mac-Adam. Paris, 1827, in 8.

— 4. Payssé de Villiers. Itinéraire descriptif de la France, ou géographie complète, historique et pittoresque de ce royaume, par ordre de routes, divisé en huit régions correspondant aux quatre points cardinaux et aux quatre points lu-

termédiaires, et formant environ 30 vol. in 8, qui tous se vendent séparément.

— 5. *Nadault de Buffon*. Considérations sur les trois systèmes de communications intérieures. 1836, in 4.

— 6. *Chevalier (Michel)*. Voies de communication et travaux d'arts aux Etats-Unis. Paris, 1840-43, 2 vol. in 4, avec atlas.

— 7. *Polonceau*. Notice sur l'amélioration des routes en empiétements, par l'emploi des matières d'égrenation, et au moyen de la compression des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, etc. Paris, 1844, in 4, avec pl.

— 8. *A. Lixante*. Le guide du constructeur de travaux publics ou traité pratique de constructions de routes, ponts fixes, ponts suspendus, etc. Paris, 1850, gr. in 8, et atl. même format.

Voy. *Chemins de fer et Ponts et Chaussées*.

RUNES.

Voyez pour le *XI^e siècle*, Jean Burman, *Elementa runica a Sæco Gothico usurpata*. Stockholm, 1599.

1. *Olaf Wormii* Runica seu Danica literatura antiquissima, vulgo gothica dicta. Hafniae, 1651, in fol. fig.

— 2. *Olaf Perelli* Manuductio compendiosa ad runographiam scandinavica antiquam recte intelligendam latine et suecice. Upsalæ, 1675, pet. in fol.

— 3. *Lexicon islendicum sive gothice runæ a Gudmundo Andree et productum per P. Joh. Resenium*. Hauniae, 1683, in 4.

Rare, même en Danemarck.

— 4. *Wallin* Clevis Numophylaci Runici, sive ratio qua intelligi possit nomenclatorum runicorum scriptura. Holmiae, 1743, in 4, 16 p.

— 5. *Göransson*. Aile avn rikens runstenar, recueil des inscriptions runiques qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol. fig.

— 6. *Schroeter*. Finnische Runen finisch und deutsch. Upsala, 1819, in 8.

— 7. *Wolf*. Calendrier runique et recherches sur la mythologie et la littérature du Nord. Paris, 1820, in 8.

Voy. Suède, collect. de l'Univers, art. de M. P. Le Bas.

— 8. *H. Grimm*. Ueber deutsche Runen. Göttingen, 1821.

— 9. *Zur Literatur der Runen*. Vienne, 1828.

— 10. *Finn Magnusen*. Runamo og Runerne. Copenhague, 1841, in 4.

On a de la même époque : Kemble, *The Runes of the Anglo Saxons*, 1840. Voyez la t. 28 de l'*Archæologia*. — Ed. du Me-

ril. De l'origine des Runes. Voyez ses *Mélanges archéologiques et littéraires*. Paris, 1850, in 8.

— 11. *Kirchhoff*. Das gothische Runen Alphabet, l'alphabet runique des Goths. Berlin, 1852, br. in 8 de 42 p.

RUSSIE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *P. Jovius*. Moscovia descript, in qua situs regionis, religio gentis, mores fidelissime referuntur. Basilee, 1561, in 8.

— 2. *Rerum moscovitarum commentarii*, quibus Russiæ ac metropolis ejus Moscoviæ descriptio, chorographiæ tabulae, religionis indicatio, modus excipiendi et tractandi oratores, litacreria in Moscoviam duo et eile quædam continentur. Basilee, 1556, in fol., fig.

Il y a plusieurs édit. et trad. de ce livre.

— 2 bis. *Giovanni Christophoro Wartis*. Relazione geographica storico politica del Imperio di Moscovia. Milano, 1713, in 12.

— 3. *Ph. J. de Strahlenberg*. Das nord- und ostliche Theil von Europa und Asien. — La partie septentrionale et orientale de l'Europe et de l'Asie comprennent tout l'empire de Russie, avec le Sibérie et la Grande-Tartarie. Descr. historico geogr. jusqu'ici inédite, de 32 dialectes de peuples tartares. Stockholm, 1730, gr. in 4, fig.

— 4. Description de l'empire russe, trad. de l'allemand du baron de *Strahlenberg*, par *Barbeau de Labrugère*. Paris, 1757, 2 vol. in 12.

— 4 bis. *J. B. B. d'Anville*. L'empire de Russie, son origine et ses accroissements. 1773, in 12.

— 5. *Tschernatschew*. Geographische Beschreibung Russischer Imperii. Descript. géog. de l'empire de Russie. 1776.

— 6. Atlas de l'empire de Russie, d'après les observations des généraux von *Suchtelen* et *Opersmann*. 1805.

— 7. *Bayer*. Geogr. Russiæ in comment. Academiæ Petropolitane, t. IX.

— 8. Dépôt impérial. Carte de la partie européenne de l'empire de Russie, 1809, 12 feuilles.

— 9. *J. Potocki*. Atlas archéologique de la Russie d'Europe. 6 f. Colombier, 1810.

— 10. *N. S. Vsevolozsky*. Dict. géographique, historique de l'empire de Russie, contenant le tableau politique et statistique de ce vaste pays, etc. Moscou, 1823, 2 vol. in 8.

Cette 2^e édit. renferme un supp. de M. Maurice Allart.

— 11. Tableaux historiques, chronolo-

giques, géographiques et statistiques de l'empire de Russie, avec une cartographie, par A. Weydemeyer. 16 feuilles in fol., Saint-Petersbourg, 1828.

— 12. *Pladicheff*. Atlas de l'empire de Russie. In fol., ann. 1828.

— 13. Essai d'une statistique générale de l'empire de Russie, accompagné d'aperçus historiques, par J. H. Schnitzler. Strasbourg, 1829, in 12 avec beaucoup de tableaux.

Il y a des titres qui portent : Paris et St.-Petersbourg, 1829.

— 14. *Balbi (Ad.)*. L'empire Russe comparé aux principaux Etats du monde, ou essai sur la statistique de la Russie considérée sous les rapports géographique, moral et politique. Paris, 1830.

— 15. Du même. L'empire de Russie comparé aux principaux Etats du monde. I. f. color.

— 16. *Le général Schubert*. Carte de la partie occidentale de la monarchie russe. 51 f. Aigle, 1832 et ann. suiv. (En 1850.)

— 17. *S. de Chaudoir*. Aperçu sur les monnaies russes. St.-Petersbourg, 1836-37, 2 vol. gr. in 8, avec un atl. de 58 pl.

— 18. *Susikoff*. Théorie de la géographie millénaire, en russe. Saint-Petersb., 1838, 2 vol. in 8.

— 19. *Murchison, Ed. de Verneuil et Keyserling*. Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Europe. Paris, 2 vol. in 4.

Ouv. récent et des plus importants.

— 20. *Th. Bulgarin*. Russland in historischer, statistischer, geographischer und literarischer Beziehung, etc. Riga, 1839 à 1841, 3 vol. in 8.

— 20 bis. *C. F. Ledebour*. Flora russica, etc. Stuttgart, 1841, et ann. suiv., 4 vol. in 8.

— 21. *D. de Tegobarski*. Etudes sur les forces productives de la Russie. Paris, Renouard, 1851, en voie de pub.

On a également, de M. Jules Boleslas Ostrowski : *La Russie, considérée au point de vue européen*. Broch. in 8 de 72 p.

— 22. *Th. Smith*. Voings and entertainment in Russia with the tragical end of the two emperors and one empress, etc. London, 1605, in 4.

Livre de la plus grande rareté.

— 23. *Jac. Ulfeldti* nobilis dani, Legatio moscovitica Hodoeporicum Ruthenicum, in quo de Moscovitarum regione, moribus et antiq. imperatoris tractatur. Francof., 1608, in 4.

Il y a une édit. de 1622.

— 24. *Adam Olearius*. Muscovitische ost beehrte Beschreibung der neuen orientalischen Reise, etc. Schulswig, 1647, in fol.

Trad. en franç. sous ce titre : Voyages très-curieux et très-venommés faits en Moscovie, Tartarie et Perse. Paris, 1659, 2 vol. in 4, fig.

On lira aussi avec intérêt parmi les voyages du XVII^e siècle, ceux de Struys. Amst., 1667, in 4.

— 25. *Aug. baron de Mayerberg*. Iter in Moscoviam ad tzarem Alex. Michalowicz. Ann. 1661, in fol.

Mayerberg est un voyageur assez connu par l'abrégé fr., in 12, qui a été fait de son livre. — Voy. n° 30.

— 26. *Martinière (de la)*. Voyage des peys septentrionaux. Paris, L. Vendoume, 1671, pet. in 8, v., fig.

— 27. *Brand (Adam)*. Relation de voyage de M. Eeert Isbrandt, envoyé de sa majesté czarienne à l'empereur de la Chine, en 1692, 93 et 94. Amsterdam, J. L. de Lorme, 1699, in 12.

Départ de Moscou à la Chine; description de ces pays. — Etat présent de la grande Russie, par J. Perry, dans le même vol.

— 28. Relation curieuse et nouvelle de Moscovie (par de la Neuville). Paris, 1698, in 12.

— 29. *J. Geo. Karb*. Diarium Itineris in Moscoviam Ignatii Christofari de Guarient et Rall, a Leopoldo ad tzarem Moscoviae Petrum Alexiovicium 1698, ablegati extraordinarii. Vionae, 1700, in fol.

Ouv. rare et intéressant.

— 30. Voyage en Moscovie, par Mayerberg. Cologne, 1705, in 12.

— 31. *J. Perry*. Etat présent de la grande Russie. La Haye, 1717, in 12.

— 32. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la grande Russie ou Moscovie (pub. par Malassis). Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 33. *Comte d'Algarotti*. Saggio di lettere sopra la Russia. Parigi (Venezia), 1760, in 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. 1769, in 12, et en anglais, 1769, 2 vol. in 8.

— 34. *Joh. Gosl. Georgi*. Beschreibung aller Nationen des russischen Reichs. St.-Petersbourg, 1760-80, 6 vol. gr. in 4, av. fig.

Cet ouvrage a été trad. en ang. dès 1780, 3 vol. in 8, la trad. franç. a paru en 1793.

Voyez le n° 43.

— 35. Journal d'un voyage dans plusieurs provinces de Russie, par Jean Lepechin (ou rasse) 1771-80, 3 vol. in 4, fig.

— 36. *Sam. Gottlieb Gmelin*. Reisen durch Russland zu Untersuchung der drey Naturreiche. St.-Petersbourg, 1770-74, 3 vol. gr. in 8.

— 37. *P. S. Pallas*. Reisen durch ver-

schiedene Provinzen des russischen Reichs in den Jahren 1768 bis, 1773. St.-Petersbourg, 1771, 1773, 1776, 3 vol. gr. in 4.

Les voyages de Pallas ont paru également de 1776 à 1778, à Francfort et à Leipsic, 3 vol. gr. in 8.

Le voyage proprement dit de Georgi est intitulé : Bemerkungen auf einer Reise im russischen Reiche von 1772-1774. St.-Petersbourg, 1775, 2 vol. in 4.

— 38. Voyage du professeur Pallas en Russie et dans l'Asie septentrionale, trad. de l'all. par Gauthier de la Peyronie, nouv. édit. rev. par Lamarck et Langlès. Paris, Maradan, an XI, 8 vol. in 8.

— 39. Nouveau voyage dans les gouvernements septentrionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. Paris, Armand Koenig, 1801-2. 2 vol. in 4, cartes et fig.

— 40. Second voyage de Pallas dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. par Detabloulay et Tonne'lier. Paris, Guillaume, 1817, 4 vol. in 8.

— 40 bis. Hist. des découvertes faites par divers voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie, etc. Berne, 1779-1787, 6 vol. in 8, fig.

Ouv. tiré en partie de Pallas Gmelin et Lopechin, et abrégé de l'all. par Frey des Landres.

— 41. Bruce. Reisen durch Russland. Leipz., 1784, in 8.

— 42. *Wagners Schicksale während seiner unter den Russen erlittenen Staatsgefängenschaft.* — Aventures de Wagner pendant sa captivité en Russie, dans différents lieux. Berlin, 1789, in 8.

— 43. Description de toutes les nations de l'empire de Russie, trad. de l'allemand de J. G. Georgi, par Samuel Henri Cattel. St.-Petersbourg, 1793, in 8.

L'original est porté au n° 34. On a trad. du voyage : Description de St-Petersbourg et de ses environs. St-Petersbourg, 1793, in 8.

— 44-45. Voyage philosophique et littéraire fait en Russie, par Chantreau. Paris, 1794, 2 vol. in 8, fig.

— 46-47. Bemerkungen auf einer Reise in die südlichen Statthalterchaften des russischen Reichs, in den Jahren 1793-94, 4 vol. mit color. Kk. und Charten. Leipzig, 1799-801.

— 48. Mart. Sauer's Account of a geographical and astronomical expedition to the Northern part of Russia, by Billings. London, 1801, in 4, fig.

— 49. Voyage dans le nord de la Russie asiatique, dans la mer Glaciale, par le commandant Billings, trad. de

l'ang. par Castera. Paris, 1802, 2 vol. in 8, Atl. in 4.

— 50. Rob. ker Porter. Travelling sketches in Russia and Sweden during 1805, 1806, 1807, 1808. London, 1809, in 4.

— 51. Ch. Thed. Hermann, membre de l'Acad. impér. de St. Pétersbourg.

Nous ne connaissons en français, de ce savant, aucune publication particulière; mais il a enrichi le Recueil de l'Académie de Saint-Petersbourg de plusieurs mémoires d'un haut intérêt pour la connaissance de la Russie; ces mémoires sont : 1° Réflexions sur l'état de la statistique en Russie, et sur la nature de la statistique en général, servant d'introduction à la description statistique des salines de la Russie et à l'histoire de l'administration du commerce des sels. (Mém. de 23 pag., inséré dans le t. XV des Nova acta acad. scientiarum imper. Petropolitanae, 1806);

2° Description statistique des lacs salés de la Russie, avec un discours préliminaire sur le commerce du sel de cet empire, (mém. de 70 pag. (mém. de l'Acad. imp. des sc. de Saint-Petersbourg, t. Ier, 1805); 3° sur l'état actuel de l'agriculture en Russie, mém. de 70 pag. avec 5 tableaux, (id. id.); 4° description statistique des sels de roches et des salines de la Russie, avec des observations sur la position des premiers magasins; mém. de 46 pag. avec un tabl. (id., t. II, 1810); 5° sur le nombre des habitants de la Russie, et sur les progrès de sa population d'après les états faits par ordre du gouvernement, mém. de 46 pag.; 6° sur la répartition du nombre total des habitants de la Russie, mém. de 26 pag. (id., t. III, 1811); 7° description statistique des pêcheries de la Russie, mém. de 31 pag.; 8° sur la répartition du nombre total des habitants de la Russie, seconde partie; répartition selon les religions, selon les états, et selon les droits particuliers, mém. de 17 pag. (id., t. VI, 1813); 9° résultats tirés des tableaux métriques depuis 1796 jusqu'en 1809, relevé de ceux qui confessent la religion grecque en Russie, mém. de 19 pag.; 10° données statistiques sur la chasse en Russie, mém. de 22 pag.; 11° données statistiques sur le commerce de l'intérieur de la Russie qui s'est fait par eau en 1813, mém. de 76 pag.; 12° tableau général qui indique la part que chaque branche de l'industrie nationale a eue dans le commerce qui s'est fait par eau en 1813, mém. de 24 pag. (id. t. V, 1815); 13° données statistiques sur les principales foires de la Russie, mém. de 26 pag.; 14° résultats statistiques sur l'étendue de la surface et sur le

population de l'empire de la Russie depuis 1803 jusqu'à 1811 inclusivement, mém. de 32 pag.; 15° tableaux statistiques sur le commerce étranger de l'empire de Russie, pendant les années 1802 et 1807, et depuis 1811 jusqu'en 1815, mém. de 26 pag. (id. t. VI, 1818); 16° sur l'état actuel du l'arpentage en Russie, mém. de 10 pag. avec une carte; 17° recherches statistiques sur la septième révision, ou plutôt sur le septième recensement de la population russe en Europe et en Asie, en 1817, mém. de 10 pag. avec un tableau (id. t. VII, 1820); 18° des progrès de la population en Russie, par le gouvernement, d'après les 4e et 6e révisions (recensements), en deux parties, mém. de 48 pag.; 19° nouv. recherches statistiques sur le rapport de la population à l'étendue du terrain de la Russie, mém. de 19 pag.; 20° données statistiques sur l'état de l'agriculture en Russie en 1814, mém. de 12 pag.; 21° coup-d'œil sur l'état des manufactures en Russie et sur les principes de la législation manufacturière depuis le XVIe siècle jusqu'en 1814, en 2 part., mém. de 36 pag. (id. t. VIII, 1822); 22° tableau comparatif des différentes données sur l'étendue des gouvernements de l'empire de Russie; 23° données statistiques sur l'état du comité de surveillance générale et de tutèle, en 1811 et 1812, en 3 part. (id. t. IX, 1824)

Quérard, *France littér.*

— 51 *lits.* Ed. Daniel Clarke. Voyage en Russie, en Tartarie, etc. Paris, Buisson, 1813, 3 vol. in 8.

— 52. Reehberg, comte Ch. de. Les peuples de la Russie, ou description des mœurs, usages et costumes des diverses nations de l'empire de Russie. Paris, 1812-3 2 vol. in fol., 89. color.

— 53. Chaumette des Fossés (Amédée). Voyage en Bosnie dans les années 1807 et 1808. Paris, 1822, in 8.

— 54. Le comte de la Garde. Voyage de Moscou à Vienne, par Kiew, Odessa, etc. Paris, 1824, in 8.

— 54 bis. James Holman. Travelsthrugh Russia, Siberia, Poland. Lond., 1825, 2 vol. in 8.

Ce voyageur, qui a acquis de la célébrité, était privé de la vue.

— 54 ter. Le chevalier Gamba. Voyage dans la Russie méridionale, de 1820 à 1824, etc. Paris, 1826. 2 vol. in 8 et atl.

— 55. J. F. Erdmann. Reisen im innern Russlands. Leipzig, 1825-26, 2 vol. in 8.

— 56. Ancelot. Six mois en Russie. Lettres écrites à M. de Salntines, en 1826. Paris, 1827, in 8.

— 57. A. B. Granville. St.-Peters

burgh a journal to travels to and from that capital through Flanders, Prussia, Russia, Poland, Siberia, Saxony. London, 1828. 2 vol., 72 pl.

3e édit.

— 58. Voyage en Russie, par L. Renouard de Bussierre; lettres écrites en 1829. In 8, avec les plans de Saint-Petersbourg et de Moscou.

— 59. Edward Morton's Travels in Russia, and a residence at St.-Petersburgh and Odessa in the Years 1827, 8, and 9. Lond., 1830.

— 60. E. Dupré de Saint-Maure. Péttersbourg, Moscou et les provinces, ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIXe siècle. Paris, 1830, 2 vol.

— 61. Schlatter. Bruchstücke einiger Reisen nach dem südlichen Russland. — Fragments de quelques voyages dans la Russie méridionale. St.-Gallen, 1830, in 8.

— 62. Voyage pittoresque en Russie, orné de 30 grav. à l'aquatinta, recueillies par le comte de Reehberg, avec le texte par Depping. Paris, 1832, in fol.

— 63. F. Goebel. Reise in die Steppen des südlichen Russlands. Dorpat, 1837-38, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

Nous ignorons si le numéro suiv. est une autre édit.

— 64. F. Goebel. Reise in den Steppen des südlichen Russlands. Lond., 1838, g. in 4, 89. et carte.

— 65. Le comte Demidoff. Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie; exécuté en 1837, sous la direction de M. Anatole Demidoff, par M. Sainson, J. Leplat, Huot, Leveillé de Nordmann, Rousseau et du Ponceau, dessiné d'après nature par Raffet. Paris, 1838 à 1849, in fol. et in 4.

La partie scientifique forme 4 vol. in 8, la partie consacrée aux arts, 1 vol. in fol. Il y a outre cela l'atl. du voyage et l'atl. de la partie scientifique.

— 66. Description des bords et des steppes des Khirghiz Kazuks, ou Kierghiz Kainsaks, par Alex. de Levehine, trad. du russe par Ferry de Pigny, rev. et corr. par E. Chaurrière. Paris, imp. roy., 1840, gr. in 8, cart.

— 67. J. G. Kohl. Reisen in Sadrussland. Dresden, 1841, 2 vol. in 8.

— 68. K. Koch. Reise durch Russland nach dem kaukasischen Isthmus. Stuttg., 1842, in 8.

— 69. T. Welp. Petersburger Skizzen. Leipzig, 1842, 3 vol. in 12.

— 70. X. Marmier. Lettres sur la Russie. Paris, Delloye, 1843, 2 vol. post. in 8.

— 71. *De Castine*. La Russie en 1839. Paris, 1843, 4 vol. in 18 imp. in 8.

— 71 bis. *Homme de Hell*. Voyage dans la Russie méridionale. Paris, 1844, 3 vol. in 8 et atl.

Voyez *Tauride*.

— 72. F. Dubois de Monpereux. Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, en Colchide, en Géorgie, en Arménie et en Crimée. Paris, 1843, 6 vol. in 8, atl. in fol.

Ce vaste ouvrage contient une bibliographie spéciale, relative à un grand nombre de contrées faisant partie de l'empire russe.

— 73. H. Mérimée. Une année en Russie. Lettres à M. St.-Marc Girardin. Paris, 1847, in 18.

— 74. A. de Haxthausen. Etudes sur la situation intérieure, la vie nationale et les institutions rurales de la Russie. Pub. en all., Berlin, 1847 et années suiv. En français, Moscou, 1847-1848 et années suiv. 3 vol. in 8.

Ouvrage qui se distingue, dit-on, par une rare exactitude.

— 75. N. Tourguenef. La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 76. Ivan Golovine. Types et caractères russes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

On a du même : Mémoires d'un prêtre russe ou la Russie religieuse. 1849, in 8.

— 77. André Durand. Excursions pittoresques et archéologiques en Russie, exécutée sous la direction de M. Demidoff. Paris, 1850, in fol.

En voie de publication.

II. HISTOIRE.

Les ouvrages que l'on peut consulter en russe sur les origines historiques, sont peu connus en France, nous citerons néanmoins le *Stolnik izloz, istoria Skifskaja*, hist. des Scythes; *Letopis Nestoravna*, Chronique de Nestor; *Letopis Nikonova*, Chronique de Nikon.

Voyez les Nos 93 et 116.

— 78. *Rerum Moscovitarum commentarii Sigismundi liberi baronis de Herbestain*. Basle, 1551, pet. 4n fol. fig.

Ce précieux volume renferme des documents variés, nous le plaçons néanmoins parmi les sources historiques en raison de sa date.

Il y a des édit. de Basle 1556 et Anvers 1557, et une trad. Italienne.

— 79. *Murgeret*, Etat de l'empire de Russie et grande duché (sic) de Mo-kovie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable et tragique pendant le règne de 4 empereurs. Paris, 1607, pet. in 8; et Paris, Langlais, 1669, pet. in 12.

Ce curieux ouvrage a eu dans ces der-

niers temps les honneurs de la réimpression dans la collect. Elzevirienne.

— 79 bis. Le P. Tournemine. Histoire des Russiens, que nous appelons Moscovites, tirée des manuscrits et des auteurs les plus croyables. 1717.

Voyez sur ce livre le *Journal de Trévoux* de 1717 (avril).

— 80. *Sammlung russischer Geschichte*. Recueil d'hist. russe (pub. par Müller). St.-Petersbourg, Acad. des sciences, 1733, 9 vol. pet. in 8, et t. X, par G. Evers et Moritz d'Engelhardt.

— 80 bis. J. Roussier de Missy. Mémoires du règne de Pierre-le-Grand. La Haye, 1825-26, 4 vol. in 12. Amsterdam, 1740, 5 vol. in 12.

Voyez aussi sur ce règne important : Mottley, 1739, 3 vol. in 8 en anglais. — Mauvillon, 1742, in 4, ou 3 vol. in 12. — Schtcherbatow, 1770-73, 2 vol. in 4 en russe; trad. en franç., 1773 et 1774. — Claudius, 1798-1800, 3 vol. in 8. — Grosse, 1836, in 8, en all., avec 8 portraits. — Reiche, 1841, in 8, en all., etc., etc. Voy. aussi les œuvres de Voltaire.

— 81. *Wöber*. *Verzandertes Russland*. — Révolution de la Russie. Frankfurt, 1744, 3 t. 1 vol. in 4.

Très-intéressant.

— 82. Hist. des révolutions de l'empire de Russie, par Lacombe, 1760, in 8.

— 83. *Schlæzer*. *Probe russischer Annalen*. — Essai sur les annales russes. Bremen, 1768, in 8.

— 84. Histoire de la Russie depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand duc Jaroslaw Ier, par Michel Lomonossow. Paris, 1769, in 12.

— 85. *Memoirs of Russia translated from the original ms. of general Manstein*. London, 1770, in 4, cartes, pl.

Les mêmes, du général Manstein, on dit trad. en fr. Lyon, 1773, 2 vol. in 8.

— 86. *Istoritcheskoe opisanie rossiskol kommerciali...* Description historique du commerce dans tous les ports et frontières, depuis les temps anciens, par Mich. Tchoultkof. St.-Petersbourg, 1781-88, 31 vol. in 4.

— 87. Histoire de la Russie ancienne et moderne, par Nic. Gabr. le Clerc. Paris, 1783-94, 6 vol. in 4, fig. et atlas gr. in fol.

Hist. effacée par celle de Koramsin.

— 88. *Annales de la petite Russie*, ou histoire des Cosaques, par Scherer. Paris 1788, 2 vol. in 8.

— 89. *Anecdotes secrètes sur la cour de Russie*. Londres, 1792, 6 vol. in 12.

Ce livre curieux se rencontre rarement. Il est dû à Masson.

— 90. Histoire ou anecdotes sur la ré-

volition de Russie, par *Rulhières*. Paris, 1797, in 8.

— 91. *W. Tooker*. Histoire de l'empire de Russie sous Catherine II, trad. de l'anglais par M. S., avec les corrections de M. *Irminov*, et revu par *Leclerc*. Paris, Maradan, 1801, 6 vol. in 8.

L'original a paru en 1799, 3 vol. in 8. C'est un livre estimé.

— 92. *Nestor's Russische Annalen in ihrer Slavongrundsprache*. — Annales russes de *Nestor* dans l'originel slavyon, conférées, trad. et éclaircies par *A. L. Schlözer*. Götting., 1802, 5 vol. en 2 t. in 8.

Nestor, qui vivait à la fin du XI^e siècle, doit être considéré comme le père de l'hist. de Russie.

Benoît Scherer a donné dès l'année 1774 une trad. allemande de Nestor.

— 93. La chronique de *Nestor* trad. en français d'après l'édit. impériale de Pétersbourg, ma. de Königsberg, accompagnée de notes et d'un recueil de pièces inédites touchant les anciennes relations de la Russie avec la France, par *Louis Paris*. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

Travail intéressant.

— 94. Histoire primitive des peuples de Russie, avec une exposition complète de toutes notions nécessaires à l'intelligence du IV liv. d'*Hérodote*. Saint-Petersbourg, 1802, in 4, pap. vélin.

— 95. Histoire ancienne des provinces de l'empire de Russie. Saint-Petersbourg, 1805, in 4.

Ces deux ouvrages sont écrits avec la même conscience que le précédent.

Voyez le n° 116.

— 96. Histoire de la Russie réduite aux seuls faits importants, par l'auteur du Voyage de Pythagore, avec cette épigraphe : *Multa paucis*. Paris, 1807, in 8.

— 97. *Natchalo Rossiskago gosoudarstva* : c'est-à-dire : Commencement de l'empire russe représentés en cartes historiques, en tableaux chronologiques et généalogiques, par le professeur *Schlözer*. Moscou, 1809 et 1810, in fol.

— 98. Des progrès de la puissance russe depuis son origine jusqu'au commencement du XIX^e siècle, par M. L. (*Lesur*). Paris, 1812, in 8.

— 99. *Fonrent*. Précis de l'histoire de la Russie. St.-Petersbourg, 1814, in 8.

— 100. Relation de la campagne de Russie, par *Labaume*. Paris, 1814, in 8.

— 101. *Nicolas Karamzin*. Istoria gosoudarstva Rossiskago. — Hist. de l'empire russe. St.-Petersbourg, imp. de l'état-major milit. impérial (s. d.), et Grétych 1821, 9 vol. gr. in 8.

Voyez les Nos 109 et 109bis.

— 102. De l'état actuel de la Russie, ou Observations sur ses mœurs, son influence politique et sa litt., etc., trad. du russe par *J. M. Chopin*. Paris, 1822, in 8.

— 103. *Frachn, Iben Fozsland's und anderer Araber, Berichte über die Russen alterer Zeit*, Text und Uebersetzung. St.-Peterburg, 1823, in 4.

On trouvera sur ce voyageur arabe qui décrit la Russie au moyen-âge, un curieux article dans le Journal des savants, année 1824, p. 515.

— 104. Histoire du royaume de la Chersonèse Taurique, par *Stanislas Staszewicz de Rohuss*, archevêque de Mohilew. St.-Petersbourg, 1824, in 4, cart.

— 105. Relations historiques, politiques et familières en forme de lettres, sur divers usages, arts, sciences, institutions et monuments publics des Russes, par *Dominicus (de)*. St.-Petersbourg, 1824, in 8, 2 t. en 1 vol.

Rare en France.

— 106. Histoire d'Alexandre I^{er} empereur de toutes les Russies et des principaux événements de son règne, par *Alph. Rabbe*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 107. *Jos. de Hammer*. Sur les origines russes, extraits de manuscrits orientaux adressés au comte de Romanzoff dans une suite de lettres, depuis 1816 jusqu'en 1825. St.-Petersbourg, 1827, in 4.

— 108. *Stahl*. Beiträge zur russischen Kirchen-Geschichte. Halle, 1827, in 8.

— 109. Histoire de l'empire de Russie, par M. *Karamzin*, traduite par M. M. St.-Thomas, *Jauffret* et de *Diwoff*. Paris, 1827, 11 vol. in 8.

— 109 bis. La même. 11 vol. in 4, pap. vélin.

C'est la meilleure hist. de Russie, elle a laissé loin d'elle celle de Lévèque.

Voyez le n° 101.

— 110. *Polewoi*. Histoire de la Russie (en russe). Moscou, 1829-30, 6 vol. in 8.

— 111. *Polewoi*. Geschichte des russischen Volks. — Histoire des peuples russes. Moscou, 1829, in 8.

Le 1^{er} vol. de cet ouv. a dû être suivi de plusieurs autres.

— 111 bis. *Paul de Segur*. Hist. de Russie et de Pierre-le-Grand. Paris, 1829 in 8; 1830, in 8.

— 112. Histoire philosophique et politique de Russie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *J. Esneaux* et *Chenevot*. Paris, 1830, 5 vol. in 8.

— 113. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Petersbourg, S. A., 4 t. en 3 vol. in 8.

— 114. *Rob. Bell*. History of Russia, (*Lardner's encyclopedia*, vol. 5, 6 et 7).

— 115. *Strahl*. De commercio quod Germani cum Russis, precipue cum Novogardensibus seve medie exercebant. Bonæ, 1834, in 4.

— 116. *Paris (Louis)*. Histoire de Russie d'après les chroniques nationales. Paris, 1834, in 12. 2e éditi. augm.

Excellent résumé.

Voyez le n° 93 et suiv.

— 117. La Russie pendant les guerres de l'empire, 1805-15, souvenirs historiques par *Arm. Domergue*. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 118. *Chopin*. Russie (Univ. pitt.). Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 119. *Félix Fonton*. La Russie dans l'Asie Mineure ou campagnes du maréchal Paskevitch en 1828 et 1829, et tableau du Caucase. Paris, 1840, gr. in 8.

— 120. *N. Ustrialow*. Die Geschichte Russlands, etc. Stuttgart, 1841, 2 vol. in 8.

— 121. Précis de l'histoire de Russie, par *M. J.*, trad. par *Jean Langnen*. Saint-Petersb., 1842, in 8.

— 122. *Scriptores historie Rethenice æteri seculi XVI collegit et ad veterum editionum fidem edid. A. de Starzewski*. Berlin, 1841-42, t. 1 et 2, in 4.

— 123. *Comte Growski*. Russland und die Civilisation. Leipzig, 1841, in 8.

— 124. *Baer*. Belirage, etc. — Matériaux relatifs à la Russie. Saint-Petersbourg, 1843, gr. in 8, 4 pl. et 1 carte.

— 125. Révélations sur la Russie on l'empereur Nicolas et son empire en 1844, ouv. trad. de l'ang., par *Noblet*, et annoté par *M. Cyprien Robert*. Paris, 1845, in 8.

— 126. Eastern Enrope, and the emperor Nicholas by the author of Revelations of Russia. London, 1846, 3 vol. in 8.

— 127. *J. H. Schnitzler*. Histoire Intime de la Russie sous les empereurs Alexandre et Nicolas et particulièrement pendant la crise de 1825. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. existe en ang. sous ce titre :

— 128. Secret history of the court and government of Russia under the emperors Alexander and Nicholas, by *J. H. Schnitzler*. 2 vols. 8vo.

— 129. *Pogodin* Izskodevanila. — Recherches sur l'hist. de Russie pub. par la Société historique, Moscou. — La 3e partie paraît en 1847, l'ouv. est en voie de publication.

— 130. Russie et Pologne, mosaique historique, politique, littéraire et anecdotique, par *F. M. Devaux St-Félix*, ex artiste du théâtre impérial de St.-Petersbourg. Paris, 1847, in 8.

— 131. *Turgenev*. La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 132. *E. Hobinet*. Hist. des nations européennes, Russie, Pologne, Suède et Norwège. Paris, 1847, in 12.

— 133. *Em. Marco de Saint-Hilaire*. Hist. de la campagne de Russie pendant l'année 1812, et de la captivité des prisonniers français en Sibérie et dans les autres provinces de l'empire, précéd. d'un résumé de l'hist. de Russie. Paris, 1848, 4 vol. in 8.

— 134. *De Fezensac*. Journal de la campagne de Russie en 1812. Paris, 1850, in 8.

A partir de 1850, il a été publié un nombre considérable d'ouv. sur la Russie, nous renvoyons pour ce qui regarde la France au journal de la librairie, pour l'Angleterre on aura tous les renseignements désirables en consultant Longman, Brown and Longman's Monthly list. Nous citerons au nombre des pub. intéressantes : (Boleslas Ostrowski), La Russie, considérée au point de vue européen, broch. in 8 de 72 p. — Bourgoing. Politique et moyen d'action de la Russie. — L. Léonzon le Duc. La Russie contemporaine. 3e éditi., in 18. — Lamartine. Histoire de la Russie, 2 vol. in 8. — Laurence Oliphant. The Russian Shores, etc. — David Urquhart. Progress of Russia in the west north and south, etc. Lond., in 8, etc.

III. LINGUISTIQUE.

— 135. Atlas ethnographique du Globe, par *Ad. Balbi*. On y trouve l'art. suivant : Coup-d'œil sur l'hist. de la langue slave et sur la marche progressive de la civilisation et de la littérature en Russie, par un jeune littérateur russe, *M. Bakhtin*, auquel *M. Balbi* et *M. Hérault* ont ajouté quelques notes.

— 136. *Lomonosoff*. Russiskaia grammatika. — Grammaire russe. St.-Petersbourg, 1755, in 8.

On sait quel rang occupe cet écrivain dans l'hist. litt. de son pays, non-seulement il donna les meilleurs préceptes de grammaire, mais il introduisit des mètres nouveaux dans la versification.

— 137. Eléments raisonnés de la langue russe ou principes généraux de la grammaire appliqués à la langue russe, par le professeur *Maudru*. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 138. Dictionnaire portatif ou dictionnaire russe-françois-allemand et françois-russe-allemand, pub. par *J. Heym*. Riga et Leipzig, 1805, 3 vol.

— 139. Observations sur la ressemblance frappante que l'on découvre entre la langue des Russes et celle des Romains (par *Hager*). Mins, 1817, in 4.

— 140. *Tatishcheff*. Dictionnaire com-

let français et russe composé sur la dernière édit. de celui de l'Académie française et augm. des mots techniques. Moscou, imp. de l'Université, 1816, 2 vol. gr. in 4.

On a du même un dict. français-russe avec le lat., pub. à Moscou, 1832, 2 vol. obi.

— 141. Le grand dictionnaire de la langue russe, par l'Académie russe. St.-Petersbourg, 1806 à 1823, 6 vol. gr. in 4 à 3 col.

— 142. Nic. Gressch. Prostanpala rouskala grammatica. — Grammaire complète de la langue russe. Saint-Petersbourg, 1825, in 8.

— 143. Grammaire raisonnée de la langue russe, précédée d'une introduction sur l'hiat, de cet idiome, de son alphabet et de sa grammaire, par le conseiller Gressch, ouvrage traduit du russe et arrangé pour la langue française, avec l'accent tonique sur tous les mots cités par le chevalier Reiff. St.-Petersbourg, 1837, 2 vol. gr. in 8.

Le seul ouvrage à consulter sur les principes philologiques de la langue russe.

Le tome 2 contient la syntaxe, l'orthographe, l'orthographe et le traité de la versification russe.

— 144. Dictionnaire russe-français, dans lequel les mots russes sont rangés par familles, ou dictionnaire étymologique de la langue russe, contenant la comparaison des racines slaves avec les racines sanscrites, persanes, grecques, latines, germaniques, arabes et hébraïques, par Ph. Reiff. St.-Petersbourg, 1835, 2 vol. très-grand in 8.

— 145. I de Tatischev. Dictionnaire universel français-russe. Moscou, 1839-41, 2 vol. in 4.

— 146. Oldecop. Nouv. dict. de poche français-russe et russe-français. 3e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 16.

— 147. B. Arel. Dictionnaire français-russe, rédigé d'après les autorités les plus modernes. St.-Petersbourg, 1841 à 1843, 3 vol. gr. in 8.

Le 3e vol. porte le titre de Dict. complet de zoologie et de botanique, en langue française, russe et latine.

IV. HISTOIRE LITTÉRAIRE, ETC.

Nous aurions voulu pouvoir suivre ici notre plan habituel et donner des renseignements bibliographiques sur les œuvres des Kanticine, des Lomonosoff, des Soumarokoff, des Kermizier, des Dmitrieff; il nous eût été surtout agréable de signaler les diverses éditions dans lesquelles on peut lire les Derjavine, les Schukowsky, les Dmitrieff et surtout les

Pouchkin, Kriloff, Kamakoff, Gogol, formant aujourd'hui une trinité poétique; à laquelle on peut joindre les romanciers Mourawieff, Batschkoff et Sagoschkin, mais la rareté des documents positifs nous force cette fois à n'indiquer, à quelques exceptions près, que les recueils où sont appréciés ces auteurs.

— 148. Le Guide des amateurs de l'éloquence russe ou choix des plus beaux morceaux de la littérature russe en prose et en vers (en russe). St.-Petersb., 1783-84, 12 vol. in 12.

Curieux et rare.

— 149. Choix des meilleurs morceaux de la littérature russe, par Pappade Poulou et Gallet. Paris, 1800, in 8.

— 150. John Bowring. Specimens of the russian poets. Lond., 1821-23, 2 vol.

— 151. Anthologie russe suiv. de poésies originales, par P. J. Emile Dupré de St. Maur. Paris, Troisième, 1823, in 8.

— 152. E. Héreau. Examen de l'anthologie russe de M. Dupré de St.-Maur, précéd. d'un coup-d'œil général sur la littérature russe. Paris, 1826, in 8, extra. de la Revue encyclopédique.

M. Héreau était familier avec la littérature russe.

— 153. Le Courrier de Moscou, revue littéraire contenant des morceaux en prose et en vers, revue dramatique, bibliographie, etc. (en russe). Moscou, 1827, 6 v. in 8.

— 154. Dictionnaire des auteurs russes par l'archevêque Eugène, métropolitain de Kieff (en russe). 1827, 2 vol. in 8.

La 1re partie contient les auteurs ecclésiastiques.

— 155. F. Otto. Lehrbuch der russischen Literatur. Riga, 1827, in 8.

— 156. Les Veillées russes ou recueil de poésies russes, avec in trad. vers ou prose, par Héguin de Guerle, précédé d'un coup-d'œil sur la littérature russe. 1827.

— 157. Ph. Strahl. Das gelehrte Russland. — La Russie littéraire et savante. Leipzig, 1828, in 8.

— 158. Précis des notions historiques sur la formation du corps des lois russes, trad. du russe. Saint-Petersbourg, 1833, in 8.

— 159. Le Messager russe, recueil de critique littéraire. St.-Petersb.

— 160. P. de Jaksch. Le Balayka, chants populaires russes, trad. en vers et en prose. Paris, 1837, in 8.

— 161. Tolstoy. Coup-d'œil sur la législation russe. Paris, 1839, in 8.

— 162. V. Foucher. Code civil de l'empire de Russie, précédé d'un aperçu

historique sur la législation de la Russie. Paris, 1841, in 8.

— 163. *E. Metseheriski*. Les poètes russes, trad. en vers français. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 164. *Eichhoff*. Histoire de la langue et de la litt. des Slaves Russes, etc. Voy. *Slaves* (1846).

— 165. *Revue des Deux-Mondes*, une étude sur *Ponchkine*, n° du 1^{er} octobre 1847. — Le même recueil, année 1852. La littérature en Russie. — *Ivan Andreievitch Kriloff*, *Polnoé Sohranié Sotchiménit*. Œuvres complètes. St.-Petersb., 4 vol. in 8.

— 166. *Miloukoff*. Histoire de la poésie russe.

— 167. *J. Sabatier*. Notions sur l'iconographie sacrée en Russie. St.-Petersbourg, in 8.

M. Sabatier, fondateur de la Société d'archéologie et de numismatique de Pétersbourg, est auteur du livre intitulé : Souvenirs de Kertsch et chronologie du royaume de Bosphore. St.-Petersbourg, 1849, in 4.

Pour des renseignements sur les bibliothèques de Russie, voy. *Vogel*, Leipzig, 1840, in 8.

Voyez aussi *Karamsin* dans notre Manuel.

V. BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 168. *Basile Sopikof*. Opouite rossiiskoi bibliografii. — Essai de bibliographie russe ou dictionnaire complet des ouvrages tant originaux que traductions qui ont été pub. en langue slavone ou en langue russe, depuis l'introduction de

l'imp. en Russie jusqu'à l'année 1813, St.-Petersb., 1814-21, 5 vol. in 8.

Ce livre important renferme 13249 art., il ne commence qu'à l'année 1553, époque de l'introduction de l'imprimerie en Russie.

— 169. *Novikof* (N. J.). Bibliothèque ancienne de la Russie. 10 vol., St.-Petersbourg, 1773 75.

— 170. *Bacmeister* (*Hartman Louis Christian*), membre de l'Académie de Pétersbourg. Bibliothèque russe en 11 vol. 1777 à 1783, contenant des extraits d'un grand nombre d'ouvrages publiés en Russie dans la langue du pays, et en langues étrangères; la description des principaux monuments d'architecture et de sculpture, des anecdotes historiques et littéraires et des précis sur les institutions remarquables.

— 171. Dictionnaire biographique des hommes célèbres de la Russie, par *Demetrius Bawitsch Kamenski* (ex russe). Moscou, 1836. 5 vol. gr. in 8.

Voy. également *Oettinger*, Bibliographie des biographies. Leipzig. 1850, gr. in 8. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Alaprot*. Paris, 1839, in 8. — *E. M. Oettinger*. Archives historiques contenant une classification de 17000 ouv., etc. Carlsruhe, 1844, in 8. — *Fried. V. Adelung*. Kritisch literarische Uebersicht der Reisenden in Russland, etc. — *Revue crit. et litt. des voyageurs en Russie*, jusqu'à 1700, dont les relat. sont connues. St.-Petersb., 1846, 2 vol. in 8.

S

SAADI.

1. *Gulistan ou l'empire des Roses*, trad. du persan (de *Mosli-Eddin Saadi*) par l'abbé Gaudin. Paris, 1791, in 8.

Trad. qui a paru d'abord en 1789.

— 2. *Muslatini Sadi Rosarium politicum, sive amorum sortis humanæ theatrum*, pers. et lat. Amstel., Blasen, pet. in-fol.

La trad. angl. de Gladwin, pub. à Calcutta en 1806, est très-rare en France. Le texte persan se trouve dans la réimpr. de 1808-9, 2 vol. in 8.

— 3. *The Gulistan of Sadi of Sheeraz* published by Gladwin. London, 1809, gr. in 8.

— 4. Le même poème, texte persan, imprimé à Constantinople, pet. in 4.

— 5. *Gulistan ou le Parterre des Fleurs*, du cheik *Mosli Eddin Sadi* de Chiraz, traduit littéralement sur l'édition autographe du texte publié en 1828, avec des notes historiques et grammaticales, par N. Simelet. Paris, 1834, in 4.

— 6. *Saadi* auteur des premières poésies hindoustani, par M. Garcin de Tassy. Paris, 1843, broch. in 8.

Ce curieux opuscule, extrait du Journal asiatique, renferme un portrait du poète.

SABÉISME.

Voy. les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. XII, p. 16; — t. XXV, p. 100; — t. XXVI, p. 777; — t. XXXI, p. 287 et suiv.; — t. XXXIX, p. 751. — 1760, in 12.

1. *Th. Hyde*. *Historia religionis veter. Persarum eorumque magerum. Zoroastri vltia*, etc. Oxonli, c. Th. Sheld., 1700, in 4, av. fig.

— 2. *Th. Hyde*. *Historia religionis veterum Persarum*, etc. Lond., 1760, gr. in 4.

Réimpr. à Londres, 1760, gr. in 4, avec des augm. et des correct., par Th. Hunt et Costard.

Voy. le mot *Vendidad Sade*, dans ce Manuel, et le mot *Zoroastre*, dans l'encyclopédie nouvelle.

— 3. *Zend-Avesta*, ouvrage de *Zoroastre*, traduit en français sur l'original *Zend*, par Anquetil du Perron. Paris, 1771, 2 t. en 3 vol. in 4, fig.

— 4. *Essai sur l'histoire du Sabéisme*, auquel on a joint un catéchisme qui contient les principaux dogmes de la religion des Druses, par le baron de Bock. Metz, 1788, in 12.

— 5. *Codex Nasaræus*, liber Adami appellatus, syriace transcriptus, loco vocabulum, ubi vicem litterarum gutturalium prestiterint, his substitutis, latineque redditus a Matth. Norberg. Lend., Gethorum, 1815-17, 3 vol. in 4.

Edition donnée d'après la copie d'un manuscrit sabéen de la Biblioth. royale de France. L'éditeur y a joint les deux ouvrages suivants :

— 6. *Lexidion codicis Nasaræi*, cui liber Adami nomen, edidit Matth. Norberg. Lendini, Gethor., 1816, in 4. — *Onomasticon codicis Nasaræi*, qui liber, etc. Lond.-Gethor., 1817, in 4.

M. Silvestre de Sacy a rendu un compte détaillé de cette importante publication dans le *Journal des savants*, juin et novembre 1819.

(Brunet, t. 3, p. 528.)

— 7. *Sabæan researches*, by J. Landseer. London, 1823, in 4.

— 8. *Fragments relatifs à la religion de Zoroastre*, en persan, publ. par J. Mohl. Paris, impr. roy., 1829, in 8.

— 9. *Exposé de la religion des Druses*, tiré des livres religieux de cette secte, précédé d'une introduction et de la vie du kalfé Hakem-Biamr-Aillab, par M. le baron Silvestre de Sacy. Imp. roy., 1838, 2 vol. in 8.

— 10. *Ad. de Longprier*. *Essai sur les médailles des rois perses*. 1840. Voyez *Perse*.

— 11. A catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss. collected in Hindoostan, by Samuel Guise, including all those that were procured by Anquetil Duperron relative to religion and history of the Persians, and many which he could not procure. London, 1800, in 4.

Voyez *Libres sacrés*.

SACERDOCE ET VIE MONASTIQUE.

1. *Herm*. De saldis speculum sacerdotum. (Megnitia, circa 1460), in 4.

— 2. *Aib. Trotus*. De voto et perfectio clerico. Ferraria, 1475, in 4.

— 3. Le livre d'instruction pour les religieux, par J. Henry, Paris, 1516, in 8.

— 4. Onas ecclesie. 1524, in fol.

— 5. De Jesu Christi sacerdotio narrationcula à græco translata incerte interp. unâ cum Jacobi Antonii Marcelli ad Rhenatum Sicilie regem et Gilberti cognati Nozoreni ad Petrum Richardotum epistolæ. — His accessit Machometi vita e gr. in lat. per Georgium bermouy-mum versa adjecta est eadem de Jesu Cb. sacerdotio narrationcula græcè. 1541, in 12.

— 6. Sacerdos christianus seu ad vitam sacerdotalem ple instituendam manductio, in qua, quicquid ad christiani sacerdotis mores et actus debite componendos juxta sacrorum normam, et sanctorum patrum doctrinam requiritur, breviter, ac dilucide, præponitur, auctore M. Ludovico Abelly. in 8.

— 7. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par Bouthillier de Rancé, abbé de la Trappe), avec des éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 8.

Édité en 2 vol. in 8.

— 8. Il seigneur et lettres sur le sacerdoce, avec deux autres traités : le 1er de l'Épiscopat et du sacerdoce de Jhs.-Chr.; le 2e de la sainteté. Paris, Jean Costerot, 1688, in 12.

— 9. Traité des études monastiques, par D. Mabillon. Paris, 1693, in 4. — Réponse de l'abbé de Rancé. 1693, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par D. Mabillon, 1693, in 4.

— 10. Devoirs ecclésiastiques ou instruction, etc., sur les saints ordres, par Fr. Hyacinthe Servey. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 v. in 8.

Voy. l'Acad. des Inscriptions, Ném. t. XXVIII, p. 550. — Hist., t. XXIII, p. 51. — Mém. t. XXIV, p. 402. — Hist. t. XXXI, p. 120. — Mém. t. XXXV, p. 23. — T. XXXIX, p. 243.

— 11. Manuel des pasteurs, par Jos. Ant. Toussaint Dinouart. 1764, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. Wien, 1790, in 8.

— 12. Thesaurus sacerdotum et clericorum. Lutetiae, J. B. Desplieux, 1765, in 12.

— 13. Droit des cures et des paroisses considérées sous leur double rapport, spirituel et temporel (par l'abbé Raymond, mort en 1830, évêque de Dijon). Paris, 1776, 2 parties in 8; — Paris (Nancy), 1780, in 8; — Constance, 1791, 3 vol. in 12.

— 14. Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers. Ordre... Hiérarchie... Paris, Gauffier, 1778, 3 vol. in 8.

Tomes 20, 21, 22, de la collection, édit. de 1778.

— 15. Vie sacerdotale et pastorale, par un directeur de séminaire. 1781, in 12.

— 16. Arvisenet (Claude). Memoriale vite sacerdotalis. Nouv. édit. Lyon, 1801, in 8.

— 17. Manuale ordinandorum juxta rituale romanum. Parisiis, apud Mequignon, 1816, in 8.

Approuvé par le St.-Père.

— 18. Traité de l'administration temporelle des paroisses, par l'abbé Affre. Paris, 1827, in 8.

Édité.

— 19. La vraie et solide vertu sacerdotale, recueil des ouvrages de Fénelon, par M. l'abbé Dupanloup, vicaire général de Paris, etc. in 8.

— 20. Devoirs du sacerdoce ou traité de la dignité, de la perfection, des obligations, etc., du prêtre catholique, par l'abbé Matthieu. 3 vol. in 8.

— 21. Manuel des confesseurs, composé : 1° Du prêtre sanctifié par l'administration charitable et discrète du sacrement de pénitence;

2° De la pratique des confesseurs, par saint Liguori;

3° Des avertissements aux confesseurs et du Traité de la confession générale, du baron Léonard de Port-Maurice;

4° Des instructions de saint Charles aux confesseurs;

5° Des avis de saint François de Sales aux confesseurs;

6° Des conseils de saint Philippe de Néri;

7° Des avis de saint François-Xavier aux confesseurs, par l'abbé J. Ganne, vic. gée. de Nevers. Ouvrage approuvé par plusieurs archevêques et évêques. 6e édit., in 8.

— 22. Dictionnaire apostolique à l'usage de MM. les curés des villes et des campagnes, et de tous ceux qui se destinent à la chaire, par le P. Hyacinthe de Montargom. Nouv., édit., revue et corrigée par une société d'ecclésiastiques. 10 vol. in 8.

— 23. Discours sur l'esprit du sacerdoce, par l'abbé C. J. Busson, chanoine de Besançon. Broch. in 8.

— 24. Le Curé de Valnceig, pages retrouvées et inédites du Journal de Jocelyn, par Désiré Carrière. 2 vol. in 8.

Dans cet ouvrage, l'auteur chante le curé de village et révèle tout ce qu'il y a de grandeur, de courage et de dévouement dans ses humbles fonctions.

— 25. L'Esprit et les principaux devoirs du sacerdoce chrétien, exposé par une suite de discours analogues aux cir-

constances, par monseigneur *Michel B. Clary*, archevêque de Barri, traduit de l'italien par l'abbé *S^{rs}*, directeur d'un séminaire, précédé d'un opuscule du comte de *Stolberg*, sur la religion, trad. de l'allemand par le même. In 8.

— 26. Le génie du prêtre, par M. l'abbé *Popeys de Casters*. In 8.

— 27. Cours alphabétique, théorique et pratique de la législation civile ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, etc., par M. l'abbé *André* (auteur du Cours de Droit canon). 1847-48, 2 vol. gr. in 8.

Voy. l'art. *Prêtre* du Dictionnaire de la conversation, ceux de *Prêtre* et *Prêtrise* du Dict. de théologie de l'abbé *Bergier*, éd. de Lille, L. Lefort, 1844, 3 vol. gr. in 8, et nos art. *Ordination* et *Théologie*.

SACRE ET COURONNEMENT DES ROIS.

1. Le sacre de Loys douzième fait à Reims, en 1498. In 4.

— 2. Consecratio et coronatio regis Francie. 1510, in 12.

— 3. L'ordre du sacre et couronnement de François Ier, le 25 janvier 1514, in 8.

— 4. Le couronnement du roy François Ier, par *Le Moyne*. Paris, 1520, in 4.

Poésie.

— 5. Le sacre et couronnement de la royne (Léonore d'Autriche), par *Guill. Bochetel*. Paris, 1530, in 4.

— 6. Le sacre et couronnement du roy Henry deuxième de ce nom, fait jointe la coppie imprimée à Paris par *Robert Estienne*, imprimeur du roy. (1543), in 8, fig. en bois.

Le couronnement eut lieu le 25 juillet 1547.

— 7. L'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de madame Catherine de Médicis, royne de France, fait en l'église de monseigneur St.-Denis, en France, le 10 juin 1549. Paris, Jacq. Roffet, dict. de *Faulcheur*, in 4, avec des fig. en bois assez bien exécutées.

— 8. De ampulla Remeul nova et accurata disquisitio et accessit perorgon de unctione regum contra Juc. Al. Tennerium auct. *J. Joc. Chiffetio*. Antverpiæ, Plantin, 1551, in fol.

— 9. Recueil tenu à l'entrée de Charles IX à Paris, avec le couronnement d'Elisabeth d'Autriche et son entrée. Paris, 1572, 2 part. en 1 vol. in 4, fig.

— 10. Le sacre et couronnement de très-chrétien roy de France et de Pologne, Henry III, avec l'ordre des cérémonies, prières et oraisons qui se font en

l'église métropolitaine de Rheims aux sacres et couronnements des roys de France. A Rheims, chez Jean de Foigny, 1575, in 12.

— 11. Le sacre et couronnement des rois de France, avec les cérémonies et prières (par *Jean de Foigny*, libraire). Reims, 1575, in 8.

— 12. L'ordre et les cérémonies du sacre et couronnement du très-chrétien roi de France, lat. et franç., par M. *René Benoist*, Angevin, Paris, 1575, in 12.

— 13. Cérémonies observées au sacre et couronnement du très-chrétien et très-virtueux Henry IV, ensemble la réception de l'ordre du St.-Esprit les 26 et 27 février 1594. Paris, J. Muttayer, 1604, in 4, et 1610, in 12.

— 14. C'est l'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de très-puissante princesse, madame Elisabeth d'Autriche, royne de France, fait en l'église de St.-Denis, en France, avec son entrée le 25 mars 1571. Paris, 1610, pet. in 8.

— 15. Les cérémonies du sacre et couronnement du très-chrétien roy de France et de Navarre, Louis XIII. Paris, 1610, in 12.

— 15 bis. Blancas. Coronaciones de los reyes de Aragon. Zaragoza, 1641, in 8.

— 16. Le théâtre d'honneur et de magnificence préparé au sacre des rois, rev. et augm., avec la réponse à la censure de *Jacques le Teneur* touchant la dignité de Cardinal, par *Dom. G. Marlot*. 2e éd. Reims, 1654, pet. in 4.

— 17. Le sacre et couronnement de Louis XIV, dans l'église de Reims, le 7 juin 1654, où toutes les cérémonies, prières, etc., sont fidèlement décrites par l'ordre du chapitre de l'église métropolitaine de Reims 1654, in 12.

— 18. La pompeuse et magnifique cérémonie du sacre du roi Louis XIV, représentée au naturel. In fol.

Ce volume ne consiste qu'en trois planches gravées, reprës. les trois principales actions du sacre.

— 19. Procès-verbal du sacre de Louis quatorze du nom, fait par monseigneur *Simon Legros*, évêque de Soissons. Soissons, 1694, pet. in 8.

— 20. Relation de la cérémonie du sacre et couronnement du roy Louis XV, à Reims, de celles qui ont suivi et de tout ce qui s'est passé pendant le voyage de sa Majesté. Paris, au bureau d'adresse, 1722, in 4.

— 21. Histoire des sacres et couronnements de nos rois, faits à Reims, à commencer par Clovis jusqu'à Louis XV, avec Recueil de Formulaire (par *Regnault*, cha-

noine de Saint-Symphorien de Reims). Reims, 1723, pet. in 8.

Le formulaire porte une pagination particulière.

A la suite du formulaire se trouvent, aussi paginés à part, les trois opuscules ayant pour titre : *Cérémonies qui se sont observées lorsque le roi Louis XIII reçut l'ordre du St-Esprit, et que sa majesté fit en même temps M. le prince de Condé chevalier du même ordre. — Projet des Cérémonies pour le sacre et couronnement de la reine Marie de Médicis, dressé par ordre du roi Henri IV, l'an 1610, peu avant sa mort, pour servir de modèle dans la suite. Tiré du cérémonial français. — Dissertation historique, touchant le pouvoir accordé aux rois de France de guérir des écrouelles, accompagnée des preuves touchant la vérité de la Sainte-Amponie.*

— 22. Le sacre de Louis XV dans l'église de Reims, le dimanche 25 octobre 1723 rédigé par Dauchet, sous l'inspection de M. Bignon et de Boze, les plans levés et dessinés par Bullin, avec un gr. nombre d'estampes de différents graveurs). Grand in fol.

— 23. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, et de tous les princes souverains de l'Allemagne, et relation du sacre de Louis XV, par Meunier. Paris, 1723, in 12.

— 24. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, depuis Clovis I^{er}, avec relation du sacre de Louis XV, par la même. Amsterdam, J. V. Scriveren, 1724, in 12.

— 25. Essai historique sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régence (par Goetsman de Thène). Paris, 1775, in 8.

— 26. Précis du sacre et couronnement des rois de tout l'Univers, et des autres cérémonies observées par toutes les nations du monde. Paris, Charles Huart, 1737, in 4 de 16 p.

Ce curieux opuscule se trouve à la biblioth. Ste.-Geneviève.

— 27. Inauguration de Pharamond ou exposition des lois fondamentales de la monarchie française, avec les preuves de leur exécution, perfectionnées sous les trois races de nos rois (par Morizot), 1772, in 8.

Ouvrage réimprimé sous ce titre : *Du sacre des rois de France ou de l'inauguration de Pharamond, nouvelle édition publiée par M. Dufay (de l'Yonne). Paris, 1812, in 8. Foy. les Nos 13554 et 16731 du Dict. des anon., de Barbier.*

— 28. Le sacre royal ou les droits de la nation française reconnus et confirmés par cette cérémonie (par le même). Amsterdam, 1776, 4 part. qui se relient ordinairement en 2 vol. in 12.

Ces écrits de Morizot, ont le même but, celui de prouver la souveraineté du peuple.

— 29. Cérémonial du sacre des rois de France, où l'on voit le costume des habillements et une table chronologique du sacre des rois (par M. Alliez). Paris, 1775, in 12.

— 30. Cérémonie du sacre des rois de France, précédé d'une dissertation sur l'ancienneté de cet acte de religion (par Alliez). Paris, 1775, pet. in 8.

— 31. Lettre sur la Sainte-Amponie et sur le sacre de nos rois, écrite de Laon, en 1719, par N. A. Pluche. Paris, 1775, pet. in 8 de 54 p.

Voy. également le t. XIII, pag. 632 des Mém. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres.

— 32. Sacre et couronnement de Louis XVI, roi de France et de Navarre, à Reims le 11 juin 1775, précédés des recherches sur les sacres des rois de France depuis Clovis jusqu'à Louis XV (par Gobet), et suivis d'un Journal historique de ce qui s'est passé à cette auguste cérémonie (par l'abbé Pichou), avec fig. grav. par Pains. Paris, Vente, 1775, in 4 et in 8.

— 33. Formules de cérémonies et prières pour le sacre de Louis XVI. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 34. Essais historiques sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régence. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 35. Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'Univers, avec un précis de l'état des sciences et des arts sous chaque règne, depuis Pépin jusqu'à Louis XVI, par M^{me} (D. Ch. Jos. de Bery). Paris, 1776, in 8, fig.

— 36. Réflexions philosophiques et critiques sur les couronnes et les couronnements, les titres et les serments, par Frid. W., trad. de l'allemand, avec des notes de l'éditeur et les détails du cérémonial des inaugurations impériales et royales. Paris, Morlin, an XII (1804), in 8.

— 37. Histoire abrégée des couronnements, sacres et inaugurations des empereurs, rois et autres souverains de l'Univers, par Dédout Boispreux. 1804, in 12. — 2e éd., augm. du sacre de Napoléon I^{er}, et du détail de toutes les fêtes qui se sont données à ce sujet. 1805, in 12.

— 38. Cérémonial de l'empire français, etc., etc. Paris, 1803, in 8, av. fig.

On y trouve, dit Millin, *Dict. des beaux-arts*, un détail abrégé du cérémonial des sacre et couronnement de l'empereur Napoléon Ier et de l'impératrice Joséphine. On y voit aussi les portraits en pied de l'empereur et de l'impératrice revêtus de leurs habits de cérémonie, coloriés.

— 39. Des cérémonies du sacre ou recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes, les institutions et le droit public des Français dans l'ancienne monarchie, par C. Leber. Paris, 1825, in 8, et 48 pl.

Les planches sont celles de l'ouvrage intitulé : *Le sacre et couronnement de Louis XVI*. Paris, 1775, gr. in 8

— 40. *Bourot de Cressé (P.)*. Voyage à Reims à l'occasion du sacre et du couronnement de S. M. Charles X, précédé d'une notice historique sur la ville de Reims. 1825, in 18, av. fig.

— 41. Promenade à Reims ou Journal des fêtes et cérémonies du sacre, etc., par un témoin oculaire (*Alexandre Martin*). 1825, in 18.

— 42. Recherches historiques sur la Sainte-Amplon, avec le dessin lithographié par Lecattejoltrois. Reims, 1825, p. in 8.

— 43. *Clausel de Coussergues*. Du sacre des rois de France. Paris, 1825, in 8.

— 44. Discours de Michel de l'Hospital sur le sacre de François II, trad. en vers par Claude Joly, sur l'imprimé des Elzevirs. Paris, Didot, 1825, in 12.

Réimp.

— 45. Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de leurs majestés imp. l'empereur Nicolas Ier et l'impératrice Alexandra à Moscou, lithogr. par MM. Courten et F. Adam. Paris, Didot, 1828, gr. in fol.

— 46. The coronation of his most sacred majesty king George the fourth, etc. by the late sir George Naylor. London, 1837, gr. in fol.

— 47. Sacre et couronnement des rois et des empereurs de France (recherches historiques) par Ch. d'Argé. Paris, 1852, in 18.

Pour de plus amples renseignements bibliogr. sur le sacre et le couronnement des rois, des reines et de quelques ducs, voy. Acad. des inscriptions, *Mém.* t. II, p. 720 de l'ancienne série, et *Mém.* t. IV, p. 491, 492, et t. X, p. 599, 610 et suiv. de la nouvelle. — *Lelong et Fouchette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. II, 25943-26109, IV, S. et V. add. — Et *Millin*, *Dict. des beaux-arts*, art. *Sacre*.

Voy. également nos art. *Fêtes et Cérémonies*.

SACREMENTS.

1. *Stephani de Gaeta*. Sacramentale neapolitanum. Neapoli, 1475, in fol.

— 2. *Barthol. a Ledesma* De septem novæ legis sacramentis summarium. Mexici, 1566, in 4.

— 3. *Disputationum de sancto matrimonii sacramento* tomis tres, auctore Th. Sanchez. Antuerpiæ, heredes M. Nihil, 1620, en 1 vol. in fol.

C'est l'édition la plus recherchée de cet ouvrage fameux de Sanchez. Le lieutenant-civil, Le Guy, en fit saisir à Paris un grand nombre d'exemplaires, et défendit aux libraires de le vendre sous peine de la honte.

— 4. *Traité du saint sacrement de l'Eucharistie*, par le cardinal du Perron. Paris, Antoine Estienne, 1623, in folio.

— 5. *De la fréquente communion*, par Antoine Arnauld. Paris, 1643, in 4. Souvent réimp.

— 6. *Des Erasmus*. De matrimonio christiano. Lugduni Batavorum, 1650, pet. in 12.

— 7. *Morini* Commentarius historicus de disciplina in administratione sacramenti penitentie. Paris, 1651, in fol.

— 8. *Du même*. De sacris ordinationibus comment. Paris, 1655, in fol.

— 9. La perpétuité de la foy de l'église catholique touchant l'Eucharistie, etc., (par Ant. Arnauld, Nicole et Eus. Renaudot). Paris, 1669-1713, 5 vol. in 4; (ou nouv. édit. des 3 prem. vol., 1703).

Ouvrage savant.

— 10. Eclaircissement touchant le légitime usage de toutes les parties du sacrement de Pénitence, par Gilbert de Choysseul. Lille, de Rache, 1683, in 12.

— 11. De l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, selon les sentiments des pères de l'Eglise, des Papes et des Conciles, imprimé par ordre de Monseigneur l'archevêque de Sens. Paris, Desprez, 1688, in 8.

— 12. Des sept sacrements de l'Eglise, et des dispositions nécessaires pour les recevoir avec fruit, par dom Carranza de la Miranda. Paris, 1692, in 12.

— 13. *Traité des superstitions qui regardent les sacrements*, par J. B. Thiers. Paris, 1704 ou 1741, 4 vol. in 12.

— 14. De la fréquente communion ou les sentiments des Pères, des Papes et des Conciles, touchant l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, par Ant. Arnauld. Bruxelles, 1713, in 8.

Très-souvent réimp.

— 15. *Instruction sur les Sacrements*

en général et sur chacun en particulier. Paris, 1737, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 16. Explication des sacrements de l'Eglise, par Monseigneur Charles, évêque de Tulle. Tulle, 1734, 3 vol. in 12.

— 17. Théorie et pratique des Sacrements, des censures, des monitoires et des irrégularités, Paris, 1736, 3 vol. in 12.

— 18. Histoire des sacrements, par Chardon. Paris, G. Desprez, 1745, 6 vol. in 12.

— 19. *Benedicti XIV.* Comment. de sacra S. Missæ sacrificio. Lorani, 1762, 2 vol. in 8.

— 20. *Fractura de sacramentis*, auct. J. Chrys. Trombelli. Bononiam, 1769, 2 v. in 8.

— 21. *Rev. Hinc. Drouin.* De sacramentaria contra perducit hæreticos lib. X, cum notis Patuzzi et Carl. Lud. Richard. Parisiis, 1773, 9 vol. in 12.

— 22. *Theologia practica sub titulis sacramentorum*, auct. Ferner. Bonacon, 1820, 2 vol. in 8.

Manuel où l'on trouve, à l'aide d'une table des matières très-détaillée, la solution de presque toutes les difficultés qui peuvent s'offrir dans l'administration des sacrements et plus spécialement au tribunal de la pénitence.

— 23. Instructions sur l'administration des sacrements, ou le rituel de Lausanne par le cardinal de La Luzerne. 3e édit., revue et augm. par M. Affre. Paris, 1835, 3 vol. in 12.

Foy. Théologie scolastique et dogmatique, et Théologie morale.

SACY (SYLVESTRE DE).

1. Notice historique et littéraire sur M. le baron Sylvestre de Sacy, lue à la séance de la Société asiatique, le 25 juin 1838, par M. Reinaud. Paris, 1838, in 8 de 87 pag.

Foy. notre art. *Arabe*. — Il semblerait souhaiter que tous les ouvrages de l'illustre orientaliste fussent réunis en une collection complète.

SA DE MIRANDA.

1. As obras do doctor Francisco de Sa de Miranda Agora de noua impressao com a relacao de sua callidade e vida, por Vicente Alvarez Anno de 1614 t. 1. pt. in 4.

C'est l'édit. la plus recherchée de ce poète classique, fréquemment réimprimé.

— 2. As obras. Lisboa, 1803, in 8.

Les deux comédies de Sá de Miranda, se trouvent dans cette édition. On n'a rien traduit de ce poète en français, si ce n'est quelques fragments peu considérables.

Voy. Catalogue des auteurs, dans la Dict. pub. par l'Académie royale des sciences de Lisbonne, in fol. Un seul vol. de ce livre important a paru.

SAGAS.

Le mot Saga vient de Segia (dire), il signifie rich., tradition, non pas la tradition écrite, mais celle qui est verbale, ce qui se dit, se raconte (*Voy. X. Marmier*). Ces poésies historiques qui, selon une heureuse expression, « embrassent dans leur large cercle le Nord entier, langues et coutumes, histoire et religions », « forment un recueil du plus haut intérêt dont les morceaux les plus anciens remontent au XIIe et au XIIIe siècle, et dont l'importance, au point de vue historique, fut signalée pour la première fois par Olaus Wormius, L'Islandais *Magustus* passa dix années à les recueillir, et légua au XVIIIe siècle, des sommes considérables pour leur publication. Ce fut en 1773 qu'une commission fut organisée pour l'impression de ces documents précieux. La 1re partie parut sous ce titre : *Saga bibliothek med Ammerkainger og indledende ahsendinger*. Copenh., 3 vol. in 8.

Pour comprendre l'importance qui se rattache à la collect. des Sagas, il suffit de rappeler ce passage d'un livre de M. Eichhoff sur la littérature du Nord. « Quelques-unes, dit-il, entretenues de vers généralement attribués à Bragi Scaldé, illustre. . . . sont contemporaines des événements dont elles consacrent la mémoire, tel que le Krakamal ou légende de Ragnar, le chef et le modèle des rois pirates; l'atlas des familles principales de Danemark, de Suède, de Northumbree, d'autres, telles que le Rigmil, consacrent la législation scandinave. » On peut consulter sur l'importance historique des Sagas Geijer, Rask, Rafn, Turner, Kemble, Dapping, Dumeril et notre célèbre *Aug. Thierry*.

1. *Georg. Hicessii Antiquæ litteraturæ septentrionalis libri II.* Oxonii, 1703-5, 6 part., 2 vol. in fol.

Ouvrage très-estimé.

— 2. G. G. Gervinius. Geschichte der poetischen national Literatur der Deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On y trouve des renseignements sur les poètes du N.-rd.

— 3. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regie Academiæ upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

On peut consulter aussi sur ce sujet G. F. Allen, Manuel de l'histoire de la patrie et particulièrement du développement

Intérieur du Peuple et de l'Etat. 3e édit. en danois. Copenhague, 1843. On y trouve des renseignements bibliographiques.

On trouvera une bibliographie étendue des Sagas dans Müller, bibliothèque des Sagas de l'antiquité scandinave, trad. en all., par Lachmann, Berlin, 1816, in 8.

La bibliothèque de Rockenwick, capitale de l'Islande, qui comptait en 1830 5139 vol., rassemble probablement des Sagas encore inédites.

Voyez notre article *Islande*.

SAGE-FEMME.

Voyez nos art. *Médecine*, paragraphe VI, et *Accouchement*.

On devra ajouter à ce dernier article les ouvrages mentionnés au mot *Sage-Femme* du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, et l'article suivant :

Biographie des sages-femmes célèbres anciennes, modernes et contemporaines, par A. Delaunay, D.-M. Paris, Trinquart, 1833-34, in 4, avec portraits.

SAGE (A. R. LE).

1. Œuvres complètes de *Le Sage*, édit. nérotype d'Herhan, 10 vol. in 12, pap. vél.

— 2. Œuvres choisies. Paris, 1810, 16 vol. in 8, fig.

Il y a une édit. d'Amsterdam (Paris), 1783, 15 vol. in 8.

Cette collect. a été réimp. avec des vign. Paris, Etienne Ledoux, 1838, 12 vol. in 8, fig.

— 3. Histoire de Gil Blas de Santillane, écrite de beaucoup de fig. Impr. de Didot jeune, Paris, Janot, an III (1794), 4 vol. in 8.

— 4. Le même, orné de 29 fig. Paris, Chaigneau aîné, 1801, 4 vol. in 8, pap. vél.

— 5. Hist. de Gil Blas de Santillane. Londres, Longman, 1809, pap. vél., avec les figures de Smirke, sur pap. de Chine, 4 vol. gr. in 4.

— 6. La même, histoire de Gil Blas. Paris, Genest, imp. de Didot jeune, 1818, 4 vol. in 12, fig.

— 7. Le même. Gil Blas, nouv. édit., avec un discours préliminaire et des notes par M. le comte François de Neufchâteau. Paris, Lefebvre, de l'impr. de Cruplet, 1820, 3 v. in 8, avec 9 fig. d'après Desnoes.

— 8. Le même, avec des notes par M. le comte François de Neufchâteau et une notice biographique par M. l'abbé Paris, 1825, 3 vol., avec un portrait gravé par M. Roger, et une carte dressée par M. Barbé du Bocage.

Tant le monde connaît la discussion littéraire qui s'est élevée relativement à cet

ouvrage, entre la France et l'Espagne - les prétentions des écrivains espagnols nous paraissent très-pen fondées, en donnant pour prototype de *Gil Blas* les nouvelles de l'Ecuyer Obregon, ils sont loin de décider la question; un homme fort instruit dans tout ce qui regarde la litt. espagnole, nous a affirmé qu'un seigneur castillan avait remis à Le Sage plusieurs mss. contenant diverses nouvelles, où il n'y avait incontestablement puisé des idées. L'auteur de *Gil Blas* a pu s'inspirer également des aventures d'Obregon, mais l'honneur d'avoir fait *Gil Blas* ne lui en appartient pas moins tout entier. On pourrait faire à Cornille et à Molière la querelle que l'on fait à Le Sage.

— 9. *Le Diable boiteux*. Paris, 1755, 2 vol. pet. in 12.

— 10. *Le Diable boiteux illustré* par Tany Jahannot, précédé d'une notice sur *Le Sage*, par M. Jules Janin. Paris, Bordin, 1840, gr. in 8.

Ce roman, comme *Gil Blas*, a été trad. dans toutes les langues et fréquemment réimprimé.

SAHARA, ZAHRA, DÉSERT DE L'AFRIQUE SEPTENTRIONALE.

1. Voyages dans le désert du Sahara, par Follie, contenant sa vie, ses aventures, son esclavage. Paris, 1792, in 8.

Trad. en allem. par M. Ch. Sprengel, dans *Beiträge*, etc., et par J. Rh. Forster, Berlin, 1794, in 8, et Bayreuth, même année et même format.

— 2. Naufrage du brick la Sophie sur la côte occidentale d'Afrique et la captivité des naufragés dans le désert de Sahara, par Cochelet. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

Relation pleine d'intérêt.

— 3. Will. H. Hodgson. Notes on northern Africa, the Sahara, and Soudan in relation to the ethnography, languages, history, political and social conditions of the nations of those countries. New-York, 1844, in 8.

— 4. Carte du Sahara algérienne dédiée à M. le maréchal duc d'Isly, 1845.

Cette carte a été dressée par M. Gabouriau sur les renseignements pris et fournis par le général Dumas, alors qu'il était seulement lieutenant-colonel.

— 5. Le Sahara et le Soudan, documents historiques et géographiques recueillis par le Cid. El-adj-abd-el-Kader Ben-abou Bekr-el-Touati, avec un alphabet Touareg inédit, trad. de l'arabe par M. l'abbé Hargée. Extr. de la Revue de l'Orient.

Cette précieuse broch. renferme 21 p.

— 6. Le Sahara algérien. Etudes géographiques, statistiques et historiques sur

la région au Sud des établissements français, ouvrage rédigé sur les documents recueillis par le lieutenant-colonel Daumas, Paris, 1845, in 8, avec une carte.

Our, plein d'intérêt. L'auteur a disséminé depuis, dans plusieurs journaux et dans diverses revues, une foule de documents précieux sur ces régions. Voyez entre autres, le Bulletin de la Société d'acclimatation, in 8.

— 7. Le docteur Félix Jacquot. Expédition du général Cavaignac dans le Sahara nigérien, en avril et mai 1847. Paris, in 8 et atl.

SAINT-ALBANS.

1480. — Un maître d'école y introd. l'imprimerie.

SAINT-BRIEUX.

1. Statuts synodaux de Saint-Brieux, publiés par Pierre Guillaume de la Vieuxville, Rennes, Garnier, 1723, in 12.

— 2. Annales Briochines, ou Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique, civile et littéraire du diocèse de Saint-Brieux, par l'abbé Christ. Mich. Ruffet. 1771, in 16.

Voyez sur cet ouvrage, le Journal de Fardun, 1771, octobre, p. 267-272.

— 3. Mineral de fer magnétique des environs de Saint-Brieux. (Ann. des mines, t. 4er, 2e série, p. 237.)

— 4. Notions historiques, géographiques, statistiques et archéologiques, sur le littoral des Côtes-du-Nord, par M. Habbazque, Saint-Brieux et Guingamp, 1832-36, 3 vol. in 8.

— 5. Antiquités de la Bretagne, par M. le chevalier de Fremainville. Brest, 1832-37, in 8, fig.

Finistère, 3 vol.; Morbihan, 2e éd., 1 vol.; Côtes-du-Nord, 1 vol.

— 6. Annuaire des Côtes-du-Nord. 1836 et années suiv. in 18.

Un vol. par an.

— 7. Suchet (l'abbé). Statistique des Côtes-du-Nord. (Publication promise en 3 vol. in 8, 1844.)

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. bist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. Histoire du France.

SAINT-COLGAT DEL VALLES, ou CUPRAT (Espagne).

1489. — Introd. de l'imprim. dans ce monastère auprès de Barcelone.

SAINT-DENIS (Ville et Abbaye de).

1. F. Jacq. Doublet. Histoire de l'Abbaye de Saint-Denis, contenant les anti-

quitez d'icelle, les fondations, prérogatives et privilèges, ensemble les tombeaux et épitaphes des rois, reynes, et autres personnages signalés. Paris, 1635, in 4.

— 2. Récit véritable de ce qui s'est passé à la ville de Saint-Denis en France, à la dédicace de l'église des trois paroisses au dit lieu. Ensemble la nombre de ceux qui ont esté blessés. Paris, 1627, pet. in 8.

— 3. Le Trésor sacré, ou l'avenue des Saintes Reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au trésor de l'abbaye royale de Saint-Denis en France. Paris, 1646, in 12.

Rare.

— 4. Félihen (D. Mich.). Histoire de l'abbaye de Saint-Denis en France. Paris, 1706, in fol., fig.

— 5. Les tombeaux des rois et des reines, le trésor et les raretés qui se voyent dans l'église royale de Saint-Denis. Paris, 1730, 3 part. en 1 vol. pet. in 8.

— 6. Le trésor de l'abbaye royale de Saint-Denis en France, qui comprend les corps saints et autres reliques précieuses qui se voyent. Paris, 1768, in 8.

— 7. Description complète de la ville de Saint-Denis, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Flamaud Gentry. Paris, 1840, in 8.

— 8. Monographie de l'église de Saint-Denis, tombeaux et figures historiques, par le baron Guillemin. Paris, 1848, in 12, fig.

Voyez pour les autres publications sur la ville et l'abbaye de Saint-Denis, Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. F, tab. géogr.; A. G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 351-55, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. Hist. de France.

SAINT-DIÉ.

1507. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de Timperley.

Bibliothèque de la villa.

Pour les mas. voyez *Montfaucon et Haenel*.

1. Gravier. Histoire de la ville épiscopale et de l'arrondissement de Saint-Dié. (Vosges). Epinal, 1836, 2 vol. in 8, 2 pl.

Un fait bibliographique d'une haute importance se rattache à cette petite ville. C'est dans un livre du pseudonyme Ilacomyus, imprimé à Saint-Dié, sous le titre de Cosmographie introductio, que le nouveau monde est pour la première fois qualifié du nom d'Amérique.

Voyez à ce sujet, Americ l'espèce, par M. le vicomte de Santarem. Paris, a. d., in 8.

— Humboldt. Examen critique de la géographie du nouveau continent.

— 2. Notice sur l'établissement typo-

graphique qui existait à Saint-Dié (Vosges) dans les premières années du XVII^e siècle. Imprimerie de Raybois, Nancy, 1843, in 8 d'une demi-feuille.

Extrait d'un ouvrage inédit de M. Bonaparte sur l'histoire de l'imprimerie en Lorraine, dont fait aussi peut-être partie la Notice bibliographique sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun.

SAINT-DOMINGUE.

1. *Gen. Hern. de Oviedo*. Historia general y natural de las Indias, islas y tierra firme del mar Oceano. Sevilla, 1535, pet. in fol.

Ce précieux ouvrage est le seul qui donne des documents certains sur les anciens habitants d'Haïti; il renferme des planches grossières gravées en bois dont on comprend la valeur, malgré leur imperfection. Oviedo a été trad. en français par J. Poleur. Paris, 1556, in fol.

L'Académie d'hist. de Madrid vient de publier une édit. infiniment plus ample du texte original d'Oviedo, dont on ne possédait qu'une partie: Historia general y natural, etc., Cotejada con el codice original enriquecido con las emendaciones y adiciones del autor e ilustrada con la vida y el juicio de las obras del mismo por D. José Amador de los Rios. Madrid, 4 vol. in fol. à deux colonnes.

— 2. *Alex. Geradint*. Itinerarium ad regiones sub æquinoctiali plagâ constitutas. Rome, 1631, pet. in 8.

Livre curieux et rare du premier évêque de Saint-Domingue. Il faut le consulter avec circonspection.

— 3. Histoire de l'île espagnole ou de Saint-Domingue, écrite particulièrement sur les mœurs, manières et de P. J. B. de Peris, par le P. P. F. X. de Charlevoix. Amsterd., 1733, 4 tomes en 2 vol. in 12.

— 4. *Pouppé Desportes*. Histoire des maladies de St-Domingue. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

On a du même :

— 5. Traité ou abrégé des plantes utiles de Saint-Domingue. Paris, 1772, 3 vol. in 12.

— 6. *Nicholson* Essai sur l'histoire naturelle de Saint-Domingue. Paris, 1776, in 8, fig.

— 7. Description des débordements qui sont au nord de l'île de Saint-Domingue. Versailles, 1773, in 4.

— 8. *D. (H.)*. Considérations sur l'état présent de la colonie française de Saint-Domingue. Paris, 1776, 2 vol. in 8.

— 9. *Sanchez Valverde*. Idea del valor de la isla española y utilidad que de ella

puedo sacar su Monarquía. Madrid, 1785, in 4.

— 10. *Rend Perrin*. Histoire de Toussaint Louverture. Paris (vers 1795), in 12.

— 11. *Moreau de Saint-Méry*. Description de la partie espagnole de Saint-Domingue. Philadelphie, 1796, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 12. Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'île Saint-Domingue, avec des observations générales sur sa population, les mœurs de ses habitants, son climat, ses productions, etc., et une carte de l'île; par M. *Moreau de Saint-Méry*. Philadelphie, 1797, 2 vol. in 4.

— 13. *Bryau Edwards*. An historical survey of the French colony in the island of St-Domingo, in 4. With a map of the island. London, 1797.

— 14. *Ch. Fréd. Roux*. Topographie médicale de San-Domingo, mém. sur la fièvre jaune d'Amérique. Venise, 1807, in 8.

— 15. *Wimpfen*. Voyage à Saint-Domingue. Paris, Cocheris, 1797, 2 vol. in 8.

— 16. *Garran de Coulon*. Rapport sur les troubles du Saint-Domingue. Paris, an V (1799), 4 vol. in 8.

— 17. *S. J. Ducœurjoly*. Mœurs des habitants de St-Domingue. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. *Rainsford*. Geschichte der Insel Haïti oder Santo-Domingo. Hambourg, 1806, in 8.

— 19. *Desconrtils*. Voyage d'un naturaliste et ses observations (à St-Yago, de Cuba, St-Domingue). Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 20. *Dorvo Soulastra*. Voyage par terre de Santo-Domingo au cap français. Paris, 1809, in 8.

— 21. *G. Guillermin*. Journal historique de la révolution de St-Domingue. Philadelphie, 1810, gr. in 8.

On trouve dans ce voyage une vue du château qui a été habité par Colomb?

— 22. *Le comte de Limouzin*. Relation des glorieux événements qui ont porté leur MM. RR. sur le trône d'Haïti, suivi de l'hist. du couronnement et du sacre du roi Henri I^{er} et de la reine Marie Louise. Cap Henry, 1811, in 8.

— 23. *Gilbert Guillermin*. Précis historique des divers événements de la partie de l'est de St-Domingue. Paris, 1811, in 8.

— 24. *Drouin de Bercy*. De Saint-Domingue, de ses guerres, de ses révolutions, de ses ressources et des moyens à prendre pour y rétablir la paix et l'industrie. Paris, Hocquet Barthe, 1814, in 8.

— 25. *Louis Dubroca*. Vie de Toussaint Louverture. Paris, 1803, in 12.

Nous connaissons encore sur le même sujet: Cousin d'Avallon, 1803, et James Stephen, 1814.

— 26. *Dalmaz*. Histoire de la révolution de St-Domingue, suivie d'un mémoire sur le rétablissement de cette colonie. Paris, 1814, 2 vol. in 8.

— 27. *Augustin Regis*. Mémoires sur Toussaint Louverture, justifié par ses actions et suivi d'une notice historique. Paris, 1818, in 8.

— 28. *De Gasparin*. Histoire de la république d'Haïti. Paris, 1819, in 8.

— 29. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution de St-Domingue, par le lieutenant-général *Pamphile de Lacroix*. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 30. *Vastey*. Essai sur les causes de la révolution et des guerres civiles d'Haïti. A Sans-Souci, 1819, in 8.

Rare, imp. dans le palais du roi Henri.

— 31. *J. B. Baker*. Notice historique sur Samana. Au Cap-Haïtien, 1823, in 8, 13 p.

— 32. *Dard*. Observations sur le droit de souveraineté de la France sur Saint-Domingue. Paris, 1823, in 8.

— 33. *Henri Dumetle*. Voyage dans le nord d'Haïti, ou révélation des lieux et des monuments historiques. Aux Cayes, 1824, pet. in 4.

— 34. *Ch. Ma'o*. Histoire d'Haïti. Paris, 1825, in 8.

— 35. *Waillez*. Précis historique des négociations entre la France et St-Domingue. Paris, 1826, in 8.

— 36. *J. Franklin*. The present state of Hayti. London, 1828, pet. in 8.

— 37. *Rontier* des Antilles, des côtes de la terre ferme et du golfe du Mexique. Paris, imp. roy., 1829.

— 38. *Ch. Mackensie*. Notes on Haïti made during a residence in that Republic. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 39. *Esmangart*. La vérité sur les affaires d'Haïti. Paris, 1833, in 8.

— 40. *A. de Lafou*. Souvenirs de trente années de voyage à St-Domingue. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 41. *Victor Schelcher*. Colonies étrangères et Haïti, résultats de l'émancipation anglaise. Paris, 1843, in 8.

C'est le t. II de l'ouvrage.

— 42. *A. Granier de Cassagnac*. Voyage aux Antilles françaises, ang., dan., esp., à Saint-Domingue. Paris, 1844-45, 1re et 2e part. in 8.

— 43. *Ad. Dessales*. Histoire générale des Antilles, 1re série. Paris, 1847, 3 vol. in 8. 2e série, 1847 à 1848, 4 vol. in 8.

Des dérivés originaux d'Haïti ont

pub. dans ces derniers temps plusieurs ouvrages d'une réelle importance, au premier rang nous signalerons *B. Ardouin*, Etudes sur l'hist. d'Haïti, suiv. de la vie du général J. M. Borgella. Paris, 5 vol. in 8. — Voyez aussi les travaux historiques de MM. *Madiou* et *St-Remy*, imp. à Port-au-Prince, puis le baron *Emile Nau*, Hist. des caciques d'Haïti. Port-au-Prince, T. Bouchureau, imp. édit. in 8.

Voyez *Antonio de Leon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental geographica y nautica. Madrid, 1733, 3 vol. in fol. — *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8. — Et *Henri Ternaux Compans*. Biblioth. américaine.

SAINT-ETIENNE.

1. Coup-d'œil sur l'errondissement de Saint-Etienne, par *Smith*, 1828, in 8.

— 2. Sur les mines de St-Etienne et du Rive-de-Gier. (Ann. des voyages, t. III, 1831.)

— 3. Rapports de commissions et délibérations du conseil municipal de Saint-Etienne, relativement à la coalition des mines de bouille du bassin du Loira. Paris, imp. de Bénard, 1848, in 8.

Brochure de quatre feuilles, tirée à 1,000 exemplaires et adressée à MM. les membres de la chambre des pairs et de la chambre des députés.

— 4. Bulletin de la Société industrielle d'agriculture, arts et commerce de l'arrondissement de St-Etienne, 1823 et années suivantes, 1 vol. par an.

— 5. Lettre sur la bibliothèque de St-Etienne, par *Jules Janin*. St-Etienne, imp. de Janin, 1844, in 8 d'une feuille.

Lettre adressée au gérant-propriétaire du *Mercur* Saesien, en 1843.

Pour d'autres publications relatives à St-Etienne, voyez la Bibliographie de la France, tabl. syst., art. Hist. de France (histoires locales).

SAINT-GALL.

L'abbaye de St-Gall est célèbre en Europe par les précieux manuscrits rassemblés dans sa bibliothèque. Cette riche collection fut commencée, dit-on, par l'abbé *Gosbert*, dès l'année 876.

1. Beschreibung der Eid genossenen Stadt S.-Gallen Gelegenheit. S.-Gallen, 1680, in 8.

— 2. *Wahrhaftiger und gründlicher Bericht*, worauf das Zwischen den städtischen Stifft S.-Gallen, etc. Haile, 1710, in 4.

— 3. *Weidmann*. Histoire de la Bibliothèque de St-Gall, depuis sa fondation en 830 jusqu'en 1841. St-Gall, 1846, in 8.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE.

1. Chappon. Mémoire sur l'analyse et les propriétés de l'eau minérale de Saint-Germain-en-Laye. 1787, in 8.

— 2. La Forêt de St-Germain, poème (par Henri l'Éléon), 1813, in 12.

— 3. Goujon. Histoire de la ville et des antiquités de St-Germain-en-Laye. 1815, in 16.

— 4. Histoire de la ville et du château de St-Germain-en-Laye, suiv. de recherches hist. sur les dix autres communes de ce canton (par A. Goujon et Ch. Odier). St-Germain, A. Goujon, 1829, in 8, fig. et carte.

— 5. Beaurepaire (J. C. de). St-Germain-en-Laye et ses environs, depuis l'an 1010 jusqu'à nos jours. 1829, in 18, et 1836, in 8.

— 6. Promenade historique et pittoresque à St-Germain-en-Laye, précédée d'un itinéraire descriptif. 1833, in 12.

— 7. Vallet (Aug.). St-Germain par le chemin de fer, promenade philosophique, historique et littéraire. 1837, in 18.

— 8. Guide de Paris à St-Germain et aux environs par le chemin de fer. 1837, broch. in 8, avec carte et grav.

— 9. Le Guide des promeneurs à St-Germain-en-Laye et dans la forêt, ou Notice historique sur cette ville, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1838, in 8.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. Hist. de France.

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY.

1. Discours de ce qui s'est passé au siège de Saint Jean-d'Angély, du 15 décembre 1569. 1569, in 8.

— 2. Discours de la bataille de Montcontour, avec le siège de St-Jean-d'Angély en 1569. 1621, in 12.

— 3. La réduction de St-Jean-d'Angély au roi. 1621, in 12.

— 4. Prise et réduction de la ville de St-Jean-d'Angély. 1621, in 8.

— 5. Lettres patentes du roi, en forme d'édit, par lesquelles sa majesté veut et ordonne que les murailles de la ville de St-Jean-d'Angély soient rasées, et les fossés comblés, avec privation de tous les privilèges dont ladite ville a ci-devant joui. 1621, in 8.

— 6. Brevet véritable de ce qui s'est fait et passé au siège de St-Jean-d'Angély. 1621, in 8.

— 7. Entrée de Sa Majesté le roi (Louis XIII) en la ville de St-Jean-d'Angély, Imprimée au tome Ier du Cérémonial de Godefroy, p. 981.

— 8. Guennat Merville. Recherches to-

pographiques et historiques sur la ville de St-Jean-d'Angély. St-Jean-d'Angély, in 8.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Hist. de France.

SAINT-LO.

1. La prise de la ville de St-Lô, le 10 juin 1574, par M. de Matignon, Paris, Ruffet, 1574, in 8.

— 2. Lettre sur une déconverte faite à St-Lô, au sujet de trois têtes de mort trouvées dans l'église de l'abbaye.

Voyez le Journal de Verdun, 1747, juillet.

Voyez le même journal, 1762, août, pour un Mémoire historique sur la châtellenie et les antiquités de St-Pierre de Smilly (à une lieue de St-Lô), par M. Baziers, curé de St-André de Bayeux; ouvrage réimprimé dans les Nouvelles Recherches.

— 3. Histoire de la ville de St-Lô, par M. Houel, St-Lô, 1826, in 8.

Bibliothèque publique.

Voyez Dulaunoy, Voyage en France. — Fogel, Leipzig, 1840, in 8, p. 267.

Voyez les sources indiquées à l'art. précédent.

SAINT-MARIN (République de).

Saint Marin ou San Marino fut fondée vers le VI^e siècle, on l'a surnommée la République tra, lorsque ses magistrats écrivirent en son nom à la république de Venise; ils lui donnaient le titre de Sorenissimae Sorellae. On peut consulter sur son fondateur :

1. Petrus de Natalibus in Vita Sancti Marini.

— 2. Matti. FaBi Dell'origine e Governo della Republica di San-Marino. Padova, 1643, in 4.

Cet ouvrage est difficile à trouver; on en voit un exemplaire à la Bibliothèque Sie-Geneviève, dans le volume marqué I, 2472.

— 3. Memorie storiche della repubblica di San-Marino, dal S. De'fiao. Milano, 1804, in 4.

— 4. Auger de St-Hippolyte. Essai sur la république de San-Marino, Paris, 1827, in 8.

— 5. La Luizina, par M. Alf. de Borgey. Paris, Michel Lévy, in 12.

L'action de ce roman se passe en grande partie à St-Marin même, et le récit contient des détails de mœurs, d'institutions, des anecdotes sur la petite république. — Le même auteur publiera prochainement, sous le titre dit, un ouvrage intitulé : Andorre et St-Marin, avec préface de

George Sand, terminé par une bibliographie très-détaillée, non seulement des livres relatifs à Andorre et à St-Maria, mais encore des principaux articles publiés dans les revues, encyclopédies et dictionnaires sur ces deux pays.

SAINT-MICHEL (Ile de).

L'une des Açores, sa biblioth. renferme 9,500 vol. Cette collection se compose en partie des livres appartenant aux convents supprimés sous l'archipel. Le ms. le plus imp. qu'on y remarque est celui du P. *Maria Alverne*, sous ce titre : *Chronica monastica, descriptiva et historica dos Açores desde o seu descobrimento até 1695*.

SAINT-NICOLAS-DU-PORT (France).

1518. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

SAINT-OMER.

1. Conducteur dans St-Omer et ses environs, avec un frontispice gravé. 1827, in 8.

— 2. Voyage du roi (Charles X) à St-Omer, suivi de la relation de ce qui s'est passé au camp de Compiègne en 1698, et d'une liste alphabétique de toutes les personnes qui sont nommées dans cet ouvrage; par A. *Pihan Delaforest*, 1827, in 8; 2e édit. 1828, in 8.

— 3. Notice historique sur St-Omer, suivie de celles de Thérouanne et de Tournai, par P. *Collet*, 1830, in 12.

— 4. *Variétés hist.* sur la ville de St-Omer, par H. *Piers*, St-Omer, 1832, in 8.

— 5. Atlas historique, topograph. et pittoresque de la ville de St-Omer et du pays qui l'environne, composé de vues et dessins, par Emmanuel *Vallet*, 1834 et années suiv., in fol.

— 6. *Piers*. Biographie de la ville de St-Omer. Saint-Omer, 1835, in 8.

— 7. Histoire civile, politique, militaire, religieuse, morale et physique de la ville de St-Omer, par *Derheims*, 1834, in 8 de 48 feuil.

— 8. Mémoires de la Société royale pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts, de St-Omer.

Un vol. in 8 environ par an, depuis 1817.

Bibliothèque de la ville.

— 9. Catal. sommaire des mss. de la biblioth. de Saint-Omer, par le même. St-Omer, 1838, in 8.

— 10. Notice hist. sur la biblioth. de la ville de St-Omer, par H. *Piers*. St-Omer, 1840, in 8.

Voyez aussi *Haesael*, et pour les sources de cette collection provenant du collège des jésuites, de l'abbaye St-Bertin, etc.

Sanderus, *Ziegel*, *Bauer*, etc., cités par *Vogel*.

Voyez pour les autres publications sur la ville de St-Omer, *Lefong* et *Fonette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; A. G. de *Saint-Fargenau*, B. *Blingr.* de la France, p. 98-99 et la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France* (aux histoires locales).

SAINT-PÉTERSBOURG.

Voyez *Petersbourg* (Saint-).

SAINT-PIERRE (Jacques Bernardin-Henri de).

1. Les œuvres complètes de Jacques-Bernardin-Henri de Saint-Pierre, mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur, par M. Louis-Aimé Martin. Paris, Méquignon Marvis, 1818-20, 12 vol. in 8, figures.

— 2. Œuvres complètes de Bernardin de St-Pierre, nouvelle édit., revue par L. Aimé Martin. Paris, 1827, 12 vol. in 8 et 4 cahiers de fig. d'après les dessins de Girodet, Isabey, Vernet, Prudhon, Dassenne.

Cette édit. est supérieure à la précédente.

— 3. Œuvres inédites de Bernardin de Saint-Pierre. 4 vol. in 8, portr.

— 4. Paul et Virgile. A Paris, imp. de Monsieur, 1789, in 8, fig.

Première édit. de ce petit chef-d'œuvre, imp. à part; les caractères sont de Didot, les fig. de Moreau jeune.

— 5. Paul et Virgile, édition augmentée d'un nouveau préambule. Paris, de l'imprim. de P. Didot l'aîné, 1806, gr. in 4, pap. vél. avec 7 fig.

Édition qui ne conserve pas le prix élevé auquel on l'avait mise.

M. L. Janet en a donné une fort jolie.

— 6. Paul et Virgile et la Chaumière Iudienne, avec une préface de M. Sainet-Beuve et illustrations par Tony Johannot. Paris, Curmer, gr. in 8 Jésus.

Il y a 7 grav. sur acier et grand nombre de vignettes intercalées dans le texte; les premiers tirages sont fort recherchés.

— 7. La Chaumière Iudienne. Paris, de l'impr. de Didot jeune, 1791, in 18, pap. vél. fig.

Ouvrage fréquemment réimp. avec le *Café de Surate*.

SAINT-QUENTIN.

1627. — Embellissement de l'imprim., suiv. la table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haesael*, Catalogue.

1. *Pettavi* (l'abbé). Mémoire sur la ville et les environs de St-Quentin.

(*Nouv. Recherches sur la France*, 1766, in 12, t. II, p. 157-243.)

— 2. *Fouquier-Chalet*. St-Quentin ancien et moderne, etc. St-Quentin, 1832, in 8.

— 3. *Du même*. Des mœurs, des opinions, des habitudes et des usages dans la ville de St-Quentin, depuis le VII^e siècle jusqu'à nos jours. St-Quentin, 1833, in 8.

— 4. *Paris* (J. C. H.). Le siège de St-Quentin en 1557. 1838, in 8.

Pièce qui a obtenu une mention honorable au concours de poésie.

— 5. Almanach de la ville et de l'arrondissement de St-Quentin (par *Fremont*, 1833, in 12.

— 6. Mémoires de la Société académique de St-Quentin. 1839, in 8.

Voyez pour les publications relatives à la ville de St-Quentin, *Lelong et Fontette*, Bibliothèque de la France, t. V, table géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 360; la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, vii. *Histoire de France*.

SAINT-SIMON. — SAINT-SIMONISME.

1. *Saint-Simon*. Son premier écrit; Lettres d'un habitant de Genève à ses contemporains, 1809; sa parabole politique, 1819; le nouveau christianisme, 1825; précéder de fragments de l'histoire de sa vie, écrite par lui-même; publiés par *Olivier Rodriguez*, son disciple, chef de la religion saint-simonienne. Paris, Impr. d'Everat, 1832, in 8.

— 1 bis. Vues sur la propriété et la législation 1818. Paris, Naquet, 1832, in 8.

— 2. Catéchisme politique des industriels, 1821.

Seconde livr. complète des œuvres de Saint-Simon.

Voyez la note précédente.

— 3. De la religion saint-simonienne. Paris, Al. Bessier, 1830, in 8 de 72 pages.

— 4. Les saints-simoniens. Article publié dans la Revue provinciale, sous le pseudonyme de *Jules Halmbault*, par *Alphonse de B...* Lyon, Impr. de Rossary, 1831, in 8 de 20 pages.

— 5. Les saints-simoniens. Satire en vers en forme de relation, par *L. M. P...*, de Lyon, Lyon, Reubier, 1832, in 8 de 16 pages.

— 6. Explication de la doctrine saint-simonienne. Premier et second bulletins. Toulon, Impr. de Laurent, 1833, in 8 de 16 pages.

— 7. Explication de la religion saint-

simonienne. Nantes, Impr. de Mangin, 1833, in 12 de 12 pages.

— 8. Ménilmontant, ou Examen de la religion saint-simonienne, mise en rapport avec quelques sectes de l'antiquité et de l'état moderne. Angers, Impr. de Lesourd, 1833, in 8 de 40 pages.

— 9. La saint-simonienne, par *Mme Joséphine Lebas*. Paris, Tourné, 1833, in 8 avec une vignette.

— 10. Un saint-simonien au peuple de Lyon, à l'occasion des événements d'avril 1834. Lyon, Mme Durval, 1834, in 8 de 28 pages.

En prose. Signé: Terson, apôtre de la foi nouvelle.

— 11. Les saints-simoniens. Comédie en trois actes et en prose; représentée dans une réunion particulière le 2 janvier 1835. Par M. L. C. (*Corabde*), licencié en droit. Cahors, Impr. de Cornède, 1835, in 8 de 88 pages.

L'auteur fit hommage d'un exemplaire de son ouvrage à chacun des deux chambres.

(Beuchot.)

— 12. Bibliographie saint-simonienne, par *Henri Fournel*. De 1802 au 31 décembre 1832. Paris, Johnneux, 1833, in 8.

On pourra compléter ce travail en consultant la Bibliographie de la France, depuis 1833 jusqu'à ce jour, tables systématiques, articles Encyclopédie, Philosophie, Log., Métaph., Morale, et les tables alph. des années 1833, 1834 et 1835, au mot foi nouvelle.

M. Léon de la Sicotière, auteur de l'ouvrage int. le Département de l'Orne, 1845, in fol., possède dans sa bib. 5 vol. présentant la réunion des écrits autographes de St-Simon. Cette collection se compose des projets et des ouvrages inédits de ce personnage célèbre.

Voyez *Fouquierisme* et *Socialisme*.

SAINTE-CHAPELLE.

1. Traité de l'antiquité et privilèges de la Sainte-Chapelle du Palais de Paris, par *Sébastien Rouillard*. Paris, Th. de la Rue, 1706, in 8.

— 2. Histoire ecclésiastique de la cour, au antiquités et recherches de la chapelle et oratoire du roi de France, par *Guill. de Peyrat*. 1643, in fol.

— 3. Histoire ecclésiastique de la cour de France, par *Oroux*. 2 vol. in 4.

Le premier vol. traite de la Sainte-Chapelle.

Voyez les Nos 179-181 de notre article Paris.

On vient de publier:

— 4. La Sainte-Chapelle de Paris. Notice historique, archéologique et descriptive du célèbre oratoire de Saint-Louis,

par N. M. Trache, Paris, impr. de Bourguin, in 12.

Voyez aussi, pour certains détails : M. Fiolet le Duc, Dictionnaire d'architecture; *Lelong et Foutette*, Bibliothèque historique de la France, t. I, p. 344 et suiv., et n° 5179-94.

Pour les renseignements bibliographiques sur la polémique relative au cœur de Saint-Louis, découvert dans la Sainte-Chapelle, voyez *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliographie hist. et topog. de la France, page 213.

SAINTE-HÉLÈNE (ILE).

Voyez sur la découverte de cette île célèbre, Antonio Galvão. *Historia dos descobrimentos*, etc. In fol. — Alfonso do Albuquerque. *Comentarios do grande Afonso d'Albuquerque*. Lisbon, 1576, in fol. — Joao de Barros. *Asia*, decada primeira.

1. Mémoires pour servir à l'hist. des Indes Orientales, contenant une description des îles du cap Vert, de Ste-Hélène, du cap de Bonne-Espérance, etc. Paris, 1703, pet. in 12, cartes.

— 2. T. H. Brooke. *History of the island of St. Helena*. London, 1833, in 8.

— 3. Alexander Beatson. *Tracts relating to the island of St. Helena*, written during a residence of five years. Lond., 1816, in 4.

— 4. A tour through the island of St. Helena, by capt. John Barnes. London, Richardson, 1817, in 12.

— 5. D'Hastrel de Rivedoux. *Album de Sainte-Hélène dans la collection intitulée: Album oonopolite*.

Ces vues, bien exécutées, sont d'une grande fidélité. L'auteur, ancien officier supérieur attaché à la marine, les a dessinées sur les lieux.

— 6. Esquisse de la Fiere de Sainte-Hélène.

Elle termine le 2e vol. des *Mémoires du docteur Antemarchi*. Paris, Barrois, 1825, 2 vol. in 8.

— 7. Lettres sur l'expédition de Sainte-Hélène en 1810, par Arthur Bertrand, né à Sainte-Hélène. Paris, 1841.

Voyez dans le grand *Voyage de Wilkes* (1842), de nombreux détails sur Sainte-Hélène et particulièrement sur Longwood. T. F., p. 446. — Ternaux Compans, *Bibliothèque asiatique et africaine*, in 8. — Boucher de la Richarderie, *Bib. des Voyages*, 6 vol. in 8.

Pour les ouvrages relatifs à la captivité de Napoléon à Ste-Hélène, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst. de 1815 et des années suiv.

SAINTES.

1. Remarques sur la ville de Saintes, par Bernard de Pallisy. 1564, in 4.

— 2. L'antiquité de Saintes et de Barbezienx, recherchée par Vincent Bourdeaux, 1571-83, in 3.

— 3. Index du cabinet de Samuel Veyrel, avec un recueil de quelques antiquités de Saintes, et observations sur diverses médailles; par Samuel Veyrel. 1635, in 4.

Sur l'ancien nom de la ville de Saintes.

Voyez le tome XIX, p. 511, des *Mémoires de l'Acad. royale des inscript. et belles-lettres*. Dans le même recueil, partie historique, t. III, p. 181, on trouve des réflexions touchant un monument élevé sur le pont de la Charente à l'entrée de la ville de Saintes.

— 4. Recherches sur les ruines romaines de Saintes et des environs.

Recueil d'antiquités dans les Gaules, etc. 1770, in 4.

— 5. Bonrignou. Recherches topographiques sur la ville de Saintes. An IX.

— 6. Notice sur les antiquités de la ville de Saintes (Modulorum sanctonum), découvertes en 1815 et 1816 par le baron Chaudru de Cratannes. 1817, in 8, figures.

— 7. Antiquités de la ville de Saintes et du département de la Charente-Inférieure, inédites ou nouvellement expliquées, par le même. Paris, 1820, in 4, figures.

— 8. Sur les monuments romains de la ville de Saintes, par Massieu.

Bulletin monum. de M. de Caumont, t. I, p. 173 et 233. Le t. VII, du même Bulletin renferme, p. 245 et suiv., un *Mémoire* de M. de la Garie, sur l'amphithéâtre de Saintes.

— 9. *Faltein*. Guide du voyageur à Saintes et dans les environs. La Rochelle, 1831, in 12.

— 10. Notice sur la découverte faite le 19 mai 1843, dans la crypte de Saint-Eutrope à Saintes. 1843, une broch. in 8.

Voyez *Lelong et Foutette*, *Biblioth. hist.* de la France, t. V, tab. géogr.; la *Bibliographie de la France*, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et le mot *Salustonge* de notre Manuel.

SAINTES ÉCRITURES.

Voyez nos articles *Bible*. — *Ecriture sainte*.

Nous prêterons de l'occasion qui nous est offerte ici pour ajouter une note à ces deux articles; elle montrera la puissance de l'esprit d'association et les proportions

que peut prendre la propagation des produits de l'art typographique.

On lit dans le *Moniteur* du 23 mai 1837, page 1324 : « La Société biblique nationale et étrangère de Londres a distribué, durant l'année dernière, 1,419,283 exemplaires de la Bible en différents idiomes et en différents dialectes.

« Le nombre total des bibles qu'elle a distribuées depuis sa fondation, en 1827, jusqu'à la fin de 1846, c'est-à-dire pendant au plus de 19 années, est de 19,071,770.

« Le nombre des associations établies dans la Grande Bretagne pour publier les saintes Ecritures est de 2,228, savoir : en Irlande 559 ; Europe continentale, 1 400 ; Asie, 83 ; Afrique, 16 ; Amérique, 2,800 ; Australie, 17 ; Indes orientales, 226, soltant-neuf de ces dernières sont dirigées par des nègres affranchis. »

SANTONGE.

1. *Cassini*. Carte de la Saintonge. In-fol.

— 2. La réduction de Royné et du château de Taillebourg. 1632, in 8.

— 3. Histoire de Saintonge, Puiton, Aunis et Angoumois, par *Arm. Maichin*, seigneur de la Maison-Neuve, etc. A Saint-Jean-d'Angély, 1671, in-fol.

Ce n'est qu'une description de ces provinces, comprise dans la 1^{re} partie, la 3^e contient une hist. du monde jusqu'à l'ère chrétienne.

— 4. Mémoires sur les marais salans d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Damiel*.

Voyez au mot *Salines*.

— 5. *De la Sauvagerie*. Notice sur l'abbaye de Sablonceaux en Saintonge. 1766.

On trouve une Notice sur l'abbaye de Sablonceaux, avec la liste des abbés de ce monastère, dans les *Nouvelles recherches sur la France*, tome II, p. 122, 131, 1766.

— 6. Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques sur les satrapies gauloises et romaines des provinces de Saintonge et d'Angoumois. par *Fr. Marie Bourignon*. Saintes, 1789, in 8.

— 7. Les mêmes. Saintes, 1801, gr. in 4.

— 8. Observations sur les eaux minérales de la Rouillasse en Saintonge, avec une dissertation sur l'eau commune.

— 9. Marennes. Son église fut restaurée en 1750, par Jean Denis, architecte. C'était la patrie de Viland, sorte de Robinsson, dont la vie aventurieuse, dit *Lesson*, fait les délices des matelots. »

— 10. Tableau statistique de la Saint-

onge, composé en décembre 1826, par *J. H. Cahnac*, 1832, in 8.

— 11. Histoire politique, civile et religieuse de la Saintonge et de l'Aunis, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, précédée d'une introduction, par *M. D. Massieu*. Paris, 1838-39, 6 vol, in 8.

En quatre périodes.

— 12. *R. P. Lesson*. Lettres historiques, archéologiques et littéraires sur la Saintonge et sur l'Aunis. La Rochelle, 1842, in 8.

— 13. Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du département de la Charente-Inférieure, par le même. Rochefort, 1842-1845, 2 vol, in 8.

Avec atlas de 115 pl. tiré à 200 exemp.

— 14. Histoire, archéologie et légendes des marches de la Saintonge, ouvrage suivant suite aux Lettres Saintones et aux Fastes historiques du même auteur. Rochefort, 1846, in 8.

— 15. Ere celtique de la Saintonge, par le même. Rochefort, 1847, in 8.

Le savant naturaliste *Lesson* a laissé sur la Saintonge un livre précieux, qui est resté inédit, il est intitulé : la Saintonge illustrée ; il se compose d'un texte et de 49 aquarelles, exécutées par *de Bourdieu*. Il porte le millésime de Rochefort, 1839 à 1840, in 4.

— 16. Histoire de l'Eglise Santone et Aunisienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par l'abbé *Irland*. 1843, 2 vol, in 8.

— 17. L'abbé *Lucurie*. Notice sur le pays des Santons Caen, 1844, in 8.

— 18. Biographie Saintongeoise, par *M. P. D. Rainquet*. Rochefort, 1851, gr. in 8.

Voyez *Lejong* et *Font-ta*, Bibliothèque. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et la mot *Saintes* de notre Manuel.

SAINTS (VIES DES).

Voyez *Hagiographes*.

SAINTS-PÈRES.

1. INTRODUCTION A L'ÉTUDE DES SAINTS-PÈRES.

1. *Scuteti* Medulla patrum. Amberg, 1603, in 4.

— 2. De la lecture des Pères de l'Eglise, et par *Bonar*, d'Argonne. Paris, 1897, in-12.

— 3 *Mis*. Pensées ingénieuses des Pères de l'Eglise, par le Père *Bouhours*. Amsterdam (Paris), 1700, in 12.

— 3. La lecture des Pères de l'Eglise,

en quatre parties. Paris, Grégoire Dupuis, 1702, in 8.

— 4. Défense des SS. PP. accusés du platonisme (par le P. Baltus). Paris, 1711, in 4.

— 5. Apologie de la mort des Pères de l'Eglise, contre Barbeyrac, par D. R. Cellier. Paris, 1718, in 4.

— 6. Traité de la morale des Pères de l'Eglise, par J. Barbeyrac. Amst., 1728, in 4.

— 7. Concordance des Saints-Pères, par B. Maréchal. Paris, 1739, 2 vol. in 4.

— 8. Tableau de la doctrine des Pères et Docteurs de l'Eglise. Lyon, 1785, in 8. Voyez ci-après, n° 40.

— 8 bis. Vies et Martyrs, par Godescard, ornés de 30 fig. sur acier, d'après Lefolr. Paris, Furne, gr. in 8.

— 9. Choix de monuments primitifs de l'Eglise chrétienne, avec notice littéraire, par Ruchon. Paris, Desrez, 1837, in 8.

Fait partie du *Panthéon littéraire*.

— 9 bis. J. A. Moehler. Patrologie, etc. Ratibonne, 1810.

— 9 ter. La Patrologie, ou Histoire des trois premiers siècles de l'Eglise chrétienne, par Moehler, trad. de l'allemand par Jean Cohen. Paris, 1843, 2 vol.

— 10. Influence des Pères de l'Eglise sur l'éducation publique pendant les cinq premiers siècles de l'ère chrétienne, par J. A. Lalanne, chanc. honor. de Beauvais. Paris, Sugaler et Bray, 1850, in 8 de 13 feuil. 3/4 plus un tableau.

Dissertation académique lue par la Faculté des lettres, pour le doctorat.

II. COLLECTIONS, EXTRAITS ET FRAGMENTS.

— 10 bis. Orthodoxographia theologiae sacrosanctae et sincerioris fidei doctores, numero 76, etc. Basilæ, 1555, in fol., t. I.

— Tome II, seu editio secunda, Ibid. 1569: Monumenta S. Patrum Orthodoxographæ, hoc est, Theologiae sacrosanctae et sincerioris fidei, doctores numero circiter LXXXV, Ecclesiarum columnae luminisq. clarissimi, auctores partim graeci, partim latini, quorum quidem haecenus non editi latuerunt. Basilæ (ex officina Henrici petriani), in fol. de 2004 pages.

Orthodoxographia SS. Patrum, in quibus varia Patrum scripta et tractatus continentur. Apud Henr. Petri, 1603.

Sunt autem hi qui sequuntur, Orthodoxographia continens doctores graecolatinos, quorum nomina sunt: Eusebii de *Athys* fragmentum, etc., etc.

Orthodoxographorum latini auctores tomos 7 digesti sunt, scilicet: etc., etc.

On trouve au verso des titres la liste des

auteurs qui sont compris dans cet ouvrage. Ce détail est reproduit page 451 et suiv. de la Bibliotheca classica de G. Draudius, Franc. ad Men. 1625, in 4.

Voyez aussi page 17j de la table des citations du 1er vol. Je l'Hist. litt. de la France, par les Bénédictins. Paris, 1733 et ann. suiv., in 4.

— 11. Bibliotheca Patrum, a Margarino de la Bigne. Parisiis, 1573, 8 vol. in fol.

Reimp. en 1589 et en 1609-10, 9 vol. in fol. Divers suppl. à cette dernière édit. parurent dans la même ville en 1624 et 1639.

— 12. Antiquae lectiones, seu varia veterum monumenta, ab Henrico Canisio. Ingolstadt, 1601-4, 6 vol. in 4.

— 13. Magna bibliotheca veterum Patrum, a theologiae coloniensis. Coloniae, 1618, 14 vol. in fol.

Le suppl. fut publié en 1623, in fol.

— 14. Magna bibliotheca Patrum et scriptorum ecclesiasticorum. Parisiis, 1644; 17 vol. in fol.

Édit. renouvelée en 1653. Un premier suppl. à cette édit. parut en 1618, 2 vol. et un second en 1672, 1 vol; tous deux par les soins de F. Gombes.

— 15. Spicilegium veterum aliquot scriptorum, qui in Gallia bibliotheca latuerant, a Luca Ducherio et Josepho de la Barre. Parisiis, 1723, 3 vol. in fol.

La première édition de cette excellente collection, dit Ch. Nodding, Paris, 1655-77, 13 vol. in 4. était devenue fort rare, mais l'édition précédemment citée en a fait considérablement baisser le prix. Il faut joindre à ce recueil: Vetera analecta, a Jo. Mabillonio.

— 16. Bibliotheca Patrum eiorocensium, collecta a Bertr. Tissier. Bononiæ, 1660-69, 8 t. en 4 vol. in fol.

— 17. Bibliotheca Patrum asceticæ, a Claudio de Chantelou. Parisiis, 1661, 6 v. in 4.

— 18. Combefis (Franc.). Bibliotheca Patrum concionatoria. Paris, 1663, 8 vol. in fol.

— 19. J. B. Cotelerii Ecclesiae gr. monumenta. Paris, 1677-81-86, 3 vol. in 4. — Analecta graeca, edente Dionysio, 1688 (aussi 1693), in 4 (t. I. form. le 4e du recueil de Constantier). Voy. n° 63.

— 20. Maxima bibliotheca veterum Patrum et antiquorum scriptorum ecclesiasticorum, primo quidem a Margarino de la Bigne, in lucem edita. Deinde celeberrimorum in universitate coloniensis doctorum studio, plurimis autoribus, et operculis aucta, ac historica methodo per singula secula quibus scriptores quique vixerunt, disposita. Hac tandem editione

lugdunensi, ad eundem coloniensem exacta, novis supra centum auctoribus, et opusculis haecenus desideratis, locupletata, et in tomos XXVII, distributa. Huic etiam editioni accesserunt insulas quatuor praeter, in hac iam multiplex scriptorum vastissima collectio verè facies, ut in quibusdam ipsorum editionem introducantur, utilisssimae, imò omnino necessarii.

I. Authorum alphabetice, ipsorum aetas, et scripto indicans.

II. Classicus, auctores per materias de quibus egerant exactè distribuitos.

III. Synopsis appollutus, operum omnium authorum analysim continens, et argumenta exhibens.

IV. Generalis materiarum amplissimus. (Philipp. Despont). Lugduni apud Anissonios, 1677, 27 vol. in fol.

Pour rendre complète cette vaste collection de la Bibliothèque des Pères, il est nécessaire d'y joindre les diverses collections publiées par Sirmond, d'Achéry, Mabillon, etc., et les trois vol. suivants. Apparatibus ad biblioth. max. veterum Patrum, opera et stud. Nic. le Nourry. Parisiis, 1703-15, 3 volumes in folio. — Index bibliothecae max. veterum Patrum, a Simone a Sancta-Cruea digestus. Genae, 1707, in fol. Quelques-uns y ajoutent encore : Bibliotheca sanctorum Patrum primitivae ecclesiae, etc. Lugd., 1680, in fol. Volumens très rare et qui renferme des pièces importantes.

Le XVI^e siècle ne fournit pour tout article que deux professions de foi, l'une de Moïse, jacobite de Mardin, et l'autre de Sifind ou Salaka, patriarche nestorien.

Le 2^e vol. est un supplément qui renferme les ouvrages découverts pendant l'impression. On y trouve les liturgies gothique, celtique, mozarabe, et celle des Syriens d'Antiochie dans le Malabar.

Philippe Despont, prêtre et docteur de la Faculté de théologie de l'Université de Paris, passe pour l'éditeur de la Grande Bibliothèque des Pères, au moins il en a composé la préface et signé l'approbation; mais il paraît que les vrais éditeurs sont Jean et Jacques Anisson, imprimeurs à Lyon. Dans cette édition, la plus estimée qui ait paru, ils prirent pour base celle qui avait été publiée à Cologne de 1618 à 1623, en 15 vol. in fol., en corrigeant plusieurs ouvrages d'après de nouveaux manuscrits ou des éditions plus correctes; ils y ajoutèrent une certaine d'auteurs qui manquaient dans celle de Cologne, mais ils exclurent les opusculs d'Hincmar qui se trouvent dans l'édition complète donnée par le P. Sirmond, les opusculs de St.-François, dont on venait de donner plusieurs éditions, et autres petits

ouvrages reconnus depuis 1622 pour apocryphes ou pour appartenir à d'autres auteurs que ceux auxquels l'édition de Cologne les attribue. Cette vaste collection est rangée par ordre chronologique.

Les protestants reprochent aux cultes de la Grande Bibliothèque des Pères, une grande négligence d'exécution, telle que d'avoir inséré dans le supplément (tome XXVII), comme inédit, le traité d'Évang. Dupont, De octo vitiis cogitationibus, qui se trouvait déjà à la fin du tome V. Baum, et d'après lui litig. (De bibliothecis et censuris Patrum), sont une longue énumération des ouvrages qui auraient pu être ajoutés à cette collection.

(Bibl. univ., ord. Despont (Philippe)).

— 21. Vetus sacra ac syloga sanctorum opusculorum graecorum ad rem ecclesiasticam pertinentium, gr. et lat., notis illustr. a Steph. Le Moine. Lugd. Batav., 1685, 2 vol. in 4.

— 22. Museum italicum, seu collectio veter. scriptorum ex biblioth. Italicis erata a Jo. Mabillon, etc. Parisiis, 1687-89, aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 23. Collectio variorum Patrum, etc., a Sirmondo ex edit. Jacobi de la Basse. Parisiis, typis regis, 1696, 5 vol. in fol.

Contient plusieurs ouvrages des Pères, publiés par Sirmond pour la première fois.

— 24. L. A. Muratori Anecdota, Mediolani, 1807, 4 t. in 4.

— 25. Collectanea monumentorum veterum ecclesiae, gr. et lat., quae haecenus in Bibliotheca vaticana delituerunt. Laurent. Alex. Zaccagnius edidit. Romae, 1698, in 4.

— 26. Spicilegium sanctorum Patrum, ut et haeceticorum saeculi I, II, III, a Jo. Ernesto Grabe, gr. et lat. Oxonii, 1700, 3 vol. in 8. — Londini, 1714, 3 v. in 8. — 1724, 2 vol. in 8.

— 27. Thesaurus novus anecdotorum, etc. Lut. parisiis, 1717, 5 vol. in fol.

— 28. Isaac Syrus, Collationes del. abate Isaac, e lettera del R. Gio. Maria della Celle o di altri. Firenze, 1720, in 4.

— 29. B. Petit Thesaurus novissimus anecdotorum. August. Vindel., 1721, 7 v. in fol.

— 30. J. Mabillon. Vetera analecta. Parisiis, 1723, in fol.

— 31. Les œuvres posthumes de J. Mabillon et de Th. Ruinart, publiées par l'ine. Thullier. Paris, 1724, 3 vol. in 4.

— 32. Edm. Martene et Ursini Durand. Veterum scriptorum et monumentorum historicorum dogmaticorum, moralium, amplissima collectio. Parisiis, 1724-33, 9 v. in fol.

— 33. *J. F. Hugo*, Sacrae antiquitatis monumenta. Stigavi, 1725, 2 vol. in fol.

— 34. *H. Canisii* Thesaurus nonnventorum eod. Antwerp., 1725, 7 t. in fol.

— 35. *J. C. Suiceri* Thesaurus ecclesiasticus. Amst., 1728, 2 vol. in fol.

— 36. *Ja. Alagii* Miscellanea Anecdotorum fasciculus, sive opuscula aliquot 5. Pontini Nolani, etc. Romae, 1756, in fol.

— 37. Bibliothèque portative des Pères de l'Eglise, par l'abbé *Fricoles*, Paris, 1758-62, 9 vol. in 18, réimp. avec des correct. et angl., par *Rondet*, 1787, 8 v. in 8.

Cet ouvrage renferme d'amples et curieux détails sur les Pères de l'Eglise, on y trouve l'histoire abrégée de leur vie, l'analyse de leurs principaux écrits, les endroits les plus remarquables de leur doctrine sur le dogme, la morale et la discipline, avec leurs plus belles sentences.

— 38. *Stephani Baluzii* Miscellanea. Lucæ, 1761, 4 vol. in fol.

— 39. Bibliotheca graeco-latina veterum Patrum antiquorumque scriptorum ecclesiasticorum, cura et studio *Andr. Gallandii*. Veneti., 1765-81 ou 1788, 14 vol. in fol.

Cette collection se compose de 380 écrivains, dont 180 ne se trouvent pas dans la Bibliotheca Patrum imprimée à Paris et à Lyon.

— 39 bis. *Rassler*. Bibliothek der Kirchenväter. L., 1776, 10 vol. in 8.

— 40. Philocolla sacrorum vigilantium, gr. Veneti., 1782, in fol.

Edition qui contient divers opuscules, jusqu'alors inédits, des Saints-Pères et des écrivains ecclésiastiques. Elle est fort peu connue et fort rare.

— 41. SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, ad codices mss. recognita, nonnullis notis illustrata, opera auctoritate et expensis *Fr. de Lorenzana*, arch. Tolentani. Maurili, Ibarra 1783-93, 3 v. in fol.

Cette collection comprend les ouvrages de Montanus, d'Eugène III, de Saint-Médard, de Saint-Julien, d'Euloge, etc.

— 42. Anecdota sacra, sive collectio omnia generis opusculorum vet. SS. Patrum et viror. illustr., edenda *Eug. de Levis*. Ang. Taurin., 1789, in 4.

— 43. Reliquiae sacrae, edidit *Routh*. Oxonii, 1814, 4 vol. in 8.

— 44. Bibliothèque grecque des Pères de l'Eglise grecque et latine, ou cours d'éloquence sacrée, par *Marie Nicolas Sylvestre Guillon*. Paris, 1822, 20 vol. in 8. — 1828-29, 56 vol. in 12.

— 45. Thesaurus Patrum florentiae doctorum qui cum in theologia tum in

philosophia olim claustrant, etc. Paris, 1823-25, 8 vol. in 8.

Ouvrage de *M. Caillou*.
— 46. Introductio ad Sanctorum Patrum lectionem, etc., auctore *A. B. Caillou*. Paris, 1825, in 8.

Complément du précédent.

— 47. Collectio selecta SS. Ecclesiae Patrum, edidit *D. Caillou* et *M. N. S. Guillon*. Paris, Méquignon-Havard, 1829-40, 118 vol. in 8, Voyez n° 52.

— 48-49. Scripturae ecclesiasticorum opuscula quaedam, recensuit *M. J. Kanth*. Oxonii, 1832, 2 vol. in 8.

— 50. *Parmerender*, Bibliotheca patristica. Landshut, 1832-41, 5 vol. in 8.

— 51. Spicilegium romanum, a card. *Maio* editum. Romae, 1813, in 8, au moins 8 vol.

— 52. Patres sancti Ecclesiae. Editio nova, accuratissima *D. A. B. Caillou*, canonici honorario canonici et cœlesti, nonnullisque cleri Gallicani presbyteris. 133 vol. in 8.

Cette nouvelle édition renferme tous les Pères de l'Eglise, depuis les Pères apostoliques jusqu'aux Pères du Ve siècle inclusivement.

Les œuvres de Saint-Grégoire de Nazianze, Saint-Ambroise, Saint-Jean Chrysostome et Saint-Augustin, sont la reproduction textuelle des travaux si fidèles des savants Bénédictins.

De plus, les œuvres de Saint-Augustin ont été augmentées de quatre volumes d'autres inédites renfermant des lettres et plus de trois cents sermons, imprimés sur des manuscrits retrouvés au Mont-Cassin et dans la bibliothèque de Florence, manuscrits dont l'authenticité ne saurait être contestée; enfin, des Tables analytiques, aussi claires que détaillées, ont été imprimées pour chacun de ces Pères.

Pour les autres Pères, on n'a reproduit que les plus beaux traités ou les homélies les plus célèbres, avec des analyses plus ou moins étendues, propres à faire connaître l'esprit des saints docteurs et à rappeler aux lecteurs chrétiens ce qu'il peut y avoir de plus fort dans leurs sentiments et de plus noble dans leurs pensées. *Extr. du Catalogue de la lib. de Lecoffre*, 1846.

Voyez n° 47.

— 53. Les Pères de l'Eglise des trois premiers siècles de l'ère chrétienne, publiés en français par *M. de Genoude*. 9 v. in 8.

Ces 9 volumes se composent des Pères et après : Saint-Glément pape, Saint-Barthélémy, Hieronymus, Saint-Ignace d'Antioche, Saint-Polycarpe, Saint-Justin, Athénagore, Tatian, Saint-Irénée, Minucius Félix, Saint-Glément d'Alexandrie, Saint-Théophile, Tertullien, Saint-Cyprien, Origène.

Un tableau historique de chaque siècle, des préfaces, un discours préliminaire et des dissertations, accompagnent chaque volume.

— 54. *Patrologia cursus completus sive Bibliotheca universalis, integra, universalia, commanda cronologica, nomenclum SS. patrum doctorum ecclesiasticorum qui ab aëro apostolico ad usque Innocentii III tempora floruerunt.* Series prima, in qua prodeunt patres, etc., accurate J. P. Migne, Paris, au Petit-Montrouge.

Trois cents volumes in 4 doivent composer ce cours 100 vol. grecs et 200 vol. latins; le 82^e vol. a été mis en vente en 1850.

On a publié aussi en Allemagne :

— 54 bis. *Bibliotheca patrum ecclesiasticorum latinorum selecta* curante E. G. Gersdorf, Lipsie, in 8.

Chaque vol. de cette collection se vend séparément.

— 54 ter. *Dom Pitra (J. B.) Spicilegium solesmense completum sanctorumque ecclesiasticorum, etc.* Paris, 1852, gr. in 8.

En voie de publication.

Pour d'autres collections des SS. Pères, publiées avant 1826, vny. la Bibliothèque sacrée grecque-latine de Ch. Nodder, et pour les collect. publi. depuis cette époque, la Bibliographie de la France, tab. syst. art. Théologie.

Voy. notre art. *Apocryphes* (livres).

III. SAINTS-PÈRES APOSTOLIQUES.

Nota : Dans ce paragraphe et dans les deux suivants, les SS. Pères sont placés selon l'ordre chronologique des temps où ils ont vécu, cet ordre nous a paru plus propre à faciliter les recherches que celui de la publication de leurs ouvrages.

Nous avons aussi, suivant l'usage, ajouté quelques écrivains ecclésiastiques célèbres aux SS. Pères.

Quant aux notes, elles ne mentionnent guère qu'une seule édition de chaque auteur, de plus longs détails nous auraient conduit trop loin, d'ailleurs on les trouvera dans les bibliographies théologiques anciennes, dans la Bibliothèque sacrée de Ch. Nodder et dans le Manuel de Brunet, mais nous faisons suivre ces éditions de la nomenclature des chefs-d'œuvres qu'elles renferment et cela afin qu'on puisse d'un coup-d'œil embrasser toute l'étendue et toute l'importance de ces grands travaux, l'honneur de la religion chrétienne.

— 55. *J. B. Cotelerii SS. Patrum, qui temporibus apostolicis floruerunt opera*, gr. et lat. ex recens. J. Clerici, Amstel., 1724, 2 vol. in fol.

— 56. *Russet. SS. Patrum apostolicorum*

opera, gr. et lat. Londini, 1746, 2 vol. in 8.

— 57. *Scripta genuina Patrum apostolicorum*, gr. et lat. editio Hornemann, Hauniv., 1829, in 4. Parties 1, 2 et 3.

— 58. *S. Van Gise. De Patrum apostolicorum doctrina morali*, Leide, 1833, in 4.

— 59. *Patrum apostolicorum opera* texum recognovit notat, illustrat, versionem lat. prolegomena et indices addidit C. J. Hejsele. 3^e edit. Tubingen, 1847, in 8.

— 60. *Collection des Pères apostoliques*, des 1^{er} et 2^e siècles, in 8, savoir : *Saint-Barnabé*, apôtre de Jésus-Christ, Lettre grecque dont la première partie a pour but de démontrer que l'Evangile de Jésus-Christ a mis fin au culte de la loi de Moïse, et la seconde renferme des préceptes utiles au salut ; traduction, analyse, morceaux détachés. — *Saint-Hermas*, disciple des apôtres, De Postero liber, trois parties ; les Visions, les Préceptes, les Similitudes ; trad. anal., morceaux détachés. — *Saint-Denis* l'Aréopagite, premier évêque d'Athènes. Indication et sommaire de ses ouvrages qui sont : 1^o un livre de la Hiérarchie céleste ; 2^o un livre de la Hiérarchie ecclésiastique ; 3^o un livre des Noms divins ; 4^o un livre de la Théologie mystique ; 5^o enfin cinq Epîtres. — *Saint-Clement*, pape. Epître aux Corinthiens (traduite par Rufin), ou entier. — *Satanice*, évêque d'Antioche. Ses Lettres aux Ephésiens, aux Magnésiens, aux Tralléens, aux Romains, aux Philadelpiciens, aux Smyrniens, à Saint-Polycarpe ; Récit du martyre de Saint-Ignace par Reus, Agathocle et Philon, ses disciples, témoins oculaires ; Rapport de Tibérius, préfet de la Palestine, à l'empereur Trajan, au sujet des Chrétiens ; Rapport de Plin, préfet de Bithynie, au même, aussi au sujet des Chrétiens ; Récit de Trajan concernant les Chrétiens. — *Saint-Polycarpe*, évêque de Smyrne. Ses œuvres complètes. — *Saint-Justin*, martyr. Œuvres complètes. — *Tatien*. Discours contre les Grecs. — *Athénogore*. Legatio pro Christianis, de Resurrectione mortuorum. — *Saint-Théophile*. Tres libri ad Autolycum. — *Hermas*, l'risio philosophorum.

Ext. du Cat. de la Bib. des frères Mellié, 1847.

IV. SAINTS-PÈRES GREGES.

— 61. *Amphilochii, Methodii et Andree cretensis Opera omnia*, gr. et lat., ex recens. Fr. Combefisi, Parisii, 1644, in fol.

— 62. *Græcia orthodoxa seu varii scriptores graeci*, a Leone Allatio, gr. et lat. Romæ, 1652-59, 2 v. in 4.

— 63. *Ecclesiae graeco monumenta*, a Jo. Bapt. Costerio, gr. et lat. Parisii, 1677-92, 4 vol. in 4. Voyez n° 19.

Ouvrage très-estimé, auquel il est bon de joindre le suivan : Analoga graeca, ab Ant. Pouget, Jacobo Loppin et Bern. de Montfaucon, gr. et lat. Parisii, 1688, in 4.

— 64. *Collectio nova Patrum graecorum, Eusebii Caesariensis, Athanasii et Cosmae Egyptii*, a Bern. de Montfaucon, gr. et lat. Parisii, 1707, 2 v. in fol.

— 65. *Chresomathia patristica graeca, cum notis varior. et schollis lat.* J. Franc. Burgii, etc. Altor. Wratislaviae, 1756, 2 vol. in 8.

— 66. *Græce ecclesiae vetera monumenta*, ab Ang. Mar. Bandini, gr. et lat. Florentiae, 1762-64, 3 vol. in 8.

— 67. *Patrum sanctorum graecorum opera polemica, graeco et latino*. Wirceburgi, 1777-94, 21 vol. in 8.

Collection mal exécutée.

— 68. *Patrum graecorum fragmenta, editi et illustrati F. Münster*, Fasciculus primus. Hafniae, 1788, in 8.

— 69. *Bibliotheca Patrum ecclesiae graecorum*. Leipzig, 1826-34, 18 v. in 12.

D'un peu d'années on a publié dans le format in 8, en les réunissant plusieurs ensemble, les œuvres d'un certain nombre de SS. Pères et d'écrivains ecclésiastiques.

On remarque les recueils suivants : Origène et Jules Africain, 7 vol. in 8. — Saint Denis d'Alexandrie, saint Grégoire Thaumaturge, saint Aréopage, Arnobe, saint Pomphile, 1 vol. — Les deux Maculres et saint Philastre, 1 vol. — Saint Méthode, Lactance, Jul. Firm. Modestus, 2 vol. — Eusèbe de Césarée, saint Alexandre d'Alexandrie, Juvénès, saint Eusèbe, saint Jacques de Nisibis, saint Antoine abbé, saint Pocrème, 8 vol. — Saint Athanase, archev. d'Alexandrie, et Victorinus, 4 vol. — Saint Basile, évêque de Césarée en Cappadoce, et saint Zénon, de Véronne, 5 vol. — Saint Ephrem, Tite de Bostra, saint Domène, pape, 8 vol. — Saint Optat, de Milève, et saint Cyrille, de Jérusalem, 1 vol.

Sous-Irénée.

— 70. *Opera omnia, gr. et lat. stud. R. Mossuet, cum fragmentis a Chr. Matr. Passio inventis*. Venetiae, 1734, 2 v. in fol.

Contre les hérésies.

Saint-Clement d'Alexandrie.

— 71. *Opera gr. lat. ex nova J. Potteri editione*. Oxonii, 1715, 2 vol. in fol.

La meilleure édition s'en est. Schoel ; elle n'est réimpr. avec augm., a Venise, 1757, 3 vol. in fol.

Les œuvres de St.-Clement ont été trad. en franç. par Fontaine. Paris, 1696, in 8.

Les Stromates. — Les Hypotyposes. — Le Pédagogue. — Exhortations aux Gentils. — Quel riche sera sauvé.

Saint-Hippolyte.

— 72. *Opera, gr. et lat.* Hamburgi, 1716-18, 2 vol. in fol.

De l'Antechrist.

En 1703, Ch. Christ. Weogins a publié à Leipzig, in 8, gr. et lat., des Fragments nouveaux de St.-Hippolyte.

Origène.

— 73. *Opera omnia gr. et lat.* Studio Caroli de la Rue. Parisii, 1733-59, 4 v. in fol.

Bonne édit.

Huit livres contre Celse. — Exhortations au martyre. — Lettres à Africain.

— Lettres à Saint-Grégoire le Thaumaturge.

Saint-Grégoire le Thaumaturge.

— 74. *Opera et Moeurii Aegyptii, ab Biblii aleniensis homilia, gr. et lat.* 1622, in fol.

Excellente édition.

Grande catéchèse. — Traité de l'âme.

— Homélies.

St.-Methodius.

— 75. *Opera, a Franc. Combefisio, gr. et lat.* Parisii, 1664, in fol.

Excellente édit., dans laquelle se trouvent les œuvres d'Amphilochius et d'André de Crète.

Le Banquet des Vierges.

St.-Mocaire l'Ancien.

— 76. *Homiliae L. ex bibl. reg. gr.* Parisii, Morel, 1559, in 8.

L'édition latine est de la même année.

Il y en a une édit. en gr. et lat. de Paris, 1622, in fol. avec les œuvres de St. Grégoire Thaumaturge.

Denis d'Alexandrie.

— 77. *Opera. Romae, 1796, in fol.*

Eusèbe (Pamphile).

— 78. *Opera G. Frapuntio interpr.* Venetiae, Jenson, 1470, in 4. (Brunet dit in fol., I. p. 109.)

Ce beau livre en velin, que l'on ne peut voir sans admiration, est sans contredit le plus précieux du cabinet de Venise.

Le plus beau monument typographique du XVe siècle.

— 79. *Eusebii Pamphili Praeparatio et demonstratio evangelica, gr. lat. ex vora, etc.* cum notis F. Vigeri. Parisii, 1628, 2 vol. in fol.

Bonne édit., assez rare. Celle de Robert

Etienne, 1544, est en gr. seulement.

— 80. *Eusebii hinc ecclesiasticae Cantabrigiae, 1720, 3 vol. in fol.*

On a découvert une trad. et. complète, en arménien, de la chronique d'Eusèbe.

Elle a été publ. en 1818, avec une trad. lat. La meilleure édit. d'Eusèbe serait celle

de Fréd. André Stroth, Halle, 1779, in 8.
Malheureusement il n'en a paru que le 1er vol. : *Démonstration évangélique.*

Didyme d'Alexandrie, surnommé le Théologien.

— 81. Libri tres de Trinitate, a Jo. Aloysio Mingarelli, gr. et lat. Bononiæ, 1769, in fol.

Liber adversus Manichæos, gr. et lat. Dans l'Æternarius de Combetta. Il se trouve dans la bibliothèque des Pères un traité de cet auteur sur le Saint-Esprit et sur les églises canoniques.

Salut-Basile.

— 82. Opera omnia, gr. et lat., opera et stud. J. Garnier, etc., Prud. Marou, Paris, 1721. O. 3 vol. in fol.

On doit à l'abbé Anger une traduct. des homélies et des lettres choisies de Saint-Basile.

Hexaméron ou recueil de discours sur l'œuvre des six jours de la création. — Les Ascétiques. — Morale. — Sermons. — Lettres.

— 83. Le même, Opera, gr. lat. Paris, Gaume, 3 vol. in fol., reproduits en 6 vol. gr. in 8.

Édit. toute récente.

Saint-Athanase.

— 84. Opera gr. lat. ex édit. R. de Montfaucon Benedict. Parisiis, 1698, 3 vol. in fol.

Bonne édit.

Apologie à l'empereur Constance. — Discours contre ceux qui jugent de la vérité par l'autorité de la multitude.

Saint-Ephrem le Syrien.

— 85. Opera, græce, latine et syriaca, etc., nova edit. Cardinal. Quirini. Romæ, 1733, 6 vol. in fol.

Discours : sur la composition, sur les Saints-Pères morts en paix, sur la vanité de l'esprit, sur les vices et les divertissements, etc. — Traité de la vertu. — Opuscules divers et exercices spirituels.

St-Cyrille du Jérusalem.

— 86. Opera quæ extant, gr. lat. Parisiis, 1720, in fol.

Édit. très-estimée.

Les catéchèses ou instructions.

Saint-Grégoire du Nazianze.

— 87. Opera omnia, gr. et lat., éd. et accur. D. Clemeus, etc. et D. A. B. Caillau. Paris, 1778-1840, 2 vol. in fol.

Il y a une bonne édit. de Paris, 1601-11, 2 vol. in fol.

Invectives contre Julien. — Discours et sermons. — Lettres.

— 87 bis. Du même : Œuvres complètes, y compris la tragédie intitulée : Christus patiens, par Melier frères. 5 vol. in 8.

Publiées nouvellement. La table analytique se vend séparément.

Saint-Grégoire du Nyse.

— 88. Opera, Paris, 1638, 3 vol. in-fol.

Hexaméron, livre sur l'œuvre des six jours suite de l'ouvrage de Saint-Basile, frère de St.-Grégoire. — Vie de Moïse ou de la vie parfaite. — Trois traités de la perfection chrétienne. — Traité du destin. — Des notions communes. — De l'âme. — Des enfants qui meurent prématurément. — De la pauvreté. — L'autorité contre Apollinaire. — Panégyriques de St.-Basile et des quarante martyrs. — Vies de Sainte-Mélèce et de Sainte-Macrine. — Vies de St.-Grégoire le Thaumaturge et de St.-Ephrem. — Homélies. — Lettres.

Philon évêque.

— 89. Enarratio in canticum canticorum, a Mich. Aug. Giacomello, gr. et lat. Romæ, 1772, in 4.

Saint-Epiphane.

— 90. Opera omnia, gr. et lat. ex recens. Dion. Pezarii. Parisiis, 1622, 2 vol. in fol.

Panarium. — Poids et mesures des Juifs. — Anchora.

Saint-Jean Chrysostome.

— 91. Opera, gr. lat. ex nova Bern. de Montfaucon, Benedict. editione. Parisiis, 1718, et seqq., 13 vol. in fol.

Bonne édit. La 1re édit. est de 1470.

— 92. Opera omnia quæ extant.

Éditio Parisina altera, emendata et accur. 26 vol. grand in 8, à deux colonnes. Prix : 400 francs.

Il a été tiré quelques exemplaires du même ouvrage sur grand papier de couleur collé, dont le prix est de 800 f. Ext. du Catalogue de la lib. des frères Gaume, 1847.

Au peuple d'Antioche, le jour où il fut ordonné prêtre. — Traité du sacerdoce. — De l'éducation de la jeunesse. — De la composition du cœur. — De la vie solitaire. — De la Providence. — De la virginité. — Que personne ne peut nuire à celui qui ne se nuit pas à lui-même. — Discours sur les érétnes, etc. — Exhortations. — Homélies. — Sermons. — Lettres.

Les sermons, les homélies, les opuscules, les panégyriques, les lettres et plusieurs traités de Saint-Jean Chrysostome ont été traduits en français.

La table analytique des œuvres de saint Jean Chrysostome, de l'édition en 26 vol. in 8, se vend séparément.

Synésius.

— 93. Opera omnia, gr. et lat. ex recens. Dionysii Petavii. Lutetiae, 1633, in fol.

Bonne édit.

Lettres. — Hymnes.

Les poésies sacrées ont paru en français sous ce titre : Hymnes de Synesius, évêque de Ptolemais, trad. en fr. avec le texte en regard, précéd. d'une étude sur sa vie et ses écrits accomp. d'une hymne au Christ par S. Clément Alexandrin, etc., par MM. Grégoire et Collombet. Paris, Périsse frères, 1839, in 8.

Saint-Marc l'Ermite.

— 94. *Sancti Marci eremite quæ extant*, gr. Parisii, Morel, 1563, in 8.

Saint-Proclus.

— 95. *Opuscula*, a Gererharto Elmenhoratio, gr. et lat. Lugd. Bat., 1617, in 8.

— 96. *Analecta*, a Vincentio Ricardo, gr. et lat. Romæ, Zanetti, 1610, in 4.

Saint-Isidore de Peluse.

— 97. *Opera* gr. lat., ex. e. lit. A. Schott. Parisii, 1838, in fol.

Epîtres.

Saint-Aster.

— 98. *Homilias*, gr. et lat., Phil. Rubenio, interprete. Antwerp., 1615, in 4. Trad. par Mancel. Paris, 1695, in 12. Homilie sur le martyre de Sainte-Euphémie, etc.

Le vol. in 4 renferme ordinairement, Phil. Rubenii Carmina, orationes et epistolas.

Saint-Cyrille d'Alexandrie.

— 99. *Opera omnia*, gr. lat. Lutetie, 1638, 7 vol. in fol.

Réfutation de l'empereur Julien.

Saint-Nil.

— 100. *Opera quædam*, a Petro Possino, gr. et lat. Parisii, Cramoisy, 1639, in 4.

— 101. *Epistolæ quædam*, a Petro Possino, gr. et lat. Parisii, typ. reg., 1657, in 8. — A Leone Allatio, gr. et lat. Romæ, typ. Barberinæ, 1668, 2 vol. in fol.

— 102. *Opuscula*, a Josepho M. Suerzio, gr. et lat. Romæ, 1673, in fol.

B. Théodoret, évêque de Tyr.

— 103. *Opera omnia*, gr. et lat. Lat., Parisior., 1642, 4 vol. in fol., avec l'*Auctarium Garnerii*.

— 104. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 105. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 106. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 107. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 108. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 109. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 110. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 111. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 112. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 113. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 114. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 115. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 116. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 117. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

— 118. *Opera*, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze, gr. et lat. Halle, 1759-74, 5 tomes en 10 vol. in 4.

mento eucharistie, Meletii Alexandrini, Nectarii Hierosolimitæ, Meletii Syrigi et aliorum, de eodem argumento opuscula, gr. et lat., Eus. Renaudotus ex codd. mss. edidit, latine vestit, dissertationibus et obser. illustravit. Parisii, 1709, in 4.

Supplément de l'ouvrage intitulé : Du perpétuel fidei.

Saint-Jean Climaque.

— 107. *Opera*, gr. et lat. ex ed. Raderi. Parisii, 1633, in fol.

L'Echelle du ciel. — Lettre au bienheureux abbé de Raithes.

L'Echelle du ciel a été traduite par Arnauld d'Andilly. Paris, 1666, in 8, on 1707, pet. in 12.

Saint-Dorothée.

— 108. *Sermones XXIV*, de vita recta et pie inuitanda, lat. Romæ, Aldus, 1564, in 4.

Avec Salvien, Maxime et autres.

— 109. A Chrysostomo Calabro, lat. Cremonæ, 1595, in 8.

Les instructions de Saint-Dorothée ont été trad. par Arnauld d'Andilly. Paris, 1666, in 8.

— 110. *Opera*, a Franc. Combesio, gr. et lat. Paris., Cramoisy, 1675, 2 vol. in fol.

Commentaires sur St-Denis l'Aréopagite.

— 111. *Explanations ecclésiastiques libri X*, a Stephano Antonio Marcello, gr. et lat. Venetiis, Coleti, 1791, in fol.

— 112. *Opera* gr. lat. Parisii, 1713, 2 vol. in fol.

Dialectique. — Traité des hérésies.

— 113. *Expositiones in quosdam Novi-Testamenti libros*, a Bern. Donato, gr. Verona, de Sabio, 1532, 2 vol. in fol.

— 114. A Frid. Morello, gr. et lat. Parisii, 1630-31, 2 vol. in fol.

Cette édition contient les ouvrages d'Arnauld, interprète de l'Apocalypse de St-Jean.

Théophylacte.

— 115. *Opera*, a Joan. Franco. Bern. de Rubens et Bonif. Finetti, gr. et lat. Venetiis, 1754-63, 4 vol. in fol.

Théophane Caramanis, ou le Potier.

— 116. *Homilies in Evangelii, et festa totius anni*, a Francisco Scorsio, gr. et lat. Parisii, Cramoisy, 1644, in fol.

V. SAINTS-PÈRES LATINS.

— 117. *Homilies D. Gregorii, Augustini, Hieronymi, Ambrosii, Bedæ, etc.*, cum prologo Karoli Magni, opus jussu ejusdem Caroli regis compilatum a Paulis

Discons. Colonie, Contr. de Hombach, circa 1475, in fol.

— 118. *Cypriani, Hilarii, Leonis* papae, et aliorum opuscula, a Jo. Chrysost. Trombelli. Bononiae, 1751, in 4.

— 119. *Bibliotheca patrum ecclesiarum patrum ecclesiasticorum latinorum selecta*, curante E. G. Gersdorf. Leipzig, 1838-42, 13 vol. in 12.

Trois rec. eils. viennent d'être publiés dans le format in 8 ; le premier comprend les œuvres de saint Hilaire de Poitiers, et de Lucifer, de Cayfari, 4 vol. ; le second celles de saint Césaire, médecin, saint Didyme, l'aveugle, et de saint Placide, 1 vol. ; le troisième celles de saint Ambroise, évêque de Milan et de Prudence, avec table analytique, 10 vol. in 8. La table analytique se vend séparément.

Minutus Felix.
— 120. *Octavius* ex recens. Jac. Gronovii, aed. Cor. Cypriani de idololorum vanitate. Lugd. Batav., 1709, in 8.

Réimp. et trad. un grand nombre de fois.

Q. S. F. *Tertullian.*
— 121. *Opera* cum notis Nicolai Rigaltii. Parisiis, 1664, in fol.

Cette éd. est estimée ainsi que celle de 1641 ou 1675, on les trouve à bas prix. L'éd. de 1770-76 n'est point terminée. Celle de 1717 entre dans la collection des Variorum.

Apologétique. — *Témoignage de l'âme.* — Aux nations. — Exhortation au martyre. — De la couronne du soldat. — De la patience. — De la fuite dans la persécution. — A Scapula. — A sa femme. — *Traité du baptême* ; — de la pénitence ; — de l'oraison ; — contre les spectacles ; — de l'idolâtrie ; — de l'ornement des femmes ; — de l'habillement des femmes ; — de la chasteté ; — du manteau ; — de l'apudicité ; — de la chair de Jésus-Christ ; — de l'âme ; — des prescriptions.

Plusieurs de ces traités ont été traduits en français.

On vient de publier, dans le format in 8, une nouvelle éd. de Tertullien.

Novatien.

— 122. *Opera.* Lond., 1728, in 8.

Saint-Cyprien.

— 123. *Opera* recognita stud. et opera Steph. Baluzii (cur. Prud. Moreau). Parisiis, 1726, in fol.

De l'unité de l'Eglise. — *De ceux qui sont tombés pendant les persécutions* en 251. — *Exhortations au martyre.* — *Des bonnes œuvres et des aumônes.* — *Comment les vierges se doivent conduire.* — *De l'unité de l'Eglise.* — *De la patience.* — *De l'oraison dominicale.* — *De l'envie et de la jalousie.* — *A Démétrianus.* —

De la vanité des idoles. — *De la peste.* — *Lettres.*

— Les œuvres de St-Cyprien ont été trad. en franç. par P. Lombert. Paris, 1672, in 4.

Une nouvelle éd. des œuvres de saint Cyprien vient de paraître en 1 volume in 8.

Sixte II.

— 124. *Enchiridion.* Lipsiae, 1723, in 4. *Arnobé l'ancien.*

— 125. *Adversus nationes* lib. VII, recens. not., etc., G. F. Hildebrand. Halle, 1814.

Avant cette éd. on en connaissait, entre autres, deux très-estimées : Cam not. var. ab. Ant. Thysio. Lugduni Batavorum, 1651, in 4. — Cum notis J. C. Orelli. Lipsiae, 1816, 2 vol. in 8 ; et un Appendix de 80 pag. in 8, publié à Leipzig, en 1817.

L. C. F. *Lactance.*

— 126. *Opera* impressa in monasterio Sablincensi. Ann. 1465, in fol.

Première éd. de Lactance et premier ouvrage imp. en Italie, avec date.

— 127. *Opera* adnot. illust. P. Edouard à S. Xaverio. Romae, 1754-59, 14 vol. in 8.

C'est l'édit. la plus ample.

De la mort des persécuteurs de l'Eglise.

Des Institutions divines. — *De la colère de Dieu.* — *De l'ouvrage de Dieu, ou de la formation de l'homme.*

Le Traité de la mort et les Institutions divines ont été trad. en franç.

Firminus Maternus (Julius).

— 128. *De errore profanarum religionum* liber. Hamae, 1826, in 8.

Saint-Hilaire de Poitiers.

— 129. *Opera.* ix ed. Pet. Constant, beneol. Parisiis, 1693, in fol.

Une des meilleures éd. données par les Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. On estime aussi l'édit. donnée par D. Fr. Oberthur. gr. et lat. Wirceburgi, 1785-88, 4 vol. in 8.

Saint-Optat.

— 130. *De schismate* liber, et hist. Donatistarum. Parisiis, 1700, in fol. ou avec des notes de divers, Amsterpie, 1703, in fol.

P. Viel a trad. les six premiers livres d'Optat. Paris, 1663, in 8.

Saint-Zénon.

— 131. *Sermo* non a fratribus Bellensis. Veronae, 1739, in 4, ou Augustae-Vindelicorum, 1758, in 4.

Excellentes éditions.

Lucifer.

— 132. *Opera*, a fratribus Coletis. Venedictis, Coletis 1778, in fol.

Voyez sur l'édit. le remarquable, un travail pub. en ang. par le docteur Gill.

Saint-Damase.

— 133. Opera, cum notis. Romæ, 1754, in fol.

Saint-Gaudence.

— 134. Sermones, cum Rampertii et Adelmanni ppusculis, a Paulo Galeardo. Patavine. Cominus, 1720, in 4. — Ab codem. Augustæ Vindelicorum, 1757, in 4. *Fagstii.*

— 135. Opera, scilicet, libellus precum et liber de trinitate, contra Ariana, cum annotationibus. Oxonii, 1678, in 8.

Saint-Ambroise.

— 136. Opera ex edit. Jac. du Friehe et Nic. le Nourry. Paris, 1686-90, 2 vol. in fol.

Bonne édit.

Du bien de la mort. — De la fuite du siècle. — Des offices. — Deux harangues sur la démolition de l'autel de la Victoire. — Trois livres des vierges. — Traité de la virginité. — De l'éducation d'une vierge. — Exhortation à la virginité. — Contre une vierge qui s'étoit laissée corrompre. — Deux livres de la patience. — Cinq livres de la foi — Lettres.

Plusieurs de ces traités sont trad. en franç.

Sulpice Sévère.

— 137. Opera, Lugd. Batav., ex offic. Elseviriana, 1635, pet. in 12.

Selon M. Brunet, de toutes les éditions de cet auteur qu'on donne les Elseviriennes, celle-ci est sans contredit la plus belle. Cependant l'édition de 1643 est plus complète.

— 138. Opera omnia que existant, accur. G. Horatio. Amstelodami, ex officina Elseviriana, 1665, in 18.

Bonne édit. pour la collect. Variorum, l'edit. de 1709 est plus complète. — L'édition de Vénise 1741-54, 2 vol. gr. in 4, est celle qu'il faut choisir comme la plus complète.

Virtus des moines de l'Orient. — Vie et miracles de Saint-Martin. — Lettres. Saint Jérôme (Hieronymus).

— 139. Opera, a Joan. Martiniano, mon. S. Mauri. Parisiis, 1695-1701, 5 vol. in fol.

Excellente édition.

— 140. Opera, a Dominico Vallarino. Veronæ, 1734-40, 11 vol. in fol.

Le 11e vol. de cette édit. assez estimée, contient la vie de Saint-Jérôme, les écrits supposés et un index.

Lettres sur divers sujets. — De la meilleure manière de traduire. — Critique sur l'Ecriture sainte. — Des noms, des pays et des villes dont il est parlé dans la Bible. — Explication des noms propres des Hébreux. — De l'alphabet hébreu. — Traduction des Juifs sur la Genèse. — Des hommes illustres et des évêques ecclésiastiques.

ques. — Version latine du texte de la Bible sur les septantes. — Version nouvelle sur le texte hébreu. — Comment. sur Isaïe, Jérémie, Ezéchiel, Daniel, l'Ecclésiaste et les 12 petits prophètes. — Concordance des 4 évangiles. — Comm. sur les épîtres de saint Paul. — Trad. du livre de Dième, de quelques homélies d'Origène, et de la chronique d'Eusèbe.

Plusieurs ouvrages de saint Jérôme ont été traduits en français.

Saint-Augustin.

— 141. Opera emendata stud. monachorum ordinis St. Benedicti. Parisiis, 1679-1700. 11 t. en 8 vol. in fol.

Bonne édit., la 1re est de 1467.

Des Rétractations. — Les Confessi ns.

— Contre les Académiciens. — De la Béatitude. — De l'Ordre. — Soliloques. — De l'Immortalité de l'âme. — De la Quantité de l'âme. — Traité de musique. — Le livre du maître. — Du libre arbitre. — De la Genèse, contre les Manichéens. — Mœurs de l'Eglise. — Mœurs des Manichéens. — De la véritable religion. — Règle aux serviteurs du Dieu. — Deux cent soixante-dix Lettres. — Divers traités sur l'Ecriture : les quatre livres de la Doctrine Chrétienne, etc. — Explication des psaumes. — Sermons. — Ouvrages dogmatiques. — De la Cité de Dieu. — Ecrits contre les Hérétiques. — Contre les Donatistes. — Contre les Pélagiens.

Pour les ouvrages supposés ou perdus, voyez la grande édition mentionnée ici, ou la Table universelle des auteurs ecclésiastiques de Du Pin, t. I, p. 154 et suiv.

On a publié récemment à Paris, une édit. des Œuvres complètes de saint Augustin, augmentées de sermons et de lettres inédites, avec une Table analytique, 43 vol. in 8.

Il a été tiré 500 exempl. sur pap. vélin. La Table analytique se vend séparément.

Il vient d'être publié en outre : Œuvres inédites de saint Augustin, 1 vol. in fol., destiné à compléter l'édition des Bénédictins.

Plusieurs ouvrages de saint Augustin ont été trad. en français.

Nous nous contenterons de mentionner les deux suivants :

— 142. La cité de Dieu, trad. nouv. (par Lombert), rev. et corrigée par deux hommes de lettres. Bonnes, 1818, 3 vol. in 8.

La première édit. est de 1675, il y en a une donnée par l'abbé Goujet.

— 142 bis. La même. Trad. nouv. par L. Moreau. Paris, 1844-45, in 12 en 2 parties.

— 132 *ter*. La même, avec le texte latin. Paris, Lefort, 1846, 3 vol. in 8.

— 143. Confessions (les) trait. par Arnaud d'Andilly. Paris, 1761, in 12.

Les mêmes, par Cérizier. 1709. — Les mêmes, par Dubois, revus par Eyrour. 1820, in 8. — Les mêmes, avec une préface de l'abbé de Lamennais. Paris, 1832, 2 v. in 32. — Les mêmes. Trad. nouv. par L. Moreau. 2e édit. Paris, 1843, in 12. Ouv. couronné par l'Acad. française. *Script-Hilaire*.

— 144. Opera, à Jos. Salinas. Romæ, 1731, in 4.

Eloge funèbre de St.-Honorat.

St.-Vincent de Léris fait partie de cette édition de St.-Hilaire. On le trouve aussi dans le premier volume de l'excellent recueil intitulé : *Institutiones theologice antiquorum Patrum*. Romæ, 1709, 3 v. in 8.

Saint-Paul n.

— 145. Opera. Verona, 1776, in fol.

Cette édit., donnée par Muratori, est la plus complète de toutes.

Discours sur l'anneau. — *Histoire du martyre de St.-Génès.* — *Lettres.*

Les lettres de St.-Paulin ont été traduites en franç., par le P. Frouven. Paris, 1703, in 8.

Jean Cassien.

— 146. Opera. Basilæ, 1485, in fol.

1re édit. suivie d'un grand nombre d'autres; celle de Paris, 1642, in fol., et celle de Leipzig, 1733, in fol. (ab Alardo Gazzio) sont les plus estimées.

De la vie monastique.

Les conférences et les institutions de Cassien ont été trad. en franç., par de Saligny. Paris 1663, 2 vol. in 8.

Saint-Pierre Chrysologue.

— 147. Sermones, ab Agnito *Fluencino*. Bononiæ, 1534, in 4; — a P. Sebastiano Pauli. Venetiis, 1720, in fol.

Édition meilleure et plus complète que la précédente. — A eodem, cum serm. *Saint Valerian* episc. Comelensis; necol. *Josephi Aloisii Amadestii* Dissort. de Metro. dioc. lesin Ravennatensis. Augustæ-Vindobonorum, 1758, in fol.

Marcus Mercator.

— 148. Opera, a Joanne Garnerio. Parisiis, 1673, 2 vol. in fol.

Édit. complète.

Vincent de Léris.

— 149. *Commentarii adversus hæreticos et Hilarii arelatensis*, opera. Romæ, 1731, in 4.

Saint-Eucher.

— 150. *Commentarii in Genesim*, in libros regum et alios, a Petro Galeisio. Romæ, Aldus, 1564, in fol.

Il y a deux édit. des *Athles*, de la même année.

De Laudibus creml. Parisiis, Aëgid. Corbinus, 1578, in 8.

Avec St.-Hilaire d'Arles.

Du mépris du monde. — *Eloge du désert (lettre à St.-Hilaire.)*

Saint-Prospère d'Aquitaine.

— 151. Opera. Romæ, 1752, in fol.

Contre les ingrats. — *Vocation des Gentils.* — *De la vie contemplative.* — *Sur la grâce de Dieu et la prédestination.*

La plupart des ouvrages de St.-Prospère sont trad. en franç.

Saint-Léon-le-Grand.

— 152. Opera, a Petro et Hieronymo fratribus Balleriniis. Venetiis, Occhi, 1752, in fol.

Excellente édition.

Sermons. — *Lettres.*

On a trad. en franç. les sermons et les homélies de St.-Léon.

Saint-Salvien.

— 153. Opera, a Steph. Baluzio. Parisiis, 1684, in 8.

C'est la meilleure de toutes les édit. de Salvien. On y a joint les opuscules de St.-Vincent de Léris.

Du gouvernement de Dieu. — *Contre l'avarice.* — *Lettres.*

Les œuv. de St.-Salvien, et le traité de St.-Vincent de Léris contre les hérétiques ont été trad. plusieurs fois en franç.

Saint-Césaire, évêque d'Arles.

— 154. *Homilie XIV*, nunc primum editæ et notis illustratæ labore Steph. Baluzii. Parisiis, 1669, in 8.

Sermons. — *Lettres.*

Les *Homilie* et *Opuscula* S.-Cæsarii sunt partem du t. XI de Gaillandi *Bibliotheca SS. PP.*

Saint-Fulgence.

— 155. Opera. Parisiis, 1684, in 4. — *Editio ulia; accessere D. Amédée homilie.* Venot, 1742 in fol.

Cassodore.

— 156. Opera ex edit. Joann. Garatii. Rothomagi, 1679, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. d'après laquelle a été faite celle de Venise, 1729.

Instituteurs aux lettres divines. — *Traité de l'âme.* — *Lettres.*

Saint-Grégoire de Tours.

— 157. Opera. Parisiis, 1512, in fol.

— A Theod. Ruinart, mon. S. Mauri. Parisiis, 1699, in fol.

Saint-Grégoire-le-Grand.

— 158. Opera omnia (ex edit. Dion. Sammarthani et Guill. Bessii.) Parisiis, 1705, 4 vol. in fol.

Dans cette excellente édition, on a réuni les ouvrages de Jean Diacre, biographe de St.-Grégoire-le-Grand, et ceux de Saint-Patère, son ami.

Du soin et des devoirs des pasteurs. —

Dialogues. — *Morale sur le livre de Job.* — *Homélies sur les évangiles.* — *Epîtres choisies.*

Presque tous les ouvrages de Saint-Grégoire-le-Grand sont trad. en franç.

Saint-Isidore de Séville.

— 159. Opera, Matriti, Ulton, 1778, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. On estime aussi celle de Faust. Arvalli. Rome, 1797-1801, 7 v. in 4.

Le combat du chrétien en la guerre du vice et de la vertu, de Saint-Isidore, a été trad. en français et publié à Paris en 1676, in 12.

Voyez sur Isidore de Séville, D. J. Francisco de Masden, Historia critica de España, t. 1, in 4.

Bède (le vénéérable).

— 160. Opera. Coloniae Agripp., 1613, 8 t. in fol.

Saint-Paulin d'Aquileo.

— 161. Opera, a Ja. Francisco Madrisia. Venetiis, 1737, in fol.

Alcuin (El. Albin.).

— 162. Opera, cura et stud. Frabonii. Ratibonae, 1777, 2 vol. in fol.

Edit. bien préférable à celle d'André du Chesne, de Paris, 1617, in fol.

Saint-Agobard.

— 163. Opera. Item Leidrad et Amalonis epistolae; ex edit. Steph. Baluzii. Parisiis, 1775, 2 vol. in 8.

Serapion Lupus.

— 164. Opera, a Stephano Baluzio, Parisiis, 1661, in 8. — Ab eodem. (Lipsiae), 1710, in 8.

Pastase Radbert.

— 165. Opera, ex editione Petr. Sirmundi. Parisiis, 1618, seu 1643, in fol.

Saint Boniface.

— 166. Epistolae. Moguntiae, 1783, in fol.

Hincmar.

— 167. Opera, a Jacobo Sirmundo, Parisiis, Cramoisy, 1635, 2 vol. in fol. — Concilium Dunelmense, anno 871, cum aliis Hincmari utriusque opusculis, ex editione Lud. Cellarii. Parisiis, Cramoisy, in 4.

Raban-Maur.

— 168. Opera, a Georgio Colreneria edit. Coloniae, Hieratus, 1627, 6 tomes en 3 vol. in fol.

Yvon (sic Bienheureux).

— 169. Opera omnia. Parisiis, 1647, in fol.

Jean Scot Erigène, ou l'Irlandais.

— 170. Libri quinquaginta de naturis, Oxonii, Th. Sheldon. 1681, in fol. — De divinis naturis, lib. V. Monasterii, 1838, in 8.

Rathère ou Ratier.

— 171. Opera, a fratribus Balthersis edit. Verona, 1765, 2 v. in fol.

Mélange de littérature sacrée et de lit. profane.

Fulbert, évêque de Chartres.

— 172. Opera varia, a Carolo de Villiers. Parisiis, 1608, in 8.

Se trouvent aussi dans le recueil intitulé : Veterum aliquot Galliae et Belgii opuscula. Lugduni Batavorum, 1692, 2 v. in 8.

Pierre Damian.

— 173. Opera. Parisiis, 1663, in fol. — Eadem, studio Canst. Cojetani. Venet., 1713, 4 t. en 2 vol. in fol.

Sauvillan le Châteauneuf.

— 174. Opera et vita. Parisiis, J. Badius Ascensius, 1524, in fol. — *Petrus. Coloniae, 1611 et 1640, in fol.*

Laufranc (le Bienheureux).

— 175. Opera; ex edit. Lucae d'Acherii. Parisiis, 1648, in fol.

Saint-Aucelme.

— 176. Opera omnia, ex edit. Gub. Gerberon. Parisiis, 1721, in fol.

Hildebert ou Marbode.

— 177. Opera. ab Aut. Beaugendre, mon. S. Mauri. Parisiis, 1768, in fol.

Saint-Bruno d'Aut ou d'Asi.

— 178. Opera, a Ma. ro Marchesio. Venetiis, 1651. 2 vol. in fol. — *A Petro Bruno Bruni, Romae, 1789, 2 vol. in fol.*

Très-bonne édit.

Guibert.

— 179. Sermoines super cantica canticorum. Florentiae, 1485, in fol.

— 180. Opera, a Luca Dacherio. Parisiis, Billaine, 1651, in fol.

Huppert.

— 181. Opera. Parisiis, 1658, in fol. 2 vol. in 8. — Cum variis opusculis, a P. Canon. Vauetlis, 1748-51, 4 vol. in fol.

Pierre Abélard ou Abailard.

— 182. Opera, a Andrea Quercetano. Parisiis, 1616, in 4.

Cette éd. contient les écrits d'Héloïse.

— 183. Epistolae Abelardi et Heloise, a Richardo Hardinsson. Londini, 1718, in 8. — Lat. et gall. Parisiis, 1721, 2 vol. in 12; 1782, 2 vol. in 12; 1796, 3 vol. in 4.

Voyez les beaux travaux de M. Victor Cousin, sur le Sie et non d'Abélard, Documents relatifs à l'histoire de France, et dans ces derniers temps, ceux de M. Villenave, Rémusat, Tilly, etc.

Hugues de St-Victor.

— 184. Opera. Rothomagi, Berthelin, 1648, 3 vol. in fol.

Saint-Bernard.

— 185. Opera omnia ex secund. curis, J. Mab. R. n. Parisiis, 1690, 2 vol. in fol. *Edit. précéd. Celle de 1719 est recueillie.*

— 185 bis. Editio quarta, emendata et aucta. Paris, Goussier, 4 vol. gr. in 8.

Traité de la manière de prier. — *De la conversion.* — *Sur les mœurs et les devoirs des évêques.* — *De la vie sainte.* — *Des degrés de l'humilité et de l'orgueil.* — *Des commandements.* — *De l'amour de Dieu.* — *De la grâce et du libre arbitre; de la considération.* — *Eloge de la nouvelle milice des chevaliers de Jérusalem.* — *Sermans en langue française (à l'origine de son premier développement).* — *Sentences tirées de ses ouvrages.* — *Choix de lettres.* — *Projet de lettre sur les C. alvados.*

Bon nombre d'écrits de St.-Bernard sans trad. en franç.

Voyez pour ses travaux en langue vulgaire: Le Roux de Lacy, Documents inédits.

Richard de St.-Victor.

— 186. Opera. Rothomagi, Berthelin, 1630, 2 vol. in fol.

Saint-Hildegarde.

— 187. Epistolæ et questiones. Coloniae, Quentel, 1536, in 8.

Pierre de Blois.

— 188. Opera, a Petro de Gussaneville. Parisiis, P. t. 1607, in fol.

Bonne édition.

Saint-François d'Assise.

— 189. Opera, a Luca Wadding. Antwerp, 1623, in 4. — A. P. Jo. de La Haye. Parisiis, 1641, in fol. — Ex eodem ed. August. Vindellicorum, 1739, 3 vol. in fol.

Avec les ann. de St.-Antoine de Padoue.

Saint-Bonaventure.

— 190. Opera omnia. Romæ, typ. Vatic., 1588-93, 7 vol. in fol. — Venetiis, 1752-56, 14 vol. in 4.

— 191. Opera supplementum, a Franc. Ben-dict'o Bonelli. Tridenti, 1774, 3 vol. in fol.

Traité de l'amour de Dieu.

Saint-Thomas d'Aquin.

— 192. Opera omnia, jussu Pil V. P. N. edita. Romæ, 1570-71, 16 vol. in fol.

Ira édit. regardée comme la meilleure.

La somme de la foi catholique. — *La somme théologique.* — *Opusculs.*

VI. SAINTS-PÈRES ARMÉNIENS.

— 193. Jacobi episc. Nisibionis sermones, armen. et lat. Romæ, 1756, in fol.

— 194. S. Narsæti clagenis Armeniorum catholici episc. Opera, nunc primum ex armena et latine conversâ natisque illustrata a J. C. Cappelleiti. Venetiis, 1833, 3 vol. in 8.

VII. SAINTS-PÈRES DES DÉSERTS.

Voyez Fies des SS. Pères des déserts.

VIII. BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 195. Liber vias patrum S. Hieronymi, etc., continens. Ulmae [1774], in fol. goth.

— 196. Vie di SS. Padri. Ferrarie, 1474, in 4.

— 197. Vite de' Sancti Padri Corretto accrescite ed illustrate on dom. M. Manni. Firenze, 1731-35, 4 vol. in 4.

— 198. Conférences ecclésiastiques ou dissertations sur les auteurs, les conciles et la discipline des premiers siècles de l'Eglise, par feu l'abbé Duguet. Cologne, 1742, 2 vol. in 4.

— 199. Vie des Pères et Martyrs, trad. de l'angl. de Butler, par Godeau (avec M. Marie). Villefranche de Rouergue, 1763 et suiv., 5 vol. in 8.

Voyez Hagiographie, Nos 19 et suiv.

— 200. Petri Hallois Illustrum ecclesie orientalis scriptorum, qui prime et secunde seculo floruerunt, viar et documenta. Duaci, 1633-35, 2 vol. in fol.

— 201. Dissertationum miscellanearum **HIENTAS.**

¹ De abbas Patrum.

² Catalogus scriptorum ecclesiasticorum suppositorum.

³ Specimen philosophiæ, etc., etc.

Edito, a Joh. Henrico Heusingero, Tigurino. Tiguri, typis J. Jacobii Bodmeri, 1654, in 8.

— 202. C. T. G. Schannemann. Bibliotheca historico-literaria patrum latinorum, a Tertulliano principe usque ad Gregorium M. et Isidorum hispal. ad bibliothecam Fabricii latinam accommodata. Lipsiæ, 1792 et seqq., 2 vol. in 8.

— 203. Bibliothèque sacrée grecque-latine, rédigée d'après Mauro et Gamba, par Ch. Nodier. Paris, Thoisnier-Despinois, 1830, in 8.

Elle offre un tableau chronologico-bibliographique et bibliographique des auteurs inspirés et des auteurs ecclésiastiques depuis Moïse jusqu'à Saint-Thomas d'Aquin.

— 204. J. G. Walch. Bibliotheca patristica literaria annotationibus instructa edit. nov. auct. et emend. a Jo. T. L. Duns. Ienæ, 1834, in 8.

— 205. Notitia scriptorum SS. Patrum atque ecclesie monumentorum que in collectionibus anecdotorum post annum 1700 in lucem edita continentur, a J. G. Dawling. Oseoli, 1839, in 8.

— 206. M. Permanneder. Bibliotheca patristica. Landshut, 1841-44, 5 vol. in 8.

Voy. les bibliothèques ecclésiastiques telles que celles de Oudin, de Fabricius, de Cave, de L. El. Dupin et de J. S.

Ersk, *Literatur der Theologie* seit 1750, nouv. édit. Leips., 1822.

Voy. également nos articles *Ecrivains ecclésiastiques*.

SALAMANQUE.

1481. — L'imprimerie y est introduite par *L. Alemannus* et *Lupus Sans*.

Gil Gonzalez de Avila, *Historia de las antigüedades de Salamanca*. 1606, in 4.

Voyez aussi les dictionnaires géographiques de *Misson* et de *Madoz*, *Ortiz de la Posa*. *Bibliotheca Salamantina*. *Salamantica*, 1771, 3 vol. in 4.

SALERNE (ÉCOLE DE).

Dès le X^e siècle, l'école de Salerne est déjà renommée, on n'est que vers 1100 qu'a lieu la rédaction du livre célèbre connu sous le titre de *Regimen Sanitatis Salernitanum*. Voyez à ce sujet *Monfalcon*, *Bibliographia medica*.

1. *Regimen Sanitatis Salerni* compos. et ordinat. a *Magistro Arnolde de Villanova*. Paris, 1493. in 8 goth.

— 2. *Schoia Salernitana* sive de conservanda valetudine precepta metrica seniore *Joanne de Mediolano*. Hagæ Comitum, 1683, pet. in 12.

— 3. *Regimen sanitatis Salerni* impressum per *Thom. Kess*. 1501, pet. in 8, goth.

Édit. curieuse et rare.

— 4. *L'Art de conserver la santé* composé par l'école de Salerne, trad. en vers français par *Bruxen de la Martinière*. Paris, 1777, in 12.

— 5. *L'École de Salerne, l'art de conserver la santé*, par *A. F. Pougeus*.

Voyez *Hygiène*, N^o 5. Voyez également les Nos 1-4 du même mot.

— 6. *Regimen sanitatis salernitanum*. Lateinisch und im Veramass der Urschrift verdeutcht von *J. Dünser*. Cologne, 1841, in 8.

SALINES.

1. *Bernardini Gonsii Miedis Commentarium de sale libri quatuor*. Valentini, 1572, in fol.

— 1 bis. De la dignité et utilité du sel, et de la grande charité et presque famine d'icelui en l'an présent 1574, par *Jean de Marcorville Percheron*. Paris, 1574, in 12 de 19 p.

— 2. *Bernardini Gonsii Miedis Archidiaconi saguntini canonici* que *Valentini*.

Réimp. sous ce titre: *Commentarium de Sale libri quinque, editio secunda*. Valentini, ex officina *Hære*, 1579, pet. in 4.

Traité spécial de 738 p., dans lequel

on a épuisé la matière; il y a un index à la fin du volume.

— 3. Bail des gabelles de France, entrées et sorties du royaume, douane de Lyon et Valence, patente de Languedoc, convey et comptable de Bourdeaux, entrées de Paris et Rouen, aydes de France, fret et autres fermes royales unies; fait à maître *François Legendre*, bourgeois de Paris, pour six années. Commencant au 1^{er} octobre 1668, moyennant la somme de 39,100,000 livres pour la première, et pour chacune des suivantes 40,100,000 livres. Paris, Fred. Leonard, 1670, in 12.

— 4. *J. H. Jung*. De Jure salinarum tum veterum hodiernorum. Guttinque, 1743, in 4.

— 5. *W. Brownrigg*. Art of making common salt. London, 1748, in 8.

— 6. Mémoires sur les salins salans des provinces d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Dumentil*. La Rochelle, 1765, 4 parties, en 1 vol. in 12, fig.

— 6 bis. *De Haller*. Expériences sur l'évaporation de l'eau salée. 1765.

Dans l'Acad. des sciences.

— 7. Description d'une machine à fers, construite pour les salines de Castiglione, par *De Cambray de Digny* (L. Guil.). 1766, in 4.

— 8. Analyse des eaux minérales de Provins, où l'on propose quelques idées sur la salinité dans les eaux, par *Opoix* (Christophe). Provins, 1770, in 12.

Nouv. édit. sous le titre: *Recherches sur les sels*, etc. 1781, in 8, trad. en allemand, par *J. D. Ribini*. Vienne, 1785, in 8.

— 9. *Barbè Marbois*. Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg en 1774. Paris, an V, petit in 12.

Tiré à petit nombre.

Il a été réimp. en 1800, in 8.

— 10. Description des salines du gouvernement d'Aigle, mise au jour, par ordre souverain, par *M. de Haller*, trad. de l'allemand, par *De Lauze*. Yverdon, 1777, in 8.

— 11. Nouvelle théorie des sources salées et du roc salé, appliquée aux salines du canton de Berne et suivie d'une excursion aux salines d'Aigle; par *Henri Struve*. Lausanne, 1788, in fol.

Trad. en allem. (par *Jac. S. Wyttenbach*, avec des addit. de l'auteur). Berne, 1789, in 8.

— 12. Observations sur le débit du sel après la suppression de la gabelle, relatives à la santé et à l'intérêt des citoyens, par *Mennet de Chambaud* (J. J.). 1790, in 8.

— 13. Mémoires sur le sel et les salines de Lorraine, qui a remporté le prix

de l'académie de Nancy; par *Piroux*. Nancy, 1791, in 8.

— 14. Observations sur les salines du département de la Meurthe, de celui du Bas-Rhin et du pays conquis de Layen; les mines et les manufactures d'asphalte du département du Bas-Rhin et les mines et les manufactures des pays conquis entre le Rhin et la Moselle; par *Loyzel*. 1795, in 8.

— 15. Mémoires sur les salines de la République, par *Nicolas*, doct. en méd. 1796, in 8.

— 16. Recueil de Mémoires sur les salines et leur exploitation, par *H. Struve*. Genève et Paris, 1803, in 12.

— 17. Voyages aux salines de Salzbourg et de Reichenhall, par le chev. de *B. Berlin*, Ducker, 1807, in 8.

— 18. Mémoire sur les sels d'Angleterre, par le docteur *Henri*.

— 19. *D'Arcet*. Précis sur la mine de sel gemme de Vie (Meurthe) et sur les principales usines de sel de l'Europe. Paris, 1834, in 4 de 86 p.

— 20. Reise durch Salzburg und Tyrol nach Italien. Dusseldorf, 1842, 2 vol. in 8.

— 21. Opinions des hommes politiques, des savants, des agronomes et des agriculteurs, sur l'utilité du sel pour les plantes et pour les animaux; publiées par *M. J. Demassey*, député du Doubs. Paris, broch. in 8.

Ce travail a été suivi d'un grand nombre de publications de ce regrettable économiste, sur la même matière.

— 22. *R. Thomassy*. Du monopole des sels par la féodalité financière. Paris, 1846, 1 broch. in 8.

— 23. *J. J. Jullien*. Le sel, impôt, réfaction, régie, ou la question du sel sous toutes ses faces. Paris, 1847, in 8.

— 24. *R. Thomassy*. De l'impôt et du libre commerce du sel dans les états romains, etc. Rome, imp. de la chaux apostolique, 1849.

M. R. Thomassy est le fondateur de la saline modèle de Cervera dans les états romains. Son livre a été imp. en français.

Consultez également: Compte rendu de l'Acad. des sciences, ann. 1844, art. de *M. Poggiale*; puis l'art. Sel par *F. Hafer*, Encyclopédie moderne.

Pour les sels divers et les salins, voyez aussi les traités de minéralogie, de cristallographie et de chimie; la Clé de l'Industrie, par *Armonville* (Paris, Huzard, 1835 (1835), 3 vol. in 8); le Dictionnaire technologique (principalement à l'article *Marais salants*) et le Dictionnaire de la Conversation (à l'article *Sel*). Pour les lois et les ordonnances rendues sur le sel, voyez le Recueil d'*Isambert*, celui de *Du-*

vergier et le Bulletin des Lois. Pour les divers emplois du sel, voyez les Traités d'Economie politique, d'Agriculture et de grande pêche, et enfin, pour la Bibliographie, voyez *Casp. Thurnmann*. Biblioteca salinaria physico-theologicopolitico-piridica, in qua exhibentur auctores fere omnes, qui de salibus et salinis, maxime halensibus harumque juribus, commentati sunt. Halae-Nord., 1702, in 4, et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Finances*, etc.

SALIQUE (LOI).

1. *G. Wende*. *Leges salicæ illustratæ: illarum natale solum illust. c. glossario salico*. Amsterp., 1649, in fol.

Ouvrage rare.

— 2. *Leges Francorum Salicæ et Ripuarum, opera et studio Eccardi*. Voyez France, n° 137.

— 3. *K. J. Klement*. Die Lex Salica, etc. Mannheim, 1843, in 8.

— 4. Loi salique, ou Recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi et la texte connu sous le nom de *lex emendata* avec des notes par *Pardessus*. Voyez *idem*, n° 138.

Ce grand travail dispense de consulter la plupart des autres traités.

— 5. *J. Grimm*. De historia legis salicæ. Bonn, 1848, in 8.

SALLES D'ASILE.

1. *Marie Carpentier*. Conseils sur la direction des salles d'asile; 2e édit. grand in 18.

Ouvrage couronné par l'Académie française et autorisé par l'Université.

Alta Carpentier est directrice de salle d'asile.

— 2. *Louis Henz*. Description, plans et détails des établissements de bienfaisance, crèches, salles d'asile, orphelins, bureaux de bienfaisance. Paris, 1851, in 4, 2 pl.

— 3. *Polinière*. Salles d'asyle pour les enfants de la ville de Lyon. — Statuts de l'Institut des salles d'asyle de Lyon.

Nous rappellerons ici, à propos des salles d'asile, qu'il existe une société des crèches dont on ne saurait trop vanter les généreux efforts. La première crèche a été ouverte et bénie le 14 novembre 1841 à Chailhot. Dès l'année 1846, les institutions du même genre ont pris un admirable développement. Voyez le travail suivant:

— 4. Société des crèches. Mémoire présenté à S. A. le prince-président. Lettre de *M. de Parigny*, ministre de l'intérieur (par *M. J. B. Desplaces*). Paris, 1852, broch. in 8 de 16 p.

SALLUSTE.

1. C. Sallustius Crispus, cum veterum historicorum fragmentis. Lugduni Batavorum, ex officina eiezeviriana, anno 1634, p. in 12.

Jolie édit.

— 2. Eadem cum notis varior. ex recensione J. Wasse. Cantabrigiæ typ. academ., 1710, in 4.

Les notes de cette belle édit. sont estimées. On fait une également de l'édition d'Amsl., 1660, in 8.

— 3. Quæ exstant, ex optimis codic. accuratis, castigata, neced. Julius Exuperantius, Porcius Latro, et fragmenta historicorum veterum. Patavii, 1722, in 8.

Édit. donnée par Goet. Volpi.

— 4. Eadem cum annot. Gottlob. Corfii. Lipsiæ, 1734, 2 tomes pet. in 4.

On estime beaucoup cette savante édit.

— 5. Eadem. Lint. Paris, 1734.

Celle-ci, qui sortoit des presses de C. F. Simon, a été défectueuse chez Barbon, depuis 1754, sous cette nouvelle date jusqu'en 1761.

— 6. Sallustius carante Hawkey. Dublini, typ. acad., 1747, pet. in 8.

Édit. corrigée.

L'édit. de Burnouf, 1821, est considérée comme bonne.

— 7. Opera notis variorum accedunt J. Exuperantius et Porcius Latro. Cura Sigeb. Havercampi. Amstelod., 1742, 3 vol. in 4.

Excellente édit.

— 8. Eadem. Paris, Barbon, 1761, in 12.

L'édit. de Birmingham, 1773, grand in 4, est fort belle. On fait cas de celle de Paris, 1796, 3 vol. in 8.

— 9. Sallustii Opera. Parmæ, Bodoni, 1799, 2 vol. très-gr. in 4.

L'édit. de Milan, 1813, 2 vol. in fol., est une édit. de luxe, peu remarquable.

— 10. Crispi Sallustii quæ exstant. Paris, Barbon, 1801, in 12.

Jolie édition donnée par Beauzée.

— 11. C. C. Sallustii Opera novissim. recognita, etc. Proculittor vita à J. Clericus scripta, etc. Ed. auc. Biponti, 1760, in 8.

— 12. Opera. Recognovit var. lect. e codic. etc. commentarios atque indices locupletius. adj. F. Gerlach. Basilœ, 1823-31, 3 vol. in 4.

L'édit. de F. Kritzias. Leips., 1834, 2 vol. in 8, est recherchée. On cite également celle de G. Langen, pub. in 8, en 1838.

On peut joindre à ces diverses éditions l'épave suivante :

— 13. C. C. Sallustii historicorum lib.

111 fragmenta ex codice vaticano ed. ab A. Mayo, cur. J. T. Kreyssigio. Miscen., 1830, in 8.

— 14. Les œuvres de Salluste, traduction nouvelle par Dureau de la Malle. Paris, 1808, in 8.

Il y a une édit., même date, 2 vol. in 12.

— 15. Salluste. Traduction de C. L. Moitteux. 3e édit. Paris, 1813, in 8 et in 12.

Beaucoup de personnes font cas de la trad. de J. H. Doreville, 2e édit. Paris, 1769, ou de 1775, et de 1807.

A la suite de cette version, qui parut pour la première fois en 1763, se trouve une liste chronologique des éditions, des commentaires et des traductions de Salluste (par Lotin l'aîné), et que son auteur a réimprimée à part en 1768. Voyez Rép. bibliogr. de Prignon, p. 214. A l'occasion de ce travail, Barbier dit, dans son Dictionnaire des anonymes : j'ai fait remarquer, n° 10487, les inexactitudes de cette liste. Voyez ma Notice des principales éditions et traductions de Salluste, dans le Salluste de Burnouf, Paris, 1821, in 8, p. XLI. L'ingénieux volume de la collection des classiques latins de M. Leclercq.

Voyez sur les autres édit. et traduct. de Salluste, J. W. Moss, Max. de bibliogr. class. 11-555-72, et F. L. A. Schœwiger, id. 11-862-903.

SALUCES (Piémont).

1481. — L'imprimerie y est introduit, savoir, la table chronol. de Timperley seulement.

SAMARCANDE.

Ville célèbre de l'Asie, résidence du fameux Timour-Lenk. Cette cité, pour ainsi dire inconnue aux modernes géographes, n'a été décrite que deux fois, à quatre siècles de distance, par les Européens.

On a dit à propos de Samarcande et de Bokhara : Ces deux villes sont restées depuis mille ans le seul foyer de la civilisation musulmane dans ces parages ; mais la métropole universelle de l'Asie centrale est Bokhara ; on y compte 103 collèges.

1. Ray Gonzalez de Clavijo. Historia del gran Tamorlan. 1582, pet. in fol.

La relation de Clavijo, qui fut envoyé en ambassade par D. Henrique de Castille, a en d'abord pour éditeur Argote de Molina, et a été réimpr. dans la collect. int. Cronicones de los reyes de Castilla, t. 3. Nous donnons ici le titre de la 1re édit.

— 2. Istoria del Gran Tamerlan ; itinerario y relacion de la embaxada que Ray

Gonzales de Clavijo le hizo, por mandado del señor Rey D. Henrique tercero de Castilla. Sevilla, 1582, in fol.

— 3. *Akhankoff. Voyage en Bokharie.* 1 vol. (en russe).

Ce livre a été traduit sous le titre suivant :

— 4. *Bokhara : les amis et les ennemis, traduit du russe de Akhankoff by the baron Clement A. de Bode.* London, 1845.

Pour les autres biographies de Temersas et les traductions françaises qui en ont été faites, voyez la fin du savant article qui concerne le fameux guerrier, dans la *Biogr. univ.*, t. 44, p. 484-86, et *Orientaler, Bibliogr. des Biogr.* Seconde édition.

SAMOYÈDES.

1. *Rich. Johnson's Discourse concerning the Samojeds; a description of Russia, etc.* Voyez le t. I de la collect. de *Rich. Hakluyt.* London, 1600, in fol.

— 2. *Franc. Ferd. de Quir (Queiros).* Narratio de terra australi incognita et de terra Samojedum et Fingensiorum in Tartaria. Amst., 1613, in 4.

— 3. *De la Martinière.* Nouveau voyage des pays septentrionaux (en 1653), etc. Paris, 1672, gr. in 12. Voyez *Laponie*.

— 4. *De Kingtonst.* Mémoires sur les Samojé et les Lapons. Königsb., 1762, in 8. Kopenhague, 1766.

Reimp. a Riga sous le titre de Historische Nachricht von den Samojeden. 1769, in 8.

Voyez aussi les *Voyages de Larmartinière*, 1672, gr. in 12. Paris, 1676.

— 5. *Castren.* Grammaire samoyède en allemand.

Ce philologue si remarquable, mort en 1852, à 45 ans, a donné des Voyages en Laponie et en Sibérie.

— 6. *Samojédisme original Etzebe-lug.* Conte original samoyède avec introduction et des remarques sur la langue des Samoyèdes. Voyez le catalogue de *Klaproth*, p. 288.

SANCERRE.

1. *Histoire mémorable du siège de Sancerre*, par Jean de Léry. S. l., 1574, in 8.

— 2. *Relation du siège de Sancerre en 1573*, par Jean de la Gasse et Jean de Léry, conforme aux éditions originales, suiv. de diverses pièces historiques. A Bourges, 1811, in 8.

L'auteur raconte que durant ce siège mémorable les livres en parchemins qu'on pouvait se procurer servaient à prolonger l'existence de quelques uns des assiégés.

Ramollis par leur séjour prolongé dans l'eau, ils étaient littéralement assoufflés avec du sel, et dans cet état servaient à la nourriture des malheureux protestants. « Il y a en telle peau dit Jean de Léry, qui a été vendue en détail plus de trente livres tournois.... La presse y fut telle que non-seulement les peaux de parchemin blanc furent emoussées, mais aussi les lettres, titres, livres imprimés et écrits en main. » Nous signalons ce fait comme étant unique dans les fastes de la bibliographie, il ne pouvait guère avoir lieu qu'au XVI^e siècle.

— 3. *Poupard.* Histoire de la ville de Sancerre. Paris, Berton, 1777, in 12.

Voyez *Lelong* et *Fonette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, tab. géogr. — *Girault de St-Fargeau*, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*. — La *Bibliogr. de la France*, tab. syst. art. *Histoire des Provinces*.

SANDWICH (ILES).

L'imprimerie y est introduite en 1821. Les missionnaires américaines établissent leurs presses à Honolulu, grand village d'Oahu, une des îles Sandwich.

(*Ternaux-Compans*, Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe.)

1. *Will. Ellis's* Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South sea islands, London, 1829, 2 vol. in 8.

C'est l'ouvrage le plus complet qu'on ait sur l'histoire de la Polynésie, il est orné de quelques jolies gravures.

— 2. *Jarvis*, History of the Hawaiian or Sandwich islands. 2^e édit. Boston, 1844, in 8.

— 3. *Moerenhout*, Description des îles du grand Océan. 2 vol. in 8.

Consultez également *Rienzi*, *Océanie*, Collect. de l'Univers pittoresque, 3 vol. in 8.

Voyez aussi une description des îles Sandwich, donnée par le lieutenant de frégate D. Manoel Quimper. 1791.

Voyez également le précieux voyage de Ruckenberg. Cette relation fournit un portrait du roi des îles Sandwich Kamehameha : c'est le fils du fameux Kamehameha. Kamehameha lui-même est représenté dans le voyage autour du monde de Ghoris.

— 4. *Pontfice Mosbeck*, Vocabulaire océanien - français et français - océanien. Paris, 1843, in 12.

On trouvera dans ce livre intéressant les mots empruntés au dialecte d'Havali.

Le Vocabulaire des îles Sandwich existait dans la bib. de *Lezay*, qui avait ac-

comp. *Duperray* d'os son voyage autour du monde. Voyez *Voyages*.

Le *Polyesian Journal*, dont M. *Jarris* est éditeur, se publie à Honolulu, capitale des Iles Sandwich.

On peut consulter également sur ces Iles, la magnifique *Voyage* autour du monde du commodore *Wilkes*, t. 1, et *Bocher* de la *Richarderie*. Bibliothèque des Voyages.

SAN MARINO.

Voyez *Saint-Marin*.

SANG.

1. *Christianismi restitutio*, totius ecclesie apostolicae est ad sua linia vocatio, in integram restituta cooptatione Dei, etc. *Vienne* en Dauphiné, chez *Balthazard Arnoullet*, 1553, in 8 de 734 p.

C'est des cet ouvrage, et non comme l'a cru *Boehaue* dans le traité De Trinitatis erroribus, que *Michel Serret* fait connaître la circulation du sang. Il a dû peut-être ses opinions sur ce sujet au traité de *Nemesius*, évêque qui vécut pendant le IV^e siècle, intitulé: De Natura hominis, et imp. à Lyon en 1533, il n'existe que deux exempl. du célèbre ouvrage de *Serret*, l'un en très-bon état est dans la bibliothèque imp. de Vienne, l'autre, dont la conservation m'a fait beaucoup à désirer, fut acheté 3,810 fr. à la vente de Gaigant, et fait partie de la bibliothèque du roi, à Paris.

[J. B. Mouton, précis de bibliographie médicale, juin 1837, p. 132.]

— 2. *Th. Bartholin*. Disquisitio medica de sanguine vetito, cum clari *Salmasii* iudicio, Copenhague, 1673, in 8.

On a du même :

— 3. De sanguinis abusu dissertatio. Copenhague, 1676, in 8.

Voyez *Opera omnia*, Copenhague, 1677, 18 vol. in 8, on 5 vol. in 4.

— 4. *Stahl*. De sanguificatione in corpore solum formato. Leue, 1684, in 1.

On a du même :

— 5. De coactione sanguinis transitorio et electorio. Leue, 1694, in 4.

— 6. Dissertatio. De coactionibus sanguinis activis et passivis. Halle, 1693, in 4.

— 7. *G. Harvet* Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus, etc. Lugd.-Batav., 1737, 2 tomes in 1 vol. in 4, fig.

— 8. *Alb. de Haller*. Dissertatio de motu sanguinis per cor. Gessingae, 1777, in 4.

Du même :

— 9. Dissertatio de sanguis ad curam

brum tendentis indicio: resp. E. J. Tasse. Gessingae, 1747, in 4.

— 10. *Moreau (R.)*. De missione sanguinis in pleuritide. Halm, 1742, in 12.

— 11. *Rege (H. J.)*. Dissert. medico-chimica qua demonstratur sanguinem humanum nullis acido vitari. Londini, 1744, in 12.

— 12. *J. J. C. Legallais*. Le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt? Paris, an XIII, in 8.

— 13. *Vlesseux*. De la saignée et de son usage dans la plupart des maladies. Paris, 1815, in 8.

— 14. *Prevost et Dumas*. Examen du sang et de son action dans les divers phénomènes de la vie. Genève, 18. 0, in 8.

— 15. *Isidore Boisson*. Sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang. Paris, 1820, in 8.

— 16. *H. Vrolik*. Dissertatio anatomico-pathologica de motu vasorum sanguiferorum in scoliosis et cyphosis (rectori Schroeder p. Amstelredam). 1823, in 4 de 34 p.

— 17. *Scudamore (Ch.)*. An essay on the Blood, comprehending the chief circumstances which influence its coagulation. London, 1824, in 8.

— 18. *Barry (De)*. Recherches expérimentales sur les causes du mouvement du sang dans les veines. Paris, 1825, in 8.

— 19. *Kaltenbrunner (G.)*. Experimenta circa statum sanguinis et vasorum in inflammatione. Monachii, 1826, in 4, avec 9 pl.

— 20. *Isid. Poilnière*. Etudes cliniques sur les émissions sanguines artificielles. Paris (Lyon), 1827, in 8.

— 21. *Lecanu*. De l'hématosine ou matière colorante du sang. Paris, 1830, in 8.

— 22. *Du même*. Nouvelles recherches sur le sang. Paris, 1831, in 8.

— 23. *Du même*. Etudes chimiques sur le sang humain. 1837, in 4.

— 24. *Sevens (H.)*. Observations on the healthy and diseased properties of the blood. London, 1832, in 8.

— 25. *Boudet (F.)*. Essai critique et expérimental sur le sang. Paris, 1833, in 8.

— 26. *Errett*. De Haematosi. Lugd.-Batav., 1834, in 8.

— 27. *Dieffenbach*. Ueber die, etc., des Blutes und der Infusion der Arterien. Berlin, 1838, in 8.

— 28. *Devis (P. S.)*. Essai sur l'application de la chimie à l'étude physiologique du sang de l'homme et à l'étude physiologico-pathologique, hygiénique et thérapeutique de cette humeur. Paris, 1838, in 8.

— 29. *Poisville*. Recherches sur les causes du mouvement du sang dans les vaisseaux capillaires. Paris, 1839, in 4, avec 6 pl.

Le même auteur avait donné, en 1830, in 8, Recherches sur les causes du mouvement du sang dans les veines.

— 30. *Bonard (A. de)*. De l'hémoplasie, ou déplacement mécanique du sang, employé au traitement de diverses maladies. Paris, 1840, in 8.

— 31. *Piorry et Lhéritier*. Traité des altérations du sang. Paris, 1840, in 8.

— 32. *Andral et Gavarret*. Recherches sur le sang; modifications de proportion de quelques principes du sang (fibrine, globules, matières solides du sérum et eau), dans les maladies. Paris, 1841, in 8.

— 33. *Les mêmes*. Réponse aux principales objections dirigées contre les procédés suivis dans les analyses du sang et contre l'exactitude de leurs résultats. Paris, 1842, in 8.

— 34. *Les mêmes*. Recherches sur la quantité d'acide carbonique exhalé par le poulmon dans l'espèce humaine. Paris, 1843, in 8, avec une pl. in 4.

— 35. *Andral, Gavarret et Delafond*. Recherches sur la composition du sang de quelques animaux domestiques, dans l'état de santé et de maladie. Paris, 1843, broché, in 8.

— 36. *Andral*. Essai d'hématologie pathologique. Paris, 1843, in 8.

— 37. *Piorry*. Altérations du sang (anémies ou anémies). 1847, in 8. *Troisième vol. du Traité de médecine pratique et de pathologie interne et médicale, professée à la faculté de médecine de Paris par l'auteur.*

Pour la bibliographie, voyez *G. G. Ploucquet*. *Littérature medica digesta, sive repertorium medicinarum, practicae, chirurgicae, etc.* Tubingae, 1804-1809, 4 vol. in 4. Continuatio et supp. primum. Tubingae, 1814. Ce vaste répertoire renferme plus de deux cent mille titres ou extraits d'ouvr. de médecine; il faut néanmoins le consulter avec circonspection. — *Dictionnaire des sciences médicales*, édit. *Panckoucke*, en 60 vol., article Sang — *Engelmann*. *Bibliotheca medico-chirurgica et anatomico-physiologica*, 1818, Vuy, aussi du même: *Bibliotheca medico-historica collect.* — *L. Chomant*, 1842. — La Bibliographie de la France, et les Bibliographies étrangères tiendront, ainsi que les revues médicales, au courant des ouvrages nouveaux publiés sur le sang.

SANGUES.

1. *Stant*. De sanguisugorum utilitate. Halle, 1629, in 4.

— 1 bis. Mémoire pour servir à l'histoire naturelle des sangues, par *Thomas*, m^d. de Montpellier. Paris, Goujon, 1806, in 8.

— 2. *L. Vitet*. Traité de la sangane médicale. Paris, 1809, in 8, fig.

— 3. *Oerheim*. Histoire naturelle et médicale des sangues, contenant la description anatomique des organes de la sangane officielle, etc., des notions sur la conservation domestique de ce ver, sa reproduction, ses maladies, son application, etc. Paris, 1825, in 8, 6 pl.

— 4. *Audin Rouvière*. Plus de sangues. Paris, 1827, in 8.

— 5. *Charpentier (A.)*. Monographie des sangues médicinales et officinales. Paris, 1838, in 8.

— 6. *Moquin Tandon*. Monographie de la famille des hirudinées. Nouv. édition, Paris, 1846, in 8, avec atl. de 14 pl. color.

Ce savant traité renferme tout ce qui a été écrit de plus utile sur les sangues; c'est une bibliographie spéciale. On devra néanmoins y ajouter les traités suivants, ainsi que les renseignements bibliographiques et autres qui se trouvent dans le *Dict. des sciences médicales*, édit. *Panckoucke*, en 60 vol., et dans la *Clef de l'Industrie*, par *Arnouville*, Paris, *Huzard*, 1835 (1825), 3 vol. in 8, au mot Sangues.

— 7. Des Sangues considérées au point de vue de l'économie médicale, par le docteur *Ebrard*, médecin de l'hospice de la Charité de Bourg. Bourg-en-Bresse, 1848, in 8.

— 8. Multiplication des sangues, par *M. Huzard*. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1849, in 8 de 56 p.

Il y a une édit. de 1841.

— 9. Excursions aux environs de Synterne, au pays de Sangues. Voyez *Revue de l'Orient*, de l'Algérie et des colonies. 2e année, octobre 1852.

SANNAZAR.

1. *Jac. Sannazarii Opera latina*. Venetiis Aldus, 1535, pet. in 8.

— 2. *Sannazarus Sincerus*. De partu Virginitis. Eclugae, Salices, et lamentatio de morte Christi. Neapoli, anno 1540, in fol.

— 3. *Sannazarus*. Opera omnia poetica latine scripta. Venetiis, apud Aldum, 1535, in 8.

Il y a également des édit. de 1517, in 16, et d'Amsterdam, 1728, in 8.

— 4. L'Arcadie de Messire *Jacques Sannazar*, gentilhomme napolitain, trad. de l'ital. en français par *Jean Martin*. Paris, 1544, in 12.

— 5. Opere volgari di Jacopo Sannazaro, in Padova, Comino, 1723, in 4.

— 6. Les courbus sacrées de la Vierge, poème de Sannazaro, trad. en français par Colletet, Paris, 1816, in 12.

SANSKRIT.

Les lignes suivantes, extraites d'un vaste ouvrage pub. sous les auspices du gouvernement, par M. Burnouf, indiquent admirablement les ressources offertes par l'étude du sanskrit :

« A chacune des haltes qu'a faites le brâhmanisme dans sa marche rétrograde devant l'invasion étrangère, se rattache un mouvement littéraire et philosophique qui a donné naissance à des ouvrages aussi nombreux que variés, tels que des commentaires sur les Védas, des commentaires de Purânes, des traités de philosophie, de critique, de grammaire, des drames et des recueils de contes. Il y a eu dans l'Inde, au moins depuis le II^e siècle avant notre ère, et certainement à des époques plus anciennes, que l'étude des Vélasâra bientôt sortit de leur obscurité, il y a eu plusieurs déplacements des principaux centres de culture intellectuelle..... et comme ces déplacements avaient pour résultat de transporter le savoir brâhmanique dans des pays où il était certainement moins répandu que dans ceux d'où il sortait, on comprit que les livres anciens aient été l'objet, à chacune de ces stations, de travaux destinés à les répandre, et que des ouv. nouv. soient nés d'un mouvement littéraire produit par ces travaux eux-mêmes. — Il n'est pas étonnant que ces sortes de renaissances aient laissé leur empreinte sur des livres rédigés entièrement et apportés d'ailleurs ; mais ce qui a lieu de surprendre c'est que beaucoup de livres anciens aient échappé, les uns complètement comme les Védas, les autres comme le Mohâbhârata et le Râmâyana, à l'influence de ces remaniements qui ont pu se répéter plusieurs fois. »

Voyez *Bhâgavata Purana*, p. XXIX, préface de Burnouf.

Depuis que ces lignes concises et savantes ont été écrites, la mort a enlevé l'illustre orientaliste, que l'Allemagne admirait et que nous enviait l'Angleterre. Nous nous contenterons de rappeler ici que ce fut d'abord aux *William Jones*, aux *Wilkins*, aux *Halhed*, que l'Europe dut la connaissance de la vaste littérature dont nous essayons de donner un aperçu. Il faut aussi, en passant, signaler à la reconnaissance des philologues, le P. Paul de *St-Barthélemy*, moine italien, dont le zèle plus infatigable qu'il n'était encore

éclairé, dota l'Europe des premières notions sur le Sanskrit.

1. *H. Carey's Grammar of the sanskrit language*, etc. Serampore, 1806, gr. in 4 de 1168 p.

M. Carey a donné beaucoup d'autres ouvrages sur les diverses langues de l'Inde.

— 2. *Costa or dictionary of the sanskrit language by Amara Sinha with an english interpretation and annotations by H. T. Colebrooke*. Serampore, 1808, gr. in 4.

Il y a en d'autres édit. de cet important ouvrage.

Il a été trad. en français, par le jeune et savant Louisleur Deslongchamps, trop tôt enlevé à la science :

— 2 bis. *Amarasinha*, ou vocab. d'*Amarasinha*, pub. en sanskrit avec une trad. franç. des notes, un index. Paris, impr. roy., 1839-1845, 2 vol. gr. in 8.

— 3. *H. P. Foster. Essay on the principles of sanskrit grammar*. Calc., 1810, in 4.

— 4. *The radicals of sanskrit language*, by Ch. Wilkins. Lond., 1815, in 4.

— 5. *A grammar of the sanskrit language on a new plan by W. Yates*. Calcutta, 1830, in 8.

Le même auteur a donné :

— 6. *Dictionary sanskrit and english designed for use of private students*, etc. Calcutta, 1816, in 8.

— 7. *Bopp (Fr.). Glossarium sanskritum*, 1828, in 8.

Acimpr. Berolini, 1830, in 4.

On sait quels pas immenses ce savant a fait faire à l'étude de l'histoire de la litt. sanskrite, ce doit être un sûr garant de la bonté de ce travail.

— 8. *H. Wilson. A dictionary in sanskrit and english translated, amended and enlarged from the original compilation, prepared by learned natives for the college of Fort William*. 2^e édit. Calcutta, 1832, in 4.

— 9. *Aughton (Sir Graves C.). Dictionary bengali and sanskrit, explained in english and adapted for students of either language; to which is added an index serving as a reversed dictionary*. Londres, 1833, in 4.

— 10. *Eichhoff. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde*. Paris, imp. roy., 1836, gr. in 4.

Savant ouvrage qui établit parfaitement la conformité radicale du sanscrit avec les idiomes européens.

— 10 bis. *Ad. Pictet. De l'identité des langues celtiques avec le sanskrit*. Paris, 1837, in 8.

— 11. *Westergaard*. Radices lingue sanskritæ. Bonn, 1841, gr. in 8.

— *M. Delaire a commencé à publier ces derniers temps* : La langue française dans ses rapports avec le sanskrit, in 8, et *M. Baudry a donné* : Résumé élémentaire de la théorie des formes grammaticales en sanskrit, in 12.

— 12. Grammaire sanskrite-française, par *M. Desgranges*. Paris, 1845, 2 vol. in 4.

— 13. *Monnier Williams*. Introduction elementary of the sanskrit language, partly in the roman character, arranged according to a new theory. London, 1846, in 8.

— 14. *J. Charpe*. Lexicologie indo-européenne, ou Essai sur la science des mots sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands et anglais, in 8.

— 15. *Nathaniel Brassey Halhed's Code of Gentoo law*. London, 1777. Voyez *Monn.*

— 16. The new asiatic miscellany. Calcutta, 1789, in 4.

Voyez sur la littérature sanskrite ce qui est contenu dans ces volumes.

Voyez aussi *Asiatic researches*, Calcutta.

— 16 bis. *Will. Jones*. Work complete, etc., with the life of the author by Lord Teignmouth. Lond., 1807-9, 13 vol. in 8.

— 17. Saccontala ou l'anneau fatal, drame traduit de la langue sanskrit (*sic*), en anglais, par *Sir W. Jones*, et de l'anglais en français par le cit. *A. Bruguière*, avec des notes, des trad., et une explication abrégée du système mythologique des Indiens, mise en ordre alphabétique et trad. de l'all. de *M. Forster*. Paris, Treutzel et Wurtz, no XI (1803).

Précieux essai de Bruguière de Soranus, qui commença pour la France l'initiation à la littérature de l'Inde.

— 18. *Vira Mitra Udaya*, a Work on Law, in the sanskrit language. Calcutta, 1815, in 4.

— 19. Indian algebra, with arithmetic and mensuration; from the sanscrit of Brahmagupta and Bhaskara by *Colebrooke*. Lond., 1817, in 4.

— 20. *Chrestomathia sanskrita*, quam in usum Trionum versione, expositione, tabula grammatica, illustrata edidit *O. Frant.* Munich, 1821-22, 2 part. in 4.

— 21. *Yadjyaduktatoda*, ou la mort d'*Yadjadukt*, épisode extr. du *Ramayana*, poème épique sanskrit donné avec le texte grec, une analyse grammaticale très-détaillée, une trad. fr. et des notes par *Cherz*, et suiv. par forme d'appendice d'une trad. litt. littérale par *J. L. Burouf*. Paris, 1826, in 4.

— 22. *Kavya Prakasa*, a Treatise on poetry and rhetoric by *Mammata Agharia*. Calcutta, 1829, in 8.

— 23. *F. Adelung*. Versuch einer Literatur der sanskrit Sprachen. — Essai sur la littérature de la langue sanskrit. St-Petersbourg, 1830, in 8.

— 24. La reconnaissance de Saccontala, drame sanskrit et parcrit de *Calidasa*, en original, accompagné d'une trad. franç. de notes philosophiques critiques et littéraires et suivi d'un appendice par *A. L. Cherz*. Paris, 1830, in 4.

Le savant et spirituel Cherz a aussi pub. sa trad. sans le texte. Paris, 1830, in 8.

— 25. *Urvashi Fabula Calidasa*, textum sanscritum; editio, interpretationem latinam et notas illustrantes adjecit *Robertus Leuz.* Berolin, 1833, in 4.

Le même ouvrage, édit. de Calcutta, 1830, in 8.

— 26. Historical sketch of sanskrit literature, with copious bibliographical notices of sanskrit works and translations from the german of *Adelung*. Oxford, 1832, in 8.

— 27. *C. P. Brown*. A familiar analysis of sanskrit prosody. Lond., 1837, in 8.

— 28. *Fred. Schlegel*. Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, trad. par *Mazze*. 1837, in 8.

— 29. *Anthologia sanskrita*, glossario instructa in usum scholarum edid. *Christianus Lassen*. Bonn, 1838, in 8.

— 29 bis. *Anthony Trayer*. Radjatarangini, ou histoire des rois de Kachmir, pub. en sanskrit et trad. en français. Paris, Imp. roy., 1840 et ann. suiv., 3 vol. in 8.

— 30. *Meghaduta*; or cloud messenger a poem by *Calidasa*, with a translation into english verse and notes and illustrations by prof. *H. H. Wilson*. Lond., 1843, in 8.

Il y a une édit. de Calcutta, 1813.

— 31. *Nala-Daya*, or history of king Nala; a sanskrit poem by *Kalidasa* accompanied with a metrical translation, &c. by the rev. *Yates*. Calcutta, 1814, in 8.

Bopp a donné également en latin cet épisode.

— 31 bis. *Félix Neve*. Introl. à l'hist. générale des littératures orientales. Paris, 1814, in 8.

On a du même, en ses derniers temps : — 31 ter. Les Ponnaras, études sur les derniers monuments de la littérature sanskrite, in 8.

— 32. Introduction to sanskrit language for the use of early students, by professor

H. H. Wilson. 2e édit. London, 1817, in 8.

— 33. *Rgya tch'er rol pa*, ou développement des jeux contenant l'histoire du bouddhisme-Cakyn-mouni. Traduit sur la version tibétaine du *Bkashkyong*, et revu sur l'original sanscrit (Lahavistara) par Ph. Ed. Fournier, membre de la Société asiatique de Paris. Paris, Benjamin Duprat, 1848-50, 2 part. in 4, avec pl.

Le texte tibétain forme la première partie, et la traduct. française forme la seconde.

En ces derniers temps, l'illustre auteur de l'Essai sur le Palé et de l'introd. à l'hist. du Bouddhisme indien, Eugène Burnouf a donné :

— 33 bis. *Le Lotus de la bonne foi*, trad. du sanscrit, accomp. d'un commentaire. Paris, imp. nat., in 4.

— 34. Catalogue des mss. sanscrits de la bib. impériale, avec des notices du contenu de la plupart des ouvrages. Paris, imp. bibliographique, 1807, in 8 de 118 pages.

Ce catalogue a été donné par Alexandre Hamilton et L. Langlès. Les notices sont assez détaillées et assez curieuses.

— 35. *Fr. Adeling.* Bibliotheca sanscrita. Litteratur der sanscrit Sprache. St. Pétersb., 1837, in 8.

— 36. Notice des livres provenant des biblioth. de MM. E. Jacquet et A. Loiseleur-Deslongchamps, renfermant des ouvrages en sanscrit, en chinois et autres langues orientales. Paris, 1841, in 8.

— 37. Bibliotheca Indica: a collection of oriental works published under the patronage of the honorable court of the East-India company and the superintendence of the Asiatic Society of Bengal. Calcutta, 1848 et ann. suiv., in 8.

Voyez aussi: The Calcutta Review, formant, à partir de 1844, plus de 44 vol. in 8.

Voyez les noms de Fiana et Walmiki, et les mots Hingapaleza, Veda, etc.

SAPEUR-POUMIER.

Manuel du sapeur-pompier. — Voyez *Manuels-Roret*.

SARACOSSE.

1475. — L'imprimerie y est introduite par Mathien Flandrus.

Voyez sur cette ville célèbre un travail de M. Angliviel Labennelle, et une excellente narration du siège, par M. Joseph Lavallée, à l'article Espagne de l'Univers pittoresque.

SARDAIGNE.

I. Carte corographique degli stati del re

di Sardegna, data in luce dal Borganio nel 1683. Coreita ed accresciuta nel 1772, 25 feuillets.

— 2. *Attilio Zuccagni Orlandini.* Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole.

Voyez dans cet ouvrage la partie relative à la Sardaigne.

— 3. Carte de la partie de la Méditerranée comprise entre Gibraltar et la Sardaigne, au dépôt général de la marine. Paris, 1843.

— 4. *Fr. Celli.* Storia nat. di Sardegna in Sassari, 1774-1777, 3 vol. in 8.

Trad. en allemand.

— 5. Histoire géographique, politique et naturelle de la Sardaigne, par Azuni. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 6. *Franc. Gemelli.* Riformimento della Sardegna in Sassari, 2 t. in 4.

— 6 bis. *J. Fava.* De chorographia Sardinie. — De rebus Sardois, edente A. Cibrario. Turin, 1835, in 4.

— 7. *Comte Albert de la Marmora.* Voyage en Sardaigne, 2e édit. Paris, A. Bertrand, 1839-40, 2 vol. gr. in 8 et 2 atl. gr. in 4.

— 8. *Ph. Cicereri.* Sicilia antiqua item Sardinia et Corsica. Lugd.-Batav., 1619, in fol.

— 9. *Fr. de Fico.* Historia general de la Isla y reyno de Sardenia. Barcelona, 1639, in fol.

— 10. *Salvatoris Vitalis.* Annates Sardinie. Flor., 1639, 2 part. in fol.

— 11. Description du royaume de Sardaigne. La Haye, 1725, in 8.

— 12. La Storia della Sardegna da M. A. Gazano. Cagliari, stamperia reale, 1727, 2 vol. in 4.

— 13. Histoire de Sardaigne, ou Sardaigne ancienne et moderne, considérée dans ses lois, sa topog., ses produits, et ses mœurs, par Mimaud. Paris, 1825, 2 v. in 8.

Bon ouvrage.

— 14. *D. Gius. Manco.* Storia antica e moderna di Sardegna. Torino, 1827-42, 6 tomes en 5 vol. in 8.

— 15. *Carl. Bandi.* Considerazioni politiche ed economiche sulla Sardegna. Torino, 1818, gr. in 8.

— 16. Histoire des négociations qui ont précédé le traité de paix conclu le 6 août 1819, entre S. M. le roi de Sardaigne et S. M. l'empereur d'Autriche. Turin, 1819, gr. in 8.

— 17. Giurisdizione degli stati Sardi, ossia raccolta delle leggi e decisioni del consiglio di stato, etc. comp. dall'avvocato Filippo Reutzi e di altri giureconsulti. Torino, 3 vol. in 4.

Le deuxième vol. parut en 1850.

— 18. *Aut. Bresciani.* Del costumi dell'

Isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali. Napoli, 1850, gr. in 8.

— 19. *Custoza*. Histoire de l'insurrection et de la campagne d'Italie en 1848. Edit. d'après la 3e, revue et augmentée par l'auteur. Turin, 1850, in 16.

Voyez pour la bibliographie, *Meusel*, *Bibliotheca historica*. — *E. M. Oettinger*. Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8. — Voyez également au mot *Cypre* et au mot *Savoie* de notre Manuel.

SARRASINS.

1. Précis historiques des guerres des Sarrasins dans les Gaules, par M. B. N. C. P. Paris, 1810, in 8.

Broch. de 54 p.

— 2. *Reinard*. Invasions des Sarrasins en France, et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, pendant les VIIIe, IXe et Xe siècles de notre ère, d'après les auteurs chrétiens et musulmans. Paris, 1836, in 8.

Rare.

— 3. *César Famin*. Histoire des invasions des Sarrasins en Italie, du VIIIe au XIe siècle. Paris, 1843, in 8.

Le t. 1er seul de cet excellent ouvrage a paru. L'auteur-propos est daté de Lisbonne.

L'auteur est mort en 1855, laissant une histoire manuscrite inédite de Portugal, fruit de très-longues recherches, et dont presque toutes les planches sont gravées.

— 3 bis. *Arm. P. Cassin de Perceval*. Essai sur l'Hist. des Arabes avant l'Islamisme, pendant l'époque de Mahomet et jusqu'à la réduction de toutes les tribus sous la loi musulmane. Paris, 1817, 3 vol. in 8.

— 4. Histoire littéraire des Arabes et des Sarrasins pendant le moyen-âge, trad. de l'angl. du *Berington* (par Bonkart). Paris, 1823, in 8.

Voy. *J. T. Zanker*. Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipzig, 1846, in 8, et notre art. *Arabes*.

SATIRES ET INVECTIVES.

On a pu introduire ici une note analogue à celle qui a été placée en tête des mots *Fécia* et *Pauphlets*, mais la matière offre une abondance bibliographique telle qu'on a dû se contenter d'indiquer les articles qui en chaque sorte une renommée populaire.

1. *Cymbalum mundi*.

Voyez le n° 2 des *Dialogues français*.

— 2. *Des Visions* du Paquille, etc. 1547, in 8.

— 3. *L'Esprit* de la mère Carline. Paris, 1583.

Cette satire de 30 pages a été réimprimée à 108 exempl. Paris, 1793, in 8.

Voyez *Analectabibli*, de M. le marquis du Roure, t. II, p. 60-61.

— 4. *Pious cleri parisiensis*, ad Docem de Mena post eadem Henrici III. Parisiis, 1589.

M. P... dit avec juste raison, que cette pièce rare, trad. en franç. par Pigeon, est un des monuments les plus honteux du fanatisme.

Réimp. par Didot, en 1786, à 50 exemplaires.

Voyez *Analectabibli*, t. II, p. 83-86, où M. le marquis du Roure, cite cinq strophes de cette épouvantable satire qu'il traduit en vers aussi énergiques que la français le lui a permis.

— 5. *Causanboni* De satyrica Græcorum poet et Romanorum satyra lib. II. Parisiis, 1605, in 8.

— 6. *Satire Ménippée*, sur les poignantes traverses du mariage, avec la Timothée ou Censure des femmes. 3e (et 3e) édition, augmentée d'une défense contre les censures de la satire du mariage, par Th. Sonnet. Paris, 1609 et 1610, in 8.

La première édit. de cet ouvrage est éditée à Paris en 1591, in 8.

— 7. *Satire Ménippée*, de la vertu du catholique d'Espagne, et de la tenor des Etats de Paris, augmentée de notes... des éditions de Dupuy et de Le Duc, par F. Verger; et d'un comment. historique, littéraire et philologique, par Ch. Nodier. Paris, 1834, 2 vol. in 8, fig.

L'édit. de Katisbonne (Benzelles), 1709, 3 vol. in 8, est recherchée et passe pour bonne.

— 8. *Satire Ménippée* de la vertu du Catholique d'Espagne, etc. Nouv. édit., accompagnée de commentaires et précéd. d'une notice sur les auteurs par Ch. Labitte. Paris, 1848, in 12.

— 9. *Satyres bastardes* du cadet Angoulerant. Paris, 1617, in 12.

— 10. *Dialogues satyriques*, par Fr. de Caceres. Amsterdam, 1617, in 8.

— 11. *Satyre dux*: Hercules tuum fidem, etc. Lugd.-Batav., Elsevir., 1617, pet. in 12.

— 12. *Œuvres satyriques* de Th. de Courval Sonnet. Paris, 1622, in 8.

2e édit.

— 13. *Satires* de Du Lorens. Paris, 1646, in 4.

— 14. *La Comode* de la Reine, qui dit tout. 1619, in 4.

Voyez *Mazarinades*.

La *Custode* est une des pièces les plus rares du célèbre recueil de satires.

— 15. *Theatro jesuitico*, apologético discurso con saluables, y seguras doctrinas necesarias a los principes y señores de la

sierra, por el doctor *Francesco de la Piedad*, Coimbra, G. Cendras, 1654, in 4.

Satire véhément et prodigieusement dure contre les jésuites; elle est pseudo-nyme.

— 16. Le Parnasse satyrique du sieur *Théophile*, 1660, pet. in 12.

Jolie édit. de ce livre, attribué à Théophile Viaud.

— 17. Le nouveau dictionnaire historique des précieuses, par *Somaize*. Paris, 1661, 2 vol. in 8.

— 18. La ménagerie, etc., par *Ch. Cochin*. La Haye, 1666, in 12.

— 19. Ode pour la brulure (par *Barbier d'Ancourt*). Cologne, 1669, in 12.

— 20. Les nouvelles Lumières politiques pour le gouvernement de l'Eglise, ou l'Eran, le nouveau du card. *Palavicini*, révélé par lui dans son Histoire du concile de Tronte (par l'abbé *J. Le Nôtre*). Cologne, P. Marteau (Bull., à la Sphère), 1687, pet. in 12.

M. le marquis du Roure a donné le sommaire de cet ouvrage sur la 2^e édit. (*Elzevier*). Paris, 1676. — La première est de 1652. Voyez *Analectabiblion*, t. II, p. 249.

— 21. Des satyres personnelles, traité historique et critique de celles qui portent le titre d'Auti par *Albert Lainier de Vertou*, moine d'Adrien Baillet). Paris, Desaillier, 1689, 2 vol. in 12.

— 22. Le Tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de M. Colbert, représenté en diverses satyres et poésies ingénieuses avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de M. Fouquet... Cologne, P. Marteau (Hollande), 1693, petit in 8.

— 23. Satyres nouvelles, par *Seneca*. Paris, P. Anbony, 1695, in 12.

Vol. très-rare, resté inconnu aux littérateurs, et que l'académicien *Amyer* a vengé de l'oubli dans la notice qu'il a placée en tête de la jolie édition Elzevrienne des Œuvres de *Seneca*, publiées en 1826 chez *De'angle*.

(Catalogue de *Ch. Nodier*.)

— 24. Satyres sur les femmes bourgeoises qui se font appeler Mademoiselle, par *Jean Félix Ecuier*, sieur D... (le chevalier de Nisart). La Haye, 1712, in 8.

— 25. Satyre sur les cerceaux, paniers, criardes et nombreux vices des femmes. Paris, 1727, in 12.

— 26. *J. Ant. Valpi* De satyris latine natura et ratione, etc. Patavi, 1744, in 8.

— 27. Satyres du prince *Chantier*, traduites du russe en français (par l'abbé de

Gusaco). Londres, J. Nourie, 1750, 2 vol. in 8.

— 28. Satyres de *M. Rabener*, traduction libre par M. de *Bolsprenx* (*Dujardin*) et par *Sellius*. Paris, Simon, 1754, 4 vol. in 12.

— 29. *D. Fr. Lobos de Salazar*, Historia del famoso predicador fray Gerónimo de Campaña, alias zotes (par el P. *Jos. Fr. de Isla*). Madrid, 1754, 2 vol. in 4.

Cette satire contre les prédicateurs espagnols est un des ouvrages les plus piquants de la littérature illustrée par *Cervantes* et *Calderon*. On l'a réimp. fréquemment. L'édition de 1801 est en 3 vol. in 4. Il y a un vol. de pièces diverses. L'édition de 1813 est en 4 vol. in 8. L'hist. du fr. Gerónimo a été trad. en français.

— 30. La Satyre des Satyres, en vers. 1778, in 8.

— 31. Poésies satiriques du XVIII^e siècle. Londres, 1782, 2 vol. in 18.

— 32. Çaquet bon bec, la poule à menton (par de *Jacquelin*). 1785, in 12.

— 33. Satyres par M. C. (*Clément*). Paris, 1786, in 8.

— 34. La Chasse aux bibliographes et aux auteurs malavisés, par un des élèves de M. l'abbé *Rive* (l'abbé *Rive* lui-même). Londres (Aix), 1789, 2 vol. in 8.

On a encore de l'abbé *Rive*: Un env. sur l'invention des cartes à jouer, 1789; une chronique littéraire de ses propres ouvrages, livre devenu rare, et une foule d'écrits moins connus, mentionnés au Manuel de *Brunet*.

M. *Morenas* qui a donné une histoire de la traite des noirs, avait resté en possession de ses de l'abbé *Rive*, son oncle, il a publié sur eux une notice et ils ont été acquis depuis par la bib. imp.

— 35. Satyres, ou Choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé et suivi la Révolution (par *Camille Desmoulins*). Paris, au ler de la Liberté (1789), in 8 de 33 pages.

— 36. Les Philippiques, odes de *Jos. de la Grange Chancel*, avec des notes hist., crit. et littéraires. Paris (impr. de Didot jeune), 1795, in 12.

— 37. *Petronii Arbitri* satyricum cum petronianis fragmentis et glossario. Paris, Renouard, 1797, 2 vol. in 18.

Les satyres de *Petron* ont été traduites plusieurs fois en français. Quelques traductions sont anonymes; on remarque parmi ces dernières celles de *Nodot*, de *Dujardin* et de *Durand*.

— 38. L'histoire secrète de *Néron*, ou la Festin du Trimalcion, traduite de *Pétrone* par *Lavaur*. Paris, 1728, 2 tome, en 1 vol. in 12.

— 39. Satiriques du XVI^e siècle (recueillies par M. Colnet). Paris, Colnet, an VIII (1800). 7 vol. in 8.

— 40. Les Satiriques du XVIII^e siècle. Paris, Colnet, 1800. 7 parties in 8.

— 41. Satyres toulousaines, ou Satyres contre l'Aithnée de Toulouse. Bruxelles (Toulouse), an XII (1804). in 8 de 71 p.

Ces satires sont dirigées contre une foule d'écrivains obscurs, et surtout contre M. Baour Lorrain. On les croit composées par M. H. Tajan, Sans et Bonabon; quelques personnes ajoutent M. Treneuil. Voyez Barbier, Dict. des anonymes, n° 168 P.

— 42. Satire contre les femmes et les chimères qui les ont perverties, par Ch. D^{re} (Deluzaux). Paris, 1804.

— 43. Le chef-d'œuvre d'un inconnu, par le docteur Mathanasis (Hyacinthe Cordoulier, dit Saint-Hyacinthe), édité avec l'Anti-Mathanasis, une notice sur Hyacinthe, et des notes par P. X. Lescheris. Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 44. Œuvres complètes de Gilbert. Paris, 1823, in 8.

— 45. Raccolta di poesie satiriche scritte nel secolo XVIII. Milan, 1827, in 8.

Les principales satires italiennes composées dans le XVI^e siècle sont celles de Vitrino, Aut. Vinciguerra, L. Ariosto, Andrea da Bergamo, Gabr. Simeoni, G. A. Gazza, Marcote Bentivoglio, Salvatore Rosa.

— 46. Œuvres et satires, suivies d'un précis historique sur la satire chez tous les peuples; par M. Viennet, de l'Académie française. Nouv. édit. Paris, Charles Goussier, 1845, in 12.

— 47. Livres satyriques (de quelques) et de leur claf, par Ch. Nodier. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, 1re série.

Voyez Violette le Duc. Catalogue, etc. 1843 et 1847, in 8; un Discours sur la satire et les satiriques tant lat. que franç. joint à la trad. de Perses de Drex de Radier, 1771, in 8, et nos articles Boileau, Horace, Juvenal, Perses.

SAUMUR.

1582. — Introd. de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chron. de Timperley.

1. récit véritable de la trahison et rendition de la ville et château de Saumur, par plusieurs de la religion prétendue réformée. 1622, in 8.

— 2. Notice sur le nom et le château de Saumur. (Mémoires de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres, t. VI, p. 370.)

— 3. Boudin. Recherches historiques sur la ville de Saumur, ses monuments et

ceux de son arrondissement. 1812, 1823, 4 vol. in 8.

— 4. Gauslay. Souvenirs anecdotiques sur Saumur (de 1474 à 1640). 1843, in 8.

— 5. Coulon (J. R.). Époques saumuroises, ou Esquisses historiques et anecdotiques sur Saumur et ses environs, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec la biographie des hommes célèbres et de ses monuments. 1844, in 12.

Sur Saumur, voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géograph.; A. G. de St-Fargeau, Bibliog. de la Fr., p. 93 et 407, et la Bibliog. de la France, tab. syst., article Histoire des Provinces.

SAVANTS.

1. Journal des savants, par le sieur de Hédouville (Deuts de Sillé), et continué par J. Gallois, de La Roque, L. Cousin, Dupin, Fonteneau, de Ferriol, Terrasson, Burette, du Resnel, Desfontaines, Trublet, de Moncrif, de Guignes, Bouguer, Clairaut, Gaillard, Dupuy, Macquart, de Lalande, etc. Paris, 1665-1793, 111 vol. in 4.

Le plus ancien des journaux litt. français.

Le même Journal des savants, augmenté de divers articles, années 1665-1753. Amsterdam, 1684 et années suiv., 122 vol. dont 2 de tables. — Le même, combiné avec les Mémoires de Trevenaz, ann. 1754-63, 79 vol. et 1 vol. de table.

— Le même, avec des extraits des meilleurs journaux, ann. 1764-75, 84 vol. — Le même, combiné avec les meilleurs journaux anglais, ann. 1776 à juin 1782, 45 vol.; en tout 381 vol. pet. in 12. A partir de l'année 1724 jusqu'en 1790, le Journal des savants a été aussi imprimé à Paris, de format pet. in 12, et à raison d'un volume par mois.

Le Journal des savants a été repris en septembre 1816, sous la direction de M. Daunou, reprise sous celle de M. Lebrun, et continué jusqu'à ce jour à raison d'un cahier par mois, ce qui forme un volume in 4 par année.

— 2. A. Thoret. Histoire des hommes savants. Paris, Mauger, 1670, 8 vol. in 12.

— 3. Histoire des ouvrages des savants, par H. Basnage, de septembre 1687 à août 1697, reprise en janvier 1698 jusqu'en y compris 1706, et depuis 1708 jusqu'en juin 1709. Rotterdam, 24 vol. in 12.

— 4. Th. Pope-Bloom. Censura celeberr. authorum. Londini. 1690, in fol.

— 5. Michel Lillienthal. De Machinismo litterario. 1713, in 8.

— 6. Jugements des savants sur les

principaux ouvrages des auteurs, par Baillet, corrigés et augm. par de La Monnoye, avec l'Anti-Baillet par Ménage. Paris, 1733-30, 8 vol. in 4. — Edit. augm. Amsterdam, 1725, 8 vol. in 4, ou 3 t. en 17 vol. in 12.

— 7. Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (juillet 1728 à juin 1753), par Armand de la Chapelle, Barbeyrac, Desmaisons, etc. Amst., 52 vol. pet. in 8, dont 2 vol. de tables.

— 8. *Thlon du Tillet*. Essais sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres savants pendant la suite des siècles. Paris, J. B. Coignard, 1734, in 12.

— 9. *J. Ezech. Menken*. De la clari-té des savants, 1731, in 8.

Ce livre édifié est trad. du latin, l'original est intitulé: *Barth. Menkenius, De Characteristica eruditum declamationes duae*. La 3e édit. a paru en 1747, in 8.

Voyez sur les mœurs et les habitudes des savants, la Revue britannique, 1re série, t. XI et t. XVII.

On trouvera une list. chron. et alph. des érudits célèbres de tous les temps et de tous les pays, pages 1771 et suiv. de la Biogr. portative universelle, publiée par J. J. Dubochet, en 1844, in 12.

Voyez Institut et Philosophes.

SAVIGNY.

1. *F. C. von Savigny*, Geschichte der römischen Rechts im Mittelalter. Heidelberg, 1826 31, 6 vol. in 8.

Voyez pour la trad. de ce savant ouvrage par M. Guénoux, l'art. Droit de ce Manuel.

— 2. System des heutigen römischen Rechts. Berlin, 1840-1849, 8 vol. in 8.

— 3. Vermischte Schriften. Berlin, 1850, 5 vol. in 8.

— 4. Vom Beruf unserer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft. 3e édit. Heidelberg, 1840, in 8.

La France réclame dans Savigny une de ces illustrations qui tirent d'elle leur origine et qui font aujourd'hui la gloire de l'étranger. Nous avons de fortes raisons pour supposer que le grand jurisconsulte allemand appartenait à cette famille de Savigny, qui produisit au XVIIe siècle le prédécesseur de François Bacon. Voyez au mot Encyclopédie.

— 5. *Ed. Laboulaye*. Essai sur la vie et les doctrines de Fred. Ch. de Savigny. Paris, 1842, in 8.

SAVILLANO.

1500. — Introduction de l'imprimerie par Christophe Hayam de Beggiano et Jean Glain.

SAVOIE.

1. *Atilio Zucagni Orlandini*. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8 et 5 vol. in fol.

Voyez Italie.

— 2. *Louis Coulon*. Voyage de France, de Flandre et de Savoie. Paris, 1613, in 8.

— 3. *Theatrum Sabaudiae ac Pedemontii cum figuris urbium*, Amstelodami, 1683, 2 vol. in fol.

— 4. *John Brevall's Remarks on several parts of Europe...* Savoy, Tyrol, Switzerland, etc. Lond., 1726, 2 vol. in fol.

— 5. *Marc Theod. Bourrit*. Voyage pittoresque aux glaciers de Savoie en 1773. Genève, 1773, in 12.

Cet ouvrage a été trad. en allemand. Bourrit est auteur d'une description des aspects du mont Blanc.

— 6. *Jean And. de Luc*. Relation de différents voyages dans les Alpes, de Faucigny, avec les annotations du traducteur. Maestrich, 1776, in 8.

— 7. *Bertolotti*. Viaggio in Savoia ossia Descrizione degli Stati oltramontani. Torino, 1838, 2 vol. in 8.

— 8. *Ovide de Valgorge*. Promenade dans une partie de la Savoie et sur les bords du Léman, pendant l'été de l'année 1832. Paris, 1847, gr. in 8, 4 lith.

— 9. Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805. par L. C. Henri de la Hédoigne, 2e édit. Paris, Durand jeune, 1849, pet. in 8, avec une grav.

La 1re édit. est de 1807; elle a été traduite en allemand.

— 10. *Champion*. Les grandes Chroniques des ducs de Savoie. Paris, 1516, 60-tils, fig.

Rare.

— 11. *Saxoniv Sabaudiacae ducum arbor gemellita per Philib. Pingonum Ang. Taur.*, 1581, in fol.

— 12. *De la Populinière*. Histoire de la conquête du pays de Bresse et de Savoie. Lyon, 1601, in 12.

— 13. *Chronique de Savoie*, pour servir à l'histoire du Paradis. Genève, 1603, in fol.

— 14. *Samuel Guichenon*. Histoire généalogique de la maison royale de Savoie. Lyon, 1690, 2 vol. in fol. fig.

La même a donné:

— 15. Hist. généalogique de Bresse et du Bugey. Lyon, 1650, in fol.

— 16. *Theatrum statuum regie celsitudinis Sabaudiae ducis Pedemontii principis*. Amstel., 1682, 2 vol. gr. in fol., fig. et portr.

— 17. *Chilint*. Histoire de Savoie. Paris, 1697, in 12.

—18. *F. Mar. Ferrero a la Breola*. Augustae regie q. Saluandae domus orbor gentilitia. Augustae Taurin., 1702, in fol. 8g.

—19. *D'Artaudville*. Mémoire pour servir à l'histoire du prince Eugène de Savoie. A la Haye, 1710, 2 vol. in 12.

—20. Histoire militaire du prince Eugène de Savoie. A la Haye, 1729, 2 vol. in fol.

—21. *Thomas Blanc*. Abrégé de l'histoire de la maison de Savoie. Lyon, 1777, 3 vol.

—22. *Costa de Beauregard*. Mém. historiques sur la maison royale de Savoie et sur les pays soumis à sa domination depuis le commencement du XIe siècle jusqu'en 1796, 3 vol. in 8.

—23. *L. Cibrario*. Notizie sopra la storia dei principi di Savoia date nel uso delle scuole del Regno di Sardegna. Torino, 1825, gr. in 8.

Voyez les *Opuscula* du même, 1835.

M. Cibrario est édité, de l'ouv. de J. F. Fors. Voyez *Sardaigne*.

—24. *Le comte Solar de la Marguerite*. Traité public de la maison de Savoie avec les puissances étrangères, depuis la paix de Cateau-Cambresis jusqu'à nos jours. Turin, 1836, 5 vol. in 4.

—25. *Historie patrie monumenta edita jussu regis Caroli Alberti*. Augustae Taurinorum e regni typographico, 1836-1840, 4 vol. gr. in fol.

Voyez sur cette grande pub. un travail devenu dans la Bib. univ. de Genève, novembre 1841, p. 36-57.

—26. Catalogo di tutti li scrittori piemontesi et altri di stadi di Savoia (da Fr. Agostino). Turin, 1614, et, avec le nom de l'auteur, Larmagnola, 1600, in 4.

—27. *Korrespondenz militairische des Prinzen Eugen von Savoyen*, etc., herausg. von Heller. Vienne, 1818, 2 vol. in 8.

SAVON — SAVONNIER (ART DU).

1. *Du Hamel du Monceau*. L'art du savonnier. 1774, in fol.

Fait partie de la collection des arts et métiers, dite de l'Académie.

—2. Mémoire sur l'usage d'un savon naturel, qui peut être substitué au savon ordinaire, par Jean Florimond St-Amans. 1794, in 8.

—3. Rapport sur la fabrication des savons, etc., par d'Arcet, Lefèvre et Pelletier. 1795, in 8.

—4. *Gab. Decroix*. Traité sur les savons solides, ou Manuel du savonnier et du parfumeur. Paris, 1829, in 8, avec pl.

—5. Manuel du savonnier. — Voyez *Manuels-Rores*.

Voyez également le Dictionnaire des Sciences médicales, édit. Panckoucke, en

60 vol.; la *Clef de l'Industrie*, par Armooville, Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, le Dictionnaire technologique, aux articles Savonnier (art du), Savon et Savonnottes, et notes art. Parfumerie.

SAVONE.

1774. — Introduction de l'imprimerie par Jean Bon (Bonni Schannet).

1. *Chabrol de Volvic*. Statistique des provinces de Savone, d'Onelle, d'Acqui et du partie de la province de Mondovi formant l'anc. départ. du Montenoite. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

—2. *P. T. Forteroll*. Monumenti di pittura scultura ed architettura del a città di Savona. Savona, 1849-50, in 4 avec fig. gr. in fol.

SAXE.

1. *SAXE (ROYAUME DE)*.

1. *Charles Koenigreichs Sachsen und der angrenzenden Laendertheile* entworfen gezeichnet und lithographirt bey der Königl. Kameralvermessung, 1840 et non. suiv. 26 f.

—2. *Otto Andree*. Special Karte topographisch u. orographisch des Koenigreichs Sachsen.

Carte récente.

—3. *Ad. Gottl. Volckhard's Reise*, etc. Badissin, 1735, in 8.

—4. *Werner*. Spezial Karte der sächsischen, etc. 1840, 1 f.

—5. *Jon. Apellblad*. Resobeskrifning öfver Saxon Stockholm. 1759, in 8.

—6. *Androphili*. Curiosa Reisebeschreibung darinnen viele Städte, etc. aus Franken, Sachsen, etc. Hambourg und Breslau, 1735, in 8.

—7. *Dom. Beck's Briefe eines Reisenden* (von Salzburg, etc., nach Sachsen), Salzburg, 1781, in 8.

—8. *Zach. Contr. von J. J. J. Merkwürdige Reisen*, etc. Franc. und Leipz., 1753-55, 3 vol. gr. in 8.

—9. *Le comte Jean Potocki*. Voyage dans quelques parties de la basse Saxe pour la recherche des antiquités slaves ou Vendes. Hambourg, 1795, in 4, fig.

N'a pas été mis dans le commerce.

—10. *Voyage pittoresque de Saxe*, trad. de l'allemand, par Gunther. Leipz., 1804, in 12.

—11. *Docteur J. C. Kræger*. Reise durch Sachsen nach Böhmen. Voyage en Bohême et en Autriche, à travers la Saxe avec relation particulière à l'insurrect. supérieure élémentaire. Altna, 1840, 2 v. in 8.

—12. *Mittheilungen statistisch aus dem Koenigreich Sachsen*. Dresden, 1851, in 4.

— 13. *Pomarius*. Chronique de la haute et basse Saxe, en all. Vitemberg, 1589, in fol.

— 14. *H. Luden*. Geschichte des deutschen Volkes. 1825-37, 12 vol. in 8.

— 15. *C. W. Böttcher*. Geschichte des Königreichs und Kurfürstentums Sachsen. Hambourg, 1830-31, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage fait partie de la belle collection publiée par Heeren et Ukert, sous le titre : d'Histoire des États européens.

— 16. *J. C. Pfister*. Geschichte der Teutschen. Hambourg, 1829-35, 5 vol. et la table in 8.

— 17. *Meusel*. Die deutsche Literatur. Stuttg. 1828, 2 t. in 8. — *Meusel*. Litterature allemande.

— 18. *G. G. Gervinus*. Geschichte der poetischen Nationallitteratur der Deutschen. 2^e éd. Leipzig, 1838-42, 5 vol. in 8.

— 19. *Heibaut*. Précis de l'histoire de Saxe, depuis les temps les plus reculés. Avers, 1844, broch. de 503 p.

II. SAXE (FLEURY-OR).

— 20. *Martin Zelleri*. Topographia Saxoniae superioris. Francof., in fol.

— 21. *C. Stief*. Einleitung zur Historie des Churfürstenthums Sachsen. Nürnberg, 1714.

— 22. *Laur. Peckensteinii* Theatrum Saxoniae (ou all.). Icone, 608, in fol.

— 23. *And. Oppenrodii* Genealogia principum et nobilium familiarum quae intra 1000 annos in Saxonia vixerunt. Argent., 1570, in fol.

— 24. *Alberti Kranzli* Saxonia. Franco., 1580-1621, in fol.

— 25. *Georgii Fabricii* Saxonia illustrata. Lipsiae, 1606, in fol.

— 26. *David Chytraei* Chronicon Saxonum. Lipsiae, 1611, in fol.

— 27. *Johannis Palatii* Aquila Saxoniae sive historia imperii Saxonum ab Henrico eucapo ad Henricum sextum. Venetia, 1673, in fol.

— 28. *Gasp. Ziegleri*. De singulari electorum Saxoniae emmentia. Witteb., 1693, in 4.

— 29. *Joh. Rurch. Menckenii* Scriptores rerum germanicarum principes saxoniarum. Lipsiae, 1728-29, 3 vol.

— 30. *D. Ad. Frid. Glaser*. Kern der Geschichte des churfürstlichen Hauses Sachsen. Francofurt, 1721, in 8.

III. SAXE GOTHA (GUTHA).

— 31. *Jeremias Wittich*. Geographia metrica. Gotha et Erfurt, 1661, in fol.

— 32. *Gasp. Sagittarii* Historia Gothanum cum supplemento. Tenzell, Iena, 1700, in 4.

— 33. *Frid. Rudolphi* und *Joh. Bastili* a Gleichenstein. Gotha diplomatica oder

fürstl. Sachsen gothaische Historien Beschreibung. Francofurt., 1717, 2 vol. in fol. fig.

On a encore : *Alte und neue theologi-sche Chroniken*, etc. Arnstadt, 1729, in 8. Voy. au mot *Gotha*.

IV. SAXE-WETMAR (GUTHA).

— 34. *Johann Sebastian Meiers*. Annales des Chur und fürstl. Hauses Sachsen von anno 1400 bis 1700. Leipzig, in fol.

— 35. *Gasp. Bonifacii* Liber de vicario principe apud Thyrigetae urbe cum venustate, tum vetustate. Iena, 1595 et chronica Sagittarii, 1685, in 4.

On compte parmi les ducs de Saxe : *Saxe-Eisenach*, — *Saxe-Meinungen*, — *Saxe-Weissenfels*, — *Saxe-Weissenfels*, — *Saxe-Merseburg*. On trouvera la bibliographie de plusieurs de ces ducs dans l'ouv. int. : Les souverains du monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leur maison, avec un catalogue des auteurs qui en ont le mieux écrit. Paris, 1734, 5 vol. in 12.

V. SAXE-ZEISS (GUTHA).

La branche des ducs de Saxe-Zeitz ou de Naumburg était pour ainsi dire éteinte dès le XVIII^e siècle.

— 36. *Ernst Dittmari* Episcopi Merseburgensis, lib. VII, Chronici Merseburgici. Francof., 1580, in fol., et Helmst., 1670, in 4.

— 37. *Cyrlaci Spangenbergi* Quärfürstliche Chronica. Erfurt, 1590, in 4.

— 38. *Historia Merseburgica*, etc., ed. *Garg. Hann.* Leipzig, 1806, in fol.

— 39. *Ernst. Protufil* Merseburgische Chronicon per *Georg. Hann.* Leipzig, 1696, in fol. Bantzen, 1656, in fol. et Leipzig, 1657, in fol.

— 40. *Johann Fulpi* Fort-effickeit der Stadt Merseburg. Quedlinburg, 1700, in 4.

Bibliographie :

Voyez *Langlet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire. Paris, 1729, 4 v. in 4. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiae, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Docteur *Kurz*. Handbuch der poetischen Nationallitteratur der Deutschen von Haller bis aus die neueste Zeit. Zurich, 1840, in 4. — *Literatur der sächsischen Bibliotheken*... Bibliographie des bibliothèques de la Saxe, recueillie et précédée d'une préface par *Jul. Fetscholdt*. Dresden, Arnold, 1840, in 8. — *E. M. Köttinger*. Archives historiques contenant une classification de 17.000 ouvrages pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

SAYNETES.

1. *D. Ramon de la Cruz*. Teatro, o coleccion de sainetes y demas obras dramaticas de *D. R. de la Cruz*. Madrid, 1788, 10 vol. in 8.

— 2. *D. Ramon de la Cruz*. Coleccion de Sainetes en parte ineditos, con un discurso preliminar, etc. Madrid, 2 vol. in 8.

— 3. Sainete de Teruillas, enigmas discretos & instructivos, por *D. Angel Maria Apezteguia*. 1833, 2 t. in 16.

— 4. Coleccion de Sainetes tanto impresos como ineditos de *D. Ramon de la Cruz*, con un discurso preliminar de *D. Agustin Duran* y los juicios criticos de los señores *Martinez de la Rosa*, *Signorelli*, *Moratin* y *Hartzenbuch*, 2 t. in 4.

SCANDIANO.

1485. — *Peragrinus de Pasqualibus* y fistrod, l'imp. Son premier ouvrage porte par erreur la date de 1475.

SCANDINAVIE.

1. *Blornér*. Prodomus tractatum de geographia vetrici Scandinaviae et historiis publicis. Holmæ. 1736.

— 2. *Djurberg*. Geograf. lexikon over Skandinavien, eller Sverige och Norge. Orebro, 1818, in 8.

— 3. Voyages de la Commission scientifique du Nord, en Scandinavie, en Laponie, sur Spitzberg et aux Feroes, pendant les années 1838, 1839 et 1840, sur la corvette la Recherche, commandée par *M. Fabre*, lieutenant du vaisseau; publiés par ordre du roi, sous la direction de *M. Paul Guérard*. Reimpression du voyage par *M. Xavier Marmier*. Paris, Arthus-Bertrand, 22 vol. gr. in 8 et 558 planches grand in folio.

En voie de publication.

L'ouvrage se composera de 9 divisions, comme suit :

1. Astronomie, pendule, hydrographie, marée. — 2. Météorologie. — 3. Magnétisme terrestre. — 4. Aurores boréales. — 5. Géologie, minéralogie, métallurgie et chimie. — 6. Botanique, géographie botanique, géographie physique, physiologie et médecine. — 7. Zoologie. — 8. Histoire de la Scandinavie, histoire littéraire, relation du voyage; histoire et mythologie des Lapons. — 9. Statistique de la Scandinavie, de la Laponie et des Feroes.

En 1852, il paraît 74 liv. de pl. et 23 liv. de texte; 4 liv. de texte de la Météorologie; 5 liv. de texte et 2 liv. de pl. du Magnétisme terrestre; 2 liv. de texte et 3 liv. de pl. (12 pl.) des Aurores boréales (ouv. complet); 2 liv. de texte et 4 liv. de pl. de la Géologie, etc.; 4 liv. de texte de la Botanique, etc., 13 liv. de pl. de la

Zoologie; 6 liv. de texte et 52 liv. de pl. de l'Histoire de la Scandinavie, Histoire littéraire, Relation du voyage, par *M. Xavier Marmier*. (Les planches sont complètes pour cette partie.)

Nous renvoyons pour connaître les hommes spéciaux qui ont été chargés de toutes les parties de ce vaste travail, au catalogue officiel de la maison Arthus-Bertrand.

— 4. Voyage pittoresque en Scandinavie, 24 vues à l'aquarelle avec description. In 4.

— 5. *W. Harion*. A voyage from Leith to Lapland, or pictures of Scandinavia. 2d edit. Lond., 1853, post. in 8.

— 6. *Graberg de Hemsö*. La Scandinavie vengée. Lyon, Kindelem, 1822, in 8.

— 7. *A. Gelfroy*. Des états scandinaves. Paris, 1851, in 12.

— 8. *Klüber*. Nerakt sålides merker.

— Monuments historiques de la Norvège. Troughm, 1823, fig. représentent des antiquités scandinaves.

— 9. *Pierre Victor*. Coup-d'œil ou aperçu sur les monuments archéologiques de la Scandinavie. Paris, 1841, in 8.

— 10. Det Skandinaviske litteraturselskabs Skrifter. Copenhagen, 1805-17, 17 vol. post. in 8.

— 11. Scriptores rerum suecicarum medii ævi edidit *Fant*. Upsala, 1818, 2 t. in fol.

SCATOLOGIE.

Bibliotheca scatologica ou catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes, de très-noble et très-ingénieux messire Luc (à rebours) seigneur de la Chaise et autres lieux, même ment de ses descendants et autres personnages de lui issus, ouv. très-utile pour bien et proprement s'entretenir es jours gras de Carême prenant, disposé dans l'ordre des lettres K. P. Q. trait du prussien et enrichi de notes très-congruentes au sujet, par trois savants en l'a. Sentopolis; chez les marchands d'anterpege, l'année scatogène, 5850, broch. in 8 de 143 p.

SCEAUX.

Voy. *Styllographie*.

SCHIEDAM (Holl.).

1483. — Introduction de l'imprimerie.

SCHILLER (FRÉD.).

1. *Fred. Schillers Saemliche Schriften*, etc. — Œuvres complètes. Tabing, Cotta, 1812-15, 12 vol. in 8.

— 2. *Saemliche Werke*. Carlsruhe, 1820, 18 vol. in 8.

Il y a une autre édition complète.
Stuttgart, 1818-19.

— 3. *Sammliche Werke.* — Œuvres complètes. Stuttgart, 1830, 16 vol. in 8. *Bien imp.*

Il y a une édit. de Stuttgart, 1835, 13 vol. in 8. — Une autre, id., 1838, 13 vol. in 16. Enfin, on a donné un Schiller en un vol. Stuttgart, 1840, in 8.

— 4. Œuvres dramatiques de F. Schiller, trad. en franç. par M. de Barante. Paris, 1821 et 1835, 6 vol. in 8, portr.

La Murtelière, des 1759, avait traduit les 3 premiers vol. de Schiller.

— 5. Théâtre de Schiller, trad. nouv. par M. A. Marmier. Paris, 2 vol. in 12.

— 6. Histoire de la guerre de 30 ans et de la paix de Westphalie, trad. par F. W. Mann. 1820, 2 vol. in 8.

— 7. Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, trad. de l'oll. par M. de Chateau-Giron. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Les journaux ont fait l'éloge de cette traduction.

— 8. Wallenstein, poème dramatique de Schiller, traduction nouvelle, avec le texte en regard, par le colonel F. Lefrançois. 1837, 2 vol. in 8, avec un beau portr. de Schiller.

— 9. Poésies de Schiller, trad. par M. X. Marmier. Paris, in 12.

On peut joindre aux œuvres de Schiller les ouvr. suiv. :

— 10. *Darling, Schiller's Leben.* — *Darling.* Vie de Schiller. Weimar, 1829, in 8.

— 11. *Schiller's Leben, verfasst aus Erinnerungen seiner Familie, etc.* — Vie de Schiller écrite d'après les souvenirs de sa famille, etc. Tübingen, 1830, 2 t. in 8.

Voy. aussi Oettinger, Bibliogr. Biogr. Leipzig, 1850, gr. in 8. Une seconde édit. de cet important ouv. vient de paraître.

SCHISMES — SCHISMATIQUES.

Voy. Hérétiques, Hérésiarques, Hérésies, Histoire ecclésiastique, Sectes religieuses, Superstitions et Théologie polémique.

SCHOONHOVEN.

1495. — Introduction de l'imprimerie.

SCHÜSSENRIED.

1478. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chron. de *Timperl.* L'ouvrage lui-même n'en parla pas.

SCIENCES ET ARTS.

I. GÉNÉRALITÉS.

1. *Henr. Cornélius Agrippa ab Nettesheim* de incertitudine et vanitate scien-

tiarum declamatio innectiva, denno ab autore recognita et annotationibus marginalibus aucta. Sans lien, 1537, in 8.

Ce livre du célèbre Agrippa a été plusieurs fois réimprimé. L'édit. de 1530 porte le privilège de Charles-Quint en français.

— 2. Déclaration sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, trad. du lat. de *Henr. Cornélius*, par L. Turquet, sieur de Mayerne. s. l. 1582, in 8.

— 3. Entretiens sur les sciences, par le P. Lamy. Lyons, 1624, in 12.

Voyez n° 13.

— 4. Le R. P. Léon. Le portrait de la sagesse universelle, avec l'idée générale des sciences et leur plan représenté en 100 pl. avec des tableaux synoptiques. in 4.

— 5. L'examen des esprits pour les sciences où se montrent les différences d'esprits qui se trouvent parmi les hommes, et à quel genre de science chacun est propre en particulier, composé par J. Huarte, mfd. espagnol, et trad. par Ch. Vion d'Albray. Paris, 1645, in 8.

Voyez sur ce livre singulier, un piquant article de Ch. Nodder.

Voyez aussi le n° 66

— 6. Bacon. De augmentis scientiarum. Lugd. Batav., 1652, pet. in 12.

— 7. La science générale divisée en quatre livres, par Louis de Lescache. (Paris, 1665, in 12.

— 8. Histoire et Mémoires de l'Académie des sciences depuis 1666 jusqu'à nos jours.

Voyez notre article Institut de France. On devra consulter aussi les Mémoires de la Société royale de Londres, ceux de l'Académie de Lisbonne, ceux de l'Académie de Saint-Petersbourg, de l'Académie de Berlin, de l'Académie de Turin; enfin les Mémoires de toutes les sociétés savantes.

— 9. La science universelle de Sorel. Paris, 1668, 4 vol. in 12.

— 10. Mémoires, conférences et observations sur les arts et les sciences, présentés à Monseigneur le Dauphin, par J. B. Denis. Paris, 1682, in 4, fig.

— 11. Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, par le R. P. Poisson. Paris, 1668, in 4, fig.

— 12. Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts, depuis 1701 jusqu'en 1767 inclusivement (par les PP. Catrou, Tournemine, Buffier, du Cerceau, Brumoy, R. n. llt, Berthier, Mercier, abbé de St. Léger, etc.). Treux et Paris, 1778 part. en 265 vol. pet. in 12.

On peut joindre à la collect. de ces mémoires :

Journal des sciences et des beaux-arts, par l'abbé Aubelet, années 1763-75, inclusivement, à raison de 4 vol., pet. in 12, par année, non compris les suppléments.

Journal des sciences et des beaux arts, par J. et J. L. Castillon, années 1770-78, inclusivement, 18 vol. gr. in 12.

— 13. *Entretiens sur les sciences dans lesquels, outre la méthode d'étudier, on apprend comme l'on se doit servir des sciences*, etc. (par le P. Bernard Lamy). Grenoble, 1710, in 12. Voy. n° 3.

— 14. *Traité de l'incertitude des sciences*, trad. de l'anglais (de Baker, par Berger). Paris, 1713, in 12.

— 15. *Introduction générale à l'étude des sciences et des belles-lettres*, en faveur des personnes qui ne savent que le français, par Ant. Aug. Bruzen de la Martinière. La Haye, 1731, in 8.

Réimp. à la suite des Contes pour former une bibliothèque, etc., par Formey. Paris, 1756, in 12.

— 16. *Cours de sciences pour former le langage, l'esprit et le cœur, dans l'usage ordinaire de la vie*, par le P. Ruffier, de la Société de Jésus, Paris, 1722, in fol.

— 17. *Dictionnaire des sciences*, par Thomas Cornille, augmenté par Fontenelle, 1732, 2 vol. in fol.

— 18. *Discours sur l'état des sciences dans l'étendue de la monarchie française, sous Charlemagne*, par Jean Lebeuf, 1734, in 12.

Ont. couronné par l'Acad. des Inscript., et imprimé en entier dans les Mémoires de juin et juillet de cette année.

On trouve dans le second volume des Dissertations sur l'histoire ecclésiastique, du même auteur, la Dissertation sur l'état des sciences en France, depuis la mort du roi Robert jusqu'à celle du Philippe-I-Bel, couronné en 1710, par l'Acad. des Inscript.

— 19. *Dissertation sur l'état des sciences en France, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roi Robert* (814-1031), par C. P. Goujet, Paris, 1737, in 12.

Couronné par l'Acad. des Inscript. et belles-lettres.

— 20. *Manuel philosophique ou précis universel des sciences*, par Panckoucke. Paris, Suvoye, 1748, 2 vol. in 12, 8g.

— 21. *Lettre sur le progrès des sciences*, par de Maupeou, t. I. 1752, in 12.

— 22. *Nouveau dictionnaire des sciences et arts*, trad. de l'angl. (de Ch. Dyche) (par le P. Pézénas et l'abbé Férand), Avignon, 1753-54, 2 vol. in 4.

Reprod. en 1761, sous le titre d'Encyclopédie française, latine et anglaise.

Abrégé par l'abbé Prévost et publié par ses soins sous le titre de Manuel lexicque.

— 23. *Eléments des sciences et des arts littéraires*, trad. de l'angl., de Benjamin Martin, en franç., par Phil. Florent de Puistieux, Paris, 1756, 3 vol. in 12.

— 24. *De l'origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples depuis le déluge jusqu'à Cyrus*, par Ant. Yves Goguet.

Voyez Origines, n° 9.

— 25. *Origine des sciences*, suivie d'une controverse sur le même sujet (par Jean Philippe Rameau, célèbre musicien français), Paris, Jorry, 1761, in 4 de 48 p. *Réimp. avec le nom de l'auteur. Paris, 1763, in 4.*

Voy. la France litt. (d'Hérisail et de la Porte); la Biogr. univ., art. Rameau; le Diet. des anon. de Barbier; et la France litt. de Quérard.

— 26. *J. Raymond de Perity. Bibliothèque des artistes ou tablettes analytiques et méthodiques sur les sciences et les beaux-arts*, Paris, 1766, 3 v. in 8, 8g.

— 27. *Les premiers traits de l'éducation universelle ou analyse des sciences, des beaux arts, etc.*, par Biefeld. Leyde, 1767, 2 vol. in 8.

— 28. *Discours prononcé à la séance publ. de l'Académie d'Amiens sur l'utilité des sciences et des arts*, par d'Agay. Amiens, 1774, in 4.

— 29. *Tablettes des sciences et arts*, contenant les observations astronomiques les plus récentes, les annales de la physique, de l'histoire naturelle et des arts, plusieurs nouveaux mémoires relatifs à ces sciences, les peintures, sculptures, gravures, etc., la musique, la chimie, la musique, la danse, etc.; avec un essai de critique et un choix de variétés amusantes, utiles et morales. 1775, in 8.

— 30. *Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences naturelles, les sciences intellectuelles, les sciences de l'histoire naturelle et les sciences exactes*, par Saverien. Paris, 1760-73, 4 vol. in 8.

— 31. *Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie*, par Bailly.

Survies, en 1779, de Lettre sur l'Atlantide de Platon et sur l'Asie, de l'Asie, et plus tard, en 1810, d'un recueil de pièces intéressantes sur les arts, les sciences et la littérature. Ce dernier ouvrage a été publié après la mort de l'auteur, par Cuvier et Palmereaux qui y a joint une vie privée, littéraire et politique de Bailly.

Voy. surtout François Arago, Annuaire du Bureau des longitudes et autres compilés.

Voyez également Origines, n° 18.

— 32. Geschichte des Ursprungs, etc. Histoire des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce et à Rome. Lemgo, 1781 et 1782, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç.

— 33. A view of the arts and sciences, from the earliest times to the age of Alexander the Great. by J. Bannister. Lond., 1785, in 8.

Trad. en français, sous le titre de Tableau des arts, etc., par Boulard, 1786, in 12.

— 34. Histoire des arts, des sciences et des lettres, depuis la renaissance jusqu'en XVIIIe siècle, composée des ouvrages allemands dont voici les titres : — 1. Geschichte der Cultur und Literatur der neuern Europa, von J. G. Eichhorn. Goett., 1796-1813, 3 vol. in 8. — 2. Der zeichnenden Künste, von J. D. Florillo. Goett., 1798-1808, in 8. Tomes I-V. (Geschichte der Malerei.) — 3. Der Poesie und Beredsamkeit, von Bouterweck. Goett., 1801-12, in 8. Tom. I-IX. — 4. Der Studiums der classischen Litterat., von H. A. L. Heeren. Goett., 1797-1802, 2 vol. in 8, en 5 part. — 5. Der historischen Forschung, von Wachler. Goett., 1813-16, 2 vol. in 8. — 6. Der neuern Philosophie, von J. G. Buhle, 6 vol. — 7. Der Mathematik, von A. G. Kastner. Goett., 1796-1805, in 8. Tom. I-IV. — Der Kriegskunst, von J. G. Heger. Goett., 1798-1803, in 8. Tom. I et II. — 8. Der Physik, von J. K. Fischer. Goett., 1801-8. in 8. Tom. I-VIII. — Der Chemie, von J. P. Gmelin. Goett., 1797, 3 vol. in 8. — Der Technologie, von J. H. M. Poppe. Goett., 1807-10, 2 vol. in 8. — 9. Der Christi Moral, von K. F. Staufflin. Goett., 1808, in 8. — Der prakt. Theologie, von C. F. Ammon. Goett., 1804, in 8. — Der Schriftleitung, von G. W. Mager. Goett., 1802-8, 5 vol. in 8. (Brunet.)

— 35. Bibliothèque kritische, rédigée par Auguste Pictet et F. G. Maurice. Genève, 1796-1815, 140 vol. in 8, fig. — Tables jusqu'en 1815, 4 vol. in 8.

Chaque année se compose de 7 vol., savoir : Littérature, 3 vol.; sciences et arts, 3 vol.; Agriculture, 1 vol.

A partir du mois de janvier 1816 jusqu'en 1835, l'ouvrage a été continué sous le titre de Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, et cette partie forme 137 vol. y compris 2 vol. de tables jusqu'en 1825. — Nouv. série, 1836 à ce jour. Voyez ci-après n° 118.

— 36. Thelenmann und Jenisch. Ueber die Vortheile, die alle Nationen aus der Kenntniss des Zustandes der Wissenschaften bei den Alten ziehen können. — Sur le parti que toutes les nations peuvent tirer

de la connaissance de l'état des sciences chez les anciens. Berl., 1798, in 8.

— 37. Hist. de l'origine des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce; trad. de l'all. de Christ. Meissner par J. Ch. Laveaux. Paris, no VII, 5 vol. in 8.

— 38. P. F. Lancelin. Introduction à l'analyse des sciences. Paris, 1801, 3 vol. in 8.

— 39. Musophilie ou avantage des sciences et des études perfectionnées pour l'État, par le professeur Burmann. Mannheim, 1805, in 8.

— 40. Dictionnaire des sciences et des arts contenant l'étymologie, la définition et les diverses acceptions des termes techniques usités, par Lunier. Paris, 1805, 3 vol. in 8.

— 41. Dictionary of arts and sciences, by G. Gregory. London, 1805, 4 vol. in 4, fig.

42. Nouveau mentor ou tableau synoptique des sciences, des arts et des différentes classes de savants, par Aubry. Paris, 1807, in 12.

— 43. J. P. F. Delense. Eudose cotretiens sur l'étude des sciences, des lettres et de la philosophie. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 44. Conservation des sciences et des arts ou recueil de pièces sur les antiquités, la mythologie, la musique, l'art théâtral, etc., trad. de Heyne, Lessing, Herder, Engel, Canova, Falconer, etc. Paris, Deterville, 6 vol. in 8.

— 45. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles en France, depuis 1789, par Carlier. — sur les progrès des sciences mathématiques, par Delambre. — sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, par Dacier. Paris, 1810, 3 vol. in 4 ou in 8.

— 46. Cadet de Gassicourt. De l'étude simultanée des sciences. Paris, 1812, in 4. (Thèse de 21 p.)

— 47. Williams's Historical account of inventions and discoveries in those arts and sciences which are of utility or ornament to man, and assistance to human comfort, a polish to life, and render the civilized state beyond comparison preferable to the state of nature, 1820, 2 vol. in 8.

— 48. Bulletin des sciences, par le baron de Férussac, gr. in 8; Commencé sous le titre de Bulletin des annonces scientifiques, 1823, 4 vol.; continué sous celui de Bulletin universel des sciences et de l'industrie, 1824 à 1831, divisé en 3 sections, savoir : 1. Bulletin des sciences mathématiques, physiques et chimiques, 16 vol.; — 2. des sciences naturelles, 27 vol.; — 3. des sciences médicales, 27 vol.;

— 4. des sciences technologiques, 19 vol.; — 5. des sciences agricoles et économiques, 19 vol. — 6. des sciences géographiques; économie publique et voyages, 28 vol.; — 7. sciences historiques, antiquité et philologie, 19 vol.; — 8. science militaire, 11 vol., en tout 170 vol.

— 49. *Beckmann's History of ancient inventions and discoveries in science and mechanic art.* 1 23, 2 vol. in 12.

C'est la 3e édit. de la trad. faite par Wll. Johnston de l'originall. Imprimé à Leipzig, 1780-1805. 5 vol. in 8.

— 50. *Laurentie.* Introduction à la philosophie ou traité de l'origine et de la certitude des connaissances humaines. Paris, 1826, in 8.

— 51. *Babinet.* Discours sur la classification des sciences en général. Paris, 1826, broch. in 8.

Voy. les nombreux articles donnés en ces derniers temps par ce savant à la Revue des Deux Mondes, et qui n'ont pas peu contribué à vulgariser l'étude des sciences.

— 52. *Origines, inventions et découvertes, dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture, etc., par Fr. Noël et Carpentier.*

Voy. au mot invention.
Réimp.

— 53. *Atlas hist. et chron. des littératures anc. et mod., des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de A. Le Sage (comte de Lap Case), et propre à former le complément de cet ouvrage, par A. Jarry de Nancy.* Paris, Jules Renouard.

Voy. au mot Littérature. Plusieurs tableaux de cet atlas sont particulièrement consacrés à l'histoire chronologique des sciences.

— 54. *L'Institut, journal universel des sciences et des Sociétés savantes en France et à l'étranger fondé en 1837, paraissant tous les mercredis. 2e section consacrée aux sciences historiques, archéologiques et philologiques, paraissant tous les mois.* Paris, 1833-53.

Se continue.

— 55. *Buchez.* Introduction à la science de l'histoire ou sciences du développement de l'humanité. Paris, 1833, in 8.

Il y a une édit. de 1847, en 2 vol. in 8.

— 56. *Mademoiselle Sophie Germain.* Considérations générales sur l'état des sciences et des lettres aux différentes époques de leur culture. Paris, 1837, in 8.

— 57. *Ampère (A. M.).* Essai sur la philosophie des sciences ou exposition analytique d'une classification naturelle de

toutes les connaissances humaines. Paris, 1834, in 8, reproduit en 1838.

1re partie; la 2e est imprimée.

— 58. *Des nomenclatures scientifiques, par Ch. Nodder.*

Voy. le Bulletin de Biblioph. Paris, Teubner, 1834-35, in 8. 1re série.

— 59. *W. Whewell.* A history of the inductive sciences from the earliest times to the present. London, 1840, 3 vol. in 8.

On doit au même :

— 60. *The philosophy of the inductive sciences.* Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 61. *Henri Duval.* Atlas universel des sciences, autorisé par l'Université. Paris, 1841, in fol., renfermant 50 tableaux coloriés.

Liste des tableaux de l'atlas.

Histoire et géographie anciennes.

1. Tableau synchrone de l'histoire ancienne.
2. Histoire assyrie.
3. Egypte, Assyrie, Perse, etc.
4. Grèce, Macédoine.
5. Rome sous les rois et la république.
6. Empire romain.

Histoire et géographie modernes.

7. Mappemonde.
8. 1er tableau synchrone de l'histoire moderne. Barbares.
9. 2e tableau synchrone de l'histoire moderne. Europe.
10. Empire d'Orient, croisades, royaume moderne de Grèce.
11. France, 1re et 2e race.
12. France, 3e race.
13. Iles Britanniques.
14. Suède et Danemark.
15. Russie.
16. Belgique et Hollande.
17. Prusse.
18. Confédération Germanique.
19. Empire d'Autriche.
20. Pologne, Bohême, Hongrie.
21. Suisse.
22. Sardaigne.
23. États de l'Eglise.
24. Duchés d'Italie.
25. Royaume des Deux-Siciles.
26. Espagne et Portugal.
27. Califes et Turquie.
28. Tableau synchrone, historique des États de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique.
29. Asie, 1er tableau.
30. Asie, 2e tableau.
31. Afrique.
32. Amérique-Septentrionale.
33. Amérique-Méridionale.
34. Océanie.

Sciences.

35. Mythologies.
36. Religions modernes.
37. Physique, Météorologie.
38. Chimie.
39. Géologie, révolutions du Globe.
40. Astronomie, Sphère.
41. 1er Histoire naturelle : Mammifères, Oiseaux.
42. 2e Histoire naturelle : Poissons, Reptiles, Mollusques, Zoophytes.
43. 3e Histoire naturelle. Animaux articulés, Minéraux.
44. 4e Histoire naturelle : Botanique.
45. Arithmétique, Poids et Mesures.
46. Géométrie, Arpentage.
47. Dessin linéaire, Perspective.
48. Mécanique.
49. Langue française.
50. Enseignement humain, Rhétorique.

— 62. *Ed. Alliez.* Génie du XIXe siècle ou esquisse des progrès de l'esprit humain depuis 1800 jusqu'à nos jours. Paris, Paulin, 1843, in 12.

— 63. Histoire des sciences de l'organisation et de leurs progrès, comme base de la philosophie, par M. H. de Blainville, rédigée d'après ses notes et ses leçons faites à la Sorbonne de 1839 à 1841, avec les développements nécessaires et plusieurs additions, par L. F. M. Maupied. Paris, 1843, 3 vol. in 8, avec pl.

— 64. Principes découvertes scientifiques modernes, par M. Figuière. Paris, Victor Masson, 3 vol. post. in 8.

On a donné très-récemment une nouv. édit. de ce savant ouvrage.

— 65. *Scalamandré.* Saggio di una nuova scienza delle scienze libri due. Napoli, 1850, gr. in 8.

— 66. *Juan de Dios Huarte Navarro.* Examen de Ingenios para las ciencias, en el qual el lector hallará la manera de su ingenio para escoger la ciencia en que ha mas de aprovechar, etc. Madrid, 1846.

La 1re édit. du livre si remarquable d'Huarte est de 1580, il a été analysé tout récemment dans une thèse savante de M. J. M. Gardin, sous ce titre : *Essai sur l'ouvrage de J. Huarte, examen des aptitudes diverses pour les sciences.* Paris, in 8. Voyez ci-dessus n° 5.

— 67. Archives des missions scientifiques. Paris, Gide et J. Baudry.

Journal mensuel.

— 68. La Science, journal paraissant tous les jours, deux fois par semaine ou hebdomadairement. Pet. in fol.

Voy. pour la Bibliographie, les diverses bibliographies spéciales des sciences qui

forment aujourd'hui une collection assez étendue.

Voyez également les tables systématiques de la Bibliographie de la France. Depuis 1848, les ouvrages formant la section *Sciences et Arts* sont sous les rubriques de : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — Philosophie. — Morale. En 1850, cet ordre a été modifié ainsi qu'il suit : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences astronomiques. — Application des sciences mathématiques et physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — etc.

H. SPÉCIALITÉS.

Nous. On est dans l'usage de réunir souvent les principes, les théories, les faits historiques de plusieurs sciences ayant de l'analogie entre elles et d'en former un certain genre d'ouvrages, de là les publications qui traitent de sciences physiques, de sciences chimiques, de sciences mathématiques, etc. Nous complétons notre article sous craindra les répétitions, forcées dans ce cas, par l'indication des principes pub. et pour plus de clarté, nous les groupons dans des paragraphes distincts, suivant l'ordre alphabétique des noms génériques.

Sciences chimiques.

Voy. ci-après, sciences physiques

Sciences ecclésiastiques.

— 69. Dictionnaire universel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. Ch. L. Richard et autres religieux dominicains. Paris, Jombert, 1700-65, 6 vol. in fol.

Autre édition :

— 70. Bibliothèque sacrée ou dictionnaire universel, dogmat., canonique, géog. et chron. des sciences ecclésiastiques ; contenant : l'histoire générale de la religion ; — de son établissement et de ses dogmes ; — de la discipline de l'Eglise ; — de ses rites ; — de ses cérémonies et de ses sacrements ; — la théologie dogmatique et morale ; — la droit canonique ; — l'histoire des patriarches ; — des prophètes ; — des rois ; — des saints et de tous les hommes illustres de l'Ancien-Testament ; — de Jésus-Christ ; — de ses apôtres ; — de tous les saints et saintes du Nouveau-Testament ; — des Papes ; — des Conciles ; — des Pères de l'Eglise et des écrivains ecclésiastiques ; — des sermons des plus célèbres orateurs chrétiens, tant sur la morale que sur les mystères et les panégyriques des saints, par les RR. PP. Richard et Girard, dominicains, réimp. avec add. et correct. Paris, Méquignon, fils aîné, 1822-27, 29 vol. in 8.

— 71. Manuel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. dom Bruno, Jules Lacombe. Paris, 1850.

Voyez pour les ouvrages nouveaux traitant des sciences ecclésiastiques, les catalogues de bibliothèques théologiques, notamment celui de la bibliothèque de l'abbé Migne.

Sciences économiques.

— 72. Journal économique ou mémoires, notes et avis sur les arts, etc. Paris, de janvier 1751 à décembre 1757. 28 vol. in 12, à raison de 4 vol. par année. — Suite. Paris, 1758-72, 15 vol. gr. in 8, à raison d'un vol. par année.

— 73. Journal du commerce (par Le Camus et l'abbé Ronbaud). Bruxelles, 1759-63, 34 vol. in 12. — Journal d'agriculture, du commerce et des finances (par l'abbé Ronbaud), de juillet 1765 à décembre 1774, 114 tomes en 48 vol. in 12. — Journal de l'agriculture, du commerce, des arts et des finances, de janvier 1778 à décembre 1783 (par Ameilhon), 72 tomes en 24 vol. in 12.

— 74. Gazette du commerce, depuis le 1er avril 1763, jusqu'au 28 mai 1765. — Gazette du commerce, de l'agriculture et des finances, depuis le 1er juin 1765 jusqu'en décembre 1783, 21 vol. in 4.

— 75. Encyclopédie économique ou système général d'économie rustique, d'économie domestique et d'économie politique, le tout revu par quelques membres de la Société économique de Berne. Yverdon, 1770-71, 16 vol. in 8.

— 76. Oekonomische Encyclopædie, etc. — Encyclopédie économique ou système général de l'économie politique, rurale, domestique, et de l'histoire des arts, publiés par J. G. Krunitz et continués par Floorke (en allem.). Berlin, 1782 et ann. suiv., gr. in 8, fig.

En 1841 il avait paru 177 vol. qui comprennent jusqu'à la lettre S, l'ouvrage se continuait.

— 77. La science économique d'après Sully et les anciens, ou moyen d'accroître le bien-être des peuples, etc., par M. de Cazeaux, 1834, in 8.

— 78. Histoire de l'administration en France, de l'agriculture, des arts utiles, du commerce, des manufactures, des subsistances, des mines et des usines, par C. A. Costaz. 3e édit., 1812, 3 vol. in 8. Voy. ci-après sciences sociales et politiques.

Sciences historiques.

Voy. les tables systématiques de la Bibliographie de la France. A compter de 1848 un paragraphe entier est consacré aux sciences historiques.

Sciences mathématiques.

— 79. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par Savérien. Voyez ci-dessus, n° 30, et la France litt. de Quéhard, art. Savérien.

— 80. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences mathématiques.

Voy. les tableaux XVIII, XIX et XX de l'atlas de littérature de Jarry de Nancy.

Ces tableaux renferment une esquisse bibliographique des sciences mathématiques.

— 81. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par A. S. de Montferrier. 2e édit., avec les figures dans le texte. Paris, 3 vol. in 4.

Sciences médicales.

— 82. Dictionnaire des sciences médicales, par MM. Alard, Alibert, Boyer, Chomier, Cuvier, Gardien, Hallé, Marjolin, Méral, Nysten, Pinel, Roux, Roger Collard, Virey. Paris, Panckoucke, 1812-22, 60 vol. in 8, fig.

— 83. Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales, rédigé par une Société de médecins et de chirurgiens, commençant en juillet 1818, jusques et y compris 1832, 44 v. in 8, fig.

— 84. Dictionnaire abrégé des sciences médicales. Paris, 1821-26, 15 vol. in 8.

— 85. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas des littératures, de Jarry de Nancy.

— 86. Encyclopédie des sciences médicales ou Traité général, méthod. et complet des diverses branches de l'art de guérir, par MM. Alibert, Barbier, Bayle, etc. M. Bayle, rédacteur en chef. Paris, bureau de l'Encyclopédie, 1833-45, 1576 livr., in 8.

L'ouvrage doit avoir, d'après le prospectus, 100 vol. de 144 pag.

— 87. Nouveau dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, pharmacie, physique, chimie, histoire naturelle, par MM. Bectard, Chomel, Cloquet, Orfila. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

En 1852, il se publie à Paris, 5 grands journaux relatifs aux sciences médicales, ils ont pour titre : Revue scientifique et administ. des médecins des armées de terre et de mer. — Journal de pharmacie et des sciences accessoires. — Journal des sciences médicales. — Journal des progrès et institutions médicales. — Journal analytique de médecine et des sciences accessoires.

— 88. Bibliographie générale et spéciale des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas

des littératures, de Jarry de Mancy, et l'Atlas historique de la Médecine, par Bronsais. 1829, in fol.

Sciences militaires.

— 89. Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer, sous la direction du général d'artillerie, Guillaume de Vaudois. 1829, in fol.

— Ce journal paraît tous les mois depuis le 1^{er} octobre 1825.

— 90. Bibliothèque historique militaire, par Ch. Lichenne et Sauvan. Paris, Anselin, 1835-42, 6 vol. gr. in 8, av. atlas.

— 91. Dictionnaire de l'armée de terre et de mer, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes, par le général Bardin. Paris, J. Corréard, 1851, 4 vol. gr. in 8.

— 92. Le spectateur militaire, recueil de science, d'art et d'histoire militaire. Paris, 184, et ann. suiv. 1 numéro par mois.

— 93. Boisjancourt. Cours d'art et d'hist. milit. Il y a dans cet ouv. une bibliographie spéciale, p. 18 à 37, in 8.

Sciences morales et politiques.

— 94. Dictionnaire universel des sciences morales, économiques, politiques et diplomatiques, ou Bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par J. H. René Robinet. Londres (Neufchâteau), 1773-83, 20 vol. in 4.

— Les premiers vol. ne portent pas de nom d'auteur. Voy. sur cet ouv. l'Année lit. de Fréron, 1777, tome 7, lettre 9, p. 178.

— Voy. notre article Institut, et ci-après, Sciences sociales et Politiques.

— 95. Aest. Tha poetry of science. London, 1844, in 12.

Sciences naturelles.

— 96. Commentarii de rebus in scientiis naturalibus et medicina gestis. Lipsiae, 1753-18, 6, 37 vol. gr. in 8, fig. — Supplément, 1763-96, 12 part. en 3 vol. in 8; et suppl. 1 decadis IV, une part. in 8. — Indices decad. 1-3, 1770-93, 3 vol. in 8.

— 97. Observations sur la physique et l'histoire naturelle, par Rozier, Monges, etc. Paris, 1779-1819, 96 vol in 4.

— 98. Dictionnaire des sciences naturelles, suivi d'une bibliographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi. Strasbourg, F. G. Levrault éditeur, et Paris, Le Normant, 1816-30, 61 vol. in 8 de texte, 1220 pl. coloriées; classées méthodiquement et formant 13 vol. et un atlas de zoologie supplémentaire de 100 pl. in 8, grav., plus, un recueil de 100 ports.

Indication des matières traitées par les auteurs.

Physique générale. — M. Lacrolz.

Chimie. — M. Chevreul.

Métallurgie et Géologie. — MM. Alex. Brongniart, Brochant de Villiers, De France.

Botanique. — MM. Desfontaines, De Justis, Mirbel, Henri Cassal, M. Lamar, Loiseleur Deslongchamps, Massé (Mast.), Poiret, De Tussac.

Zoologie générale, Anatomie et Physiologie. — MM. G. Cuvier, Flourens.

Mammifères. — MM. Geoffroy Saint-Hilaire, Cuvier (F.).

Oiseaux. — N. Dumas de Sainte-Croix.

Reptiles et Poissons. — MM. de Lacépède, Duméril, Hipp. Cloquet.

Insectes. — M. Duméril.

Crustacés. — MM. W. E. Leach, A. G. Desmarest.

Mollusques, Vers et Zoophytes. — MM. de Blainville, Turpin.

MM. de Humboldt et Ramond, ainsi que M. De Cuvillier, ont donné quelques articles sur les objets nouveaux qu'ils ont observés dans leurs voyages, ou sur les sujets dont ils se sont plus particulièrement occupés. M. Prévost a donné l'article Océan; M. Valenciennes, plusieurs articles d'Ornithologie; M. Desportes l'article Pigeon domestique, et M. Lesson l'article Pluier.

— 99. Annales des sciences naturelles, par Audouin, Brongniart et Dumas. Paris, 1824-33, 21 vol. in 8, dont 1 de tables, de plus, 2 vol. d'atlas in 4. — 2^e série, par Edwards, Brongniart et Deccaine (Zoologie et Botanique), 1834-43, 20 vol. gr. in 8. — 3^e série, 1844-51, 15 vol. gr. in 8.

Se continue.

— 100. Histoire des progrès des sciences physiques et naturelles, de 1789 à 1808, par Cuvier, in 8. — Idem, de 1808 à 1837, 2 vol. in 8.

Cette histoire complète des sciences physiques et naturelles depuis la mort de Buffon jusqu'à nos jours, se trouve jointe à l'édition des œuvres de Buffon des frères Baudouin, 1825-29.

Voy. notre art. Cuvier.

— 101. Atti dell' Accademia gioenia di scienze naturali di Catania. Catania, in 4.

Le XI^e vol. est de 1836.

— 102. Éléments des sciences naturelles, par A. M. Constant Duméril. 4^e édit. Paris, 1830, 2 vol in 8, fig.

— 103. Dictionnaire raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles,

par A. J. L. Jourdan, Paris, 1874, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps, en France et à l'étranger, de vastes recueils ou ouvrages hist. admis dans les sections qu'ils regardent spécialement, tels que : Berghaus, *Physikalischer Handatlas*, dont on trouvera les divisions au mot *Physique*. C. Ritter, *Die Erdkunde im Verhältniss zur Natur und zur Geschichte des Menschen*, etc., au mot *Géographie*. Parmi les dernières publications faites à Paris, nous citerons aussi : F. A. Penchot, *Histoire des sciences naturelles au moyen-âge, au Albert-le-Grand et son époque, considérées comme point de départ de l'École expérimentale*. Paris, in 8. — B. Julien, *De quelques points des sciences dans l'antiquité*, etc. Paris, in 8.

— 104. Nouveaux mémoires de la Société helvétique des sciences naturelles. Neuchâtel, 1837-42, in 4, fig.

Tom. I à VI. Se continue.

— 105. M. Somerville. On the connexion of the physical sciences. 8o ed. Lond., 1819, in 12.

Sciences nautiques.

— 106. Sciences nautiques. Cours complet à l'usage des officiers de la marine marchande, par Levret aîné. Paris, F. Didot, 1849 et non. suiv., in 8.

En voie de publication.

Sciences occultes.

Voy. notre art. sur les sciences occultes.

La Bibliographie de la France consacre au des paragraphes de ses tables systématiques au même sujet.

Sciences philosophiques.

— 107. *Jacobi Sadoletti De invidiis philosophiæ libri duo*. Lugdual, Gryphus, 1538, in 4.

— 108. *Grammaire des sciences philosophiques*, trad. de l'angl. de Benjamin Martin, en franç. par Phil. Florent de Palsieux. 1735, in 8, et Paris, 1749, 1764 et 1777, in 8, fig.

Ce livre est, pour le temps où il parut, l'un des meilleurs ouv. élément. sur les sciences d'observation.

— 109. Hegel. *Encyclopédie des sciences philosophiques*.

— 110. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs, de philosophes et de savants, sous la direction de M. Franch. Paris, Hachette, 1844-52, 6 vol. in 8.

Les noms des rédacteurs terminent le 6e vol.

Sciences physiques et chimiques.

— 111. *Annales de Chimie* ou recueil de mémoires concernant la chimie et les

arts qui en dépendent, par MM. De Morveau, Lavoisier, Monge, Berthollet, de Fourcroy, etc., etc. Paris, 1789-1815, 96 vol.

— 112. *Annales de chimie et de physique*, par MM. Arago, Berthollet, Gay-Lussac, etc., etc. Paris, 1816-40, 75 vol.

— 113. *Id.* 3e série, Paris, 1841-50, 33 vol.

Les volumes de tables ne sont pas compris dans le nombre des tomes que nous donnons ici.

— 114. *Système des connaissances chimiques*, par Fourcroy. 1801, 6 vol. in 4.

— 115. *Esquisse chronologique de l'histoire des sciences physiques*.

Elle forme le tableau XIX et XY de l'Atlas des littératures, de Jarry de Nancy.

Ce tableau offre aussi une esquisse de *Bibliographie des sciences physiques*.

— 116. *Cours de sciences physiques et chimiques appliquées aux arts militaires*, par C. J. Emu. Paris, Dumaine, 1849, in 8, av. 15 pl.

— 117. *Archives des sciences physiques et naturelles*. Paris.

Journal mensuel, en voie de publication ainsi que le suivant.

— 118. *Bibliothèque universelle de Genève*, et archives des sciences physiques et naturelles.

15 feuilles par mois. Ce Journal est composé de deux grandes parties qui se vendent séparément : partie littéraire, partie scientifique. Voy. ci-dessus n° 35.

Sciences sociales et politiques.

— 119. *Introduction à l'étude de la politique, des finances et du commerce*, par de Beausobre. Berlin, 1771, 3 vol. in 12.

— 120. *Bibliothèque de l'homme public*, par Condorcet, etc. Paris, 1790, 28 vol. in 8.

— 121. *Etudes des sciences sociales*, par Simonde de Sismondi. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8.

Voy. ci-dessus, *Sciences morales et politiques*, et *Sciences économiques*.

Voy. pour la *Bibliographie*, les tables syst. de la *Bibliographie de la France*. A compter de 1848, un paragraphe est consacré aux *Sciences sociales et politiques*.

SCIENCES OCCULTES.

1. DIVINATION.

L'homme ayant toujours trouvé en lui-même la source de ses premières illusions, et les ayant puisées dans les rêves, nous reverrons pour la première branche des sciences occultes à l'art. *Onéirocritie*, que nous compléterons ici par l'indication de

quelques traités sur les songes. Nous compléterons de même l'astrologie traitée à part à la lettre A. Nous exposerons la bibliographie des divers genres de divination avant de faire connaître les traités sur la magie, les invocations et enfin les grands ouvrages généraux sur la sorcellerie moderne. Nous avons terminé cet article par les traités critiques, les ouvrages pub. dans ces derniers temps et la bibliographie spéciale de genre.

Voyez nos art. *Onéirocritie* et *Astrologie*.

1. Interprétations sen somnia *Danielis* prophete revelata ab aegolo missus a deo (sic). Pet. le 4, goth., 8 f.

Voyez au sujet de cet opuscule, Hain, 5931. On a fait remarquer avec raison qu'il marquait l'origine des livres explicatifs de songes qui se vendent encore à profusion.

— 2. *Arnaldi de Vilanova Libellus de Somnorum interpretatione et somnia Danielis*, in 4.

Ancienne édit. très-rare. Voyez les œuvres complètes d'Are. de Villeneuve; Arnaldi Villanovani Opera omnia, cum Nicolai Taurilli annotationibus. Basilæ, Conradus Waldkirch, 1685, in fol.

— 3. De l'art et l'usage des songes et visions nocturnes avec la physiognomie des songes et visions fantastiques des personnes. Nouvellement composé par M. Anselme (sic) Julian. Lyon, 1576, in 16. — Lyon, 1612, in 32.

Voy. aussi *Onéirocritie*.

— 4. *J. Thibaut*. La physiognomie des songes et visions fantastiques des personnes, avec l'exposition d'icelles, selon le vrai cours de la lune, les songes du Daniel le prophète, traduits de latin en français. Lyon, Jacq. Moderne (s. d. 1598?) pet. in 8.

Plusieurs fois réimp.

— 5. *Michaelis Bajani* Hist. de Somniis. Wittenberg, 1587, in 4.

— 6. *Le Palais des curieux* ou l'algebre et le sort donnent la décision des questions les plus douteuses et où les songes et les visions nocturnes sont expliqués. Paris, P. Lamy, 1617, in 12.

— 7. L'abbé *Sauvot de Beaumont*. Onéirologie, ou Traité des songes. Hollande, in 12.

— 8. Les Jugemens des Songes, par *Artemidorus*; avec les Traités de *Niphe* sur les Augures, et de *Damonin* sur les Divinations. Paris, 1664, in 12.

— 10. La doctrine des songes selon les Arabes (par *Gabrielrachman*, fils de Nasar). Paris, Billaine, 1664, in 12.

— 11. *De Mirbel*. Le Palais du prince du sommeil, où est enseigné l'ontroman-

cie, avirement l'art de deviner par les songes. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 12. L'abbé *Richard*. La théorie des songes.

Voy. *Onéirocritie*.

— 13. *Ubaldo Cassini*. Congestione su sogni. Parma.

Voy. *Onéirocritie*.

— 14. Sur les meilleurs moyens de se procurer des songes agréables, par M. *Fest-Rauet*, D. M. Voyez la Magaz. encycl., 1803, t. IV, p. 38.

— 15. Faits extraordinaires qui se rapportent aux songes. Voyez la Revue britannique, 2e série, t. VI, p. 651 et suiv.

— 16. Opera Astrolabii plauti in Tabulis, a *Johanne Angeli* artium liberalium magistro a novo elaboratum, explicit felicitator: Erhardi Ratoldi (sic) Augustensis viri solertis: esimia industria: et mira impemendi arte: qua sup. veneclis: Nunc Auguste Vindelicorum excellet nominiestissimus vicesimo septimo kalendas novembrii. M. cccc. Lxxxviii, in 4.

Ce livre d'astrologie est ne des plus anciens et des plus curieux que nous connaissons. Il est dédié au duc de Bavière par *Ratold*. Il en existe un exempl. à la bibliothèque du dépôt de la marine.

— 17. *Leopoldi* ab Austria compilatio de Astrorum Scieotia sec de astrologia judiciaria. Aeg. Vincl, 1489, pet. in 4.

— 18. Prognostication d'Allemaigne, composée par *Ne Jehan Charlon* de *Brakenheim*, astrologue de prince de Brandebourg, pour l'an 1534, translate et imp. par Wynt Koin, in 4, goth.

Rarissime.

— 19. Livre de l'estat et mutation des temps prouuant par autoritez de l'écriture sainte et par raisons astrologiques la fin de monde estre prochaine. Lyon, 1550, le 12.

On y trouve la fig. de la création du monde, par *Richard Roussat*, chanoine de Langres.

— 20. Des éléments et principes d'Astronomie avec les diverses jugements d'icelle, item un traité très-exquis et récréatif des élections de chose à faire, ou désirée à faire d'avantage, plusieurs chapitres servants à l'astronomie et principalement aux nativités et pour dresser célestes figures par diverses manières. Le tout de nouveau mis en lumière par *Richard Roussat*, chanoine et médecin de Langres. Paris, 1553, in 12.

— 21. *Gualter* (Lucas) Tractatus in quo agitur de præteritis malorum hominum accidetibus per propria eorum genitura ad unguem examinata. Venetia, 1553, in 4.

— 22. *Ejandem*. Astrologia judiciaria

la aphorismos resoluta. Francof., 1638, in 24.

— 33. *Magia astrologica hoc est P. Constantii Albinii, Philanovensis Clavis sympathie septem metallorum et septem selectorum lapidum ad planetas.* Parisiis, 1611, in 12.

— 34. *Art. de Fillon.* L'usage des éphémérides avec la méthode de dresser et corriger toutes sortes de figures célestes, etc. Paris, 1626, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage offre un des traités les plus détaillés que l'on ait écrits sur l'astrologie.

— 35. *Catastrophe du monde*, c'est-à-dire la très-grande révolution qui peut y arriver après l'an 1633, suivant les prévisions de deux comètes, qui ont paru l'un (sic) l'an 1573 et l'autre l'an 1604, par J. François Leppine, philosophe, médecin et astrologue (médecin entrepren de la ville de Jost). L'an 1635.

— 36. *Georg. Haggei Veneti Theologi Medici epistolarum mathematicarum seu de divinatione libri duo.* Parisiis, 1626, in 12.

Cet auteur est hostile à la science.

— 37. De l'Astrologie qui avait cours sous Charles V, et des plus fameux astrologues de ce temps, par Lebesf. Voyez les Mém. de l'Acad.

— 38. Le P. Jean François. *Traité des influences célestes, ou les merveilles de Dieu dans les cieux sont dévites*, etc. Rennes, 1660, in 4.

Traité dirigé contre les astrologues, et enrichi de fig. nombreuses. L'auteur est un jésuite instruit.

L'abbé Claude Carlier remporta un prix en 1721 à l'Acad. des inscript. — Sur l'Astrologie depuis son origine jusqu'à César.

Nous citerons également contre l'astrologie judiciaire les traités suivants :

— 39. *Cartel aux Judiciaires et Celestres Astrologues*, par Jacq. Mollan. Lyon, Stratis, 1585, in 8, v. f. d. s. t.

— 30. *Alex. de Angelli, Soc. Jesu.* In astrologos conjectores Libri V. Lugd., Cardon, 1615, in 4.

— 31. L'Incertitude et Tromperie des Astrologues judiciaires, avec la condamnation de leur art, par Barth. Heurteny. Paris, Chevallier, 1619, in 8.

— 32. *Georgii Ragnesi de Divinatione libri duo.* Parisiis, Buon, 1623, in 8.

Voy. le n° 32.

— 33. *Traité curieux de l'Astrologie judiciaire, ou préservatif contre l'Astromanie des Genéalogues*, par Plithois. Sedan, Jannon, 1641, in 12.

— 34. Le même. Montbelliard, Foillet, 1646, in 8.

— 35. De l'Astrologie judiciaire, En-

treten curieux, où l'on fait voir la superstitieuse vanité de sa pratique, etc., par Bordenan. Paris, Lucas, 1689, in 12.

— 36. *Les prophéties de la Royale Sébille*, que M. l'abbé de la Rue (t. II, p. 280) att. à Gaild. Herman, qui vivait dans le XIIe siècle. Voyez au mot *Sébille*.

— 37. *Mirabilis liber*, qui prophétise révelationesque, nec non res mirandas, præteritas, præsentis et futuras aperte demonstrat. Parisiis, 1533.

Voy. au mot Prophétie.
— On attribue ce livre à saint Césaire. Il paraît qu'il a été écrit lorsque les revers éprouvés par les Valois les forcèrent à avoir recours aux richesses du clergé. (Colin de Plancy. Diet. infer.)

Il y a une édit. dont le titre latin est complété ainsi : Sensuyl la seconde partie de ce livre. — On les vend au Pellican, en la rue St-Jacques (à Paris) S. D. 2 t. en 1 vol. in 8, goth. de cx et xxviii f.

— 38. Le P. Flon. *Prophéties de saint Malachie.* Vauise, 1534.

— 39. *Opera nova de Maestro Andrea Corra da Carni habita in la Mirandola tratta de la Chiromantia.* Stampata con gratia. In Vinogia, 1534, in 12.

En tête une gravure en bois présente trois personnages qui discutent sur les mystères de la science.

— 40. Jo. Jac. Buisnardi *Tractatus de Divinatione et magia Prætelgia.* Cum figuris Theod. de Bry. Oppenh. Gallery, in fol.

Ce livre si curieux est orné de 33 pl.

— 41. *Paracelsus.* *Prognosticatio ad Ferdinandum* (cum figuris). 1536, in 4.

Les fig. de ce traité sont fort curieuses.

— 42. *Nostradamus.* Les vraies centuries et prophéties. Amsterdam, Jansson.

Voy. au mot Prophétie.
Edit. la plus recherchée et la plus jolie.

La première est de 1555.

Voyez ci-après :

— 43. La première partie du recueil des prophéties et révelations tant anciennes que modernes, la quelle contient un sommaire des révelations de sainte Brigide, sainte Cécile.

Voy. au mot Prophétie.
Il y a une édit. de 1575, avec des additions de Nostradamus le jeune.

— 44. *Prédiction des choses plus mémorables qui sont advenues depuis l'an 1564 jusqu'à l'an mil six cent et sept, prise tant des éclipses et grosses éphémérides de Cyprian Leonita, que des prédictions de Samuel Syderocrate.* Basle, 1568, in 12.

Nous avons indiqué une édit. beaucoup plus rare à l'art. Prophétie.

— 45. Opera del antica et honorata scientia di Normandia, specchio d'infiniti beni, e mali, que sotto il cerchio della Luna possono all' uventi intramontre per l' eccellentia astrologo, geomante, chiromante e physionomia M. *Anubale Raim. Veronese*. In Vinegia, 1569, pet. in 12.

— 46. *Guillaume de la Teyssonière*. La Géomance en laquelle on peut prevoir et deuiner et prédire de toutes choses douteuses et incertaines, science repurgée des superfluités qui l'offusquent séparée de l'astrologie et réduite en sa pure simplicité et vraie parité ancienne, par tables briefues et familiaires (sic). Lyon, 1575, in 4.

Voyez au mot *Géomancie*.

— 47. *Martin Butzer*. Summary Seiner Predig danielst. Abrégé des prophéties de Martin Butzer. Francfort (vers 1575), pet. in 4.

— 48. Les Devins, ou Commentaires des principales sortes de divinations, etc., trad. du lat. de G. Pencer, par S. G. S. (*Simon Goulard Senlisien*). Anvers, 1589, in 4.

Voy. sur S. Goulart un article de M. Hang, dans la France protestante.

— 49. La première face de laus francçois, contenant sommairement les troubles, guerres civiles et autres choses memorables aduenues en la France et ailleurs dès l'an de salut 1534, jusques à l'an 1589, fin de la maison Valoisienne. Extraite et colligée des contrées et autres commentaires de M. Michel de Nostredame, etc., le tout fait en françois et lat. pour le contentement de plusieurs, par Jean Aimes de Charigny, Beauvois, et dédié au roy. A Lyon, 1694, in 4.

On a du même :

— 50. *Plelades* du sieur de Charigny, Beauvois, divisées en VII livres ou est l'explication des antiques prophéties consacrées en les oracles du célèbre et célèbre Nostredamus, Lyon, 1603, in 12.

Plelade Ire qui est une vaticination de saint Caliste, eveque de Trente.

— 51. *Petri Rungi Bergomastis nomenclatorum mysteria*. Lut. Parisiorum, 1678, in 4.

— 52. Eclaircissement des véritables quatrains de Michel Nostredamus, grand astrologue de son temps et spécialement pour la connaissance des choses futures, (par Et. Jaubert). S. l., 1656, pet. in 12.

— 53. La Metempsychose de Cardan, comprise en 13 livres et huit cents figures de la face humaine, avec le Traité de Melampus, trad. par de Laurendiers. Paris, Jolly, 1658, in fol.

Ouvrage complet sur cette matière.

Voyez aussi de Cardan : *Le Traité de rerum varietate*, 2 vol. in 8.

Ce réveur célèbre se laissa, dit-on, mourir de faim pour ne pas compromettre sa réputation comme prophète.

Voyez aussi le traité de Goclenius.

— 54-5. Pratique curieuse, ou les Oracles des Sybilles sur chaque question proposée, tirée des ms. de la bibliothèque de M. Comiez. Paris, 1694, in 12.

— 56. Speculæ physico mathematico historice continens : mundi terrestri notabilia et mirabilia sciendæ, quæ nempe sunt circa globum ipsium terrestrem ; auctore Joanne Zahn. Norimbergæ, 1696, 2 vol. in fol., fig. innombrables.

C'est le répertoire le plus complet que nous connaissions des monstruosités, diableries, fig. astrologiques, systèmes bizarres du monde représentés par des figures.

— 57. (*Jean Leroux*). La Clef de Nostradamus, par un solitaire. Paris, 1710, in 12.

— 58. L'avenir dévinité, ou concordance des prophéties de Nostradamus avec les événements passés, présents et à venir de la révolution, etc. Hambourg, 1800, in 8.

— 59. *Barestet* (*Eugène*). Nostradamus. Paris, Maitlet.

Voy. au mot *Prophétie*.

« Cet ouvrage contient sur le médecin de Salou, les recherches les plus curieuses. » Le 2e tirage est infiniment plus correct que le premier.

— 60. La prognosticatio du siècle (sic) advenir, contenant trois petits traités. Lyon, Olivier Arnoullet, 1510, pet. in 12. Lett. goth.

— 61. Le Compendium et brief Enseignement de physiognomie et chyromancie de Berthelemi Cocles, monstrant par le regard du visage et lignes de la main, les mœurs et complexions des gens. Paris, P. Drouart, 1546, in 8, fig.

— 62. *Tricassi Mantuan enarratio principiorum Chyromantie* ; item Chyromantia incerti auctoris, opus Baldolini Ronseii. Norimb., 1560, in 4, fig.

— 63. La Chiromancie de Patrice Tricasse des Cerasars, trad. de l'italien. Paris, Drouard, 1583, in 8, fig.

— 64. Libro de phisionomia natural y varios secretos de naturaleza, comp. por Geronimo Cortes en Madrid, 1598, in 12 esp.

Geronimo Cortes, Valencien, a été très-fréquemment réimp. Il est du petit nombre des devins que l'inquisition espagnole a tolérés. Voy. comme mathématicien, l'art. que lui a consacré le savant Navarrete. *Historia de la Nautica*. Madrid, 1846, in 8.

— 65. Merlin. Prophetia anglicana, Merlini Ambrosii britanni, ex incubo olim (ut hominum fama est), ante annos 1200,

circiter in Anglia nati, a *Galfredo Monomontensi* latine conversi, non cum VII libris explanationum in eandem prophetiam *Alani* de Insulis.

Voy. au mot *Prophétie*.

« *Volunté curieuse*, contenant la version latine des fameuses prophéties de Merlin, par Galfroid ou Geoffroi de Monmouth, écrivain du XI^e siècle, et le commentaire sur ces prophéties, par Alain de Lille, en Flandre, qui vivait dans le même siècle.

— 66. Le chant du coq français au Roy, où sont rapportées les prophéties d'un Allemand de nation, lequel vivoit il y a six vingt ans dont aucunes ont déjà été accomplies au royaume de Bohême et Palatinat, etc. Paris, 1631, in 12.

— 67. *Ludicrum Chyromanticum Fractorii, seu Thesaurus Chyromanticus Locupletissimus*, multis Jociis et amenitatibus instructissimus. Juno, 1661, in 4, fig.

— 68. *Revelationes Kateri Pontatoris, Drabelli Am-.*, 1663, in 8.

— 69. La Chiromancie, la Physiognomie et la Geomancie de *Peruchio*. Paris, de Luyne, 1663, in 4.

— 70. La Chiromancie royale, enrichie de figures et d'exemples, par *Adrien Sicler*. Lyon, 1666, in 12.

— 71. La Chiromancie naturelle du *Rampalle*, par *Rampalle*. Paris, Loyson, 1665, in 12 fig.

Il est encore traité de cette science imaginaire dans les deux ouvrages suivants, qui sont d'une date plus ancienne :

— 72. *Petri de Abano decisiones Physiognomice*. Venetiis, 1548.

— 73. *Ant. Piccolis de manus inspectione Libri III*. Bergomi, 1587, in 8, fig. v. f.

— 74. Les Principes de la Chyromancie tirés des Œuvres mathématiques de *Tzismier*, enrichis de 1190 figures de mains toutes différentes. Paris, Clousier, 1677, in 4.

— 75. *Revelationes celestes seraphice matris S. Brigittae*. Monachi, 1680, in fol.

— 76. *Vallemont*. Traité de la Baguette divinatoire. Paris, 1693.

Nous indiquons encore sur la science des baguettes les traités suivants :

— 77. Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la Baguette. Paris, Boudot, 1697, in 12, v. b.

— 78. Critique sincère de plusieurs écrits sur la baguette, par *André Renaud*. Lyon, 1693.

— 79. Traité contre la nouvelle Rhabdomancie, ou la Manière de deviner avec une Baguette fourchée. Lyon, 1694, in 12.

— 80. Dissertation physique sur la Ba-

guette de *Jacq. Aymar*, pour suivre les meurtriers et voleurs à la piste, par *P. Gurnier*. Paris, Deville, 1693.

— 81. La Baguette justifiée et ses effets démontrés naturels. In 12.

— 82. La Verge de Jacob, ou l'Art de trouver les trésors. Lyon, 1693, in 12, figures.

— 83. *Prophétia da comte de Bombast*, chevalier de la Rose-Croix, neveu du Theophrasto Paracelsus, pub. par *Alary*.

Voy. au mot *Prophétie*.

Supprimé et devenu rare.

— 84. La Chyromancie de *Jean Belot*. Lyon, Larivière, in 8, fig.

On a du même :

— 85. *Œuvres de Jean Belot*, contenant la Chiromancie, Physiognomie, l'Art de Mémoire; Traité des Augures et Songes; les sciences Stéganographiques, etc., etc. Liège, 1704, in 12.

— 86. Histoire de l'albê *Jonchim*, surnommé le Propète. Paris, 1745, 2 vol. in 12.

L'abbé Gervaise est auteur de ce livre.

— 87. *Prophéties du grand prophète Manet*, attribuées à M. de Malrubert, 1753.

— 88. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots, — Philosophie des hautes sciences, — Leçons du livre de Tot, etc. Paris, 1783-87, 4 vol. in 12.

Cette collect. très-rare se compose des ouvrages, spéciaux d'Allette (plus connu sous le nom d'Esteila).

— 89. *Clot de Suzanne dame Courcelle de Labrousse*. Prophéties concernant la révolution française, suivies d'une prédiction qui annonce la fin du monde pour 1899. Paris, 1790, in 8.

Les prophéties de Courcelle de Labrousse ont été réunies en 2 vol. in 8, et pub., dit-on, aux frais de la duchesse de Bourbon en français et en italien. Voy. le n° 92.

— 90. *Jacopo Guarana*, Oracoli, auguri, auspici, etc. Venezia, 1793, in fol.

— 91. L'Art de tirer les Cartes, ou le Moyen de lire dans l'avenir, avec un traité des songes et des visions nocturnes d'après les Egyptiens et les Perses. Paris, 1796, in 18.

— 92. Recueil des ouvrages de Mlle Labrousse, du bourg de Vauxain, en Périgord, actuellement prisonnière au château St-Ange. Bordeaux, 1797, in 8.

— 93. *B. J. Holpauer* du Loogenthal en Tyrol). Elucidations sur l'Apocalypse.

Ce célèbre visionnaire, né en 1613, mourut en 1658. Sa biographie a été imp.

en 1799 chez la veuve Gurbhart à Bamberg et Wrebourg. Il faut mettre sur la même ligne la prédiction d'Orval, la religieuse de Bellay, Ubertin, d'Otrante, Jérôme Bottin, etc.

— 94. Les oracles prophétiques d'ans albylle, par Mlle le Normand. Paris, 1814, in 8.

— 95. La véritable prophétie de véotable Holzhanser, ou le rétablissement des papes à Rome, d'une fédération en Allemagne, de la solennité du culte par tous les catholiques français, etc., par M. V. (Viquier). Paris, Crenat, 1815, in 12.

Le même ecclésiastique, savant orientaliste, a donné :

— 96. Prophétie du pape Innocent XI, précéd. de celle d'un anonyme, etc. Paris, 1816, in 12.

— 97-8. Centuries prophétiques recueillies par sacrée theurgie et secrette (sic) astrologie à M. Jean Belot, Paris, 1821.

— 99. Prophéties de Noel Lavarinus, imp. en 1542 et réimp. dans les mêm. du vicomte de Larochefaucault. Paris, Alard, 1837, t. V.

— 100. 1840. Concordance des prédictions relatives aux événements de la fin du XVIIIe siècle, et à ceux accomplis ou à accomplir pendant le cours du XIXe jusqu'à l'ar. du XXe, par A. B. Paris, Dentu, s. d.

— 101. Fred. de La Grange. Le grand Livre du Destin. 2e édit. Paris, 1847, in 8.

— 102. La Cartomancie dévoilée et perfectionnée, par Mme J. Legrand. Brux., 1848, in 8, obl.

— 103. La Baguette divinatoire, comm. par M. de Ste-Falle. Voyez six articles, Paris, 1850 et ann. suiv., dans la revue Int. l'Erudition, pub. à Versailles, par M. Ch. Barthélemy.

On a pub. dans ces derniers temps : Le Monde prophétique au moyen de connaître l'avenir, employés par les sibylles, les pythies, les auspices, les oracles, les sorcières, les tireuses de cartes, les chiromanciens et les somnambules lucides ; suite de la biogr. du somnambule Alexis, par Henri Delange. Paris, E. Dentu, in 12.

II. MAGIE, ÉVOCATIONS, CONJURATIONS.

— 104. Tractatus de apparitionibus animarum post exitum eorum a corporibus de eundem re-epitulis a Jac. de Clusa. Burgdorf, 1475, in fol. goth.

— 105. Herm. Basin. Tractatus exultissimus de magicis artibus et magorum maleficiis. Impressus Parisius, 1183, in 4 de 15 fl.

— 106. Maestro Andres Corvi de la Mi-

rendula. Libro del muy excellent y mas exercitado maestro en arte de Chiromancia, etc. in 8, goth., 8g.

Sans date ni lieu d'impression.

— 107. Enchiridion Leonis pape serenissimo imperatore Carlo Magao. Enchiridion du pape Léon, etc. 1 vol. in 18 de 12 p., fig. myst.

— 108. Grammatica verum, vel probabilium Salomonis Claviculae rabbinicae, in quibus tam naturalia tam super naturalia secreta sunt obditiissima in promptu apparent, etc., trad. de Phébres par Plalugiere, jésuite dominicain, avec un recueil de secrets curieux. A Memphis, chez Alibeck l'Egyptien, 1517, in 16 (sic omnia), et sur le revers du titre : les véritables Clavicules de Salomon. A Memphis, chez Alibeck, l'Egyptien, 1517.

Nous ne nous rendons nullement garant, comme on le pense, de l'exactitude de cette date.

— 109. Henrici Cornelii Agrippae ab Nettesheim De Occultâ Philosophia libri tres. Mechliniae, 1533, in fol.

— 110. Ejusdem, De Occultâ philosophiâ libri III; item spurios de Ceremoniis magicis, quibus accesserunt Heptameron Petri de Abbano; ratio magicæ naturalis, etc., etc. Lugd., Berings Frates, absque anno notâ, 3 vol., in 8.

Edit. très-rare, trad. en français.

— 111. Ejusdem, Opera. Lugd., Berings, 1600, 2 vol. in 8.

— 112. Les Oeuvres magiques d'Agrippa, par P. d'Aban, avec des secrets occultes. Liège, 1547, in 24.

— 113. La philosophie occulte de Henr. Corn. Agrippa, divisée en trois livres, et trad. du latin (par Le Vasseur). La Haye, R. G. Alberts, 1727, 2 vol. in 8.

Recueil vraiment encyclopédique de la matière.

— 114. Le même. La Haye, 1737, 2 vol. in 8, 8g.

— 115. Ars Notaris, pub. par Gillen Bourdin, aurait été dicté par le Saint-Esprit à saint Jérôme.

G. Bourdin, jurisconsulte helléniste, né à Paris en 1547, mourut en 1570.

— 116. De Fascino libri tres, auctore Leonardo Vairo. Parisis, Chesneau, 1583, in 4.

Il a paru en franc. sous le titre suivant :

— 117. Trois livres des Charmes, Sorcelages ou Enchantements, par Leonard Vairo. Paris, Chesneau, 1583, in 8.

— 118. Expositio vera harum imaginum olim Nurembergae repertarum ex fundatissimo vice Magiæ vaticinio deducta per Theophrastum Paracelsum. 1570, in 8, cum figuris.

- 119. Les 40 liv. des Paragraphes de *T. Paracelse*, trad. du lat. en franç. par G. de Sarcelly. Paris, Guillemot, 1631, in 4.
- 120. Histoires, disputes et discours des illusions et impostures des diables, des magiciens infâmes, sorcières et empoisonneuses, par *Jean Wier*, médecin. Deux dialogues de *Th. Erasmus*, touchant le pouvoir des sorcières et de la punition qu'elles méritent. S. l., 1579, pet. in 8.
- Ce livre a été d'abord écrit en lat. et trad. en franç. par Grévin, sous un titre différent de celui que nous reproduisons ici, et qui parut dès 1569. Wier est fort raisonnable pour son temps. Voy. pour une édit. lat. le n° 132.
- 131. *Diquisitionum Magicarum libel sex*; à *Martino del Rio*. Cologne: Agripp. Henningius, 1661, in 4.
- 132. *Las Controversas et Recharches magiques de Martin del Rio*, trad. du lat. par A. Onchesne. Paris, Chaudière, 1611, 2 vol. in 8.
- Il y a une édit. de Louvain, 1599-1600, 3 vol. pet. in 4.
- 133. *Der Historien von doct. Joh. Fausto*. Hamburg, 1599, 3 t. en 1 vol. pet. in 4.
- Rare. Trad. en français.
- 134. Histoire prodigieuse et lamentable de *Jean Fausto*, grand magicien, avec son testament et ses épousailles, Cologne, Marreau, 1613, in 12, fig. mar. cit.
- 135. *J. Filisart*, De *Idolâtrâ magica* dissertatio. Paris, 1609, in 8.
- 136. *Rogeri Baconi Opus majus*. Lond., in fol.
- 137. *Epistolæ fratris Rogerii Baconis de Secretis nature*. Hamb., 1618.
- 138. *Roger Bacon*. De l'admirable pouvoir et puissance de l'art et de la nature, où est traité de la pierre philosophale, trad. par Girard de Tournus. Paris, 1629, in 8.
- Rare et recherché.
- Roger Bacon*, esprit éminent qui domine tout le moyen-âge, a signalé les sciences occultes sans se laisser fasciner par elles; il devait trouver néanmoins sa place ici. On sait qu'il passe pour l'inventeur de la poudre à canon et du télescope. Il s'efforçait d'avoir connu un homme qui aurait découvert le secret de la navigation océanne.
- Voy. l'art. imp. qui lui a été consacré par M. Ferd. Haefur, dans son *Hist. de la Chimie*.
- 139. *Campanella (F. Th.) De sensu et magiâ libri 4*. Francofurt, apud C. Emmelium, 1720, in 4, par.
- 140. De *Incantationibus*, seu insal-

mis opusculum primum, auctore *Emanueli de Vulle de Monra* doctoris theologi ac sancte inquisitionis deputato Lusitano. Parisi calanica. Eborac, Laur. Crasbeck, 1620, in fol.

Ce livre est dédié au prince *Théodose de Portugal*. Il commence par une définition précise du mot *insalvador*, fort curieuse pour l'hist. de la magie dans la Péninsule.

—131. *Hermes Trismégista*. Trois anciens traités de la philosophie naturelle : 1° les Sept Chapitres dorés, par *Hermes Trismégiste*; 2° la Réponse de *Bernard*, duc de Trévise à *Th. de Soulogne*; 3° la Crysopée de *J. Arelle Angere*; trad. par *Gabr. Joly* et *F. Habert*.

Voy. au mot *Hermétique*.

Les livres d'*Hermès* sont apocryphes et l'on suppose qu'ils ont été fabriqués durant le bas-empire, peut-être d'après d'anciennes traditions.

—132. *Joannis Wieri Illustratissimi ducis Julii, Clivie, etc. quondam archiepiscopi opera omnia*, quorum contenta varæ pagina exhibit. Edit. nova. Amstelodami, 1660, in 4, portr.

Bonne édit. indiquant les divisions suivantes :

Elenchus operum Joannis Wieri : 1° de *Præstigiis dæmonum*; 2° *Libri apologotici*, et *Pseudomarchia dæmonum*; 3° de *Lamiliis*, etc.

—133. *Jo. Georgii Godalmanni Jurisconsulti Tractatus de Magia, Veneficiis et Lamiliis recte cognoscendis et puniendis*. Noribergæ, 1670, in 8.

—134. *Gremlire (sic)* du pape Honorius, avec un recueil des plus rares secrets. Rome, 1670, pet. in 16 allongé, figures.

—135. *Salomonis Clavicula et Theosophia pneumatica*; *Senilphura Salomonis*; *Arbæti de Magiâ veterum*, etc. (en allem.). Franc., Luppins, 1686, in 4.

—136. *Costrilla. Historia y Magia natural o ciencia de flozonia occulta*. Madrid, 1693, in 4.

—137. *Opus Magico-Cabaleisticum et theologicum*, auctore *Grog. Angl. Salwigt*. Francofurt, 1719, in fol.

—138. *Secrets merveilleux de la Magie naturelle et cabalistique* du petit *Albert*. Cologne, 1723, pet. in 12, fig.

Ce livre est ridicule, et recherché même et redouté des gens de la compagnie, se réimp. fréquemment et paraît invariablement sous cette date.

—139. *Daugis. Traité sur la magie, le sortilège, les possessions*, etc., suiv. d'un édit. du roi pour la punition des devins, magiciens, sorciers, empoisonneurs. Paris, 1732, in 12.

— 140. *G. von Welling*. Opus mago cabalisticum et Theosophicum. Leipz., 1760, in 4.

— 141. *Aureum speculum redivivum*, Sapientiae et Doctrinae filius, opus theosophus *Henrici Madathani*, German. scriptus. Altona, 1785, gr. in fol., fig. color.

Cet ouvrage, d'une grande rareté, contient plusieurs tables mystérieuses, magiques et cabalistiques de philosophie hermétique et maçonnique.

— 142. *Frid. Rothschild* Catalogus variorum librorum et ass. magico-cabalistico-chemicorum. Coll. 1a, in 8 ap. ejusd. veterum sopherum sigilla et imagines magice. Beron., 1732.

— 143. Collection d'ouvrages et pièces rares sur la magie, les opérations magiques, les spectres, les sorciers et les procès intentés contre les sorcières, etc. Jounr. gén. de litt. étr., octobre 1806.

On trouve aussi une notice de quelques livres de magie dans les nouveaux Mém. de l'abbé d'Artigny, t. 1er, pages 29-70.

III. DÉMONOGRAPHIE, POSSESSIONS, ETC.

— 144. La merveilleuse histoire de l'esperit qui depuis sa guerres cest apparu au monastere des religieuses de Saint-Pierre de Lyô Laquelle est pleine de grant admiration : comme lon pourra veoir par la lecture de es present liars. Paris, 25 octobre 1528, pet. in 4, fig.

Ce Livre rarissime a été donné par Adrien de Montalembert, annoncier de François 1er. On trouve en tête une fig. représentant l'interrogation de l'esprit de la Sacristine, qui tourmentait les religieuses : « Dy moy esperit si tu es véritablement l'ame de seur Allis piece morte jadis de céans. Dy moy est-ce point le bon ange, qui en ta vie auint esté dépné à toy garder par la providence divine ? Respond que ouy. »

Le livre de Montalembert était d'abord écrit en latin. La traduction est fort rare.

— 145. *Aut. Fr. Doni*. I mundi celesti, terrestri ed inferanti. Vinegia, 1553 et 1553, 2 t. en 1 vol in 4, fig. sur bois.

— 146. Dialogo intitolato de' demoni del si g. *Giov. Fr. Pico de la Mirandola*, trad. lu ling. toscana per il signor *Abate Turino* Turini da Pescia. Pescia, 1555, gr. in 8.

On a du même un livre infiniment plus rare, c'est le vol. int. : Conclusiones philosophicae cabalisticæ et theologicae. Romae, Silbert, 1486, in fol. C'est l'édition originale de la liste des neuf cents propositions de omni re acibili.

— 147. *Robert du Tries*. Les ruses,

soresses et impostures des esprits malins, œufre (sic) fort utile et d'éclectable pour un chacun, cause de la variété des choses estranges contenues en iceluy. Cambray, 1563, in 4.

Le bon flamand qui n'a donné cet étrange volume, fournirait d'excellentes pages aux amours des plantes : il célèbre l'union des Palmiers, dans un style plein de naturel.

— 147 bis. *J. Bodin*. De monomanie. 1581, in 8.

Fey. n° 183.

On a du même. Universæ naturæ thesaurum. Lugd., 1596.

— 148. *P. Leloyer*. Des spectres ou apparitions et vissions d'esprits, anges et démons se montrant sensiblement aux hommes. Angers, 1586, 3 t. en 1 vol. pet. in 4.

— Paris, 1605, in 4.

— 149. *Sebastien Michaelis*. Pneumologie, ou Discours des esprits. Paris, 1587, in 8.

Il y a une autre édit. portant en tête 2 Discours des esprits en tant qu'il est de besoin pour entendre et résoudre la matière difficile des sorciers. Paris, 1614, in 8.

On a du même :

— 150. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, et de la vocation des magiciens et magiciennes par le ministère des démons. Paris, 1613-1623, 2 vol. in 8.

Le P. Sébast. Michaelis était un dominicain qui prouvait les qualités de docteur en théologie, prédicateur et inquisiteur de la foi catholique ; il devint prieur de St.-Maximin, à Marseille, en 1614.

— 151. Flagellum demonum exorcismos terribiles, potentissimos et efficaces remedium probatissimum, ac doctrinam singularem in malignos spiritus expellendos, facturaque et maleficia fuganda de obsessis corporibus completens ; cum suis benedictionibus et omnibus requisitis ad eorum expulsionem auctore R. P. F. Hieronymo Mengo vitellianensi ordinis minorum regularis obsequio. Venetiis, 1597 in 12.

— 152. *De Beauvois de Chauvincourt*. Discours de la Lycanthropie. Paris, 1599, Voy. au mot Lycanthropie.

— 153. *F. N. Tallepied*. Traité de l'apparition des esprits. Rouen, 1606, in 18.

— 154. *P. Ludwigi*. Demonologia de demonis incuria comagorum et immanum energia. Francofurti, 1607, in 8.

— 155. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pays de Pro-

vence, conduite à la sainte Baume pour y être exorcisée l'an M. D. C. X. au mois de novembre, sous l'autorité du R. P. F. Sébastien Michelis... cominus... aux exorcismes; et recueilli des acies le R. P. F. François Domptus... Ensemble la pneumatologie, ou discours des esprits du saint P. Michelis. Paris, Charles Chastelain, 1613, 3 part. en 1 vol. in 8.

— 156. *Mich. Prælius*. De operatione demonum *Glib. Gualminis* edid. cum notis (græc et lat.). Lutetia Parisior., 1615, in 8.

— 157. *J. de Nynant*. De la Lycanthropie, transformation et extase des sorciers, etc. Paris, J. Millot, 1615, in 18 de 110 p.

— 158. *D. F. Torreblanca*. Demonologia sive de magia naturali demoniacæ, licitæ et illicitæ lib. IV. Nogueur, 1623, in 4.

— 159. Des satyres, brutes, monstres et démons; de leur nature et adoration; contre l'opinion de ceux qui ont estimé les satyres être une espèce d'hommes distincts et séparés des adamiques, par *F. Hédelin*. Paris, Nicolas Buon, 1637, in 8.

— 160. La démonomachie de Lodun, qui montre la véritable possession des religieuses ursulines, avec la liste des possédés et la mort de *Grandier*. La Flèche, 1634, pet. in 8.

L'ouv. d'Aubin, sur le même sujet, a paru en 1693.

— 161. Histoire de Magdelaine Barent, religieuse du monastère de Saint-Louis de Louviers, avec sa confession générale et testamentaire, etc., ensemble l'interrogatoire de M. Barent, de plus l'arrest donné contre *Maubria Picard*, *Thomas Bouillé* et la dite Barent, tous convaincus du crime de magie, l'un brulé vif et l'autre mort à Paris. 1653, pet. in 4.

Cette affaire déplorable eût lieu vers 1644.

— 162. *Magia de spectris et apparitionibus spirituum, de vatcinis, divinationibus, etc.* Lugd. Bat., Hackius, 1656, in 12.

— 163. *Aureoli Philippus Theophrasti Paracelsi Bombast* ab Hohenheim medici et philosophi celeberrimi chemicorumque principis operum. Geneva, M. D. CLIX (sic), 3 vol. in fol.

Dans ce vaste ouvrage, qu'on cite fréquemment mais qui est peu lu, on trouvera une démonographie étendue des esprits élémentaires. Voyez une excellente appréciation de Paracelse, dans l'Hist. de la Chimie de Ferd. Hofer.

— 164. *J. Tritheimi* Primò spanheimensis deinde *D. J. Penpoltiani* abbatia teaganographia, ubi explicatur con-

juraciones spirituum, etc., auct. *H. E. Heidel.* Moguntia, 1676, in 4.

— 165. *Kabbala demaniata*, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theologia, (translatæ ex hebræo a *C. Knorr von Rosenroth*).

Voyez au mot Kabbale.

— 166. *Ludovici Lavateri* Tractatus de spectris, Lemuribus, et variis præsentationibus, cum figuris. Lugd. Bat., Luchtmans, 1687, in 12.

— 167. Dialogue de la lycanthropie ou transformation d'hommes en loups, vulgairement dits loups-garoux, et si telle peut se faire. Auquel on discours est traité de la manière de se contregarder des enchantements et sorcelleries, ensemble de plusieurs abus et superstitions, les quelles se commettent en ce temps, par *F. Claude Prieur*, naïf de Laval au Maine, et religieux de l'ordre des frères mineurs de l'Observance. A Louvain, chez Jehan Mans et Philippe Zangre, 1696, petit in 8.

— 168. Tratado da sciencia cabala ou noticia da arte cabalistica. Composto por don Francisco Manuel de Mello; obra postuma. Dedicado à D. Francisco Caetano Mascarenhas, por *Machias Pereyra da Sylva*. Lisboa occidental, Bernardo da Costa de Carvalho, 1725, in 4.

Cet habile écrivain portugais, rangé parmi les classiques, croyoit, dit-on, à la démonologie.

— 169. (*Jean Fred. Bernard*). Eloge de l'enfer, ouvrage critique, historique et moral. Lahaye, 1739, 2 vol. in 12.

— 170. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou les revenans de Hongrie, Moravie, etc., par *D. Aug. Calmet*. Paris, Debure, 1751, 2 vol. in 12.

— 171. Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (par l'abbé de Montfaucon de Villars). Metz, F. G. Behmer, an V, in 12.

L'abbé de Villars mourut assassiné, et l'on prétendit qu'il périt par ordre des esprits élémentaires, dont il avait dévoilé les secrets. Voyez sur ce livre, Ch. Nodier.

— 172. *Av. Ch. Barbignier*. Les Farfadets, ou tous les démons ne sont pas de l'autre monde. Paris, 1821, 3 vol. in 8 (8 fig. lith.).

— 173. *F. Rœtcher*. De Inferis rebusque post mortem futuris ex hebræorum et græcorum opilionibus. Dresde, 1846, t. 1.

On a publ. dans ces derniers temps :

— 173 bis. *Gougenot des Monstaux*. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs. Paris, Braget de Surcy, in 12.

Voyez pour la démonologie générale notre article *Démonologie*, et pour la démonologie orientale le mot *Yakkon Natanawa*.

Voyez également d'Herbelot, *bibliothèque orientale, la Démonologie des Arabes des Turcs et des Persans y est soigneusement traitée*.

Voyez au mot *Féerie*.

IV. SORCELLERIE, EXORCISMES.

—174. De Lamiis et Phitonicis molieribus per Ulr. Molitoris de Constantia. S. A. n. l. pet. in 4, fig.

Ce livre curieux semble être l'origine du livre suivant, dont la date nous paraît apocryphe.

—175. Hexen Weysterer... Sorcellerie, beau dialogue du noble prince, duc Sigismund d'Autriche avec Ulr. Molitoris et Conrad Schatz de Constance, sur les Esprits malins. S. l., 1445, in 4.

—176. Tractatus contra potentes remedia a malis Jac. Hoechstassensae, Coloniae, per Mari. de Wordena, 1510, in 4 goth.

—177. Fr. Marcolini da Forlì. Le ingenerose sorti intitulato Giardino de' pensieri. Venedia, Fr. Marcolini, 1540, in fol.

Les fig. sont de Jos Porta Garfagnino. Ce livre a été fréquemment réimp.; la dernière édit. est de 1584.

—178. Th. Erasti Repetitio disputationis de Lamiis. Basilee, 1578, in 8.

—179. Le thrésor et entière histoire de la triomphante victoire du corps de Dieu sur l'esprit malin Heelrebou, obraue à Laon l'an 1566, par Jehan Bunkasse. Paris, 1578, in 4.

—180. F. Pierre Nodé (minime). Déclaration contre l'erreur exécrable des maléficiers, sorciers, enchanteurs, magiciens, devins, etc. Paris, 1578, in 8.

Il faut bien se garder de confondre ce démonographe avec le savant G. Naudé.

—181. Lamb. Daucan. Deux traités très-utiles, le premier touchant les sorciers et le second Remontrances sur les jeux de cartes et de dez. (Paris), 1579, in 8.

—182. De la démonomanie des sorciers; de nouveau revu et corrigé outre les précédentes impressions. Par J. Bodin. Angervin. Anvers, Ichma Keerborghé, 1593, in 8.

Ouvrage recherché et trop célèbre.

Gul Patin exprime ainsi son opinion à propos de la démonomanie des sorciers et de son auteur :

« Il n'y croyait pas lui-même; il ne fit ce livre qu'afin qu'on crût qu'il y croyait, d'autant que pour quelques opinions un

peu libres, il fut soupçonné d'athéisme puisqu'il favorisa les huguenots, depuis il se fit ligueur de peur de perdre son office, et enfin mourut de la peste à Laon, où il était procureur de roi. Juif et non chrétien, il croyait que celui qui avait passé 60 ans ne pouvait mourir de ce mal et lui-même en mourut l'an 1596 »

(Lettres, t. I, p. 303, éd. de R. Parise.)

—183. Les Sorcelleries de Henry de Falots et les oblations qu'il faisait au diable dans le bois du Vioconnais; avec la figure des démons d'argent doré, auxquels il faisait offrande et lesquels se voyent encore en cette ville. A Paris, 1589, petit in 8 avec la fig.

Rare. Il y n d'autres édit.

—184. P. Binsfeldii Tractatus de confessionibus maleficorum et augarum, etc. Aug. Trev., 1591, in 8.

—185. Traité de l'enchantement qu'en appelle vulgairement le nouement de l'engullette, en la célébration des mariages en l'église réformée. La Rochelle, Hierôme Haultin, 1591, pet. in 8.

—186. Prieur (Claude). Dialogue de la Lycanthropie.

Voyez le n° 167 et l'art. *Lycanthropie*. —187. Traité des Emergumenes, suivi d'un Discours sur la possession de Morthe Brossier, par Léon Alexis le cardinal de Berulie. Troyes, 1599, in 8, parch.

—188. Discours exécrables des Sorciers, ensemble leur procès, fait depuis deux ans, avec une instruction pour un juge en fait de sorcellerie, par H. Bognet. Paris, Binet, 1601, in 8.

Ouvrage curieux, qui fait bien connaître l'esprit déplorable du temps.

—189. Discours des Sorciers, avec six Advis en fait de sorcellerie, et une instruction pour un juge en semblable matière, par N. Bognet, Dolunois. Lyon, 1610, pet. in 8, 2 tomes, 1 fort vol. (titre double).

Bognet est un imployable démonographe.

—190. Jaesq. Fontaine. Discours des marques des sorciers et de la possession réelle que le diable prend sur le corps des hommes. Lyon, 1611, in 8.

—191. Pierre de Lancra. Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons. Paris, 1610, in 4.

Pierre de Lancra avait été envoyé dans la terre de Labour pour y sévir contre les sorciers; il ne s'acquitta que trop bien de ses terribles fonctions. On recherche les exemplaires de son livre qui renferment la grande pl. représentant le sabbat. M. Fard. Denis a fait reproduire ce curieux monument de la sorcellerie moderne, dans son grand article sur les sciences occultes,

qui fait partie du *Moyen-Age*, 6 vol. in 4.

— 192. *L'incrédulité et l'incrédulité* du sortilège pleinement convaincu, où il est traité de la fascination, de l'attouchement, etc., par *Pierre de Lanere*, Paris, 1623, in 4, 8p.

Ce second ouvrage est infiniment moins curieux que le précédent.

— 193. *Historia* (vera oc memor.) de tribus exorcismis in partibus Belgii, et de quibusdam aliis magis complicitibus. — De vocatione magor, et magor, in genere et in particulari. Scilicet: *Magd. de Palat. Mar. de Sains, Lod. Gafredy, Sim. Doerlet*, edit. in lucem diligit. Jo. Le Normant dom. Chermont, Lutet. Parisior., 1623, in 8, fort vol. vél., XX, et 960 p.

— 194. *Frid. Forneri* (episcopi Ebrinensis). *Psoplia armaturae dei adversus omnia demoniorum et universos inagorum incantationes, leguladili*, 1626, in 4.

— 195. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorcières au pays de Provence.

Voyez la n° 155.

— 196. *Frang. Perreand*. *Démonologie*, ou *Traité des démons et sorcières*. Genève, 1653, in 12.

— 197. True and faithful Relation of what passed for many years between Dr John Doe and some Spirits, tending to a general Alteration of most States and Kingdoms in the World. With a preface by *Merie Casaubon*. Lond., 1659, in fol.

Voyez sur ce livre *Adelunga Geschichte der menschlichen Nartheit*, t. VII, et *Smith Vieux l'Enfermement Virorum*.

Deo jouit en Angleterre d'une réputation populaire, égale à celle de Nostradamus et de Fomax en France et en Allemagne.

— 198. *Mollens Valefcarum*. Lugduni, 1666-69, in 4.

Henri Insitior et *Jacques Sprenger*, jacobins; docteurs en théologie, ont composé le *Mallice Maleficarum*, ou le *Malice des Sorcières*. C'est en quelque sorte le code de la sorcellerie; il y a eu plusieurs éditions, de ce terrible ouvrage. Le recueil indiqué ici se compose de plusieurs traités qui avaient paru à diverses époques.

— 199. *Hoyer*. De nocturnis Sugarum conventibus. Gussar, 1663, in 4.

— 200. Relation de l'état de quelques personnes prétendues possédées, par *Ma F. Bayle*. Toulouse, 1693, petit in 12.

— 201. Histoire des diables de London, ou de la possession des religieuses uranlines et de la condamnation et du supplice

d'Urban Grandier, curé de la même ville. Anat., 1694 ou 1716, in 12.

— 202. *Factums et Arrest du Parlement de Paris*, contre des bergers sorcières exécutés depuis peu dans la province de Brice. Sur l'imprimé à Paris (Hollande), 1695.

— 203. Discours véritable sur le fait de *Marthe Brossier*, de Romorantin, prétendue démoniaque. Paris, 1699, petit in 8.

— 204. La Piété affligée, ou Discours historique et théologique de la possession des religieuses dites de *Saint-Elisabeth de Louviers*, par le R. P. *Esprit de Buxroger*. Amsterdam, 1700, in 12.

Rare.

— 205-6. *Noydens*. *Practica de exorcismis* en que se trata de los exorcismos para lanzar y auyentar los demonios, duendos y demonios. Valencia, 1711, petit in 8.

— 207. *J. Paulus Ispica*. De origine et progressu processus contra sagas. Halæ, 1729, in 4.

— 208. Vie de *J. Balsamo*, connu sous le nom de *Cagliostro*, extraite de la procuration instruite contre lui à Rome, en 1790. Strasbourg, 1791, in 8.

— 209. Lettres sur les sorcières, où la réalité du crime de sorcellerie, c'est-à-dire le commerce de certains hommes avec le démon est démontré par M^{rs}. Paris, 1792, in 12.

— 210. La Science cabalistique, ou l'art de connaître les bons génies qui influent sur la destinée des hommes avec l'explicit de leurs talismans, etc., par *Lenaïn*. Amiens, 1823, in 8, (avec la table de 73 noms de Dieu).

Ce livre, devenu assez rare, est en quelque sorte le traité le plus détaillé que l'on connaisse sur la science cabalistique énigmatique.

— 211. *Manuel des Sorcières*. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 212. *Geschichte der Hexenprocessen* ne von Dr *W. G. Soldan*. Stuttgart, 1843, in 8.

— 213. Histoire des procès de sorcellerie, exposés d'après les sources. — Voyez *Rec. de Bibl. anal.*, t. VI, mars 1845.

Voyez sur le même sujet, le 3e mémoire de *M. L. Trautner*, *Vortrag über Tortur, Hexenverfolgung*, etc. Hambourg, 1843, in 8.

Voyez pour la bibliographie: *Horst*, *Bibliothèque de la Sorcellerie*, en allem., Mauerne, 1831, 4 vol. in 8.

On trouve une note bibliographique fort complète sur la possession des religieuses de Louvier, dans la *Normandie romanesque et merveilleuse* de *Mlle Amélie Bosquet*. Paris et Rouen, 1845, in 8.

Les documents inédits relatifs à l'hist.

de France, l'hist. du parlement de Normandie du savant M. Floquet, et enfin, le beau travail de M. J. Quicherat, sont autant de sources précieuses et portatives pour l'histoire de la sorcellerie.

Voyez *Magie Blanche et Récréations physiques*.

V. OUVRAGES CRITIQUES ET TENTES MODERNES, et BIBLIOGRAPHIES GÉNÉRALES SUR LES SCIENCES OCCULTES.

— 314. *Jon. Bapt. Porter Magie naturalis libri XX.* Lugd. Bat., Hier. de Vogel, 1614, in 12.

— 315. *The discovery of Withercraft : proving that the compacts and contract of witches with devils and all infernal spirits or familiars are but erroneous novelties and imaginary conceptions by Reginald Scot.* London, A. Clark, 1605, in fol.

Rare.

— 316. *Le Monde enchanté, ou Examen des communs sentimens touchant les Esprits, leur nature, pouvoir, etc., par B. Bekker.* Amst. 1694, avec le *Traité des Dieux et des Démons*, par B. (Binet). Delft, 1694, petit in 12, 5 tom., 6 vol. v. f. (port. et fig.).

Ce livre, trad. du hollandais, est d'une lecture rebutante, mais il faut savoir gré à l'auteur de l'esprit qui l'a animé.

— 317. *Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie (par Gabriel Naudé), avec quelques remarques.* Amsterdam, 1712, in 12.

On a du même :

— 318. *In-struction à la France sur la vérité de l'hist. des frères de la Rose-Croix.* Paris, 1693, avec la suite.

— 319. *L'histoire des imaginations extravagantes de monsieur Onfle, causées par la lecture des livres qui traitent de la magie, du grimoire, des démoniaques, sorciers, loup-garoux, locubes, succubes et du sabbat, des fées, ogres, esprits follets, etc., etc. (Par l'abbé Laurent Bordon.)* Amsterdam, Estienne Roger, Pierre Humbert, Pierre du Coup et les frères Chatain, 1710, 2 tomes en 1 vol. in 12, figures.

— 320. *Traité historique et critique de l'opinion, par M. Gilbert Charles Le Genère.* 3^e édit. Paris, 1751.

Le tome VIII renferme un traité curieux des sciences occultes.

— 321. *Nic. Lenglet du Fresnoy.* *Traité historique et dogmatique sur les apparitions, les visions et les révélations particulières.* Paris, 1751, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 322. *Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions,*

les visions et les songes (pub. par Lenglet du Fresnoy). Paris, 1752, 4 vol. in 12.

Les pièces renfermées dans ce recueil avaient paru séparément à diverses époques.

J. Christophe Adelung a publié en allemand :

— 323. *Histoire des folies humaines, ou Biographie des plus célèbres nécromanciens, alchimistes, exorcistes, devins, etc.* Leipzig, 1785-1789, sept. part.

— 324. *Lettres philosophiques sur la magie.* (Dijon), an XI, in 8.

— 325. *Münster. Merkwürdige Visionen und Erscheinungen nach dem Tode.* Hannover, 1805, 2 t. in 8.

Visions surprenantes et apparitions après la mort.

— 326. *Histoire de la magie en France,* par Garinet. Paris, 1818, in 8.

— 327. *Jac. Aug. Sim. Collin de Plancy.* *Dictionnaire infernal ou bibliotèque universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie, au commerce de l'enfer, aux divinations, aux sciences secrètes, aux grimoires, aux prodiges, aux erreurs et aux préjugés, aux traditions et aux contes populaires, aux superstitions diverses et généralement à toutes les croyances merveilleuses, surprenantes, mystérieuses et surnaturelles.* 2^e édit. Paris, 1825, 4 vol. in 4.

La 1^{re} édit. en de Paris, 1818, 2 vol. in 8 ; il en a paru une 3^e expurgée, gr. in 8 à deux colonnes.

— 328. *Georg. Conrad Horst. Zauber. Bibliothek, oder von Zauberei, Theurgie und Mantik zauberern, hexen, und hexenprocessen, dæmonen gespenstern und geistererscheinungen.* La bibliothèque magique ou de la magie, de la theurgie et de la nécromancie, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8, fig.

L'auteur émit conseiller ecclésiastique du grand duc de Hesse. On trouve un extr. de son vaste ouv., int. : De la magie au XIX^e siècle, et dans les âges antérieurs dans la Revue britannique de juillet 1830.

— 329. *Ferdinand Deu's.* *Tableau historique, analytique et critique des sciences occultes, ou l'on examine le développement, l'influence et le caractère de la divination, de l'astrologie, des oracles, des augures, de la kabbale, de la féticherie, la magie, la sorcellerie, etc., précéd. d'une introd. et suiv. d'une biographie, d'une bibliographie et d'un vocabulaire.* Paris, 1830, in 32.

Ce petit ouvrage, qui faisait partie de

l'Encyclopédie portative, est complètement épuisé. L'auteur en prépare une 2e édit.

— 230. La Démonologie, ou Histoire des démons et des sorciers, par *Walter Scott*, trad. de *M. Albert Monteuvent*. Nouv. édit., revue et corrigée d'après la dernière édit. pub. à Edimbourg. Paris, 1838, in 8.

— 231. *Idon de Laborde*. Recherches sur ce qu'il s'est conservé dans l'Égypte moderne de la science des anciens magiciens. Paris, Jules Renouard, 1841, petit in 4.

Les insuements rapportés dans ce curieux opuscule, remontent à l'année 1827. Le personnage dont l'auteur raconte le pouvoir extraordinaire se nommait Cheikh-ah-el-Kader-el-Mungreby.

— 232. *C. Mackay*. Memoirs of extraordinary popular delusions, comprising the alchymist, pretended antiquity of the art *Ariscana*, *Albertus Magnus*, *Thomas Aquinas*, *Raymond Lulle*, *Roger Bacon*, *Pope, John XXII*, *Corn. Agrippa*, *Paracelsus*, *Dr Dee* and *Edw. Kelly*, etc. Lond., 1842, in 8.

Portraits de Dee, de Paracelse et de Cagliostro.

— 233. Des Sciences occultes, ou Essai sur la magie, les prodiges et les miracles; par *Eusèbe Salverte*. 2e édit. Paris, 1843, gr. in 8.

— 234. L'abbé *Fiard*. Lettres philosophiques sur la magie. Paris, in 8.

On a du même :

— 235. La France trompée par les Magiciens et les démonolâtres du XVIIIe siècle.

— 236. *Perchamps*. Recherches historiques et critiques sur la démonologie et la sorcellerie au XVe siècle, in maillet des sorciers. Paris, 1843, in 8.

— 237. Histoire curieuse et pittoresque des sorciers, devins, magiciens, astrologues, voyants, revenants, âmes en peine, vampires, spectres, etc., depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par le P. dom. *Muth de Giraldo*, trad. et augm. par *M. Fornari*. Paris, 1846, gr. in 8, fig.

Nous ignorons quel est le pseudonyme qui se cache sous le nom de Giraldo, dans tous les cas, l'auteur de ce traité s'est peu occupé des sources.

— 238. De l'origine, de la forme et de l'esprit des jugemens rendus au moyen-âge contre les animaux, par *L. Manabrea*. Paris, 1846, in 8.

— 239. *A. Cahagnet*. Magnétisme, Arcanes de la vie future dévoilés, ou l'existence, la forme, les occupations de l'âme après sa séparation du corps, prouv. par plusieurs années d'expérience, au moyen

de huit commanables extatiques qui ont en 80 perceptions de 36 personnes de diverses conditions. Paris, 1848, in 18.

— 240. *F. Boarquet*. Recherches sur la Lycanthropie. Broch. de 70 p., extr. du 19e vol. des Mémoires des antiq. de France.

Dufaitelle (de Calais) a donné sur la vauderin en Artois, une notice en deux parties. (Archives du Nord de la France, Hommes et choses, p. 54, et t. III, anc. série, p. 413.)

— 241. *Ferdinand Deula*. Sciences occultes. Notice de 32 p., insérée dans l'ouvrage : Le moyen-âge et la renaissance. 6 vol. in 4, fig.

On trouve à la fin une bibliographie spéciale donnée par M. Lacroix, la bibliophile Jacob.

— 242. *Henri Delaage*. Perfectionnement physique de la race humaine, ou Moyens d'acquiescer la beauté d'après les procédés occultes des mages de Chaldée, des philosophes hermétiques, d'Albert-le-Grand, de Paracelse, etc. Paris, Lesigne, 1850, post. in 8.

M. Henri Delaage est auteur d'un grand nombre d'ouvrages sur les sciences occultes.

— 243. *Thomas Wright*. Narratives of Sorcery and Magic from the most authentic sources. Lond., 1851, 2 vol. post. in 8.

— 244. La Magie dévoilée, ou Pratiques des sciences occultes, par *M. le baron du Potet*. Paris, impr. de Pomoret et Moreau, 1852, gr. in 8 de 267 p.

Ouvrage magnifiquement imp., et qui n'est pas dans le commerce. Il a été écrit pour les adeptes du magnétisme, et ne peut satisfaire en aucune manière ceux qui cherchent des faits expliquant l'histoire de la magie.

Voyez aussi dans la vaste collect. pub. par l'abbé Migne : Dictionnaire des Sciences occultes. 2 vol. in 8 à 2 colonnes.

Un savant connu a publié, dans ces derniers temps, un ouvrage important qui se rattache à notre sujet; il est int. : L'Alchimie et les Alchimistes, ou essai historique et critique sur la philosophie hermétique. Paris, Victor Lecocq, post in 8.

On peut consulter aussi dans le Journal des Savants les articles consacrés aux sciences occultes, par M. Chevreul.

— 245. *Manget (J. J.)*. Bibliotheca chemica curiosa. Genève, 1702, 2 vol. in fol. C'est le recueil le plus complet qui existe des traités d'Alchimie; il est rare et recherché.

— 246. *Frid. Rothscholtz*. Catalogus rariorum librorum et manuscriptorum magico-embalistico-chemicorum. Cette bi-

bibliographie spéciale se trouve dans l'ouv. int. : *Venerum saporum sigilla et imagines magicæ*. Herensandi, 1732, in 8.

— 247. Bibliothèque des Philosophes chimiques, nouvel édilion avec des notes. 1740, 3 vol. in 12.

André-Charles Caillieu publiée en 1754, le tome 4e de cette collection.

Voyez pour la bibliographie du mot *Magie*, le *XXIXe* vol. du *Dict. des sciences médicales*.

— 248. *Horst*. Zauberk. Bibliothek. — Bibliothèque des Enchantements, par G. C. Horst. Mayence, 1821, 6 vol. in 8.

Voyez analyse des 6 volumes, *Bull. du Biblioph.*, 3e série, n° 12, v. 458-60, G. Brunot.

Voyez aussi les savants travaux publiés en Allemagne par Eusebius.

— 249. Joseph Franck. *Præceps medicæ universæ* preceptum. Lipsiæ, 1832, 2 vol. in 8.

Le t. 1 après l'art. de Incubo, renferme la bibliographie complète de tous les auteurs qui ont écrit sur ce sujet.

— 250. J. G. T. Graesse. *Bibliotheca magica et pneumatica*, Wissenschaftliche Bibliographie der Ins Gebiet des Aberglaubens einschlagenden Werken. Leipzig, 1843, in 8.

SCORBUT.

1. Nouvelle méthode pour pomper le mauvais air des vaisseaux, par Samuel Smiton, avec une dissertation sur le scorbut, par Mead, trad. de l'angl. par De la Virotte. Paris, Durand, 1749, in 12.

— 2. *Liud* (J.). Traité du scorbut, contenant des recherches sur la nature de la curation de cette maladie ; avec une table chronologique et critique de tout ce qui a paru sur ce sujet, trad. de l'angl. (par J. Fr. Carrère) ; auquel on a joint la traduction du Traité du scorbut, de Boerhaave, commenté par Van Swieten. Paris, 1746, 2 vol. in 12. — Paris, Ganeau, 1756 ; ou Paris, Méquignon l'aîné, 1788, 2 vol. in 12.

Traduction que Barbier attribue à Jacques Savary, médecin.

— 3. *Poissonnier-Desperrières*. Traité sur les maladies des gens de mer. Paris, 1780, in 8.

— 4. *Trotter*. Observations on the scurvy with a review of the theories lately advanced on that disease. Edinburgh, 1786, in 8.

On a du même : *Medicina nautica*. London, 1796, 3 vol. in 8.

— 5. *Milmon*. Recherches sur l'origine et le siège du scorbut et des fièvres putrides. Paris, 1786, in 8.

— 6. *Jourdanet*. Dissertation sur l'ana-

logie du scorbut avec un système adynamique. Paris, 1802, in 8.

— 7. *Goguetin* (J. C.). Mémoires sur le scorbut. Saint-Brieux, an XII, in 8.

— 8. *Bolme*. Traité historique et pratique du scorbut, chez l'homme et les animaux. Lyon, 1819, in 8.

Voyez également notre art. *Médecine navale*.

Pour la Bibliographie, voy. le second vol. de *Liud* ; le *Dict. des sciences médicales*, édit. Panckouck, art. *Scorbut* ; et les catalogues des bibliothèques d'ouvrages de médecine.

SCOTT (WALTER).

1. *Scott* (Walter). Complete Works, containing his poetical works, tales and novels. Paris, Didot, 1823-28, 97 vol. in 12, pap. sat.

— 2. *Scott* (Walter). The Waverley novels, tales and romances. Edinburgh and London, 1830-33, 48 vol. gr. in 18, avec vignettes et frontispices gravés.

Les mêmes éditeurs ont publié également, dans le format gr. in 18, les deux autres suites de *Walter Scott* : 1° *Poetical works*, 1833-34, 12 vol. ; 2° *Miscellaneous prose works*, 1834-36, 28 vol. ; à quoi il faut joindre : *The life of Walter Scott*, by M. Lockhart, 1837-38, 7 vol.

— 3. Complete works. Paris, Baudry, 52 vol. in 8, y compris l'avis de *W. Scott*, par Lockhart, en 4 vol. in 8.

— 4. Border antiquities of England and Scotland. London, Longman, 1814-17, 2 vol. in 4, fig.

— 5. The life of Napoleon Buonaparte. Edinburgh, 1827, 9 vol. pet. in 8, et Paris, 9 vol. in 8 ou in 12.

Trad. en franç., cet ouvrage fait partie de plusieurs collections des œuvres complètes de l'auteur.

— 6. The novels, new edition, with notes historical and illustrative. Paris, Galignani, 1838, 5 vol. gr. in 8.

— 7. Poetical works, Paris, chez Galignani et chez Baudry, en 2 vol. gr. in 8, ou en 1 seul vol. gr. in 8.

Les Œuvres poétiques ont paru également en un seul vol. gr. in 8, à Edinburgh, 1844.

— 8. *Lockhart's* Memoirs of the life of sir Walter Scott, Paris, 1837, les six vols. de la London, édit. comprises in 3 vols. 8ro.

— 9. Œuvres complètes, trad. de l'anglais par Defancourpret, Paris, 1823-30, 60 vol. in 8, fig.

On a pub. à part, pour cette édition, trente vignettes d'après les tableaux de M. Johannot. Chaque liv. contient 3 vignettes aussi remarquables par l'origina-

lité de la composition, que par la facilité de l'exécution.

— 10. *Collectina complète des romans de sir Walter-Scott, précédée d'une notice historique et littéraire sur l'auteur et ses écrits.* 76 vol. in 18.

On a joint à cette édit. 76 fig. d'après les dessins d'Alex. Desenne, 76 autres pl. d'après les dessins de West-Il, Alfred et Tony Jobannot, etc., exécutées par les meilleurs artistes français et anglais; de 30 cartes géographiques dressées par M. Perrot, et gravées par P. Tardieu, destinées spécialement à chaque ouvrage; d'une carte générale de l'Ecosse, et d'un simulé d'une lettre de sir Walter Scott adressée à M. Desenne, imprimeur, traducteur de ses œuvres; traduction entièrement revue sur le texte.

— 11. *Les mêmes.* Paris, Gosselin et Soutet, 1826 et ann. suiv., 84 vol. gr. in 18, fig.

— 12. *Les mêmes.* Paris, Farné, 1829-33, 33 vol. in 8. — Autre édition, 30 vol. in 8, fig.

Depuis cette époque les œuvres de Walter-Scott ont été réimprimées plusieurs fois soit révisées, soit par parties détachées.

Plusieurs auteurs ont donné la biographie de *Walter-Scott*; Oettliger, dans sa *Bibliographie biographique*, 1850, gr. in 8, et dans la 2^e édit. donnée depuis lors, fait connaître les principaux.

SCULPTURE.

1. GÉNÉRALITÉS.

1. *Pomponii Gaurici De sculptura.* Florentiae, 1504, in 8.

— 1 bis. *Antiquarum statuarum orbis Romae descriptio a Jo. Baptista de Cavalieri.* Sans l. n. d. 1585, pet. in fol.

— 2. *Description des tableaux, statues et bustes des maisons royales,* par André Félibien. 1677.

— 3. *Dissertation sur les statues,* par Raissart. *Journal des sçavants*, ann. 1686.

— 4. *Traité des statues* (par Fr. de Lemde). Paris, 1688, in 12.

— 5. *Narcolita di statue antiche e moderne data in luce...* da domenico de Rossi illustrata colle spozizioni a ciascheduna immagine di Pa. Alessandro Maffei. Roma, 1704, gr. in fol., 163 pl., le texte est daté de 1743.

— 6. *Cabinet de l'art de sculpture,* par le fameux Francis van Bossali, exécuté en ivoire, ou ébauché en terre, gravé d'après les dessins de Parent Grant, par Mattys Pool. Amsterdam, 1727, in 4, fig.

— 7. *Due trattati dell' orificeria e dello scultura,* da Benev. Cellini. Firenze, 1731, in 4.

— 8. *Sculptura, carmen,* autore Lud.

Doissia, S. J. Paris, Lemercier, 1757, in 12.

Il y a des exempl. avec la traduction à la suite.

— 9. *L. Doissia, Réflexions sur la sculpture.* 1761, in 8.

— 10. *Essay on sculpture,* by W. Hayley. Lond., 1800, in 4.

— 11. *Museo de sculpture antique et moderne,* par M. de Clarac. Voy. *Musée*, 6 vol. de texte, gr. in 8, et 6 vol. de pl. gr. in 4; les pl. sont au nombre d'environ 1800.

La mort du comte de Clarac laissait cet ouvrage inachevé; il a été term. sous la direction de M. V. Texier, graveur; le texte a été continué sur les mss. de l'ouvrage, par M. A. Maury, sous-bibliothécaire de l'Institut.

Voy. ci-après, N° 57.

— 12. *Istruzione per gli studiosi della scultura,* da Fr. Curradori. Firenze, 1802, in fol.

— 13. *Recherches sur l'art du statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, etc.* (par T. B. Emerie David). Paris, 1805, in 8.

Ouvrage couronné.

— 14. *Les monuments de la sculpture ancienne et moderne,* par Panthier et Lacour. Paris, Bauche aîné, 1812, gr. in fol. de 14 pag. et 72 grav. au trait.

En 1839, on y joint à ce vol. un supp. de 16 pl., avec un texte.

— 15. *Anatomie du gladiateur combattant, applicable aux beaux-arts,* par Jean-Gilbert Salengre. Paris, 1812, 22 pl. in-folio.

Pour les ouvrages d'anatomie propre aux sculpteurs, voyez Anatomie, Nos 12, 13, 15 et 30, et la fin de notre article Peintres.

— 16. *Storia della scultura del suo risorgimento in Italia, sino al secolo presente, etc.* dal c. v. Cicognara. Venetia, Picotti, 1813 à 1816, 2 vol. gr. in folio. — Prato, 1823, 7 vol. gr. in 8, et atlas in fol., max. — Prato, 1833 (Julis), gr. in fol. de 185 pl.

Outre ces ouv. qui jouit d'une célébrité méritée, on a de Cicognara, le Fabbriche più Cospicue di Venezia. Venezia, 1815-20, 2 vol. in fol. max. — Catalogo ragionato dei libri d'arte posseduti dal conte Cicognara. Pisa, 1831, 2 vol. in 8. — Memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato, 1831, att.; et un remarquable ouvrage d'Esthétique, Int. 2. Sull' Bello, la 4.

— 17. *Zant. Encyclopedia delle belle arti.* Parma, 1819-28, 29 vol. in 8.

— 17 bis. *H. Meyer's Geschichte der bildenden Künste bei den Griechen.* —

Hist. des arts chez les Grecs depuis l'origine jusqu'à la meilleure époque sculpt. peint. Breslau, 1824, 3 vol. in 8.

Rare.

Voyez aussi pour l'hist. de l'art, G. Odofry Vuelleri de Phidias vita et operibus, n° 53.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples anciens et modernes, par M. Agassiz Duvet, Paris, 1825-43, 4 vol. in fol.

Voyez Dessin, n° 18.

— 19. Musée de peinture et sculpture, par Revell, avec des notices par J. Duchesne aîné. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 20. Lectures on sculpture, by J. Flaxman. Lond., 1829, in 8.

— 21. Nagler, Neues allgemeines Künstlerlexicon. München, 1835-50, in 8.

Cet dictionnaire des artistes est important à consulter sur les sculpteurs.

— 21 bis. Tiezzoli. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, etc. Milano, 1830, 4 vol. in 8.

— 21 ter. Gior. Gage. Catalogo inedito d'artisti del secoli XIV, XV, XVI. Firenze, 1839, 3 vol. in 8.

Cet excellent livre est spécialement consacré à la peinture, mais il renferme aussi sur les sculpteurs des documents précieux.

— 22. J. Gailhabaud. L'architecture du Ve au XVIe siècle et les arts qui en dépendent la sculpture, la peinture murale, etc. Paris, in 4.

En voie d'exécution.

— 23. Encyclopedia of antiquities, by T. D. Fusbrooke. London, 1843-44, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage dont le texte est rédigé par ordre alphabétique, renferme des pl. soigneusement exécutées, mais on y remarque de notables lacunes; il donne l'indication de sculptures du moyen-âge.

— 23 bis. Manuel du Peintre d'histoire et du Sculpteur.

Voyez Peinture, n° 63.

Voy. Beaux-Arts.

II. SCULPTURE ANCIENNE.

— 24. Illustrum virorum ut exstant in urbe expressi vultus. Romæ, 1569, pet. in fol., 52 pl. Attrib. à Estache.

— 25. Edmundi Figlietti De statuis illustrum romanorum liber singularis. Holmiæ, 1656, pet. in 8.

— 26. Sandrert. Admiranda sculpture veteris, 1680.

— 27. Dissertation sur les statues, etc., chez les anciens.

Journal de Trévoux, année 1706.

— 28. Delle antiche statue greche e romane che nell' antichità della libreria di

S. Marco ed in altri luoghi publici se trovano (descritte da Ant. Girolamo ed Aless. Zucchi). Venezia, 1740 et 1743, 3 vol. in fol.

— 29. Museum e pitollinum. Romæ, 1750-83, 4 vol. in fol. (Sculpture.)

— 30. De l'usage des statues chez les anciens (par l'abbé de Guasco). Bruxelles, 1768, in 4, orné de 14 fig.

— 31. E. Falconet. Observations sur la statue de Marc-Aurèle. 1771, in 8.

— 32. Vetera monumenta que in borchæ cimeliis et in cœdibus Mathæiorum adseruantur, nunc primum in unum collecta et adnot. Illustrata a Rodolphino Venuti et a Christoph. Amadetto. Romæ, 1776-78-79, 3 vol. gr. in fol., fig. 106, 90 et 74 pl.

— 33. Monuments antiques, par J. Barbault. Romæ, 1783, in fol.

— 34. Sculpture del palazzo della villa Borghese detta Pinciana brevemente descritte. Romæ, 1796, 3 vol. gr. in 8, avec 258 pl.

— 35. Galeries des antiques ou esquisses des statues, bustes et bas-reliefs, fruit des conquêtes de l'armée d'Italie, par Legendre. Paris, Renouard, 1803, gr. in 8, fig.

— 36. Sculpture del Museo Capitolino, disegno, da Ferd. Mori. Romæ, 1808, 2 vol. in 4.

— 37. Georg. Zoega. Li bassi rilievi antichissimi di Romæ. 1808, 2 vol. très-gr. in 4.

On a pub. plusieurs ouv. sur les bas-reliefs antiques. Voy. Félix Lajard. Mélanges d'antiquités grecques et romaines, 1830; Edw. Dodwell. Alcuni bassi rilievi della Grecia, 1813, in fol.; Basso rilievi antichi della Grecia, dessinés par Wagner. Romæ, 1814, in fol. obl. Monuments d'antiquités, figures recueillies en Grèce par la Commission de Monnaies, et expliqués par Ph. Lebas. 1825.

— 38. Konrad Levezow. Ueber die Frage ob die medicische Venus..., sur la question si la Venus de Médici est une des statues de Praxitèle à Gnide. Berlin, 1808, in 4, fig.

— 39. Specimen of ancient sculpture ægyptian, etruscan, greek and roman collected from different collections of Great Britain, by the Society of dilettanti. London, 1809, gr. in fol., t. 1, 75 pl.

Pub. par T. Bunsley, pour T. Payne.

— 40. Ueber den Reichtum des Griechen an plastischen Kunstwerken und die Ursachen desselben..., sur la richesse des Grecs en chef-d'œuvre d'art plastique et sur les causes de cette richesse. Discours acad. prononcé le 13 octobre 1810, par Fried. Jacobs. Manich, in 4 de 78 p.

— 41. Statue e bassi-relievi di *Atb. Thorwaldsen*, incisi e publicati da *Fed. Mori*. Roma, 1811, in fol.

— 42. Relics of antiquity or remains of ancient sculpture in Great-Britain. by *J. Prent*. Lond., 1812, in 4.

— 43. Admiranda romanar. antiquit. veteris sculpturæ vesigia, notis *J. P. Bellori*, illustr. Romæ, in fol.

— 44. Choix des meilleures statues antiques, par *Fr. Piranesi*. in fol., sans date.

— 45. Specimens of the ancient sculpture, selected by the Society of dilettanti. Lond., 3 vol. gr. in fol.

Voyez le n° 39.

— 46. Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite, par *M. Sevrus d'Agincourt*. Paris, 1814, in 4.

— 47. *Quatrième de Quincy*. Le Jupiter olympien ou l'art de la sculpture antique, considéré sous un nouveau point de vue; ouvrage qui comprend un essai sur le goût de la sculpture polychrome, l'analyse explicative de la tureutique et l'histoire de la statuaire en or et en ivoire, chez les Grecs et les Romains, avec la restitution des principaux monuments de cet art. Paris, 1815, gr. in fol., fig. col. Tiré à 250 exempl.

Ce beau travail a mérité les honneurs d'un extrait pub. en 1817 par Cicognara, en ital.

• *M. Quatrième établit dans la sculpture antique quatre divisions, qu'il distingue ainsi : I. Plastique, sculpture en argile. — II. Statuaire, sculpture en bronze. — III. Sculpture, Sculpture en marbre. — IV. Tureutique, sculpture sur métaux, ivoire, etc.*

(Catalogue de la Biblioth. de *M. Quatrième de Quincy*).

On a du même : Lettres écrites de Londres à Rome, adressées à Canova sur les marbres d'Elgin ou les sculptures du Temple de Minerve à Athènes. Rome, 1818, gr. in 8. — Et trois ans plus tard, sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo, en 1820. Paris, 1821, in 4, fig.

— 48. *Fried. Thiersch*. Ueber die Epochen der Bildenden Kunst unter den Griechen... sur les époques de l'art de la sculpture chez les Grecs. (Ire dissertat., époque ancienne). Munich, 1816. — (2e dissertation, époque du développement de l'art, lue le 12 octobre, 1819). Munich, 1819, in 4.

— 49. *Jah. Martin Wagner's Bericht* ueber die Äginetischen Bildwerke, etc... Rapport sur les sculptures d'Elgin en possession de S. A. le prince royal de Bavière, avec des considérations sur

l'histoire de l'art, par *F. W. J. Schelling*. Stuttgart et Tubingue, 1817, pet. in 8.

— 50. Mémoires sur des ouvrages de sculpture du Parthénon et de quelques édifices de l'Acropole à Athènes, etc., par *Ann. Quir. Visconti*. Paris, 1818, in 8.

— 51. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegni da *F. Gozzini*. Firenze, 1819, in fol.

— 52. *C. Odofr. Muelleri*. De Phidie vitæ et operibus commentationes. Gottingæ, 1827, in 4.

— 53. *J. Sillig*. Catalogus artificum, sive architecti assurii, sculptores, pictores ac scriptores grecorum et romanorum litterarum ordines dispositi : access. 3 tab. Synch. Dresde, 1818, in 8.

— 54. *Perrier*. Cent figures et statues antiques dessinées et gravées à Rome. Paris, Bance, in 4, 100 pl.

— 55. *Carter's Specimens of ancient sculpture and painting now remaining in England*. London, 1833, gr. in fol. 120 fig.

Carter peut s'appeler, avec juste raison, le Montfaucon anglais.

— 56. *Emilio David*. Essai sur le classement chronologique des sculpteurs grecs les plus célèbres. Paris, s. d. vers 1833, in 8.

Opuscule p-b. en 1806, réimp. en 1807.

— 57. *Comte de Cernuschi*. Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens, en trois parties (trois volumes) contenant :

Ire partie, la description des Vases de sculpture ancienne et moderne du Louvre, avec des documents scientifiques pour l'intelligence des inscriptions grecques et latines ;

Ile partie, des tablettes chronologiques présentant l'exposé des faits artistiques jusqu'à la fin du Vie siècle de notre ère, avec les listes des objets d'art dont les auteurs sont connus, les listes données par siècle des hommes célèbres de l'antiquité, et les productions littéraires grecques et latines ;

IIIe partie, le Catalogue alphabétique des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du Vie siècle de notre ère, avec les listes des statues, bas-reliefs, monuments d'architecture, mosaïques, pierres gravées, vases peints, etc., portant les noms des artistes, et l'indication des Musées et Collections particulières qui possèdent ces objets d'art. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

M. Léon de Laborde a publié dans ces derniers temps des recherches importantes p-b. avec goût sous ce titre :

— 57 bis *Le Parthénon*, documents inéd.

dis pour servir à la restauration de ce monument. Paris, Didot, 2 vol. in fol.

III. SCULPTURE MODERNE.

— 58. Recueil des figures, groupes, thermes, statues, etc., de Versailles..., gravés par *Simon Thomassin* (le tout expliqué en quatre langues). Amsterdam, P. Murier, 1708, in 4, (318 pl.).

— 59. Monuments de la monarchie française, par *D. Bernard de Montfaucon*. 1739-33, in fol.

— 60. Portes du baptistère de Florence, dessinées par *Féodor le Calmouck*, pub. à Rome par *H. Keller*. 1798, in fol.

— 61. Description historique et chronologique des monuments de sculpture réunis au Musée des monuments français, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1802, in 8.

— 62. Musée des monuments français, par le même, 1804, 8 vol. in 8.

— 63. Monuments des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France depuis les Gaulois jusqu'à François Ier, par le même. in fol.

Yaste répertoire en sont reproduits 800 sujets, parmi lesquels il s'en trouve un grand nombre de relatifs à la sculpture.

— 64. Histoire des arts en France par le même. 1810, in fol.

— 64 bis. Monuments français inédits, par *Willemain*. Paris, 1806.

— 65. Opere di *Ant. Canova* descritte da *Is. Albizzi*. Firenze, 1809, in fol.

— 66. Opere di scultura et di plastica di *Ant. Canova*, descritte da *Isabella Albizzi*. — Saggio sulla vita e sulle opere di *Canova*. Pisa, 1831-25, 5 vol. gr. in 8.

— 67. Oeuvres de *Canova*, recueil de gravures d'après des statues et ses bas-reliefs, exécutées par *Reveil*, accompagné d'un texte, par *H. de Latouche*. Paris, Didot, 1835, gr. in 8.

Voy. ci-après N° 94.

— 68. La colonne de la place Vendôme, gravée par *Bultard*. Paris, 1810, gr. in fol.

— 69. Vues pittoresques et perspectives des salles du Musée des monuments français, par *J. B. Bonn*, de *Roquefort-Flamencourt*, grav. en 20 estampes, par *M. Laralée et Herille*, d'après les dessins de *M. Fauselle*. Paris, impr. de P. Didot, 1818-21, in fol. max.

Voy. pour l'histoire de la sculpture en France, Emeric David, Discours imp. en l'honneur du Musée Napoléon, 1819. Ce travail a été tiré à part, sous le titre suivant :

— 69 bis. *Emeric David*. Quelques remarques sur un ouvrage de *M. C. Cagnola*, intitulé : Storia della scultura del suo risorgimento in Italia..., ou essai historique

sur la sculpture française. Paris, 1819, in 8 de 110 p.

— 70. Lettero sulle porte del battistero di S. Giovanni di Firenze, lucide ed illustrate da *P. Benvenuti*. Firenze, 1821, in fol.

Voy. ci-après, N° 74 bis.

— 71. Souvenir du Musée des monuments français, par *Bris*. 1821, in fol.

— 72. Arc de triomphe des Tuilleries, avec un texte, par le même. Paris, 1828, in fol.

— 73. *Lausini* Raccolta di Sarcofagi, ugua e altri monumenti di scultura del Campo-Santo. Firenze, 1825, in 4.

— 74. *J. B. L. G. Seroux d'Agin-court*. Histoire de l'art par les monuments.

Voyez Beaux-Arts, n° 14.

— 74 bis. Les portes du baptistère à Florence par *Laurent Ghiberti*. Très-gr. in fol., 11 pl.

— 75. Oeuvre de *J. Goujon*, grav. un trait d'après ses statues et ses bas-reliefs, par *Reveil*, accompagné d'un texte explicatif sur chacun des monuments qu'il embellit par ses sculptures, et précédé d'un essai sur sa vie et son ouv. par *J. G.*, recueilli et pub. par *Audot*. Gr. in 8.

Voy. également sur ce statuaire célèbre un article de M. Gust. Planche, inséré dans la Revue des Deux-Mondes.

— 76. Notice de l'œuvre de *François Girardon*, de Troyes, sculpteur ordinaire du roi, avec un précis de sa vie, et des notes historiques et critiques (par *Corrad de Brébaut*). Paris, Roret, 1833, in 8 de 58 p.

Ou a également les éloges de Jean de Bologne, par Dutilleul, de P. Julien, par Joachim Lebréton et de Dupaty, par M. P. A. Coupin.

— 77. Les arts au moyen âge, par *Desnoyer*.

Voyez Beaux-Arts, n° 19.

— 78. *Jules Renouvier*. Notes sur les monuments gothiques en Italie, Paris, 1841, in 8.

— 79. *Herbé*. Histoire des beaux-arts en France, par les monuments de sculpture et de peinture. Paris, chez l'auteur, 1842-43, in 4.

— 80. *Phubert Müller*. Beitrage zur Teutschen Kunst — ou recueil de matériaux pour l'histoire de l'art en Allemagne, in 4.

Plusieurs planches sont consacrées à la reproduction de diverses sculptures.

— 81. Recueil d'ornements en sculpture, dessinés, lithographiés et publiés par *Romagnesi*. Paris, 1843, gr. in fol., 100 pièces.

— 81 bis. *Bartolomeo Bona*. Sulla statua equestre dedicata al re *Carlo Al-*

berto dalle cita di Casale. Torino, 1843, in fol.

On a pub. en ces derniers temps :

— 81. *ter. La Madonna di Atella*, libro singolare del com. Stan. d'Akso. Napoli, in fol.

— 82. *Fred. Osten*, Monuments de la Lombardie, du VIII^e au XVI^e siècle, dessinés et expliqués par l'auteur. Paris et Darmstadt, gr. in fol.

En voie de pub.

IV. SCULPTURE : BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 83. *R. Soprani*, Vite dei pittori, scultori ed architetti Genovesi, etc. Gènes, 1674, in 4.

Parmi les biographies, on peut consulter encore celles de Vedriani sur les statuaires de Modène, 1663; celles publ. à Rome en 1773, D. F. de Solis, sur les sculpteurs espagnols, Jean Bérardus, id.; et enfin le comte Raczyński, dans son dictionnaire des artistes Portugais.

— 84. *Eloge funèbre de Ant. Coysevox*, sculpteur du roi, par J. B. Fernelais. Paris, 1781, in 12.

— 85. *Eloge historique de M. (Nic.) Coustou*, l'aîné, par N. Coustin de Contamine. Paris, 1737, in 12.

— 86. *Vies des fameux architectes et sculpteurs depuis la renaissance des arts, avec la description de leurs ouvrages*, par M. d'Argenville. Paris, Guillot, 1788, 2 vol. in 8.

Le second vol. est entièrement consacré aux sculpteurs, et porte pour titre : *Vies des fameux sculpteurs depuis la renaissance des arts, etc.*

M. d'Argenville était fils de Dezallier d'Argenville (Antoine Joseph) auteur de la *vie des plus fameux peintres, etc.*

Barbier, Dict. des anonym., n° 19120, annonce une édition des vies des fameux architectes et des sculpteurs, publiée à Paris, chez Jombert, en 1788, 2 vol. in 8, avec la seule initiale D^{me}. La Biographie universelle et Brunet, citent une édition de 1787, du même ouvrage, une autre indication bibliographique annonce une édit. de Paris, 1787, in 8, fig., avec la seule désignation : par M. D. L'édit. que nous citons est à la Biblioth. Sainte-Genève; elle est sans figures.

— 87. *Vita di Benvenuto Cellini* orfice scultore da lui medesimo scritta (publ. e Gaetano Bernasconi sotto il pseudonimo di Seb. Artopollis, con una prefazione di Ant. Cocchi). Napoli, 1738, in 4.

— 87 bis. *Vita di Benvenuto Cellini*, scritta da lui medesimo tratta dal autorato per cura di Molini. Firenze, 1833, t. en 1 vol. in 8.

Cette vie, d'un artiste célèbre, trad. en all. a été pub. par Goethe, avec une add. Tubingue, 1803, 2 vol. in 12. M. Leclanché en a donné récemment une trad. française sous le titre d'Œuvres complètes et mémoires de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur florentin. Paris, 1847, 3 t. en 2 vol. gr. in 12.

— 88. *Vite di Jac. Sansovino*, scultore fiorentino, da Tomaso Temanza. Venezia, 1752, in 4.

— 89. *Vie d'Edme Bouchardon*, sculpteur du roi, par Anne Claude Philippe de Caylus. Paris, 1763, in 8.

— 90. *Anecdotes sur la mort de Bouchardon*, par Michel Fraug. Dandré-Bardon. Paris, 1763, in 8.

— 91. *Vita di Jacopo Sansovino*, scultore e architetto di Venezia, da Gior. Fazzari, 2a ediz., riprodotta d'all'abb. Moretti. Venezia, 1789, in 4.

— 92. *C. Offr. Muller*, De Phidiae vita et operibus, commentationes. Gotttinge, 1827, in 4 et in 12.

— 93 bis. *A. Cunningham*, Lives of the british painters, sculptors and architects. Lond., 1810, 16 vol. in 12.

L'auteur a donné une vie du célèbre Wilkie, 3 vol. in 8.

— 93. *Nollekens and his times*, comprehending a life of that celebrated sculptor, and memoirs of several contemporary artists, by J. Th. Smith. Lond., 1828 (3d edit., 1833), 3 vol. in 8.

— 94. *Quatremère de Quincy*, Canova et ses ouvrages ou mémoires historiques sur la vie et les ouv. de ce célèbre artiste. Paris, 1824, in 8, port.

L'œuvre de Canova, grav. sous les yeux de l'auteur, a paru à Rome, in fol.

— 95. *Della vita di Aut. Canova libri quattro*, di M. Missirini. Prato, 1834, in 8.

Le chev. Ariond a traité le même sujet.

— 96. *Vasari*. Le vite dei più eccell. pittori, scultori e architetti pub. per cura di una Società di amatori di belle arti. Firenze, 1850, et ann. suiv., in 16.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 96 bis. *Abecedario de J. P. Mariette* et autres notes inédites de cet amateur, sur les arts et les artistes; ouv. pub. d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bib. imp. et annotés par MM. P. de Chenelière et de Montaignon. Paris, Darroville, in 8. — *Puls Hiaz*, de la sculpture française, par Emerie David, accomp. de notes et observations par M. Dussigneur et pub. pour la première fois par M. P. Lacroix. Paris, in 18.

Pour les biographies particulières des sculpteurs anciens, voyez la Bibliographie biographique d'Oettinger, 2e édit. Leip-

alc, 1854, gr. in 8; complètement indispensable à tous les articles de la Biographie universelle.

Pour les sculpteurs du notre temps, voy. les biographies contemporaines et les livres signalant les expositions.

Pour la Bibliographie, on consultera : la Bibliothèque historique de la France, de Lelong et Pontette, t. IV, 47815-956; IV. suppl., tome V, add. nt 45539-34. Toutes ces notes sont relatives aux sculpteurs français. — Le Dictionnaire des beaux-arts de Millin, aux mots *Scripture*, *Statuaire*, *Statues* et *Bibliothèque*. Ces articles donnent l'histoire et la Bibliographie de la sculpture des temps anciens et des temps modernes, jusqu'au commencement du XIXe siècle. — La Clef de l'Industrie, par Armonville. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8. Les art. *Sculpture* et *Statues* de la table font connaître les recueils, dépouillés dans l'ouv., où l'on trouve des renseignements sur les procédés de l'art, principalement de la sculpture en bois et d'ornement. — On consultera également la Bibliographie archéologique de L. Batissier, in 12; à la suite des éléments d'archéologie nationale. — La Biographie portative universelle, publiée par l'éditeur J. J. Dubochet, Paris, 1844, in 12. Une liste à peu près complète, des sculpteurs de toutes les époques, forme la 32e classe de la table de l'ouvrage. On sait que les notices biographiques qui, dans le corps du livre concernent les artistes, ont été l'objet de soins tout particuliers. — Le Magasin pittoresque, intéressant recueil qui renferme de très-curieux et très-nombreux articles sur le sujet qui nous occupe. — Paris, Paris, J. J. Dubochet, 1847, in 12. Cet ouvrage offre, p. 2301-2334, l'histoire de la sculpture française dans tous les genres, et une liste par ordre chronologique, des sculpteurs français et des sculpteurs étrangers qui ont travaillé pour la France; liste qui commence à Tatillon, médecin de St.-Gul, statuair, mort vers 908, et qui finit à la princesse Marie d'Orléans, morte en 1837. — Le Bulletin du Comité des arts et monuments, qui paraît sous les auspices du ministre de l'Instruction publique et les instructions du même comité. — La Bibliothèque de M. Quatremère de Quincy, collect. d'ouv. relatifs aux beaux-arts et à l'archéologie, Paris, 1850, in 8. Précieux catalogue tout spécial, rédigé par M. Merlin. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. systématiques, à l'art. Beaux-Arts.

Voy. les art. *Marbres* et *Statues* énumérés de votre Manuel.

SECHUANA (LANGUE).

1. Etudes sur la langue séchuana, par *Engèle Casalis*, missionnaire français à Thaba-Bossiou, dans le pays des Bassoutos, Afrique méridionale, Paris, imprimerie nationale, 1841, in 8.

— 2. Noorrutro du cœur, trad. en langue séchuana, par *T. Arbousset*. Cape Town, 1839, in 8.

SECTES MÉDICALES.

Voy. Dictionnaire des sciences médicales, éd. t. Panckouke, 60 vol. in 8, au mot *Secte*.

SECTAIRES.

On trouvera une liste chron. et alph. des principaux sectaires, col. 2335 et suiv. de la Bing. port. nouv. éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

SECTES RELIGIEUSES.

1. *Præteolus*. De viciis sectis (Dict.) et dogmatibus omnium hæreticorum, etc., per *Gab. Præteolum de Marcoussis*. Colonia, 1581, pet. in 4.

— 2. Cérémonies et coutumes qui s'observent parmi les Juifs, traduits de l'italien de *Léon de Modène* par *D. Récard Simon* (*Richard Simon*). Paris, Billaine, 1674, in 12. — Nouvelle édition, avec un supplément touchant les sectes des Caraites et des Samaritains, par le sieur de *Simonville*, le même *Richard Simon*, et une épître dédicatoire à *Bosnet* rédigée par *Frémont d'Ablancourt*. Paris, Billaine, 1681, in 12, et La Haye, Moette, 1682, in 12; — 1710, in 12.

— 3. Dictionnaire chronologique, historique et critique sur l'origine de l'idolâtrie, des Sectes, etc.

Voyez *Hérétiques*, n° 70.

— 4. Histoire des sectes religieuses, par *Henri Grégoire*.

Voyez *Hérétiques*, n° 36.

Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique par *Carnot*. Paris, J. Labitte, 1845, 6 vol. in 8.

Ouv. fort curieux, mais incomplet. La 1re édit. est de 1810, 2 vol. in 8.

— 5. Revue briannique, 1re série t. XXIV, on trouvera le dénombrement des sectes qui existent aux Etats-Unis; le t. VII, 1re série, indique quelles sont les principales.

— 6. Sectes religieuses au XIXe siècle. Les Irvingiens et les Saints du dernier jour. Paris, imp. de Clay, 1853, in 8 de 36 p.

Ext. de la Rev. des Deux Mondes du 1er sept. 1853. Art. signé: *Alfred de Maury*.

Voy. nos art. *Hérétiques*, *Hist. ecclésiastique*, *Religions*, *Superstitions*.

SEDAN.

1589. — Introd. de l'imprim. d'après la Table chron. de *Timperley*.

1. Privilèges de la souveraineté de Sedan, 1669, 1690 et 1721, in 4.

— 2. *Lannoy*. Mémoire très-curieux concernant la ville de Sedan, avec l'explication de tout ce qui s'est passé depuis son établissement, etc. 1745, in 4.

— 3. *J. Peyran*. Histoire de l'ancienne principauté de Sedan jusqu'à la fin du XVIII^e siècle. Paris, 1826, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 4. *Ch. Pranard*. Sedan pittoresque ou topographie, statistique, géographie, histoire et biographie de l'arrondissement de Sedan. 1842, in 8.

Sur Sedan, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. *A. G. de St. Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 148, et la Bibliographie de la France, tab. syst. à l'ert. Hist. des provinces.

SÉEZ.

1. L'abbé *Esmoult*. Dissertation préliminaire sur l'histoire civile et ecclésiastique du diocèse de Sais (sic). Paris, 1746, in 12.

— 2. *De Maurey-Dorville*. Recherches historiques sur la ville, les évêques et le diocèse de Séez. Caen, 1827, in 8.

— 3. *L. de la Sicotière*, *Aug. Poulet* et *Malassis*. Le département de l'Orne, album archéologique et pittoresque. Laigle, 1845 et ann. suiv., in fol.

On trouve dans cet ouvrage de précieux renseignements sur l'antique cité épiscopale de Séez. La bibliothèque de l'évêché n'est pas sans intérêt.

— 4. *Libert*. Description du cérémonial qui avait lieu dans les X^e, XV^e et XVII^e siècles, à l'installation des évêques de Séez.

Mém. des ant. de Normandie.

Le Conseil municipal de cette ville ayant décidé qu'une statue serait élevée à Conté sur la place de la Cathédrale, *M. Jules Droz* a été chargé de reproduire les traits du célèbre inventeur. Ce bronze a été placé au lieu qu'il occupe, en 1852. A cette époque on a pub. le livre suivant sur Conté et sur l'œuvre de l'habile artiste.

— 5. *Conté*, à madame veuve Hamblot. Paris, 1853, in 12.

SÉCORBE.

1479. — Introd. de l'imprimerie.

SÉGOVIE.

Diego de Colmenares. Historia de la

Bibliographic. Tome 3.

insigne ciudad de Segovia, etc. *Segovia*, Diaz, 1637 (ou Madrid, 1640), in fol.

Voy. notre art. *Espagne* et les Dictionnaires géographiques de *Minano* et de *Mados*, pub. en espagnol.

SEINE (FLEUVE).

1. Propositions et avis données en l'Hostel de la Villa de Paris, pour la décharge des grandes eaux (par *Lemoine*). Paris, P. Rocolet, 165, in 4 de 10 p.

— 2. Discours fait en l'assemblée de l'Hôtel-de-Ville, tenue le 34 may 1658, touchant les remèdes qu'on peut apporter aux inondations de la rivière de Seine, donné au public par l'ordre de ladite assemblée, avec la carte nécessaire à l'éclaircissement d'iceluy, par le sieur *Peris*. Paris, imp. de P. Rocolet, 1658, in 4 de 52 p.

— 3. Avis données de vive voix, en assemblées générales, tenues en l'Hostel de la Villa de Paris, en l'année 1658, pour raison du débordement de la rivière de Seine, et nettoyage des égouts de ladite ville et lici de ladite rivière, par maître *Georges Desnos*. Paris, imp. de P. Rocolet, 1659, in 4 de 30 p.

— 4. Dissertation sur l'embouchure de la Seine.

(Hist. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. I, p. 145-149).

— 5. Dissertation sur la nature des eaux de la Seine, avec quelques observations relatives aux propriétés physiques et économiques de l'eau en général, par *A. A. Parmentier*. 1787, gr. in 8.

— 6. Avis aux spéculateurs patriotes pour une nouvelle navigation sur la rivière de Seine, par *Le Riche*. Paris, 1787, in 8.

— 7. Observations sur le mauvais état de la Seine à travers Paris, par *P. Pette*. 1801, in 4.

— 8-9. *Noël de la Marinière*. Navigation de la Seine depuis la mer jusqu'à Rouen. 1803, in 8.

— 10. Projet de statistique pour les fleuves du premier ordre, adapté à la Seine, par *Joseph Castellano*. 1812, in 4.

— 11. *Sauron*. Pittoresque tour of the Seine, from Paris to the sea, illustrated and embellished by 24 highly finished and coloured engravings, from drawings expressly made by Messrs *Pugin* and *Gendall*. London, 1821, etc. in 4.

— 12. *Stéphane Flachat*. Du canal maritime de Rouen à Paris. Paris, 1829, in 8.

— 13. *Fred. Nash*. An engraved series of pictorial views of Paris and its environs, consisting of views on the Seine, etc., texte ang. et franç. in fol.

— 14. Promenade historique sur la haute Seine, de Montereau à Paris et de Paris à Montereau, in 18, avec carte.

— 15. *J. Morlet*. Voyage historique et pittoresque du Havre à Rouen et de Rouen au Havre, sur la Seine, en bateau à vapeur, avec une carte des rives de la Seine, in 18.

Voy. *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. bist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Seine*. On trouvera la indication des ouvrages traitant du cours de ce fleuve, de ses inondations et de l'analyse de ses eaux.

Voy. également *Girault de St-Fargeau*, Dict. des communes de France, 3 v. in 4, à la Bibliographie.

SEL.

Voy. *Salines*.

SELENOGRAPHIE.

Voyez notre article *Astronomie* et l'Annuaire du bureau des longitudes. Nous signalerons les deux ou trois ouv. suiv. :

1. *Johann. Ecelii* Selenographia sive lunæ descriptio in qua simul cæterorum omnium planetarum antora, facies varietque observationes sub aspectum ponuntur. Gudian, 1647, in fol., fig.

— 2. *Jonch. Tiedtm.* Cyclos lunæ solaris, etc. Kilier, 1701, pet. in 4.

— 3. *Leon. Euler*. Theoria motus lunæ exhibens omnia ejus irregularitates, impensis academici petropolitani, 1753, in 4.

On a du même :

— 4. *Theoria motuum lunæ nova methodo pertractata*. Petropoli, 1772, 3 part. en 2 t. in 4.

— 5. *Clairaut*. Théorie de la lune, déduite du seul principe de l'attraction. Paris, 1765, in 4.

— 6. *Table Mayer*. Theoria lunæ juxta systema newtonianum. Londini, 1767, in 4.

— 7. *P. A. Hansen*. Fundamenta nova investigationis orbitæ veræ quæ lunæ perillustrat, etc. Gotar, 1838, in 4.

— 8. *Plana*. Théorie du mouvement de la lune. Turin, 1833, 3 vol. in 8.

On peut consulter dans les salles basses de la Bibliothèque Ste-Genève, une vaste carte de la lune, dessinée par l'astronome *Lohre*, qui vivait de 1640 à 1719.

— 9. *Lalande*. Bibliographie astronomique. Paris, 1802, in 4.

SELLIER-CARROSSIER.

1. Traité des voitures, pour servir de supplément au nouveau parfait maréchal, avec la construction d'une berline nouvelle,

nommée inversable (par *Garsault*). Paris, 1711, in 4, fig.

Réimp. plusieurs fois.

— 2. L'art du menuisier, par *Roubois*, le fils, 1769, 3 vol. in fol., avec des tabl. fig.

La 1re section de la 3e partie de cet ouvrage est consacrée à l'art du Menuisier-Carrossier; elle traite de la fabrication des différentes espèces de voitures connues alors : coches ou corbillards, carrosses, berlines, etc.; et de la description de toutes les voitures en usage : coches, gondoles, berlines, calèches, phaétons, diables, diligences-coupées, woursts, chaises montées, chaises de poste, cabriolets, litières, traîneaux, chaises à porteurs, bronzettes, chaises de jardins.

— 3. Art du bourrellier et du sellier, par *Fr. Aug. de Garsault*. 1773, in fol., avec fig.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 4. Réputation dont jouit la sellerie française à l'étranger. Voy. la Revue britannique, 3e série, t. XIV, p. 207, et pour le même objet, la table des matières de ce recueil par *M. de Tournell*.

— 5. *Manuel du Bourrellier et Sellier*.

Voy. la Clef de l'industrie par *Armonville*. Paris, Huard, 1835 (1826), 3 vol. in 8, aux mots *Sellerie*, *Selles*, *Sellier*, *Carrosses*. Ouvrage qui offre aussi d'utiles renseignements sur l'art du Bourrellier, sur le Charroinge et sur les Harnais.

— Les rapports du Jury central des expositions des produits de l'industrie. — Le Dictionnaire technologique. — Les encyclopédies modernes, et la Bibliographie de la France, tab. systém., parag., *Arts et Métiers*.

Voyez également notre art. *Voitures*.

SÉNÉIOLOGIE, SÉNÉIOTIQUE OU SEMIOTIQUE.

On trouvera à la fin de l'article *Séméiotique* du Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., la nomenclature des principaux ouvrages qui ont été pub. avant 1813, sur cette importante partie de la médecine. Ici nous ne donnons qu'une liste des principaux ouvrages publiés depuis cette époque.

Voyez *Médecine*, n° 49.

1-2. Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés, par *Louis*.

Voyez *id.*, n° 50.

— 3. Essai sur le pontis, par *H. Fouquet*. Montpellier, 1767, pet. in 8. — Nouv. édit., augm. de l'art. *Sensibilité*,

inséré dans l'Encyclopédie. Montpellier, 1818, in 8.

— 4. F. J. Double. *Séméiologie générale ou traité des signes et de leur valeur dans les maladies*.

Voyez *id.*, n° 62.

— 5. A. J. Landré-Beauvais. *Séméiologie ou traité des signes des maladies*. 2e éd. Paris, 1818.

Bon ouvrage.

Voyez *id.*, n° 61 bis.

— 6. Mémoire sur le diagnostic des effusions signées et chroniques des organes thoraciques, par E. Gintrac. Louvain, 1826, in 8.

— 7. Aetari Cappadocii De causis et algis ecutorum et diurnorum morborum. Libri, nova editio græce et latine, cum notis Kuhn. Lipsie, 1828, in 8. — Trad. du grec, par L. Renaud. Paris, 1834, in 8.

— 8. Des diverses méthodes d'exploration de la poitrine, et de leur application au diagnostic des maladies, par V. Collin. 2e éd. Paris, 1831, in 8.

— 9. Traité de diagnostic et de Séméiologie, par Piorry.

Voyez *id.*, n° 84.

— 10. Précis pratique et raisonné de diagnostic, contenant l'inspection, la mensuration, la palpation, la dépression, la percussion, l'auscultation. L'interrogation des maladies, par Raciborski. Paris, 1837, in 18.

— 11. Traité du diagnostic dans les maladies chirurgicales, par A. Bérard. Paris, 1837, in 8.

On a du même auteur : Diagnostic différentiel des tumeurs des mamelles. Paris, 1842, in 8.

On devra consulter en outre les auteurs qui ont traité de l'auscultation ou de la percussion. Parmi les premiers on distinguera MM. André, Barth, Collin, Depont, Fouquet, Kergorlaec, Laënnec, Landoni, Lisfranc, Poyraud, Raciborski, et parmi les derniers, MM. Andry, Avenbrugger, Barth, Collin, Maillois et Piorry.

SÉNÉGAMBIE.

Voy. pour quelques réformes géographiques sur cette portion de l'Afrique, notes sur la Guinée portugaise ou Sénégamie méridionale, par M. Bertrand Bocandé, Bulletin de la Société de géographie, 3e série, t. XI.

1. Jannequin de Rochefort. Voyage de Lybie au royaume de Sénéga, le long du Niger. Paris, 1643, in 8.

— 2. Relation de la Nigritia, avec la découverte de la rivière du Sénéga, par le R. P. J. B. Gaby. Paris, 1689, in 8.

— 3. J. B. Labat. Nouvelle relation du

l'Afrique occidentale, cont. une description exacte du Sénégal. Paris, 1728, 5 t. gr. in 12.

— 4. Mich. Adanson. Histoire naturelle du Sénégal, avec la relation de son voyage fait en 1749-53. Paris, 1757, 3 part. in 4, fig.

— 5. L'Afrique, ou histoire, mœurs, usages et costumes des Africains : la Sénégal, par R. G. V. Paris, 1814, 4 vol. in 18, av. 47 pl.

— 6. Remarques géographiques sur les parties inférieures du cours du Sénégal et celui de la Gambie, par Jomard. Paris, 1828, in 8.

— 7. Notices statistiques sur les Colonies françaises, imp. par ordre de M. l'amiral, baron Duperré (par P. Tihy). Paris, 1829, 3e part. consacrée au Sénégal.

— 8. Ed. Bouet Willaumez. Description nautique des côtes occidentales de l'Afrique entre le Sénégal et l'Equateur.

— 8 bis. S. Brunner. Reise nach Senegambien. Voy. sur ce livre, bib. univ. de Genève, mai 1840.

— 8 ter. Raffenet. Voyage dans l'Afrique occidentale, comprenant l'exploration du Sénégal depuis St.-Loeïs jusqu'à Fatick, exécuté en 1813 et 1841. Gr. in 8.

— 8 quat. José Joaq. Lopes de Lima. Ensaio sobre a statistica das possessões portuguezas na Africa occidental e oriental. Lisbon, 1844, 6 livres in 8, cartons.

— 9. Amédée Tardieu. Sénégalie, Paris, 1847, in 8 ; fait partie de la collect. l'Univers.

— 10. Tito Omboni. Vingt-trois l'Africa occidentale. Milano, Civelli, 1847.

Le docteur Tito Omboni est un naturaliste distingué. Nous renvoyons aussi aux travaux de M. le baron de Roger, et dans ces derniers temps à l'abbé Boilat : Esquisses sénégalaises. Paris, in 8.

On trouvera de nombreux détails sur l'état présent de la Sénégamie dans : Annal. marit. — Léon Pinelo. Biblot. oriental et occidental. 3 vol. in fol. — Roncher de la Richarderie. Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8. — Fernand Compas. Bibliothèque asiatique et africaine. — Et la Revue coloniale : cette Revue contient plusieurs art. développés.

SÈNEQUE (LES).

1. Luc. Ann. Seneca Opera omnia. Neapoli, Moravus, 1775, in fol.

Première édit.

— 2. Opera quæ extant omnia à Justo Lipsio emendata, a scholis illustr. Antuerpiæ, ex officina plantiniana. 1632, in fol. Il y a une jolie édit. de Paris, 1637.

— 3. Opera omnia, et M. Annaei Se-

accus rhetoris quæ exstant. Lugd. Batav. apud Elzevirios, 1649, 3 vol. pet. in 12.

On fait plus de cas encore de l'édition de 1640, 3 vol. pet. in 12. Elle est belle.

Sénèque le père (Marcus Ann.) ou le schéar, a laissé des fragments int. : *Bannorum et Controversiarum. Les controverses ont été trad. en franç. par Lesdargues. Voy. Biogr. univ. t. 24, p. 294, et t. 42, p. 21 et suiv.*

— 4. Opera ex emendatione et commentariis Just. Lipsii, 4a edit. Aucta Liberti Fromondii scholii. Antverpiæ, 1652, in fol.

Edit. estimée.

— 5. Ejusd. Senecæ philos. Opera omnia, ex ultim. Lipsii emendatione, et M. Annaei Senecæ rhet. quæ exstant, ex Aud. Schotti recensione. Lugd. Bat. apud Elzevirios, 1640, pet. in 12, 3 vol.

Sur le frontispice gravé du 1er vol., on lit : 1640, et sur les titres imprimés des deux autres se trouve la date de 1639.

— 6. Senecæ Opera quæ exstant integris Just. Lipsii, J. Fred. Gronovii et selectis variis. Commentariis illustr. Amstel. D. Elzevirius, 1672, 3 vol. in 8.

C'est une des éditions les plus rares de la collection des Variorum.

— 7. L. Annaei Senecæ philosophi Opera, etc. Biponti, 1782, 4 vol. in 8.

Parmi les dernières éditions de Sénèque nous indiquons l'édition de Strub., 1809, 8 vol. in 8, puis la suite :

— 8. Opera omnia ad optimorum librorum fidem accurate edita. Leipzig., 5 v. in 16.

Une édition commencée par Pickert, et publiée à Leipzig., 1842, donne dans le t. I les *Epistres morales*. Voy. aussi l'édition de Pierrot, 1829-32, recommandable.

— 9. L. Annaei Senecæ philosophi Opera. Biponti, 1782, 4 vol. in 8.

— 10. Œuvres de Sénèque le philosophe, traduction de Lagrange, pub. par Nalgeon. Essai sur la vie de Sénèque, et sur les règnes de Claude et de Néron, par Diderot. Paris, 1778-79, 1 vol. in 12.

Réimp. en 1795, 8 vol. in 8. La même trad. avec le texte en regard. Paris, 1819, 13 vol. in 12, avec des notes de Nalgeon, qui paraissent pour la première fois.

Voy. aussi les classiques lat. pub. par M. D. Nisard.

Plusieurs ouvrages de Sénèque, imprimés anciennement ont acquis de la rareté, tels sont : *Naturalium questionum lib. VII*. Venet., Aldus, 1522, in 4. — *De firme et bonestate vite*, etc. in fol. — *Senecæ Opuscula*. Colonæ Ul. Zell., pet. in 4 goth. — *Libor de moribus, proverbis et liber de remediis fortulorum*. Guldbeck

de Sultz, in 4. — *Senecæ Lib. II de Clementia*. J. Calvini Comment. illustr. Parisiis, 1532, in 4. — *Ludus in mortem Cl. Cæsaris*. — *Epistolarum Senecæ ad Luciliam lib. XXV*. Romæ, 1475. — *L. Annaei Senecæ Rhetoris opus*. Biponti, 1783, in 8.

Voy. les ouv. de B. Brinck et N. N. Folquardsen. Hadersleb., 1839, in 4.

— 11. L. Annaei Senecæ Tragediarum. Ferraria, circa 1484, in fol.

Édition très-rare, repunie la première, 300 fr. Didot. L'édition de 1491 est également fort rare. C'est la première avec date. L'édition d'Alde, 1517, in 8, est rare.

— 12. Senecæ Tragediarum, J. F. Gronovius recensuit, accesserunt ejusdem et variorum notæ. Amstel., 1682, in 8.

Édition choisie pour la collection des Variorum, l'édition de Leipzig, 1818, 3 vol. in 8, est estimée.

— 13. L. Annaei Senecæ Tragediarum. Biponti, 1785, in 8.

— 14. Théâtre de Sénèque, trad. nouvelle par Coupé, Paris, 1795, 3 vol. in 8.

SENS.

1553. — Intr. d. de l'imprimerie, suiv. le Table chron. de Timperley.

Bibliothèque publique. Voy. Millin et Haenel, cités par Vogel.

1. Théod. Tarbé, Recherches historiques et anecdotes sur la ville de Sens, sur son antiquité et ses monuments. 1838, in 12.

— 2. Du même. Description de l'église métropolitaine de Saint-Etienne de Sens. 1841, in 8.

— 3. Quentin. Notice historique sur la construction de la cathédrale de Sens. 1842, br. in 8.

— 4. Ch. Larcher de Lavernade, Histoire de la ville de Sens. Paris, 1847, in 8.

— 5. V. Petit. Guide dans la ville de Sens. in 12.

Voy. sur la ville de Sens, Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V tab. géogr. A. G. de St.-Fargeau, Biblioth. de la France, 133, et la Bibliogr. de la France, tab. syst. à l'art. Histoire des Provinces.

SENS (ORGANES DES).

1. Casserius. De vocis auditusque organis historia. Ferraria, 1700, in fol.

— 2. Traité de l'organe de l'ouïe, par G. J. du Verney, Paris, 1683, in 12.

— 3. J. Cour. Animan. Surdus loquens. Amstel., 1692, pet. in 8.

— 4. Traité des sensations, par Et. Bonnot de Condillac. Londres et Paris, 1754, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. par J. M. Waissegger. Vien., 1793, gr. in 8.

— 5. *Traité des sensations et des passions en général, des sens en particulier, par Le Cat. Paris, 1767-68, 3 vol. in 8, fig.*

— 6. *Discours sur la sensibilité, par l'abbé Le Riquet. 1769, in 12.*

— 7. *A. Scarpa. De structura fenestrate rotundae auris et de tympano secundario anatomice observationes. Mutinæ, 1779, in 8, nec 2 pl.*

— 8. *Exposition anatomique des organes des sens, jointe à la névrologie du corps humain, par Dagoty. Paris, 1773, in fol., av. 8 pl. col.*

— 9. *De la sensibilité et des sensations en général, avec plusieurs propositions sur le tétanos; dissertation présentée et soutenue à l'Ecole de médecine de Paris, par J. F. Hedenhofer. 1803, in 8.*

— 10. *Essai physiologique sur la sensibilité, par P. A. Prost. 1805, in 8.*

— 11. *Description figurée de l'œil humain, trad. de S. T. Semmerring par Desmours. Paris, 1818, in 4, fig.*

— 12. *Ophthéologie ou traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, par H. Cluquet.*

Voy. au mot Odeurs.

— 13. *Iconologie de l'organe de l'ouïe, trad. du latin de S. T. Semmerring par A. Rivallée. Paris, 1825, in 8 et atlas in-fol. de 17 pl. lith.*

— 14. *La Physiologie du goût ou méditations de gastronomie transcendante, par un professeur, membre de plusieurs sociétés savantes (par J. A. Brillat-Savarin). Paris, Sautet, 1825 ou 1827, 2 vol. in 8.*

— 2e édit. Paris, Sautet, 1828, 2 vol. in 8. — 3e édit. Paris, le même, et Alex. Mesnier, 1829, 2 vol. in 8.

Très-souvent réimprimé depuis 1829, dans divers formats.

— 15. *Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe, et sur l'audition, dans l'homme et les animaux vertébrés, par G. Breschet. Paris, 1836, in 4, avec 13 pl.*

— 16. *Du même. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'audition chez les oiseaux. Paris, 1836, in 8 et atlas de 8 pl. in 4.*

— 17. *Du même. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe des poissons. Paris, 1838, in 4, av. 17 pl. grav.*

— 18. *Physiologie du système nerveux ou recherches et expériences sur les diverses classes d'appareils nerveux, les mouvements, la voix, la parole, les sens et les facultés intellectuelles, trad. de l'all,*

de J. Muller par H. J. L. Jourdan. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 19. *Physiologie philosophique des sensations et de l'intelligence, fondée sur des recherches et des observations nouvelles, par P. N. Cerdy. Paris, 1846, in 8.*

— 20. *Du délire des sensations, par C. F. Michea. Paris, 1846, in 8.*

SENTENCES ET ADAGES

Les sentences laïques par *Pythagore* étaient, dit-on, au nombre de 3,500, les fameux vers dits du philosophe ne sont que les 71 vers composés par le pythagoricien *Lysis*.

Voy. Fabre d'Olivet.

1. *Desiderii Erasmi Roterodami Vite-rum, maximeque ingenium parvulorum, id est ndagiorum collectanea. — Impressum hoc opus Parisi etc. Augustino Vincenlino Caminardo a mendis vindicatore, M. Joanne Philippo Adamo diligenter impresse, anno MDC, in 4.*

*Premier essai d'un livre que l'auteur augmenta au point d'y réunir 4400 adages. Cet ouvrage, devenu très-célèbre, a été fréquemment réimprimé. Apostolius qui publiâ le *Violier*, le précéda.*

— 2. *Parabola sententiose et argumentosa, P. Legiste Langlandici. Paris, 1516, in 4.*

— 3. *Proverbes et dits sententieux de Ch. Bouvelles. Paris, 1557, in 12.*

L'édition latine est de 1531.

— 4. *Sententiar et proverbium, ex Plauto, Terentio, etc. Parisiis, 1539, in 8.*

— 5. *La fleur des sentences, par G. Corrozet. Lyon, 1548, in 16.*

— 6. *Les très-floquantes sentences et belles autorités de plusieurs anges, en belien et en françois (par Nic. Lionnais). Lyon, 1551, in 8.*

— 7. *Les ditz et sentences notables de divers auteurs. Paris, 1560, in 16.*

— 8. *Sententie singulis versibus contentæ, gr. et lat. Parisiis, 1566, in 8.*

— 9. *Recueil de sentences notables, par Guhr. Meurier. Anvers, 1568, in 12.*

— 10. *Parodie morales in poetarum veter., sententias, ab H. Stephana versibus græcis reddite. 1575, in 8.*

— 11. *Adages et proverbes de Solon de Voys, recueillis par (Jean Lebon) dit l'Hétopollitain. Paris (1578), in 16.*

— 12. *Opera quæ contineat le dico-tavoje de proverbi, sententiar, dntil, etc. Tarino, 1585, in 8.*

— 13. *Adagia ex Zenobio, Diogeniano, etc. edita. Antwerp, 1619, in 4.*

— 14. *Bouquet prietannier contenant plusieurs belles fleurs de diverses sentences recueillies es jardins des plus ex-*

cellens poëtes, etc., par J. Vanden Velde, Rotterdam, 1613, 2 t., en 1 vol., in 8.

— 15. *Joan. Stotel Sententiae ex thesauris graecor. delictae*, Aureliae Alindrogum, 1619, 3 t., en 1 vol., in fol.

Edist. complate.

— 16. *Demophilus* Democritus et secundum veterum philosophorum sententiae morales, gr. et lat. Romae, 1638, in 12.

— 17. *Dionysii Catonis Disticha* maralia lectissimis adornata fidei, non cum interpretatiuae quinquaginta (Scil. graeca, anglica, germanica, belgica et gallica). Amstel. 1759, in 8.

On peut y joindre :

— 18. *Bistria* critica entomiana, cui praemittitur *Pseudia* metaphrasis gr. et animadversiones variae, Amst., 1759, in 8.

Ces 2 vol. réunis tiennent lieu de l'éd. d'Arntzenius, trad. en français, 1538, in 8 goth.

— 19. *Floresta* española de apotegmas, o sentencias de algunos españoles. Madrid, Ibarra, 1769, 3 vol., in 12.

— 20. *Anthologia* sententiarum arabicarum, ab H. A. Schultze. Lugd. Batav., 1773, in 4.

— 21. *Mediol* sententiae, arab. et lat. Vienne, 1805, in 8.

— 22. *Sententiae Ali Ebn abi Talebi*, arab. et lat. notis illustravit C. van Waenen. Oxonii, 1806, gr., in 4.

— 23. *Publii Sirti* Nimi, similesque sententiae selectae et poetis antiquae, etc. Lipsiae, 1809, pet. in 8.

Ce vol. cont. la trad. allemande de Krommer.

— 24. *Dialogues and detached sentences in the Chinese language with an English translation*. Macao, 1816, gr. in 8.

— 25. *Sententiae de Publili Syrus*, trad. en franç., par Francis Levaissier. 2e édit., augm. de sentences extraites de divers auteurs, de notes explicatives et du prologue de *Laberius*, ur. la trad. de *Rodin* et celle de J. J. Rousseau. Paris, Panckoucke, 1825, in 16.

— 26. *Code moral ou choix de sentences et de proverbes grecs, latins, français, anglais, espagnols, italiens et orientaux*, tirés des meilleurs auteurs, avec la trad. franç., en regard et l'explication lorsqu'elle est nécessaire, etc., par M. Boissier. Paris, A. Eymery, 1825, in 12.

— 27. *Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes dérivés des auteurs, des usages, de l'esprit et de la morale des peuples anciens et modernes*, par M. C. de Mery.

Voy. au mot *Proverbe*, l'auteur a joint en ms. une immense collect. de sentences.

— 28. *Ch. Ar. Nopitsch*, *Literatur der Sprichwörter*, Handbuch für Literarbi-

storiker, Bibliographen und Bibliothekare. 2e A. Nürnberg, 1833, in 8.

— 29. *Avicelli Lupi* De figuris sententiarum et eloquentiae, libri duo. Lipsiae, 1841, in 8.

— 30. *Sentences de Sextius* philosopho pythagoreo, trad. en français pour la première fois par le comte P. de Lasteyrie. Paris, 1843, post in 8.

— 31. *Sentences morales et religieuses*, par P. M. Curtille. Paris, Dupont, 1845, in 18.

— 31 bis. *Martin Farquhar Tupper*, *Proverbial philosophy a book of thoughts*, 1851, post. in 8.

Voy. *Apophthegmes*, *Gnomiques et Proverbes*.

Voy. *Dupleixis*, *Bibliographie pardiologique*, 1846, in 8, et P. M. Galtard, art. sous le titre de *Proverbes*, dans le *Moniteur*.

SÉPULTURES.

1. *Pinax* iconibus antiquarum ac variorum in sepulchris rituum ex *Lilia Gregorio* excerpta, picturisque juxta hypographas exacta arte elaboratis effigiata ad aulmarum uilem cognitionem, etc. Lugd., 1558, in 8 obl.

Les pl. ont été dessinées et grav. par P. Woelriot.

— 2. *Funerall* antieui di diversi popoli e natiue con figure del Porio. Vinog., 1574, in 4.

— 3. *Guichard (Cl.)*, *Funérailles* et diverses manières d'ensevelir des Romains, Grecs et autres nations, tant anciennes que modernes. A Lyon, Jean de Tournes, 1581 in 4, fig. en bois.

— 4. *Le recueil* de Chyndonax prince des Vadois, draydes celitiques duomois, avec la sainteté, religion, et diversité des ceremonies observées aux anciens sépultures, par J. G. D. M. D. (Jean Guehaud, docteur a. d. de Dijon). A Dijon, de l'imp. de Claude Gysot, 1621, pet. in 4.

— 5. *Francesco Perucco*, *Pompes funèbres* de tous les peuples de la terre. Verona, 1639, in 8, fig.

— 6. *Cicconius*, *Vita* et res geste rommorum pontificum. 1677-1751, 6 vol., in fol., fig.

Ce vaste ouvrage renferme les tombeaux des Papes.

— 6 bis. *Explication* des 6 figures du sépulchre de Césaire, avec des notes critiques. Paris, 1783, tiré à 130 exemp. seulement.

— 7. *Fabricius*, *Bibliotheca antiquaria*, varbo de funeribus christianorum.

— 8. *F. Daniele*, *I Regali Sepolcri del duomo di Palermo*. Nap., 1784.

— 9. *Vues* d'un citoyen sur les sépul-

tares. *Voy. Magaz. encycl.* 1797, t. 11, p. 141.

— 10. *J. M. Coupé*. De la moralité des sépultures et de leur police. *Fair le Magasin encycl.*, 7^e ann. 1801, t. 11, p. 418.

— 11. *Le général Pommereuil*. Mémoire sur les sépultures et les sépultures. *Mag. encycl.*, 7^e ann. 1801, t. 1, p. 550.

— 12. Copie figurée d'un rouleau de Papyrus trouvé à Thèbes dans un tombeau des rois, publ. par M. Cadet, Paris, 1805, in fol. obl.

Ce papyrus, quoique d'un grand intérêt, ne contient pas la scène funéraire qui se trouve dans le papyrus de Vaillet et dans Lepsius: il y a une lacune par suite de destruction.

— 13. Notice sur les autels et les tombeaux des anciens peuples du nord de l'Europe, lue aux 1^{re} et 3^e classe de l'Institut, par M. le baron Percy. Paris, 1811, in 8 de 26 p.

— 14. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegnati da Finc. Gozzini, e incisi da Giap. Paolo Lantini, sotto la direzione del sign. Con. P. Beurenst et L. de Cambray Digny, con illustrazioni (di Giuseppe Gannelli). Firenze, 1819, in fol.

— 15. *Jametzou*. De l'origine de la Crémation ou de l'usage de brûler les corps. par A. M. H. B. Paris, 1821.

— 16. *Legrand d'Aussy*. Des sépultures nationales et particulièrement de celles des rois de France, suiv. des funérailles des rois, reines, princes et princesses de la monarchie française, etc., par de Roquefort. Paris, J. Esmaux, 1824, in 8.

— 17. *Berthelin*. Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux, suivies d'une notice sur St-Denis, le sacre des rois et leur couronnement. Paris, 1825, in 8.

— 18. *E. Bare et la Queux*. The sepulchral antiquities of Great-Britain. London, 1826, in 4.

Ouv. d'une admirable exécution.

— 19. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et les principales villes de France, dessinés et gravés par Normand aîné. Paris, Bance, 1829-31, 2 part. in fol.

Dans l'introduction de l'ouvrage, l'auteur donne l'histoire des monuments funéraires des temps anciens et modernes.

— 20. Violation des sépultures en Angleterre par les réformateurs. Bib. Brit. Ire série, t. XXX.

— 21. Cotman's engravings of the sepulchral braves of Norfolk and Suffolk, tending to illustrate the ecclesiastical, military and civil costume of former age, as well as to preserve memorials of the most

ancient family in these counties, with letter press descriptions, an introductory essay on sepulchral memorials, by Dawson Turner, sir Sam. Rush Meyrick and others eminent antiquaries and a general index, etc., 1838, 2 vol. in 4, 8g.

— 22. Breve notizia intorno un frammento di papiro funebre egizio esistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.

— 23. Faneux de cimetières chrétiens. *Voy. M. de Caumont Bulletin monumental*, t. III et t. IV, p. 434.

Voy. aussi Guenebault, Iconographie monumentale.

— 24. Das Totenbuch der Ägypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin mit einem Vorworte zum ersten male herausgegeben von Dr. Lepsius. Leipzig, 1842, in fol.

Tombeaux en bronzes. On collect au des anciennes tombes en cuivre, existant autrefois dans Notre-Dame de Paris avant 1793 est pub. par Charpentier dans une description historique de Notre-Dame, 1^a. in fol dont le texte se trouve très-difficilement. Malheureusement ces planches sont généralement mal dessinées et mal gravées. — Les dessins de ces tombes, montant à près de 600, sont déposés aux Archives du royaume.

Guenebault, Diet. iconograph. des monuments, t. II, p. 214.

— 25. Papyrus funéraire de Nebaset, lib. par M. Théodule Denéria.

Voy. au mot Rituel.

Voy. dans ces derniers temps, Arthur Murcier, la sépulture chrétienne en France, du XI^e au XVI^e siècle. — Osborn. Monumental history of Egypt. Lond. 2 vol. in 8 de 1125 p., illustr.

Voy. Funérailles et Tombeaux.

SÉRALL.

Histoire générale du Sérali et de la Cour du Grand-Seigneur, empereur des Turcs, par Michel Baudier. Paris, Cramoisy 1631, in 4, 8g.

Voy. aux mots Perse, Turquie.

SERMONAIRES.

Voy. Prédicateurs et Théologie parentique.

SERRES CHAUDES.

I. Notice sur le chauffage des serres, et notamment sur le chauffage à la circulation de l'eau; par Philippart fils. Paris, Mme Huzard, 1831, in 8 de 8 pages et 4 planches.

Extrait des Annales de l'Institut horticoles de Fromont, tome III.

— 2. *Rohault*. Serres chaudes, galeries de micrologie, bâtiments des singes, serres anglaises, etc. Trav. exécutés de 1833 à 1837, dessinés et mesurés par Ch. Rohault fils, architecte du Muséum, Paris, gr. in fol. de 15 pl. et texte.

— 3. Quelques observations sur le culturo des plantes de serre chaude, notamment sur l'époque de leur rempotage; par *Delaire*. Paris, Mme Huzard, 1837, in 8 de 16 p.

Extrait des Annales de la Société d'Horticulture, t. XX.

— 4. Usages que les Romains faisaient des serres chaudes. B. h. brit., 1re série, t. II, p. 224, 2e édit. 225 de la 1re. Voir pour les perfectionnements qu'elles ont reçus les tables des matières du recueil indiqué.

— 5. Traité théorique et pratique sur le chauffage des serres et habitations, au moyen d'appareils à la vapeur, trad. de l'ang. Paris, Audot, in 8, avec 4 planch., doit une color.

— 6. *Neumann*. Art de construire et de gouverner les serres. Paris, 1843, in 4, fig. — 1844, 2e édit., in 4, fig.

— 7. Flore des serres et des jardins de l'Europe. Gand, chez Louis van Houtte, 1845 à 1850, in 8.

Cette publication se poursuit.

Foy. La Clef de l'Industrie par Armonville. Voy. également : Annales de la Société centrale d'horticulture de France, fondée le 11 juin 1837, journal spécial de l'état et des progrès du jardinage en juillet 1851.

Cette collect. est parvenue au vol. 42. On y trouve de nombreux renseignements sur les serres.

SERRURIER (ART DU).

1. Statuts, lettres patentes des maîtres serruriers, arquebusiers, horlogers et orfèvres, de la ville, faubourg et banlieue de la ville de Rouen. Rouen, 1737, in 12.

— 2. Art du Serrurier, par M. Duhamel du Monceau. 1767, in fol.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 3. Supplément à l'art du serrurier, faisant suite à la collection des arts et métiers de l'Académie, trad. de hollandais de Jos. Botterman, par A. A. J. Feutry, 1781, in fol. — Paris, 1789, in fol., fig.

Cet ouvrage, qu'on a donné pour être traduit du hollandais, passe pour avoir été composé par Louis XVI.

— 4. Détail général des fers, fentes, serrurerie, ferrure et clouterie à l'usage

des bâtiments; par *Bonnot*, vérificateur de serrurerie. 1783, in 8.

— 5. *Hugau*. Art du serrurier, comprenant les moyens de reconnaître les qualités des matières premières, les meilleures dispositions des outils propres à l'exécution des différents ouvrages et à la manière de faire les principales opérations de cet art. La description des serrures employées à la fermeture des bois de bâtiments et celle des serrures ordinaires, etc. Paris, Bance, 1826, et L. Maubias (Augustin), 1845, in fol., 17 pl. renfermant environ 400 fig. avec texte explicatif.

— 6. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *J. Rondelot*. Nouv. éd. Paris 1810, 5 vol, in 4, avec atlas in fol. de 207 pl.

La troisième partie de cet important ouvrage comprend la serrurerie.

— 7. *Thiollet*. Serrurerie et fonte de fer récemment exécutées. Portes cochères et portes bâtarde, ferrures de portes, grilles, boutiques, galeries vitrées, vitreaux et croisées en fer. Paris, in fol. avec 73 pl.

Fait suite à l'ouv. qui a été donné par MM. Thiollet et Roux, sous le titre de : Nouveau recueil de menuiserie.

— 8. *Pugin*. Composition pour la serrurerie gothique, d'après les sources authentiques de cette époque. Londres, in 4.

— 9. *Pugin*. Sur les objets de serrurerie à l'usage des églises. In 4.

— 10. Peintures et serrureries du XIIIe siècle, par *Viollet-LeDuc*. 2 pl. in 4.

— 11. Fers et bronzes du moyen-âge, par *A. Varin*. In 4, fig.

— 12. *L. Berthaux*. Le parfait serrurier, ou traité complet des ouvrages faits en fer. Paris, Maisou, in 8.

L'auteur prend le titre d'ex-serrurier élève de l'Ecole royale des beaux-arts.

— 13. *Bury*. Modèles de serrurerie choisis parmi ce que Paris offre de plus remarquable sous le rapport de la forme, de la décoration et de la sûreté, accompagnés de détails qui doivent en faciliter l'exécution. Paris, in fol., 57 pl. avec texte.

— 14. Collection de serrurerie et de menuiserie modernes, tels que balcons de terrasse et de fenêtre, portes de pare, d'hôtel, de cour et de vestibules, portes et grilles armoriées et historiées, grilles monumentales, telles que celles du Luxembourg, des Tuilleries, du Palais-de-Justice, etc.; rampes d'escalier rocaux, grilles de sûreté, grilles d'église, décoration en menuiserie pour intérieur, etc., en nombre de 80 planches, dessinées

par *Blueli, Foy et de Lalonde*, et gravées par *Quevedo, Girardin et Blanchard*. 10 4, obl.

— 15. *Manuel du serrurier*. — Voyez *Mannels-Roret*.

Voyez *La Clef de l'Industrie*, par *Armonville, Paris, Huzard*, 1835 (1835), 3 vol in 8; elle fournit des renseignements sur l'art de la serrurerie et sur les diverses espèces de serrures: Serrures à secret, à combinaisons, de sûreté, encoûtrée; serrures de bois, cadenas, etc. Elle fait connaître aussi des notices sur les ouvrages de serrurerie présentés aux expositions des produits de l'industrie; notices qui complètent les rapports officiels publiés à l'occasion de toutes ces exhibitions.

SERVIE.

1. *Jean Bugarski*. La Serbie, carte pub. en 1850 à Belgrade, in fol.

Cette carte, parfaitement gravée, est en outre fort exacte. On a également une carte de la Serbie, pub. à Berlin, par le baron de Moltke.

— 2. *Edw. Brown*. Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie, Serbie, Bulgarie, Macédoine, Thessalie, etc. Paris, 1673, in 4, fig.

Trad. sur l'org. ang. de 1673.

— 3. *Edward Brown*. Brief account of some travels in divers parts of Europe: viz Hungary, Servia, Bulgaria, etc. Lond., 1685 ou 1687, in fol, fig.

— 4. *Em. Thal*. Serbiens Noezet. — La Serbie moderne, tab. hist., polit., stat. de ce pays. Leipzig, 1840, in 8.

— 5. *Servia* the Youngest member of the European family. London, Longman, 1845.

— 6. *Leop. Ranke*. History of Servia, and the Servian Revolution, from Original MSS. and Documents. Translated from the German, by Mrs Alex. Kerr. Lond., 1847, in 8.

— 7. Le prince *Miloch Obrenowitch*. Coup-d'œil sur l'histoire de la Serbie, de 1813 à 1839, pour servir de réponse à M. *Cyprien Robert*. Paris, 1849, in 8.

— 8. *Vocabularium latino-scrbicum*. Badeschne, 1731, in 8.

— 9. *Meldinger (H.)*. Dictionnaire étymologique et comparatif des langues teuto-gothiques avec des racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent l'origine commune de toutes ces langues. Flurt., 1833, in 8.

— 10. *P. S. Schaffarik*. Serbische Lesekörner. — Morceaux choisis de la langue des Serbiens, ou Examen historique et critique de la langue parlée en Serbie, etc. Pest, 1833, et fac-simile in 4.

On doit au même un recueil d'anciennes chants slaves, etc. Leipzig, 1843-44, 2 vol, in 8.

— 11. *Futt. Stephanowitch Karadzitch*. Lexicon serbico-germanico-latino-viennae, 1852, gr. in 8.

— 12. *W. Stephanowitch*. Srpske narodne pjesme. — Chants populaires des Serbes. Vienne, 1824. 4 vol. in 8.

— 13. Chants populaires des Serbiens, trad. par Mme Elise Foluit. (1833.)

On a encore le recueil des chants serbes, en langue serbe, pub. par V. Dunder. Vienne, 18 6, in 8.

Voyez Chants populaires.

SÉVIGNÉ.

1. *Sévigé (Marie de Rabutin, Mme de)*. Lettres. Nouv. édit., mise en ordre pour la première fois, augmentée de lettres inédites et enrichie de notes et de dissertations, par *Grouvelle*. Paris, Bousnoge, etc., 1806, 8 vol. in 8, avec 2 portr.

Cette édit. a été réimprimée en 1823. La 1re édit. authentique est de 1734-37, 6 vol. in 12.

— 2. Les mêmes Lettres de Madame de Sévigé, de sa famille et de ses amis. Nouvelle édition (publiée par M. de Montmergues, avec une notice par M. de Sainte-Suzanne). Paris, Blaise, de l'imprimerie de Didot l'aîné, 1818, 10 vol. in 8, fig.

C'était l'éd. la meilleure et la plus complète.

— 3. Les mêmes. Edition ornée de 25 portraits, dessinés par *Desvéri*; pub. par *Gault de St-Germain*. Paris, 1823, 12 vol. in 8.

Dans cette édition de luxe, enrichie de gravures charmantes. On a réuni aux notes de *Grouvelle* et à plusieurs lettres inédites les 500 lettres pub. en 1814 par *Klostermann*. L'éditeur l'a enrichie de notes géograph., hist. et politiques.

— 4. Lettres choisies de Mme de Sévigé. 3 vol. in 18.

— 5. Les mêmes. 2 vol. in 12.

— 6. Les mêmes. Paris, 1828, 3 vol. in 32.

— 7. Lettres inédites de Mme de Sévigé. In 8, pop. vélin.

— 8. Les mêmes. In 12.

— 9. Les mêmes. In 18.

On peut joindre aux Lettres de Mme de Sévigé, l'ouv. suivant :

— 10. Détails historiques sur les ancêtres, le lieu de naissance, les possessions et descendants de madame de Sévigé, par *Girault*. 1819, in 12.

— 11. Histoire de Mme de Sévigé, de sa famille et de ses amis, suivie d'une Notice historique sur la maison de Grignon, par J. Ad. Aubenas. Paris, P. Dufart, in 8.

— 12. *Mémoires de M. de Coulanges*, suivis de lettres de Mme de Sévigné, publiés par M. de Monmerqué. Paris, 1820, in 12.

— 13. *Waldenau. Mémoires touchant la vie et les écrits de Marie de Rabutin de Chantal, marquise de Sévigné*. Paris, Didot, 1842-1852, 5 vol. in 18.

— 14. *Lettres inédites de Mme de Sévigné*. Paris, 1844, broch. de 11 p., publiées par M. Fœt de Virville, et extr. de la Rev. de Paris.

La même a donné :

— 15. *Lettres inédites et restituées de Mme de Grignan et de l'abbé de Contan-ger*, insérées dans la Bib. de l'Ecole des Chartes, t. V, p. 316.

— 16. *Catalogue des archives de la maison de Grignan*. Paris, 1845.

— 17. *Corrections et additions à la correspondance imprimée de madame de Sévigné*, d'après les mss. autographes de *Bussi Rabutin*, par Lud. Lalanne. Extr. de la biblioth. de l'Ecole des Chartes. 3e série, t. IV, 16 p.

SÉVILLE.

1477. — Introduction de l'imprimerie, par de la Torre, B. Segura et A. del Puerta.

1. *Morgado*. Historia de Sevilla, en la cual se contienen sus antigüedades, grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas. Con mas el discurso de su estado así en lo eclesiástico como en lo secular. Sevilla, 1586-7, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 2. *Alonso Morgado*. Historia de Sevilla. En Sevilla, 1587, in 4.

— 3. Historia de la ciudad de Sevilla, compuesta por de Espinosa. Sevilla, 1637-1630, 2 vol. pet. in fol.

— 4. *Rodrigo Caro*. Antigüedades y principio de la ciudad de Sevilla y chorographia de su conuento juridico. Sevilla, 1634, in fol.

— 5. *Annales eclesiásticos y seculares de la ciudad de Sevilla desde el año de 1248* 1671. por D. Diego Ortiz de Zuniga. En Madrid, 1677, pet. in fol.

— 6. *Annales eclesiásticas y aoglares de la ciudad de Sevilla*. Sevilla, 1747, in fol.

— 7. *D. José Amador de los Rios*. Sevilla Pintoresca, o descripción de sus mas célebres monumentos artísticos. In 4, avec 12 pl.

L'auteur de cet ouv., tout récemment publié, s'est servi des observations de D. Juan Colom y Colom.

— 8. *Girault de Prangey*. Monuments arabes et maurusques de Cordoue, de Grenade et de Séville. Paris, 1836-1839, in fol.

Voyez Grenade.

— 9. *Girault de Prangey*. Monuments de la ville de Séville. In 4, texte et planche.

— 10. *J. Colom*. Sevilla artistica. Sevilla, 1841, in 8.

— 11. *Edouard Magnin*. Excursions en Espagne, illustrées par David Roberts de Londres. Paris, chez Wolff et Hauser, 2 ou 3 vol. in 8.

— 12. *Dundas Murray*. The cities and wilds of Andalusia. Lond., 1849, 2 vol. post. in 8.

— 13. *D. F. Paula Madrato*. Dos meses en el Andalucía en el verano de 1849, in 8.

Voyez, *Nicolas Antonio*. Bibliotheca nova. Boletín bibliográfico español por D. Dionisio Hidalgo. Madrid, 1840 à 1850, 11 vol. in 8. — *D. Nodesto La Fuente*. Historia general de España. Madrid, 1851 et ann. suiv., et surtout lady *Louisa Tennyson*. Andalusie. Ce dernier est un beau livre.

SHAKESPEARE.

1. *Will. Shakespeare's Comedies, histories and tragedies*, published according to the true original copie. London, 1623, in fol.

Cette première édit. du grand poète dramatique des Anglais, est extrêmement recherchée. Nous ne nous arrêterons pas aux anciennes éditions, qui sont nombreuses; parmi les modernes, nous citerons les suivantes.

— 2. Plays with the corrections and Illustrations of various commentators, to which are added notes by Sam. Johnson and G. Steevens; a new edition, with a glossarial index. 1800-1802, 23 vol.

— 3. Works, with the corrections and Illustrations of various commentators, etc., etc., revised by J. Reed, with a glossarial index. Londres, 1803, 21 vol. in 8, gr. pap. vél.

On considère cette bonne édit. comme un véritable variorum.

— 4. Dramatic works revised by G. Steevens. London, 1804, 18 tomes en 9 vol. gr. in fol., avec 93 fig. grav. par les premiers artistes anglais, et 1 vol. in fol., grand jés. vél., conten. une suite de 100 estampes.

Cette édit. de luxe est assez rare en France.

— 5. Oeuvres complètes du Shakespeare, traduites de l'anglais par Letourneur; nouv. édit., revue et corrigée par Guizot et A. Pichot. Paris, 1821, 13 vol. in 8, portr.

La 1re édit. est de 1776-82, 20 vol. in 8.

—6. *Dramatic works with corrections and Illustrations of various commentators, comprehending a Life of the Poet, and an enlarged History of the Stage*, by the late *Edmond Malone*, with a new Glossarial Index. London, 1821, 21 vol. in 8.

—7. The same. London, 1821. 12 vol. in 8, pap. vél.

—8. *Dramatic Works*, from the correct edition of *J. Reed*, with copious annotations. London, 1822, 12 vol. in 12.

—9. The same, with a selection of explanatory and historical notes from the most eminent commentators by *Chalmers*. London, 1823, 3 vol. in 8, pap. vél.

—10. The same edition, with plates.

—11. The same. Oxford, 1829, 11 vol. in 8.

Jolie édit.

—12. *Plays*. London, Pickering, 9 vol. in 48, pap. vél., fig.

L'édit. de Wittingham est en 7 vol. in 24.

—13. *Shakespeare's Plays*, complete in one vol. Paris, 1829, in 8, portr.

Très-jolie édit.

—14. *Œuvres de Shakespeare*, traduits conformément au texte original en vers blancs, en vers rimés et en prose, suivis de poésies diverses, par feu *A. Bruguier* baron de Sorsum, revus par *M. de Chénédolle*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

Cette trad., bien qu'imparfaite, est estimable.

—15. *Aytcough's complete and comprehensive index to Shakespeare*, new edition. London, in 8.

M. Benjamin Laroche a donné une traduction en prose, qui est à sa 2e édit.

—16. *Shakespeare. The Works of William Shakespeare*; containing his Plays and Poems by *Charles Knight*. With Glossarial Notes, and Facts connected with his Life and Writings, abridged from *William Shakespeare, a Biography*, by *W. Harey*.

Tous les ouv. du grand poète ont été réunis en un vol. roy. in 8 de 1081 p.

—17. *Œuvres complètes de Shakespeare*, rad. entièrement revue sur le texte ang. par *Francisque Michel*, et précédée du *jeu du Shakespeare*, par *Woodsworth* (sic). Paris, Delloye, 1839, 2 vol. gr. in 8 à 2 xl.

Il faut lire à la place de Woodsworth Thomas Campbell.

Le savant qui s'est consacré à ce beau travail a réuni de nombreux matériaux pour compiler un travail déjà excellent.

—18. *Shakespeare. Dramatic Works with a life by T. A. Campbell*. Nouv. éd. en vol. roy. in 8, avec portr. Londres, 1842.

—19. *Shakespeare's Works* (Knight cabinet edition). Lond., 1851, in 18.

En voie de publication.

On a pub. dans ces derniers temps une excellente édit. sous ce titre : Dramatic works a new edit. with preliminary remarks, notes, and critical essays, by S. W. Singer Wittingham. 10 vol., fep. in 8.

—20. *M. Retsch. Gallerie zu Shakespeares dramatischen Werken*. in Umrissen. Leipzig, 1828-45, 8 liv. roy. in 4.

—21. *Shakespeareana. A catalogue of the early editions of Shakespeare's plays etc.* London, 1841, in 8.

—22. *Illustrations pour les œuvres de Shakespeare*. Paris, Baudry, 1844, gr. in 8, fig.

—23. *Gervinus. Shakespeare*. 1850, in 12.

—24. *Shakespeare his times and contemporaries*. By *Geo. Tweddell*. Lond., 1852, in 12.

SIAM.

1. *Chevalier de Chaumont. Relation du voyage et de l'ambassade à la cour du roi de Siam en 1685 et 1686*. Paris, 1686, in 12; Amst., id.

—2. *Journal, ou Suite du voyage de Siam, en forme de lettres familières, fait en 1685 et 86*, par *L. D. C.* (l'abbé de Choisy). Amsterd., P. Mortier, 1687, in 8.

—3. *Guy Tachard. Journal du Voyage de Siam des pères jésuites, envoyés par le roi de France aux Indes et à la Chine, avec leurs observations astronomiques, etc.* Paris, 1686, in 4; Amst., 1687, gr. in 12, 1788, gr. in 12.

—4. *Histoire naturelle et politique du royaume de Siam*, par *Nicolas Gervaise*. Paris, 1688, in 4.

—5. *2e Voyage au royaume de Siam*. Paris, 1689; Amst., 1689, in 12.

—6. *S. de la Loubère. Relation du royaume de Siam en 1687 et 1648*. Paris, 1691, 2 vol. in 12; Amst., 1700, in 8; id., 1719, 2 vol. in 12.

—7. *Deux Voyages au royaume de Siam*. Amsterdam, 1700, 2 vol. in 12.

—8. *Turpin. Histoire naturelle et civile du royaume du Siam et des révolutions qui ont bouleversé cet empire jusqu'en 1770*, etc. Paris, 1771, 2 vol. in 12. Voyez *W. S. W. Rutenberger, Voyage round the World*. 1838, in 8.

—9-10. *John Crawford. Journal of an embassy from the govt. of India, to the courts of Siam and Cochin-China*. Lond., 1830, 2 vol. in 8, fig.

—11. *A. de B. de Jancigny. Japon Indo-Chine*. Paris, 1850. Voyez l'art. *Siam*,

p. 383 de ce vol., qui fait partie de la collect. int. l'Univers.

— 12. *Fred. Arthur Neale*. Narrative of a residence in Siam. Lond., 1852, fig.

— 13. *Grammatica linguæ Thai*, auctore *D. J. Ray Pallegoix* episcopo Mallessi, vicario Apostolico Siamensi. Bangkok, 1850 in 4.

Ce précieux vol. renferme un catalogue des livres de la littérature siamoise qui, bien qu'incomplet, n'en donne pas moins la liste de 150 ouvrages roulant sur la grammaire, l'arithmétique, l'astronomie, l'astrologie et l'hist., etc. Il y a encore comme grammaire à l'usage des Anglais: *Low* (cap. James). Grammar of the Thai, or Siamese Language. Calcutta, 1828, in 4.

Mgr. Pellagioni a pub. dans ces derniers temps : Description du royaume Thai ou Siam, etc. Paris, Vialat, 2 vol. in 8.

SIBÉRIE.

1. Description de l'état actuel de la Sibérie et de l'école que les Suédois ont fondée à Tobolsk (en all.). Nuremberg, 1725, in 8.

— 2. Voyage en Sibérie, etc., par *J. G. Gmelin*, trad. de l'all. par *Keralio*. Paris, 1767, 2 vol. in 12.

L'ouv. original a été pub. à Gotttinge en 1751-52, 4 vol in 8. La trad. est abrégée.

— 3. *Schelenhof*. Reise nach Sibirien. St-Petersbourg, 1793, in 8.

— 4. Voyage en Sibérie, fait en 1768, par *Jean Chuppe d'Auterchoche*. 2 tomes en 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol. max.

L'infortuné Chuppe d'Auterchoche, vrai martyr de la science, mourut en Californie en achevant des calculs astronomiques. On a un abrégé de son Voyage en Sibérie. *Amst.*, 1769, in 8.

— 4 bis. Recherches historiques sur les principales nations établies en Sibérie, trad. du russe (de *Fischer*), par *Stollenwerk*. Paris, in IX (1801), in 8.

— 5. *Greg. Spassky*. De antiquis quibusdam sculpturis et inscriptionibus in Siberia reperta. Petropoli, 1822, in 4, obl.

— 6. *Camille de St-Aldegonde*. Lettres à mes filles sur mes voyages en Sibérie et en Chine. 1833-1834.

— 7. *Erman's* Travels through Siberia. Translated and edited under the Superintendence of *H. D. Cooley*. Lond., 2 vols. 8vo. with Map.

— 8. *Müller* and *Fallas* conquest of Siberia translated by *Dillon*. Lond., 1842, in 8.

— 9. *Wrangel*. Le Nord de la Sibérie,

trad. en français par le prince *Gabrizin*. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

Livre plein d'intérêt.

— 10. *P. Tchikhatcheff*. Voyage scientifique dans l'Altai oriental et les régions adjacentes des parties de la Chine. Paris, 1845, in 4, un vol. de texte et un vol. de pl.

— 11. *L. S. Hilk*. Travels in Siberia. London, Longman, 2 vol. in 8.

Publié en ces derniers temps.

Voyez *Boucher* de la *Richarderie*. Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8.

SIBYLLES.

1. *Jean Robertet*. Les dièts prophétiques des Sibylles, imp. à Paris, l'an 1531, avec le livre de *Symphorian Champier*, intitulé La nef des dames.

— 2. *Sibyllina oracula*. not. illustr. à *Jos. Opsopoe*. Parisiis, 1607, in 8.

— 3. *David Blondel*. Des sibylles célébrées, tant par l'antiquité payenne que par les anciens poètes, se vendent à Charenton. 1649, in 4.

— 4. *Sez. Galœi*. Dissertationes de sibyllis. Amst., 1689, in 4.

On a pub. la même année : *Pet. Petiti De sibylla tractatus*. Lipsia, 1688.

— 5. *Sibyllina oracula ex vet. codicibus emend. restit. et commentariis illustrata a Serratio Gallo*, acced. oracula magica Zoroastria Jovis Apollinis, etc. gr. et lat. Amstel., 1689, 4 vol.

— 6. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée, par *Commiers*. Paris, Brunet, 1717, in 12.

— 7. *Sibyllæ liber XIV*, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 9.

— 8. *Oracula sibyllina*, textu ad codices manuscriptorum regalia, minimis supplementis notis, cum Castallensis versione metrica, innumeris perne locis emendata, etc., curante *C. Alexandre*. Parisiis, Didot, 1841, et solv., in 8.

SICILE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Attilio Zuccagni Orlandini*. Atlante geografico degli stati italiani, etc. Firenze, 1835 à 1845. 17 vol. de texte in 8, 5 vol. d'atlas in fol.

— 2. *F. Aranello*. Guida statistica su la Sicilia e sue isole adiacenti con carte corodrografiche doganale-statistica, anche di Valta e Gazo, etc. Palermo, 1844 in 4.

On a aussi comme guide fort complet : *G. Quatt Romani. Itinerario delle due Sicilie*. Nap., 1827, in 18. Voy. aussi le n° 25.

A l'usage des employés de la douane.

- 3. *De Riedesel*. Reise durch Sicilien. Zarch, 1771, in 8.
- 4. Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, trad. de l'allemand, accompagn. de notes du traducteur (le comte de Zinzendorf). Lausanne, 1773, in 8.
- Trad. en ang., 1774.
- 5. *Brydone*. Voyage en Sicile et à Malte, trad. par M. Mennier. Paris, 1775, 3 vol. in 8.
- 6. *John Dryden*. Voyage to Sicily and Malta when he accompanied M. Cecil in that expedition in 1700 and 1701. Lond., 1776, in 8.
- 7. *Domen. Sestini*. Lettere scritte dalla Sicilia e della Torchia. Firenze, 1779-78, 4 vol. in 12.
- 8. Voyage pittoresque ou descriptif du royaume de Naples et de Sicile, par *Richard*, abbé de Saint-Nom. Paris, 1781-86, 4 t. en 5 vol. très-grand in fol., fig., 400 pl.
- Bel ouvrage.
- 9. Comte de Borch. Lettres sur la Sicile et l'île de Malte, écrites en 1777. A Turin, 1782, 2 vol. in 8.
- 10. Voyage pittoresque des îles de Sicile, de Malte et de Lipari, par *J. Honel*. Paris, 1782-87, 4 vol. très-grand in-fol., avec 264 fig. au bistre.
- 11. *Henry Swinburne's Travels in the two Sicilies (1777-80)*. Lond., 1783, in 4.
- 12. Voyage de *Spallanzani* dans les Deux-Siciles, trad. par *Toscan*. avec des notes de *Fanjas de St.-Fond*. Paris, 1799, 6 vol. in 8.
- 13. Voyage pittoresque dans le royaume des Deux-Siciles, par *Cucinello et Bianchi*. Naples.
- 14. Le marquis de *Forena*. Lettres sur la Sicile. Paris, 1821, 2 vol. in 8.
- 15. *Aug. de Saye*. Voyage en Sicile. Paris, 1822, 2 vol. in 8.
- 16. Souvenirs de la Sicile, par le comte de *Forbin-Janson*. Paris, 1823, in 8.
- 17. *Osterwald*. Voyage pittoresque en Sicile, pub. en 30 liv. Paris, 1826, 3 vol. gr. in fol.
- 18. *Mohammed Ebn Djohar*. Voyage en Sicile, trad. de M. Amari.
- 19. Le baron *Gonzalez de Neruo*. Un tour en Sicile en 1833. Paris, 1834, 2 vol. in 8.
- 20. *Félix Bonquetot*. Voyage en Sicile. Paris, 1848, post in 8.
- II. HISTOIRE.
- 20 bis. *Philippi Cluverii Sicilia an-*

- tiqua item Sardinia et Corsica. Lugd. Batav., 1619, in fol.
- 21. *Des Moulis*. Histoire des rois de Sicile et de Naples, de la Maison d'Anjou. Paris, 1707, in 4.
- 22. *Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliae, Sardiniae, etc.*, diligenter captus cura et studio *Joh. Georg. Gravii*, cum praefationibus *Petri Burmanni*. Lugd. Batav., 1723 et 1725, 15 vol. in fol.
- 23. *Ant. Mongitore*. Della Sicilia ricercata nelle cose più memorabili. In Palermo, 1742, 2 vol.
- 24. *Joannes de Joanne*. Codex diplomaticus Siciliae. Panormi, 1743, 2 vol. in fol.
- 24 bis. *Burigny*. Hist. générale de Sicile. La Haye, 1746, 2 vol. in 4.
- 25. *Amico*. Lexicon topographicum siculum. Palermo, 1754, 3 vol. in 4.
- 26. *Jac. Phil. d'Orville*. Sicula quibus Siciliae veteris rudera, additis antiquis tabulis, illustrantur, edidit et comment. adiecit *Petrus Burmanni*. Amstel., 1764, in fol., 6g.
- Ouvrage estimé.
- 27. *R. Gregorio*. Rerum arabicarum quae ad historiam siculam spectant ampla collectio. Panormi, 1790, 2 vol. in fol.
- Ouvrage rare et d'une haute importance pour l'histoire de la Sicile.
- 27 bis. *Blaci*. Storia civile del regno di Sicilia. Palermo, 1811-21, 17 vol. in 8.
- 28. *P. M. Fazello*. Della storia di Sicilia de' due re. Palermo, 1817, 3 vol.
- 29. *Saverio Serofani*. Della dominazione degli stranieri in Sicilia. In Parigi, 1824, in fol.
- 30. Hist. des conquêtes des Normands en Sicile et en Grèce, de 1016 à 1085, par *L. Edouard Gauthier du Lys d'Arc*. Paris, 1829, in 8, pup. vél., avec atl.
- Cet intéressant ouvrage devoit avoir 2 vol., la mort prématurée de l'auteur éteint l'espérance de le voir jamais terminé.
- 31. *César Famin*. Révolution de Sicile en 1820. Paris, 1832, in 8.
- On a du même un excellent travail int. : La Sicile considérée sous le rapport de l'agriculture. 1831, in 8.
- 32. *Finc. Cordaro-Clarenza*. Osservazioni sopra la storia di Catania, cavate dalla storia generale di Sicilia. Catania, 1833-34, 4 vol. in 8.
- 32 bis. *Aimé*, moine du Mont-Cassin. L'histoire de Il normant et la chronique de Robert Wiscari, pub. pour la 1re fois par M. *Champollion Figeac*. Paris, 1835, in 8.
- 33. *Matt. Camera*. Annali delle due

Sicilia dall' origine e fondazione della monarchia fino a tutto il regno dell' Augusto Sovrano Carlo III Borbone. Napoli, 1841, 1 vol. gr. in 8.

On doit au même une histoire d'A-malfi. 1834.

— 33 bis. *Noël des Vergers. Hist. de l'Afrique sous les Agglabites et de la Sicile sous la domination musulmane; texte arabe d'Ebn-Khaldoun, accomp. d'une trad. franç. Paris, 1841, in 8.*

— 34. *Nic. Corcia. Storia delle due Sicilie dell' antichità più remota al 1789. Napoli, 1843-47, t. I et II, in 8.*

— 35. *Wlad. Brunet de Presle. Recherches sur les établissements des Grecs en Sicile jusqu'à la réduction de cette île en province romaine. Paris, 1845, gr. in 8. Mém. couronné en 1842.*

— 36. *Huillard Breholles. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe, dans l'Italie méridionale, avec 35 pl. dess. par M. V. Baltard. Paris, Panckoucke, 1844, in fol.*

— 37. *Comte Genn. Marulli. Ragguagli storici sul regno delle due Sicilie dall' epoca della francese rivolta fino al 1815. Napoli, 1845, 3 vol. in 8.*

— 38. *Diego Orlando. Il feudalismo in Sicilia, storia e diritto pubblico. Palermo, 1847, in 8.*

— 39. *Giovanni di Giovanni. Storia ecclesiastica di Sicilia continuata sino al secolo XIX dal P. Salv. Lanza. Palermo, 1847, 2 vol. in 8.*

— 40. *Palmeri. Storia costituzionale del regno di Sicilia infino al 1816, con un' appendice sulla rivoluzione di 1820; 1847, in 8.*

— 41. *Frang. Ventura. De' diritti della Sicilia alla sua nazionale indipendenza memoria diplomatica. Palermo, 1848, in 8.*

— 42. *Franc. Maurolico. Storia di Sicilia supplim. dal Baluzio e prolegom. del Longo. Palermo, 1849, in 8 a 2 colonne.*

— 43. *Amari. La Sicilia et les Bourbons. Paris, 1849, in 8.*

— 44. *Bonnacorsi et Lumia. Mémoires historiques sur les droits de la Sicile. Paris, 1849, in 8.*

— 45. *Nicc. Palmieri. Somma della storia di Sicilia. Palermo, 1850, gr. in 8 a 2 colonne.*

— 46. *G. Masa. Documenti della rivoluzione siciliana dal 1847 al 1849, in rapporto all'Italia. Torino, 1850, 2 vol. in 1 t. in 16.*

— 47. *Gins. La Farina. Istoria documentata della rivoluzione siciliana e delle sue relazioni co' governi italiani stranieri. Capolago, 1851, 2 part. co 1 vol. in 8.*

III. ANTIQUITÉS ET HISTOIRE LITTÉRAIRE.

— 48. La Sicilia descritta con medaglie, da Filip. Paruta. Palermo, 1612, in fol. L'édit. de Leyde, 1733, efface toutes les autres.

— 48 bis. *Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliae.*

Voy. le n° 29.

— 49. *Ign. Paterno. Viaggio per tutte le antichità di Sicilia. Napoli, 1781, in 4.*

— 50. *Olivieri. Vedute degli avanzi dei monumenti antichi delle due Sicilie. Roma, 1794, in fol. obl.*

— 51. *John Goldicutt. Antiquities of Sicily. London, 1818, in fol.*

— 52. *Hittorf et Zanth. Architecture antique de la Sicile, ou recueil des plus intéressants monuments d'architecture des villes et des lieux les plus remarquables de la Sicile ancienne. Paris, 1837-29, 3 vol. gr. in fol.*

— 53. *Architecture mod. de la Sicile, ou recueil des plus beaux monuments religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesurés et dessinés par J. Hittorf et L. Zanth. Paris, Hittorf, S. D. gr. in fol.*

— 54. *Antichità della Sicilia esposte ed illustrate per Domenico Lo Faso Pietrarsana duca di Serra di Falco. Palermo, 1834-42, 5 vol. in fol.*

— 55. *J. J. Hittorf. Restitution du Temple d'Empédocle à Selinonte, ou l'architecture polychrome chez les Grecs. Paris, Bance, in 4 et atlas in fol.*

— 56. *Storia dei monumenti del reame delle due Sicilie; t. I, di P. Micheleletti; t. II, part. 1a di Sc. Folpiceletti. Napoli, 1846-47, 2 vol. in 8.*

— 57. *Poesie siciliane. Palermo, 1814, 7 vol. in 8.*

— 58. *Dom. Seina. Prospetto della storia letteraria di Sicilia nel secolo XVIII, Palermo, 1824-27, 3 vol. gr. in 8.*

— 59. *Dom. Seina. Storia letteraria di Sicilia ne' tempi Greci, col. ritratto. Napoli, 1832-36, in 8.*

— 60. *Antonini Mongitoria Bibliotheca sicula, sive notitia scriptorum Siciliae. Panormi, 1707 et 1714, 2 vol. in fol.*

— 61. *Bibliotheca scriptor. qui res in Sicilia gestas sub Aragonum imperio retulere, cum nri accessione ad histor. bibliothecam Carusii instruxit, adornavit atque edid. R. Gregorio. Panormi, 1791, 2 vol. in fol.*

Une partie des exemplaires de ce rec. important a péri dans un incendie.

— 62. *Gugl. Capozzo. Memorie su la Sicilia tratte dalle più celebri academie, etc. Palermo, 1840-41-43, 3 vol. in 8.*

SICKHS.

1. Military service and adventures in the war east; including sketches of the campaigns against the Afghans in 1839, and the Sikhs in 1845-6, by a cavalry officer. vols. post 8vo. pp. 596.

— 2. J. D. Cunningham. History of the Sikhs. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

SIDÉROGRAPHIE ET SIDÉROTECHNIE.

Voy. notre art. Fer, et la Clef de l'Industrie, par Armonville. Paris, Huzard, 835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Sidérographie*, *Sidérotechnie*, etc.

SIÈGES ET BATAILLES MÉMORABLES, ET GRANDS COMBATS MARITIMES.

Alent. Histoire du corps du Génie ou de la guerre de siège, etc. Paris, 1800.

Voy. aussi, en ces derniers temps, L. J. J. et Honoré Arnoul. *Sièges mémorables des Français*.

Voy. Guerre, principalement le n° 59, Marine.

SIENNE.

1479. — Introd. de l'imprimerie, suiv. Table chronol. de *Timperl*. L'ouvrage en parle pas sous cette date, et place à 184 cette introd. par *Henri de Colonia* (Zoloue).

Chroniques siennoises, trad. de l'ital. ééd. d'une introd. par le duc de *Dinagria*, 1846, in 8.

SIERRA LEONE.

Sierra Leone, qui appartient aux Anglais, possède, dit-on, une imprimerie; utile siège d'un établissement important et le nom de Libéria, et auquel on livre en cocon a donné depuis quelque temps la plus grande célébrité; on aura sur Sierra Leone et sur Libéria de nombreux renseignements en consultant la Revue des Colonies, la table des matières de la Revue française et les Nouvelles annales des papes.

Cette région portait le nom de Boulom; chez les Maures, elle reçoit le nom de Sierra Leone, en raison de son aspect fontaine.

1. Anna Maria Falconbridge. Two years at Sierra Leone during 1791-92. in a series of letters. London, 1794, 12.

— 2. Wadstron. An essay on colonization. in 4, pub. vers 1796.

Premier ouv. dans lequel on trouve des renseignements positifs sur Free Town ou Sierra.

— 3. John Matthews. Voyage à la rivière de Sierra Leone, trad. de l'anglais par M. Bellart, Paris, 1796, in 8.

L'original, pub. à Londres, est de 1791.

— 4. Notice sur l'établissement philanthropique de Sierra Leone, par Grégoire; rapport fait à l'Institut national dans une séance de la classe des sciences politiques et morales, le 2 pluviôse, l'an IV.

Voy. un article sur Sierra Leone et sur la colonie établie pour abolir le traite des esclaves, 3e année, 1797, du Magasin encyclopédique, t. V, p. 111. Lettre de M. J. Bois, id. p. 112; Lettre de M. Afzalins, id. p. 120.

— 5. Joaquim Cesar de Figueira o Morão. Descrição da Serra Leoa e seus contornos. Lisboa, 1822, in 8.

Ce fut un Portugais, Pedro de Cindra, qui découvrit le Rio Mitomba au milieu encore Serra Leba. M. César de Figueira a résidé dans le pays et en fait bien connaître la température et l'aspect, son livre est dilaté en 12 lettres.

— 5 bis. Norton. Letters from Sierra Leone written to friends and home by a Lady post, in 8.

Voy. sur l'état présent de Sierra Leone, la Clef de l'oncle Tom.

SIGILLOGRAPHIE.

Ainsi qu'on l'a fort bien dit : « La sigillographie tient une place considérable dans l'histoire des mœurs et des monuments du moyen-âge. Plus qu'à aucune autre époque, les sceaux ont présenté pendant cette période de foi et de souffrance, le reflet des craintes, des désirs et des espérances des peuples. »

(M. Bucher.)

Nous donnerons donc ici quelques indications bibliographiques à ce sujet, en signalant comme la plus belle collection de sceaux, celle qui a été formée dans ces dernières années aux archives nationales.

1. Vido Arnaldus de Villanova, de Sigillis. — Abrahami Gorlai Decylotheca; Hieronymus Cardanus, de Varietate rerum, lib. 16, C. 89.; Sylvester, in summa, hoc eod. verbo. Vido etiam Summistas, not. inf. verbo, summa casuum.

Extrait de l'Index universalis de Fabianus Justinianus. Rome, 1612, in fol.

— 2. Sigilla comitum Flandrie ac inscriptiones diplomatum, auctore Olivario Fredo. Brugis, 1639, in fol.

Ouvrage traduit en français et publié sous le titre de : La Maison de Flandre, ou Histoire généalogique des comtes de Flandre, avec les preuves généalogiques et les sceaux desdits comtes; par Olivier de Urée. Bruges, 1641, 1643, 3 vol. in fol.

— 3. *Theod. Hoepflich*. De Jure sigillorum. Norimbergæ, 1642, in 4.

— 4. De subscribendis et subsignandis testamentis, et de antiquorum et hodiernorum sigillorum differentia, auctore *Cland. Salmasio*. Lugduni-Batavorum, 1653, in 8.

— 5. *Henri Günther Thülemarius*. De Bulla aurea, argentea, plumbea et cerea. Heidelberg, 1687 et 1724, in fol.

— 6. Discours sur un sceau antique de l'empereur Gordien Pie, par *Baudelot*.

Dans le tome Ier du Recueil des Mémoires de l'Acad. des Inscriptions, et Belles-Lettres, partie historique.

— 7. *Jo. Mich. Heinzelius*. De veteribus germanorum aliarumque nationum sigillis singulis, historica. Francof. et Lipsiæ, 1709, in fol.

— 8. *Ray. Duellii* Excerpta genealogico-historica. Lipsiæ, 1735, in fol., 8g.

Cet ouvrage contient plus de trois cents sceaux gravés.

— 9. *Polycarp. Leyser*. De contra-sigillis mediæ ævi. Helmstadt, 1728, in 4.

— 10. *Muratorl*. De Sigillis mediæ ævi. Dans le tome III des Antiquitates italicæ dissert. 35.

— 11. *Dom. Maria Manni*. Osservazioni storiche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. Firenz., 1739-86, 30 vol. in 4, avec fig.

— 12. Monumenta boica. Monachii 1743 et ann. suiv. 34 vol. in 4.

Cette vaste collection, précieuse à tant d'égards, renferme la représentation de divers sceaux à la fin de chaque vol.

— 13. *D. Antonio Caetano de Sousa*. Historia genealogica da Casa real Portuguesa, etc. Lisbon, 1735-1749, 13 tomes d'histoire, 6 t. de preuves et au t. d'index.

C'est en consultant le IV^e volume, qui ne se rencontre pas toujours dans cette collection, que l'on trouve 48 pl. destinées à reproduire les sceaux, les monnaies et les médailles, relatifs à l'hist. du Portugal.

— 14. *Adam Frid. Glasfy*. Specimen decadem sigillorum complectens, quibus historiam Italianæ, Galliarum Germaniarum illustrat. Lipsiæ, 1749, in 4.

— 15. Recueil de sceaux du moyen-âge, dits sceaux gothiques (par *Antoine Bonnet*). Paris, 1779, in 4.

Ce curieux catalogue, rarement complet, indique les sceaux conservés au XVIII^e siècle chez M. Migleu, magistrat qui se livrait alors à ces sortes de recherches, il a été rédigé par l'abbé Bonnier, selon M. Guénebaud. Cette collection de sceaux est, dit-on, maintenant au musée de Lyon.

— 16. *Prann*. Remarques sur les sceaux pédestres. Braunschweig, 1779, in 8.

— 17. *Phil. Gail. Gercken*. Observations sur les sceaux. Angsbourg, 1781.

— 18. *A. G. IVIU*. Observations sur les sceaux et sur les cordons attachés aux sceaux.

Ces observations se trouvent parait les suppléments à la Dictionnaire de l'auteur, en all. *Adorf*, 1789, in 8.

— 19. Lettre de M. Coste à M. A. L. Millin sur un sceau inédit du XVI^e siècle. Mag. encycl. 1808, 13^e année, t. VI, p. 78.

— 20. Dissertation sur les sceaux de Richard-Cœur-de-Lion, par *Achille Derille*. Rouen, impr. de Nicolas Periaux le jeune, 1828, in 4.

— 21. Mémoires sur les sceaux de Richard I^{er} et sur ses armoiries, devenus ceux des rois d'Angleterre, par *Deville*.

Voyez le t. II des Mém. de la Société des antiquaires de France.

— 22. Documenti, monete e sigilli, raccolti dal L. Cibrario e Domen. Pronci. Torino, Stamp. reale, 1833, gr. in 8, fig.

— 23. Trésor de numismatique et de glyptique, ou Recueil général de médailles, etc., gravées d'après le procédé Collas. Paris, 1834 et années suiv., 5 vol. in fol.

Les cinq vol. contiennent : Médailles de la Révolution française. Médailles d'Italie des X^e et XVI^e siècles.

Sceaux des rois et reines d'Angleterre.

Sceaux des rois et reines de France.

Sceaux des grands feudataires de la couronne de France.

— 24. *Joh. Beckmann*. Des sceaux, et sur la manière de sceller.

Mémoire qui se trouve dans les suppléments à l'Histoire des Inventions.

— 25. Monnaies et sceaux des rois du Portugal, par *Laleuel*.

Voyez Numismatique du moyen-âge, tab. XV^{III}.

— 26. Musée sigillaire, ou Collection méthodique des sceaux des archives de Troyes, pub. par M. Vallet de Viriville, dans son ouv. lat. : Archives historiques de l'Aube. Paris, 1841, in 8.

— 27. Revue de la Société de Sigillographie.

Elle a été fondée en 1851.

Voyez entre autres le sceau de Saint-Louis, dessiné par M. Forgeais et pub. par M. L. G. Guénebaud, dans le t. II de cette courante publication.

— 28. Dictionnaire de numismatique et de sigillographie. Paris, 1853, in 8.

Pub. par M. l'abbé Migne.

— 29. *Hucher*. Sigillographie du Maine, précédée d'un Aperçu général sur la Sphragistique. Paris, 1853, in 8.

M. L. G. Gouébaud prépare un vaste travail ayant pour objet les sceaux de tous les pays. Il sera intitulé : Dictionnaire iconographique et bibliographique de la sigillographie, etc.

Voyez *Lelong* et *Fontette*. Bibl. hist. de la France; quelques journaux du XVIII^e siècle; *Langlet du Fresnoy*; le Nouveau Traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins, Paris, 1755, 6 vol. in 4; *Dom. de Falais*, Dict. raisonné de diplom., Paris, 1774, 2 vol. in 8; *Millin*. Antiquités nationales, t. IV, art. 49, p. 17 et suiv. de l'édit. in fol. de 1792; du même, Dict. des Beaux-Arts, art. Sceaux, Sigillum, Sigles; généralement tous les traités de diplomatique et tous ceux d'antiquités; enfin nos articles Antiquités, Diplomatique, Glyptique, Numismatique et Paléographie.

SIGNATURES ET CHIFFRES DANS L'ART TYPOGRAPHIQUE.

Voy. les Nos 93 et 119 de notre article Imprimerie, et le n° 45 de l'art. Incunables.

SIGNAUX.

1. *Gamble (J.)*. Essay on the different modes of communication by signals. London, 1797, in 4.

— 2. Mémoires sur les signaux de jour, approuvés par le ministre de la marine; par J. F. *Paul*. Brest, Rom. Melassis, et Paris, Barrois l'aîné, an IX (1801), in 4 de 43 p., avec 2 tableaux.

— 3. Fuses employées comme signaux. T. XV, p. 303 des Archives des découvertes et inventions faites dans les sciences, les arts et les manufactures. Paris, Treutzel et Warts, 1809 et années suivantes, in 8.

— 4. Signaux maritimes. T. XIII, p. 316 de la même collection.

— 5. Méthode pour se procurer des signaux visibles à de très-grandes distances, et pouvant être observés avec beaucoup de précision. T. XVIII, p. 151 de la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la Bibliothèque britannique. Genève, 1816 et ann. suiv., in 8.

— 6. Signal de salut destiné à être placé en mer sur les bancs de sable dangereux, par M. *Holdich*. T. I, p. 59 du Bulletin des sciences technologiques, pub. sous la direct. de M. de *Farussac*.

— 7. Livres des signaux de nuit et de jour, à l'usage des vaisseaux de guerre français. Paris, 1821, 2 vol. in 4.

— 8. Observations de M. *Mongez* sur les signaux des anciens. T. XV, p. 103 du Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820. Paris, Louis Colas, 1823-24, in 8.

— 9. Tactique des signaux de jour, de nuit et de brume, à l'ancre et à la voile, par le comte de *Burgues-Missiray*. Paris, imp. roy., 1826, gr. in 8.

— 10. *Coulter*. Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sûreté de la navigation. 1829, in 8.

— 11. Système complet des signaux de jour et de nuit, à l'usage des navigateurs de toutes les nations, par *Levin Joergen Rohde*, trad. en français par MM. *Constant Vilcoz* et *Meldola*. Paris, 1835, in 8.

Publié aussi en danois, en anglais et en allemand.

Signaux pour les vaisseaux.

Voyez Nos 2620-2680, du Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, imp. roy., 1838 43, 5 vol. in 8.

Voyez les Rapports officiels des expositions des produits de l'industrie et notre article Phares.

SIGNES DIAGNOSTIQUES, PATHOLOGIQUES.

Voyez *Sémiologie*.

SIGNES HIÉROGLYPHIQUES.

E. de *Rongé*. Catalogue des signes hiéroglyphiques de l'imp. nat. Paris, 1851, in 4.

Voy. au mot *Hiéroglyphe*, *Rosette*, etc. Voy. aussi pour le langage des signes, *Sourde-muets*.

SILÉSIE.

1. Le duché de Silésie, gravé par *Homan*. 2 feuilles.

— 2. Atlas de Silésie, 20 feuilles, chez le même graveur.

— 3. *Nicolas Henell* Sillesographia renovata, cum animadversionibus *Michaele Josephi Fibigeri*. Vratislaviae, 1704, 2 vol. in 4.

— 4. *Frid. Wilh.* A Sommersberg Scriptores rerum Silesiacarum cum Diplomatorio Bohemo Silesiaco. Lipsiae, 1739, 5 vol. in fol.

— 5. *Johannis Fechneri* Descriptiones rerum mirabilium in Silesia (latine et germanice). Lipsiae, 1737, in 4.

— 6. Lettres sur la Silésie, par *Quincy Adam*. 1807, in 8.

Voyez *Langlet du Fresnoy*, Méth. pour

étad. l'histoire. Paris, Debure, 1773, 15 vol. in 12, tome XI, pages 326 et 327.

SINGAPORE ou SINGAPOUR.

1. *Bennet (George)*. Wandering in new South Wales, Batavia, Pedra Coast, Singapore and China, Being the journal of a naturalist in those countries, during 1832, 1833, 1834. London, Richard Bentley, 2 vol. gr. in 8.

— 2. *Newbold*. Account of the settlements in the Straights of Malacca viz Penang, Malacca and Singapore. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 3. *Morr*. Notices on the Indian Archipelago and adjacent countries with six maps. Singapore, 1837, in 4.

— 3 bis. *Protet*. Art. de la Revue orientale, année 1846.

— 4. The journal of the Indian Archipelago and eastern Asia. Singapore, 1847 à 1848. 2 vol. in 8.

Voy. aussi dans ces derniers temps, un excellent travail sur Singapour dans V. Fontanier, *Foyage dans l'Archipel indien*. Paris, Lefebvre, in 8.

On publie dans cette fil: *Journal of the Indian Archipelago and eastern India*, il est mensuel.

SINGULARITÉS.

1. Singulier Traicté | contenant la propriété des Tortues | Escargots | Grenouilles | et Artichauts, composé par Estienne Daigues Escuyer seigneur de Beaulvais en Berry.

On le vend par Galliot du Pre, au premier pilier de la grande aile du palais, et maître Pierre Vidoue | en la rue perdue | pres la place Maubert. Sans date ; le permis d'imprimer porte celle du 9 août M. D. XXX. in 4.

— 2. Histoire des singularités naturelles d'Angleterre, d'Ecosse et du pays de Galles, traduites de l'angl. de *Cheldrey*, par P. B. (P. Briot). Paris, de Niville, 1667, in 12.

— 3. Singularités diverses en prose et en vers (par *Le Fevre de Beaumray*). Comopolis, 1753, in 12.

— 4. Les singularités de la nature (par *Foltaire*). Basle, 1768, in 8 ; Londres, 1772, in 8, avec le nom de l'auteur.

Voy. le *Foltaire* de Beaumarchais, édit. in 8, 31e vol.

— 5. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes, etc., sur un grand nombre de difficultés de l'histoire ancienne et moderne (par dom *Liron*). Paris, Didot, 1734-40, 4 vol. in 12. — 1788, 2 vol. in 12.

— 6. Singularités historiques, ou tableau critique des mœurs, des usages et

des événements de différents siècles, contenant ce que l'histoire de la capitale et des autres lieux de l'Île-de-France offre de plus piquant et de plus singulier, par J. A. D*** (*Dulaure*). Londres et Paris, Lejay, 1788, in 12.

— 7. Singulière profession de fol d'un vieil actionnaire de l'Ambigu-Comique, composée en 1838. Ouvrage qui devait être posthume (par M. *Bonnaire*). Paris, Aaffny, 1832, in 8.

— Brochure composée par suite d'un pari, dit M. de Manne, Nouv. Dict. d'ouvrages anonymes ; elle offre cette singularité de n'avoir qu'une seule rime féminine.

— 8. Le livre des singularités, par H. P. Philomnestie (*G. Peignot*). Dijon, 1840, in 8.

— 9. R. Chalon. Nœuds difficiles. Supplément aux amusements philosophiques de G. Peignot. Bruxelles, 1844.

SISTERON.

1. Essai sur l'histoire municipale de la ville de Sisteron, par Ed. de Laplane. Digne, 1840, gr. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, dans la séance publique du 10 août 1838.

— 2. Du même. Histoire de Sisteron, tirée de ses archives. 1843-44, 2 vol. in 8, avec pl.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.

SLAVES.

1. HISTOIRES. — MYTHOLOGIE. — DROIT, etc.

1. *Siestrencowits de Bohanz*. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Petersbourg, s. a., 4 vol. en 3, in 8.

— 2. Chroniques, Mémoires et Recherches pour servir à l'histoire de tous les peuples slaves, par Jean comte de *Parochi*, polonais. Varsovie, 1793, in 4.

— 3. Voyages dans quelques parties de la Basse-Saxe pour la recherche des antiquités slaves ou vendes, fait en 1794 : par le même. Hambourg, 1795, in 4.

— 4. Fragments historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie et les Slaves, recueillis et commentés par le même. 1796, 3 vol. in 4.

— 5. Versuch einer slawischen Mythologie von *And. von Kayserow*. Göttingen, 1801, in 12.

— 6. *A. de Kayserow*. Essai sur la mythologie slave. Göttingen, 1804, in 8.

— 7. *Dobrowsky's* Slavin Botschaft aus Böhmen an alle slawischen Völker oder Beiträge zu ihrer Charakteristik, zur

Kenntnis ihrer Geschichte u. Alterthümer, ihrer Literatur u. ihrer Sprachkunde m. e. Anh. d. böhmisches Gato von W. Hanka, Prag., 1834, in 8, fig.

Notices sur les peuples slaves.

— 8. *Slavische Rechtsgeschichte von Macielowski* aus dem polnischen übersetzt von *Busz*, etc. (Histoire du droit slave, trad. du polonais.) Stuttgart, 1835, 4 vol. in 8.

— 9. *Scharfrik (P. J.)*, Slavische Alterthümer. Deutsch von *Mosig von Ahrenfeld*, herausg. von *H. Wauke*. Leipzig, 1843-44, 3 vol. in 8.

— 10. Les Slaves de la Turquie, Serbes, Monténégrins, Bosniaques, Albaniens et Bulgares, par *Cyprien Robert*. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 10 bis. *Demidoff*. Des Slaves et des Russes. Paris, 1844, in 8.

— 11. Essai sur la philologie Slave et sur l'influence politique et religieuse qui l'a dirigée, par *M. D. S. K.*, avec un avant-propos par *M. L. Landrin* fils. Ia 8.

— 12. *Hipp. Desprez*. Les peuples de l'Antricha et de la Turquie, histoire contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Romains et des Polonais. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Voy. aussi parmi les ouv. récemment pub. : *Cyprien Robert*. Le monde slave. son état présent et son avenir. Paris, Pissard, 2 vol. in 8; et *Recherches sur les peuples d'origine slave, magyars et romaine*, par *N. A. Kubalski*. Tours, imp. de Mame, in 8, avec carte par *messieurs Chodzko et Raymond*.

II. LINGUISTIQUE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE, ETC.

— 13. *Iconomor (Constantin)*. Essai sur l'affinité des langues slavo-russes et grecque Pétersbourg, 1828, 3 vol. in 8 (titre en grec).

— 14. *Constantinos*. Essai sur les rapports nombreux des langues slavonne, russe et grecque, en russe et en grec, suivi d'un dictionnaire russe-grec. Saint-Petersbourg, 1828, 3 vol. gr. in 8.

— 15. *Ed. Robinson*. Historical view of the slavic language in its various dialects. Art. du Biblical repository (avr. et juillet 1834) pub. aux Etats-Unis.

— 16. *W. A. Macielowski*. Slavische Rechtsgeschichte. Stuttgart, 1835-39, 4 vol. in 8.

— 17. *Joseph Jugmann*. Slownik-obsłownecky. Dict. bohème-allemand. 1835 à 1839, 5 vol. in 4.

Ce recueil ne renferme pas moins de 90,000 mots. A côté des mots fondamentaux on trouve des comparaisons avec

d'autres idiomes slaves, et la signification latine est presque toujours donnée.

— 18. *Adam Mickiewicz*. Les Slaves, Cours professé au collège de France et publié d'après les notes sténographées. Paris, 1845-1849, 5 vol. in 8.

On a pub. d'abord et dès 1845, *les 1. 1^{re} et 2^{de}*, sous le titre de : *L'Eglise officielle et le Messianisme*, 2 vol. in 8.

— 19. *J. P. Kottit* Introductio in historiam et rem lit. slavorum. Altonavie, 1739, in 8.

— 20. *Schnurrer*. Des Imprimeries slaves dans le Wurtemberg au seizième siècle (en allem.). Tübingen, 1799, in 8.

— 21. *Rucopis Karłowicki*. C.-à-d. Manuscrits de la cour de la Reine. 1818 et 1829.

Cette belle découverte, faite par *M. W. Hanka*, en 1817, a excité un plus haut degré d'intérêt des savants. C'était originellement un recueil de poèmes en trois livres, dont seulement une partie de l'un des trois a été arrachée à l'oubli. Ce fut en 1817 que *M. Hanka*, montant dans la tour de l'église de *Konigshof*, fut assez heureux pour découvrir sous des piliers écroulés un rouleau de parchemin qui renfermait ces poèmes. L'écriture de ce ms. appartient à la seconde moitié du XIII^e siècle, comme on peut s'en convaincre au musée national de Prague, dans lequel *M. Hanka* l'a déposé. Ces poèmes bohèmes appartiennent à divers auteurs et à diverses époques. Ils ont été trad. en allemand, en russe et en polonais.

Voy. au mot Prague.

— 22. Traité sur la manière de connaître l'époque des mss. slavons d'après les marques du papier. Saint-Petersb., 1834, in 4.

— 23. *Eichhoff*. Histoire de la langue et de la littérature des Slaves, Russes, Serbes, Bohèmes, Polonais et Celtons. Paris, 1839, gr. in 8.

— 24. *Lyra Czecho-Slavonica*: Bohemian poems ancient and modern translated from the original slavonic with an introductory essay. 1849, in 8.

— 25. *Tsler*. Handbuch der slavischen Sprache und Literatur. Deutsche Ausgabe mit Anmerkungen von *Prof. J. Kollar*. Leipzig, 1852, gr. in 8.

Voy. encore *Evangeliaire slave, dit texte du sacre, de la Bib. de Reims*, facsimilé, par *J. Sylvestre*, trad. lat. par *feu Kopitar*; *Notice et éclaircissements hist.* par *Louis Paris*, ancien bib. de Reims.

SLESVIG ou SLESWICK.

1486. — *Etienne Arndes* y introduit l'imprimerie.

1. *Johann. Petersen. Holsteinsche Land Chronica. Francof., 1567.*
Réimp. à Laback en 1599 et à Rinteln en 1637.
- 2. *Marci Jordani. Hoinatia Slesvicensia in tabulis. Hamb., 1559.*
- 3. *Andrea Angeli Holstenische Chronica. Francof., 1567, in fol.*
Réimp. à Leipzig, 1577, et à Wittenberg, 1579, in fol.
- 4. *Annales ho'sacæ, seu chersonæi cimbricæ. Hamb., 1606, in 4.*
- 5. *J. Adolph. Cypræi Annakes episcoporum Slesvicensium. Colonæ, 1634, in 8.*
- 6. *Zacharias Hameri Hlitoria. Holstæ. 1649, in 8.*
- 7. *Gasp. Danckwerth. Holsteinsche Landes Beschreibung. Slesvig, 1659, in fol.*
- 8. *Christian. Detlev Rhode cimbrisch holsteinsche Antiquitäten Remarques. Hambourg, 1730.*
- 9. *N. Falck. Handbach des Schleswigholstein Privatrechts. Altona, 1825-26, 5 vol. in 8.*
- 10. *C. Molbeck. Le ducbé de Slesvig dans ses rapports hist. avec le Danemark et le Holstein, trad. du danois. Paris, 1847, 3 vol. in 8.*

SOCIALISME ET ETUDES SUR LA SCIENCE SOCIALE.

1. *Etudes sur la science sociale, par J. Lechevalier. Paris, 1832-34, in 8.*
- 2. *Les nouvelles transactions sociales, religieuses et scientifiques de Vissomnius, par Just. Mairon. Besançon, in 8.*
- 3. *Destinée sociale, par Victor Considérant. Paris, 1834-1838-1814, 3 vol. in 8.*
— 3e édit. Paris, à la librairie phalanstérienne, 1849, 3 vol. in 12.
- On a du même :*
- 4. *Manifeste de l'Ecole sociétaire fondée par Fourier, ou Bases de la Politique positive (adopté par le conseil de l'école). Nouv. édit., rev. et consid. augm. Paris, 1843, in 18.*
- 5. *Le socialisme devant le vieux monde, ou le vivant devant les morts; par Victor Considérant, représentant. Suivi de Jésus-Christ devant les conseils de guerre, par Victor Meunier. 3e tirage sur clichés corrigés. Paris, à la librairie phalanstérienne. 1849, in 8.*
- 6. *Introduction à l'étude de la science sociale, par A. Faget. 2e édition. Paris, 1841, in 8.*
- 7. *Traité élémentaire de la science de l'homme, considérée sous tous ses rapports, par Cabet. Paris, 3 vol. in 8, avec fig.*
- 8. *Mémoage sociétaire, ou Moyens*

d'augmenter son bien-être en diminuant sa dépense, par *Charles Haral. in 8.*

- 9. *Introduction religieuse et philosophique à la théorie de l'association et de l'unité universelle de Fourier, par Edouard de Pompery. in 8.*
- 10. *Notions élémentaires de la science sociale de Fourier, par Henri Gorse (H. Darnet). 3e édit. Paris, in 18.*
Note insérée ici pour servir à rectifier et à rendre plus ample le n° 6 de l'art. Fourierisme.
- 11. *L'Organisation du travail et l'association, par Mathieu Briancourt. Gr. in 18.*
- 12. *Essai sur les Harmonies physiologiques, par Haudet-Dulac. in 8 et 1 cahier de 22 pl. grav.*
Cet ouvrage a pour but, selon l'auteur, d'allier les notions de la physiologie à celles de la science sociale.
- 13. *A. Vinet. Du socialisme considéré dans son principe. Genève, 1846.*
- 14. *K. Bludermann. Vorlesungen über Socialismus und soziale Fragen. Leipzig, 1847.*
- 15. *Le baron Derosenyl. Etudes sociales, moyen philanthropique contre le communisme, etc. Paris, trad. de l'allemand par J. B. Hers, 1847, in 8.*
- 16. *Benedict-Noldran. Les conservateurs et les réformistes. Paris, 1848, in 8.*
- 17. *L. Stein. Der Socialismus und Communismus, etc. 2e édit. Leipzig, 1848, in 8.*
- 18. *De Molinari. Les soirées de la rue St-Lazare, entretiens sur les questions sociales. Paris, 1849, in 12.*
- 19. *La République démocratique et sociale. Exposition des principes socialistes et de leur application immédiate en France. 2e édit. Paris, imp. de Mme Dondoy-Dupré, 1849, in 8.*
- 20. *Etudes sur les réformateurs, ou socialistes modernes, la société et le socialisme, les communalistes, les charlistes, les utilitaires, les humanitaires, par M. Louis Reybaud. 6e édit.*
Voy. Réformateurs.
- 21. *Histoire du communisme, ou Réfutation historique des utopies socialistes, par M. Alfred Sudre. Paris, Victor Lecou, in 12.*
Ce livre est l'exposé général du socialisme depuis son origine jusqu'aux socialistes modernes, Babouf, Fourier, Louis Blanc, Cabet, Proudhon, etc.
- 22. *Les socialistes modernes, par J. Breyer. Paris, 1849, in 12.*
Résumant des études sur Ledru-Rollin, Emile de Girardin, P. Jos. Proudhon, L. Aug. Blanqui, L. Blanc, Et. Cabet, Fr.

Vinc. Rappail, George Sand, P. Leroux, P. Dupont.

— 23. *Henri Lacouturier*. La Cosmographie ou le Socialisme universel. Paris, 1850, in 8.

— 24. *Emile de Girardin*. Le socialisme et l'impôt. 4e édit. Paris, 1850, in 8.

— 25. Le docteur *A. Guépin*. Philosophie du socialisme, ou des Transformations dans le monde ou l'humanité. Paris, 1850, in 8.

— 26. *J. P. Gérome*. Le vrai socialisme. Paris, 1851, in 8.

Voyez *Fouriérisme*.
Voy. aussi *Saint-René Taillandier*. *Étude sur la Révolution en Allemagne*. Paris, Franck, 2 vol., in 8.

Pour avoir la bibliographie à peu près complète de tous les écrits socialistes qui ont paru, il suffira de consulter, outre les catalogues indiqués à la fin de notre article *Fouriérisme*, les tables systématiques des huit ou dix dernières années de la Bibliographie de la France, et les ouvrages étrangers analogues à ce journal périodique.

SOCIÉTÉ CIVILE ET SOCIÉTÉ POLITIQUE.

1. Speculum vite humanæ a *Roderico Zamorente*. Romæ, 1468, in fol.

— 2. Summa collationum ad omnes gentes hominum. 1472, in fol.

— 3. Opera di *B. Alberti* de republica, de vita civile et rusticana, et (Firenze, circa 1490), in 4.

— 4. *P. Crinitus* Commentarii de honesta disciplina. Florentiæ, 1504, in 4.

— 5. Avertissements ex-trois états du monde. Valence, 1513, in 4.

— 6. *Nic. Maricalli Thuril* Institutionum respublicæ militaris ac civilis libri IX. Rostochii, 1515, in fol.

— 7. Livre de l'institution de la chose publique, par *Patrice*. Paris, 1520, in fol.

— 8. Tractado de republica, con otras hystorias y antiguedades, por *Al. de Castillejo*. Burgos, 1521, in fol.

— 9. Libro della vita civile di *Math. Palmieri*. Firenze, 1529, in 8.

— 10. Les six livres de la République de *J. Bodin*. Paris, 1583, in 8.

— 11. Du devoir des filles. Liège, 1597, in 8.

— 12. De officio mariti, de institutione fœminæ christianæ, auct. *J. Lud. Vives*. Hanoveræ, 16 4, in 8.

— 13. Elementa philosophica de civitate, auct. *Hobbes*. Amstelod., 1647, in 12.

— 14. Epistolica dissertatio de principia justitiae et decore, continens apologiam

pro tractatu *Th. Hobbes* de cive (a Velthasio). Amstelod., 1650, pet. in 12.

— 15. Le corps politique, par *Hobbes*, trad. du lat. *Leyde*, 1653, in 12.

Voy. *l'usage*.

— 16. Nouveau traité de la civilté qui se pratique en France. Amsterdam.

— 17. Trattato del governo della famiglia, d'*Aguolo Pandolfino*. Firenze, 1734, in 4.

— 18. *Ulr. Hubertus*. De jure civilis, cum comment. *N. Christ. de Lyucher*, cura *J. C. Fischers*. Francof. et Lips., 1752, in 4.

Publié pour la première fois en 1673, in 8; l'édit. de Francf., 1708, in 4, est la 4e.

— 19. Du gouvernement civil, trad. de l'anglais de *Locke*. Amsterd., 1755, in 12.

— 20. Notes sur ce qu'on voit dans le monde social (par *Jean Blondel*). 1757, in 12.

— 21. Du Contrat social, ou Principes du droit politique, par *J. J. Rousseau*. 1763, in 8.

Voy. *Rousseau*.

Traduit dans la plupart des langues et très-souvent réimpr.

— 22. De la sociabilité, par l'abbé *Fr. Aud. Abr. Pluquet*. 1767, 2 vol., in 12.

— 23. L'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (par *Le Maréchal de la Rivière*). 1767, in 4, ou 2 vol., in 8.

— 24. Précis national, ou Tableau de la société dans ses détails (par *Puget*, ou *Puget, de St-Pierre*). 1771, in fol.

— 25. Système social, ou Principes naturels de la morale et de la politique, avec un examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs (par *P. Th. baron de Holbach*). Londres, 1774, 3 vol., in 8.

— 26. Les devoirs des grands, par le prince de Conti. Paris, 1779, in 12.

— 27. Règlement donné à Mlle de La Roche-Guyon par Mme de Liancourt. Paris, 1779, in 12.

— 28. Essay on the history of civil society, by *Ad. Ferguson*. Lond., 1782, in 8.

Trad. en franç.

— 29. Considérations sur quelques parties du mécanisme des sociétés, par le marquis de Casaux. Londres, 1785.

— Suite, 1786. — II suite, 1787. — III-IV suite, 1788. Gr. in 8.

Trad. en angl. par *Parkyns Mac-Nahon*, 1786, in 8; en espag. en partie, Madrid, 1788, in 8.

— 30. Plan de l'organisation sociale (par *Guermeau de Saint-Peray*). 1789, 2 vol., in 8.

— 31. Considérations sur la révolution sociale (par Ferrand), 1794, in 8.

— 32. Dissertation sur les principes fondamentaux de l'association humaine, par B. Mauguin, 1795 (96), in 8.

— 33. Tableau social, par Théodore Gérard.

L'auteur reçut 3,000 livres par le décret de la Convention nationale du 4 septembre 1795.

— 34. De l'homme, des sociétés et des gouvernements, par F. R. Soules, Paris, in 8.

L'auteur reçut 1,500 livres par un décret de la Convention nationale, 1795.

— 35. Société de l'organisation sociale démontrée dans ses éléments, par J. André Le Brun, 1799, in 8.

Pers la même époque il parut un certain nombre d'écrits sur l'organisation sociale; les plus dignes d'être connus sont ceux de P. J. G. Cabanis, P. Duroncel, J. B. Duros, d'Echenoy, Fébuc, Fevre de Grandvaux, J. Louault, Manuel, J. Ch. B. Montardier, Pailas, Farnin de Rozoy ou Rosoy, J. B. Salaville.

Voy. au mot Homme.

— 36. Considérations sur les rapports qui lient les hommes en société, ou des éléments de l'organisation sociale, trad. de l'angl. du docteur Browne, sur la 3e édit., avec un discours préliminaire et des notes, par D. Fr. Donnant, 1800, in 8.

— 37. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social, par J. A. de Seyn, Paris, 1803.

Voy. au mot Femme.

— 38. Recherches sur l'état actuel des sociétés politiques, ou jusqu'à quel point l'économie intérieure des états modernes permet-elle de se rapprocher de la liberté et de l'égalité, par A. M. Ragonneau, 1803, in 8.

— 39. L'ami du beau sexe, ou Réflexions sur l'influence des femmes dans la société, et sur leur éducation, par F. Catalani, en italien et en français, Bourg-en-Bresse, 1805, 3 vol, in 8.

— 40. Th. Gishorne's Enquiry on the duties of men, 6th edit. London, 1811, 2 vol, in 8.

— 41. Th. Gishorne's Duties of the female sex. London, 1813, in 12.

— 42. Il padre di famiglia, dialogo di Torq. Tasso, Venezia, 1825, in 8.

— 43. Mémoire pour servir à l'histoire de la société poite en France, par P. L. Raderer, Paris, 1835, in 8.

N'a pas été mis dans le commerce et est devenu rare. C'est un vol. de 480 p. On ne doit pas confondre ce livre avec l'opuscule suivant: Fragments de divers mémoires pour servir à l'hist. de la société poite en France, par le comte Raderer, Paris,

1833, in 8. Ces fragments ont reçu des modifications dans le mémoire imp. en 1835.

Voy. les catal. officinaux de Ladrangé et de Guillemin, puis la Bibliogr. de la France, ce journal périodique mentionne les principaux écrits publiés depuis bientôt 50 ans sur les sujets traités dans notre art; on sait que dans ces derniers temps il n'a été plus nombreux qu'à aucune autre époque de notre histoire.

Voyez également nos articles Economie politique, Socialisme, etc.

SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES.

NOTA: Il serait fort curieux et fort utile qu'on trouvât ici rassemblés les titres de toutes les publications des Sociétés savantes et littéraires et de tous les ouvrages qui y sont relatifs; mais, on le comprend, un tel travail, quelque abrégé qu'il fût, dépasserait de beaucoup les limites qui nous sont imposées. D'ailleurs le sujet va au livre tout entier; convenablement développé il rendrait d'incontestables services, surtout si aux titres on ajoutait les tables des matières traitées dans chaque recueil: Grâce à ce travail ardu, que de richesses scientifiques, artistiques et littéraires seraient remises en lumière, que de ressources seraient offertes aux travailleurs par la connaissance des nombreux ouvrages composés *ex professo*, et enfouis dans ces hypogées de la science et de l'art. Puisse un jour notre digression faire germer et fructifier l'idée qu'elle contient. Nous nous bornons donc au possible et nous mentionnons seulement les publications des principales Sociétés savantes et littéraires et les traités qui les font connaître. Nous suivons l'ordre adopté par notre savant bibliographe, dans un article analogue à celui-ci, et dont le nôtre est tiré presque en entier.

I. SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES, EN GÉNÉRAL.

1. *Herm. Coringii De antiquitatibus academicis dissertationes VII, non cum quibus supplementis; recognovit Chr. Aug. Humannus, adjectis bibliothecae historicae academicae.* Göttingae, 1739, in 4.

— 2. Recueil de mémoires ou collection de pièces académiques, concernant la médecine, l'anatomie, etc., tirées des meilleures sources, et mises en ordre par feu J. Berron (Lafrotte, Barberet, etc.). Dijon et Paris, 1754-87, 16 vol, in 4, fig.

— Collection académique, composée de mémoires... des plus célèbres académies étrangères..., trad. en français par une

1833, in 8. Ces fragments ont reçu des modifications dans le mémoire imp. en 1835.

Voy. les catal. officinaux de Ladrangé et de Guillemin, puis la Bibliogr. de la France, ce journal périodique mentionne les principaux écrits publiés depuis bientôt 50 ans sur les sujets traités dans notre art; on sait que dans ces derniers temps il n'a été plus nombreux qu'à aucune autre époque de notre histoire.

Voyez également nos articles Economie politique, Socialisme, etc.

SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES.

NOTA: Il serait fort curieux et fort utile qu'on trouvât ici rassemblés les titres de toutes les publications des Sociétés savantes et littéraires et de tous les ouvrages qui y sont relatifs; mais, on le comprend, un tel travail, quelque abrégé qu'il fût, dépasserait de beaucoup les limites qui nous sont imposées. D'ailleurs le sujet va au livre tout entier; convenablement développé il rendrait d'incontestables services, surtout si aux titres on ajoutait les tables des matières traitées dans chaque recueil: Grâce à ce travail ardu, que de richesses scientifiques, artistiques et littéraires seraient remises en lumière, que de ressources seraient offertes aux travailleurs par la connaissance des nombreux ouvrages composés *ex professo*, et enfouis dans ces hypogées de la science et de l'art. Puisse un jour notre digression faire germer et fructifier l'idée qu'elle contient. Nous nous bornons donc au possible et nous mentionnons seulement les publications des principales Sociétés savantes et littéraires et les traités qui les font connaître. Nous suivons l'ordre adopté par notre savant bibliographe, dans un article analogue à celui-ci, et dont le nôtre est tiré presque en entier.

I. SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES, EN GÉNÉRAL.

1. *Herm. Coringii De antiquitatibus academicis dissertationes VII, non cum quibus supplementis; recognovit Chr. Aug. Humannus, adjectis bibliothecae historicae academicae.* Göttingae, 1739, in 4.

— 2. Recueil de mémoires ou collection de pièces académiques, concernant la médecine, l'anatomie, etc., tirées des meilleures sources, et mises en ordre par feu J. Berron (Lafrotte, Barberet, etc.). Dijon et Paris, 1754-87, 16 vol, in 4, fig.

— Collection académique, composée de mémoires... des plus célèbres académies étrangères..., trad. en français par une

société de gens de lettres (*Paul, Keralio, Robinet*, etc.). Dijon et Paris, 1755 79, 13 vol. in 8, fig.

On joint à cette collection, qui n'a pas été terminée, les *Nouvelles tables de Rozier*. Paris, 1775, 4 vol. in 4.

Il se trouve quelquefois, dit Brunet, des volumes séparés de la partie étrangère de cette collection, qu'on pourrait prendre pour des ouvrages complets, parce qu'ils ont alors des titres particuliers, comme : *Mémoires de l'Académie de Stockholm*; *Mémoires de l'Académie des sciences de l'Institut de Bologne*; *Mémoires de l'Académie de Prusse* (3 vol), etc.

— 3. *Car. Amoretti*. Opusculi scilicet sulla scienza e sulle arti, tratti degli atti delle accademie e delle altre collezioni filosofiche e letterarie, dalle opere più recenti inglesi, tedesche, francesi, etc. Milano, 1778-1806, 22 vol. in 4.

— 4. Nuova scelta d'opuscoli interessanti sulle scienze e sulle arti, etc. Milano, 1807 et années suiv., plusieurs vol. in 4.

— 5. Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum secundum disciplinarum ordinem digestum J. D. Reuss. Stuttg. apud Henr. Dieterich, 1801-31, 16 vol. in 4.

Brunet donne, page 73 du 4e vol. de son Manuel, le détail du contenu de cette collection.

— 6. Bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des académies françaises et étrangères, mis en ordre par A. Serisys. Paris, 1810, 12 vol. in 8.

II. SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES FRANÇAISES.

Voy. nos art. *Académie, Institut*, et les ouvrages suivants :

— 7. Recueil faisant suite à celui des antiquaires de France, contenant les règlements, arrêtés, sceaux, etc.; les travaux des sociétés savantes de France créées depuis 1705 jusqu'à ce jour (1793), par le chevalier de Braye des Odoards, archéologue. Paris, Laurent, 4 vol. in 4.

— 8. Bibliographie des Sociétés savantes de la France.

Imprimée dans l'Annuaire de la Société de l'histoire de France, pour 1841, in 18.

— 9. Annuaire des Sociétés savantes de la France et de l'étranger, publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique. Ire année, 1846. Paris, Victor Masson, 1846, gr. in 8.

L'Annuaire des Sociétés savantes ne donne aucun renseignement sur les sociétés étrangères : il est consacré tout entier à la France. Une Table systématique qui

se voit à la fin du volume fait connaître qu'il y est question des Sociétés royales : — d'Agriculture ; — Archéologiques ; — Artistiques ; — d'Histoire naturelle ; — Historiques ; — Littéraires ; — Médicales et Pharmaceutiques ; — Scientifiques ; — Scientifiques et littéraires ; — enfin, de Statistique, françaises.

La Franco littéraire, publiée dans le XVIIIe siècle, par Hébraïl et de Laporte, mais anonyme, et qui a été suivie de celle de Erich et plus tard de celle de Quéraud, contient sur les Académies établies alors en France, un travail dans le genre de celui qu'on trouve sur le même sujet dans cet Annuaire.

— 10. De l'organisation des Sociétés savantes en France, par M. L. Lamoignon. Paris, Guillaumin, 1849, in 8 de 16 pag.

Extrait du Recueil des actes de l'Académie de Bordeaux, 1848.

Voy. en outre Lelong et Fontette, Bibliothèque, hist. t. V, table Vie aux mots, Académies, Inscriptions et Belles-Lettres, Sociétés d'agriculture, etc. — La Bibliographie de la France, tab. alph. des ouvrages, aux mots Académie, Société, etc. — L'Annuaire général du Commerce, de l'Industrie, de la Magistrature et de l'Administration, publié par Firmin Didot frères, table alph. des matières aux mots Académies, Institut, Sociétés savantes, artistiques et philanthropiques. — L'Almanach Botin et l'Almanach officiel, aux mêmes mots.

III. SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES ÉTRANGÈRES.

Nota : La plupart des collections que nous citons ici se continuent.

— 11. Miscellanea philosophico-mathematica societatis taurinensis. Augustæ-Taurinorum, 1759, 5 vol. in 4.

— 12. Mémoires de l'Académie des sciences de Turin, ann. 1784-1842, 42 v. in 4.

— 13. Atti della società patriottica di Milano, diretta all'avanzamento dell'agricoltura, delle arti, e delle manifatture. Milano, 1783-93, 3 vol. in 4.

— 13 bis. Memorie della Società Colombaria, Fiorentina.

Voy. les Nos 41 et 42 de l'art. Florence.

— 14. Memorie di matematica e fisica della società italiana. Verona, 1782-1818-40, 44 part. in 4.

— 15. Saggi scientifici e letterari dell'Accademia di Padova. Padova, 1786-94, 3 t., 4 vol. in 4, fig. — Novi saggi. Padova, 1817-38, in 4, t. I-V.

— 16. Memoria del imper.-regale Instituto del regno Lombardo-Veneto. Milano, tipogr. regia, in 4.

La 5e vol. est de 1838.

— 17. Atti e memoria inedita dell' Accademia del cimento, publicata da Targioni Tossatti. Firenze, 1780, 4 vol. in 4.

— 18. Atti dell' 1. R. Accademia della Crusca. Firenze, 1819-20, 3 vol. in 4.

— 19. Memorie storico-critiche dell' Accademia de' Lincei del principe Fed. Cesi, raccolta e scritte da Bald. Odescalchi. Roma, 1806, in 4.

— 20. Saggi di dissertazioni accadem. lette nella Accademia di Cortona. Roma, 1755-91, 10 vol. in 4.

— 21. Memorie per servire alla storia della romana Accademia di S. Luca, compilata da M. Missirini. Roma, 1823, in 4.

— 22. De Bononiensi scientiarum Instituto atque Academia commentarii.

Voy. le n° 4 de notre art. Bolognes. Voy. également les Nos 3 et 5 du même art.

— 23. Memorie dell' Istituto nazionale italiano. Bologna, 1806-9, 5 vol. in 4.

— 24. Gli atti dell' Accademia delle scienze di Siena, detta de' fisiocritici. Siena, 1761-81, 6 vol. in 4.

— 24 bis. Memorias da la Sociedad economica de Madrid. Madrid, 1780-95, 6 vol. in 4.

— 25. Memorias de la real Academia de la historia. Madrid, 1798-1832, 7 vol. gr. in 4.

— 26. Memorias da Academia real das sciencias de Lisboa, desde 1780. Voy. n° 16 de l'art. *Lisbonne*. — Memorias economicas da Academia das sciencias. Lisboa. Voyez n° 18 du même art. — Memorias de litteratura portugueza. Voy. le n° 17 du même art. — Memorias da agricultura. 1787-93, 3 vol. in 4.

— 27. Acta helvetica physico-mathematica, etc. Basilee, 1751-87, 9 vol. pet. in 4.

Le 9e vol. est le 1er des *Nova acta*.

— 28. Mémoires de la Société des sciences physiques de Lausanne, années 1783-89. 1784-90, 3 vol. in 4.

— 29. Academia caesarea naturæ curiosorum. Lipsie et Norimbergæ, 1670-1840, 60 vol. in 4.

— 30. Mémoires de l'Académie de Bohême. Prague, 1775-81, 6 vol. in 8. — Suite, 1785-88, 4 vol. in 4. — Nouveaux mémoires, 1791-99, 3 vol. in 4. — Autre suite, 1803 à 1813, 4 vol. in 8, en allemand.

— 31. Commentarii Societatis scientiarum gottingensis. 1759-1841, 37 vol. in 4.

— 32. Histoire de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin. 1710-1843, 77 vol. in 4.

Le vol. de 1840 n'a paru en 1842. Un vol.

paraît en général chaque année; il se divise en 3 parties : Physique, mathématiques, hist. et philosophie.

Voy. le n° 43 de l'art. *Prusse*.

— 33. Travaux des membres de la Société des naturalistes de Berlin (en allemand). Berlin, 1775-1829, 15 vol. in 18, et 9 vol. in 4.

— 34. Acta eruditorum (publicata Lipsiæ), ab anno 1682 ad ann. 1731, 50 vol.

— Nova acta, 1732 ad 1776, 43 vol. — Supplementa, 1692-1734, 10 vol. — Nova supplem., 1735-57, 8 vol. — Indices (ab initio ad 1741), 6 vol.; en tout 117 vol. in 4.

On peut joindre à cette grande collection 1 vol. in 4, qui a pour titre : Defensio relationis de Antonia Burignomin, actis eruditorum Lipsiensibus mensis Januarii anni 1686 insertæ, adversus anonymi famosas chartas Amstelodami, sub titulo moniti necessarii publicatas. Lipsiæ, 1687, in 4 de 184 f. et 16 p. La défense est de Seckendorff, et le Monitum necessarium auquel elle répond est de Poiret.

— 35. Commentarii Societatis philologicæ Lipsiensis, cur. C. D. Beckio. Lipsiæ, 1801, in 8, tom. 1-1V.

— 36. Historia et commentationes Academiæ electoralis scientiarum et elegantiorum litter. Theodoro Palatina. Manheim, 1766-74, 7 t. 11 vol. in 4, fig.

— 37. Abhandlung der Bayerischen Akademie, c'est-à-dire, Mémoires de l'Académie de Bavière. Munich, 1763-76, 10 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1778-89, 7 vol. in 4. — Nouvelle histoire. 1778-99, 5 vol. in 4. — Plus, année 1804, 1 vol. in 8, année 1807, gr. in 4. — Mémoires (Denkschriften) da 1808 à 1841, 18 vol. in 4.

Le tout en allemand.

— 38. Acta Academiæ elector. mogunt.-erfordiensis. Erfordie, 1757-61, 2 vol. in 8. — Ab anno 1776-95. Erfordia, 1779-95, 12 part. in 4. — No-a acta Academiæ erfordiensis, ann. 1796-1806. Erfordia, 1799-1817, 5 vol. gr. in 8.

— 39. Jahrbücher der königpolytechnischen Instituts in Wien. Wien, in 8.

Le 19e vol. paraît en 1837.

— 40. Mémoires de l'Académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles. 1780, 5 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1817 à 1819, 13 vol. in 4.

Voy. le n° 5 de l'art. *Bruxelles*.

— 41. Acta litteraria societatis rheinæ trajectory. Lugd. Batavor., 1793-1803, vol. in 8.

— 42. Verhandelingen... Mémoires de l'Institut royal néerlandais. Amsterdam & La Haye, in 4; 1re classe, 1812-18, 3 vol.

et 1832-35, 3 vol. — Nouv. mémoires, 1837 et ann. suiv., 9 vol. — 2e classe, 1818 et ann. suiv. (5 vol. en 1831). — 3e classe, 1818, ann. suiv., 6 vol. — Commentations initiae, 1820 et ann. seq., 6 vol.

— 43. Transactions. Philosophical transactions (of the royal Society of London), giving some account of the present undertakings, studies, and labours of the ingenious in many considerable parts of the world; from 1665 to 1842. London, 1665-1843, 127 t. en 139 vol. in 4, fig.

Voy. le n° 52.

On peut joindre à cette collection les articles suivants :

— 44. The history of the royal society of London, by *Thom. Sprat*, late lord bishop of Rochester. London, 1734, in 4, 4e édition.

— 45. The history of the royal society of London, from its first rise, as a supplement to the philosophical transactions, by *Thomas Birch*. London, 1756 and 1757, 4 vol. in 4.

Sarrété à 1687.

— 46. History of the royal society, from its institution to the end of the eighteenth century, by *Thomson*. London, 1812, in 4.

— 47. A general index to the philosophical transactions, from 1er to the end of the 70th volume, by *P. H. Martz*, etc. London, 1787, in 4.

— 48. Continuatio to the alphabetical index, from vol. 71 to 120, Lond., 1821, 2 part. in 4.

— 49. An index to the anatomical, medical, chirurgical and physiological papers, contained in the transactions of the royal society, by *James Briggs*. London, 1818, in 4.

— 50. A review of the works of the royal society of London, by *John Hill*. London, 1751, in 4.

— 51. Philosophical transactions and collection from the end of the year 1665 to 1750, abridged and disposed under general heads by *John Lowthorp* and *John Martyn*. London, 1749-56, 11 vol. in 4, fig.

— 52. Philosophical transactions, from their commencement in 1665 to 1800 inclusive; with notes, biographical illustrations, and a copious index; abridged by *Ch. Hutton*, *George Shaw* and *Rich. Pearson*. London, 1803-1809, 8 vol. in 4, fig.

Gibelin a publié en français un abrégé des transactions philosophiques de Londres, Paris, 1787-91, 14 vol. in 8 fig.

On avait déjà donné dans la même langue :

Table des mémoires imprimés dans les transactions philosophiques de la

Société royale de Londres, depuis 1665 jusques en 1735, par *de Brémont*. Paris, 1739, in 4. — Transactions philosophiques de la Société royale de Londres, années 1731-44, traduites par *de Brémont* et *Demours*. Paris, 1739-60, 8 vol. in 4.

— 53. 4. Society of antiquarian archaeologia. London, 1770-39, 27 vol. in 4, puis 7 autres tom. jusqu'à notre époque formant en tout 35 vol in 4.

— 55. Abstracts of the papers printed in the philosophical transactions of the royal society of London, from 1800 to 1830. London, 1832, 2 vol. in 8.

— 56. Transactions of the society, instituted at London, for the encouragement of arts, manufactures and commerce. London, 1783 et ann. suiv., in 8.

Il paraît un vol. par an.

— 57. Transactions of the horticultural society of London. London, Hatchard, 1812-30, 7 vol. gr. in 4, fig. color. 1re série. La seconde série commencée en 1832, en est restée au 4e cahier du 2e v. publié en 1838.

Cet ouvrage présente une supériorité d'exécution dans les planches à laquelle nous ne pouvons opposer que les monographies de Redouté.

— 58. Transactions of the Linnean society. London, 1791-1841, 18 vol. gr. in 4, fig.

Le tome XIX a paru en 1842, puis les tom. XX et XXI.

— 59. Transactions of the geological society. London, 1811, 5 vol. gr. in 4, fig. — Second series. London, 1824-39, 5 vol. gr. in 4, fig.

— 60. Transactions of the royal society of literature. London, J. Murray, 1827 and foll. years, in 4, fig.

En 1837 il paraissent 2 vol. en 2 part. chacun, et la 1re part. du 3e vol.

— 61. Transactions of the royal asiatique society of Great Britain and Ireland. London, Cox, 1824-33, 3 vol. in 4, fig.

— 62. Transactions of the Cambridge philosophical society. Cambridge, 1821-41, 7 vol. in 4.

— 63. Memoirs of the literary and philosophical society of Manchester. London, 1789-96, 4 tom. en 5 vol. gr. in 8, fig.

— 64. Transactions of the royal society of Edinburgh. Edinburgh. 1788-1838, 14 vol. in 4, fig.

— 65. Transactions of the society of the antiquaries of Scotland. Edinburgh, 1792-1818-23-28, 3 t. en 5 part. in 4.

— 66. Prize essays and transactions of the Highland society of Scotland, to which is prefixed an account of the institution, by *H. Mackenzie*. Edinburgh, 1799-

1831, in 8, t. 1-V. — New series. Edinburgh, 1829 and foll. years, in 8.

— 67. Transactions of the royal Irish Academy.

Voy. le n° 53 de l'art. Irlande.

Il n'a été tiré que 90 exemp. de la table de cette collection, voy. le n° 54 du même article, voy. également le n° 55.

— 68. Mémoires de la Société royale de Danemarck (en danois). Copenhague, 1745-1841 37 vol. in 4.

— 69. Th. Bartholini Acta medica et philosophica hufiensia, ann. 1671-79. Hafniae, 1673-80, 5 tom. en 4 vol. pet. in 4.

— 70. Mémoires de la Société islandaise des sciences et de la littérature (en danois). 1781-97, 15 vol. in 8.

— 71. Museum Scandinavicum. Copenhague, 1799-1804, 7 vol. in 8. — Det skandinaviske Litteratur-selskabs skrivel. Copenhague, 1806 et ann. suiv., in 8.

— 72. Mémoires de l'Académie des sciences de Suède (en suédois). Stockholm, 1739, et ann. suiv., 40 vol. in 8; suite, 1780-1810, 6 vol. in 8, non compris les rapports, ni les autres pièces accessoires.

— 73. Acta litteraria societatis Upsalensis publicata, in anno 1730-39. Upsalae, 1740, 4 vol. in 4, fig. — Societatis regiae scientiarum upsaliensis, ann. 1740-50. Stockholm, 1744-51, 5 part. in 4. — Nova acta. Upsalae, 1773-1839, 11 vol. in 4.

— 74. Academiæ scientiarum petropolitane commentarii et acta.

Voy. les Nos 17 et 18 de l'art. Pétersbourg (Saint-).

Le recueil des actes des séances publiques de Saint-Petersbourg, de 1834 à 1845 incl. suiv., et 1847 forme 11 vol. Il y a également les bulletins de l'Acad. imp. des sciences de St.-Petersbourg, pub. in 4.

— 75. Asiatic researches. Calcutta, 1788 et ann. suiv., 21 vol. in 4.

— 76. Ancient Indian literature, illustrative of the researches of the Asiatic society instituted in Bengal. Bengal. London, 1809, in 4.

— 77. Transactions of the literary society of Bombay. London, Longman, 1819-20-23, in 4, t. 1 à III.

— 78. Verhandelungen, etc.. Mémoires de la société de Batavia (en néerlandais). Batavia, 1779-1839, 17 vol. in 8.

— 79. Transactions of the American philosophical society of Philadelphia, from January 1769. Philadelphia, 1771 et foll. years, 6 vol. in 4, fig. — Of the American philosph. society, Ibidem, 1818-43, 8 vol. in 4.

— 80. Transactions of the society instituted in the state of New-York for the promotion of agriculture, arts and man-

ufactures. New-York, 1792-94, 2 vol. in 4.

— 81. Memoirs of the American Academy of arts and sciences held to Boston. Boston, 1785, 5 vol. in 4.

— 82. Collection of the Massachusetts historical society, first series. Boston, 1792-1809, 10 vol. in 8. — Second series. Boston, 1814, 10 vol. in 8.

— 83. Memorias do Instituto historico e geografico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1842 et ann. suiv., 17 vol. in 8.

Voy. notre article Académie et nos articles relatifs aux divers pays étrangers.

SOCIÉTÉS SECRÈTES

1. Histoire critique des mystères de l'antiquité, avec des observations et des notes sur la philosophie, la superstition et les supercheres des mages. Ispahan (Paris), 1788, pet. in 12.

— 2. C. D. Wündich-Grætz. Objections aux sociétés secrètes. Londres, 1788, in 8.

— 3. Jean Nicolas Etienne de Bock. Histoire du Tribunal secret d'après les lois et les constitutions de l'empire germanique; pouvant faire suite aux Chevaliers des sept montagnes et à Hermann d'Unna. Paris, Maradan, 1801, in 12.

— 4. Histoire des sociétés secrètes de l'armée et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte (par Charles Nodier). Paris, Gide fils, 1815, in 8.

— 5. Manuel des Chevaliers de l'ordre du Temple. Paris, Poulet, 1819, in 8.

— 6. Histoire des Sociétés secrètes en Allemagne et dans d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de Kotzebue. Paris, Gide fils, 1819, in 8.

Tiré à 250 exemp.

— 7. La vérité sur les sociétés secrètes en Allemagne, à l'occasion de l'ouvrage ayant pour titre : Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, etc., par un ancien Illuminé. Paris, Dablon, 1819, in 8.

— 8. J. J. Mousnier, De l'influence attribuée aux philosophes, aux franc-maçons et aux illuminés sur la révolution de France. Paris, Pouthien, 1822, in 8.

— 9. Saint-Edme. Constitution et organisation des Carbonari ou documents exacts sur tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète, avec un brevet de carbonari coloré; 3e édit. Paris, Peytoux, 1822, in 8.

— 10. Rapport de la commission d'enquête (sur les sociétés secrètes de Russie). Saint-Petersbourg, Planchart, 1826, in 8.

— 11. Les sociétés secrètes, jugées par

Washington et le Congrès des Etats-Unis. Paris, impr. de Belin, 1834, in 8 de 16 p.

Extrait du journal *Le Télégraphe*.

— 12. Histoire des Sociétés secrètes politiques et religieuses; l'Inquisition, les Jésuites, les Français-Juges, les Templiers, les Français-Maçons, le Conseil des Dix, les Carbonari, les Etrangers, etc.; suivie d'un précis historique sur le compagnonnage, par Pierre Zaccane. Paris, impr. d'Henry, 1837, tome 1er. Quatre cahiers in 8, ensemble de 17 feuillets, plus 4 vig. L'ouvrage devait avoir 5 vol.

— 13. *Lucien de la Hodge*. Histoire des Sociétés secrètes. Paris, 1850, in 8.

— 14. Doctrine des Sociétés secrètes ou épreuves, régimes, esprit, instructions, mœurs des initiés aux différents grades des mystères d'Isis, de Mithra, des Chevaliers du Temple, des Carbonari et des Français-Maçons, par H. Delnag. Paris, Dentu, 1851-1852, in 18.

En 1831, on annonce à la fin de la seconde partie du catalogue de vente des livres du cabinet de M. de Courcelles, comme étant sous presse, le Catalogue des livres sur la Franc-Maçonnerie et sur les diverses sociétés secrètes anciennes et modernes, faisant partie de la Bibliothèque de feu M. Lerouge et dont la vente a dû se faire le 15 mai 1834.

En 1833, le 3 décembre, avait eu lieu la vente des autres livres de M. Lerouge. Voy. le n° 5849 de la Bibliographie de la France, année 1833, et le feuillet du 30 novembre de la même année.

Voy. également notre article *François-Maçons*.

SOCINIANISME ET SOCINIENS.

1. *Saudii (Christophori) Nucleus historie ecclesiasticae exhibitus in historia Ariarum. Præfixus tractatus de veteribus scriptoribus ecclesiasticis*. Coloc., 1676, in 4.

L'auteur veut prouver qu'il a existé une succession non-interrompue d'ariens et de sociniens, depuis les premiers siècles jusqu'à son temps. Il faut s'assurer s'il y a à la fin un appendice in 4, imprimé en 1678.

— 2. *Vitæ theologorum aliorumque a comitis Academia omnium, una cum scriptorum recens.*, auct. Gust. Geor. Zeltner. Noremberg, 1793, in 4, av. 32 portr.

— 3. Histoire du Socinianisme (par le P. L. Anastase Galtchard). Paris, Barois, 1733, in 4, divisé en 2 part.

Cet ouvrage offre une bibliographie à peu près complète des auteurs sociniens.

— 4. Gust. Geor. Zeltner. *Historia arcana crypto-socinismi altiorumque academiæ*

quondam infestæ; neced. Valent. Smaleii diarium vite, et Mart. Knarril epistoliarum centurie duo. Lipsie, 1729, in 4.

— 5. Fr. Sam. Bock. *Historia antirritaniorum, maxime socinianismi et socinianorum, quorum auctores, promotores, cætes, templâ... reconentur*. Regiomont et Lipsie, 1774-83, 3 t. en 3 vol. in 8.

Voy. Brunet, t. V. p. 40 de sa 4e édit. originale.

SOIE. — SOIERIE.

1. Mémoire instructif sur les pépinières de mûriers blancs et les manufactures de vers à soie, dont le Conseil a ordonné l'établissement dans le Poitou. Poitiers, Jacques Faulcon, 1742, in 8.

Mercur de France, 1743, janvier, p. 118.

— 2. Bon. Dissertation sur l'utilité de la soie des araignées, en lat. et en fr., à laquelle on a joint l'analyse chimique de cette soie, etc. Avignon, 1748, in 8.

— 3 bis. Lettres sur l'utilité de la culture du mûrier et de l'éducation des vers à soie en France, par Ch. G. L. A. A. Th. d'Eon de Beaumont. 1758, in 12.

— 3. Lettre à M..., négociant de Lyon, sur l'usage du trait faux filé sur soie dans les étoffes (par Veron de Forbonnais). 1759, in 12.

— 4. Mémoire sur les manufactures de soie de Brandebourg, par le baron de Bock. Berlin. 1783, in 8.

En allem.

Etoffes de Soie.

Voy. dans la grande Encyclopédie un article important sur les étoffes de soie; il est de Louis Georges Isaac Salivet.

— 5. Dissertation sur le tirage de la soie et sur un nouveau tour pour la dévider, inventé, ou pour mieux dire perfectionné, par la Rouvière, par P. Jos. Anchoz, 1792, gr. in fol.

— 5 bis. Réflexions sur les moyens d'améliorer la culture de la soie en France et d'augmenter sa production; suivis d'un plan pour y parvenir, dédiés à la nation française, par Bertzeau. 1792, in 8.

— 5 ter. Traité sur la culture et les fabriques de soie dans les états prussiens, trad. en allem. d'un ms. franç. d'Er. Mayet, par Sm. H. Catel. Berlin, 1796, 2 vol. in 8.

— 6. Recherches expérimentales sur l'application extérieure de la vapeur pour échauffer l'eau dans la filature de la soie, par Aldini. 1813, in 8, fig.

— 7. *Léon de Teste*. Du commerce des soies et soieries en France, considéré dans ses rapports avec celui des autres états. Paris, 1830, in 8, 5g.

— 8. Andrew Ure. Philosophie des

manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie, trad. sous les yeux de l'auteur, et augmenté d'un chapitre inédit sur l'industrie cotonnière française, etc. 1836, 2 vol. in 12, xv. pl.

— 9. *Annales de la Société séricicole*, fondée, en 1837, pour la propagation et l'amélioration de l'industrie de la soie en France. Grand in 8, fig., 1^{er} numéro, année 1837.

— N° 2, année 1838 (ne se vend pas séparément), et n° 12 (1849).

— Nos 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, ann. 1839 à 1848.

— Table analytique et raisonnée des 10 premiers volumes. 1847, gr. in 8.

Cette importante publication continue à paraître.

— 10. De l'introduction des procédés relatifs à la fabrication des étoffes de soie dans la Péninsule hispanique, sous la domination des Arabes; recherches précédées d'un examen sur la question de savoir si ces procédés étaient ou non connus avant le IX^e siècle de notre ère, par le vicomte de Santarem. Paris, 1838, br. in 8.

— 11. *Le Propagateur de l'industrie de la soie en France*, journal mensuel dirigé par M. *Amaux Carrier*, de Rodez. Rodez, 1838 et ann. suiv.

— 12. *Robinet*. Mémoire sur la filature de la soie, 1839, in 8, fig.

On a du même, entre autres ouvrages relatifs à l'éducation des vers à soie, des Mémoires sur l'industrie de la soie, et de très-intéressantes appréciations sur la production de la soie en France. Le tout forme au moins 5 vol. in 8.

Voy. notre art. Vers à soie.

— 13. *L. J. Boucher*. Industrie séricicole, instruction sur le tirage de la soie grège ou la filature des cocons. Paris, 1839, in 8.

— 14. *Le comte de Fortis*. Eloge historique de Jacquard, suivi d'une notice sur la statue élevée à Lyon à sa mémoire et sur les manufactures d'étoffes de soie de cette ville. Paris, 1840, in 8 de 125 p.

— 15. *F. Leplat*. Recherches statistiques sur la production et l'élaboration de la soie de la France. *Voy. Annales des sciences naturelles*, t. 13, ann. 1840.

— 16. *M. A. P. Lestou*. Histoire de la soie considérée sous tous ses rapports depuis sa découverte jusqu'à nos jours. Rochefort, 1846, in 8 de 100 p.

— 17. *Michel Alcan*. Bibliothèque des arts industriels, publiée sous les auspices de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Essai sur l'industrie des matières textiles, comprenant le travail complet du coton, du lin, du chanvre, des

laines, du cachemire, de la soie et du caoutchouc. Paris, 1847, in 8, avec fig. dans le texte et un atlas de 34 pl.

— 18. *Mémoire sur la teinture de la soie selon les procédés indiens, et perfectionnements dans l'emploi de quelques substances colorantes nouvelles*, par M. *Gouffreville*. 1848, in 8, fig.

— 19. *M. D. Gouffreville*. Art de la teinture des soies, etc. 1850, in 8.

Sous presse.

— 20. *Manuel de soierie*. — *Voy. Magnuès-Roret*.

Voy. Magnanerie, Mûriers, Vers à soie.

Voy. parmi les livres pub. dans ces derniers temps : Françoise Michel. Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent et autres tissus précieux. Paris 2 v. in 8.

SOISSONS.

1. *D'Auville*. Mémoire dressé par ordre de M. Meland, intendant de la Généralité de Soissons, pour parvenir à dresser une carte exacte de cette généralité. 1745, in fol. de 4 p. carte.

— 2. *Melch. Regnault*. Abrégé de l'hist. de l'ancienne ville de Soissons. Paris, 1833, in 8.

— 3. Histoire de la ville de Soissons et de ses rois, comtes et gouverneurs, et une suite de ses évêques, et des recherches sur les vicomtes et maisons illustres du Soissonnois, par *Claude Dormay*. 1663-64, 2 vol. in 4.

— 4. Dissertation sur l'ancien état des habitants du Soissonnois, etc.; lettres au sujet de cette dissertation, et de la ville Noviodunum, considérée comme Soissons, par l'abbé *Jean Lebeuf*. 1735, in 12.

— 5. Dissertation sur l'origine de Soissons, par le même. 1737, in 12.

— 6. Dernier chapitre de l'histoire de Soissons, par *Henri Martin* (avec *Paul Lacroix*, bibliophile Jacob). 1838, in 8.

— 7. Histoire de la ville de Soissons, par *Leroux*. 1839, 2 vol. in 8.

— 8. *L'abbé Poquet*. Périérage à l'abbaye de Saint-Médard de Soissons. In 4, fig. *On a du même* : Notice sur l'abbaye de Notre-Dame de Soissons, in 4; puis : Notice sur la cathédrale de Soissons, par *Poquet* et *Daras*. *On a encore*, Portail de l'église abbatiale de Saint-Jean-des-Vignes, à Soissons, par *Berthelier*. In fol.

— 9. *Mélanges pour servir à l'histoire du Soissonnois*, recueillis et publiés par *Em. F... D...* 1^{re} partie. Soissons, imp. de Fossé-Durcose, 1844, in 8 de 92 p.

Tiré à 100 exemp. Contient un art. de M. Virgile-Galland, deux de M. Fossé-

Darcosse et un de M. Godello, complété par M. E. F. D.

— 10. Histoire des antiquités de Soissons, par Le Moine. 1771, 2 vol. in 12.

— 11. Publication du Comité archéologique de Soissons. In 4.

— 12. Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Artois, par P. Roger. Amiens, impr. de Duval, 1845-47, in 8.

Biblioth. de la ville. Sur les collections de la cathédrale et des abbayes Saint-Médard et Notre-Dame, fondées dans cette biblioth. Voy. Montfaucon, lloc. cit. ap. Vogel.

Pour d'autres publications sur la ville de Soissons, voy. Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France; A. G. de St.-Fargeau, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 360-61, et la Bibliogr. de la France, tab. syst. paragr. relatif à l'hist. des provinces.

SOLEIL.

1. Trois dialogues de M. Pierre Messia, touchant la nature du soleil, de la terre et de toutes les choses qui se font et apparaissent en l'air. Paris, Federic Morel, 1567, in 8 de 32 ff. chiffrés.

— 1 bis. Busconick. De solis et lunæ defectibus. Venetiis, 1762.

— 2. L'action du feu central banale de la surface du Globe et le soleil rétabli dans ses droits, etc., par M. D. R. D. L. Stockholm et Paris, 1779, broch. de 84 p.

— 3. De la nature du soleil et des étoiles fixes, par Guill. Herschel. Décade philosophique. An IV, nivosa.

— 4. Sur les taches du soleil. Jérôme Lalande à Horace Say. An IV, décade philosophique.

— 5. Œuvres de Reyrae contenant l'Hymne au soleil, des variétés littéraires sur les beautés de la nature et des poésies diverses. Nouv. éd., ornée du portrait de l'auteur. Paris, Desessarts, an VII, in 8 de VIII et 151 pag.

— 6. Le comte Lenoble. Culte du soleil. France littéraire, t. XXIV.

Voy. J. F. Weidler, Bibliographia astronomica. Wittenberg, 1755, in 8. — J. de Lalande, Bibliographie astronomique. In 4.

— Les traités généraux d'astronomie. Voy. également les mots Gnomique et Sabéisme de notre Manuel.

SOLFÈGE.

1. Solfège, pour apprendre facilement la musique vocale et instrumentale, par A. Baillieux. 1773 et 1784.

— 2. Différents solfèges d'une difficulté graduelle, pour l'exercice du phrasé, du style et de l'expression, avec les remar-

ques nécessaires, par G. N. Cambini, 1788.

— 3. Solfèges d'Italie avec la Basse chiffrée, composés par Leo, Durante, Scarlatti, Hasse, Porpora, Matzoni, Caffaro, David Perez, etc., dédiés à la jeunesse française, et recueillis par Lesneque et Bèche. 4e éd. Paris, Noderman.

— 4. Principes élémentaires de musique arrêtés par les membres du Conservatoire, pour servir à l'étude dans cet établissement, suivis de solfèges par Ayns, Catel, Chérubini, Gossec, Langlé, Lesueur, Martini, Méhul, Rey et Ruyel, du Conservatoire de musique, Paris, an VIII et an X, in fol.

Cet ouvrage est composé de deux parts., la première comprend :

Liv. 1. Les principes élémentaires.

— 2. Un abrégé des principes suivis de gammes et solfèges faciles.

— 3. Recueil de solfèges d'une difficulté progressive.

La seconde partie comprend :

Liv. 4. Recueil de Solfèges à deux parties.

— 5. Recueil de solfèges à trois, quatre et cinq parties.

— 6. Solfèges ou méthodes de musique, d'un plan clair et progressif, dans lesquels on s'est abstenu d'intonations hautes, qui puissent fatiguer la voix, par A. de Gamade, de la musique du roi, auteur de la nouvelle méthode de chant à l'usage de la maison royale de Saint-Denis.

— 7. Solfèges pour la vocalisation musicale, etc., par Pellegriani.

— 8. Solfèges à plusieurs parties, avec accompagnement de piano, suivis d'un cantique pour une voix principale et des chœurs, par A. Chelard.

— 9. Elementarwerk für Piano Forte-spieler, etc., solfège pour le piano, par A. Walter, Bamberg, 1830, in 4.

— 10. Solfège ou méthode de musique de Rodolphe, par Rodolphe. Nouvelle éd., revue, corrigée, et dans laquelle les leçons trop hautes ont été bannies, par M. Panzeron. Paris, 1835, in 4. — Paris, Duverger, 1851, in 4.

— 11. Solfège contenant des leçons sur toutes les clefs et à changement de clefs, avec accompagnement de Basse chiffrée, composé pour l'usage des classes du Conservatoire de musique de Paris, par L. Chérubini. Paris, l'auteur, in fol.

Ces leçons, dont on doit nommer les notes en les chantant, peuvent aussi être vocalisées.

— 12. A B C musical. — Voy. le n° 80 de l'art. Musique.

— 13. Suite de l'A B C musical dédié aux mères de famille, ou solfège composé

tout expès pour sa petite fille, par *A. Panzeron*. Paris, l'auteur, 1840, in 8.

— 14. *Solfège géant à l'usage des cours de musique*. — Voy. le n° 81 de l'art. *Musique*.

— 15. *Solfège concertant à deux, trois et quatre voix, en trois parties*, par le même. Paris, 1851, in 8.

SOLOGNE.

1. *Mémoire sur l'amélioration de la Sologne*, par *Cl. Deloynes d'Autroche*. Orléans et Paris, 1787, in 8 de 81 p.

— 2. *Vues générales sur l'état de l'agriculture dans la Sologne*, et sur les moyens de l'améliorer, par *J. B. Huet de Froberville*. Orléans et Paris, 1788, in 8.

— 3. *Essai sur la topographie de la Sologne et sur les principaux moyens d'amélioration qu'elle présente*, par le baron *P. Marc. Sébastien Bigot de Morogues*. 1811, in 8.

— 4. *Du même*. *Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture en France, particulièrement dans les provinces les moins riches*, la Sologne, le Gatinais, le Berry. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 5. *De l'agriculture du Gatinais et de la Sologne, etc.*, par *A. Paris*. 1833, in 8.

— 6. *Quelques réflexions sur la Sologne*. 1836, in 8.

— 7. *Mémoire sur la situation agricole de la Sologne et sur les moyens d'améliorer cette province*, par *Bourdon*. 1840, in 8.

— 8. *Beauvallet*. *De l'agriculture en Sologne*. Orléans, 1844, in 8, 8g.

— 9. *Innovations agricoles en Sologne*, par l'association du propriétaire avec le fermier, par *Thoulet de Beauchêne*. Br. in 8, sans date (1841).

— 10. *Réponse à la brochure de M. de Beauchêne : Innovations agricoles en Sologne, etc.* Broch. in 8, sans date (1844).

— 11. *R. Pareto*. *De l'amélioration de la Sologne*. Paris, Roret, 1851, broch. in 8.

Pour autres publications sur la Sologne, voy. *Lelong et Fontette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, tab. géogr., et la *Bibliogr. de la France*, tab. syst., à l'art. relatif aux provinces.

SOMNELIER.

1. *Manuel du sommelier*. T. 68a, p. 279, de la 3e série des *Annales de l'Agriculture française*. Paris, Huzard, 1798-1817, 70 vol. in 8.

— 2. *Ouvrage sur le même sujet*, par *M. Julien*. T. 19c, p. 136, de la 2e série des mêmes *Annales*.

— 3. *A. Julien*. *Manuel du Somme-*

lier ou *Instruction pratique sur la manière de soigner les vins contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage*. 3e édit. Paris, 1836, in 18.

— 4. *Manuel du Sommelier*. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. *Fignes, Vignobles, Vins*.

SOMNAMBULISME.

1. *Jacob. Horst*. *De naturâ, differentiâ, et causis eorum, qui dormientes ambulat*. Lipsiæ, 1593, in 8.

— 2. *Tandler*. *Dissertatio de noctambulismo*. Wittembergæ, 1602, in 4.

— 3. *Pomarius*. *Dissertatio I et II de noctambulismo*. Wittembergæ, 1649, in 4.

— 4. *Hechler*. *Dissertatio de noctambulismo*. Gissæ, 1665, in 4.

— 5. *Joh. Theod. Schenckius*. *Dissertatio de ambulatione in somno*. Inne, 1671, in 4.

— 6. *Bern. Albinus*. *Dissertatio de somnambulismo*. Francofurti ad Viadrum, 1689, in 4.

— 7. *Frid. Hoffmann*. *Dissertatio de somnambulismo*. Halæ, 1695, in 4.

— 8. *Steffanius*. *Dissertatio de somnambulismo*. Basilie, 1701, in 4.

— 9. *Bohn*. *Dissertatio Casûs agri noctambulationis morbo laborantis*. Lipsiæ, 1717, in 4.

Réimp. dans la collection des thèses de médecine de Haller, vol. VII, n° 249.

— 10. *Joh. Christ. Knoll*. *Abhandlung vom Nachwandeln, c'est-à-dire, traité du somnambulisme*. Quédlinbourg, 1753, in 8.

— 11. *Georg. Gottl. Richter*. *Dissertatio de stato mixto somni et vigiliæ, quo dormientes multa vigilantium munera obtinent*. Gottlingæ, 1756, in 4.

— 12. *Meier*. *Versuch einer Erklärung des Nachwandels, c'est-à-dire, Essai d'une explication du somnambulisme*. Halle, 1758, in 8.

— 13. *Fricke*. *Commentatio de noctambulismo*. Halæ, 1773, in 4.

— 14. *Tardy de Montravel*. *Essai sur la théorie du somnambulisme magnétique*. Paris, 1785, in 8 de 108 p.

— 15. *Fournel*. *Essai sur les probabilités du somnambulisme magnétique*. Paris, 1785, in 8 de 70 pag.

— 16. *Van der Beien*. *Dissertatio de somnambulations*. Levanil, 1786 in 8.

— 17. *M. D. G. Verukes*. *Dissertation sur le somnambulisme*. Paris, an XIII, in 4 de 34 p.

— 18. *A. Wienhold*. *Psychologische Vorlesung über den Naturlichen Somnambulismus, c'est-à-dire, Leçon psychologique sur le somnambulisme naturel*. Lemgo, 1805, in 8.

— 19. *A. M. J. Chastenet de Puységur*. Recherches et observations physiologiques sur l'homme dans l'état de somnambulisme naturel, et dans l'état de somnambulisme provoqué par l'acte magnétique. Paris, 1811, in 8.

— 20. *L. D. Quérolot*. Recherches médicales sur le somnambulisme (dissertation inaugurale). Paris, 1813, in 4 de 41 p.

— 21. *Aug. Roullier*. Exposition physiologique du magnétisme animal et du somnambulisme. Paris, 1817, in 8, de 231 pag.

Les notes qui précèdent sont extraites de l'art. le Somnambulisme du Dict. des sciences médicales, édit. Ponchonnet, en 60 vol. ; on les doit à M. Vaidy.

— 22. Recherches et considérations critiques sur le magnétisme animal, avec un programme relatif au somnambulisme artificiel ou magnétique, traduit du latin de Merz, etc., par Robert. Paris, 1824, in 8.

— 23. *Pierquin*. Réflexions philosophiques et médico-légales sur les maladies intellectuelles du sommeil. Paris, 1829, in 8 de 84 p.

— 24. *Gauthier (Aubin)*. Histoire du somnambulisme chez tous les peuples, sous les noms divers d'extase, songes, oracles et visions; examen des doctrines théoriques et philosophiques de l'antiquité et des temps modernes, sur ses causes, ses effets, ses abus, ses avantages, et l'utilité de son concours avec la médecine. 1832, 2 vol. in 8.

— 25. Traité pratique du magnétisme et du somnambulisme ou résumé de tous les principes, et procédés du magnétisme, par le même. Paris, 1845, in 8.

— 26. Des hallucinations ou histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et du somnambulisme, par A. Brière de Boismont. Paris, in 8.

— 27. Le magnétisme et le somnambulisme devant les corps savants, la Cour de Rome et les Théologiens, par l'abbé Loubert. Paris, 1844, in 8.

— 28. Histoire du magnétisme dont les phénomènes sont rendus sensibles par le mouvement, par Hakiat. Nancy, 1845, in 8.

— 29. Mystère du sommeil et du magnétisme. — Explication des prodiges qu'offre cet état de la vie humaine, par A. Debay. 4e édit. Paris, Moquet, 1845, in 12, av. 2 lith.

Voy. parmi les publications données en ces derniers temps. Albert Lemoine. Du sommeil au point de vue physiologique et psychologique. Paris, in 12.

Voy. Magnétisme et Onéirocritie.

SON (ACOUSTIQUE).

1. Propositions physico-mathématiques de natura soni, quas defendit D. Christoph. Leop. Schaffgotsch de Kynast, preside R. P. Balhasare Conrado Soc. Jesu. Olomucell, typis Nic. Hrudczky, 1631, avec une fig.

— 2. *Euleri* Dissertatio physica de sono. Basilæ, 1737, in 4.

— 3. L'analogie du son et de la lumière, par le père Monestrier, jésuite. 1753.

Ce discours concourut pour obtenir un prix académique, et a été inséré dans le tome IV des Mémoires de la Société de Nancy, page 82.

— 4. Expérience sur la propagation des sons et de la voix dans les tuyaux prolongés à une grande distance (par Gauthey). 1783, in 8.

— 5. Traité des sons de la langue française, par Buillette. Paris, 1788, in 12.

— 6. Théorie acoustico-musicale ou de la doctrine des sons rapportée aux principes de leurs combinaisons, par Ans. Surcouff. Maser, 1793, in 8.

— 7. Traité d'acoustique, par E. F. Fl. Chladni, trad. de l'allemand par l'auteur. Paris, 1809, in 8, 6g.

— 8. Principe acoustique nouveau et universel de la théorie musicale, ou musique expliquée, par Alex. Jean Morel. Paris, Bachelier, 1816, in 8.

La Clef de l'Industrie, par Armandville, Paris, Husard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, fait mention de plusieurs recueils qui contiennent des travaux importants sur le son ; elle donne soigneusement l'indication des tomes qui les renferment. Parmi ces travaux, on remarque : Détails sur la vitesse du son dans l'air et dans l'eau, par de Laplace. — Observations faites à Saint-Iago du Chili, sur la vitesse du son. — Notice sur l'accroissement acoustique de l'intensité du son. — Expériences faites à Madras par Coldingham sur la vitesse du son. — Notice sur la vitesse du son dans l'air. — Notices sur le son et sur sa propagation. — Expériences relatives à la détermination de la vitesse du son dans l'atmosphère. — Notice et Mémoire sur la propagation du son, par Hussenfratz. — Expériences sur la propagation du son à travers les corps solides et à travers l'air, dans des tuyaux cylindriques très-allongés.

— Dissertation physico-mathématique inaugurale sur la vitesse de propagation de son dans les fluides élastiques, par Richard van Rees. — Notice d'Engelkefeld sur l'effet que produit le son sur le baromètre. — Accroissement de l'intensité du son pendant la nuit. — Théorie du son, par Etot, Hussenfratz, Poisson, Chladni

et de Laplace. — Notice sur la détermination d'oe son fixe. — Mémoire sur le son et sur les cordes sonores. — Mémoire de Cassini de Thury sur la propagation du son. — Notice sur la vitesse du son.

Voy. également :

— 9. Expériences diverses faites sur la transmission du son ; Bib. brit., 1re série. Théorie à ce sujet, 2e série, etc. Voir touchant les curieuses expériences faites à ce sujet, la table des matières du recueil indiqué (par M. de Tournet).

— 10. Dessons de la parole, par Louis Ernest Olivier, Paris, 1844, 1e 8, avec 1 pl.

— 11. Lois générales de l'acoustique, analyse et discussion des principaux phénomènes physiologiques et pathologiques qui s'y rapportent, par A. Baudrimont. Paris, in 4 de 127 pag. et 7 pl.

— 12. Théorie des sons musicaux, par Brossard. Paris, Bachelier, 1847, 1e 4.

— 13. Acoustique et optique des salles de réunions publiques, théâtres et amphithéâtres, spectacles, concerts, etc., par Laches. Paris, 1848, in 8.

— 14. Will. Gardiner. The music of nature, or an attempt to prove that what is passionate and pleasing in the art of singing, speaking, and performing upon musical instruments is derived of the sounds of the animated world. 3d edit. London, 1850, in 8.

Voy. Musique.

SONCINO.

1484. — Josué Salomon et ses associés y introd. l'imprimerie.

SONDAGE.

1. Art du Fontainier-sondeur et de puits artésiens; indication des eaux souterraines, forages, etc., par Garnier. 1833, in 4, avec 19 pl.

— 2. Frommann. Die Bohrmethode der Chinesen oder das Seilbohren. Coblenz, 1835, in 8.

M. Frommann est un lieutenant du Génie prussien. Il a publié en 1833 un ouv. int. : *Considérations géologiques et physiques sur l'origine des eaux jaillissantes au moyen des puits forés. C'est une trad. de l'ouv. de M. Hécart de Thury, auquel il a ajouté des détails sur le sondage à la corde.*

— 3. Jobard. Bulletin de Musée d'Industrie. (3e livraison 1846).

On y indique les perfectionnements qu'a subis le sondage à la corde.

— 4. J. M. Desgousée. Guide du sondeur ou traité théorique et pratique des sondages. Paris, 1846, 1 vol. in 8 et 1 atl. in 4.

La question des puits artésiens présentant le plus vif intérêt, et les Orientaux nous ayant précédés dans l'usage d'un procédé peu coûteux qui a été mis naguère en lumière par M. Le Châtelier ingénieur en chef des mines, nous signalerons l'opuscule suivant.

— 5. Notice sur le sondage à la corde par M. Le Châtelier. Paris, 1833, in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie par Armonville. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots Sondage et Soudes; la Bibliogr. de la France, tab. syst., et nos art. Hydraulique et Puits artésiens.

SONDERBUND.

1. Les radicaux et le Sonderbund, lettres écrites de la Suisse. Paris, Amyot, 1847, in 8.

— 2. J. Cretineau Joly. Histoire du Sonderbund. Paris, Pion frères, 1850, 2 vol. in 8.

SONGES.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckowke, 60 vol. in 8, au mot Songes, notre art. Onéirocritie, et le premier paragraphe de notre art. Sciences occultes.

SONNETS.

F. Ambrosoli. Sonetti di Ogni secolo della nostra letteratura. Milann, 1834, in 12.

Voy. une dissertation intéressante sur ce genre de poésie placée en tête du recueil de M. Evariste Boulay-Paty et int. : Sonnets. Paris, 1851, in 8.

SOPHOCLE.

1. Sophoclis Tragediæ Septem, cum commentariis gr. Venetis, in Aldi Romani Academia, 1502.

Première édit. estimée. L'édit. de Paris, 1553, 2 t. en 1 vol. in 4 est belle, mais on y abandonne le texte d'Aide qui est plus exact.

— 2. Sophoclis Tragediæ septem gr., in quibus præter multa mæda sublata, carminum omnium ratio hactenus obscurior nunc apertior proditor : operâ Gul. Canteri. Antuerpiæ, Plantinus, 1579, gr. in 8.

Petite édit. correcte.

— 3. Sophoclis Tragediæ Septem, gr. et lat. Francofordiæ, Pantes Stephanus, 1603, in 4.

On fait grand cas de cette édit. On y trouve la version lat. de Winsemius et les notes de H. Etienne.

— 4. Sophoclis Quæ exstant omnia, cum Scholiis, gr. recensit et notis illustravit

Rich. Fr. Ph. Brunch. Argentorati, Truttel, 1786, 2 vol. gr. in 4.

Cette belle éd. est fort estimée. Voici ce que dit M. Schoell.

Brunch *est nécessaire, avant tout, de recourir au texte d'Alde, qu'il prit pour base de son travail, en faisant abstraction de toutes les éditions postérieures à 1553. Il n'adopta pourtant pas ce texte sans réserve; huit manuscrits de Paris et d'Augsbourg le mirent en état de le corriger. Le sien est imprimé avec une grande pureté. La version latine est entièrement neuve et peut remplacer un commentaire. Brunch donna les Scholies de Jean Lascaris et celles de Démétrius Trielinus, à l'exception de celles qui s'occupent du mètre et des figures, et qu'il jugea toutes mauvaises. Il donne de plus les fragments de Sophocle et un lexique auquel Rubenken avait eu part. En 1789, il ajouta à sa première édition in 8, un troisième volume renfermant ce que la grande édition avait de plus.*

L'édition de Brunch sert de base à toutes les éditions de Sophocle qui ont paru depuis, de manière cependant que les savants qui s'en sont occupés y ont fait les corrections que les progrès de la critique ont conseillées.

Schoell.

— 5. *Tragœdiæ VII ac deperdita fragmenta, emendavit, variet. lectionis Scholia notisque adjecit C. G. A. Erfurdt, acced. Lexicon sophocleum, etc. Lipsiæ, 1802-11, in 8.*

Bonne édit.

— 6. *Thiâtre de Sophocle, trad. en entier avec des remarques par Guil. de Rochefort. Paris, 1788, 2 vol. in 8.*

— 7. *Tragédies de Sophocles, trad. du grec par M. Artaud. 2e édit. rev. et corr. sur les dernières édit. gr. Paris, Lefèvre, 1842, post in 8.*

— 8. *Le même. Oxford, 1850, in 16.*

A l'usage des classes.

Cette collect. fait partie des classiques grecs et lat., pub. à Oxford.

— 9. *Sophocles. Oedipus Coloneus. Cum scholiis vetustis et suis commentariis ed. C. Reisig. Jéna, 1820, in 8.*

— 10-11 *Id. ex rez. P. Elmsley, accedit Brunkii et aliorum annotationes selectae. Leipzig, 1824, in 8.*

Voy. pour les autres pièces séparées, Brunet.

Nous indiquerons ici les derniers travaux des Allemands sur Sophocle.

— 12. *Ajax Deutsch in den Vermaasungen des Originals mit Einleitung über Sinn und Geschichte der Aakidenafabel von A. Schoell. Berlin, 1842, in 8.*

— 13. *T. F. Benedier. Observationes*

in Sophoclis VII tragg. Leipzig, 1830, in 8.

— 14. *F. Ellendt. Lexicon sophocleum adhibitis veterum interpretum explicationibus. Königsberg, 1834-35, 2 vol. in 8.*

— 15. *Schoell. Sophocles sein Leben und Wirken nach den Quellen dargestellt. Frankfurt, 1811, in 8.*

— 16. *Schoell in Sophoclis tragoedias e cod. ms. Laurentiano edid. P. Elmsley. Leipzig, 1826, in 8.*

— 17. *J. Struve. Scholia breviora in Sophoclis Philocteten. Hanovre, 1786, in 8.*

— 18. *F. G. Weleker. Die griechischen Tragödien mit Rücksicht auf den griechischen Cyclos geordnet. Bonn, 1839-41, 3 vol. in 8.*

— 19. *G. Wolff. De Sophoclis scholiarum Laurentianorum variis lectionibus. Leipzig, 1843, in 8.*

Pour les autres édit. et traduct. de Sophocle, voy. J. W. Muss. Man. de bibl. class., II. 595-611, et F. L. A. Schweiger, Id. I, 290-300.

SORBONNE.

On ignore généralement que *Robert de Douay*, chanoine de Senlis, et médecin de Marguerite de Provence, fut le premier fondateur de la maison de Sorbonne. Ce fut lui qui laissa les fonds nécessaires pour la fondation de ce collège : « mille et quingentas libras parisienses reliquit ad opus quorundam scholarium quos intendebat facere ex consilio magistri Roberti de Sorbona in theologia studentium. » En conséquence de ce legs, *Robert de Sorbon* fit commencer les constructions vers l'an 1252; comme il était le seul ordonnateur de ces travaux, la population parisienne imposa aux nouveaux bâtiments le nom de Collège de Sorbonne. *Robert Sorbon*, confesseur de Saint-Louis, et dont la mort arriva en 1274, tirait lui-même son nom d'un village du diocèse de Sens; il est à remarquer que le savant chapelain ne prit point dans son testament le titre de *fondateur* mais celui de *provisoire*.

1. *Acte fait en Sorbonne le 1er juin 1612. In 4.*

— 2. *Sorbonicæ laudes M. Becani jesuitæ, hoc est summa actorum facultatis theologiæ parisiensis contra librum inscriptionum, controversia anglicana de potestate regis et pontificis, etc. Autore Martino Becano, Soc. Jesu Ad exemplum Bonhami Norton recensum. 1614, in 8 de 32 p.*

— 3. *Relation véritable de ce qui s'est passé en Sorbonne, les 15 de mars, 1er avril, 11 may 1626, le 11 de janvier et 1er février 1627. 1629, in 8.*

Trois relations, dont la 1re est de 298 p.

la 2^e et la 3^e, ensemble de 57 p., ces 2 dernières ont une pagination distincte de la 1^{re}.

— 4. *Sorbona instaurata*, seu ill. card. D. Joan. Armando de Richelieu, provisor Sorbonæ, actio gratiarum Joann. Fiesaci, doct. (1639), in 4 de 35 pag.

— 5. *Oratio habita in aula Sorbonica*, in laudem celeberrimæ Sorbonæ, ejusque munificentissimæ prorsus, E. card., Ducis de Richelieu (p. A. Dabreton). Parisiis, Joannem Camusat, 1639, in 4.

— 6. *Éloge sur l'embrasement de la Sorbonne*. Paris, P. Le Petit, S. D. in 4. *Fig. représentant l'incendie*.

— 7. *La Sorbonne*, poème par messire Antoine Godeau, évêque de Grasse et Vence. Paris, Pierre Le Petit, 1653, in 4.

— 8. *Oratio habita in scholis Sorbonæ die lunæ XXVII octob. 1670*. Pronuntiante *Guldono Boust*, doct. Parisiis, apud Georgium Jossæ, 1670, in 4 de 28 p.

— 9. *L'abbé Duvernet*. Histoire de la Sorbonne, dans laquelle on voit l'influence de la théologie sur l'ordre social. Paris, 1791, 2 vol. in 12.

Trad. en all. Strarb., 1791-92, 2 v. in 8.

— 10. *Notice sur la Sorbonne*. Paris, 1818, in 8.

— 11. *Promenade à la Sorbonne* ou aperçu de ce qu'il y a de remarquable dans la doctrine et l'enseignement des professeurs chargés des cours publics, etc., par M. V. 1843, in 8.

— 12. *Le siège de la Sorbonne* ou le triomphe de l'Université, poème héroïque, en six chants, par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par *Petrus Noele*. 2^e édit. 1844, in 8 de 16 pag.

Bibliothèque de la Sorbonne.

Foy. le n^o 28 du tome XVI du journal général de l'instruction publique (7 avril 1847).

Ce numéro contient un rapport fort intéressant sur la bibliothèque de la Sorbonne adressé par M. *Le Bas*, conservateur-administrateur, au ministre de l'instruction publique. Dans ce travail, M. *Le Bas* annonce au ministre l'achèvement du classement définitif de la collection confiée à ses soins; il y expose les motifs qui l'ont déterminé à admettre les modifications introduites dans l'ordre et dans le numérotage des livres, et, pour qu'on puisse mieux apprécier tout ce que son système a de neuf et de vraiment utile, il fait suivre son rapport d'un tableau synoptique qui montre très-clairement les avantages obtenus; avantages assez manifestes pour que ce système donne lieu à une plus vaste application.

Ce tableau a été tiré à part.

Voy. notre article *Université*.

SORCELLERIE. — SORCIERS.

Voy. *Sciences occultes*.

SORIA.

1485. — La Table de *Timp.* seulement fait mention de l'introduction de l'impr. dans cette ville.

SOTADIQUES (LIVRES).

Le célèbre abbé *Rives*, né à Apt, le 19 mai 1730, mort à Marseille, le 10 octobre 1791, a laissé une bibliographie spéciale de ces sortes de livres. Elle porte le titre suivant, dans le Catalogue de ses mss.

Bibliothèque de livres sotadiques ou pornographiques, mss. ou imprimés en toutes sortes de langues, mais sans aucune espèce d'analyse, avec les qualifications que ces livres infernaux méritent.

SOTTIES.

Voy. *Théâtre* et le Catalogue de M. de *Soleinne*, tome I^{er}.

SOUABE.

1. Carte topographique de l'ancienne Sonabe et d'une portion des pays limitrophes, commencée en 1801 par les soins du général Moreau, exécutée au dépôt de la guerre, à l'échelle d'un mètre pour 10,000 mètres. Paris (Dépôt de la guerre), 1818 (et 1819), très-grand in fol.

Les comtés du banc de Sonabe sont suivant l'ordre alphabétique, ceux que nous désignons ici :

Frelberg, Fugger, Grafen-Egg, Hohen-Ems, Koenigsack, Maxelrain, Montfort, Oettingen, Pappenheim, Reckberg, Schlick, Sintzendorff, Waldpurg, Waldstein, Weissenwolf, Wolfstein.

On trouvera la bibliographie de ces diverses contrées, dans l'ouvrage : *Les souverains du Monde*. Paris, 1734, 5 vol. in 12. *Voy.* au t. III, p. 135 et suiv.

— 2. *Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale*, par *Huillard Bréholles*, avec 35 pl. par M. V. *Baltard*. Paris, Panckoucke, 1814, in fol.

SOUFFLEUR A LA LAMPE ET AU CHALUNEAU.

Danger. L'art du souffleur à la lampe, ou moyen facile de faire soi-même, à très-peu de frais, tous les instruments de physique et de chimie, tels que thermomètres, baromètres, pèse-liqueurs, siphons, etc., au moyen d'un appareil qui remplace avec avantage la table d'émailleur, et offre au moins les cinq sixièmes de diminution de prix, 2^e édit.

Voy. *Manuels-Roret*.

SOURDS-MUETS.

1. *Salomon. Alberti Oratio de surditate et mutitate*, Norimbergæ, 1591, in 8.

— 2. *Reduccion de las letras, y arte para enseñar a hablar los mudos*, por Juan Pablo Bonet. En Madrid, Francisco Abarca de Angulo, 1620, in 4.

Parmi les traités du XVII^e siècle, voy. aussi John Bulwer. *Philosophus*. 1^{er} 48. — John Wallis. *Epistola ad Thomam Beverley*, dans les *transactions philosophiques de Londres*, octobre 1698.

— 3. Le R. P. *Alphonse Costadeau*. *Traité historique et critique des principaux signes dont nous nous servons pour manifester nos pensées*. Lyon, 1717, in 12.

— 3 bis. *J. Conrad Amman*. *Surdus loquens*. Amsterdam.

Voy. le n^o 8.

— 4. *Institution des sourds-muets ou recueil des exercices soutenus par les sourds et muets pendant les années 1771-74*, avec des lettres qui ont accompagné les programmes de chacun de ces exercices (par l'abbé Ch. Nic. de L'Épée). Paris, Butard, 1774, in 12 de 103 p.

Reproduit dans l'ouv. suivant.

— 5. *Institution des sourds et muets, par la voie des signes méthodiques*. Ouvrage qui contient le projet d'une langue universelle par l'entremise des signes naturels assujettis à une méthode. Paris, Nyon, 1776, 2 part. in 12.

Le même qu., sous ce titre :

— 6. *La véritable manière d'instruire les sourds et muets, confirmée par une longue expérience*. Paris, Nyon l'aîné, 1784, 2 part. in 12.

Voy. ci-après n^o 23.

— 7. *Lettre à M. S... sur l'Institut des sourds et muets*, par E. F. Deschamps. 1777, in 12.

— 8. *Cours élémentaire d'éducation des sourds et muets*, par le même, suiv. d'une dissertation sur la parole, trad. du latin de J. Kr. Ammann, par B. de P. (Ch. N. Beauvais de Préau). 1779, in 12.

— 8 bis. *S. Heinicke*, *Ueber die Denkart der Taubstummen*. Leipzig, 1780, in 8.

— 9. *Observations d'un sourd et muet sur le cours élémentaire d'éducation des sourds et muets*, qu'a publié cette année M. l'abbé Deschamps (par Desloges, élève de M. l'abbé de L'Épée). 1779, in 12.

— 10. *Lettre à M. de Belleisle pour servir de réponse aux observations d'un sourd et d'un muet (par Desloges)*, par l'abbé Deschamps. 1780, in 12.

— 11. *De la manière de suppléer aux oreilles par les yeux*, suivie d'un Mémoire sur le bégaiement, par le même. 1783, in 12.

— 12. *Mémoire sur l'art d'instruire les sourds-muets de naissance*, par l'abbé R. A. C. Sicard. 1789, in 8.

Extrait du recueil du Musée de Bordeaux.

— 13. *Catéchisme ou instruction chrétienne, à l'usage des sourds-muets*, par le même. 1796, in 8.

— 14. *Cours d'instruction pour servir à l'éducation d'un sourd-muet de naissance*, par le même. 1800. Seconde édit. Paris, Adr. Leclère, 1803, in 8, fig. et tabl.

L'Alphabet-Manuel, qui en fait partie, a été réimprimé à part, in 18.

— 15. *Cours d'instruction d'un sourd-muet de naissance, et qui peut être utile à l'éducation de ceux qui entendent et qui parlent*. 2^e édit., par le même. Paris, Leclère. 1803, in 8, enrichi de 8 tabl. gr. en taille-douce.

— 16. *Théorie des signes ou introduction à l'étude des langues, où le sens des mots, au lieu d'être défini, est mis en action*. Ouvrage élémentaire, absolument neuf, indispensable pour l'enseignement des sourds-muets, etc., par l'abbé Sicard. Paris, Dentu, 1808, 2 vol. in 8, avec fig.

Cet ouvrage a valu à son auteur le grand prix décennal de 1^{re} classe, destiné au meilleur ouvrage de morale ou d'éducation.

L'abbé Sicard a donné aussi dans le *Magnan encyclopédique*, deux mémoires sur l'art d'instruire les sourds-muets, et dans la *Collection des mémoires de l'Institut*, le morceau suivant : *Premier mémoire sur la nécessité d'instruire les sourds-muets de naissance et sur les premiers moyens de communication avec ces infortunés*, (t. 1^{er}, 1799).

— 17. *Rapport sur l'établissement des sourds-muets fait à l'Assemblée nationale au nom du Comité de l'extinction de la mendicité*, etc., par Prieur. 1791, in 4.

— 18. *D. L. Hervas y Panduro*. *Escuela española de sordo-mudos, o arte para enseñar les á escribir y hablar el idioma español*. Madrid, 1795, 2 vol. in 4.

— 19. *Discours sur l'éducation des sourds-muets*. pron. le 15 brumaire an VIII (1800), par Althoy. in 8.

— 20. *Mémoire ou considérations sur les sourds-muets de naissance et sur les moyens de donner l'ouïe et la parole à ceux qui en sont susceptibles*, par V. R. T. Bouvier-Desmortiers. 1800, in 8.

Trad. en allem. par Fr. H. Martens. Leipzig, 1801, in 8.

— 20 bis. *J. Watson*. *Instruction of the deaf and dumb*. London, 1803, in 8.

Voy. aussi parmi les ouvrages pub. en

angl. Harvey P. Pect. *Vocabulary, etc., course of instruction*. 1844-46.

— 21. Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, ou introduction à une classification naturelle des idées avec leurs signes propres, par Bébien, Paris, J. G. Dentu, 1817, in 8.

— 22. L'art d'enseigner à parler aux sourds-muets de naissance, par M. l'abbé de l'Epée, angl. de notes explicatives et d'un avant-propos, par M. l'abbé Sicard, précédé de l'éloge hist. de M. l'abbé de l'Epée, par le même. Paris, Dentu, 1820, in 8.

— 23. De l'éducation des sourds-muets de naissance, par de Gérando. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 23 bis. L'abbé Jamet. Mémoire sur l'instruction des sourds-muets. Caen, 1827.

— 24. Exposé d'une dactylogogie alphabétique et syllabique indispensable pour commencer l'instruction des sourds-muets, par Deteau. Cambrai, 1830, in 8, fig.

— 25. Recherches sur le traitement et sur l'éducation curriculaire et orales des sourds-muets, par le même. Paris, 1837, in 8.

— 26. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets. 1re partie. Maladie de l'oreille moyenne, par le même. Paris, 1838, in 8.

— 27. Examen chirurgical des sourds-muets du département d'Eure-et-Loir, par le même. Paris, 1813, in 8.

— 28. Brachet. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe et sur l'audition dans l'homme et dans les animaux vertébrés. Paris, 1836, in 4, fig.

— 29. Le système lymphatique considéré sous les rapports anatomique, physiologique et pathologique, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 30. Le docteur Ed. Schmatz. Traité sur l'art de saisir par la vue les mots parlés, comme moyen de suppléer autant que possible à l'ouïe des personnes sourdes ou dures d'oreilles. 2e édit. Dresde, 1844.

— 31. Mutisme et surdité, ou influence de la surdité native sur les facultés physiques, intellectuelles et morales, par J. B. Puybonnieux. Paris, 1846, in 8.

— 31 bis. Léon Vaisse. Essai historique sur la condition sociale et l'instruction des sourds-muets en France. Paris, 1844, in 4.

On a du même : Le mécanisme de la parole, 1838. — Essai d'une grammaire symbolique à l'usage des sourds-muets, 1839. — Des conditions dans lesquelles s'entreprennent et des moyens par lesquels s'accomplit l'instruction des sourds de naissance.

Voy. aussi dans ces derniers temps les tables du *Moniteur*, pour le rapport des Commissions qui ont examiné la méthode de M. Dubois (rue de Valois du Roule), méthode au moyen de laquelle la parole est rendue aux sourds-muets.

— 32. Traitement moral, hygiène et éducation des idiots, etc., muets non sourds, bégnes, etc., par Ed. Séguin. Paris, 1846, in 12.

— 33. Du même : Jacob Rodrigues Pereire, premier instituteur des sourds et muets en France (1744-80), pensionnaire et interprète du roi, membre de la Société royale de Londres, etc. Notice sur sa vie et ses travaux, et analyse raisonnée de sa méthode, précédées de l'éloge de cette méthode par Buffon. Paris, 1847, in 12.

— 34. Essai théorique et pratique des maladies de l'oreille, par Hubert-Valleroux. Paris, Victor Masson, 1846, in 8.

— 35. Introduction à l'étude médicale et philosophique de la surdi-mutité, par le même. Paris, Victor Masson, in 8.

— 36. La surdi-mutité, traité philosophique et médical, comprenant : 1° Un exposé historique de l'éducation des sourds-muets, en France et à l'étranger, depuis les temps les plus reculés ; 2° leur état moral, social et législatif ; 3° des conditions générales sur le sourd-muet-aveugle ; 4° les causes, le diagnostic et le traitement de la surdi-mutité, par le docteur A. Blanchet. Paris, Labé, 1850, in 8.

En voie de publication.

M. Hubert-Valleroux vient de publier récemment des *Etudes critiques sur la surdi-mutité*. In 8 de 72 pag.

— 37. Annales de l'éducation des sourds-muets et des aveugles. Paris, in 8.

Recueil fondé par M. Ed. Morel.

— 38. Société centrale d'éducation et d'assistance pour les sourds-muets en France. Première séance générale annuelle tenue sous la présidence de M. Dufaure, le 13 mars 1851. Paris, 1851, in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., art. Sourd-muet.

— 39. C. Guyot et R. T. Guyot. Liste littérale philosophique, ou catalogue de ce qui a été publié jusqu'à nos jours sur les sourds-muets. Groningue, 1842, in 8.

Catalogue des livres anciens, composant les magasins de librairie de MM. Gaillémot. La Bibliographie de la France, tab. syst. section des sciences et arts, depuis 1849, un parag. est consacré dans ce dernier ouvrage aux publications relatives aux sourds-muets.

SPAGIRIE ou SPAGIRIQUE.

Recherche de la pierre philosophale.

Voy. *Alchimie* et *Sciences occultes*, et dans ces derniers temps *Figulier*, les *Alchimistes*.

SPECTACLES.

Voy. *Théâtre*.

SPECTRES.

Voy. *Sciences occultes*, paragr. III.

SPHÈRE.

1. *J. de Saorobosco*. Habes lector *J. de Saoro busto sphere textum una cum additionibus non aspernandis Petri Ciruelli* et quest. *Petri de Alliaco*. Parisiis, J. Petit, in fol. goth., fig.

Édit. des plus curieuses. Voy. sur ce géogr. du moyen-âge les hist. de l'astr. et de la géog.

— 2. *Vicomte de Santarem*. Histoire de la cosmographie et de la cartographie au moyen-âge. 3 vol. in 8 et atl. in fol. max.

On trouvera dans ce savant ouv. en voie de publication, l'indicateur de plusieurs traités anciens de la sphère.

— 3. *Nic. Bion*. Description de la sphère et des globes. 1704, in 12.— 4. *Du même*. Usages des globes célestes et terrestres, et des sphères, suivant les différents systèmes. Paris, 1761, gr. in 8, avec fig.— 5. *C. F. Bæk*. *Commen. Acad. de platouco systemate caelestium globorum et vera indole astronomiz Philolalce*. Heidelberg, 1810.

On trouvera dans cet ouv. une fig. du système des sphères.

— 6. *Rivard*. Traité de la sphère et du calendrier, augm. par de *Lalande* et *Puisant*. Paris, 1816 (aussi 1837), in 8, av. fig.— 7. *Ch. Dien*. De l'usage des globes et des sphères ou choix des problèmes les plus intéressants relatifs à la géographie mathématique et aux principaux phénomènes célestes. Nouv. édit. Paris, Sauret-Andrivon (sans date, mais tout-à-fait moderne), in 12, avec fig.

— 8. Catalogue des globes, sphères, atlas, cartes géographiques et astronomiques composant le fonds de Delamarche. Paris, 1846 (rue du Battoir, 7).

La Clef de l'Industrie par *Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, fournira de très-utiles renseignements bibliographiques sur les divers genres de sphères : sphères terrestres, sphères célestes, mouvantes et autres, en métal, en bois, en carton, ainsi que sur la manière de les exécuter, on y trouvera également des renseignements sur plusieurs machi-

nes pour servir à la démonstration rigoureuse des divers systèmes astronomiques.

Voy. aussi le Catalogue de vente de la bibliothèque géographique de MM. *J. B.* et *G. Barbié du Bocage*. Paris, 1844, in 8, et généralement tous les catalogues des marchands de cartes et plans.

SPIRITUALISME.

Voy. *Philosophie*.

SPIRE.

1471. — *Pierre Drach* y introd. l'imprimerie.

SPITZBERG.

1. *F. Martens*. *Spitzbergische oder Grœnlandische Reise Beschreibung*. Hamburg, 1675, in 4.— 2. *P. L. Le Roy*. Relation des aventures arrivées à 4 matelots russiens jetés sur une île déserte dans l'Ost. *Spitzbergus* (*Maloy Brun*), 1760, in 8.*Philip* a fait le tour du *Spitzberg* au XVIII^e siècle.Voy. pour les découvertes récentes, le grand ouvrage pub. sur le Nord (*Scandinavie*).Voy. aussi la *Collect. des chemins de fer*, Voyage au *Spitzberg*. Post. in 8.Voyez aussi *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

SSE-CHOU.

Voy. *Livres sacrés*.

STACE.

1. *Publii Papinii Statii Opera*. Romæ, 1475 ? in fol.*Première éd.* M. Bruet élève des doutes sur l'authenticité de sa date : il y a une foule d'éditions de cet ouvrage. On estime la suiv.— 2. *Statii (P. Papinii) Opera cum observat. ac comment. tam veterum quam recentior., Emericus Cruceus recens. et novo commentario Statii sylvæ illustravit.* Parisiis, 1618, 2 vol. in 4.— 3. *Statii Opera cum notis variorum illustrata Joh. Veenhusen.* Lugd. Batav., 1671, in 8.— 4. *Sylvarum libr. V. Lond.*, gr. in 4. *Ed. estimée.*— 5. *P. Papinii Statii Opera*. Biponti, 1785, in 8.*Catal. d'éditions.*— 6. *La Thébaïde de Stace*, trad. nouvelle par M. *Cormilille*. Paris, 1783, 3 vol. in 12.— 7. *Les Sylves et l'Achilléide*, trad. par le même. Paris, 1801, 2 vol. in 12.

Voy. pour autres édit. et traduct. de *Stace*, J. W. Moss, Manuel de bibliogr. class., II, 611-20, et F. L. A. Schweiger, id., II, 962-71. Pour la Biogr. de *Stace*, voy. *Oettinger*, Bibliogr. biographique, 1850, gr. in 8.

STAEL-HOLSTEIN.

1. Oeuvres complètes de madame la baronne de Staël, publiées par son fils, précédées d'une notice sur le caractère et les écrits de mad. de Staël par mad. Necker de Saussure. Paris, 1819-20, 18 vol. in 8.

On trouve séparément les divers écrits de mad. de Staël. On a du fils de mad. de Staël, des lettres sur l'Angleterre (1825), estimées.

— 2. Mad. de Staël-Holstein. Paris, 1820, 17 vol. in 8.

— 3. Idem. Paris, 1820, 17 vol. in 12.

— 4. Le baron Auguste de Staël-Holstein. Oeuvres diverses précédées d'une notice sur sa vie. 1829, 3 vol. in 8.

— 5. Notice sur la vie de M. Necker. 1821, in 8 avec portr.

— 6. Lettres sur l'Angleterre. Nouvelle édit., augm. de quelques Lettres inédites, 1829, in 8.

— 7. Letters on England. London, 1829, in 8.

— 8. Notice sur le caractère et les écrits de mad. de Staël, par mad. Necker de Saussure. Paris, 1820, in 8.

STATISTIQUE.

I. GÉNÉRALITÉS.

1. Annales de statistique française et étrangère, par L. Jos. Ph. Ballois. 1802-4, 8 vol. in 8.

On joint ordinairement à ces 8 volumes les 2 vol. des Archives de statistique de de Ferrière, an XII et XIII.

— 2. Essai d'une statistique générale de la France, par Jacques Peuchet. 1803, in 4.

— 3. Statistique générale et particulière de la France et de ses colonies, avec une description topographique, agricole, politique, industrielle et commerciale de cet Etat, par une société de gens de lettres et de savants (par Peuchet, Herbin, Sonnini, Delalauze, Gorze, Amaury-Duval, Dumuy, Parmentier, Degenx). 1803, 7 vol. in 8, et atlas in 4 de 9 cartes et 9 tableaux.

— 4. Analyse de statistique de la France : Départements de la Moselle, de l'Indre, du Rhin-et-Moselle, de Lys, du Doubs, par Alex. de Ferrière. 1803-4, 7 livr. in fol.

— 5. Statistique élémentaire de la France, contenant les principes de cette

science, et leur application à l'analyse de la richesse, des forces et de la puissance de l'empire français, par Peuchet. 1805, in 8.

— 6. Statistique générale de la France, avec les cartes topographiques de chaque département, par Belleyne. 1808-09, in 4.

— 7. Renseignements statistiques sur les départements de la France, formant le tome XVI du Bulletin des sciences géographiques (2e vol. supplém. de 1818). 1830, in 8.

— 7 bis. Mémorial de chronologie, d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc. (par M. Emmanuel de l'Aubepin). 1831, in 18. — Nouv. édit., rev., corr. et consid. augm. Paris, Verdier, 1829, 2 vol. in 18.

Commence à devenir rare.

— 8. Moreau de Jonnés (Alex.). Tableau statistique du commerce de la France en 1824, 1826, in 8.

Extr. de la Revue encyclopédique.

— 9. Statistique de toutes les foires de la France, par Séb. Bottin. 1825, in 8.

Augmentée en 1844.

— 10. Statistique criminelle, compte général de l'administration de la justice criminelle en France. Gr. in 4.

— 11. Statistique de la justice civile et commerciale. Compte général de la justice civile et commerciale en France. Grand in 4.

Ces deux grandes statistiques judiciaires, publiées annuellement depuis 1826, par l'administration, ont obtenu, dès le premier temps de leur apparition, une approbation universelle que justifient non-seulement l'importance et le grave intérêt des documents qu'elles contiennent, mais l'intelligence remarquable qui préside à leur confection. Peu de personnes savent que ces documents si précieux pour le législateur, l'économiste et l'homme d'Etat sont dus aux soins de M. Arondeau, chef de bureau à la Justice.

— 12. Des forces productives et commerciales de la France, par le baron Ch. Dupin. 1827, 2 vol. in 4.

La partie du nord et de l'est seulement a été publiée.

— 13. A. Balbi. Balance politique du globe, ou Essai sur la Statistique de la Terre. d'après ses divisions politiques actuelles et les découvertes les plus récentes. Paris, 1828, un tab. gr. in fol. color.

— 14. A. Lips. Statistik von Amerika. Frankfurt, 1828, in 8.

— 15. Giota. La filosofia della statistica. 1828, 2 vol. in 4. — Seconda ediz., coll. aggiunta di Domen. Romagnosi. Milano, 1829, 4 vol. in 8.

— 16. Statistique abrégée de la France. 1832, in 12.

— 17. De la Statistique dans ses rapports avec l'administration du peuple, par David. 1833, in 8.

— 18. Essai sur la statistique morale de la France, précédé d'un rapport à l'Académie des sciences, par M. Laroze, Sg. vestre et Girard; par A. M. Guerry. 1833, in 4.

— 19. Statistique raisonnée de la France, par Lewis Goldsmith (trad. de l'anglais par Eug. Henrion). 1833, in 8.

— 20. Moutéran. Essai de Statistique sur les colonies européennes des tropiques. Paris, 1833, in 8.

— 21. Notices statistiques sur la France, par Louis François Benoiston de Chateauneuf. 1834, in 18.

— 22. Statistique de l'Espagne, par M. Moreau de Jonnés. 1834, in 8.

— 23. Statistique des beaux-arts en France. — Annuaire des artistes français, établissements publics consacrés aux beaux-arts. — Dictionnaire des peintres, sculpteurs, graveurs, architectes, etc., par Guyot de Fère. 1835, in 8.

— 24-25. Documents statistiques sur la France, ou statistique générale de la France, publiés par le ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, impr. roy., 1835 et ann. suiv., 14 vol. in 4 : Territoire et population, 3 vol.; agriculture, 4 vol.; administration 2 vol.; commerce extérieur, 1 vol.; industrie, 4 vol.

L'ouvrage aura au moins 16 parties, savoir :

1. Territoire. — 2. Population. — 3. Agriculture. — 4. Mines. — 5. Industrie. — 6. Commerce intérieur. — 7. Commerce extérieur. — 8. Navigation. — 9. Colonies. — 10. Administration publique. — 11. Finances. — 12. Forces militaires. — 13. Marine. — 14. Justice. — 15. Cultes. — 16. Instruction publique.

Voyez la Bibliographie de la France, 2924 de 1840, 2722 de 1842, 4031 de 1843, 3098 de 1844, 4812 de 1848 et 4332 de 1850, etc. Le 1er vol. qui contient l'Introduction, doit paraître prochainement.

— 26. Aperçu statistique de la France, par Girault de Saint-Fargeau. 2e édit. 1836, in 8.

— 27. Archives statistiques du ministère des travaux publics, de l'Agriculture et du commerce, publiées par le ministre de ce département. Paris, impr. royale, 1837, in fol.

— 28. Statistique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, par M. Moreau de Jonnés. 1838, 2 vol. in 8.

— 28 bis. Statistical society of London,

quarterly journal. London, J. W. Parker. 1839-51, 14 vol. in 8.

— 29. Notions élémentaires de statistique, par Omalius d'Halloy. Paris, 1840, in 8.

— 30. Traité de statistique, ou Théorie de l'étude des lois d'après lesquelles se développent les faits sociaux, par P. A. Dufau. Paris, 1840, in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences, en 1841.

— 31. Traité général de statistique, culture et exploitation des bois, par Jean Basil Thomas. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 32. Histoire financière de la France, par Bresson. 2e édit. 1841, 2 vol. in 8.

Contient la biographie de tous les contrôleurs généraux et sous-intendants des finances; les budgets de Paris et de la police, etc., etc.

— 33. S. Becher. Statistische Uebersicht der Bevölkerung der österreichischen Monarchie. Stuttg., 1841, in 8.

— 34. Statistique de la Belgique, mines, usines minéralurgiques, machines à vapeur. Rapport en roi. 1842, in 4.

— 35. Statistique générale, méthodique et complète de la France, comparée aux autres grandes puissances de l'Europe; par J. H. Schultze. Paris, J. Renouard. etc. 1842-46, 4 vol. in 8.

— 36-7. Estadística por orden alfabético de todas las ciudades y cabezas de partido de las provincias de España e islas adyacentes, etc., por D. J. M. N. y C. in 8.

Sans date, mais fort récent.

— 38. Essai sur la statistique agricole, publiée en 1830, etc., par Justu. 1844, in 8 de 40 pages.

— 39. Statistique médicale de la province d'Alger, mêlée d'observations agricoles; par L. F. Trolliet. Paris, Baillière, 1844, in 8.

— 40. Estudios estadísticos sobre Madrid por D. Ramon de la Sagra. 1843, in 4.

— 41. J. M'Gregor. Commercial statistics: a digest of the productive resources of all nations. Lond., 1844-47, 3 vol. roy. in 8.

Ouv. de la plus haute importance.

— 42. Essai sur le principe de la population, par Malthus, avec des notes de J. Garnier, etc. 1845, gr. in 8.

— 43. Statistique de la France agricole, par Royer. Paris, 1845, in 8, et atlas.

— 44. Statistique des établissements de répression, publiée par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, Guillaumin, 1845, in 8 de 16 p.

— 45. Statistique des voies de commu-

nisation en France, par *Ed. Telleserenc*. Paris, imp. de Plon, 1845, in 8 de 32 pag. avec carte et tabl.

— 46. Statistique du personnel médical en France et dans quelques autres contrées de l'Europe, avec une carte figurative du nombre des médecins comparé à la population; par *Lucas Championnière*. Paris, Labé, 1845, in 8.

Pour de très-amples détails sur la statistique médicale tant française qu'étrangère, on devra consulter les travaux de *MM. Brachet, Broussais, Gavarret, Hawkins, Lucas, Michel, Quetelet, Rafinesque, Risuene d'Amador, Roche*, etc.

— 47. La France et l'Angleterre, par *de Tapids*. 1845, in 8.

— 48. Etudes sur l'Angleterre, par *Léon Faucher*. 1845, 2 vol. in 8.

— 48 bis. Galerie biographique de la Société française de statistique universelle, par *P. Aymar Bression*. Paris, 1845, in 8. Deux séries contenant 33 biographies.

— 49. Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des armées étrangères, par *C. A. Haillot*. Paris, 1846, in 8.

Premier vol.

— 50. *Alex. Moreau de Jonnés*. Eléments de statistique, comprenant les principes généraux de cette science et un aperçu historique de ses progrès. Paris, 1847, in 12.

— 51. *G. R. McCulloch*. A descriptive and statistical account of the British Empire. 3e édit. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 52. *H. Abeken*. Americanische Negersklaverei und Emancipation nebst Mittheilungen über Colonisation in Brasilien. Berlin, 1847, in 8.

— 53. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la chambre de commerce pour les années 1847 et 1848. Paris, Gaillamin, gr. in 4 de 1400 p.

— 54. Statistique générale de l'instruction primaire en France, par *B. Lunel*. 1e édit. Paris, imp. de Maulde, 1848, in-plano d'une feuille.

— 55. Statistique de la médecine homéopathique, par le docteur *Camille Croserie*. Paris, Baillière, 1848, in 8.

— 56. *T. C. Banfield and C. R. Weld*. The statistical companion. Londres, 1848, in 12.

Voy. ci-après n° 62.

— 57. Statistique des établissements et service de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les enfants trouvés et abandonnés, en France, par *Ad. de Watteville*.

Voy. Enfants trouvés.

— 58. Statistique de l'administration

de l'enregistrement et des domaines; par les rédacteurs du Mémorial du notariat et de l'enregistrement, sous la direction de *M. L. Gagneraux*. Paris, impr. de Claye, 1849, in 12.

— 59. *Dott. Carlo Roncaglia*. Statistica generale degli stati estensi. Modena, 1849, in 4.

C'est le tableau statistique de l'année 1847.

— 60. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'administration des monts-de-piété, par *Ad. de Watteville*. Paris, imp. nationale et chez Gaillamin, avril 1850, in 4.

Les pages 91-93 sont consacrées à la bibliographie des monts-de-piété. — Noms des auteurs, titres de 73 ouvrages sur les monts-de-piété.

— 61. Statistique judiciaire des Franks, des Anglo-Saxons et autres peuples du moyen-âge; par *M. Moreau de Jonnés*. Paris, impr. de Pauchoucke, 1850, in 8 de 20 p.

Extrait du compte-rendu de l'Académie des sciences morales et politiques.

— 62. *T. C. Banfield et C. R. Weld*. The statistical companion for 1850. 2e édit. Lond., 1850, in 12.

Voy. ci-dessus n° 56.

— 63. Statistique des peuples de l'antiquité. Les Egyptiens, les Hébreux, les Grecs, les Romains et les Gaulois. Par *Alex. Moreau de Jonnés*. Paris, Gaillamin, 1851, 2 vol. in 8.

— 64. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'adm. des hôpitaux et des hospices; par *M. Ad. de Watteville*, insp. gén. des établis. de bienf. Paris, imp. nationale, 1851, in 4 de 51 feuilles, compris 25 tableaux.

Première partie. Il existe en France 1133 administrations hospitalières, établies dans 1130 communes. Les pages 49 à 52 du volume sont consacrées à la bibliographie des hôpitaux et hospices. La 2e et dernière partie de ce travail paraîtra dans un an.

(Note ext. de la Bibliog. de la France, 1851, n° 2616.)

— 65. Annales communales, ou Etablissement d'une statistique permanente dans toutes les communes de France. Projet par *M. Haliez d'Arros*. Rapport de *M. Aymar Bression*, secrét. gén. de l'Acad. nat. de la Société française de Statistique universelle. Paris, imp. de Lacomte, 1851, in 8 de 16 p.

Extrait du Journal de la société.

Pour la France, voyez encore *Et. Pasquier*, les Recherches de la France; le

comte *Henri de Boulainvilliers*, Etat de la France; *J. de Bar*, l'Etat présent de la France; le marquis d'*Argenson*, Considérations sur le gouvernement de la France, et notre article *France*.

Pour quelques autres statistiques étrangères, voyez *J. H. Schnitzler*, statistique de la Russie. *Brunet*, t. V, de la 4^e édit. originale, en tête de l'histoire de chaque pays.

II. STATISTIQUES DES DÉPARTEMENTS FRANÇAIS DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE.

Voy. nos articles relatifs aux anciennes provinces de France et aux chefs-lieux des départements, et les ouvrages suivants :

Ain.

— 66. Statistique générale de la France, publiée par ordre de S. M. l'empereur et roi, par *Bossy*. 1808, in 4.

— 67. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1808, in 4.

— 68. Statistique bovine. 1820, broch. in 8.

Rapport lu à la Société d'agriculture, le 26 janvier 1820.

Aisne.

— 69. Statistique, par le comte *Edouard Dauchy*. 1800, gr. in 8.

— 70. Id., par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.

— 70 bis. Id., publiée sous les auspices de M. le comte de *Florac*; par *J. B. L. Mayer*. 1824-25, 2 vol. in 4.

Allier.

— 71. Statistique géologique et minéralogique, par *M. C. Boulanger*. Moulins, Desrosiers, 1845, in 8.

Alpes (Basses).

Voyez les *Statistiques générales*.

Alpes (Hautes).

— 72. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1808, in 4.

— 73. *Annuaire statistique*. 1802-8, in 12.

Ardèche.

Voyez les *Statistiques générales*.

Ardennes.

— 74. Aperçu statistique.

Annales de statistique, an XI, XXX^e livr.

— 75. Statistique, par *E. Dubois*. 1842, in 8.

— 76. Statistique minéralogique et

géologique, par *C. Sauvage* (avec *Buvignier*). 1842, in 8.

Arlège.

— 77. *Annuaire statistique* pour 1834, in 8.

On y trouve des notices sur les principales villes du département.

Aube.

— 78. *Mémoires sur la statistique*, par le baron *Cl. L. Bruni de Valzenay*. An IX, in 4, et 1801, in 8.

— 79. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXX^e livr.

— 80. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1818, in 4.

— 81. Statistique géol. et minéral.; par *M. A. Leymeris*. Troyes, Laloy, 1846, in 8, plus un atlas in 4 oblong.

Aude.

— 82. Description générale de statistique, par le baron *Trouvé*. 1818-19, 2 vol. in 4.

Aveyron.

— 83. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXX^e livr.

— 84. Statistique minéralogique.

Journal des mines, tomes XIX et XX. 1806.

Bouches-du-Rhône.

— 85. Statistique, par *Michel d'Eyguières*. 1802, in 8.

— 86. Id., par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.

— 87. Id., avec atlas, publiée d'après le vœu du conseil général du département; par le comte de *Villeneuve*, 1823-34, 4 vol. in 4 et atlas.

— 88. Id., par *Fr. Guindon*. 1843, in 4.

Calvados.

— 89. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.

— 90. Statistique monumentale, par *de Caumont*.

Bulletin de M. de Caumont, t. VIII, p. 137-181 et 489.

— 91. Id. Caen, Harpel, 1847-50, 2 v. in 8, avec pl.

L'ouvrage aura 4 vol.

Cantal.

— 92-3. Dictionnaire statistique, par *J. B. Deribier*. 1824, in 8.

— 94. Essai sur la statistique, par *Ed. Laforce*. 1836, in 8.

— 95. Tableau topographique, hist. et statistique, par *Dural Lassalle*.

Annales statistiques, t. VIII.

Charente.

- 96. Statistique, par *Delaistre*, préfet de la Charente. An X, in 8.
- 97. Aperçu statistique.
Annales de statist., an XI, XXXe livr.
- 98. Statistique, par *J. P. Quenot*. 1818, in 4.
- 99. Description statistique agricole.
Mémoires de la Société d'agriculture de Paris, t. XV.

Charente-Inférieure.

- 100. Mémoire sur l'état physique du territoire, pour servir à la statistique du département, par *Fleuriau de Bellevue*. 1838.
- 101. Statistique, par *A. Gauthier*. 1839, in 4.
- 102. Statistique monumentale, par *J. H. Michon*. Paris, 1844-48, in 4, avec pl. et cartes.

Cher.

- 103. Statistique, par *P. A. Butet*. 1829, in 8.
- 104. Mémoire pour servir à la statistique du Cher, par *J. M. Fabre*. 1838, in 8.

Corrèze.

Voyez les *Statist. générales*.

Corse.

- 105. Statistique, par *Ornanno*. 1827.
- 106. Recherches hist. et statist., par *M. F. Robiquet*. 1835, gr. in 8 et atlas in fol.
- 107. Histoire générale de la Corse, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours (1835), avec une introduction contenant un aperçu topogr. et statist. de l'île, le précis de son histoire naturelle, et une notice bibliographique des principaux auteurs qui en ont parlé; ouvrage enrichi d'une carte géogr. et d'un grand nombre de documents inédits. Par *J. M. Jacobi*. 1835, 2 vol., in 8.

Côte-d'Or.

- 108. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.
- 109. Détails hist. et statist. sur le département de la Côte-d'Or, ses arrondissements, et sur chacun des 36 cantons qui le composent; par *Claude Xavier Girault*. 1818, in 8.
- 110. Statistique de la vigne. 1831, in 8.

Côtes-du-Nord.

- 111. Notions historiques, géogr., statistiques et agronomiques sur le littoral, par *Habasque*. 1834-36, 3 vol. in 8.
- 112. Tablettes statistiques, adminis-

tratives et commerciales, pour 1844; annuaire contenant, etc. 1843, in 18.

- 113. Statistique, par l'abbé *Souchet*. 1844, in 8.

Publication promise en 3 vol.

Creuse.

- 114. Aperçu statistique.
Annales de statistique, an XI, XXXe livr.

- 115. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.

- 116. Dictionnaire complet, géogr., commercial, statistique et historique du département.

1re livr., avril 1844, in 8 de 112 pag.; promis en 16 livr.

Dordogne.

- 117. Précis statistique.
Annales de statistique, t. V.
- 118. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.

Doubs.

- 119. Statistique, par *Jean Debry*. Paris, 1793, in fol.

- 120. Annuaire statistique et historique, par *A. Laurent*. 1894 et ann. suiv., in 12.

- 121. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.

Drôme.

- 122. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.

- 123. Essai sur la statistique, l'hist. et les antiquités du département de la Drôme, par *N. Delacroix*. 1817, in 8. 2e édit. sous le titre de statistique de la Drôme. 1835, in 4, fig.

- 124. Statistique minéralogique, par *Scipion Gras*. 1835, in 8.

- 125. Bulletin de la Société de statistique des arts utiles et des sciences naturelles. In 8.

Eure.

- 126. Statistique, par *Masson Saint-Amand*. Paris, 1793, in fol.

- 127. Mémoire statistique, adressé au ministre de l'intérieur d'après ses instructions, publié par ordre du gouvernement; par *Amand Claude Masson de Saint-Amand*. 1805, in fol.

- 128. Description statistique, par *Touquet*.

Annales de statistique, tome III, p. 55, an X.

- 129. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.

- 130. Dictionnaire topogr., statist.

et hist., par *L. L. Gadebled*. 1840, in 12.

— 131. Statistique, par la Société libre d'agriculture, science, arts et belles-lettres du département. Evreux, Tavornier, 1847, in 4. 3e part., 1re sect. Botanique.

Eure-et-Loir.

— 132. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 133. Id., par *Loriol*. 1825, in 8.

Ce dernier ouvrage forme une des livraisons de la France, descript. géogr., statist. et topogr., par *Loriol*.

Finistère.

— 134. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. In 4.

— 135. Recherches statistiques sur le département du Finistère, travaux entrepris sous les auspices du conseil général, et publiés par la Société d'émulation de Quimper. 1835, in 4.

Gard.

— 136. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1817, in 4.

— 137. Id., par *Hector Rivière*. 1842-43, in 4.

Garonne (Haute).

— 138. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 139. Annuaire statistique, historique et industriel. 1833, in 12.

Gers.

— 140. Tableau statistique, par *Balguerie*, préfet. An X, in 8.

— 141. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

On trouvera aussi des notions de statistique sur le département du Gers, dans l'Annuaire du Gers pour l'an XI, par *Chantraud*, an XI, in 8, et dans l'annuaire du Gers pour l'an XII, par *D. L. Cazaux*. 1803, in 4.

Gironde.

— 142. Statistique, par *F. Jonannet*. Paris, Dapont, 1839 44, 2 vol. in 4, avec une carte.

Hérault.

— 143. Essai de statistique appliquée, par *J. A. Mourgue*. 1800, in 8.

— 144. Statistique, par *Hipp. Creuzé de Lesser*. 1824, in 8.

Ile-et-Vilaine.

— 145. Statistique militaire, par *M. A. Jardon*. 1836, in 4.

Indre.

— 146. Statistique, par le citoyen *Dalphose*. Paris, 1792, in fol.

— 147. Mémoire statistique, par le même. 1804, in fol.

— 148. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

Indre-et-Loire.

— 149. Statistique commerciale, par *Moreau*. 1811, in 8.

— 150. Essai statistique, ou l'ancienne Touraine, lu à l'Académie des sciences le 4 janvier 1828, par *Auguste Duran*. 1828, in 18.

— 151. Etudes statistiques, historiques et scientifiques, par *R. C. de Croy*. 1838, in 18.

Isère.

— 152. Statistique, par le baron *Jos. Mar. de Barral*. An VII (1799), in 8.

— 153. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 154. Souvenirs pour servir à la statistique du département de l'Isère, par le baron d'*Haussez*. 1828, in 8, avec pl.

— 155. Annuaire statistique, ou Almanach général. 1801-4, 4 vol. in 16.

— 156. Bulletin de la Société de statistique et du progrès industriel de l'Isère. In 8.

Jura.

— 157. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 158. Annuaire hist., statist. et archéol., par *Aune Jos. Bruand*. 1813, in 8; 1814, in 8.

— 159. Statistique du canton de Clairvaux, par *J. J. R. Pyot*. 1833, in 8.

— 160. Statistique générale, par *M. R. Pyot*. 1838, in 8.

— 161. Annuaire pour 1842. In 8.

Landes.

Voyez les Statistiques générales.

Loir-et-Cher.

— 162. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

— 163. Id., par *de Petigny*.

— 164. Voyage hist., statist. et description pittoresque, 1835, in 8.

Loire.

— 165. Précis historique et statistique, par *Hector de la Tour d'Aureo Dulac*. 1807, 2 vol. in 8.

— 166. Essai statistique, par *J. Duplessy*. 1818, in 12.

— 167. Statistique industrielle, par *Alphonse Peyret*. 1835, in 8.

*Loire (Haute).*Voyez les *Stat. générales.**Loire-Inférieure.*— 168. Statistique, par J. B. Cl. Reg. *Buet de Coëtzan*. 1802, in 8.

— 169. Recherches économiques et statistiques. 1804, in 4.

— 170. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.

— 171. Aperçu statistique. In 8.

— 172. Statistique des engrais, par *G. Bertin*. 1841, in 8.

— 173. Statistique et histoire des communes. Nantes, Forest, 1845, in 8, avec cartes et pl.

Lot.— 174. Statistique, par *P. L. Ant. Cordier*.*Journal des mines*, t. XXI, 1807.— 175. Annuaire statistique et administratif, par *P. F. Robert*. 1823, in 18.— 176. Statistique, par *Delpont*. 1831, 2 vol. in 4.*Ouvrage couronné par l'Académie.*

— 177. Annuaire statistique administratif. 1832 et années suiv., in 8.

Lot-et-Garonne.— 178. Statistique, par *Pleyre fils*. An X, in 8.— 179. Annuaire, ou Description statistique, par *C. M. Lafont de Cujala*. 1806, in 8.— 180. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.— 181. Essais statistiques et historiques sur le 4^e arrondissement, par *Cassany Mazet*. 1839, in 8.*Lozère.*— 182. Statistique, par *Jerphanion*. 1802, gr. in 8°.*Maine-et-Loire.*— 183. Statistique, par *Desvaux*. 1835, 3 vol. in 8 et atlas in 4.— 184. Essai de statistique, par *de Beaugregard*. 1840, in 8.

— 185. Statistique horricole. 1843, in 8.

— 186. Statistique, par *de Beaugregard*. 1844, in 8. — 2^e édit. 1851 (1850), in 8.*Manche.*Voyez les *Statist. générales.**Marne.*

— 187. Annales ou Almanachs. 1800 et années suiv. In 12.

— 188. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1810, in 4.— 189. Recherches statistiques sur l'affaiblissement mental dans le département de la Marne, par *G. Dagouet*. 1843, in 8 de 48 pages.— 190. Précis de la statistique générale, par *J. Chalette père*. 1844, in 8 et 19 pl. (tome Ier).*Promis en 3 vol.**Marne (Haute).*— 191. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1810, in 4.— 192. Mémoire sur la statistique minéralogique, par *Rosière* (avec *Houry*). *Journal des Mines*, n° 102, f. 405.

— 193. Statistique agricole, industrielle et commerciale. 1834, in 8.

— 194. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. 1836, in 8.

Mayenne.

— 195. Situation du département, pendant l'an XI.

Arch. de statistique, t. 1^{er}.— 196. Notice statistique et hist. par *Aug. de Serière*. 1841, in 4.— 197. Aperçu sur la statistique et sur la topographie médicale, par *Lemerrier*. 1842, in 8.— 198. Essai de statistique minéralogique, par *Ed. Blavier*.*Meurthe.*— 198 bis. Mémoire statistique, par *Marquis*. 1805, in fol.— 199. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1806, in 4.— 200. Statistique administrative et historique, par *Louis Antoine Michel*. 1822, in 12.— 201. Dictionnaire statistique, par *E. Giroucourt*. 1836-38, in 8.— 202. Statistique historique et administrative, par *H. Lepage*. 1843, in 8.— 203. Essai de statistique agricole, par *M. Monnier*. 1843, in 8.*Meuse.*

— 204. Annuaire statistique. An XIII et ann. suiv., in 12.

— 205. Géographie historique, statistique et administrative, par *H. Henriquet* (avec *Renardin*). 1839, in 12.— 206. Statistique, par *L. Dubois*. 1842, in 8.*Morbihan.*Voyez les *Statist. générales.*

Moselle.

- 207. Statistique, par le citoyen Colchen, Paris, 1791, in fol.
- 208. Mémoire statistique, par le même. 1803, in fol.
- 209. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1808, in 4.
- 210. Statistique des Mines, par Hérion de Villefosse. *Journal des Mines*, n° 80, p. 123; n° 82, p. 277.
- 211. Statistique hist., industr. et commerc., par Ferronnais. 1844, in 8.

Nièvre.

- 212. Statist., par Gillet. An VIII, in 8.
- 213. Annuaire statistique, par le même. An VIII à 1805.
- 214. Mémoire pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire, à la géographie et à la statistique du département de la Nièvre et des petites contrées qui en dépendent, par Jean Née de la Rochelle. 1827, 3 vol. in 8.

Nord.

- 215. Statistique, par Diendonné et Séb. Bottin. 1804, 3 vol. in 8.
- 216. Annuaire statistique, par Séb. Bottin. 1803-15, 13 vol. in 8.
- 217. Statistique. *Annales de statist.*, t. VIII.
- 218. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1808, in 4.
- 219. Annuaire statistique, par De-meunynck et Devaux. 1830 et ann. suiv., in 8.
- 219 bis. Tableau statistique des communes. 1832, in 18.

Oise.

- 220. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.
- 221. Annuaire statistique, par Graves. 1826 et ann. suiv., in 8.

Orne.

- 222. Statistique, par La Magdeleine. 1802, in 8.
 - 223. Annuaire historique, statistique et administratif, par H. Fr. Dubois. 1808-12, 5 vol. in 12.
 - 224. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1812, in 4.
 - 225. Description géogr., présentant l'état actuel, physique, moral, politique, militaire, administratif, etc., avec un Dictionnaire topogr., biogr. et bibliographique du département. 1834, in 8.
- Forme une Herison de la France, par Lorient.*

- 226. Matériaux pour servir à la statistique, par De Caumont. In 8 de 133 p.

Pas-de-Calais.

- 227. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1810, in 4, et récemment Fayet, Essai sur la statistique du Pas-de-Calais. In 8.
- En 1850, il paraissait à Arras, chez Topino, une première Herison de 3 feuilles in 4, plus 4 pl. d'une statistique monumentale du département du Pas-de-Calais, publiée par la commission des antiquités départementales.*

Puy-de-Dôme.

- 228. Statistique, par B. Gonod. 1834, in 8, avec une carte.
- Forme la 4e livr. de la description de la France, par Lorient, qui n'a pas été continuée.*
- 229. Statistique monumentale par J. B. Bouillet. Seconde édit. Clermont-Ferrand, 1846, in 8 et atlas in fol. oblong.

Pyrénées (Basses).

- 230. Statistique, par Emm. G. Roergas de Serviez. 1802, in 8.

Pyrénées (Hautes).

- 231. Annuaire et Manuel statistique, par P. Laboulière. 1807 et 1813, in 8.
- 232. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.

Pyrénées-Orientales.

- 233. Statistique générale, par Raymond Izern. 1834, in 8.
- Prospectus-spécimen.*
- 234. Annuaire statistique et historique, pour 1814, in 12.

Rhén (Bas).

- 235. Statistique, par le comte J. Ch. Jos. Laumont. 1802, in 8.
- 236. Annuaire hist. et statist., pour les années 1804 à 1816, par P. J. Farcès-Méricourt. 1805-16, 11 vol. in 12.
- 237. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.
- 238. Description géographique, statistique et topographique, par Guadet. 1834, in 8.

Rhén (Haut).

- 239. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1810, in 4.
- 240. Statistique générale, publiée par la Société industrielle de Mulhouse, et mise en ordre par Achille Penot. 1831, in 4.

— 241. Description géographique, statistique et topographique, par *Dufau* 1834, in 8, avec carte.

Rhône.

— 242. Statistique, par *Ozanam*. *Journal des voyages*, 67e et 68e cahier, 1824 25.

— 243. Archives historiques et statistiques, par *Bréghot du Lut*, *Cochard* et *Grognier*. 1824 et années suiv., in 8.

— 244. Nouvelles archives. 1832, 2 vol. in 8.

— 245. Précis historique, statistique et géogr. de Lyon ancien et moderne, par *J. Lions*. 1832, in 18.

— 246. Tableau historique et statistique de Lyon et du département du Rhône, par *F. Meyfred*. 1841, in 8 de 40 p.

— 247. Annuaire départemental, administratif, hist. indust. et statistique de Lyon. 1844, in 8.

Saône (Haute).

— 248. Statistique, par *Fergues*, préfet. An X, in 8.

— 249. Statistique abrégée, par *Poissonot*. 1813, in 8.

— 250. Statistique minéralogique et géologique par *E. M. Thirria*. 1834, in 8, avec 2 cartes.

— 251. Annuaire statistique et hist. 1815, in 8.

— 252. Annuaire hist. et statist., par *S. Suchaux*. 1825 et années suiv., in 12.

Saône-et-Loire.

— 253. Statistique, par le chev. baron *Prudence Guill. de Roujoux*. 1809, in 8.

— 254. Id., par *C. Rayut*. 1838, 2 vol. in 4.

— 255. Annuaire topogr., statistique et hist. pour 1841, gr. in 12.

Contient un aperçu statistique et un dictionnaire alphabétique de toutes les communes du département.

Sarthe.

— 256. Statistique, par le cit. *Auvray*. An X, in 8.

— 257. Statistique.

Ann. de Statistique, t. II.

— 258. Statistique, par *Peuchet* et *Chancelier*. 1809, in 8.

— 259. Statistique générale, par *J. R. Pesche*. 1842, in 8.

— 260. Dictionnaire topogr., hist. et statistique, suivi d'une biogr. et d'une bibliographie, par le même. Paris, 1828-42, 6 vol. in 8.

Seine.

— 261. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine (par le baron *Fourier* et *F. Villos*). 1821, in 8; 1823, in 4; 1826, in 4; 1834, in 4; 1844, in 4.

— 262. Statistique monumentale de Paris, par *Albert Lenoir*. 1842-44, in fol.

— 263. Monographie des secours publics dans Paris, par *Demay*.

Ouvrage qui a remporté le prix de statistique, en 1845.

Foy, pour ces derniers temps, MM. *Horace Say*, *Natalis Rondon* et *Léon Say*. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la Chambre du commerce pour les années 1847 et 1848, 3 part. in fol.

Seine-et-Marne.

— 264. Essais hist., statist., chron., litt., adm., etc., par *Louis Michellin*. 1834-41, 6 vol. in 8.

— 265. Histoire topogr., polit., phys. et statistique, par *Félix Pascal*. 1838, 2 vol. in 8.

— 266. Statistique, par *M. E. Dubarle*. Fait partie de la publication ayant pour titre *La France, commencée et non achevée*, par *M. Lorioi*, 1836, in 8.

Seine-et-Oise.

— 267. Statistique, par *Peuchet* et *Chancelier*. 1810, in 4.

— 268. Tableau statistique, par le baron *Ch. Dupin*. 1826, in 8.

— 269. Annuaire statistique et administratif. 1838, in 8.

— 270. Notes sur la statistique monumentale, par *Grille* de *E. Benzelin*. *Bull. monum. de M. de Caumont*, t. Ier, p. 225.

Seine-Inférieure.

— 271. Statistique, par *Peuchet* et *Chancelier*. 1810, in 4.

— 272. Annuaire statistique. 1817-1823, 2 vol. in 8.

— 273. Description géographique, statist. et topogr., par *Viel*. 1831, in 8, avec carte.

— 274. Annuaire général. 1842, in 12.

— 275. Dictionnaire historique, moral et religieux, description géogr., biogr., statist. et postale de toutes les villes, bourgs, etc., par *C. V. Monin*. 1843, in 12, avec 5 cartes.

Sèvres (Deux).

— 276. Mémoire sur la statist., par le

baron Cl. Fr. Etienne Dupin. 1801, in 4.

— 277. *Annuaire statistique*, par J. Louis Marie Guillemeau. 1802-3, 2 vol. in 12.

Mémoire couronné par l'Institut.

— 278. *Mémoire statistique*. 1804, infel.

— 279. *Annuaire statistique*, par Jacquelin. An XIII, in 8.

— 280. *Statistique*, par Peuchet et Chanlaire. 1810, in 4.

— 281. *Mémoires de la Société de statistique*. 1839-43, 6 vol. in 8.

— 282. *Revue littéraire de l'Onest*, journal des travaux de la Société de statistique du département des Deux-Sèvres. 1839, gr. in 8.

Somme.

Voyez les *Stat. générales*.

Tarn.

— 283. *Statistique*, par François Lamarque. An IX, in 8.

— 284. *Annuaire statistique*. An XI et an XII, in 12; 1805, in 16; 1833 et ann. suiv.

Tarn-et-Garonne.

— 285. *Statistique*, par Peuchet et Chanlaire. 1810, in 4.

Var.

— 286. *Statistique*, par Fauchet. An X, in 8.

— 287. *Id.*, par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.

— 288. *Id.*, par M^{rs}, chef de division de la préfecture du Var. 1838-44, in 8.

Vaucluse.

— 289. *Statistique*.

Annales de Statistique, t. VII.

— 290. *Mémoire statistique*, par l'abbé Maxime Séguin de Pazzis. 1808, in 4.

— 291. *Statistique*, par Peuchet et Chanlaire. 1808, in 4.

— 292. *Annuaire statistique*. An XII, in 18.

Fort intéressant.

Vendée.

— 293. *Statistique*, par Lebretonnière. An IX, in 8.

— 294. *Statistique*, par Peuchet et Chanlaire. 1809, in 4.

— 295. *Description*, par J. A. Cavo-lean. 1818, pet. in 4. — 2^e édit. sous ce titre : *Statistique, ou Description générale du département de la Vendée*, annotée et consid. augmentée par A. D. de la Font-

nelle de Vaudoré. 1814, in 8, plus une carte.

Vienne.

— 296. *Statistique*, par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.

— 297. *Annuaire historique, politique et statistique*, par Et. P. Jules Catineau. 1804, in 8.

Vienne (Haute).

— 298. *Statistique*, par L. Texier Olivier. 1808, in 4.

— 299. *Statistique*, par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.

Vosges.

— 300. *Statistique*, par Desgouttes, préfet. An X, in 8.

Yonne.

— 301. *Aperçu statistique*.

Annales de statistique, n° 8, p. 414.

— 302. *Almanach et Annales statistiques*, par Turbé. 1758, jusqu'à ce jour. *Collection très-recherchée et difficile à trouver.*

— 303. *Annuaire statistique*. 1836 et années suiv.

— 304. *Noovel almanach hist. et statistique*. 1841, in 12.

III. — BIBLIOGRAPHIE DE LA STATISTIQUE.

— 305. *Casp. Thurmanni Bibliotheca statistica*, seu necteres præcipui, qui de ratione status, et quæ eo pertinent, etc., scripserunt. Halæ Magd., 1701, in 4.

Voyez *Notices sur la science moderne maintenant nommée statistique*, ap. G. Peignot, *Rép. bibliog.*, p. 455-57.

— 306. *Meusel (J. G.)*. *Littérature de la statistique*. Leipzig, 1790, in 8, avec 2 suppléments publiés en 1793 et 1797.

Une 2^e édit., totalement refondue, parut en 1806-7, 2 vol. in 8; et l'on en cite une autre de 1817.

Cette bibliographie est rangée par ordre de matières avec beaucoup de méthode et suivie d'une table alphabétique des noms d'auteurs ou des titres des livres anonymes; on n'y trouve d'ailleurs aucun jugement sur les ouvrages.

— 307. *Xavier Heuschling*. *Bibliographie historique de la Statistique en Allemagne*, avec une introduction générale. Bruxelles, 1845, in 4.

— 308. *Bibliographie de la France*.

Ce dernier ouvrage tiendra au courant des publications nouvelles françaises relatives à la statistique, soit générale, soit particulière.

STATUAIRE.

Voy. *Sculpture*.

Article auquel on devra ajouter l'ouvrage intitulé : *Les Tailleurs de pierre et Statuaires du moyen-âge*. In 4, 1 pl.

STATUES.

Voy. *Sculpture*.

Quelques statues du Musée impérial auxquelles s'attache une célébrité exceptionnelle ont donné lieu à des notices que nous mentionnerons ici : *Quatremère de Quincy*, sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo en 1820. Paris, 1821; — de *Clarac*, sur la statue antique de Vénus Victrix et sur celle connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus. Paris, 1821, in 8, 2 pl.; — *Dumont d'Urville*. Notice sur son voyage en Grèce, extr. des *Annales maritimes*. 1821, t. II, p. 150, in 8.

Les statues équestres ont également donné lieu à la publication d'ouvrages spéciaux, nous en faisons ici un article à part, en complétant cette bibliographie par l'énumération des statues elles-mêmes.

STATUES ÉQUESTRES.

1. La statue de Louis-le-Grand placée dans le Temple d'Honneur. Paris, 1699, in 4.

Mylius, n° 1128, attribue cet ouvrage au P. Ménestrier, et la *Bibliothèque historique de la France*, t. II, n° 24274, le donne à Beausire; sans doute que Mylius l'a confondu avec l'article suivant.

— 2. Statue équestre de Louis-le-Grand placée dans le Temple de la Gloire (par Cl. Fr. Ménestrier). Paris, 1699, in 4, (Barbier.)

— 3. Discours sur la statue équestre de Frédéric Guillaume, par *Charles Angillon*. 1703, in fol.

— 4. *Relazione della statua equestre di Carlo-Magao eretta nel portico del Tempio Vaticano colla raccolta d'alcuni componimenti poetici*. Siena, Fr. Quinzi, 1725, in fol., fig.

— 5. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze, d'un seul jet, de la statue équestre de Louis XV..., dressée sur les mémoires de M. L'empereur, par *Marie-Louise*. Paris, imp. de P. G. Le Mercier, 1768, gr. in fol., 59 pl.

— 5 bis. *Joaquim Machado de Castro*. Descrição analytica da execução da estatua equestre erigida em Lisboa a gloria do senhor rey Fid. D. José 1º. Lisbon, 1810, in 4, fig.; on y joiat : *Memoria sobre a estatua equestre do senhor rey D. José*. Voy. le journal de Coimbra n° 1 et n° 12.

— 6. Description de la statue équestre

de Henri IV sur le Pont-Neuf, on détaille intéressants sur les anciennes et nouvelles statues équestres de ce prince. Paris, imp. de Renaudière, 1820, in 12 d'une demi-feuille.

— 7. Notice sur la nouvelle statue équestre de Louis XIV, fondue d'après le modèle de M. Bosio, précédée de quelques considérations critiques, etc., avec une gravure, par C. Olivier Blanchard de Boismarsas. Paris, Martinet, 1822, in 8 d'une feuille 1/2.

— 8. Description des nouvelle et ancienne statues de Louis XIV inaugurées l'une le 28 mars 1686, et l'autre le 25 août 1822, Place des Victoires. Paris, impr. de Stahl, 1822, in 12 d'une demi-feuille.

Voir le Bibliog. de la France, année 1817-18-19, art. *Beaux-Arts*.

— 9. Mémoires historiques relatifs à la fonte et à l'élevation de la statue équestre de Henri IV sur le terre-plain du Pont-Neuf à Paris, avec des gravures à l'encre, représentant l'ancienne et la nouvelle statue, par M. Ch. J. Lafolle. Paris, Le Normant, 1819, in 8, fig.

— 10. Description de la statue de Louis XIII, élevée sur la place royale, et précis historique sur la vie de ce monarque. Paris, imp. de Le Normant fils, 1829, in 12 d'une demi-feuille.

— 11. Plaidoyer pour la statue de Louis XIV. Montpellier, imp. de Martel aîné, 1833, in 8 d'un quart de feuille.

Signé : A. Séguin.

— 12. Notice sur la statue équestre d'Emmanuel-Philibert, duc de Savoie, surnommé Tête-de-Fer, ou le prince à cent yeux, par M. le comte de Fortis. Paris, imp. d'Everat, 1838, in 8 de 4 feuil.

— 13. Examen polémique de la statue équestre de Louis XIV, par D. R. Montpellier, imp. de Boehm, 1839, in 8 de 3 feuilles.

— 14. Précis historique sur la statue de Louis XIV, érigée sur la place de Peyron à Montpellier. Montpellier, Damas, 1838, in 12 d'un tiers de feuille. N° 1.

Il s'agit dans ce n° 1 de la statue votée à Louis XIV, de son vivant (incolumi), mais qui ne fut érigée qu'après sa mort. (ex oculis sublato), et détruite pendant la révolution. Pendant l'impression de ce n° 1, était en route pour Montpellier une nouvelle statue qui sera le sujet du n° 2. (Beuchot.) Je ne sais pas si ce n° a paru.

— 15. Inauguration de la statue de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans, 28 octobre 1845. Odo, par B. de Beaupré. Paris, imp. de Plou, 1845, in 8 d'une feuille.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en ajoutant à notre article, une liste

de la plupart des statues équestres connues ; le nombre de ces grands trouvez d'art n'est pas aussi considérable qu'on pourrait tout d'abord se le figurer.

Ces statues sont, à l'étranger, celles de :
 Nonnus Balbus, en marbre, à Naples.
 Marc-Anrèlle, en bronze, à Rome.
 Deux statues publiées dans le second volume des bronzes d'Herculanum.
 Clélie, en bronze.
 Charlemagne, à Rome.
 Charles II, à Burgos.
 Pierre Ier, en bronze, à Pétersbourg, par Falconet.

Voy. les œuvres de ce sculpt.
 Ferdinand VII, à Madrid.
 Christian V, à Copenhague, en plomb, par Lamoureux.
 Gustavo-Adolphe, à Stockholm, modèle par Larcheréque.

Frédéric V, en bronze, Sally.
 Frédéric Guillaume, à Berlin.
 Frédéric Auguste II, à Dresde.
 Saint-Wenceslas, en pierre, à Prague.
 Charles II, à Windsor.
 Guillaume, en bronze, à Bristol.
 Georges III, à Londres, par Wilton.
 Emmanuel-Philibert, en bronze, à Turin, par Marochetti, en 1838.
 Guillaume le Taciturne, en bronze, par de Nieuwerkerke, 1845.

En France, celles de :

Henri IV, bas-relief de l'Hôtel-de-Ville, par P. Biond, détruite lors de la révolution, fin du 16^{siècle}.

Henri IV sur le Pont-Neuf à Paris, commencée par Jean de Bologne et achevée par son élève Taffa. Statue renversée et brisée en 1792. Le cheval de cette statue était l'œuvre de Jean de Bologne, la statue de Henri IV, celle de Dupré.

Henri IV sur l'Esplanade du Pont-Neuf à Paris, par F. Fr. Lemot. En 1819, on a posé à l'Hôtel-de-Ville de Paris, au centre de la Salle du Trône, une statue équestre de Henri IV, de petite proportion et semblable à celle qui figure sur le Pont-Neuf.

Louis XIII, place Royale à Paris, dont le cheval en bronze, d'abord destiné à la statue équestre de Henri II, était dû à Daniel Follere, et la figure de Louis XIII à Biond, inaugurée le 27 sept. 1639.

Louis XIII, en marbre, place Royale à Paris, modelée par Charles Dupaty, et exécutée en marbre par Cortot.

Louis XIV, par Mart. von den Bognert Desjardins, statue érigée aux frais de La Feuillade, et inaugurée le 28 mars 1686, à Paris, place des Victoires.

Louis XIV à Versailles par Le Bernin. Le peu de ressemblance de cette statue

colossale, dit l'auteur de l'article *Le Bernin*, dans le Magasin pittoresque de 1838, p. 160, et son attitude forcée, la firent métamorphoser en Marcus Curtius se dévouant pour sa patrie. Elle décore aujourd'hui la pièce des Suisses à Versailles.

Louis XIV, à Paris, place Vendôme, par Girardon.

Louis XIV, à Paris, place des Victoires, par Rosio, statue inaugurée le 25 août 1822.

Louis XIV, à Lyon, par F. Fréd. Lemot.

Louis XIV, à Dijon, par Le Hongre. Statue fondue en 1690, érigée en 1725 et détruite en 1792.

Louis XIV, à Rennes, par Coysevox.

Louis XV, à Paris, place de la Concorde, par Bouchardon.

Louis XV, à Nancy, place Royale, par Bart. Guibal, avant la révolution.

Louis XV, à Bordeaux, par Le Moyne. Le comte Anne de Montmorency, à Chantilly.

Mercur et la Renommée, deux statues équestres, à Paris, à l'entrée des Tuileries, par Coysevox.

Napoléon, en bronze, par J. Guillaume Moitte.

Le duc d'Orléans, en bronze, à Paris, dans la cour du Louvre, par Marochetti, enlevée de cette place en 1848.

En 1842, le sculpteur Marochetti fut chargé par le Ministre de l'Intérieur de l'exécution de la statue équestre de l'Empereur Napoléon, pour être placée au centre de la cour d'Honneur de l'Hôtel des Invalides.

Charles Albert.

Voy. Sculpture, n° 81 bis.

Guillaume-le-Conquérant, à Falaise, par Louis Rochet, 1851.

Napoléon III, par le comte de Nieuwerkerke.

STÉGANOGRAPHIE.

Voy. Sténographie.

STÉNOGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle, par Jac. Cossard. Paris, 1851, in 8.

— 2. P. Gosporis Schott Schola steganographica, in classes octo distributa, quibus explicantur artificia nova scribendo epistolam qualibet de re, et quocunque idiomate potest alteri absenti, eorumque artificiorum conscio arcanum animi sui conceptum, sine ulla secreti latenti inspicione manifestare ; et scriptam ab aliis intelligere et interpretari. Norimbergæ, sumptibus Johannis Andræ, Endteri et Wolfgangi junioris hæredum, 1665, av. planch.

— 3. Tachéographie, par *Ch. Al. Ramsay*. Paris, 1681, in 12.

— 4. *Mysterium aris steganographicæ novissimum, modum omnes epistolas, aliasque scripta locogita, characteribus furtivis exarata in omnibus linguis, præsertim latinâ, germanicâ, gallicâ, italicâ expeditè solvendi, pandens, editum in lucem ex Museo Lud. Henr. Hilleri*. Ulmæ, 1683, pet in 8.

— 5. *Addy's Steganographia*. London, 1695, in 8.

— 6. Tableau tachygraphique ou moyen d'apprendre de soi-même à écrire aussi vite que la parole, toutes les langues, présenté à l'Acad. roy. des sc. de Toulouse, qui, sur le rapport des commissaires, a jugé cette écriture ingénieuse, courte et facile, par *Coulon de Thénost*. Toulouse, 1779, in 8. — 1783, in 8.

— 7. Almanach tachygraphique, par le même, 1789, in 12.

— 8. L'art d'écrire aussi vite que l'on parle, par le même. 1790, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 9. Tachygraphie ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle; Sémiographie ou nouveau système d'abréviations extrêmement rapides, précédée de deux rapports faits au gouvernement par ordre, sur la Tachygraphie, par le même. 1804, in 4.

— 10. Tachygraphie des Français ou traité de l'art d'écrire aussi vite qu'on parle, terminée par la méthode d'abréviation, par le même. Paris, 1806, in 4.

— 11. Système universel et complet de sténographie, inventé par *Sm. Taylor* et adapté à la langue franç. par *Th. Pierre Bertin*. 1792, in 8. — 3e édit., rev. et corr. par l'auteur et suivie d'un *Index d'Adversaria* ou répertoire littéraire plus avantageux que celui de *Locke*, avec lequel il est comparé. 1796, gr. in 8. — 4e édit. 1803, in 8.

Trad. en allem. par J. C. Danzer. Vienne, 1800, in 8.

— 12. Alphabet universel ou sténographie méthodique mise à la portée de tous les lecteurs et applicable à l'art typographique, par *Ch. Cl. Montigny*. 1799, in 8.

— 13. Okigraphie ou l'art de fixer par écrit tous les sons de la parole, avec autant de facilité, de promptitude et de clarté que la bouche les exprime, par *Honoré Blanc*. 1801, in 8.

— 14. Nouveau système de sténographie, etc., par *Clément*. 1801, in 8.

— 15. L'Okigraphie méthodique ou système régulier de caractères abrégés, par *Godefroy. Metz* et Paris, 1802, in 8.

— 16. L'art de la sténographie pré-

senté en un tableau gravé sur une feuille de grand raisin, par *P. Piet*. 1805, in fol.

— 17. *J. H. Lewis*. An Historical account of the Rise and progress of stenography. (Containing an Examination of the various systems of Short-Hand down to that date.) London, 1816, 8vo.

— 18. *W. Gawtress*. Practical introduction to Short-Hand. London, 12mo.

— 19. *S. Taylor*. System of stenography or Short-Hand Writing. Improved by *Harding*. London, 8vo. — *W. Harding*. System of Short-Hand. 12mo.

— 20. Graphodromie ou écriture curative applicable à tous les idiomes (un moyen de laquelle on peut) se mettre en moins d'un mois en état de suivre la parole d'un orateur. Inventée et adaptée à la langue française, par *F. J. Astier*. Paris, l'auteur, 1816, in 8, av. 13 pl.

— 21. Sténographie exacte ou l'art d'écrire fidèlement aussi vite que parle un orateur, par *M. Conen de Prépean*. 3e édit. Paris, 1817, in 8. — 4e édit. Paris, 1822, in 8.

— 22. Vocabulaire sténographique composé sur le système *Taylor*, précédé d'un exposé des règles de la sténographie, par *A. Gosselin*. Paris, 1822, in 8. — 2e éd. 1824, in 8, litograph.

— 23. *Hippolyte Prevost*. Nouveau système de sténographie. 2e édit. Paris, 1828, in 8, avec 4 pl.

— 24. Discredit de la sténographie en Angleterre pour la reproduction des séances parlementaires. Bih. britan., 3e série, t. XVI, p. 204 (1835).

— 25. *C. Tenkdi*. Sistema di stenografia con tavole litogr. Firenze, gr. 8, s. d.

— 26. *G. Bralley*. Concise and Practical system of stenography, or Short-Hand Writing: with a brief history of the progress of the art, illustrated by 16 engraved Lessons and exercises. London, 1843, 12mo.

— 27. Nouvelle sténographie universelle, la seule classique, approuvée en séance du Conseil de l'instruction publique. Paris, imp. lith. de Billardet, 1845, in 8 de 16 pag.

— 28. *J. B. Davidson*. A new system of Short-Hand; or, stenography more easy of attainment than transcription, and one-third briefer than the most popular system extant. London, 1846, 12mo.

— 29. Manuel de sténographie. — *Voy. Mannellet-Soret*.

— 30. Méthode de sténographie syllabique, par monogrammes, et sans traits parasites, ayant pour base les sons de la langue française et non les consonnes et les voyelles qui entrent dans la composition de ces sons, par *Bronaye*, sténographe.

Amiens, imp. de Duval, 1848, in 8 de 4 feuilles, plus 3 pl.

— 31. Histoire de la sténographie depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, ou précis historique et critiques des divers moyens qui ont été proposés ou employés pour rendre l'écriture aussi rapide que la parole; contenant l'analyse de tous les systèmes abrégatifs français depuis leur origine jusqu'à l'époque actuelle, suivie du programme d'une sténographie en caractères usuels. Ouvrage donnant la clef de toutes les écritures sténographiques, par Scott de Martinville. Edité par Ch. Tondeur, sténographe. Paris, imp. de Maulde, 1849, in 8.

— 32. Cours de sténographie. L'art d'écrire en abrégé d'après la méthode suivie à l'Assemblée nationale, par Aug. Lemoine. Nîmes, imp. lith. de Donadieu, 1849, in 8 de 8 p.

— 33. Méthode de lecture sténographique, par A. C. Conrot. 3e édit. Sedan, imp. de Laroche Jacob, 1850, in 12 de 2 tiers de feuille.

— 34. Quatre nouveaux systèmes différents de sténographie, ne demandant chacun qu'une heure au plus d'étude, et pouvant être appliqués soit horizontalement, soit verticalement, par M. Ed. Colomb Ménard. Montpellier, Boehp, 1850, in 8 de 68 p.

— 35. Nouvelle sténographie universelle, la seule classique et sans maître. Méthode éclectique divisée en dix leçons, etc., par Joseph Plantier. 10e édit. Paris, l'auteur, 1850, in 8.

— 36. J. Sarnège. Sténographie classique. St.-Brieuc, 1851, in 8.

Voy. in Clef de l'Industrie par Armonville. Paris, veuve Huzard, 3 vol. in 8, au mot *Sténographie*, et la Biblog. de la France, tab. syst.

Depuis que ce dernier ouvrage se publie, il ne s'est guère passé d'année qu'il n'ait eu à mentionner plusieurs traités de sténographie. On pourra donc y recourir pour compléter nos indications, et aussi pour se tenir au courant des réimpressions ou des nouveautés. On les trouvera à l'article éducation. On remarquera dans les dix dernières années (de 1843 à 1851) les ouv. de M. J. L. Potel, de Dieppe, N. Senocq, Alex. Gossart, Joseph Dubois, Hyp. Prévost, P. Dumond, Aug. Gosse-lin, B. H. Dasseville, L. S. Sancey, Leroux, Toussaint Michel, Pottier Gruson, F. L. Pillon, J. Painparé, Gillet-Damiette, F. Gallas, Pellejeur, E. T. T. Vidal et P. Henrichs, etc.

STÉRÉOTYPIE.

Voy. *Imprimerie*; art. auquel on devra ajouter l'ouv. suivant: De l'origine de l'imprimerie, par P. Lambinet. Paris, H. Nicole, 1810, 2 vol. in 8.

On trouvera l'histoire de la Stéréotypie et de ses procédés à la fin du second vol.; elle y occupe les pag. 331-424. Voy. également, pour la Stéréotypie, la Clef de l'Industrie, par Armonville.

STERNE.

1. Laurence Sterne's Works. London, 1783, 10 vol. in 8.

Bonne édit. Il y en a un grand nombre d'autres imp. in 12 et in 8. Parmi les édit. à bon marché, nous citerons celle de Londres. 1823, 4 vol. in 12. Les œuvres de Sterne ont été trad. en français par de Frenais de Bonnai et Salaville, il faut choisir l'édit. Paris, 1818, 4 vol. in 8, ou la suivante.

— 2. Œuvres de Sterne, trad. de l'ang. Paris, 1825, 4 vol. in 8, fig.

— 3. Voyage sentimental, en angl. et en français, suiv. des lettres à Yorick, à Eliza. Paris, Dufour, an VII (1799), 2 v. très-grand in 4.

Il y a de nombreuses édit. de ce livre. Le *Tristram Shandy* a été fréquemment réimp.

— 4. Voyage sentimental de Sterne, précédé d'une notice par J. Janin. Paris, Bourdin, gr. in 8, fig.

Voy. *Oettinger*. Bibliographie biographique. 1850, on 2e édit., 1854, gr. in 8.

STOCKHOLM.

1483. — Jean Snelle, Imprimeur allemand, invité à venir en Suède par le régent Stein Sturce, y imprime son premier ouvrage. En 1613 la Suède ne possédait pas encore de papeterie.

1. W. M. Carpelan. Enviros de Stockholm, en suédois. 1817, 1 f.

— 2. C. C. Fritzes. Plan of uch Panorama over Stockholm.

— 3. Car. Akrel. Plan of Stockholm. 1805, 1 f. aigle.

— 4. Amédée Claude. Voyage à Stockholm. Paris, 1845, in 8.

— 5. G. Stephens. Færdteckning öfver de færmemata britiska och fransyska, etc. Catalogue des principaux ms. angl. et franç. de la Bib. roy. de Stockholm, par G. S. Stockholm, 1847, in 8.

Voy. Suède.

STRABISME.

1. Georg. Seger. De strabismo ex epi-lepsia.

Voy. *Missellan*. *Academ. natur. curios.*, dec. I, ann. III, 1672, p. 252.

— 2. *Joh. Pet. Albrecht*. De febre lethargica in strabismus utriusque oculi desinente.

Voy. *id.*, dec. III, ann. IX et X, 1701-2, p. 1.

— 3. *Joseph, Lanzoni*. De strabismo ex terrore.

Voy. *Ephemerid. Academ. Natur. Curiosor.*, centur. III et IV, 1714, p. 349.

— 4. *Buffon*. Dissertation sur la cause du strabisme ou des yeux louches.

Voy. *Acad. roy. des sciences de Paris*, 1743; *Hist.*, p. 68; *Mém.*, p. 231.

— 5. *Eras. Darwin*. A new case in squinting.

Voy. *Philosophical Transactions*, 1778, p. 86.

— 6. *Joh. Nep. Fischer*. Theorie des Schielens. Ingolstat, 1781, in 8.

— 7. *Graves*. Dissertatio de strabismo. Edimburgi, 1788, in 8.

— 8. *Ph. Jos. Roux*. Observation d'un strabisme divergent de l'œil droit, guéri sur un sujet adulte qui en était affecté depuis son enfance.

Voy. *Journal général de médecine*, 1814, t. XLIX, p. 383.

Le sujet de l'observation est de M. Roux lui-même.

— 9. *J. F. Double*. Réflexions sur le strabisme.

Voy. *id.*, 1814, t. L, p. 370.

— 10. *Baudens*. Leçons sur le strabisme et le bégaiement. Paris, 1841, in 8, fig.

— 11. *Verhaeghe*. Némole sur le strabisme. Bruges, 1841, in 8.

— 12. *Phillips*. Du strabisme. Paris, 1841, in 8.

On a du même : De la ténosomie sous-cutanée ou traitement des plects-bots, du torticolis, de la contracture de la main et des doigts, des fausses ankiloses angulaires du genou, du strabisme, de la miopie et du bégaiement. Paris, 1841, in 8, av. 12 pl. — Du bégaiement et du strabisme, nouvelles recherches. Paris, 1841, in 8.

— 13. *Lucien Boyer*. Recherches sur l'opération du strabisme. Mémoires présentés à l'Académie royale des sciences. 1842-44, in 8 avec 12 pl. représentant 44 fig. Le même ouvrage, fig. color.

— 14. *Bouvier*. Mémoire sur le strabisme et la myotomie oculaire. Paris, 1843, in 8.

STRABON.

Voy. au mot *Géographie* : *Géogr. anc. et Géogr. sacrée*.

STRASBOURG.

1. Plans de Strasbourg, par *Baillet*.

— 2. Environs de Strasbourg, par le même.

— 3. *Francisci Guillimani* De episcopis Argentiniensibus commentarius. Friburgi, 1608, in 4.

— 4. *Isidori Cocceii* Dagobertus rex Argentinensis episcopatus fundator prævius. Molsheim, 1623, in 4.

— 5. *Andreas Goldmeyers* Strassburgische Chronica. Strassburg, 1636, in 4.

— 6. *Jacobi Wimpfelingii* Catalogus episcop. Argent., cum supplementis *J. M. Moscherochii*. Argent., 1660, in 4.

— 7. *Matthaei Berneggeri* Respublica Argentinensis, cum supplementis, etc. Argent., 1668, in 4.

— 8. *Balthasaris Bebelii* Antiquitates germanicae primae et in hac Argentinensis ecclesiae evangelicae. Argent., 1669, in 4.

— 9. Description nouvelle de la Cathédrale de Strasbourg et de sa fameuse tour, Strass., 1743, in 12, fig.

— 10. La même, par *F. Miler*. Strass., 1788, petit in 8, fig.

— 11. *Mart. Sherlok's*. Lettres d'un voyageur anglais. Genève, 1779, in 12.

On trouve dans ce livre écrit primitivement en français et trad. la même ann. en ang., une descript. de Strasbourg.

— 12. Hist. de l'évêché et des évêques de Strass., par l'abbé *Ph. And. Grandier*. Strass., 1777-78, 2 vol. in 4.

Ce savant ouvrage qui devait avoir 4 vol., n'a pas été continué. On a réimp. le 1er vol.

— 13. Description historique et topographique de la ville de Strasbourg. Strassbourg, 1785, in 12.

— 14. *Türkheim*. Mémoire sur l'Alsace et la ville de Strasbourg, 1789, in 4.

— 15. Notices historiques et topographiques sur la ville de Strasbourg, par *J. Fréd. Hermann*. 2 vol. in 8.

Avec un plan de la ville.

— 16. *Ch. Schmidt*. Notice sur la ville de Strasbourg. Strass., 1842, in 12. Carte, et dans ces derniers temps, *Fréd. Piton*. Strasbourg illustré ou panorama pittoresque, historique et statistique de Strass. et de ses environs. Strass., 2 vol. in 4.

— 17. Débuts de l'imprimerie à Strasbourg ou recherches sur les travaux mystérieux de *Gutenberg*, dans cette ville, et sur le procès qui lui fut intenté en 1439, à cette occasion, par *M. Léon de Laborde*. Paris, Techener, 1840, in 8.

On a du même : Nouv. recherches sur l'origine de l'imp. 1840, 31 p. et 10 pl.

Le premier ouvrage imprimé à Strasbourg, avec une date certaine, l'a été par *Henry Eggolsheim*.

Bibliothèque publique.

Sur cette grande collection formée des bibliothèques de la Commanderie de Malte, de la Cathédrale, de l'Université, des Jésuites, des Dominicains, et de plusieurs bibliothèques particulières, voy. *Weislinger, Witter, Mabillon, Meusel, Oberlin, Dibdin, Haenel, etc., Vogel*.

— 18. Relevé des ouvrages nouveaux reçus à la bibliothèque de la ville de Strasbourg depuis le 1er novembre 1840 jusqu'au 1er mai 1842. 3e relevé. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1843, in 8.

Voy. pour les ouv. à consulter le voyage bibliographique de *Dibdin*, t. 4, p. 335.

— 19. *Aufschlager des Elsass*. Strasbourg, 1828, 3 vol. in 8.

Deux bibliographies se trouvent à la fin du vol. supplémentaire. Celui de Breu est alphabétique et consacré à la topographie, l'autre est consacré à l'Alsace et a été donné par Strobel, on trouve dans ce livre de précieux renseignements sur Strasbourg.

Pour autres publications relatives à la ville de Strasbourg, voy. *Lelong* et *Fouzette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, tabl. géogr., *A. G. de St. Fargeau*, *bibliog. hist. et topogr. de la France*, 88-89 et 407, et la *Bibliographie de la France*, tab. syst. paragr. de l'hist. des provinces.

STRATÉGIE.

1. Pensées sur la tactique et la stratégie ou vrais principes de la science militaire, par le marquis de Silva, Paris, 1768, in 8, avec 12 pl. — Le même. In 4, av. 30 pl.

— 2. Principes de la stratégie, développés par la relation de la campagne de 1796 en Allemagne; ouvrage traduit de l'allemand par le général baron Jomini, et accompagné de notes critiques de ce général, par le prince Charles. 3 vol. in 8, avec atlas militaire, contenant 15 grandes planches, 1818.

— 3. Statique de la guerre ou principes de stratégie et de tactique, démontrés par la statique, par Reveroni Saint Cyr. Paris, 1826, in 8, fig.

— 4. Stratagèmes militaires et ruses de guerre, tirés des auteurs grecs, latins, français et étrangers, tant anciens que modernes. On y a joint des harangues et des discours mémorables, des mots heureux, des traits de bravoure, de grandeur d'âme, etc. Paris, Didot, 1826, 2 vol. in 32, papier vélin.

— 5. Art de la guerre, poème en six chants par Frédéric-le-Grand, ouvrage retouché par Voltaire, etc. 1830, in 32.

— 6. Mémoires sur les principes de la stratégie et sur ses rapports intimes avec le terrain, avec carte et plan, par Okounoff. 2e édit., 1831, in 8.

— 7. Précis de l'art de la guerre, ou nouveau tableau analytique des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire. Nouvelle édit., considér. augm. 1838, 2 vol. in 8, avec pl.

— 8. Principes de stratégie et de topographie. Paris, Gauthier-Lagoulon, 1841, in 8.

— 9. Stratégie militaire pour l'infanterie et la cavalerie, par le capitaine Raquillier, réfugié polonais. Tours, impr. de Lecesoe, 1843, in 8 de 16 p., plus 4 pl.

— 10. Principes de stratégie élémentaire et de progrès par le général Rémond. Paris, Dumaine et G. Lagoulon, 1846, in 8, avec une carte.

— 11. De la guerre, par le général Charles de Clausewitz. Publication posthume, traduite de l'allemand par le major d'artillerie Neuenus. Paris, Corréard, 1849-51, in 8.

En voie de publication; en 1851, il paraissait la 4e partie du tome II.

— 12. Essai sur l'art de la guerre, par Edouard Ducaert, capitaine d'artillerie. Paris, Chailamel, 1850, 3 vol. in 8 et atl.

— 13. Principes de la grande guerre suivis d'exemples tactiques raisonnés de leur application, par le prince Charles d'Autriche. Trad. de l'allemand par Ed. de la Barre-Duparcq, capt. de Génie. Paris, Corréard, 1851, in fol.

Publication officielle, avec 25 cartes coloriées.

— 14. Traité des grandes opérations militaires ou Histoire critique des guerres de Frédéric-le-Grand, comparées au système moderne, avec un recueil des principes les plus importants de l'art de la guerre, par le général baron de Jomini, aide-de-camp de S. M. l'empereur de Russie. 4e édit. Paris, Dumaine, 1851, 3 vol. in 8 et un atlas de 26 pl.

— 15. Commentaires de Napoléon suivis d'un résumé des principes de stratégie du prince Charles, par Le Vasseur, chef d'escadron d'artillerie. 1re partie. Paris, Corréard, 1851, in 8.

En voie de publication.

Voy. *Fortifications*. — *Guerre*. — *Tactique*.

STUTTGART.

Voy. sur sa riche bibliothèque et le nombre de vol. ou de mss. qu'elle renferme la *Revue britannique*. 3e série, t. XVII.

Il se pub. dans cette ville une précieuse collect. de raretés bibliographiques sous le titre suivant: *Publicationen des Stuttgarten vereins*. Stuttgart, 1843-49, 18 vol. in 8.

Nous citerons entre autres :

Leos von Rozmital. Des bairischen Herrn, Ritter-, Hof- und Pilger Reise durch die Abendlande 1465-67. Stuttgart, 1844, in 8.

STYLE.

1. *Style de l'orateur, où se voyent les marques par lesquelles les anciens et les modernes se sont rendus éloquents, capables de parler en public et monter en chaire*, par A. V. L. D. Paris, Mart. Collet, 1641, in 8.

— 2. *L'art de peindre à l'esprit* (par D. Sentaric), Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 3. *Du style académique, discours* par J. Ant. La Serre 1768, in 12.

— 4. *Recherches sur le style*, trad. de l'italien de Beccaria (par Morellet), Paris, 1771, in 12.

L'édit. italienne de Milan, 1809, est augmentée d'une seconde partie.

— 5. *Essai sur le style*, par Diédonné Talébaud, 1774, in 8. — Nouv. édit. rev. et augm. Paris, 1801, 2 vol. in 8, sous le titre de : *Traité du style*.

— 6. *Principes de style ou observations sur l'art d'écrire, recueillies des meilleurs auteurs* (par Louis Théod. Herissant), Paris, 1779, in 12.

— 7. *Les styles, poème en quatre chants*, par C....d. (l'abbé de Courmand), Paris, veuve Duchesne, 1781, in 8.

Quelques exempl. portent le nom de l'auteur.

Le premier chant traite du style simple, le second du style gracieux, le troisième du style souple, et le quatrième du style sombre.

— 8. *L'harmonie imitative de la langue française, poème en quatre chants*, par M. de Piss. Paris, impr. de Ph. D. Pierres, 1785, in 12.

— 8 bis. J. B. A. Suard. *Fragments sur le style*. Voy. le t. III des *Mélanges de littérature du même*. Paris, an XII (1803), in 8.

On trouve dans le même vol., du Style épistolaire et de madame de Sévigné.

— 9. *Réflexions sur le style original*, par le marquis du Roure. Paris, F. Didot, 1828, in 8.

Tiré à 60 exempl.

— 10. *Manuel du style, en quarante leçons. Edition augmentée d'un résumé des études parlementaires sur les orateurs de la Chambre des députés*, par M. Cornélin, sous le pseudonyme de Timon, par Raynaud. Paris, Roret, 1839, in 8.

— 11. *Cours de style épistolaire à l'usage des demoiselles et de toutes les personnes qui veulent perfectionner leur manière d'écrire les lettres*, par J. A.

Guyet. Lyon, chez l'auteur, 1848, 2 vol. in 12.

— 12. *Manuel du style épistolaire*, par M. E. Sommer, préceptes et sujets de lettres. Paris, Buchette, 1849, in 18.

— 13. *Essai d'une théorie du style*, par Edm. Arnould. Paris, 1851, in 8.

Voy. notre art. *Rhétorique*.

SUBIACO.

1465. — *Introd. de l'imprimerie suivant la table chronologique de Timperley.*

SUCRE.

1. *Histoire naturelle du cacao et du sucre*, par M. D. Q. élus ou de Chélys, (corrigée par Mahudel). Paris, d'Houry, 1719, in 12. Amsterdam, Strik, 1720, in 12, fig.

— 2. *Duhamel du Monceau*, *Art de raffiner le sucre*. Paris, 1764, gr. in fol., 10 pl.

— 3. *Lebreton*. *Traité sur les propriétés et les effets du sucre, avec le traité de la petite culture de la canne à sucre*. Paris, Royez, 1789, in 12, fig.

— 4. *Le même ouvrage*. Nouvelle édit., suivie de l'extrait d'un mémoire de Barry sur les fonderies de cannes à sucre. Paris, 1790, in 12.

L'abbé Boissier de Sauvages a pub. vers la même époque : Observations sur l'origine du miel. Nismes, 1763, in 8.

— 5. *Essai sur l'art de cultiver la canne et d'en extraire le sucre*, par C....x, Paris, 1781, in 8.

— 6. *Précis sur la canne et sur les moyens d'en extraire le suc essentiel, suivi de plusieurs mémoires sur le sucre, sur le vin de canne, sur l'indigo, sur les habitations et sur l'état actuel de Saint-Domingue*. Ouvrage dédié à cette colonie, et imprimé à ses frais, par M. Dutrône *La Couture*. Paris, Duplain, 1790, in 8, avec fig. — 2e édit. 1791, et sous ce titre : *Histoire de la canne à sucre*; 3e édit. Paris, 1801, in 8, avec quelques changements dans les pièces liminaires.

— 7. *Mémoire sur le sucre de Betterave*, par le comte Chapal. 3e édit., 1821, in 8.

— 8. *Art de fabriquer le sucre de betteraves, contenant la description des meilleures méthodes usitées pour la culture et la conservation de cette racine*, par M. Dubrunfaut. Paris, Bachelier, 1825, in 8, avec pl.

— 9. *Histoire du commerce des sucres dans la Grande-Bretagne jusqu'en 1830, 1re série*. Bibliothèque britannique, 1re série, t. XXXIX, p. 47. Voir les tables de ce recueil (par M. de Tourneil) pour tout

ce qui est relatif aux sucres en Angleterre.

— 10. *C. J. A. Mathieu de Dombasle*. Faits et observations sur la fabrication du sucre de betterave et sur la distillation des mélasses. Paris, 1831, in 12, fig.

C'est la 3e édit. On a du même, les instructions sur la fabrication du sucre de betterave par le procédé de la macération. Paris, 1839; et l'ouv. int. : Fabrication simple et peu coûteuse du sucre indigène. 1838, in 12. Procédé de macération, 1842, in 12.

— 11. *Payen*. Traité de la falsification et du raffinage des sucres (extr. du Dict. Technologique, t. XX). Paris, 1832, br. la 8, 12 pl.

On a du même : Théorie de l'action du charbon animal sur les matières colorantes, et son application en raffinage du sucre. Paris, 1822, in 8.

— 11 bis. *Vicomte d'Abrantès*. Essai sur la fabrication du sucre, avec une introduction. Babil, 1834.

M. le vicomte d'Abrantès a été ministre des finances au Brésil.

— 12. Procédés et appareils nouveaux pour la grande et la petite fabrication du sucre indigène, précédés de recherches chimiques dans cette partie et suivis de quelques idées sur l'impôt proposé, par *M. Dmitri-Davidow*. 2e édit., 1837, in 8, fig.

— 13. Livre du fabricant de sucre et du raffineur, par *M. Monny de Mornay*. 1837, in 8, fig.

— 14. Traité pratique de la culture des différentes espèces de betteraves, leur dessiccation, la fabrication du sucre et du sirop, et ses avantages pour la nourriture du bétail, trad. de l'allemand par *Sarrasin*. 1837, in-8, fig.

— 15. Mémoire adressé à M. le ministre des finances, sur la fabrication des sucres indigènes et exotiques, etc., par *M. Bouche-Saint-Arnault*. 1837, in 8.

— 16. Des colonies sucrières et des sucres indigènes, par *Th. Lottiboudois*. 1839, in 8.

— 17. Traité de la fabrication du sucre de betterave, depuis les premiers essais faits sur cette racine jusqu'à nos jours, avec la description de tous les procédés usités, précédés d'un aperçu sur la culture de la betterave, par *Laffargue*, fabricant de sucre. Paris, L. Mathias, 1839, in 8.

— 18. La question des sucres sous le rapport de la production des richesses en France, suivie du compte de revient du sucre indigène justifié par les faits, etc., par *A. Valin*. 1840, in 4.

— 19. Du sucre et de sa fabrication,

par *A. Bandrimont*, suivi d'un précis de la législation qui régit cette industrie, par *A. Trébucet*, Paris, 1841, in 8, avec 21 fig.

— 20. Recherches sur la fabrication du sucre et la composition de la canne à sucre, par *Eugène Peligot*. Paris, L. Mathias, 1843, in 8.

— 21. Améliorations chimiques et mécaniques apportées dans la fabrication et le raffinage du sucre de cannes et de betteraves, par *Delabarre et Chaumé*. Paris, Mathias, 1847, in 8 de 88 p. plus 1 pl.

— 22. *John Scoffern*. The manufacture of sugar in the colonies and at home chemically considered. Lond., 1849, in 8, avec fig.

— 23. The sugar-planter's Manual : Being a treatise on the art of obtaining sugar from the sugar cane, by *W. J. Eraser*, M. D.

— 24. Correspondance relating to the condition of the sugar growings. Colonies, 1848-51, 2 vol. in fol.

— 25. Manuel du fabricant de sucre et raffineur. — Voy. *Manuels-Roet*.

— 26. Bulletin des sucres, recueil destiné à la propagation des meilleurs procédés pour la fabrication du sucre de betterave. N° 2 à 31.

— 27. *John A. Leon*. The art of manufacturing and refining sugar, etc. Lond., 1850, in fol. de 58 p. et de 14 pl.

Pour de plus amples détails bibliographiques sur les sucres de canne et de betterave et leurs diverses applications, voy. le Dict. des sciences médicales, édition Panckoucke, en 60 vol. ; la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, Paris, veuve Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Arts et Métiers*. On trouvera aussi de nombreux renseignements bib. dans le catal. des livres de la bib. d'écon. polit. de feu *D.-L. Rodet*. In 8, p. 168.

SUÈDE.

1. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Typus Suevix* in seqq 56 tabulas divisæ provinciarum Suevix geogr. descriptio. Augsburg, 1679, grand in 8.

— 2. *Karta öfver sverige och Norrige utgifven af sällskapet för vetenskapens befrämjande*; sans nom d'auteur, gravé par *A. Hahr* et *C. A. Vestberg*. Stockholm, 1844, 4 f. alg.

— 3. *M. Zeilleri Descriptio regnorum Suecix, Gotbix magnæque ducatus Finlandix et Livoniæ Bremensis ducatus et Pomeraniæ*, etc. Amat., 1655, in 12.

Zeiller est auteur de nombreuses descriptions de régions du Nord.

— 4. *Rutg. Hermannidae Peninsulanum regnum Suecie, sive historico geographica descriptio*. Lugd. Batav., 1705, in 12.

— 5. *Skanska och fordan Sverige sigstier, utgifne af Thersner*. Vue de la Scanie et de l'ancienne Suède, pub. par Thersner. Stockholm, Deleap, 1830 à 1833, in fol.

— 6. *Erik Tunelds. Géographie en suédois*. Stockholm, 1827, 5 vol. in 12.

— 7. *Ant. Goetzeris Journal de Legation, etc.*; van weegen haare boogmogende, aan de Koninghen van Sweden, etc. Gravenhage, 1619, in 4.

— 8. *Ogerii Itor danicum, suecicum, polonicum*. Lutet., 1656, in 8.

Rare et intéressant.

— 9. *Payen*. Voyage où sont contenues les descriptions, etc. Paris, 1663, in 12.

— 10. *Carl. Linnæus*. *Skanska Reso...* Voyage en Scanie fait en 1749. Stockholm, 1751, in 8.

Le voyage du célèbre naturaliste en Islande et en Gotland est de 1745.

— 11. *Carl. Linné*. *Reisen durch das Koenigreich Schweden*. Leipz., 1756, in 8.

— 12. *Coussett*. A tour through Sweden and Finland. London, 1789, in 4.

— 13. *Drecon*. Voyage en Suède contenant un état détaillé de sa population, de son agriculture et de ses finances, suivi d'un abrégé de son histoire, depuis Gustave Ier jusqu'en 1786 inclusivement, par un officier hollandais. La Haye, 1789, in 8.

— 14. *Wilse*. *Reise i nogle af de Nordiske Lande*. Copenhague, 1790, 5 t. en 3 vol. pet. in 8.

— 15. *Latocnaye*. Promenade d'un Français en Suède et en Norwège. Brunswick, 1801, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 16. *J. Acerbi*. *Travels through Sweden, Finland and Lapland*. London, 1803, 2 t. en 1 vol. in 4.

Ce voyage bien connu a été trad. en fr. par Petit Radet et Lavallée. Paris, 1804, 3 vol. in 8 et atl. in 4.

— 17. *Skjöldebrand*, 1805, *Swilton*, 1801, *Buch*, 1816, etc., etc., renferment aussi sur la Suède de précieux renseignements.

— 18. *Thomson's Travels in Sweden during the year 1813*. London, in 4.

— 19. *G. de Schubert*. *Reise durch Sweden*. Voyage en Suède, en Norwège, en Finlande. Leipsick, 1823, 3 vol. in 8.

— 20. *C. Forsell*. *Etter i Sverige*. Une année en Suède. 1833, fig. col.

— 21. *Ch. Daumont*. Voyage en Suède. Paris, 1834, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4.

Bon ouvrage.

— 22. *H. Twining*. Voyage, etc. (1836). Voy. Norwège.

— 23. *X. Marmier*. Lettres sur le Danemark, la Suède, etc. 1840.

Voy. Danemark.

— 24. *Ch. de Strombeck*. Souvenirs d'un voyage en Suède. Strasbourg, 1840, in 8.

— 25. *Le baron Prosper Sibuet*. Voyage dans la presqu'île scandinave et au cap Nord : Suède. Paris, 1847, in 8.

Ce vol. est spécialement consacré à la Suède; l'auteur avait l'intention de décrire successivement les autres régions du Nord.

— 26. *Miss Bunbury*. Evelyn or a journey from Stockholm to Rome in 1847-48, Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 27. *Udda Pfeiffer*. Journey to Iceland and travels in Sweden translated from german, by Charlotte Fenimore Cooper. London, 1852.

II. HISTOIRE ET ANTIQUITÉS.

— 28. *Johann. Magni Suecorum Gothorumque historia*. Romæ, 1554, in fol.

On a de cet archevêque d'Upsal, frère du célèbre Olaus. — Historia metropolitane ecclesie Upsalensis.

— 29. *Olaus Magni Historia de Gentibus septentrionalibus (Suecicis) eorumque diversis moribus, ritibus, superstitionibus, etc.* Romæ, 1555, Basil., 1567, in fol.

On a du même historien : Tabula terrarum septentrionalium.

— 30. Le soldat suédois, ou histoire de ce qui s'est passé depuis l'avenue du roi de Suède en Allemagne, jusqu'à sa mort. Rouen, 1633.

Livre rare et important.

— 31. *J. Loccenii Rerum suecicarum historia seced. antiquitates sueo gothice*. Holmæ, 1654, in 12.

— 32. *J. Messenius*. *Eschaugætte* de laquelle on peut voir clairement l'état illustre des Suédois et des Goths, trad. en franç. par *Jonas Hambræus*. Paris, 1655, in 16.

— 33. *G. Galeazzo Gualdo*. *Historia di Christina Alessandra regina di Saccia* 1656, in 4; item in Venetia, 1656; item in Modena, 1656.

— 34. Le comte de Carlisle, Relation des trois ambassades, etc., trad. de l'ang. (par Gayl. Amst., 1670, édit. rev. et corrigée, 1772 et 1700, in 12.

— 35. *Hervarar Saga*. Histoire d'Hervarar, etc., pub. par *Gammal Gotika*, etc. Upsalæ, 1672.

On a pub. un grand nombre de Saga depuis plusieurs années, et l'Hervarar Saga a été réimp. en 1791.

On a joint l'Auctarium in Hervarar Saga. (Rare).

— 36. *Linage de Vauclennes*. Mémoires sur ce qui s'est passé en Suède et

aux provinces volaines. Cologne, 1677, 3 vol. in 8.

— 37. *Alberti Cranzii Schwedische und norwegische Chronica*. Francfort, 1685, in fol.

— 38. *Sam. Puffendorf. Commentarius de rebus suecicis libri 26*. Ultrajecti, 1686, in fol.

A paru trad. en all., en 1688.

— 39. *Fertot. Histoire des révolutions de Suède*. Amst., 1696, 2 vol. in 12.

— 40. *Historia regum septentrionalium à Snorrone Sturlone ante secula quinque patrio sermone natioque conscripta cum versione latina notisque illustravit Joannes Peringskiöld*. Stockholm, 1697, in 4.

— 41. *F. Petri Suevia ecclesiastica S. Clericalia collegia diversorum ordinum in ducatu Sueriæ*. Aug. Vindob., 1699, in 8.

— 42. *Suecia antiqua et hodierna* (ab *Erico Dahlberg*). 3 vol. in fol.

Cet ouv. devenu rare est orné de 355 pl. Il a été pub. à Stockholm en 1700. Dahlberg a donné le plan de l'ouv. et les dessins, on lui doit également les dessins des 112 pl. de l'hist. de Ch. Gustave donnée par Puffendorf.

— 43. *Messenii Scandinia illustrata seu chronologia de rebus Scandinæ*, edit. nacta à *Joanne Peringskiöld*. Holmiæ, 1700-4, 14 part. en 1 vol. in fol.

Les 14 parties se trouvent réunies rarement.

On préfère cette édit. à la 1re. On a du même, Theatrum nobilitatis suecanæ. — Leges Suecorum Gothorumque. 1614.

— 44. *Histoire des événements mémorables du règne de Gustave III, roi de Suède*, par *d'Aquila*. Paris, 1707, 2 vol. in 8.

— 45. *J. Peringskiöldi Monumenta sueo-gothica brevis commentario illustrata*. Stockholm, 1710, 2 t. en 1 vol. in fol., fig.

On a du même : Historia Theodorici ad Niflungorum (scand., suéc. et lat.). Holmiæ, 1715, in fol.

— 46. *Peringskiöldi Monumenta ullerkerensis cum Upsalia nova illustrata*. 1719, in fol.

— 47. *De Limiers. Histoire de Suède (sous le règne de Charles XII)*, où l'on voit toute la guerre du Nord, etc., Amst., 1721, 12 t. en 6 vol. in 12, fig.

— 48. *O. Verelli Historiæ sueo-gothicæ libri IV, et Gothorum libri II*. Holmiæ, 1730, in 4.

— 49. *Voltaire. Histoire du roi Charles XII*. Amst. 1731.

Voy. Voltaire.

— 50. *Nordiska Kæmpa Dator... Voin-*

bor. antiquo regum res præclare et mirabiliter gestas (goth., suéc. et lat.). Stockholm, 1737, in fol.

— 51. *Adlerfeld. Histoire militaire de Charles XII, roi de Suède*, depuis l'an 1700 jusqu'à la bataille de Pultawa en 1709, écrite par ordre exprès de S. M. On y a joint une relation exacte de la bataille de Pultawa, avec un Journal de la retraite du roi à Bender. Paris, 1741, 4 vol. in 12.

— 52-3. *Flores antiquitatis Scanonæ*. Gothemb., 1743.

Voy. aussi vers la même époque : Harleman, qui a écrit en suédois en 1750, Heberer van Bretten, qui a pub. ses observations en allem. 1747.

— 54. *Harte (Rev. Walter). The history of the life of Gust. Adolphus*, etc. London, 1759, 2 vol. in 4.

— 55. *Dalins. Srea Rikes historia, ifram deas begynnel se til wara tider. Histoire du royaume de Suède depuis l'origine jusqu'à notre temps*. Stockholm, 1763, 3 t. ou 4 vol. in 4.

— 56. *Lagerbrings Srea Rikes historia*. Stockholm, 1769-83, 4 vol. in 4.

On peut y joindre :

— 57. *Lagerbrings Sammandrag af Srea Rikes historia*. Stockholm, 1784, 2 vol. in 8.

J. Hallenberg a donné une suite à ce livre. Stockholm, 1799 22, 2 vol. in 8.

— 58. *Forme du gouvernement de Suède établie par le roi et les états du royaume*, le 21 août 1772. Copenhague, 1775, in 8.

— 59. *J. G. Canzler. Mémoires pour servir à la connaissance des affaires politiques et économiques du royaume de Suède*. Londres (Dreado), 1776, 2 vol. in 8.

— 59 bis. *Histoire de la dernière révolution de Suède*, par *J. Le Scene Des-maisons*. Amst., Paris, 1781, in 12.

— 60. *O. Celsius. Srea Rikes kyrkohistoria. Histoire ecclésiastique du royaume de Suède*. Lund, 1785, in 8.

Celsius a donné également : Konung Gustavs I historia. Histoire du roi Gustave Ier. Stockholm, 1746, in 8.

— 61. *Histoire de la dernière révolution de Suède*, trad. de l'anglais de *Skeridan*. Paris, 1794, 3 vol. in 12.

— 62. *Rosenhane. Srea Rikes konunga lænd*. Stockholm, 1799, in 4.

— 63. *Archenholtz. Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède*, trad. de l'allemand par *Propiac*. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 64. *L'abbé Roman. Mémoires historiques sur les révolutions arrivées en Suède*

et en Danemark en 1770-71 et 72. Paris, 1807, in 8.

— 65. *Caueau Callev Ile. Histoire de Christine reine de Suède, avec un précis historique de la Suède.* Paris, 1815, 2 v. in 8.

On doit au même : *Tableau de la mer Baltique*, 1812, 2 vol. in 8. *Il y a une autre histoire de Christine par Lecombe.* Stockh. et Paris, 1762, in 12.

— 66. *Scriptores rerum suecicarum medii ævi*, edidit F. M. Fant. Upsale, 1818, 3 vol. in fol.

— 67. *Aperçu historique sur Gothenbourg.* Stockholm, 1819, gr. in 8.

— 68. *Sveriges Lakare historia ifrån konung Gustave I tillgifven of Sacklen.* Nyköping, 1822, 3 vol. in 8.

— 69. *Formanna Sögar*, ou histoire des hommes des anciens âges (en islandais). Copenhague, 1825-28, 4 vol. in 8.

Il y est fait mention de personnages qui figurent dans l'histoire de la Suède.

— 70. *Mémoires de Falckenskiöld sur Struensee.* Paris, 1826, in 8.

— 71. *Geijer.* *Sven Rikes Hålder.*

La 1re partie de cette grande histoire de la Suède a seule paru, elle a été trad. en allemand sous le titre suivant :

— 72. *Erik Gustaf Geijers Geschichte von Schweden.* Hist. de Suède. Schulzbuch, 1826, 1er vol. in 8, et en français par M. J. F. de Lundbald. Paris, 1840, in 8.

— 73. *P. Lebas.* *Suède et Norwège.* Paris, 1838, in 8 à deux colonnes.

Fait partie de la collect. int. : l'Univers.

— 74. *Histoire de Charles XIV (Jean Bernadotte), roi de Suède et de Norwège, par Touchard-Lafosse.* Paris, 1838, 3 v. in 8. porte.

— 75. *Recueil des exposés de l'administration du royaume de Suède présenté aux États généraux, depuis 1809 jusqu'en 1840, trad. du suédois par J. P. de Lundblad.* Paris, 1840, in 8.

— 76. *R. C. H. Ramer.* *Specimen historico-theologicum de Gustavo 1^o, rerum sacram in Suecia, etc. Tractati od Rhe-nom.* 1840, in 8.

— 77. *Mémoires posthumes du feld-maréchal, comte de Sedingk, rédigés sur des lettres, dépêches et autres pièces authentiques laissées à sa famille par le général, comte Björnstjerna.* Paris, Bertrand, 1844 à 1847, 3 vol. in 8.

— 78. *Chronicoo Normannorum...* ab a. 777 ad a. 879. notis illustr. a F. C. Kruse. Dorpat et Hambourg, 1851, in 4.

— 79. *Gustavus Vasa, king of Sweden (history of) with extracts.* Lond., 1852, in 8.

Voy. aussi dans ces derniers temps les beaux travaux de Geoffroy sur la Suède mod. pub. dans la Revue des Deux-Mondes.

— 80. *Brenneri Thesaurus nummorum sueo gothicorum vetustus.* Holmie, 1731, in 8.

On a aussi de Keder, *Catalogus nummorum sueo gothicorum in museo Grænegoriano asservatorum.* Londini, 1738, pet. in 4.

— 81. *Géranson.* *Alle Sven rikens Runstenar...* Recueil des inscriptions runiques, qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol., fig.

— 82. *Quantor monumenta e terra in Sueciâ eruta.* Holmie, 1802, in 8, fig.

— 83. *Sjæborg.* *Samlingar för Nordens fornenskare innehållande inskrifter ruiner, etc. i Sverige och Norrige...* Recueil d'antiquités du Nord, concernant les inscriptions, les ruines, etc., de la Suède et de la Norwège. Stockholm, 1822, in 4. 43 pl.

III. LINGUISTIQUE, HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 84. *Åhre.* *Glossarium sueco-latīnum.* Upsalie, 1769, in fol.

On a du même : *Lexicon lapponicum analogo Ulphilana, etc., etc.*

— 84 bis. *Jonas Peter.* *Dict. lat.-sueco-germanicum.* Lincoplag, 1640, in fol.

— 84 ter. *Møller.* *Dict. suédois-franç.* Stock et Upsal, 1754, in 4.

— 85. *Dictionnaire français-suédois et suédois-français, par Jac. Biorkegren.* Stockholm, 1784-86, 4 part. in 8.

Estimé.

— 86. *Sahlstedt.* *Dictionnaire français-suédois et suédois-français.* Stockholm, 1795, 4 vol. in 8.

— 87. *Dictionnaire nouveau, portatif, suédois-français, français-suédois, par Eric Nordfoss.* Stockholm, 1805, 2 vol. pet. in 4.

— 88. *Vahreman.* *Dict. français suédois.* Örebro, 1817, in 8.

— 89. *Abrégé de la grammaire suédoise à l'usage des étrangers.* Göteborg, 1811, in 12.

— 90. *Delen.* *Frans och svenskt lexicon.* Stockholm, 1814, in 4.

— 91. *Lajonchère.* *Dictionnaire portatif français-suédois.* Stockholm, 1816, in 12 obl.

On a du même : *Nouveau dictionnaire portatif, français-suédois.* 5e édit. Örebro, 1836, in 16.

— 92. *Udo Wahlmar Dietrich.* *Ant-förliche schwedische.* Grammaire suédoise complète accompagnée d'une histoire succincte de la littérature et d'une

chrestomathie. Stockholm et Leipzig, 1840, in 8.

— 93. *A. G. F. Freese*. Schwedisch-deutsches Wörterbuch. Stralsung, 1842, in 8.

— 94. *Kængl. Svenska Vetenskaps Academiens Handlingar*, c'est-à-dire, Mémoires de l'Académie de Suède (en suédois). Stockholm, 1739-79, 40 vol. in 8, fig. — Suite de 1780-1811, 33 vol. in 8, fig. Tables des tomes 1-40. Stockholm, 1755-80, 3 part. in 8.

Cette collection continue à paraître.

— 95. *J. H. Liden*. Historia litteraria poetarum Suecanorum. Upsal., 1764-1803 6 pts. in 4.

Rare.

— 96. *Du même*. Catalogus disputationum in Acad. et Gymnasiis Sueciæ. Upsaliæ, 2 vol. in 8.

— 97. *Scriptores rerum suecicarum medii ævi* edid. *Ericus Fant*. Upsaliæ, 1818, gr. in fol.

— 98. Notice sur la litt. et les beaux-arts en Suède, par *Marianne d'Ehrenstroem*. Stockholm, 1826, in 8.

On doit à cette dame la trad. du théâtre suédois, dans la collect. int. : Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, pub. par Ladvocat.

— 99. *J. J. Ampère*. Littérature et voyages. Paris, Paulin, 1833, in 8.

— 100. *X. Marmier*. Histoire de la littérature en Danemark et en Suède. Paris, 1839, in 8.

— 101. *Esaias Tegner*. Erithiof et Ingberg, poème suédois, trad. par *L. Bousillier*. Rennes, 1851, in 8.

— 102. *Will. and Mary Howit*. The literature and romance of Northern Europe, constituting a complete history of the literature of Sweden, Denmark, Norway and Iceland. London, 1852, 2 vol. in 8.

— 103. *Alnandri*. Historia artis typographiæ in Suecia. Rostochii, 1725, in 12.

— 104. *Incunabula artis typographiæ in Suecia*. Quibus Solemnia in augurationis philosophiæ a condita Academia Upsaliensi LXXV. celebranda, etc., indicit *L. C. P. Joh. Henr. Schroeder*. Upsaliæ, 1843, in 4 de 31 p.

Dans cet opuscule de 31 p., l'auteur prouve que le premier typographe qui vint exercer son art en Suède « fut Johannes Snell » Il publia à Stockholm, le Dialogus creatorum moralizatus, en 1483 (petit in 4). Ce vol. est de 156 f., imp. en car. goth.

— 105. *Erasmus Irenicus*. Bibliotheca gallo-suecica sive syllabus operum selectorum, etc., utoplæ, hoc anno. (Colonizæ, 1642), pet. in 8.

Bibliographie fort rare, dont il existait un exemp. dans la bib. de M. Mouleley.

— 106. *Scheffer (Jean)*. Suecica litterata sive scriptis et scriptoribus gentis Sueciæ. Stockholm, 1680, in 8, avec des additions importantes par *J. Molier*, Hambourg, 1698, in 4, et dans la Bibliotheca septentrionis eruditæ, Leipzig, 1699, in 8.

Scheffer s'est contenté de recueillir les titres des ouvrages des savants Suédois, et de les classer dans l'ordre chronologique, mais il n'en a pas toujours indiqué le format ni la date de l'impression. (Biogr. univ.)

— 107. *Nettelbladt (Christian, baron de)*. Bibliothèque suédoise. Stockholm, 1728-36, 5 part. in 4.

La table générale de l'ouvrage n'a jamais paru.

— 108. Catalogus dissertationum quæ ad illustrandas res suecicas faciunt præsertim in argumentis historicis ecclesiasticis, juridicis, literariis, æconomicis, physicis et historia naturali. Holmiæ, 1765, in 4.

— 109. Bibliotheca historica sueo-gothica: Bibliothèque historique de la Suède, ou indication d'ouvrages, soit imprimés, soit manuscrits, relatifs à l'histoire de Suède, avec des notices critiques, par *C. G. Warmholz*, continuée par le professeur *Aurivillius* (en suédois). Upsal, 1782-1817, 15 vol. in 8.

— 110. Bibliotheca historica, instructa a Struvio, nuncta a *Chr. Got. Rudero* et *J. G. Meuselio*. Lipsiæ, 1782, XI tom. en 22 vol. in 8.

— 111. Dansk-Norsk historik Bibliothek, ved *Gust. Led. Baden*. Odense, 1815, in 12.

— 112. *W. H. Grauert*. Christina Kæninginn von Schweden. Christine reine de Suède et sa cour. Bonn. 1837 et 1842, 2 vol. in 8.

Ce livre renferme de nombreux documents bibliographiques sur la période embrassée par l'auteur.

Voy. aussi les intéressants travaux de Mlle du Puget.

SUÉTONE.

1. *Cati Suetonii Tranquilli* de XII Cæsarum vitis lib. XII, etc. — *Abolutus* Rome, in plæna regione via pape (per *Joh. Phil. de Lignamine*). Anno 1470, etc., in f. Première édit.

— 2. *Suetonii* et in illa commentarius *Sam. Pitisci* et notæ variorum. Trnj. ad Rhen. 1690, 2 vol. in 8.

Bonne édit. qui n'est point rare; elle entre dans l'ancienne collect. Variorum.

— 3. *Suetonius cum comment. Pitisci* et not. varior. Leovardizæ, 1714, 2 vol. in 4.

On recherche encore l'édit. de 1736 donnée par Burmann.

— 4. *C. Suetonius Tranquillus ad opt. editiones collatus*. Ed. 2da. Argentorati, 1800, in 8.

Jolie édition de la Société des Deux-Ponts, la 1re est de 1783.

— 5. *Suetonius cum animadversion. J. A. Ernesti et J. Casauboni Commentario* edidit *Frid. Aug. Wolfius*. Lipsiæ, 1802, 4 vol. in 8.

Très-bonne édit.

On estime aussi le Suetone de l'édit. de M. Hase, trad. de Golbery.

— 6. Les douze Césars, trad. par La Harpe, texte en regard. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Cette trad. a eu de la vogue; l'édit. de 1770, 2 vol. in 8, avec des notes et des réflexions, est la première; quelques personnes préfèrent la trad. de Maurice-Lavue, Paris, 1807, 2 vol. in 8. De Lisle, de Sales, Delaroché, Dutheil, ont également trad. Suetone.

SUEZ (ISTHME DE).

Foy. au mot *Egypte*; une grande question s'étant récemment produite à propos de ce pays, nous citerons les ouv. suivants : *Hubert Clerget*, Vue panoramique et à vol d'oiseau de l'isthme de Suez et du canal qui doit unir les deux mers. 75 cent. de large sur 39 de long. — *Ferd. Ne Lesseps*, Percement de l'isthme de Suez, exposé et documents officiels. Paris, gr. in 8, avec 2 cartes.

On doit à M. Bourdelou, à Bourges, le nivellement de l'isthme de Suez.

SUICIDE.

1. *Dumas*. Traité du suicide. Amsterdam, 1715, in 8.

Réimp. en 1773.

— 2-3. *J. Robeck*. De morte voluntaria philosophorum, etc. Rinteeii, 1736, in 4. 2e édit.

— 4. Entretiens sur le suicide, ou le courage philosophique opposé au courage religieux, et réfutation des principes de *J. J. Rousseau*, de *Montesquieu*, de *Mme de Staël*, etc., en faveur du suicide; par *M. N. S. Guillon*. 1802, in 12.

— 5. Essai médical sur le suicide, par *J. Chevrej*. Paris, 1816, in 4 de 58 p.

— 6. *J. P. Falret*. De l'hypocondrie et du suicide, et Considérations sur ces maladies, leur siège, leurs symptômes et les moyens d'en arrêter les progrès, etc. Paris, 1822, in 8.

Bon ouvrage devenu rare.

— 7. *El. Regnault*. Nouvelles réflexions sur la monomanie homicide, le suicide et la liberté morale. Paris, 1830, in 8.

Consulter pour l'état statistique du suicide à Londres, la *Bib. britannique*, 1re série, t. XXIX.

— 8. *Brouc*. Considérations sur les suicides de notre époque. 1836. — Voyez *Annales d'hygiène publ. et médecine légale*, t. XXXVI.

On peut consulter encore sur cette matière : *Esquirol*. Des maladies mentales, 1838, t. I, p. 526 et suiv.

— 9. *F. Winslow*. The anatomy of suicide. London, 1840, in 8.

— 10. *Cazauvielh*. Du suicide, de l'aliénation mentale et des crimes contre les personnes. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

C. H. Marc. De la folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires. Paris, 1840, tome II, p. 155. — *H. Lanvergne*. De l'agonie et de la mort dans toutes les classes de la société, 1842, in 8. Voyez t. II, p. 262, chapitre int. des Suicides.

— 11. Histoire critique et philosophique du suicide, par le P. *Applano Buonafede*, trad. de l'ital. par *M. G. Armellino* et *M. L. F. Guérin*. Paris, 1843, in 8.

— 12. *Etao Demazy*. Recherches statistiques sur le suicide, appliquées à l'hygiène publique et à la médecine légale. Paris, 1844, in 8.

— 13. Histoire du suicide, considérée dans ses rapports avec la statistique, la médecine et la philosophie; par *Brierre de Boismont*. Paris, 1849, in 8.

SUISSE.

I. — GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Ant. de Salamanca*. Helvetia. Rome, 1555.

Nous indiquons ici cette carte rarissime conservée à la bib. imp. comme un point de départ.

— 2. *Bauerkeller*. Carte de la Suisse.

— 3. Atlas de la Suisse, en 20 f., faisant partie de l'Europe centrale, par *Woerl*.

— 4. *Weiss*. Atlas de la Suisse. 19 f. colombier.

— 5. Du sol de la Suisse, carte indiquant le relief, en 11 feuilles.

Ce travail est d'une publication récente.

— 6. *Benj. de la Borde*. Tableaux topographiques et pittoresques de la Suisse. Paris, 1804, 4 vol. in fol.

— 7. Atlas topographique de la Suisse, à l'échelle d'un cent millièmes, sous la direction du général *G. H. Dufour*. 1847, 25 f. coloriées.

Pub. par le Bureau topographique de la Confédération Suisse.

Ce beau travail a été l'objet d'une ré-

compense à l'exposition universelle de Paris.

— 8. *Ziegler*. Carte de la Suisse, avec une broch. d'éclaircissements en 4 f. et un cahier in 4. 1850.

— 9. *Reboullet et La Brune*. Voyage de Suisse en XII lettres. Lahaye, 1686, 2 part. in 16.

— 10. *Gilbert Burney*. Voyage de Suisse, d'Italie, etc. Rotterdam, 1687, in 12.

— 11. Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève, par *Horace Bénédict de Saussure*. Neuchâtel, 1780-96, 4 vol. in 4, fig. 1803, 8 vol. in 8.

— 12. *Travels in Switzerland*, by *William Coxe*, a new edit., with a large new map. Basil, in 8.

Plusieurs voyages de Coxe ont reçu des additions par la trad. Ainsi, grâce aux observations et au style de Ramond, ce voyage de Suisse est devenu un ouvrage tout différent de ce qu'il était.

— 13. *Lettres de William Coxe sur la Suisse*. Paris, Belin, 1781, 2 vol. in 8.

— 14. Voyage en Suisse, traduit de l'anglais de *William Coxe*. Paris, Letellier, 1790, 3 vol. in 8.

— 15. *De Sinner*. Voyage historique et littéraire de la Suisse occidentale. Neuchâtel, 1782, 2 vol. in 8.

— 16. Itinéraire de la vallée de Chamouni, d'une partie du bas Valais et des montagnes avoisinantes. Lausanne, Mourier, 1790, in 12.

— 17. Le docteur *Ebel*. Instructions pour un voyageur qui se propose de parcourir la Suisse. Bâle, 1795, in 12, fig.

— 18. *Miss Hæne Marie Williams*. Nouveau voyage en Suisse, trad. de l'anglais, par *J. B. Say*. Paris, 1798, in 8.

— 19. *Wys*. Reise in das Berner Oberland. — Voyage dans l'Oberland-Bernois. Berne, 1817, 3 vol. in 8, atlas.

Il y a une 1re édit. de 1816.

— 19 bis. *Fosi*. Description of Switzerland with the costume of the Swiss. Lond., 1815, 2 vol. gr. in 8.

— 20. *Ebel*. Manuel du voyageur en Suisse, trad. de l'allemand. Zurich, 1817, 3 vol. in 8.

Fréquemment réimp.; il y a une édit. de 1810, 4 vol. in 8. Nous citerons, entre autres, l'édit. suivante :

Voy. ci-après n° 42.

— 21. Du même. Voyage pittoresque dans le canton des Grisons en Suisse. 1827, in fol.

— 21 bis. *Leopold comte de Stolberg*. Reise in Dentschland, der Schweiz, etc. Hamburg, 1822, 3 vol. in 12.

— 22. *L. A. G. Baer*. *d'Albe*. Sou-

venirs pittoresques et vues pittoresques, ou vues lithographées de la Suisse, du Valais. Paris, 1818 et années suivantes, in fol.

On doit au même :

— 23. *Annales pittoresques et historiques du paysagiste*. Paris, 1803, in 4.

— 24. *Swiss Scenery from drawings by major Cockburne*. London, 1820, gr. in 8.

— 25. Voyage pittoresque dans la vallée de Chamouni et autour du Mont-Blanc, avec un texte explicatif, par *Raoul Rochette*. Paris, J. F. Osterwald, 1826, gr. in 4, avec grav.

— 26. *Lettres sur la Suisse*, par le même. Paris, 1820-26, 3 vol. in 8.

— 27. Lucerne et ses environs, suivi d'un itinéraire au mont Righi et autour du lac des quatre cantons, trad. de l'allemand de *Businger* par de *Crousaz*. Lucerne, 1821, in 8.

— 28. Voyage pittoresque dans l'Oberland-Bernois, publié par *G. Lory*, à Neuchâtel, en Suisse. Paris, J. Didot l'aîné, 1822, in plano, pap. vél., fig. col.

Voyez ci-après : Souvenirs de la Suisse.

— 29. Voyage pittoresque autour du lac de Genève. Paris, 1823, in fol.

— 30. Nouveau Manuel du voyageur en Suisse, par *Glutz Blotzheim*, trad. de l'allemand, Paris, Pelletan, 1824, in 12.

— 31. *Simond*. Voyage en Suisse dans les années 1817, 1818 et 1819. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

Livre fort estimé.

L'auteur a donné un excellent voyage en Angleterre et en Ecosse. 2 vol. in 8.

— 32. *Relazione di Alessandro Volta di un suo viaggio letterario nella Svizzera*. Milano, 1827, gr. in 8.

— 33. Voyage dans les petits cantons et dans les Alpes Rhétiennes, trad. de l'allemand de *Kasthofer* par *Fazy Cazal*. Genève et Paris, 1828, in 8.

C'est l'ouv. d'un agronome éclairé et connaissant toutes les branches de l'économie politique.

— 34. *Mémoires et voyages, ou Lettres écrites pendant des courses en Suisse, en Calabre, en Angleterre*, par *M. de Custine*. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 35. *Souvenirs de la Suisse, ou Recueil de vues remarquables pour faire suite au Voyage de l'Oberland-Bernois*. Neuchâtel, C. H. Wolfarth, 1831, in plano, pap. vél., grav. col.

— 36. *Fenimore Cooper*. Excursions in Switzerland. Paris, 1836, in 8.

— 37. La Suisse pittoresque, ornée de vues dessinées par *Bartlett*, accomp. d'un texte par *W. Beattie*, trad. de l'ang. par

- 69 bis. H. Pfenniger. Les hommes célèbres de la Suisse dessinés par Pfenniger, avec leur biographie par Léonard Meister (en allemand). Zurich et Winterth, 1782-93, 7 part. en 3 vol. in 8.
- 70. Histoire militaire de la Suisse. et celle des Suisses dans les différents services de l'Europe; par May. Lausanne, 1788, 8 vol. in 8.
- 71. Dictionnaire historique, politique et géographique de la Suisse (par Tscharnet et Haller, augm. par Ph. Mallet). Genève, 1788, 3 vol. in 8.
- 72. J. de Muller. Hist. des Suisses. trad. de l'alle. de J. de Muller (par N. Boileau et de Labaume). Lausanne, 1794-1801, 11 vol. in 8.
- 72 bis. J. de Muller. Geschichten Schweizerischer Eidgenossenschaft. Leipz., 1806, 5 vol. in 8.
- Nous citerons aussi comme pub. de la même époque : H. Zachbake. *Historische denkwürdigkeiten der Helvetischen staatssummwung*, 1805, 3 vol. in 8.
- 73. J. Planta. The history of the helvetic confederacy. London, 1800, 2 vol. in 4.
- 74. Ph. Mallet. Histoire des Suisses ou Helvétiques. Genève, 1803, 4 v. in 8.
- 75. Yosi (A.). Switzerland, as now divided. London, 1815, 2 vol. gr. in 8.
- 76. Glutz Blotzheim. Geschichte der Eidgenossen. — Histoire des confédérés. Zurich, 1816, in 8.
- 77. Costumes suisses, avec un texte explicatif, par G. Lory et F. W. Moritz. Neuchâtel, C. H. Wolfraht, 1824, grand in 4.
- 78. Le comte de Wals. Notes sur la Suisse. Paris, 1825, 3 vol. in 12.
- 79. Hottinger. Geschichte der Eidgenossen während der Zeit der Kirchentrennung. — Histoire de la confédération pendant les divisions de l'église. Zurich, 1825, 2 t. in 8.
- 80. Meyer von Knonau. Handbuch der Geschichte der schweizerischen Eidgenossenschaft. — Manuel de l'histoire de la fédération Suisse. Zurich, 1826, 2 t. in 8.
- 81. Inscriptiones helveticæ coll. et explic. ab Jo. Gasp. Orellio. Zurich, 1828, in 8, et 1844, in 4.
- 82. A. Stafer. Histoire et description des principales villes de l'Europe (Suisse). Berne, Paris, 1835, in 4, fig.
- 83. Colbery. Histoire et description de la Suisse et du Tyrol. Paris, 1838, in 8, fig.
- 84. Amédée Hennequin. La Suisse en 1847. Paris, 1848, in 8.
- 85. B. Studer. Geologie der Schweiz. Bern., 1851.

— 86. Histoire de la confédération suisse, par J. de Muller, Robert Glutz Blotzheim et J. J. Hottinger, trad. de l'all. avec des not. nouv. et continué par Ch. Monnard et L. Vuillemain. Paris, 1847 à 1851, 18 vol. in 8.

III. — LINGUISTIQUE, HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 87. Flick. Idioticon, ou Dictionnaire de tous les dialectes propres à la Suisse, pub. par M. Flick. — Voyez le *Mag. encycl.*, 12e année, 1807, t. IV, art. de M. de Stadler.

— 88. Mittheilungen der zürcherischen Gesellschaft für vaterländische Alterthümer. 1842-45, in 4, fig.

Mémoires de la Société de Zurich pour les antiquités nationales.

— 89. Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum in omni scientiarum genere rarissimorum quos collegit et demum exposit Sam. Engel. Bernæ, 1743, in 8.

On y joint un *Florilegium* des articles omis, ou ajoutés après coup à cette collection, qui fut achetée par le comte de Bunsaw.

— 90. Conseils pour former une bibliothèque historique de la Suisse, par Haller. Berne, 1771, pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 91. Théophile Emmanuel de Haller. Bibliothèque raisonnée des ouvrages relatifs à l'histoire de la Suisse. Berne, 1785-1787, 7 vol. in 8.

Cette bibliographie spéciale, écrite en allemand, est munie d'une table générale pub. en 1788 et qui forme le 7e volume. C'est un modèle du genre, et l'auteur y donne l'indication des ouvrages imprimés, des manuscrits et d'une foule de documents inédits qu'il a pu, par des recherches infinies, découvrir dans les bibliothèques publiques et particulières.

L'abrégé de la vie de Haller, par J. J. Stapfer, a été inséré au commencement du tome VI.

— 92. Catalogue de la bibliothèque des bourgeois à Lucerne (par L. Keller et F. Osterug). Lucerne, 1840, in 12.

— 93. *Monitore della tipografia elvetica*. Capolago, 1851, in 16.

Voy. E. M. Oettinger. Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8.

SUMATRA.

Voy. cette île et les îles adjacentes pour la partie géographique et descript. le grand ouv. pub. sur l'hist. nat. des In-

des neerlandaises pub. à Leide, 1841 et ann. suiv., 5 vol. in fol., cart. et fig.

1. *W. Marsden*. Remarks of the sumatran languages. 1781, in 4.

— 2. *W. Marsden*. Voyage à l'île de Sumatra, trad. de l'anglais par *Parraud*. Paris, an IV, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 3. Histoire de Sumatra. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 4. *Ad. Eschels Kron*. Beschreibung der Insel Sumatra, etc. Hambourg, 1781, in 8, carte.

— 5. Chroniques du royaume d'Atché dans l'île de Sumatra, trad. du malais par *Dulaurier*. Paris, Imp. royale, 1839, in 8.

— 5 bis. *Crawford*. History of the Indian archipelago. Edimbourg, 1820, 3 vol. in 8.

Voy. aussi au mot Java, sur Thomas Stamford Raffles, 1817, 2 vol. in 4.

— 6. *Anderson*. Acheen and the ports north and east of Sumatra. London, 1840, in 8.

— 7. *C. J. Themminck*. Coup-d'œil général sur les possessions neerlandaises dans l'Inde archipélagique. Leide, 1846-47-49, 3 vol. in 8.

On trouve des renseignements sur Sumatra dans la Collect. des Mémoires de Batavia :

— 8. *Ed. Selberg*. Reise nach Java, etc. Oldenburg, 1846, in 8.

— 9. *Salomon Muller*. Bijdragen in de kennis van Sumatra. Leiden, 1846, in 8.

— 10. *H. J. J. L. Ridder*. De vestiging en uitbreiding der nederlander ter westkust van Sumatra, pub. par le général major de *Stuers*. Amst., 1849, 2 vol. in 8.

Voy. aussi l'ouv. de *M. A. J. Vander Aa*, 1846, 3 vol. in 8.

Verhandelingen van het Bataviasch Genootschap der Kensten en Wetenschappen. Batavin, 1779-1830, 12 vol. in 8.

Se continue.

SUPERSTITIONS.

1. Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs tant anciens que modernes. Amst., *Jacob Smith*, 1678, in 18.

Ce n'est, dit une note qui se trouve en tête de l'exemplaire de la bibliothèque *Se-Genève*, que la traduction du *Tractatus theologo positivus*, qui est composé par *Spinosa*, quoique son nom n'y soit point.

— 2. Comparaison des cérémonies des Juifs et de la discipline de l'Eglise (par *Richard Simon*). La Haye, Moëtjens, et Paris, 1682, pet. in 12.

— 3. *Van Dale*. Dissertationes de ori-

gine et progressu idiostris et superstitionum : de vota et falsa prophetia, etc. Amstelod., 1696, in 4.

— 4. *J. B. Thiers*. Traité des superstitions. Paris, 1697, 2 vol. in 12.

— 5. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par le même. 4^e édit. Paris, comp. des lib., 1741. 4 vol. in 12.

— 6-7. Histoire critique des pratiques superstitieuses, par un oratorien. Paris, 1702, in 8, avec fig.

— 8. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants ; avec la méthode et les principes de discerner les effets naturels d'avec ceux qui ne le sont pas, par le P. *Pierre Lebrun*. Rouen, 1702, in 12.

— 9. La même. Nouv. édit., augm. (publiée par l'abbé *Bellon*). Paris, 1732, 3 vol.

— 10. Recueil de pièces pour servir de supplément à l'histoire des pratiques superstitieuses du P. *Lebrun*. Paris, 1732, 1 vol.; en tout 4 vol. in 12; ou 1750-51, 4 vol. in 12.

On a réimp. à la fin du 3^e vol. les Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la baguette et qui détruisent leurs systèmes.

— 11. Histoire critique, etc. Nouv. édit. augm. (en Hollande). 1733-36, 4 vol. in 8.

— 12. Superstitions anciennes et modernes (d'après le P. *Le Brun* et l'abbé *Thiers*, avec des remarques par *J. F. Bernard*). Amsterdam, *J. F. Bernard*, 1733-36, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage fait partie des Cérémonies et coutumes religieuses de *Bernard Picard*. Il se vend séparément. Voyez sur son principal traducteur, *J. F. Bernard*, un remarquable article dans *Barbier*, Dictionnaire des anonymes, n° 15569.

— 13. Superstitions orientales (par *M. Poncelet*). Paris, *Leroy*, 1785, in fol.

— 14. La Contagion sacrée, ou Histoire naturelle de la superstition. Paris, an V, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. L'abbé *A. F. James*. Essai sur les superstitions. Lille, 1836, in 18.

— 16. *H. Mayo*. Letters on the truths contained in popular superstitions. London, 1849, broch. in 12 de 152 p.

SUPPLICES.

1. *J. Millens*. Praxis criminalis. 1541, pet. in fol.

— 2. *Isidocus Damhoderius*. Rerum criminalium libri quatuor. Lyon, 1551, in 4.

En all. et lat.

— 3. *Justi Lipsii De Cruce lib.* Antverpae, in 4, fig.

— 3 bis. *Ach. Rocchio. Symbolicarum questionum*, lib. V. Bologne, 1555.

On trouve dans ce livre une représentation de la guillotine. On peut consulter aussi à ce sujet : *Mémoire historique sur la guillotine*, par M. G. Sureane, extr. du ms. adressé à la Société des ant. de France. *Voy. Férussac, Bulletin*, t. XII, de l'archéologie, p. 330. M. Sureane fait remonter l'invention de ce supplice au XIII^e siècle, en Angleterre. L'article est signé Bottin.

— 4. De SS. Martyrum cruciatibus Antonii Gallonii Rom. Congregationis oratorii Presbyteri liber cum figuris Romae in aere incisus per Ant. l'empentam et utilis ejusdem argumenti libellus ex museo Raphaelis Trichesi du Fresne. Parisiis, 1659, in 4, fig.

On y décrit également le supplice du coffre.

— 5. Galloulus de Cruciatibus Christianorum. In 8.

On y trouve la description du supplice des mouches.

— 6. *Triumphus Jesu Christi crucifixi per Barthol. Riccium a Castro Fido* chez Plantin.

Cet ouv. dont les pl. sont grav. par Ad. Collaert et ses frères, renferme 70 pl. On y voit tous les genres de crucifixe.

— 7. *Sacra christi imagines martyrum una cum instrumentis aut.* Circulano. In 4.

— 8. Réclamation pour Ch. Desmoulin, auteur de Fr. libre, etc., précédée de notes historiques sur l'état de bourreau chez les différentes nations connues, et suivie d'une Lettre sur les atteintes portées à la liberté par M. Mitouffet; par Ch. Clav. de Montigny. 1790, in 8.

— 9. Dictionnaire de la pénalité, par St-Edme. Paris, 1824, 5 vol. in 8.

— 10. L. du Bois. Recherches historiques et physiologiques sur la guillotine. Paris, 1843, in 8, 1 fig.

SURDITÉ.

Voyez OUIE.

SURINAM.

1. *Beschryving van Surinam*, etc. Amsterdam, 1671, in 4.

C'est une des premières relations hollandaises sur ce pays.

— 2. *Mlle Sybille de Merian. Histoire générale des insectes de Surinam*. 1726.

— Voyez ENTOMOLOGIE.

Paquet fait observer que cette femme célèbre avait demeuré 4 ans dans l'Amé-

rique méridionale, et non deux mois, comme on l'a dit.

— 3. *Thomas Pistorius. Beschryvinge van Surinam*. Amsterdam, 1763, in 4.

— 4. *Philippe Fermin. Description générale, historique, géographique, de la colonie de Surinam*, contenant ce qu'il y a de plus curieux touchant sa situation, ses richesses, sa forteresse, etc. Amsterdam, 1769, 2 vol. in 8, cartes et fig.

On doit au même :

— 5. *Traité des maladies fréquentes à Surinam*, avec une dissertation sur le fameux crapaud de Surinam nommé Pipe. Maëstricht, 1764.

— 6. *Histoire naturelle de la Hollande équinoxiale*. Amsterdam, 1765, in 8.

— 7. *An historical and political view of the present and ancient state of the colony of Surinam*, etc. London, 1781, in 8.

L'auteur de cet écrit anonyme a résidé dix ans dans le pays.

— 8. *Essai historique sur la colonie de Surinam*, avec l'histoire de la nation juive y établie, rédigée sur des pièces authentiques. Paramaribo, 1788, in 8.

— 9. *Fan Berkel. Reise nach Berbice und Surinam*. — *Voyage à Berbice et à Surinam*. Memmingen, 1789, in 8.

— 10. *J. C. Stedman. Narrative of a five years expedition*, etc. 1797, 3 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 11. *Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guyane*, trad. de l'ang. par P. F. Henry. Paris, 1799, 3 vol. in 8.

— 12. *A. von Sack. Beschreibung einer Reise nach Surinam*. 1801-1807, in 4, avec 11 pl.

Voy. pour la trad. ci-après, le n^o 14.

— 13. *König. Surinam und seine Bewohner*. Erfurt, 1805, in 8.

— 14. *Albert von Sack. A narrative of a voyage to Surinam of a residence during 1805, 1806 and 1807*. Lond., 1810, in 4.

L'auteur était chambellan du roi de Prusse.

— 15. *Rapport de M. Zeng, sous-ingénieur des constructions navales, sur l'état des colonies de Surinam et de Demerary*. 1824. Feuille de la Guyane française.

On doit au même :

— 16. *Des moyens de mettre en valeur les terres de la Cayenne*. 1828. *Annales maritimes*.

— 17. *Voyage à Surinam*, par M. Leschenault de la Tour. En mission dans les colonies de l'Ouest à la fin de 1823 et au commencement de 1824. Cayenne, 1824, in 8.

— 18. *Teenstra. De landbouw in de kolonie Suriname*, etc. 2 vol. avec att.

— 19. *Notes sur les colonies de Suri-*

nam et de Demerary, par MM. Solcan et Lagrange. Cayenne, 1835.

On doit à M. Solean, ingénieur des ponts et chaussées :

— 20. Notes sur les trois Guyanes française, hollandaise, anglaise. 1835. Annales maritimes, 2e partie, t. II.

Voy. également sur cette riche colonie, Malouet, et les beaux travaux de Schomburg.

— 21. Voyage à Surinam, description des possessions néerlandaises dans la Guyane, par P. J. Benoit. Cent dessins pris sur nature par l'auteur, lithographiés par Mme Louthers. Bruxelles, 1839, in fol.

— 22. *Victor de Nouvion*. Extraits des auteurs qui ont écrit sur la Guyane. Paris, 1844, in 8.

SWIFT (JONATHAN).

1. *Swift's Works*, containing additional letters, Tracts and Poems, not hitherto published; with notes and a life of the author by Walter Scott. Edinburgh, 1824, 19 vol. in 8, port.

Cette édit. est plus complète que les précédentes; elle contient près de 100 articles qui n'existaient qu'en ms. Parmi les anciennes édit., nous citerons celle de 1803 avec la vie de Swift, par Sheridan, et celle de 1809 avec la vie du même, par Barretti.

— 2. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublimé, trad. de l'anglais de Jonathan Swift (par Van Effen). La Haye, 1721, 2 vol. in 12, fig.

Le grand mystère.

Production d'esprit.

La Guerre des Livres.

Les Lettres du Drapier.

— 3. Les Voyages de Gulliver, trad. de l'anglais de Swift, par Desfontaines. Paris, Didot aîné, 1797, 4 vol in 18. Il y a des exempl. gr. pap. vél., format in 12, tirés à 100 exempl., fig. de Lefebvre.

— 4. Voyages de Gulliver dans les contrées lointaines, par Swift, édit. illustrée par Grandville, trad. nouv. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

SYDNEY.

Cette capitale possède plusieurs imprimeries et un grand nombre de journaux. « O'hara, dans son histoire de la nouvelle Galie du Sud, rapporte que la première imprimerie y fut importée d'Angleterre en 1795, mais comme il ne parle d'aucun ouvrage qui en soit sorti, il est probable que dans les premiers temps elle ne servit qu'à la publication des actes du gouvernement. Le 1er N° de la Sydney Gazette

or New-south wales Adversier, e paru le 5 mars 1803. (H. Ternaux Compans).

Sydney possède une bibliothèque encore peu considérable, mais placée dans une habitation de l'aspect le plus riant. Visitée par M. Dupetit-Thouers, en 1842, cet établissement qui ne se composait encore que de trois salles, s'est enrichi du premier ouvrage écrit en français que l'on y ait remarqué. Le Commandant de la Vénus a fait cadeau à Sydney du Voyage autour du Monde, du capitaine Marchand.

La nouvelle Gelle du Sud ayant pris dans ces derniers temps une importance supérieure à celle de la Californie, nous croyons devoir compléter ici l'article *Australie*, par l'indication de quelques livres d'une haute importance et surtout des ouvrages qui parlent des nouveaux gisements d'or.

1. B. C. Peck. Recollections of Sydney, the capital of new-south Wales, illust. by e plan of the city. In 8.

— 2. *King (Philip)*. Narrative of a survey of the intertropical and western coasts of Australia, by captain Philip, King. London, 1827, 2 vol. in 8.

Fig. à l'aqua-tinta, assez bonnes, mais trop peu détaillées pour faire comprendre l'aspect étrange de la nature.

— 3. Eugène Delessert. Souvenirs d'un voyage à Sydney (Nouvelle-Hollande); fait pendant l'année 1845. Paris, 1847, in 16.

Voy. aussi : *déportation à la Nouvelle-Galles du sud, transport des condamnés, réception, classement et condition des déportés*. Extr. d'un ouv. pub. par Mellish, ancien déporté. Tome V de la Revue d'Orient.

— 4. Samuel Sidney. The three colonies of Australia, new-south Wales, Victoria, south Australia, their pastures, copper mines, and Gold fields. London, 1852, in 8.

— 5. Lieutenant-colonel Charles Mundy. Our antipodes, or residence and Rambles in the Australian colony: with a Glimpse of the Gold Field. London, 1852, 3 vol. in 8.

— 6. Journal of an expedition into the interior of tropical Australia, in search of a route from Sydney to the Gulf of Carpentaria. By lieut.-col. sir T. L. Mitchell, Knt. D. C. L., surveyor-general of new south Wales, and late elective member of the legislative council of that colony. 8vo. pl. et cartes.

Voy. le t. I du magnifique Voyage autour du Monde, de Wilkes.

— 7. Outline of a grammar, vocabulary and phraseology of the aboriginal language of south Australia spoken by the

natives in and for some distance around Adelaide, 1840.

SYMBOLES.

1. *Simbolica Diance Ephesiae statua a Claud. Menestreo exposita*, etc. Roma, 1698, pet. in fol., 24 pl.

Voy. aussi :

— 1 bis. *J. Boschius*. Symbolographia, sive de arte symbolica silloge. In fol., avec plus de 200 fig. emblématiques.

— 1 ter. *Frid. Roth. Scholtzii Thesaurus symbolorum ac emblematum*. Norimb., 1730, in fol.

Cet ouvrage rare n'a pas été terminé.

— 2. *Fiel de St-Maux*. Lettres (sept) sur l'architecture des anciens et celle des modernes, dans lesquelles se trouve développé le génie symbolique qui présida aux monuments de l'antiquité. Paris, 1787, in 8.

— 3. *R. P. Knight*. An inquiry into the symbolical language of ancient art and mythology. London, 1818, in 8.

Cet ouv. a été composé pour être joint au second volume de l'ouv. int. : *Specimens of ancient sculpture*, pub. par la Société des Dilettanti.

— 3 bis. *Chazot*. De la gloire de l'aigle, emblème, symbole, enseigne militaire chez les peuples anciens et modernes. Paris, 1800, broch. in 8.

— 4. *Symbolik und Mythologie der alten Völker...*, besonders der Griechen von *Fred. Creuzer* und *Fr. Jos. Mone*. Darmst., 1819, 4 vol. in 8. — *Id.*, Leipzig, 1819, 4 vol. in 8.

L'édit. de 1836-44 est en 4 vol. grand in 8, avec carte.

On a pub. également en all. : *Abbildungen zu Fried. Creuzers Symbolik und Mythologie der alten Völker auf sechzig Tafeln*, fig. pour expliquer l'ouv. de Creuzer, etc. Leipzig, 1819, in 4 de 60 pl. Le grand ouv. de Creuzer a été trad. et refondu par le savant Guignieut, sous ce titre : *Religions de l'antiquité consid. principalement dans leur forme symbolique*, etc. Paris, 1825 et ann. suiv., 4 t. en 10 vol. in 8. C'est par erreur typ. qu'on a marqué 2 vol. in 8, dans la grande édit. de ce manuel.

Voyez Creuzer, au mot *Mythologie*.

— 5. *Symbolik und Mythologie, oder die Naturreligion der Alterth.* von *F. C. Baur*. Stuttgart, 1824, 2 tomes en 3 vol. in 8.

— 6. *Anti-Symbolik*, von *J. H. Voss*. Stuttgart, 1824-26, 2 vol. in 8.

— 7. Les symboles des Egyptiens comparés à ceux des Hébreux, par *Frédéric Portal*. Gr. in 8.

— 8. Du même. Des couleurs symboliques dans l'antiquité, le moyen-âge et les

temps modernes. Paris, Treuttel et Warts, 1837, in 8.

— 8 bis. *Félix Lajard*. Recherches sur le culte, les symboles, les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris, 1837, in 4 et atl. in fol.

— 9. *J. A. Moehler*. Symbolismus; or Exposition of the doctrinal differences between Catholics and Protestants, as evidenced by their symbolical Writings. Translated from the German, with a Memoir of the Author, preceded by an Historical sketch of the state of Protestantism and Catholicism in Germany, for the last 100 years. By *J. B. Robertson*. New-York, D. A., etc., Co., in 8.

— 10. La Symbolique, ou exposition des contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants, d'après leurs confessions de foi publiques, ouvrage qui peut faire suite à l'histoire des variations de Bossuet, par *J. A. Moehler*, trad. de l'allemand, sur la 4^e édit. 2 vol. in 8.

— 11. *Daubuz*. A Symbolical Dictionary, and preface by *Matthew Habershon*. London, 1842.

— 12. *Welbi Pugla*. The glossary of ecclesiastical ornament and costume, setting forth the origin, history and mystical signification of the various emblems, devices and symbolical colours, etc. London, 1842, in 4, pl.

— 13. *G. Drandus*. The symbolism of churches and church ornaments, a translation of the First Book of the Rationale Divinorum officiorum, With an Introductory Essay, Notes, and Illustrations, by the Rev. *J. M. Neale* and the Rev. *B. Webb*. Leeds, 1843, in 8.

— 14. Du symbolisme dans les églises du moyen-âge, par *MM. J. Mason Neale* et *Renj. Webb*, trad. de l'angl. par *M. V. O. Tours*, Mame, 1847, in 2.

— 15. *J. Dudley*. Naology, or a Treatise on the Origin, Progress, and Symbolical Import of the sacred structures of the most eminent Nations and ages of the World. London, 1846, in 8.

— 16. *Prosper Leblanc*. Etudes sur le Symbolisme druidique. Paris, 1849, in 18.

— 17. Symbolique, ou exposition apologetique du symbole des apôtres, par *M. l'abbé Constant Clerc*. Paris, Wailie, 1850, in 8.

SYMPATHIE.

1. Traité des mouvements sympathiques par *Brisseau*. Mons. 1692, in 12.

— 2. *Rega (H. J.)*. De sympathia, seu consensu partium corporis humani, ac potissimum ventriculi, in statu morbozo. Harlem, 1739, in 12. — *Francof.*, 1763, pet. in 8.

— 3. Recherches sur les sympathies, par *Michel Fodera*. Paris, 1822, in 8.

— 4. Des sympathies considérées dans les différents appareils d'organes, par *P. Reis*. Paris, 1825, in 8.

— 5. Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie, précédées de recherches sur les causes physiques des phénomènes d'attraction et de répulsion, considérés dans les molécules et dans les masses de la matière, par *A. Fourcault*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Voyez le *Dict. des Sciences médicales* d'élit. Panckoucke, en 60 vol. in 8.

SYNCHRONISMES.

1. Tables synchroniques de l'histoire de France, ou Chronologie des princes et Etats contemporains sous les diverses périodes de la monarchie française, pour servir de suite à toutes les histoires de France; par *M. de V. (Faublanc, du Montargis)*. Paris, Janet et Coteille, 1818, in 8.

— Paris, 1829, in 8.

— 2. Tables synchroniques à l'usage des cours d'histoire ancienne et moderne. Paris, 1820, in 4.

— 3. *Petit-Radel*. Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce, suivi de Mémoires sur divers points d'ancienne histoire grecque. Paris, 1827, in 4.

— 4. Synchronismus der griechischen Colonisationen von *Inachus* bis auf *Alex.* der Grossen, nach *Raoul Rochette*. Hist. de l'établissement des colonies grecques, Graphisch dargestellt durch *L. V. L.* Berlin, 1830, in fol., 6 gr. cartes col.

SYNODES.

1. De conciliis synodia ugonia epis. phamaugustani. Vincti., 1565, in fol.

— 2. Synodorum generalium ac provincialium decreta et canones, scholiis, notis, ac histor. notorum dissertatione illustrati, a *Chr. Lupo*. Lovanii et Brux., 1665-73, 5 t. en 3 vol. in 4.

— 3. *G. Beveregil* Synodicon. Oxonii, 1672, 2 vol. in fol.

— 4. Synodes nationaux des Eglises réformées de France (par *Aymon*). La Haye, De Lo, 1710, 2 vol. in 4.

— 5. *Benedictus XIV (Lambertini)* de Synodo diocesana lib. XIII. Romæ, 1755, in fol.; seu Lovanii, 1763, 4 vol in 8; seu Ferrarise, 1764, 2 tomes en 1 vol. in 4; iterum Mechlinæ, 1823, 4 vol. in 12.

— 6. Le droit des prêtres dans le Synode, ou Concile diocésain, avec un Recueil de Synodes de toutes les Eglises du monde, etc. Suite de la Réfutation de la

Consultation publiée par *M. de Condorcet*, évêque de Lisieux, contre les curés de son diocèse. 1779, 2 vol. in 12.

— 7. Les Synodes diocésains, par *G. Phillips*, trad. sur la 2e édit., par *M. l'abbé A. Crampon*. Paris, Lecoffre, 1853, in 8.

Voyez *Conciles*.

SYNONYMES.

1. Synonymes et épithètes françaises recueillies et disposées selon l'ordre de l'alphabet, par *Ant. de Montmérin*. Paris, J. Guignard, 1650, in 12.

— 1 bis. *Gardin Dumesnil*. Synonymes latins. Paris, 17-8, in 8.

— 2. Synonymes français, par *Girard*, augmentés par *Beauzée*. Lyon, 1801, in 12.

— 3. Nouveaux synonymes français, par mademoiselle *Fuere*. Paris, 1819, in 12.

— 4. Ensaio sobre alguns synonymos da lingua portugueza, par *Fr. de S. Luiz*. Lisboa, 1821, in 8.

Ce travail est dû au dernier cardinal patriarche Saraiwa.

— 5. Nouveau dictionnaire universel des synonymes de la langue française, d'après *Girard*, *Roubaud*, etc., par *M. Guizot*. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— Autre, par *J. E. J. F. Boissvilliers*. Paris, 1826, in 8. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 6. *George Crabb*. English synonyms. 3d edit. Lond., 1824, in 8.

— 7. Dictionnaire synonymique de la langue française, par *J. Ch. Laveaux*. Paris, 1826, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, contenant les synonymes de *Girard*, *Beauzée*, *Roubaud*, *d'Alembert*, *Diderot*, etc. Paris, Hachette, 2 vol. in 12.

— 9. Novo dictionario da lingua portugueza seguido de hum dictionario completo dos synonymos portuguezes por *Fonseca*. Paris, 1642, 2 vol. pet. in 12.

— 10. *Grassi*. Sinonimi della lingua italiana. Livorno, 1843, in 18.

— 11. *Brueys de Saint-André*. Traité des synonymes, pour servir de guide aux amateurs de la langue italienne. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 12. *Will. Carpenter*. A comprehensive dictionary of english synonyms. 4th edit. 1853, in 12.

— 13. *Barrault et Ernest Grégoire*. Dict. des synonymes de la langue latine, composé principalement d'après le grand travail de *M. Doderlein*. Paris, Hachette, 1853, in 8.

Ouv. qui a remporté le grand prix de linguistique décerné par l'Institut.

SYRACUSE.

1. *A. Letronne*. Essai critique sur la topographie de Syracuse. Paris, 1812.

— 2. *A. Arnold*. Geschichte von Syracusa. Gotha, 1816, in 8.

— 3. *Goller*. De situ Syracusarum. Lipsia, 1818, in 8.

— 4. *Vicenz*. *Mirabella*. La antiche Syrachuse di V. *Mirabella* con l'aggiunta di G. *Buonanni* e colonna duca di Montalbano in Palermo. 2 tomes en 1 vol. in fol.

La première édit., en 1 vol. in fol., est de Naples, 1613.

— 5. *Bonanni* (*Giac*). Dell antiques Syracusa. Libri II. Messina, 1624, in 4.

Très-rare. Renferme les écrits de Jac. *Bonanni*, de *Montito*, de *Vicenza Mirabella*; a été réimp. sous le titre : Delle antiche Siracusa, Palermo, 1717, 2 vol. in 4.

— 6. *G. M. Capodiceci*. Antichi monumenti di Siracusa. Siracusa, 1813, 2 vol. in 4.

— 7. *Bongiovanni*. Guida per le antichità di Siracusa. Messina, 1818, in 8.

On trouvera également des renseignements sur Syracuse dans les ouv. de *Fazello*, d'*Orville*, *Cluvier*, *Serra di Falco*. Pour l'état moderne, nous renvoyons au paragraphe XII du livre de *M. Bourquelot*, Voyage en Sicile, 1848, post in 8.

SYRIE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *D'Anville*. L'Asie mineure et le Bosphore. Carte pub. en 1740 pour l'histoire ancienne du *Rodin*.

— 2. *Ismael Albusede*. Tabula Syriæ cum excerptis ex *Wardii* geographia arab. et lat., etc. Lipsia, 1766, in 4.

Voy. l'excellente trad. franç. d'*Aboulfeda*, pub. par *M. Reinaud*; on trouve dans la savante introduction qui précède cet ouv. des données sur les instruments nautiques et mathématiques des Arabes.

— 3. *J. Wild*. Map of Syria ancient and modern. 1840, 1 f. nigr.

Voyez aussi *Arrowsmith*, 1814.

— 4. *Onfroy*. Syrie et Palestine. 1842, 1 f. nigr.

— 5. *Rosenmüller*. Biblische Geographin. 1826, in 8.

— 6. Notes upon the comparative geography of the Cilician and Syrian gates. By *W. Ainsworth*. — Voyez le journal of Geogr. Society of London, 1838, vol. VIII.

On a dû même voyageur :

— 7. On the geography of the Anabasis, of *Xenophon*, inséré dans le Classical museum.

— 8. Un chapitre inédit de l'histoire

géographique de la Syrie ancienne, par *M. Vivien de St-Martin*.

Inséré dans les nouv. Annales des Voyages.

— 9-10. *Robinson et Smith*. Biblical researches. Boston, 1842, 3 vol. in 8.

Ce travail remarquable de deux missionnaires américains, doit être consulté principalement pour la topographie de la Syrie ancienne.

Voy. au mot Terre-Sainte.

— 11. *Volney*. Voyages en Syrie et en Egypte, pendant les années 1783, 1784 et 1785. Paris, 1787, 2 vol. in 8.

— 12. *Schicksaln eines Schwolzers* (*Mayer*) während seiner Reise nach Jerusalem und dem Libanon. — Aventures d'un suisse (*Mayer*) pendant son voyage à Jérusalem et au Liban. St-Gallen, 1815, 3 vol. in 8.

— 13. Le docteur *Hogg*. Visit to Alexandria, Damascus and Jerusalem during the successful campaign of Ibrahim Pacha. London, 1835, 2 vol. in 8.

Le docteur *Hogg*, qui a parcouru l'Orient en 1832 et 1833, a visité *Lady Tennison* un an avant sa mort et a rapporté, parmi de nombreuses curiosités, de précieux papyrus.

— 14. *Eusèbe de Salle*. Pérégrinations en Orient, ou Voyage pittoresque, historique et politique, en Egypte, Syrie, Palestine, etc. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 15. *Rich. Lepsius*. Briefe u. Barichie aus Egypten, Äthiopien u. von Halbinsel des Sinai Geschrieben in den Jahren 1842-45. Berlin, gr. in 8.

— 16. *J. Beggren*. Guide français arabe vulgaire des voyageurs et des francs en Syrie et en Egypte, avec carte physique et géographique de la Syrie et plan de Jérusalem. Upsal, 1844, in 4 avec cartes et plans.

— 17. *Mgr Mistlin*. Pélérinage à Jérusalem.

L'aut. est comédier secret de SS. Pie IX. On a pub. en ces derniers temps : *Henri Guys*, Voyage en Syrie, peinture des mœurs musulmanes, chrétiennes et Israélites. Paris, in 8.

II. HISTOIRE ET ANTIQUITÉS.

— 18. *Joannis Seldenii* De diis syriis syntagmata adversarum nempe de numinibus commentitii in veteri testamento memoratis. Lugduni Batav., 1619.

Voy. au mot Religion. Il y a dans l'ouvrage des renseignements hist., mais c'est un volume essentiellement curieux sur l'antique mythologie de ces régions.

— 19. *Besson* (*Jos.*). La Syrie sainte, ou la Mission de Jésus et des Pères de la

Compagnie de Jésus, en Syrie. Paris, J. Henault, 1660, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 20. *Annales compendiarie regum et rerum Syriacae, numis veteribus illustrati conscripti ab Erasmo Frælich*. Vienne, 1754, in fol., fig.

— 21. La Syrie, l'Égypte, la Palestine et la Judée, considérées sous leur aspect historique, archéologique, descriptif et pittoresque, par M. le baron Taylor et M. Louis Raybaud. Paris, 1839, 2 vol. in 4.

Cet intéressant ouvrage est orné de 200 grav. sur acier.

— 22. La Syrie sous le gouvernement de Mehemet-Ali jusqu'en 1840, par Ferdinand Perrier, aide-de-camp de Soliman Pacha, ouv. précédé d'une introduction par M. C. H. Castille. Paris, 1842, in 8.

— 22 bis. Général Bertrund. Campagnes d'Égypte et de Syrie, mém. dictés par Napoléon. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. aussi Marmont, *voyages, etc.* Lamartino, *voyages*.

— 23. Syrie ancienne et moderne, par Jean Yanoski et Jules David. Paris, 1848, in 8.

Ce vol fait partie de la collection int. : *l'Univers*. La Syrie ancienne a été donnée par Yanoski, prématurément enlevé aux lettres en 1851. La Syrie moderne est due à M. Jules David qui est né dans ce beau pays.

III. LINGUISTIQUE; HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 24. J. M. Amrae *Grammatica syriaca*. Romæ, 1596, in 4.

— 25. M. Trostii *Lexicon syriacum*. Cothenis-Anhaltinorum, 1623, in 4.

— 26. J. Accurens. *Grammatica linguæ syriacæ*. Romæ, 1647, in 8.

— 27. *Ægid. Gubirii Lexicon syriacum*. Hamb., 1667, in 12.

— 28. Schauf. *Opus aramæum, complectens grammaticam chaldaico-syriacum, etc.* Lugd. Batav., 1686, in 8.

— 29. *Lexicon syriacum ab Ant. Zanolino collectum*. Patavii, 1742, in 4.

— 30. J. D. Michaelis *Grammatica syriaca*. 1784, in 4.

On a du même: *Abhandlung von der Syrischen Sprache mit einem Chrestomathio*. Gott., 1772.

— 31. *Ed. Castellii Lexicon syriacum*. Gottingæ, 1788, 2 vol. in 4.

— 31 bis. Thomas Yates. *Grammar syriac principally adapted to the new testament in that language*. London, 1819, in 8.

— 32. A. Theod. Hoffmann. *Grammatica syriaca*. Halle, 1827, in 4.

— 33. Car. Magni Agrellii *Supplementa syntax syriacæ*. Gryphiswald., 1834, in 8. — Appendicula, 1836, in 8.

— 33 bis. *Gregorii Barhebraei qui et Abulfarag Grammatica linguæ syriacæ in metro Ephraïmo*, edid. E. Buthean. Gott., 1843, in 8.

Ecrivains syriens.

Voyez le texte d'Ebed Jesu ou Abd Jeschoua surnom. Bar-Brika; métropolitain nestorien de Tsoa et de l'Arménie, né vers le milieu du XIII^e siècle, dans la ville de Djéziret ibn Omar, en Mésopotamie, publiée par Abraham Echellensis, avec une version latine, à Rome, 1653, in 8.

Ce catalogue, en vers syriens, contient l'indication sommaire des ouvrages de près de 200 écrivains syriens, qui sont tous inédits, à l'exception de ceux de saint Ephrem et des actes des martyrs de Perse, écrits vers la fin du IV^e siècle, par saint Marouta, évêque de Tagrit.

Le même Echellensis a donné la trad. d'arabe en latin, des *Ve, VI^e et VII^e livres des Coniques d'Apollonius*; *Institutio linguæ syriacæ*. Romæ, 1628, in 12, etc.

— 34. Just. Knos. *Chrestomathia syriaca*, e codd. potissimum ineditis excerpta. Gottingæ, 1807, in 8.

— 35. *Chrestomathia syriaca, sive sancti Ephraemi carmina selecta*. Lipsiæ, 1826, in 8.

— 36. G. G. Kirsch. *Chrestomathia syriaca, cum lexico*. Lipsiæ, 1832, in 8.

Voyez *Herbelot*. Bibliothèque orientale. Paris, 1697, in fol. — Jos. Simon *Assemani* Bibliotheca orientalis Clementino-Vaticana recensens manuscriptorum codices syriacos, arabicos, persicos, turcicos, hebraicos, samaritanos, armenicos, athioplacos, grecos, ægyptios, ibericos et malabaricos, etc., jussu et munificentia Clem. XI. Romæ, 1719-1728. — G. H. Stacks *Verzeichniß von alteren und neuern Land- und Reisebeschreibungen*. Halle, 1784, in 8. *Les anciens voyages en Syrie sont tous indiqués dans cette bibliographie*. — *Benglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire, t. X, p. 55, 60, 92, 99, 193 et 196; t. XI, p. 20; t. XIV, p. 87, 91 et 521. — Michaud. Bibliothèque des Croisades. — Brunet. Manuel du libraire, t. V, p. 411, 423 et 608. — Enfin notre article *Palestine*.

T

TABAC.

1. Voy. *Thoret (André)*. Les singularitez (sic) de la France antarctique. Paris, 1558, in 8.

Il y a eu plusieurs éditions de ce livre curieux. Voy. également la *Cosmographie du même voyageur*. C'est en réalité Thoret qui introduit le tabac en France. Cette plante est mentionnée par Calamb. Voy. Fernandez de Navarrete. *Coleccion de viajes, etc.* T. I. Oviedo y Valdes la décrit. Voy. l'édit. de M. de Los Rios, 4 vol. in fol.

— 2. Instruction sur l'herbe petum, ditte en France l'herbe à la royne ou Médicée..., par J. G. P. (Jacq. Gohory). Paris, Calais du Pré, 1572, in 8 de 16 p. av. une fig.

— 3. De herba panacea, quam alii tabacum, alii petum vocant, ab Eg. Everarto. Antuerpie, 1587, in 18. — Autre édit., Ultrajecti, 1644, in 12.

— 4. Le ballet du Tabac, entre 1589 et 1610, donné à Lisboane.

— 5. *Rafael Tary*, ang. Hymne au tabac. 1608, in 4.

Réimp. en 1644, in 12, et, anonyme, Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 6. *Pedro Sclerbero*. Los saturnales o del uso i el abuso del tabaco, está en in escuela de Salerao, imp. 1618, in 12, i separado, 1628.

— 7. J. Neandri Tabacologia, hoc est, tabaci seu nicotianæ descriptio. Lugd. Batav., Elzev., 1622, et 1626, in 4, av. fig.

— 8. Traité du tabac, ou nicotiane, panacée, petun; autrement herbe-à-la-reyne, avec sa préparation et son usage; composé premièrement en latin, par Jean Neander, et mis de nouveau en fran., par J. V. (Jacq. Veyras). Lyon, 1626, in 8, av. fig.

— 9. Braun. Dissert. de fumo tabaci. Giesser, 1638.

— 10. De herba panacea quam alii tabacum, alii petum, aut nicotianam vocant, brevis commentariolas, auctore Aegidio Everarto. — Johan. Neandri Bremani Tabacologia, hoc est, tabaci, seu nicotianæ descriptio, vel ejus præparatio et usus. — Epistole et judicium clarissimorum aliquot medicorum de tabaco. — Misocynus, sive de abusu tabaculi lusna regias.

— Hymnus tabaci, auctore Raphael Thoro. — Ultrajecti, 1644, in 24.

Recueil à la Sphère, très-curieux.

— 11. Jo. Christ. Magnent Exercitationes de tabaco. Ticini, 1648, in 4. — Editio ultima, Hagæ comitis, A. Ulacq, 1658, in 24. — Amst., 1669, pot. in 12.

— 12. Recherches curieuses de la nature, propriété, vertus, usage et abus du tabac, par Philadelphie, à Valence, chez Louis Muguet. 1654.

— 13. Traicté du tabac en sternutatoire, par L. Ferrant. Bourges, 1655, in 4 de 30 pag.

— 14. Les bacchanales etoils de Bacchas, prince de Nias en Arabie, ensemble l'éloge du tabac tiré des Burlesques du sieur de la Garenne. Grenoble, 1657, in 8.

— 15. Von Mander (Chr.). Poema de palvere tabaci. Hafa., 1661.

— 16. Simonis Pauli Commentarius de abusu tabaci Americanarum veteri... Argentorati, 1665, in 4, av. fig.

Réimp. en 1681.

— 17. B. Stella. Il tabacco apena di B. Stella, nella quale si tratta dell'origine, historia, cultura, preparatiane, qualità, natura, virtù e uso della pianta vulgarmente chiam. tabacco. Roma, 1667, pot. in 8.

Réimpr.

— 18. Le sieur Edme Baillard, ps. de Prade. Discours du tabac où il est traité particulièrement du tabac en poudre. Paris, 1668, in 8, ou avec un frontispice raffraichi, Paris, Jombert, 1693, in 8.

— 19. A counterblast to tobacco, to which is added a discourse proving that tobacco is a procuring cause of the scurvy. London, 1673, in 4, fig.

L'auteur est Jacques Ier, roi d'Angleterre.

— 20. Histoire du tabac où il est traité particulièrement du tabac en poudre, composée par M. de Prade. Paris, 1677 et 1696, in 12, av. fig.

Voy. le n° 18.

— 21. Table et réglemens concernant le tabac; le t. I renferme les pièces du 17 novembre 1629 au 25 novembre 1691.

On y trouve une requête présentée au roy par les maîtres parfumeurs, pour estre maintenus dans le droit de vendre du tabac parfumé et non parfumé.

(Manuscrit de la Biblioth. impériale).

Voy. également : *Blanchard*. Hist. des maîtres des requêtes, art. *Nicot*. — *Pomel*. Hist. générales des drogues, chap. XV, p. 160, ann. 1694. Art. *Tabac*.

— 22. *Godefroy* (le P. J. B.). *Tabacum*, carmen; altera editio. In 8.

Se trouve à la bibliothèque du ministère de la marine.

— 23. Dissertation sur la culture du tabac, par *M. Mallet*. Paris, 1701, in 8.

— 24. *Dissertatio satyrica de pica nasi, sive tabaci sternutatorii moderno abusu et noxâ*, auctore *Joan. Henr. Cahausen* Hildeslensi. Amst., J. Osterwyk, 1716, in 8, fig.

— 25. *F. Alonso Racom dominico*. Defensa del tabaco injustament acusado de los criticos; sonetos elegantes y mornles. Imp. 1719.

— 26. *Alberti* Diss. de tabaci fumum fugente theologo. Hal., 1743.

— 27. *Juncker*. Diss. de masticatione foliorum tabaci in Angliâ usitatâ. Halæ, 1744.

— 28. *Langguth*. Diss. de immoderata tabaci abusione, communi juvenilis aetatis perniciæ. Viteb., 1750.

— 29. Le bon usage du tabac en ponde, par *J. Brunet*. Paris, 1780, in 12.

— 30. Avis aux cultivateurs sur la culture du tabac en France, publié par la Société royale d'agriculture. Paris, 1791, in 8.

Ce mémoire, destiné à servir de guide aux personnes qui veulent s'adonner à cette branche d'économie rurale, a été composé par *Tessier*, de l'Institut.

— 31. De la culture du tabac en France..., par *H. J. Jansen*. Paris, 1791, in 8.

— 32. *Traité complet sur la culture, fabrication et vente du tabac...* (par de *Villeneuve*). Paris, 1791, in 8, fig.

Ce traité est fait d'après les procédés pratiqués dans la Pannonie, la Virginie, le Danemarck, l'Ukraine, la Valteline, la Guyane française et la Guyenne. L'auteur y a joint d'autres objets d'économie rurale, qui, dit-il, réunis au tabac, en rendent la culture encore plus utile aux propriétaires et plus intéressante pour l'Etat.

(B bliogr. agronomique n° 1840.)

— 33. Rapport et discours à l'Assemblée constituante, sur la prohibition de la culture du tabac et le privilège exclusif de la fabrication et du débit, par *P. L. Roderer*. 1791.

— 34. Manuel tabacal et sternutatoire des plantes, par *P. J. Buc'hoz*. 1799, in 8.

— 35. An historical and practical essay on the culture and commerce of tobacco,

by *Will. Tatham*. London, 1800, in 8, fig.

— 36. Essai sur les propriétés et l'usage du tabac : Thèse... par *Jos. Fumey*. Paris, Didot jeune, 1820, in 4 de 32 p.

— 37. *Reider* Vocheblatt des Landwirtschaftsverein, de la culture du tabac. 1824.

— 38. *Pasquier*. Rapport au ministre des finances, sur l'impôt du tabac. Paris, imp. roy., 1834, in 4.

— 39. Enquête sur les tabacs, faite par la commission nommée en février 1835, par la Chambre des députés. Paris, gr. in 4 de 621 p. et plusieurs tab. synoptiques.

— 40. Rapport concernant la fabrication et la vente exclusives du tabac, suivi des comptes relatifs à cette branche du revenu, pour l'année 1835. Paris, imp. roy., 1835, in 4.

— 41. *M. G. Montain*. Physiologie du tabac, de son abns, de son influence sur les fonctions et sur les facultés intellectuelles, surtout chez les jeunes gens. Paris, 1842, in 32.

1re édit. de 1841.

— 42. Manuel des contributions indirectes, des tabacs et des octrois, par *Girard*. 2e édit. suivie de deux suppl. par *J. B. Fromage*. Paris, Guillaumin, 1843, in 8.

— 43. L'art de fumer, ou la pipe et le cigare, poème en trois chants, suivis de notes, par *Barthélemy*. Paris, Lallemand-Lépine, 1844, in 8.

Trad. l'année suivante, en vers portugais, par *Miguel Aug. de Oliveira*. In 12.

Report from the select committee on tobacco trade. 1844, in fol.

— 44. On a pub. aussi en ang. : Report on the growth and cultivation of tobacco, 1830. Tobacco, 1837-47, in fol.

— 45. De l'action du tabac sur la santé et de son influence sur le moral et l'intelligence de l'homme, par le docteur *A. Bousiron*. 4e édit. Paris, Dusillion, 1845, in 8.

— 46. De la question du tabac, par *Eugène Larrieu*. Paris, Chamerot, 1845, in 8.

Réimp. l'année suivante.

— 47. L'art de fumer, ou traité des fumeurs, des pipes, des différents tabacs, et de leur mode de préparation, suivi des préceptes d'hygiène et de quelques conseils pour la conservation des dents, par *C. A. L. Jamet*. Metz, H. X. Lorette, 1845, in 12.

— 48. De la santé des ouvriers employés dans les manufactures de tabac, par le docteur *F. Metier*. Paris, Baillière, 1845, in 8.

— 49. Le tabac vengé. Physiologie du tabac, de la pipe, du cigare, de la cigarette et de la tabatière. Paris, Bertrand, 1845, in 12.

— 50. Coup-d'œil sur le monopole et la culture du tabac en France, par le docteur B. Darvin. St.-Pol, imp. de Thomas, 1846, in 8.

— 51. Manuel du fabricant et amateur de tabac. — Voy. *Manuels-Rovet*.

— 52. De la culture du tabac. Strash., veuve Berger-Levrault, 1850, in 12.

Texte allem. et trad. franç.

— 53. Instructions sur la culture du tabac en Algérie, par M. Duranton, chef de la mission des tabacs en Algérie. Alger, imp. de Bourget, 1850, in 8. — *Idem*. Bone, imp. de Dagland, 1851, in 8.

— 54. Etudes économiques sur l'Amérique méridionale. I. Du tabac au Paraguay ; culture..., par Demersay. II. Lettre sur l'introduction du tabac en France, par Ferd. Denis. Paris, Guillaumin, 1851, in 8.

Nous eussions pu donner facilement un plus ample bibliographie sur le tabac, on a tant écrit sur cette plante : provenance et culture, bonne et mauvaise qualité, usage et abus, produit fiscal, tout a contribué à l'abondance du nombre des traités ; un choix restreint nous a seul été permis. On pourra compléter notre travail en consultant : J. F. Seguler. *Bibliotheca botanica*, 1740, in 4 (50 art.). — Le Catalogue *L'Héritier de Brutele*, 1820, in 8 (10 art.). — (*Musset-Pothay*). *Bibliographie agronom.* 1810, in 8 (15 art.). — Le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, 1820, in 8 (plus de 60 art.). — *Armoirville*. *La Clef de l'Industrie*, 1825, in 8 (nomb. renseign.). — Le Catalogue *Huzard*, 1842, in 8 (16 art.). — Le Catalogue de la biblioth. d'économie politique de feu D. L. Rodet, in 8. — Les dict. d'Hist. naturelle et d'Agriculture, les *Annales* et les *Journaux* de physique et de chimie, de médecine et de pharmacie ; enfin, la *Bibliogr. de la France* et les *bibliogr. étrangères*. Pour les lois sur la matière, on aura recours au *Recueil d'Isaumbert* et au *Bulletin des lois*.

TABLEAUX.

I. Conversations sur la peinture, par de Piles. Paris, 1677, in 12.

Travail reproduit dans le 4e vol. des œuvres de l'auteur. Amst., 1766, in 12.

— 2. Idée du peintre parfait, pour servir de règle aux jugements que l'on doit porter sur les ouvrages des peintres, par le même.

En tête de son abrégé de la vie des pein-

tres. Paris, 1699, in 12, et dans le 3e vol. de ses œuvres.

— 3. Manière de bien juger des ouvrages de peinture, par l'abbé Laugier. Paris, 1771, in 12.

— 4. F. Xav. de Burtin. *Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux et à tous ceux qui veulent apprendre à juger, apprécier et conserver les productions de la peinture, suivi d'observations sur les collections publiques et particulières.* Bruxelles, 1808, 2 vol. in 8.

Burtin, qui est resté comme le type du connaisseur, était premier membre pensionnaire de l'Acad. imp. et roy. de Bruxelles, pour la classe des sciences. Son livre a été réimp. à Valenciennes, 1846, 2 vol. in 8.

— 5. Guide des amateurs de peinture dans les collections générales et particulières, les magasins et les ventes, par Gault de St-Germain. Paris, Destouches et P. Didot l'aîné, 1816, in 8.

— 6. Guide des amateurs de tableaux, par le même. Paris, Renouard, 1818, 2 vol. in 12.

Réimp. à Paris, en 1841, 2 vol. in 8.

— 7. O'Neil. *Dictionary of spanish painters*, London, 1833, 2 vol. gr. in 8.

— 8. F. Kugler. *Handbuch der Geschichte der Malerei seit Constantin dem Grossen*, etc. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

— 9. Jean Bedotti. De la restauration des tableaux, traité spécial sur la meilleure manière de restaurer, nettoyer et restaurer les tableaux anciens et modernes. Paris, Dauvin et Fontaine, broch. in 8.

Écrit par un homme spécial.

— 10. De la conservation et de la restauration des tableaux. *Éléments de l'art du restaurateur ; histoire de la peinture depuis la renaissance jusqu'à nos jours ; classification de toutes les écoles ; recherches et notices sur quelques grands maîtres*, par Horsin Deon. St.-Clond, Belin-Mandar, 1851, in 12.

On peut encore consulter sur la restauration des tableaux : le Rapport que la Commission qui a présidé à la restauration du tableau de Raphaël, connu sous le nom de la Vierge de Foligno, a fait à l'Institut le 1er nivôse an X, et qui se trouve dans le 5e vol. des *Mémoires de littérature et beaux-arts*. — Un ouvrage intitulé : *Handbook to the arts*. Lond., 1758, in 8. — Une Lettre de Louis Crispi, dans les *Lettere sulla pittura*, scoltora, etc. — Et le *Gentleman Magazine* de 1764, où l'on traite, p. 534, des tromperies commises au moyen des pro-

cédés de la restauration, et des suites qui peuvent en résulter.

— 11. Notice des tableaux exposés dans les galeries du Musée national, par Fred. Villot. Paris, 1849, in 12.

Une seconde édition de cet ouvrage vient de paraître. Le faux-titre porte : Ministère de l'intérieur. Musée du Louvre. A la suite de l'Introduction, 7 pag. sont consacrées à la Bibliographie des notices des tableaux exposés au Musée du Louvre depuis 1793 jusqu'à ce jour. Le même auteur a publié un peu avant, en 4, le Catalogue des planches gravées composant le fonds de la Caléographie, et dont les épreuves se vendent au Musée national du Louvre. Ce catalogue est composé de 4011 articles et d'une notice historique sur la Caléographie.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez le 1er vol. du Traité de peinture de Paillot de Montabert, et nos articles Estampes, Galeries et Cabinets de tableaux, Gravure et Peinture.

TABLEAUX DESTINÉS A L'ENSEIGNEMENT.

— 8. Knab. Tableaux peints d'une grande dimension, destinés à l'enseignement, échelle de 1/2 à 1/5 de grandeur naturelle. Paris, L. Mathias.

L'auteur est ingénieur civil.

Tableaux peints :

- 1er tableau. Machine à vapeur de Watt.
2e — Différentes machines à élever l'eau, pompes, vis d'Archimède, bélière hydraulique.
3e — Presse hydraulique avec sa pompe et tous ses accessoires.
4e — Moteurs hydrauliques, roues en dessus, en dessous, etc.

Un rapport lu à l'Académie des sciences, et signé par M. Théard, indique l'importance qui se rattache au travail de M. Knab.

TABLES.

I. TABLES DES MATIÈRES DES PRINCIPAUX RECUEILS D'ANTIQUITÉS, DE BELLES-LETTRES, ETC., ETC.

Nota : Pour plus de clarté, et afin de faciliter les recherches, nous avons placé les tables dans l'ordre alphabétique de l'objet des recueils. La plupart de ces tables sont générales, raisonnées, chronologiques et alphabétiques.

Tables des Recueils d'Antiquités.

1. Tables du Thesaurus antiquitatum græcarum et romanarum de J. G. Grævius, J. Gronovius, etc.

A la suite de l'ouvrage et, abrégée, dans Lenglet du Fresnoy : Méth. pour étudier l'histoire. Paris, 1772, 15 vol. in 12. t. XI, p. 42 et suiv.

— 2. Répertoire de tous les sujets, personnages et monuments d'art chrétiens, gravés dans les 53 vol. in fol., des Acta sanctorum des Bollandistes, par M. L. J. Guenebault de Paris.

Imprimé dans le Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne, etc. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 3. Table des 10 premiers volumes in 4 des Annales archéologiques de M. Didron, de 1814 à 54, par M. L. J. Guenebault de Paris.

M. Guenebault, que nous citerons encore, mérite une mention toute particulière pour le zèle vraiment remarquable dont il fait preuve dès qu'il s'agit de mener à bien le genre d'ouvrages objet de notre article. Non-seulement ce laborieux collectionneur a composé les importantes tables dont nous donnons les titres, mais encore il en a dressées beaucoup d'autres, leur nombre ne s'élève pas à moins de cinquante tant imprimées que manuscrites. Parmi ces dernières on remarque : deux tables des antiquités étrusques, grecques et romaines du cabinet de lord Hamilton, de d'Hancarville, l'une pour l'édit. in 3 v. in fol. et l'autre pour l'édit. in 4 et in 8.

— Une table générale en 2 vol. in 8 de l'Histoire de l'Eglise de Beraud de Bercenastel, édit. de Toulouse, 1809, 12 vol. in 12.
— Une table des matières de la publication intitulée : Le moyen-âge et la renaissance. Paris, 1849, et ann. suiv., 5 vol. in 4, de texte et plus de 300 fig. historiques analysées. 2500 cartes restées manuscrites. Enfin, une table raisonnée d'une collection de brochures, sur toutes sortes de matières historiques, archéologiques, littéraires, artistiques, etc., appartenant à l'auteur, classée dans 80 portefeuilles in 4 et in 8, sous ce titre : Portefeuille d'un amateur, de 1802 à ce jour.

Tables des recueils des arts mécaniques.

Voy. tab. des recueils des sciences, arts et industrie.

Tables des recueils des beaux arts.

Voy. tab. des recueils des sciences, arts et industrie.

Tables des Recueils de Belles-Lettres.

— 4-6. Tables des 50 premiers vol. de l'Hist. et des Mém. de l'Acad. des Inscript.

et boîtes-lettres (Paris, 1701-93, in 4), 5 vol., formant les tom. XI, XXII, XXXIII, XLIV et LI de la collection. On y joint le *Tableau général de l'Averdy*.

Langlet de Fresnoy a donné, *Méth. pour étudier l'histoire, une table abrégée des 36 prem. vol.*

— 7. Table de la Bibliothèque choisie, de J. Le Clerc (1703-13, 27 vol. pet. in-12), 1 vol., la dernière.

— 8. Table de la Bibliothèque ancienne et moderne, du même (1714-27, 28 vol. pet. in-12), 1 vol., la dernière.

— 9. Tables des matières et des auteurs contenus dans les Mémoires de Nicéron (Paris, 1729-45, 43 vol. in 12).

Chaque volume à l'exception des premiers, est muni de deux tables des auteurs, l'une générale, l'autre particulière; les tables des matières sont parties des tomes I, XI et XXX.

— 10. General indexes du Gentelman's magazine (from January, 1731 to 1842. London, 173 vol. in 8), 5 vol.

— 11. Table des noms des auteurs dont il est parlé dans la Bibliothèque française de Goujet (Paris, 1740-56, 18 vol. in 12).

En tête du 17e vol.

— 12. Table générale des matières contenues dans la nouvelle bibliothèque germanique, ou bist. littéraire de l'Allemagne, de la Suisse et des pays du Nord (Amsterdam, 1740, 25 vol.).

— 13. Tables de la Bibliothek d. schön. Wissenschaft und Wichtigst und freien Künste (herausg. von F. Nicolai und Ch. Fel. Weisse). — Neue Bibliothek, etc. (Leipzig, 1757-1812, 98 vol. in 8), 6 vol.: 1 pour les 12 prem. vol. et 5 pour 77 v. suiv.

— 14. Tables du Giornale de' letterati (dal suo principio nel anno 1771 sino nel 1796, Pisa, 105 vol. in 12), 3 vol., les dernières.

Ce journal a été repris en 1802 et continué depuis à raison de 4 vol. par année; à l'exception du premier semestre de 1804 qui n'a pas été publié.

— 15. Tables de l'esprit des journaux français et étrangers (de 1772-1818, 495 vol. in 12), 7 vol., 4 vol. jusqu'en 1784, et 3 vol. qui comprennent de 1803 à 1811.

— 16. Tables des Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de Paulmy et Constant d'Orville. Paris, 1779-88, 70 tom. ou 69 vol. in 8).

Elles sont toutes générales et se trouvent au commencement des volumes.

— 17. Notice des auteurs et liste des ouvrages qui composent le Cabinet des Fées (Amst. (Paris), 1785-89, 41 vol. in 12 ou 41 vol. in 8), 37e vol.

— 18. Liste des ouvrages qui composent la Collection des voyages imaginaires (recueillis par Garnier. Paris, 1787-89, 39 vol. in 8), 39e vol.

— 19. Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages de ce genre, par M. L. D. Londres, Edwards, s. d. in 4, obi.

— 20. Table du Répertoire de la littérature ancienne et moderne (Paris, 1827, 31 vol. in 8), 31e vol.

— 21. Tables de la Revue britannique présentant le résumé des divers articles publiés dans les trois séries de ce recueil qui ont paru de 1825 à 1835 inclusiv. 1re section. Biographie. Paris, J. Renouard, 1839, 1 vol. in 8. — 2e section. Géographie. Paris, Malteste, 1840, 1 vol. in 8. 3e section. Sciences, littérature, beaux-arts, industrie. Paris, 1841, in 8.

Ces trois divisions réunies forment un fort vol. in 8, dû à M. de Tourell et d'une exécution excellente.

— 22. Liste des documents publiés dans les 10 premiers volumes (1833-49) de la Bibliothèque de l'école des chartes. Paris, J. B. Dumoulin, 1849, gr. in 8.

— 23. Table de la Revue des Deux-Mondes depuis sa fondation, 1831, jusqu'au 1er janvier 1849.

Elles sont au nombre de trois : une des ann., 1831 au 1er trim. de 1843, à la fin du 23e vol., 1843; une des ann., 1843 au 25 juin 1850; à la fin du 53e vol., 1850; elle comprend la précédente, et une qui vient de paraître.

Il est très regrettable de voir que la plupart des grandes publications littéraires et scientifiques qui précèdent le XIXe siècle, ne soient point pourvues de tables générales des matières; toute de ce complément elles sont à peu près comme si elles n'existaient pas. Ce sont cependant en réalité les archives des arts et des sciences, toute la critique de cette grande période est là. Depuis longtemps on s'en vaine le tort causé par cette lacune, et récemment, on a même, en ce qui concerne les lettres, entrepris de la réparer; malheureusement ces utiles travaux ont été suspendus, les reprendra-t-on bientôt? il faut l'espérer; il faut même espérer qu'on ne se bornera pas à dépouiller quelques recueils de belles-lettres, mais qu'on dépouillera aussi les principaux recueils artistiques et scientifiques. Le gouvernement avait pris l'initiative sur ce point important, et nous espérons qu'il s'attirera la reconnaissance des travailleurs sérieux en donnant suite à son premier projet.

Parmi les collections dépourvues de tables générales on remarque principalement : Les *Mercur* (1672-1828, environ

1800 vol. in 12 ou in 8. On a pub. seulement : *Table alphabét. des mém. intéressants pour l'histoire et l'archéologie renfermés dans la collection du Mercure de France*, par M. Maufrais. (*Voy. Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France*, in 18. — *Les Nouvelles de la République des Lettres*, par Bayle et autres (1694-1718, 56 volumes petit in 12). — *L'Histoire des ouvrages des savants*, par Basnage (1687-1709, 24 volumes in 12). — *Les Mémoires pour servir à l'hist. des sciences et des beaux-arts*, par Catrou, Tournemine, du Cerceau, etc. (Trévoux et Paris, 1701-67, 265 vol. pet. in 12), auxquels on joint la collection du *Journal des sciences et des beaux arts*, par l'abbé Aubert (1768-75), et celle du *Journal des sciences et des beaux arts*, par J. et J. L. Castilhon (1776-78). — *Le Journal littéraire*, par Sallengre et autres (1713-36, 24 vol. in 12). — *La Biblioth. française*, par Camusat et autres (1723 et ann. suiv., 50 vol. in 12). — *La Bibliothèque germanique et ses suites*, par Lenfant, de Beausobre, de Mauclerc et Formey (1720-60, 65 vol. in 12). — *La Bibliothèque anglaise et ses suites*, par Mich. de la Roche et A. de La Chapelle (1717-47, 54 vol. in 12). — *Le Nouvelliste du Parnasse*, les *Observations sur les écrits modernes*, les *Jugements sur quelques ouvrages nouveaux*, les *Années littéraires*, les *Lettres sur quelques écrits de ce temps*, le *Journal étranger*, enfin, les *Mémoires secrets*, par Des Fontaines, Granet, Fréron père, de Mairault, Destroës, Clément Fréron fils, Royon, Geoffroy, Brotier, Grosier, Tousaint, Arnaud, Suard, Hernandez, Prévost, Bachanmont et autres (1732-89, environ 440 vol. in 12). — *Le Journal encyclopédique*, dirigé par P. Rousseau (1756-91, 288 vol. in 12). — *Le Spectateur du Nord* (1797-1802, 24 vol.). — Enfin, le *Bulletin des sciences* par le baron de Férussac (1823-31, 170 vol. in 8).

Pour les tables des recueils à la fois politiques et littéraires, voy. ci-après : *Tables des Recueils politiques.*

Tables des Recueils de Bibliographie et de Biographie.

— 24-25. Index universalis alphabeticus materiarum in omni facultate consulto pertractatus earumque scriptores, appendice locupletatus. Elenchus item auctorum qui in sacra Biblia scripserant, auctore Fabiano Justiniano. Rome, 1612, in fol.

— 26. Tables du Journal typographique (commencé par Roux, continué par Dujardin-Sailly, 22 septembre 1797-16 octobre 1810, 13 vol. in 8), dans les 7 premiers vol. et dans le 10e.

— 27. Tableaux annuels bibliographiques des ouvrages en tous genres qui ont paru en France, du 4 décembre 1810 au 30 septembre 1811, et du 1er novembre 1811 jusqu'à ce jour, divisés par table alph. des ouvrages, table alph. des auteurs, table systématique. Ces tableaux terminent les années de la Bibliographie de la France ou Journal de la librairie.

— 28. Table chronologique de Timperley.

Dans le *Dictionary of printers, book-sellers, printing, etc., with the progress of literature, bibliographical illustrations, etc.*, by C. H. Timperley. Manchester, 1839, in 8 de 996 p.

— 29. Table en forme de catalogue méthodique et raisonné du Manuel du Libraire, de J. Ch. Brunet. Paris, Sylvestre, 1844, gr. in 8.

Cette table qui n'offre pas moins de 31878 articles, forme le 5e vol. du Manuel et se vend séparément. Il est bien regrettable que l'auteur n'ait point ajouté à l'excellente table des auteurs qui termine le volume, une table alphabétique des matières.

— 30. Table chron. et alph. où se trouvent répartis en 54 classes, les noms mentionnés dans la Biographie portative universelle de MM. Lud. Lalanne, L. Renier, etc. Paris, J. J. Dubochet, 1844, in 12.

Ce travail que nous avons cité souvent, termine la Biographie portative. Il peut faciliter beaucoup les recherches historiques, biographiques et bibliographiques, et on ne saurait trop en recommander l'usage; en effet, les hommes illustres de tous les temps et de tous les pays y étant groupés par spécialités, il offre un moyen sûr et prompt de connaître chronologiquement, non-seulement tous ceux qui se sont distingués dans une carrière quelconque, mais encore, à l'aide de la Biographie qu'elle complète, ou mieux encore d'une Biographie universelle plus détaillée, les faits importants de leur vie, ainsi que la liste de leurs ouvrages.

Tables des Recueils d'Histoire.

(Géographie. — Voyages. — Histoire. Cette dernière partie est dans l'ordre alph. des peuples.)

— 31. Liste des parties composant la carte de France, publiée sous la direction de l'Académie des sciences, par Cassini (1822 feuillets).

Dans F. J. Fournier, *Nouv. dict. portatif de bibliographie*, édit. de mai 1809, p. 117.

— 32. Tables de plus de 22,000 positions géographiques du Globe, classées par ordre alphabétique, par Coulier.

Voy. n° 173 de notre art. *Géographie*.
 Voy. aussi, sur les positions géographiques, le n° 190 du même article.

— 33. Détail de la collection dite des Grands et des Petits voyages (Francof. ad Manum. 1590-1 34, 7 vol. in fol.).

Dans De Bure, *Bibliographie instructive*, t. 1er de l'Histoire, p. 67-187.

Voy. également : Observations sur la collection des Grands et des Petits voyages, 1742, pet. in 4, et Mémoires sur la même collection, par Camus. Paris, 1802, in 4.

— 34. Tables : générales des voyages géographiques et nautiques contenus dans l'Histoire générale des voyages, par l'abbé Prévost (Paris, 1710, 12 t. in 4).

— des Lettres édifiantes, dernière édit. (Paris, 1783, 26 vol. in 12); — du Recueil des voyages, par Thérénos (Paris, 1664, 3 vol. in fol.); — du Recueil de Ramusio (Venise, 1574, 3 vol. in fol.); — des Voyages au Nord (Amsterdam, 1715, 8 vol. in 12).

Ces tables sont manuscrites et se trouvent à Paris, Bibliothèque du dépôt général des cartes et plans.

— 35. Table des 15 volumes de l'Hist. générale des voyages de l'abbé Prévost, par Champné, Paris, 1761, in 4, et 4 vol. in 12, pour les 60 vol. de la même histoire, imprimée dans ce format.

— 36. Table des Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire (par Muller-Brun. Paris, 1807-15, 24 vol. in 8), 1 v. in 8.

Idem des Nouvelles annales des voyages, etc. (Années 1819 à 1839, 84 vol. in 8), 1 vol. in 8.

Il y a une 4e série.

— 37. Table des Annales maritimes publ. par Bajot et Poirré.

Voy. n° 50 de notre art. *Marine*.

A la fin du 3e vol. du Catalogue des bibliothèques de la marine, on trouve une table chronologique de voyages et expéditions, et de quelques naufrages qui, pour la plupart, n'ont été publiés que dans les Annales maritimes. Le numéro des volumes qui renferment les relations est aussi indiqué dans cette table.

— 38. Tables de collections historiques d'historiens anglais, publiées pendant le XVIe et le XVIIe siècles.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire*, édit. in 12, t. XIII, p. 436.

— 39. Table des Scriptores rerum Boicarum, édit. à A. F. Oefelio.

Idem, t. XI, p. 254.

— 40. Détail de la Byzantine.

Voy. notre art. *Byzantine*.

— 41. Table de l'Histoire de Constantinople, trad. du grec par J. Cousin.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'hist.*, édit. in 12, t. XI, p. 141.

— 42. Table de l'Histoire Danica, H. Huitsfeldt.

Idem, t. XIV, p. 24.

— 43. Table des Scriptores historiarum Francorum, ab ipsius gentis origine ad ann. 1286, à A. et F. Duchesne.

Idem, t. XII, p. 33.

En 1840, on a publié dans le *Bulletin du Bibliophile*, p. 92, une liste des auteurs qui se trouvent dans Duchesne.

— 44. Table de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historiarum, chronica, etc. edita operac studio Ph. Labbe.

Idem, t. XII, p. 65.

— 45. Table de l'ouv. int. : Veterum aliquot scriptorum qui in Gallia bibliothecis latuerant : spicilegium opora D. Lucas Dacherii.

Idem, t. XII, p. 83.

— 46. — générale des personnes, lieux et matières contenus dans les 15 vol. de l'Histoire de France, de l'Ély, etc. (par M. Rondonneau). Paris, an X (1802), in 4, et 3 vol. in 12, pour l'édit. en 30 vol. in 12.

— 47. Table de la collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France de Petitot et Monmerqué, rédigée par Delhaye, formant le 52e et le 78e et derulier de la collection. Paris, 1826-29, 2 vol. in 8.

Au commencement du second vol. l'auteur a mis la table générale des ouvrages, avec l'indication des auteurs ou éditeurs, suivant l'ordre de la table.

— 48. Table des Scriptores rerum Germanicarum S. Scharff.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire*, édit. in 12, t. XI, p. 166.

— 49. Table des Illustrium veterum scriptorum qui rerum à Germanis per multas aetates gestarum historias vel annales posteris reliquerunt, auct. J. Pistorii.

Idem, t. XI, p. 172.

— 50. Table des Rerum alamanicarum, scriptores aliquot vetusti, M. Goldasti.

Idem, t. XI, p. 177.

— 51. Table des Scriptores insignes rerum germanicarum Marq. Freheri.

Idem, t. XI, p. 180.

— 52. Table des Rerum germanicarum H. Meibomii, tomi III.

Idem, t. XI, p. 191.

— 53. Table des Accessiones historicae G. G. Leibnizii.

Idem, t. XI, p. 196.

— 54. Table du Novum volumen scriptorum rerum germanicarum, J. P. Ludewig.

Idem, t. XI, p. 199.

— 55. Table de la Hispania illustrata, seu rerum urbiumque Hispaniae, Lusitaniae,

Æthiopia et India scriptores varii, operum et studio doctorum virorum.

Idem, t. XIII, p. 329.

— 56. Table des Scriptores principalium Italicarum, ab anno 509 ad 1500, L. A. Muratorius colligit.

Idem, t. XI, p. 377.

— 57. Table du Thesaurus antiquitatum et historiæ Italiae. Neapolis, Sicellie, Sardinie, Corsicae, Melle, etc., ex recensione J. G. Gravii et P. Burmanni.

Idem, t. XI, p. 336.

— 58. Table des Scriptores rerum Italicarum, ab anno 1000 ad 1600. Florentiae, 1747, 2 vol. in fol.

Idem, t. XI, p. 400.

— 59. Tables de la Pologne historie corpus J. Pistorii et des Rerum Polonicarum A. Guagnini.

Idem, t. XIV, p. 41.

— 60. Table de la Bibliothèque universelle et historique de J. Le Clerc, J. Conr. de La Croze et Jac. Bernard (1686-93, 26 vol. pet. in 12), 1 vol., le dernier.

— 61. Tables alphabétiques et chronologiques de l'Histoire universelle (par une société de gens de lettres, nouvellem. trad. de l'angl. en fr. Paris, Moutard, 1779-91, 125 vol. in 8).

Elles forment les vol. 37, 38, 39, 40, 121, 122, 123, 124 et 125.

Tables des Recueils de l'Industrie.

Voy. Tab. de Recueils des sciences, arts et industrie.

Tables des Recueils de Jurisprudence.

— 62 63. E. Mulleri Promptuarium juris novum, cum præfatione J. A. Reichardt, 6 vol. in 8.

— 64. Table du Recueil des anciennes lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, de M. N. Isambert, Decrusy et Taillandier (Paris, 1813, 29 vol. in 8), 29e vol.

— 65. Table des Ordonnances des rois de France de la 3e race, depuis Hugues Capet jusqu'en 1400, de Laurière, Berroyer et Leger, avocats. Paris, Imp. roy., 1706, in 4.

— 66. Table des neuf vol. du Recueil des ordonnances des rois de France de la 3e race, par M. de Villenaute. 1759, in fol.

— 67. Tables des Diplômes, chartes, titres et actes imprimés concernant l'histoire de France, par de Bréquigny et Mouchet, continuées par M. Pardessus. Paris, 1776-1850, 6 vol. in fol.

— 68. Tables des Traités de paix entre la France et les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie, par Kock. Bâle, 1802, 2 vol. in 8.

— 69. Table générale des lois, décrets,

ordonnances, règlements, etc., depuis 1788 jusques et y compris 1830. Ouvrage faisant suite à la collection complète des lois, composé pour servir de table particulière à tous les recueils de lois, et surtout au Bulletin officiel, par J. B. Duvergier. Paris, 1834-38, 2 vol. in 8. De 1830 à ce jour, des tables annuelles terminent les vol.

La collection se continue.

— 70. Tables du Bulletin des lois, 7 v. (depuis l'ouverture des États-Généraux, 7 mai 1789, jusques et y compris le 31 décembre 1843). Les 4 premiers vol., publiés par Randonneau, vont jusqu'au 1er avril 1814, et les 3 autres, publiés par M. Longchamps, du 1er avril 1814 au 31 décembre 1843.

M. Longchamps a donné, en outre, des tables générales du Bulletin de la Cour de Cassation.

— 71. Table du Recueil des lois relatives à la marine et aux Colonies, du 8 juin 1779 au 21 décembre 1808, de Lebeau (Paris, 1810, 17 vol. in 8), 2 part. en 1 vol. in 8.

— 72. Table du Bulletin annoté des lois, de 1789 au 6 août 1830, par Lepage (18 v. in 8). Paris, 4 vol. in 8.

— 73. Table des matières contenues dans le Répertoire de jurisprudence et les questions de droit, de Merlin, par Randonneau. Paris, 1829, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 74. Tables du Journal du Palais, 1791-1836, 3e édit. (rédigée sous la direction de Ledru-Rollin). Paris, 1837-42, 27 vol. gr. in 8. La suite à raison de 2 vol. par an, depuis 1837, gr. in 8.

La 1re édit. a 106 vol. jusqu'à la fin de 1836, et la 2e édit. 66, jusqu'à la même époque, plus 2 vol. de tables.

— 75. Table du Répertoire général du Journal du Palais (Jurisprudence de 1791 à 1850, l'hist. du droit, etc. Paris, Plon frères, 12 vol. in 4, ou in 8).

Le dernier volume de la collection : Table chron. des arrêts et décisions rapportées par le Journal du Palais et par les recueils Sirey-Devilleneuve et Dalloz, avec renvoi aux trois recueils, se vend séparément.

— 76. Tables chronolog. et alph. du Bulletin des arrêts de la Cour de Cassation (de 1793 à 1842, 93 vol. in 8), 3 vol.

— 77. Tables du Recueil général des lois et arrêts..., par Sirey et Denegres (Paris, an X, 1802-42, 49 vol. in 4) : Table triennale, imp. en 1835, 1 vol. — Table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Une nouvelle édit. a été publiée. La table décennale, par L. M. Devilleneuve, de 1831 à 1840, a paru en 1842.

— 78. Table vicennale du Journal des

Huissiers, par M. Ad. Billequin. Paris, Durand, 1840, in 8.

— 79. Tables des lois, ordonnances, instructions et décrets qui ont été publiés sur le service des hôpitaux militaires, rédigées par F. G. A. de Pils. Senlis, imp. de Duriez, 1843, in 12.

— 80. Table alphabétique de toutes les dispositions en vigueur insérées au Journal militaire officiel et autres recueils, depuis l'époque la plus reculée jusqu'au 1er janvier 1851, formant, par leur analyse, un véritable dictionnaire de la législation de l'armée, par M. Convoit. Paris, Dumaine, 1851, gr. in 8.

- Tables des Recueils politiques.

— 81. Tables du choix des anciens Mercures, avec un extrait du Mercure françois (par de La Place, Bastide, Marmontel et de La Porte. Paris, 1757-64, 109, val. in 12), 1 vol. le dernier.

— 82. Table ou abrégé des 135 premiers volumes de la Gazette de France, depuis 1631 jusqu'à la fin de l'année 1765 (par Genet). Paris, 1766-68, 3 vol. in 4.

— 83. Table du Journal historique de Verdun, sur les matières du temps, depuis 1697 jusqu'et y compris 1756 (par Dreux du Radier). Paris, Ganau, 1759-60, 9 v. in 12.

Le Journal historique de Verdun porta d'abord le titre de : *La Clef du cabinet des princes, il fut fondé, en juillet 1704, par Philippe Jordan de Durand, écuyer, historiographe de France. En 1713 le fondateur ajouta aux volumes déjà publiés, 2 volumes de supplément, sorte de préambule qui comprend tout ce qui s'est passé depuis la paix de Ratiswick, conclue au mois de décembre 1697, jusqu'au mois de juillet 1704.*

Le titre primitif du journal ne fut conservé que pour les 5 premiers volumes, le 6e et les 19 suivants portent simplement : *Journal historique, etc. A compter de 1717 jusqu'en 1774, dernière année de la collection, les volumes portent le titre de : Suite de la Clef du cabinet des princes, ou Journal historique de Verdun.*

L'ensemble du recueil forme, en y comprenant la table, qui ne va, on n'a dû le remarquer, que jusqu'en 1756, 152 volumes in 12.

Tables du Moniteur universel.

Voy. notre art. *Moniteur.*

Tables des Recueils des Sciences, des Arts et de l'Industrie.

— 84-86. Tables de l'Hist. et des Mém. de l'Académie des sciences, de 1666-1790,

par Godin (4 pr. vol.), *Demonstr.* (les 5 v. suiv.), *Cotte* (le 10e vol.). Paris, 1734-1809, 10 vol. in 4.

— 87. Nouvelle table des articles contenus dans les volumes de l'Académie des sciences de Paris, depuis 1666 jusqu'en 1770, dans la Collection des arts et métiers, et dans la Collection académique, par l'abbé Rozier. Paris, 1775-76, 4 vol. in 4.

Une table des noms des académiciens et de leurs correspondants, avec le catalogue des ouvrages qu'ils ont fait imprimer, et la liste de leurs mémoires ou observations qui sont consignés dans les volumes de l'Académie, termine le travail de l'abbé Rozier

Il y a une réimpr. des premiers vol. de la collection, elle est in 12 en 170 vol., et va jusqu'à l'année 1778, mais on a retranché beaucoup de mémoires, et on n'y trouve ni les prix, ni les savants étrangers. Il y a 6 vol. de tables, dont le dernier va jusqu'en 1770, et a paru en 1779.

— 88. Table de l'histoire et des Mémoires de l'Académie des sciences, depuis 1699 jusqu'en 1734 inclusivement (par Massuet). Amst., P. Mortier, 1741, in 4, et 4 vol. in 12.

Cette table, adaptée aux éditions de Paris et de Hollande est commode et bien ordonnée. On regrette que le rédacteur ne l'ait pas fait partir de l'année 1666. Robinet en a publié une suite, depuis 1735 jusqu'à 1751 inclusivement, in 12.

— 89. Table des comptes rendus des séances de l'Académie des sciences, publiée par MM. les secrétaires perpétuels. Tom. I à XXXI, 3 août 1835 au 30 décembre 1850. Paris, Mallet-Bachelier, in 4.

— 90. Table des Transactions philosophiques de la Société royale de Londres, depuis 1665 jusqu'en 1735, par M. de Bremond. Paris, 1739, in 4.

— 91. Table du Journal des savants, de l'édition de Paris, depuis 1665 jusqu'en 1750 (par l'abbé de Claugre), suivie d'un mémoire historique sur le Journal des savants (par Dupuy). Paris, 1753-63, 10 vol. in 4.

De 1750 à ce jour, les tables sont annuelles et mises à la fin des volumes.

— 92. Table du Journal des savants, depuis son commencement jusqu'à la fin de 1764, pour l'édition de Hollande, par Robinet. 3 vol. in 12.

— 93. Table de la Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (juillet 1728 - juin 1753, par Armand de La Chapelle, Barbeyrac, Desmaisons, etc., 52 vol. pet. in 8) 2 vol. les derniers de la collection.

— 94. Table des 65 prem. vol. du

Journal de médecine (de 1754 à 1819, 139 vol. pet. in 8), 1 vol. in 4.

— 95. Tables des Observations et mémoires sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts, par *Toussaint, l'abbé Rozier, Mongez, La Metherie* et autres (Paris, 1771-1823, 99 vol. in 4) : 1^o Table à la fin du second vol., de 1777. — 2^o Table à la fin du second vol., de 1786. — 3^o Table par *L. Cotte*. (Paris), *J. J. Fuchs*, sans date (1804), in 4.

Ce Journal a été interrompu dans les années 1795, 1796 et 1797, depuis 1793 jusqu'en 1823 qu'il a cessé de paraître régulièrement il porte le titre de *Journal de physique, etc.* Les 41 derniers tomes n'ont que des tables semestrielles.

Les deux vol. d'introductions, qui sont assez rares, ont d'abord été imprimés à Paris, 1771-72, de format in 12, et réimp. en 2 vol. in 4.

— 96. Projet de table chronologico-synoptique des prix de toutes les académies.

Voir le *Journal de littérature, des sciences et des arts*, ann. 1780, t. 1.

Projet ingénieux et qui mériterait d'être réalisé.

— 97. Table de l'Encyclopédie de *Diderot et d'Alembert*.

Voy. le n^o 64 de notre art. Encyclopédie. La table in fol. a été reproduite en 6 vol. in 4. Lyon, 1783.

— 98. Table des quatre premiers vol. et de l'introduction de la Feuille du cultivateur (rééd. par *Dubois, Broussonet et Lefebvre*, d'oct. 1790 au 27 fructidor an VII, 8 vol. in 4), par *Dubois*. Paris, an III, in 4.

— 99. Tables de la Bibliothèque britannique rédigées par *Auguste Pietet* et *F. G. Maurice*. Genève, 1796-1815, 140 vol. in 8, fig.), 4 vol. qui vont jusqu'en 1815. Tables de la continuation sous le titre de *Biblioth. univ., des sciences, belles-lettres et arts* (de janv. 1816 jusqu'en 1835, 137 vol.), 2 vol. jusqu'en 1825.

La *Biblioth. univ.* se continue encore aujourd'hui.

— 100. Table du 97^o pr. vol. du Recueil périodique de la Société de médecine, rédigé par *Sédillot* (1^{re} série, 1796-1817, 62 vol. in 8. — 2^e série sous le titre de *Journal général de médecine*, par *Sédillot, Falday*, etc. 1818-33, les tom. 63 à 123, in 8. — Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par *Sédillot*. An VII-VIII, 2 vol. in 8, 4 vol. in 8.

— 101. Tables du Journal des mines (publié par l'Agence des mines), du Recueil de mémoires relatifs à l'art des mines et des Annales des mines. (4 séries,

plus le vol. de Mémoires, 1796-1831), plusieurs vol. in 8.

Les *Annales* se continuent.

— 102. Table des matières du Journal officiel militaire.

Voy. le n^o 122 de notre art. *Guerre*.

— 103. Tables des *Annales de chimie, de chimie et de physique*.

Voy. le n^o 37 de notre art. *Chimie*.

— 104. Table des Mémoires de la Société nationale et centrale d'agriculture, depuis sa reconstitution en l'an VII jusqu'en 1850. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1851, in 8.

— 105. Tables des *Annales des arts et manufactures*, ou mémoires technologiques, par *O'Reilly et Barbier de Vémars* (du 1^{er} germinal an VIII jusqu'en juin 1815, 56 vol. in 8). 1^o Table des 26 premiers vol., elle se trouve dans le 27^o vol. 2^o Table générale, elle forme le 50 vol.

Une 2^e collection a été commencée en juillet 1815, mais elle s'est arrêtée en août 1817.

— 106. Table du Magasin encyclopédique.

Voy. notre art. *Magasin*.

— 107. Table du Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., faites en France, dans les sciences, la litt., les arts, etc., de 1789, à la fin de 1820 (Paris, 1824, in 8), 170 vol.

— 108. Table des tom. 1 à 45 des Archives générales de médecine. Paris, Béchot jeune et Labé, 1840, in 8.

— 109. Table des auteurs, des matières et des planches contenues dans les 36 premières années du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, par *M. Ch. Daclin*. Paris, L. Mathias, 1839, in 4.

En 1820, *M. de la Chabeaussière jeune*, en a publié, in 4, une table des matières des 17 premières années.

Le Programme de la fondation de la Société d'encouragement se trouve dans la *Décade philosophique*, 9^e ann., 4^e trimestre, p. 507.

— 110. Table des auteurs et des matières des 20 volumes in 4 des *Annales du musée d'Histoire naturelle*. Paris, 1827, in 4.

— 111. Table des 30 vol. in 8 de la première série des *Annales des sciences naturelles*, de *M. Audouin*, *Ad. Brongniart* et *Dumas*, suivie d'une table des auteurs qui y sont cités. Paris, 1841, in 8.

— 112. Table du Bulletin de pharmacie (1809-14, 6 vol. in 8), et *Journal de pharmacie* (1815-42, 28 vol. in 8), in 8.

— 113. Table décennale de la *Revue encyclopédique*, publiée par *A. Jullien* de Paris (1819 à 1835), rédigée par *P. A.*

M. Miger. Paris, 1831, 2 parties en 2 vol. in 8.

— 114. Table du Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens, éditée par C. L. F. Panckoucke (1822 et ann. suiv., in 8), formant avec les appendices le 59e et le 60e vol. de la collection.

— 115. Table générale des matières contenues dans les 33 cahiers du Journal de l'Ecole polytechnique.

Elle se trouve à la fin des catalogues de la librairie scientifique de Bachelier.

— 116. Tables de l'Artiste, Journal de la littérature et des beaux-arts, depuis le 1er février 1831 jusqu'à ce jour. Gr. in 4.

— 117. Tables du Magasin pittoresque. Voy. notre art. *Magasin*.

— 118. Table des 10 vol. composant la première série du Bulletin monumental publié par la Société française pour la conservation des monuments, par l'abbé Aubert. Paris, Derache, 1846, in 8.

— 119. Notice sur l'influence des Papes sur les beaux-arts, avec un Index alphabétique des principaux objets d'art chrétien qui servent à l'ornement des anciennes églises, par M. L. J. Guenebault : Dans les Annales de philosophie chrétienne, t. X, 347; 2e article, t. XI, 33 à 61; 3e article, 361 à 375, t. XIII, 180.

— 120. Table des Arts au moyen-âge, de M. du Sommerard, par M. L. J. Guenebault de Paris.

— 121. Table du Musée des monuments français d'Alexandre Lenoir, par M. L. J. Guenebault de Paris.

— 122. Table des t. 1 à 14 de l'Illustration, formant la 1re série, du 1er mars 1843 au 31 décembre 1849. Paris, Pannin, 1850, gr. in 4.

— 123. Table des matières des 20 premiers vol. du Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse. Mulhouse, Baret, 1851, in 8.

En 1851 la collection du Bulletin était composée de 23 tomes.

Tables des Recueils de Théologie.

— 124. Index rerum omnium que in novo ac veteri testamento habentur locupletissimos. Una cum hebraeorum, chaldeorum, graecorum, ac latinorum nominum interpretatione. Venetia, 1544, in 8.

— 124 bis. Tabula scripturarum carminum, piarumque precum. Durci, Boyard, 1572, in 12. Biblioth. Ste.-Geneviève, Y, 683.

— 125. Index Bibliothecae maximae à Simeone à Sancta-Cruce. Genue, 1707, in fol. — Apparatus ad Bibliothecam maximam à Nicolao le Nourry. Parisiis, 1703-15, 2 vol. in fol.

Ouvrages qui se joignent à la Bibliotheca maxima veterum Patrum, à Philippo Despont. Lugd., 1677 et seqq., 27 vol. in fol. à laquelle on doit joindre aussi, pour la compléter, la Bibliothèque d'André Gallandus. Venetis, 1765-81, 14 vol. in fol.

— 126. Table universelle des auteurs ecclésiastiques et de leurs ouvrages vrais ou supposés (par Du Pin). Paris, Pralard, 1704, 5 vol. in 8.

— 127. Trois tables pour faciliter l'usage de la Bibliothèque des Prédicateurs : la 1re marque des desseins et des matériaux pour tous les dimanches de l'année, pour tous les jours du carême et pour les fêtes ou mystères de Notre-Seigneur et de Notre-Dame, la 2e marque plusieurs desseins et matériaux pour des avents ; la 3e est une table générale des matières, par le R. P. Vincent Houdry. Lyon, 1731, in 4, formant le t. XVI de l'ouvrage.

— 128. Abrégé alphabétique, ou table raisonnée des actes et mémoires du clergé de France. Paris, 1752, in fol.

Depuis cette édition, l'abbé du Saulzet en a donné une seconde rev., corr. et consid. augm. de différents extraits des rapports de l'Agence ; elle est de 1764. Onmont a donné pag. 425-47 du second vol. de son dict. typogr., le Catalogue des manuscrits et imprimés de la collection la plus complète qui se puisse faire des procès-verbaux des assemblées du clergé de France, des rapports de l'Agence, actes et mémoires, etc., etc., collection qui forme 165 vol. in fol. et in 4.

— 129. Table des matières de l'Histoire ecclésiastique de Fleury (édit. de 1740, 20 vol. in 12), par Laurent Etienne Rondet. In 12.

— 130. Table générale des matières contenues dans les 36 vol. de l'Histoire ecclésiastique de Fleury et du P. Fabre, avec les dates des principaux événements. Paris, J. Desaint, etc., 1758, in 4 et 4 v. in 12.

— 131. Table des matières du Dictionnaire apostolique, par Laurent Etienne Rondet. 1765 in 8.

— 132. Table des Nouvelles ecclésiastiques depuis 1728 jusqu'en 1760, (par de Bonnemare). Paris, 1767, 2 vol. in 4.

— *Id.* depuis 1761 jusqu'en 1790 (par l'abbé Hauteclerc), 3e partie. Paris, Leclerc, 1791, in 4.

— 133. Table géographique du martyrologe romain, par dom T... L... (Théodore Lissot, bénédict. de Salut-Vauois). Paris, Goussé, 1777, in 12.

— 133 bis. Tables alphabétiques des Conciles.

Voy. Lenglet du Fresnoy, Tablettes

chron. de l'hist. universelle. Paris, 2 vol. in 8 ; la collect. des Conciles, de l'impr. royale, celles du P. Hardouin, de Ph. Labbe et de Mansi. Voy. également les Nos 12, 13, 14 et 15 de notre article *Conciles*.

— 134. Table des matières contenues dans les 23 vol. de l'Histoire générale des auteurs ecclésiastiques, par D. Rémy Coillier (par Et. Rondet). Paris, 1783, 2 vol. in 4.

Le nom de Rondet se lit sur le frontispice daté de 1792.

Tables de Collections sacrées et ecclésiastiques ; collections des :

Conciles ;

Lits canoniques ;

Liturgies grecque et latine ;

Biographies ecclésiastiques ;

SS. Pères et autres écrivains ecclésiastiques grecs et latins.

Poètes sacrés : Moïse, Job, David, Salomon, Jérémie, les Prophètes ;

Enfin, des Poètes chrétiens grecs et latins.

Ces tables terminent la Bibliothèque sacrée grecque et latine de Ch. Nodier. Paris, 1826, in 8.

— 135. Table des matières et du texte de la Bible de dom Calmet, revue par l'abbé de Vence, rev., corr. et augm. de plus de 2,000 art. pour l'édition publiée de 1827 à 1833, par Méquignon-Havard, sous la direction de l'abbé Glaire ; par M. L. J. Guenebault, de Paris.

— 136. Tables annuelles des Annales de philosophie chrétienne, publiées de 1830 à 1841, sous la direction de M. Bonnetty, par M. L. J. Guenebault, de Paris. — Table générale de ces 12 années, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 137. Table des auteurs sacrés et profanes qui ont été découverts et édités récemment dans les 43 vol. publiés par S. E. le cardinal Mai, rédigée par M. Bonnetty. Paris, 1850, in 8.

II. TABLES SCIENTIFIQUES.

Tables arithmétiques.

— 138. Tabulæ arithmeticae, ex museo J. G. Hervart. Monachii, 1610, in fol.

— 139. Pinacothèque, ou collection de tables pour multiplier et diviser, par Graun. Berlin, 1798, in 8.

— 140. Table de multiplication depuis 1 jusqu'à 100,000, avec une table pour la quadrature et la cubature des corps cylindriques, dressée par ordre du ministère de la marine et des colonies, pour servir au cubage des bois carrés et ronds, et autres usages des ports. Paris, Didot jeune, au VII, in 8.

— 141. *Sequin*. Tables des nombres carrés et cubiques, et des racines de ces nombres depuis 1 jusqu'à 10,000. Paris, Didot, in 8.

— 142. *Cribrum arithmeticum*, auctore Ladislao Chernaq, Daventriae, 1811, in 4.

— 143. *Martin (C. F.)*. Les tables de Martin, ou régulateur universel des calculs en partie double. Paris, l'auteur, 1817, in 8. — Paris, Ballard, 1820, in 8, avec un régulateur en cuivre.

— 144. Tables : auxiliaire de celles de Lalande, par Prony. — ou canon de logarithmes de *Wronski*. — des carrés, cubes, racines carrées, racines cubiques de 1 à 100. — de conversion des fractions ordinaires en décimales et réciproquement. — de Lalande (specimen des). — des logarithmes des nombres de 5 en 5 unités de 1 à 10,000. — des logarithmes des nombres premiers jusqu'à 1779. — des nombres premiers de 1 à 10,000. — des plus petits diviseurs des nombres jusqu'à 5,900. — de *Pythagore*. — de résultats numériques utiles dans divers calculs. — des 6 premières puissances de 1 à 10. — des 64 figures composant le Je-kim de *Fo-hé*.

Voy. *Un million de faits*, par J. Abcard, Desportes, etc. Paris, J. J. Dubochet, 1842, in 12, à l'index alph.

— 145. Tables de multiplication de 1 jusqu'à 500, par Oyon. Paris, Bachelier, in 4.

— 146. *Torifs des centimes en francs*, ou tables de multiplication de 1 jusqu'à 9,999, et comptes faits pour la répartition des contributions, et pouvant remplacer dans le système décimal les anciens comptes faits de barème, par Cadet. Paris, Bachelier, 10 cahiers in fol., ensemble de 977 pag.

— 147. *Lalanne*. Aboque, compteur universel. Paris, 1846, in 12, avec tableau.

— Le même, sur grande échelle, collé sur toile, avec rouleaux pour les établissements publics.

— 148. *Lapointe*. Instruction sur l'usage de la règle à calculer. 2e édition. Paris, 1847, in 12, av. fig.

La même instruction, avec la règle, de 0,40 centimètres.

— 149. Table de multiplication simplifiée rendue facile à la mémoire la plus rebelle, par Ad. Laoust. Douai, impr. de madame Ceret-Carpentier, 1851, in 8 de 16 p., plus un tableau.

— 150. Table de Pythagore, produisant la multiplication, la division, la règle de trois ou de proportion, par Mertens. Paris, impr. de Chaix, 1851, in-plano.

Voy. ci-après *Tables de mathématiques*.

Tables d'arithmétique sociale et de statistique.

— 151. Tables des mortalités et des naissances pour servir de base aux emprunts, tontines et rentes viagères.

Voy. *les travaux de* Deparcieux, Du Villard, etc.

— 152. Tables d'intérêts simples à tous les taux, pour tous les temps et toutes les sommes, etc., par *L. Passot*. Paris, Passot et Poncet, 1840, in 4.

— 153. Tables spéciales de comparaison des mesures agraires avec la mesure agraire métrique, par *Charbonnier*. Châlons, imp. de Bonitz-Lambert, 1840, in 18.

— 154. Tables comparées des anciennes et nouvelles mesures généralement usitées en France, par *L. Passot*. Paris, Passot et Poncet, 1840, in 4.

— 155. Tab. : de l'accroissement annuel de la population en France de 1817 à 1837. — d'annuités et d'intérêts composés au taux de 5 p. 0/0. — approximative des richesses monétaires des différents pays de l'Europe. — de comparaison des mesures françaises et anglaises et réciproquement. — comparative de la répartition de population entre les divers départements français. — de concordance des calendriers français et grégoriens. — des condamnations à différentes peines depuis 1825 jusqu'en 1839. — des impôts perçus en 1826 et 1835. — des individus actionnés en justice de 1829 à 1839. — d'intérêts composés d'un capital de 1,000 fr. — d'intérêts composés au taux de 5 p. 0/0. — de mesures linéaires antiques. — de mesures linéaires modernes. — de la mortalité en France. — du mouvement moyen annuel. — des principales mesures linéaires à l'usage du commerce. — du produit des impôts en Angleterre. — des professions des accusés depuis 1833 jusqu'en 1839. — des propriétés particulières impossibles en France. — des propriétés publiques non impossibles. — des rapports des éléments annuels de la population. — de réduction des anciennes mesures en nouvelles. — de réduction des nouvelles mesures en anciennes. — de répartition des propriétaires selon les impôts qu'ils paient. — simplifiée des nouvelles mesures. — de la taille et du poids de l'homme et de la femme suivant les âges. — des valeurs de différents objets au XVe siècle. — des valeurs des monnaies au pair et au kilogramme, de 609 à 630.

Voy. *Un million de faits*.

— 156. *Ringulet*. Système métrique à la portée de toutes les intelligences. Paris, 1843, in 8.

— 157. Tables pour le calcul des intérêts des sommes placées aux caisses d'épargne et de prévoyance. Paris, impr. de Dupont, 1843, in 4.

— 158. Nouveau manuel de l'Escompteur, du Banquier, du Capitaliste et du Financier, ou nouvelles tables de calculs d'intérêts simples, précédées de la manière de calculer à tous les taux, suivi du calendrier de l'escompteur, pour connaître sans calcul le nombre de jours entre deux époques dans le cours d'une année, par *M. L. Paris*. Bachelier, 1848, in 12.

— 159. Tables d'intérêts à 360, 365 et 366 jours par an, ou comptes faits d'intérêts pour l'année commerciale de 360 jours et les années civiles de 365 et 366 jours, précédées de tables de jours pour trouver le nombre de jours entre deux époques, pub. par *Faivre*, notaire. Chalon-sur-Saône, imp. de Montalan, 1847, in 8.

M. A. Prévost, agent général de la caisse d'épargne de Paris, a donné récemment des tables d'intérêts à 3 et demi p. 0/0.

— 159 bis. Bases et éléments des tables de mortalité les plus connues, par *Fuhrer*. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1850, in 8 de 20 p.

— 160. Popular tables arranged in a new form giving information at sight for ascertaining, according to the Carlisle table of mortality, the value of lifehold, leasehold, or church property, renewal fines, etc.; the public funds—annual average price and interest on consols from 1731 to 1851. Third edition, with additional tables of hyperbolic logarithms, trigonometry, astronomy, etc., by *Charles M. Willich*, secretary to the University life assurance society. Lond., in 8.

Une nouvelle édition de cet ouvrage vient de paraître.

Tables astronomiques.

— 161. Tabulæ astronomiæ *Elisabeth reginæ*. Venet., 1503, in 4.

— 162. *Kepleri Tabulæ* rudolphinæ. Ulmæ, 1627, in fol.

— 163. Tables astronomiques de *La Hire*, suite de 1702 de l'Hist. de l'Acad. roy. des sciences.

— 164. Tables astronomiques, par *Deperreux*. 1740, in 4.

— 165. Tables astronomiques de *M. Halley*. 2e édit., par l'abbé de Chappé d'Auteroche. Paris, 1754, in 8.

— 166. Tables astronomiques du même, pour les planètes et les comètes, ang. de plusieurs tables nouvelles de différents auteurs, pour les satellites de Jupiter et les étoiles fixes, avec des explications détaillées, et l'histoire de la comète de

1759, par *De Lalande*. Paris, 1759, in 8.

— 167. Tables de la lune, calculées suivant la gravitation universelle, par *Clairaut*. Paris, 1754, in 8.

— 168. Description d'une table éclipse-tique nouvelle et universelle, formant un tableau vrai de toutes les éclipses tant de lune que de la terre, avec la manière de se servir de cette table, etc., par *Lambert*. Traduit de l'allemand. Berlin, 1765, in 8.

— 169. Tables astronomiques calculées sur le méridien de Paris, sur les observ. les plus exactes faites jusqu'à l'année 1770 (par *J. de Lalande*). Paris, 1771, in 4. — Nouvelle édit. (par *Delambre*, de *Lalande* et *Masson*). Paris, 1792, in 4.

Se trouvent dans la 2^e édit. de l'*Astronomie* de *Lalande*.

— 170. Recueil de tables astronomiques, publiées sous la direction de l'Académie de Berlin (par *Lambert*, *Bode*, *Schultze* et *La Grange*). Berlin, 1776, et Paris, Bachelier, 3 vol. in 8.

— 171. *Zach. Tabulæ motuum solis*. Gotha, 1792, in 4.

— 172. *Ejisdem, tabulæ motuum solis ex theoria D. de La Place*. Gotha, 1804, in 4.

— 173. Du même. Tables abrégées du soleil et de la lune, calculées pour le méridien de Paris. Florence, 1809, 2 vol. in 8.

— 174. Du même. Nouvelles tables d'aberration et de nutation, pour quatorze cent quatre étoiles, avec une table générale d'aberration pour les planètes et les comètes, etc. Marseille, 1812, in 8.

— 175. Tables astronomiques publiées par le Bureau des longitudes. Paris, 1806-24, savoir : 1^{re} Tables du soleil par *Delambre*, et tables de la lune par *Burg*, 1806 ; 2^{de} tables de Jupiter et de Saturne, 2^e édit. augm. des tables d'Uranus, par *M. Bouvard*, 1821 ; — 3^{de} tables de la lune, par *Burckhardt*, 1812 ; — 4^{de} tables de la lune formées par la seule théorie de l'attraction, par le baron de *Danvoiseau*, 1824 ; — 5^{de} tables éclipse-tiques des satellites de Jupiter, 1817 ; en tout 5 vol. in 4.

Ces tables ont été réimp. séparément.

— 176. Tables publiées annuellement dans l'*Annuaire du Bureau des longitudes*.

Voy. ce Recueil qui paraît depuis l'an V.

— 177. *Tabulæ veneris novæ et correctæ ex theoria gravitatis C. de la Place*, doctore *B. de Lindenau*. Gotha, 1810, in 4. — *Ejisd. investigatio nova orbitæ a Mercurio circa solum descriptæ : accedunt tabulæ planetæ, etc. Ibid.*, 1813, in 4. — *Ejisd. tabulæ Martis novæ et correctæ*. Eisenberg, 1811, in 4.

— 178. Tab. : pour la conversion du

temps sidéral en temps moyen. — des éléments de la lune. — des éléments des planètes. — des éléments des satellites de Jupiter. — des éléments des satellites de Saturne. — des éléments des satellites d'Uranus. — d'équation du temps. — du lieu du soleil pour tous les jours de l'année.

Voy. *Un million de faits*.

— 179. Tables donnant les mesures micrométriques de plus de 500 étoiles doubles et multiples, observées à Dorpat, par *M. F. G. W. Struve*, et classées par constellations, par *Ch. Dien*. Paris, Bachelier, 1843, in 4, av. 5 pl.

Voy. nos art. *Astronomie* et *Mathématiques*.

Tables de Botanique.

— 180. Tab. : des végétaux qui fournissent des produits utiles. — des hauteurs où les arbres croissent.

Voy. *Un million de faits*.

Voy. aussi la table générale alphabétique du Répertoire des plantes utiles et des plantes vénéneuses du Globe, par *E. A. Duchesne*. Paris, 1836, in 8.

Tables de Chimie.

— 181. Tab. : des densités de l'acide chlorhydrique liquide à divers degrés de concentration. — de l'ammoniaque liquide à divers degrés de concentration. — des densités de l'acide sulfurique à divers degrés de concentration. — des équivalents chimiques et de la composition atomique des corps. — des familles chimiques et de leurs propriétés caractéristiques. — des formules atomiques de quelques substances organiques. — des quantités d'alcool contenues dans diverses boissons.

Idem. Voy. aussi notre art. *Chimie*.

Tables commerciales.

— 182. Tableau de la moyenne décennale du commerce. — Tab. : donnant le montant des escomptes des effets de commerce par les banques publiques en 1841. — donnant la moyenne des portefeuilles et des circulations en 1841. — des relations commerciales de la France avec divers pays du globe. — relatives à l'exportation. — relatives à l'importation. — des variations annuelles des proportions de divers éléments du commerce en France.

Voy. *Un million de faits*.

Tables relatives à l'éducation.

— 183. Tab. : des départements qui comptent le plus ou le moins d'élèves. — des départements qui ont le plus ou le

moins de communes privées d'écoles. — des écoles d'Afrique. — des établissements universitaires et ecclésiastiques d'instruction primaire. — des Facultés. — des grades universitaires et droits d'examen, thèses et diplômes. — du nombre d'élèves de l'Ecole polytechnique entrés dans les services publics. — du nombre des élèves primaires comparé à la population dans divers états. — du nombre des établissements publics et privés d'instruction primaire. — du nombre des étudiants des Facultés. — du personnel des instituteurs et institutrices en 1840. — de la proportion entre le nombre des élèves et la population de chaque département.

Voy. *idem*.

Tables géologiques.

— 184. Tableau général des terrasses qui composent l'écorce du globe, et des époques relatives des soulèvements des chaînes des montagnes. — Tab. : alphabétique des roches qui composent l'écorce du globe. — des époques de surgissement des roches ignées. — barométriques de M. Delcros. — des hauteurs du niveau apparent au-dessus du niveau vrai et des élévations causées par la réfraction, depuis 40 mètres jusqu'à 10,000 mètres de distance. — des hauteurs des principales montagnes du globe au-dessus de l'Océan. — de l'hebre de la bente mer pour divers ports. — des latitudes et des longitudes des chefs-lieux des départements français. — des principales substances minérales employées par l'homme. — des réductions des pesées par mètres et par degrés et réciproquement.

Voy. *idem*.

Tables marines.

— 185. Tables for correcting the apparent distance of the moon and stars from the effects of refraction and parallax (by Lyons, Parkinson and Williams); published by order of the Commiss. of longitude (by the Dr. Shepherd). Cambridge, 1772, pet. in fol.

— 186. General tables useful for finding the longitude. London, 1787, in fol.

— 187. *Margett's* Longitude tables. London, 1790, in 4.

— 188. *Margett's* Hourly tabl. Gr. in fol.

— 189. Tablas para varios usos de la navegacion, por D. J. de Mendoza. Madrid, 1800, in fol.

— 190. *Mendoza's* Tables for facilitating the calculations of nautical astronomy. London, 1801, in 4.

— 191. Tables for navigation, etc., by *Mendoza*. London, 1805, in 4.

— 192. *Maekay's* Theory and practice of finding the longitude. Aberdeen, 1801, 2 vol. in 8.

— 193. *Romme*. Tableaux des vents, des merises et des courants sur toutes les mers du globe. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 194. Problèmes d'astronomie nautique et de navigation, avec la description des instruments et un recueil de tables, par *Guépratte*. 2e édit. Brest, 1823, 2 part. in 8. — Additions, 1827, in 8.

— 195. Recueil de tables utiles à la navigation, par C. B. *Marens*. Au Havre, 1834, 3 part. in 8.

— 196. Tables ballistiques générales pour le tir élevé, par J. C. F. *Otto*, traduites de l'allemand par *Rieffel*. Paris, Corréard, 1845, in 8.

Voy. nos art. *Logarithmes* et *Navigation*.

Tables mathématiques.

— 197. *Sinum tangentium et secantium canon*, ad Radium 10,000,000 emendatissimus accurate *Matthia Berneggero*. Argent. Impensis Pauli Ledertz (1619), pet. in 8.

— 198. Canon manuel des sinus, tangentes et sécantes, supputé par B. *Pitiscus*, et corrigé en cette édition et augmenté des choses principales et nécessaires à la trigonométrie, par D. *Henrion*. Paris, Meblor Moudier, 1619, in 12. — *Id.* 1623, in 24.

— 199. Ordre nouveau et plus facile que les autres des tables de sinus, tangentes et sécantes, selon le semi-diamètre, divisé en 100,000 parts. Lyon, Claude Rigaud, 1628, in 24.

— 200. *Praxis trigonometriæ logarithmicæ cum logarithmorum tabulis ad triangula tam plana quam spherica sufficientibus comprehensa*, à M. *Petro Crugero*, math. Amat., 1634, in 8.

— 201. Tables des sinus, tangentes, sécantes, et logarithmes depuis l'unité jusques à 10,000, avec la méthode de résoudre tous les triangles rect. et sph., et plusieurs questions astronomiques. Colligées par A. *Ulacq. Goude*, *Pierre Rammassein*, 1636, in 8. — *Idem*. Leyde, 1657, in 8. — *Idem*. Lugdun., 1670, in 8 (en latin).

— 202. — des sinus, tangentes et sécantes pour le rayon 10,000,000, par Fr. de *Schooten*. Rouen, 1673, in 12.

— 203. Trigonométrie géométrique, astronomique et maritime contenant les tables des sinus, tangens et secans, par G. *Blondel St.-Aubin*. Havre de Grâce, 1680, in 12.

— 204. Nouvelles tables trigonométriques, calculées pour la division décimale

du quart du cercle, par *Hobert et Idler*. Berlin. 1790, in 8.

— 205. *Tables* (notice sur les grandes) calculées au Bureau du cadastre, sous la direction de *Prony*. Paris, an IX, in 4.

— 206. *Mathematical tables*, by *Hutton*. London, 1822, in 8.

Réimp. On remarque une édition de 1842.

— 207. *R. Woodhouse*. Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1827, in 8.

— 208. Recueil de tables à l'usage des ingénieurs, par *R. Genieys* et *B. E. Courcier*. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1835-46, 2 vol. in 8, ev. pl.

— 209. Table des logarithmes des nombres depuis 1,000 jusqu'à 10,000, par *V. Croizet*. Paris, 1841, in 4.

— 210. *J. Hymers*. A treatise on plane and spherical trigonometry, and on trigonometrical tables and logarithms, together with a selection of problems and their solutions. 2d. ed. Camb., 1841, in 8.

— 211. Tab. : pour construire les polygones réguliers. — pour convertir la division sexagésimale du cercle en division centésimale et réciproquement. — des cordes pour un rayon égal à 10,000. — des neuf premiers multiples de π et de $\frac{1}{\pi}$.

— trigonométrique de 10' en 10' pour les angles de 6° à 180°.

— pour l'usage du compas de réduction de *Prony*.

Voy. Un million de faits.

— 212. *T. Richard*. Tables des sinus et cosinus naturels. Paris, 1843, in 8.

— 213. Tables de logarithmes pour les nombres, sinus et tangentes, par *Jérôme de Lalande*, suivies de diverses autres tables, par *J. F. d'Aubuisson*, et d'un supplément à celles-ci, par *P. Saint-Guilhem*. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1843, in 18.

— 214. Tables pour l'application sur le terrain des courbes de recouvrement des alignements, par *P. F. Limonet*, agent-voyer de 1re. classe. Dijon, Donillier, 1843, in 18, av. une pl.

— 215. *Trigonometry*. A syllabus of a course of lectures upon, and the application of algebra to geometry. 2d ed. Camb.

— 216. *J. Hind*. The elements of plane and spherical trigonometry, with the nature and properties of logarithms, and the construction and the use of mathematical tables. 4th ed., Camb., 12mo.

— 217. Tables de logarithmos para los numeros y los senos, por *J. de Lalande*. Traducción castellana por don *A. J. M.*

L. Y. J. Edition esterotipica. Paris, Las-serre, 1847, in 18.

— 218. *Querret*. Tables de logarithmes, etc., etc., en seconde et des tangentes en minutes pour tous les degrés. Paris, in 8.

— 219. *Carnet à l'usage de l'ingénieur*. 6e édit. Paris, 1848, in 12.

Voy. Tables arithmétiques et nos art. Logarithmes et Mathématiques.

Tables de météorologie et de physique du Globe.

— 220-21. Tab. : de l'accroissement de la température avec la profondeur. — de l'action calorifique du soleil à différentes hauteurs. — des différences de température à latitude égale. — de la fréquence des pluies par les différents vents. — de la fréquence relative des vents dans l'Inde et l'Océan indien. — de la fréquence relative des vents en Europe. — de l'heure de la pleine mer dans les ports de l'Europe. — des limites des neiges éternelles. — des limites des vents nuisés. — du nombre des jours de pluie par année. — des orages dans diverses contrées de l'Europe. — des oscillations barométriques. — pour calculer la température moyenne du jour. — de la quantité relative de pluie dans les diverses saisons. — de la sécheresse relative des vents. — de la température de quelques sources thermales. — des températures extrêmes observées dans divers lieux. — des températures de la mer aux environs de l'équateur et du pôle. — des températures moyennes de l'année, de l'hiver et de l'été de 86 lieux habités du globe. — des températures moyennes de l'hiver et de l'été pour divers points des côtes d'Angleterre. — — — dans différentes villes du continent situées non loin de la mer. — — — dans diverses villes continentales. — de la tension de la vapeur d'eau et de l'humidité relative dans les différents mois. — des variations barométriques diurnes à différentes latitudes. — des vitesses du vent.

Voy. Un million de faits.

Tables des principaux systèmes de philosophie avant 1830.

Voy. Un million de faits, p. 870.

Tables de Physique.

— 222-23. Tab. : des conductibilités inhérentes de divers corps. — des densités des liquides. — des densités et des poids absolus des gaz et des vapeurs. — des dilatactions linéaires des différentes substances, depuis 0 jusqu'à 100°. — des hau-

teurs de chute correspondant à différentes vitesses. — de la liquéfaction des gaz. — des pesanteurs spécifiques, ou du poids du mètre cube de diverses substances. — des points d'ébullition de divers liquides. — des points d'ébullition de diverses dissolutions saturées, et des proportions de sel correspondantes. — des points d'ébullition de l'eau dans diverses localités de hauteurs connues. — du point de fusion de diverses substances. — des températures correspondant aux différentes nuances lumineuses des corps. — des vitesses du son dans divers liquides à la température de 10°. — des vitesses du son dans quelques substances solides.

Voy. *Un million de faits*.

Tables technologiques, utiles à l'industrie.

— 224. Tables xylométriques, ou nouveau tarif des bois carrés et des méplats, selon le système décimal, par J. L. Miché. Paris, Haehette, 1840, in 18.

— 225. Tables pour le cubage des bois en mètre, par J. Brossard. Grenoble, Barratier, 1840, in 12.

— 226. *Van Alphen*. Manuel du poids des fers méplats, carrés et ronds. Paris, 1841, in 8 oblong.

— 227. Tables décimales, ou comptes résolus du prix des objets, d'après le système obligatoire des poids et mesures, suivies de tables comparatives, etc., par Michaux-Delacroix. Paris, Renard, 1842, in 8.

— 228. *Lalanne*. Tables pour les calculs des routes. Paris, 1842, in 12.

— 229. Tab. : comparative de résultats, d'observations sur le travail produit, et l'effet utile de divers moyens d'épuisement et d'élévation des eaux. — de la consommation moyenne par tête et par jour des principales substances alimentaires. — donnant divers résultats sur les machines à vapeur. — donnant les valeurs créées pendant les années 1838 et 1839, par l'industrie minière. — des effets utiles journaliers que peuvent produire les moteurs animés dans le transport horizontal des fardeaux. — des efforts qu'un manœuvre de force ordinaire peut exercer pendant un court intervalle de temps. — des forces élastiques de la vapeur d'eau. — des poids nécessaires pour plier différentes cordes autour d'un arbre d'un mètre de diamètre. — des forces portantes instantanées par centimètre carré de section. — des forces tirantes instantanées par millimètre carré de section. — des pouvoirs calorifiques de divers combustibles. — des prix des machines à vapeur. — des quantités de travail jour-

nalier que peuvent fournir les moteurs animés dans diverses circonstances. — des quantités de travail nécessaires pour produire divers effets utiles. — des rapports du frottement à la pression dans le cas du roulement de surfaces cylindriques sur des surfaces de niveau. — des rapports de frottement à la pression pour les surfaces planes au moment du départ et après un certain temps de repos. — des rapports du frottement à la pression pour les tourillons en mouvement dans des boîtes ou coussinets. — des rapports de frottement à la pression des surfaces planes en mouvement les unes sur les autres. — des résistances ou glissement des pierres, des briques, etc., à l'instant du départ et après un certain temps de repos. — des résistances transverses dues à l'adhérence ou à la cohésion des mortiers. — de résultats d'expériences sur les temps employés pour exécuter différents travaux. — Tableau des transformations de mouvements. — Tableau des valeurs numériques moyennes, relatives à divers genres de résistance des corps.

Voy. *Un million de faits*.

— 230. Tables Bigot, Comptes-faits à l'usage des entrepreneurs et chefs d'ateliers, par Jean Sylvain Bigot. Paris, l'auteur, 1843, in 4.

— 231. Tables du cubage des bois suivant les divers modes usités en France, par J. J. Th. Lichtlin. Grenoble, Veillot, 1844, in 8.

— 232. Table de cubage pour les bois en grume. Metz, Verronnais, 1844, in 18.

— 233. Tables des superficies de pavage correspondant à un nombre quelconque de pavés, depuis 1 jusqu'à 4,316, par Cormon. Compiègne, Escuyer, 1846, in 12.

— 234. Tables relatives au tracé des courbes de raccordement, composées par C. Prus. Angers, Cornilleau, 1846, in 8.

— 235. Tables des volumes de terrassements dans les déblais et les remblais de chemins de fer, canaux, etc., Paris, 1847, in 4 oblong.

— 236. Tables donnant le cube des bois selon leurs divers emplois dans le commerce, dans l'industrie, dans l'architecture civile, militaire et navale, indiquant, etc., par Faucourt, géomètre. Strasbourg, Huder, et Paris, Bachelier, etc., 1817, in 8.

— 237. Tables des volumes de terrassements dans les déblais et les remblais de chemins de fer, canaux, routes, etc., par Edward George Hughes. Paris, Aug. Mathis, 1847, in 4, avec 3 plans et 20 tableaux.

— 238. Tables de calcul des surfaces des

différents triangles composant un profil en travers, quelle que soit la largeur du gabarit, dressées par Salmon, Paris, Moreau, 1847, in 8.

— 239. Lenoir. Calculs faits à l'usage des industriels en général, et spécialement des mécaniciens, charpentiers, pompiers, serruriers, etc. 4e édit., revue et aug. Paris, 1848, in 12.

— 240. Recueils de tables pour faciliter et abrégier les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles.

Voy. les Nos 63, 64, 86 et 98 de notre article *Ponts-et-chaussées*.

Voy. not. art. *Tarifs et Toiseur-Vérificateur*.

Pour compléter les divers paragraphes de notre article *Tables* et les tenir au courant des publications nouvelles, voyez la *Bibliographie de la France*, les ouvrages étrangers analogues à ce journal périodique et les catalogues des librairies spéciales.

TABLES TOURNANTES.

Ce chapitre curieux et tout récent des sciences occultes a enfanté dans ces derniers temps une multitude d'ouvrages, parmi lesquels nous distinguerons les suiv.

1. Le marquis Eudes de M. (Métivier). Pneumatologie des esprits et de leur manifestation fluidique, mém. adressé à MM. les membres de l'Acad. des sciences morales et politiques, etc. Paris, 2e édit., in 8 de 468 p.

— 2. (Morin). Comment l'esprit vient aux tables, par un homme qui n'a pas perdu l'esprit. Paris, in 18.

— 3. Le mystère de la danse des tables, par M. le vicomte de Richemond.

— 4. Agenor de Gasparin. Des tables tournantes, du suranné en général et des esprits. Paris, 2 vol. in 8.

— 5. Gougenot des Mousseaux. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visitateurs, d'après les autorités de l'Eglise, les auteurs païens, les faits contemporains. Paris, in 12.

— 6. Chevreul. De la baguette divinatoire, du pendule dit explorateur et des tables tournantes, au point de vue de l'histoire, de la critique et de la méthode expérimentale. Paris, Mallet Bachelier, in 8.

Voy. du même, dans le *Journal des savants*, examen d'écrits concernant la baguette divinatoire, etc., etc.

— 7. Instruction explicative et pratique des tables tournantes, d'après les publications allemandes, américaines et les extraits des journaux français, allemands

et américains, par Ferdinand Silas; précédée d'une introduction sur l'action motrice du fluide magnétique, par Henri Delaage. Paris, Dentu, in 8.

Sommaire des matières :

I. Action motrice du fluide magnétique. — II. Lettre de Brême. — III. Phénomènes des tables tournantes. — IV. Dangers pour les expérimentateurs. — V. Analogie des tables tournantes avec les baïas des sorcières. — VI. Expériences faites en France. — VII. Les spectres et fantômes expliqués par les tables tournantes. — VIII. Instruction pratique pour faire tourner les tables.

Pour d'autres publications sur le même sujet, voyez la *Bibliographie de la France*, année 1853 et suiv.

Voy. aussi pour l'origine des tables tournantes : Henri Vizetelly, *Spirit rapping in England and America, its origin and history*. On a en en France la *Table tournante*, journal pub. au point de vue catholique.

TACITE (C. C.).

1. Cornelii Taciti Annalium et Historiarum libri inopertites; libellus anreus de situ, moribus et populis Germaniae et dialogus de oratoribus claris. In fol.

Première éd. très-précieuse : elle ne contient cependant que les six derniers livres des *Annales* et les 5 premiers de l'*Histoire*. Brunet pense qu'elle a été imprimée vers 1470.

— 2. Libri quinque noviter inventi, atque cum reliquis ejus operibus editi cum Phil. Beroaldi. Romae, 1515, in fol.

Cette édition, mise au rang des éditions princeps, est la première qui contienne les 5 premiers livres des *Annales*.

— 3. C. Cornelius Tacitus, ex J. Lipsii accuratissima editione. Lugduni Batavorum, ex officina Elseviriana. 1634, pet. in 12.

Il y a une autre édit. Elsevir, de 1640, avec des notes de Grotius. On fait grand cas des deux; mais on préfère encore la dernière; on peut joindre aux deux un ouv. intitulé : *Henr. Savilii Commentarius in Taciti Historias*, etc. Amstel., ex offic. Elseviriana, 1649, pet. in 12. On fait cas de l'édit. Elsevir, 1672 et 1673, 2 vol. in 8. pour l'ancienne collect. variorum. Celle de Paris, 1682-87, 4 vol. in 4, entre dans la Collect. ad usum.

— 4. Opera ex recens. et cum animadvers. Theod. Ryckii Lugd. Batav., 1687, 2 vol. pet. in 8.

Édit. très-estimée. Celle de Dublin, 1730, 3 vol. in 8, est fort bonne. Les comment. sont d'une dame nommée Grisson.

— 5. Opera recognovit notis dissert. illustravit. G. Brotier. Parisiis, Delatour, 1771, 4 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. Elle a été réimp. en 1776, 7 vol. in 12, avec des augmentations importantes. Il n'y a pas de cartes.

— 6. Opera ex recens. Crollii ed. 2da. Bipont, 1793, 4 vol. in 8.

L'édit. d'Edimbourg, 1796, 4 vol. in 4, avec les dissert. de Brotier, contient les augmentations de la précédente de Paris, mais elle est moins belle que celle de 1771. Enfin, l'édit. de Londres, 1812, 5 vol. in 8, réunit les avantages de celle de Paris et de celle d'Edimbourg. Celle d'Ernesti, 1801, 2 vol. in 8, est estimée.

— 7. Opera. Parmæ, Bodoni, 1795, 3 vol. in 4, pap. véli.

Les autres ouvrages de Tacite n'ayant pas été imp. de la même manière, cette belle édit. n'est pas très-recherchée.

— 8. Opera quæ supersunt, ex accuratissimis editionibus criticis repetitis, concisæ annotatione, præmio de grammatica Tacitea et nomenclatore geographico explicavit Fr. Dübner. Paris, in 12.

— 9. Œuvres complètes de Tacite. Traduction nouvelle par M. Dureau de la Malle. Noav. édit. avec le texte. Paris, Michaud, 1817, 6 vol. in 8.

Cette traduction est bien préférée à celle de la Bletterie et J. H. Dotterville. Paris, 1799, 7 vol. in 8; il y a une trad. par M. de la Basoile, Paris, 1813, 3 vol. in 12.

— 10. Traduction complète des Œuvres de Tacite, par J. L. Barnouf, professeur d'éloquence latine au collège de France. 6 vol. in 8, avec un atl.

— 11. Taciti Opera auspice Corbière. Parisiis, Panckoucke, 1826-28, 4 vol. gr. in fol. pap. véli.

Cette édit. de luxe n'a été tirée qu'à 80 exemp., mais elle est peu recherchée. On y joint l'Iconographie, 1830, in fol., destinée à lui servir d'ornements.

— 12. Cornelius Tacitus ab Lipsio Gronovio, Hertulo, Wolfio emendatus et illustratus ab imm. Bekkero ad codices antiquissimos recognitus; cum indicibus. Lipsiæ, Weidmann, 1831, 2 vol. in 8.

Bonne édit. On peut joindre aux édit. modernes le Lexicon Taciteum de Guél. Bostlicher. Berlin, in 8.

— 13. Œuvres complètes de Tacite, trad. de M. Ch. Louandre, couronnée par l'Académie française, avec le texte, une notice et un index. 3e édit., entièrement revue et corrigée. Annales, 2 vol. in 18.

Voy. aussi Tacite, formant un vol. dans la Collect. des auteurs lat. avec la trad. en français, par M. Désiré Nisard.

Voyez autres édit. et traduct. de Tacite, J. W. Moss, Manuel de bibliogr. class. II,

639-63, et F. L. A. Schweiger, II, 998-1046.

— 14. Discours historiques, politiques et critiques sur Tacite, par Thom. Gordon. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

On peut y joindre les discours sur Saluste. Les deux ouvrages ont été réimp. en 1791, 3 vol. in 8.

— 15. Etudes et dissertations nouvelles sur Tacite, par M. C. L. F. Panckoucke. Chaque dissertation, 1 vol. gr. in 8, avec pl. grav. ou color. avec soin. Paris, Panckoucke. (A. Grün.)

— 16. Bibliographie de C. C. Tacite.

Elle termine, avec l'index, le 7e et dernier volume des Œuvres de Tacite, trad. par C. L. F. Panckoucke, faisant partie de la bibliothèque latine-française publiée par ce traducteur; elle ne mentionne pas moins de 1055 éditions de Tacite.

On doit également à M. Panckoucke une traduction de la Germanie de Tacite, publiée séparément en 1825.

TACHYGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle, par Jao. Costard. Paris, 1651, in 8.

— 2. Ch. Al. Ramsay. Tacheographie, ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle, trad. du latin par A. D. C. Paris, 1681, in 12.

— 3. Tachygraphia veterum exposita et illustrata ab Ulrico Fred. Kopp. Manheim, 1817, 2 vol. in 4.

Le premier vol. renferme l'Hist. de l'art, l'Analyse et la Synthèse des signes et un Sommaire de l'art tachygraphique. Le 2e est un Dict. complet de sténographie antique.

— 4. Jomard. Comparaison des différentes méthodes tachygraphiques et sténographiques. Paris, 1831, in 8.

— 5. Tableau tachygraphique, ou Moyen d'apprendre de soi-même à écrire aussi vite que la parole, par Coulon de Thévenot. Toulouse, 1779, 1783, in 8.

— 6. Tachygraphie, fondée sur les principes du langage, de la grammaire et de la géographie, par le même. XXe édit. Paris, Mlle Coulon de Thévenot, 1827, in 4.

Ouvrage dont on a changé le titre pour presque toutes les éditions qui en ont été données ultérieurement. Une des meilleures éditions est celle qui fut offerte, en 1809, à Napoléon; elle est terminée par la méthode d'abréviation. Mlle Coulon de Thévenot a donné à Paris, en 1821: Etrennes tachygraphiques et musicales, imprimées aussi en 1823, in 18, avec 48 pages grav., et en 1826, in 12 de 24 pages avec pl., une 3e édition d'un Abrégé de Tachygraphie.

Coulon-Thévenot peut être considéré

comme l'inventeur de la tachygraphie française.

— 7. Tachygraphie musicale, ou l'Art d'écrire la musique aussi promptement que l'exécution; par L. S. Sancey. Strasbourg, Impr. de Mainberger, 1846, in 8 de 90 p.

— 8. D. Primitivo Fuentes Villaseñor. Taquígrafa ó arte de escribir tan velozmente como se habla y con la misma claridad que la escritura común. Madrid, 1846, in 8, avec 5 pl.

Depuis 50 ans, on a publié, tant en France qu'à l'étranger, un très-grand nombre de nouvelles tachygraphies, la Bibliographie française et les bibliographies étrangères en feront connaître au besoin le détail.

Voyez nos art. *Sténographie* et *Tyron* (Notes de).

TACTIQUE.

Voyez *Guerre* et *Stratégie*.

TAGALA (Langue).

1. Fr. Alonso de Mentrída. Vocabulario de las lenguas de las Filipinas. 1637, in 4.

— 2. Arte y reglas de la lengua tagala, por Th. Ortiz. Impr. en el convento de Loreto en el pueblo de Sanpalo, 1740, in 4.

Voyez les *Nouvelles Recherches* de M. Brunet, t. II, p. 516.

— 3. Fray. Seb. de Totanes. Arte de la lengua Tagala y manual Tagalog para la administracion de los santos sacramentos. En la imprenta del uso de la apostolica provincial de S. Gregorio Magno sita en el Convento de nuestra Señora de Loreto en el pueblo de Sanpalo extramuros de la Ciudad de Manila. Anno de 1745, in 4.

Les deux parties se trouvent rarement réunies. Voyez le Cat. de Nodier, 1844.

— 4. Juan de Noceda y Pedro de S. Lucas. Vocabulario de la lengua tagala trabajado por varios sujetos doctos y graves. 1754.

— 5. Villacastin. Munga Paunmlanglang pactatagobilin, aag Thomas de Villacastin aag mahab na pasion ni Jeon Christang. — C'est-à-dire: Recommandation de l'âme et passion de J. C. en vers tagales. Manille, 1760, in 8, sur pap. de soie.

— 6. Dom. de los Santos. Vocabulario de la lengua tagala primera y segunda parte. Manila, F. Oliva, 1835, in fol.

TAILLE DES ARBRES FRUITIERS.
Voyez *Horticulture*.

TAILLE-DOUCE (Graveur et Imprimeur en).

Voyez notre art. *Imprimeur en taille-douce*.

TAILLE (Opération de la).

Voyez *Pierre*.

TAILLE DE LA PLUME.

Traité complet de la taille de la plume, ou Méthode raisonnée au moyen de laquelle on peut apprendre, etc., à tailler les plumes pour exécuter tous les genres d'écriture, etc., par F. L. Pillon. Paris, Roret, 1847, in 8 obl., avec 6 pl.

TAILLEUR (L'art du).

1. *Boutlay*. Le tailleur sincère, contenant ce qu'il faut observer pour bien tracer, couper, etc. Paris, 1671.

Voyez sur cet état, tel qu'il était pratiqué au XVI^e siècle: P. Crinitus, de *Honestis disciplina*, cap. 7. Voyez également Calcagnino et Rhodigino, lib. 9, chap. 9.

— 2. L'art du tailleur, par Fr. A. de Garzault, 1769, in fol.

Fait partie de la collection de l'Académie des sciences. Il a été trad. en allem. par J. Sm. Halle. Berlin, 1788, gr. in 4.

— 3. Instruction sur l'Art de tailler des vêtements de différents genres, d'une manière toute nouvelle, aisée et précise; accompagnée de modèles, et d'une table numérotée des proportions, inventée par Chrétien Kneideman, né en Saxe. Paris, Impr. de Scherff, 1816, in 4, avec 7 pl.

— 4. Organisation du corps des tailleurs en Angleterre. — Voyez *Bib. brit.*, 1^{re} série.

— 5. F. A. Barde. Traité encyclopédique de l'art du tailleur, orné de 150 fig. Paris, 1834, gr. in 8. — 2^e édit. angl. d'un appendice à la méthode Barde, par le même. Ouvrage orné de 72 fig., de 14 pl. de patrons de vêtements consacrés par l'usage, le goût et la mode. Paris, l'auteur, 1850, gr. in 8.

— 6. Le professeur de la coupe, par L. Grilloz. Paris, Imp. lith. de Miné, in fol. de 24 pages.

Se vendait 30 fr.

— 7. Méthode du tailleur, par Lavigne. 3^e édit. Paris, l'auteur, 1845, in 8 de 84 p. — 4^e édit. Paris, 1847, in 8.

— 8. Les mystères de l'art du tailleur, ou la Coupe géométrique dévoilée à tout le monde, par Eugène Stanb. Paris, Apper, 1845, in 8 de 32 p. plus une pl.

— 9. Ch. Vion. Méthode des coupes d'habillements. Paris, 1847, in 8, 12 pl.

— 10. J. Chambon. Le bon Coupeur, division géométrique, ou système simple,

facile et expéditif, appliqué à la coupe des vêtements. Paris, 1848, in 8, 16 pl.

— 11. Manuel du Tailleur d'habits. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 12. L'art du tailleur, ou Application de la géométrie à la coupe de l'habillement; ouvrage précédé d'un cours élémentaire de géométrie, mis à la portée de tout le monde, et accompagné de 120 fig. géométriques et de 70 modèles d'habillements, formant ensemble 36 planches, par M. Compaing. In 4.

— 13. Supplément à l'art du tailleur, contenant une leçon de coupe d'habillement faite pour donner l'explication d'une nouvelle fausse équerre disposée pour tracer des vêtements proportionnés pour plusieurs tailles, et divisée d'après le système métrique. par le même. 1 vol. in 4.

— 14. Traité de la coupe des vêtements, par le même. Paris, l'auteur, 1851, in 4.

On vient de publier en outre :

— 15. L'art du tailleur, ou Théorie explicative et protège de tout ce qui concerne les vêtements civils et militaires; par Leclaire, tailleur. Petit in fol. de 8 feuilles, plus 12 pl.

— 16. The Progress, or journal of the true interest of the Tailor's art, and of parisian fashions. Paris, impr. d'Aubusson, 1850, in 4, avec pl. et pat.

— 17. L'Élegant, journal des tailleurs. Ce journal se publie tous les mois et renferme de nombreux patrons.

— 18. La Fashion, théorie de l'art du tailleur et du chapelier. In 8.

Se publie tous les mois.

— 19. Le Coupeur, journal du tailleur, 15 mai 1850, n° 1.

Se continue.

Voyez également la publication des *Brevets expirés*, faite par le gouvernement, on trouve : 1° t. IV, p. 48, Moyen de faire un habit sans couture, par Couppez. — 2° t. VII, p. 104, Habits en sentre pour homme et pour femme, par Altayrac fils. — 3° t. VIII, p. 66, Principe de mécanique destiné à remplacer la main-d'œuvre, et particulièrement applicable à l'habillement des armées de terre et de mer; par MM. Stone et Henderson. — T. XV, p. 338, Moyens propres à atteindre le degré de perfection dans l'art de la coupe des habits, par M. Lebon. — 5° t. XVIII, p. 290, Nouvelle coupe de toute sorte d'habillements, par M. Dartmann. — Etc.

Voyez enfin, la Claf de l'Industrie, par Armonville, les Encyclopédies et les Technologies, et, pour les nombreux ouvrages que nous n'avons pu mentionner, ou ceux qu'on publiera à l'avenir, sur l'art du

tailleur, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Arts et Métiers.

TAITI ou OTAHITI.

Taiti reçoit l'imprimerie en 1817, à Moorea (Eyraea). La première presse s'établit à l'arrivée de M. Ellis, et on imprime l'Évangile selon saint Luc en 1818. On imprime à Taiti même, en langue du pays, l'Évangile selon saint Matthieu, en 1820. Celui selon saint Jean paraît en 1821.

On suppose que le premier livre imprimé dans l'archipel des îles de la Société est l'Évangile selon saint Luc.

Voyez un document ms. fourni par Lesson, sous le titre d'Époques Taitiennes.

1. Cartes et Plans géographiques relatifs à Taiti et aux îles de la Société, dressés de 1827 à 1847.

Voyez pages 90 et 100 du Catalogue des cartes, plans, vues des côtes, etc., qui composent l'hydrographie française. Paris, imp. roy., janvier 1847, in 8.

Consultez pour le XVIII^e siècle, Bougainville, etc., Voyages autour du Monde.

— 2. Relation d'un voyage à l'île d'Amat ou Taiti et aux îles voisines, exécuté en 1774, par ordre de D. Manuel de Amat y Jument, vice-roi du Pérou et du Chili, par la frégate espagnole l'Aguila et le paquebot le Jupiter, rédigé par D. José Andía y Varela, capitaine du Jupiter. Voy. le Recueil de voyages et de mémoires de la Société de géographie. Paris, 1839, t. IV (in 4).

— 3. Voyage du capitaine Edmondson à la côte méridionale de Teva Poenemon, rédigé par Blossville.

— 4. O'Taiti, histoire et conquête, par H. Lutteroth. Paris, 1843, in 8.

— 5. Desgraz. Ile Taiti. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

C'est l'ouv. le plus complet qui existe sur ce point. Le livre est divisé en parties géogr. et part. hist. Nous recommandons la première à ceux qui auraient quelque idée de colonisation.

— 6. Essai sur l'île d'Otahiti, située dans la mer du Sud, et sur l'esprit et les mœurs de ses habitants. A Avignon et à Paris, chez Froullé.

— 7. Taiti. Soumission des insurgés, pacification de l'île et rétablissement de la reine Pomaré dans le gouvernement du protectorat. Voyez Revue coloniale, mai 1847.

Le même recueil a imp. récemment deux articles fondamentaux, de M. E. de Boyis. Ils sont intitulés : De la Société Tahitienne à l'arrivée des Européens. Ces art. fruit d'un long séjour aux îles de

la Société et d'une connaissance approfondie de la langue, renferment de précieux renseignements sur les traditions, l'hist. et l'idiome dégénéré de ces régions.

— 8. *Rovings in the Pacific from 1837, to 1849, with a Glance of California by a Merchant long resident in Tahiti.* Lond., 1851, 2 vol. in 8.

— 9. *A Grammar of the tahitian dialect of the polynesian language.* Tahiti, Mission press, 1823, pet. in 8.

On a également imp. à Tahiti : *E. hi-mene oia te Parau haamei tai e te Arue i te Atua Tahiti*, 1822, in 32. Ce livre cont. une petite collect. de cantiques.

— 10. Du dialecte de Tahiti, des Iles Marquises, et en général de la langue polynésienne. Paris, in 8.

L'auteur est ingénieur hydrographe de la marine.

TALISMANS.

1. *Gaffarel.* *Cyriostitez Inovyas*, sur la scripture talismanique des Persans, boroscope des patriarches et lectore des estoilles (sic). A Raven, 1631, in 12.

— 2. *Cyriostitez Inovyas — hoc est cyriostitates inandite Jacobi Gaffarelli latinè; cura M. Gregorii Michaelis.* Hamburgi, 1676, in 12.

On joint à ce livre un complément indispensable :

— 3. *M. Gregorii Michaelis Notæ in Jacobi Gaffarelli cyriostitates.* Hamburgi, 1676, in 12, fig.

Ce curieux volume renferme de précieuses figures, que l'on chercherait vainement ailleurs, entre autres une statue de Moloch et les Téphraïms des Hébreux.

— 4. *De Lisle* (pseudonyme). *Des Talismans*, ou figures faites sous certaines constellations pour faire aimer et respecter les hommes, les enrichir, guérir leurs maladies, avec des observations contre le livre des curiosités inouïes de Gaffarel. Paris, 1636, in 8.

— 5. *Traité des Talismans*, ou figures astrales, dans lequel est monaré que leurs effets et vertus admirables sont naturelles et enseigné (sic) la manière de les faire et de s'en servir avec un profit et avantage merveilleux. A Paris, P. de Brosche, 1658, in 18.

Ce livret est dédié à ce fameux chevalier Digby, chancelier de la reine d'Angleterre, qui nourrissait sa femme de volailles engraisées de chair de vipères, et qui était auteur d'un livre sur les pouvoirs de sympathie.

— 6. La superstition du temps reconduite aux Talismans, figures astrales et statues fatales contre un livre anonyme inti-

tué : les Talismans justifiés avec la poudre de sympathie soupçonnée de magie, par le R. P. Franc. Placet. Paris, 1667, in 18.

Le R. P. Fr. Placet a publié en outre, l'ouvrage singulier intitulé : *La Corruption du grand et du petit monde.* Paris, 1668, in 12.

— 7. *Pet. Frid. Arps.* De prodigiis artis et naturæ operibus, Talismanes et Amuleta dictis, Liber singularis. Hamburgi, 1717, in 8.

Voyez, pour les talismans des Orientaux, Reinaud, *Monuments arabes, persans et tures*, 2 vol. in 8.

Voyez à ce sujet les caractères tracés sur la chemise de Kara-Mustapha, Bulletin universel de Férussac, t. XV/III, p. 1, art. de M. de Hammer.

TALMUD.

1. *Tractatus Talmudicus berachoth, etc.* Sencini, 1484, in fol.

Cette partie du Talmud, à laquelle sont joints des comment. le Tosaphoth, est fort rare.

— 2. *Talmud Babylonicum integrum, ex sapientum scriptis et responsis compositione a Rab Aser, etc., hæbraice.* Venetis, 1520 et ann. seq., 12 vol. in fol.

Première éd. fort rare, qui n'entre guère dans le commerce, il y en a eu six autres.

— 3. *Talmud hierosolymitanum.* Venet., Dan. Bomberg, 284 (1524), in fol.

Reïmpr. Cracoviae, Isaac ben Aaron, 869 (1609), in fol., etc.

— 4. *Rob. Seringham.* *Codex Talmudicus in quo agitur de sacrificiis ceterisque minist. diel expiationis.* Londini, 1648, in 4.

— 5. *Le Talmud de Babylone*, trad. en langue française, et complété par celui de Jérusalem, par l'abbé L. Chiarini. Leipzig, 1831, 2 vol. in 8.

Voyez le *Talmud*, éd. nouv. Berlin, 1842-43, 2 vol. in fol.

Il y en aura 22.

Voyez l'art. *Judæi* sp. Molan. *Biblioth. mater*, p. 82-4.

— 6. *Netivth Olam.* *Les Sentiers d'Israël*, librement trad. de l'anglais de M. Alexandre M. Caul, docteur en théologie et recteur de l'église de Saint-Jacob, à Londres, par Ph. Oster. Paris, 1844, in 8.

— 7. *Mœnau Old.*, etc. *Les Sentiers d'Israël*, in 8 (1845). Trad. en cinq langues.

Trad. en français, par Osterwald. Ce travail sur le Talmud, trad. en cinq langues et notamment en hébreu, est

écrit contre l'ouvrage dont il est ici question.

Voyez notre article *Judaïsme*.

TAMISE.

1. Carte de la rade des Dunes, avec les passes de la Tamise nommées South-Channel et Queen's-Channel. Groom, Spence et G. Thomas, 1831.

Extrait de la page 7 du Catalogue des Cartes et plans, etc., qui composent l'Hydrographie française. Paris, Impr. roy., janvier 1847.

— 2. Carte des entrées de la Tamise, avec les bancs nommés Gabbards. — Carte de la côte de Suffolb depuis Lowestoff jusqu'à Oxford. — Carte de la rade des Dunes. Mackenzie, Spence, Hewett et Thomas, 1832.

Extrait de *idem*.

— 3. Sam. Ireland's Views on the river Thames. London, 1792, 2 vol. in fol.

— 4. *Boydell's* History of the Thames. London, 1794, 2 t. in fol.

— 5. W. B. Cooke. View on the Thames. London, 1822, in 4.

— 6. P. Barlow, Edinburgh new philosopher. Journal oct. du 1826.

Voyez un article sur les marées dans la haute Tamise.

— 7. Report supply of Water in the Metropolis. Lond., 1828, in fol. de 154 f.

On trouve dans ce travail, pub. par ordre de la chambre des communes, les détails les plus précis sur les eaux de la Tamise.

TAMOUL.

Dialecte de l'Hindoustan.

Voyez au mot *Inde*, Linguistique.

Cette langue est enseignée publiquement dans le collège de Choram.

Une imprimerie Tamoule ou Malabare, est établie depuis plusieurs années à Pondichery, sous la direction du P. Dupuis. On trouve de nombreux détails sur ses produits dans la Revue d'Orient, t. V, p. 186.

1. Anderson. Tamil grammar, with an introduction to shen Tamil. London, 1821, in 4.

— 2. A grammar of the high dialect of the Tamil language, termed Shen-Tamil; to which is added an introduction to Tamil poetry, by the Rev. F. C. F. Beschi, les., translated from the original latin by J. G. Babington. Madras, College press, 1822, gr. in 4.

La gramm. de Beschi a été réimpr. avec les notes et des addit. par l'abbé Dupuis.

— 3. *Rhenius*. Grammar of the Tamil. 1836, in 8.

— 4. *Rottler*. Dictionary of the Tamil and English Languages. In 4.

Principaux ouvrages publiés en langue tamoule :

— 5. Gniana sanghidangoulon deta postagan... Livre de cantiques spirituels.... Tranquebar, s. d., in 12.

Les 150 psaumes à l'usage des missions protestantes de la côte de Coromandel.

— 6. *Trinmph der Waarheid*..., door *Phil. de Melho*. Colombo, J. B. Arnhardt, 1753, in 8.

— 7. Eenige psalmen des koninglyken prophete Davids, en andere lofsangen, nyt den Nederduytschen in Tamilschen digte, overgeset door *Phil. de Melho*. Colombo, J. B. Arnhardt, 1755, in 8.

— 8. Hymnologie tamulica, sive trecentorum et octo hymnorum spiritualium fasciculus, quos in usum ecclesie christianae inter tamulos successive collegierunt missionarii danici. Tranquebariae, in littore choromandelino, typis miss. danicæ, 1779, in 8.

— 9. *Kaika Menjeri*. In 4.

— 10. *Ponicha tantra kasto*, Fables du brahme Vichnou Sarma. In fol.

En 1825, on a imprimé, in 16, à Nager Coil (Inde), 4 cahiers en langue tamoule, contenant : 1° Les Epîtres aux Romains ; 2° Catéchisme de la religion chrétienne ; 3° Anecdotes chrétiennes ; 4° Traité contre les sorciers.

Le catéchisme est à la 2e édit. Pondichery, 1842.

— 11. Gnâna Mirdam. Ambrosie spirituelle. Pondichery, 1841, in 18.

C'est une Journée du Chrétien en tamoul. On a donné dans le même genre : Gnâna Vounertou del : Instructions spirituelles. 1842, fort vol. in 12.

— 12. Le P. Louis. Gnâna Monyertchi (exercices spirituels). Pondichery, 1842, in 12.

C'est une réimp. du *XV* le siècle. Le P. Louis, lorsqu'il composa cet ouv., était le fondateur de la mission d'Aour.

TANARIVO ou TANANARIVE.

Cette capitale des états de Radama, jadis souverain de la plus grande partie de Madagascar, a reçu l'imprimerie vers 1830 ; on y a imp. à cette époque un Nouveau Testament en langue malgache. Voyez *Ternaux-Compans*.

Une traduction malgache du Nouveau Testament a été pub. à Tanarivo en lettres latines ; les Ombrasses se servent néanmoins de l'alphabet arabe.

TANGER.

1. Vue et plan de Tanger, gravés par *H. Focken*. In fol.

— 2. Plan de la baie de Tanger, par *Le Saulnier de Fauhelle*. 1837.

— 3. *Munuel Pereira Pitta*. Poema africano, successo de D. Fernando Mascarenhas general de Cepta, em el discurso de seis años que lo fue de Tanger. Cadix, 1633, in 4.

— 4. A Description of Tanger with an account of Cayland the usurper of Fez. London, 1664, in 4.

— 5. The present dangier of Tangier. London, 1679, in fol.

— 6. *D. Fernando de Manexes*. Historia de Tangere que comprehende as noticias desde a sua primeira conquista ate a sua ruina. Lisboa occidental, 1739, in fol.

— 7. *Samuel Pippys*. Life, journal and correspondence, including a narrative of a voyage to Tangier. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 8. *David Roberts*. Picturesque view in Spain and Marocco comprising Grenada, Andalusin, Castile, Valencia, Gibraltar, Tangier, Tetuan, Marocco, London, 1835-38, 4 part. in fol., 184 grav. sur acier.

— 9. *Alex. Dumas*. Le Vélocé, Tanger, Alger et Tunis. Paris, 1847, in 8.

On trouvera sur Tanger moderne d'excellents renseignements dans le recueil portugais intitulé : O Panorama, t. V.

Il a été fourni par *M. Hyppolite Genthon*.

TANNEUR (Art du).

1. L'Art du Tanneur, par *Jos. Jér. le François de la Laude*. 1764, in fol.

Fait partie de la Collection de l'Acad. des Sciences.

— 2. Mémoire pour les tanneurs de France, sur l'abus du droit et de la marque des cuirs, présenté aux Etats généraux, par *de Rubigny de Berteval*, l'un des électeurs du Tiers-Etat. 1789, in 4.

— 3. Du tannage des cuirs et en particulier de la méthode du citoyen *Séguin*. Extr. d'un rapport des citoyens *Le Lièvre* et *Pelletier*, Décade phil., an IV.

— 4. Manuel du Tanneur, Corroyeur, Hongroyeur et Boyaudier. — Voyez *Manuel-Roret*.

On a pub. depuis quelques années un journal de la Cordonnerie, où il est traité de la Tannerie. Voy. aussi dans la Revue intitulée *La liberté de penser*, un article sur les Tanneurs, *M. Vinard*.

Voyez la Clef de l'Industrie, par *Armonville*.

Cet ouvrage fournira sur les cuirs, les peaux, le tan, le tannage et les tannins, des renseignements très-étendus.

Voyez également les Encyclopédies, les Technologies, la Collection des Brevets expirés, le Bulletin de la Société d'encouragement, enfin la Bibliogr. de la France.

TAO.

C'est l'une des trois doctrines religieuses de la Chine.

Lao Tseu est son fondateur.

1. *G. Pauthier*. Mémoire sur l'origine et la propagation de la doctrine du Tao, fondée par *Lao Tseu*, trad. du chinois et accompagné d'un commentaire tiré des livres sanskrits et du Tao-te-King de *Lao Tseu*, établissant la conformité de certaines opinions philosophiques de la Chine et de l'Inde, orné d'un dessin chinois. Suivi de deux oupanichads des Védas avec le texte sanskrit et persan. Paris, 1831, in 8.

— 2. *Lao Tseu*. Le livre de la voie et de la vertu, trad. du chinois par *Stanislas Julien*. Paris, 1841, in 8.

— 3. *J. J. Ampère*. Exposé de la 3e religion de la Chine. Voyez *Revue des deux Mondes*, t. 53, 1849.

— 4. Le Tao-te-King, on le livre révéré de la raison suprême et de la vertu, par *Lao Tseu*, trad. en français et publié pour la première fois en Europe, avec une version latine et le texte chinois en regard, accompagné du Commentaire complet du *Sie Hoel* d'origine occidentale et de notes tirées de divers commentateurs chinois. Ire livraison. Paris, 1848, gr. in 8.

Cette livraison est la seule qui ait paru.

TAPIS ET TAPISSERIES (Fabrication des).

1. Corporation des tapissiers de tapis sarrazinois.

Voyez *Etienne Boileau*, Livres des métiers, et p. 207 du t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé *Jaubert*, édition de Lyon, 1801, in 8.

— 2. Livre singulier de figures ponctuées, contenant des modèles qui regardent l'art de la broderie et celui de faire la tapisserie, le tout exécuté sur velin. In 4.

Il y a des exempl. sur papier.

— 3. Stromatologie, ou l'excellence de la manufacture des tapis de Turquie, non-vellement établie en France; par *Pierre Dupon*. 1632.

— 4. L'art de fabriquer les tapis façon de Turquie, par *H. J. du Hamel du Monceau*. 1766, in fol.

Fait partie des arts et métiers de l'Acad. des sciences.

— 5. *C. A. Guillaumot*. Notice sur la

manufacture nationale de tapisserie des Gobelins. Paris, 1800, 29 p.

— 6. *Aimé Chenavard*. Nouveau recueil de décorations intérieures contenant des dessins de tapisseries, tapis, etc., la plupart exécutés dans les manufactures royales. Paris, 1833-35, in fol. Contenant 42 pl.

— 7. Histoire de l'importation et de la fabrication des tapisseries en Europe. Voyez *Bib. brit.* 3e série.

On trouvera dans le compte-rendu de l'Académie des sciences l'analyse sommaire du rapport de M. *Chevreul* sur les tapisseries et les tapis des manufactures nationales. Ce travail précieux qui a été fait à la commission française du jury international de l'exposition universelle de Londres, se compose de 4 parties. C'est dans la première que le savant académicien expose le caractère du tissu qui constitue les tapisseries des Gobelins et de Beauvais et les tapis de la Savonnerie.

— 8. *Rouget de Lisle*. Notice sur les machines et procédés relatifs à la composition des dessins et à la fabrication des tapisseries. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1845, in 8.

— 9. Notice sur l'origine de la manufacture royale des Gobelins. Paris, 1817, in 19.

— 10. Exposition des produits des manufactures de Sévres, des Gobelins et de Beauvais. Rapport présenté à M. le ministre du commerce et de l'agriculture par le conseil de perfectionnement des dites manufactures. Rapporteur : F. de Lasteyrie. Paris, imp. de Panckoucke, 1850, in 8 de 24 p.

Extrait du Moniteur universel, 27 mai 1850.

— 11. Notice sur l'origine et les travaux des manufactures de tapisserie et de tapis réunies aux Gobelins, et catalogue des tapisseries qui y sont exposées; par A. L. Lacordaire, directeur de cet établissement. Paris, à la manufacture des Gobelins, 1852, in 12.

Voyez en outre, sur la fabrication des tapis et des tapisseries, les matières employées et leur préparation, les métiers et l'outillage nécessaires : les encyclopédies, les technologies, la collection des brevets expirés, la *Clef de l'Industrie*, le Bulletin de la Société d'encouragement, les comptes-rendus des expositions de l'industrie; enfin, la Bibliographie de la France.

TAPISSERIES HISTORIÉES (Anciennes).

1. Tapisseries du roi, gravées d'après le Brun, par Séb. le Clerc. Infol.

— 2. Tapisseries du roi, où sont représentés les quatre éléments et les quatre saisons, avec les devises qui les accompagnent et leur explication, etc. Paris, Sébast. Mabre-Cramoisy, 1679, in fol.

— 3. *Johne Pine*. The Tapestry hangings of the house of Lords, representing the several engagements between the english and spanish fleets in 1588, to which are added ten charts of the sea coast of England and a general one of England, Scotland, etc. London, 1739, in fol.

Pub. par les soins de P. Moront.

Voyez dans le recueil portugais intitulé O Panorama, t. VI, p. 347, il y est question des magnifiques tapisseries d'Alcova.

— 4. Les célèbres tapisseries de *Raphael d'Urbain*, connues sous le nom d'Arazzi, qui sont au Vatican. Rome, 1780, in fol.

— 5. *Fauris de Saint-Vincens*. Mém. sur la Tapisserie du chœur de l'église cathédrale d'Aix. Paris, Sajon, 1819, in 8.

— 6. Origine de la tapisserie de Bayeux, prouvée par elle-même, par *Delaunay*. Caen, 1824, gr. in 4, avec pl.

— 7. Recherches sur la Tapisserie de Bayeux, par M. *Delaunay*, Caen, 1825, in 8, avec 8 dessins, in fol.

Voyez aussi *Hermant*, Hist. de la ville de Bayeux, in 4, et de *Survilla*, Mémoires sur les vestiges des Thermes de Bayeux.

— 8. Recherches sur la tapisserie représentant la conquête de l'Angleterre par les Normands, et appartenant à l'église cathédrale de Bayeux, par l'abbé de La Rue. Caen, 1824, in 4.

Réimp. en 1841, à Caen, gr. in 8, av. 8 pl.

— 9. Some observation in the Bayeux Tapestry, by M. Ch. *Stothard* in a letter addressed to *Samuel Lysons*.

— 10. A defence of the early antiquity of the Bayeux Tapestry, by *Thomas Amoy*.

— 11. Notice sur les Tapisseries de la cathédrale de Beauvais, par l'abbé *Santerre*. In 12.

— 12. *Achille Jubinal*. Anciennes Tapisseries historiées. Paris, 1838, 2 vol. in fol. obl.

— 13. *On doit au même*: Recherches sur les anciennes tapisseries à personnages. Paris, 1840, gr. in 8, fig.

— 14. Tente de Charles-le-Téméraire, duc de Bourgogne, ou tapisserie prise par les Lorrains, lors de la mort de ce prince devant leur capitale, en 1477, dess. par de *Sansonnetti*. Nancy, 1843, in fol.

M. Ach. Jubinal a successivement pub.:

- Tapisseries d'Aix, in fol.
 Id. de Bayeux, in fol.
 Id. de Beaurais et du Louvre, in fol.
 Id. de Berne, in fol.
 Id. de la Chaise-Dieu, in fol.
 Id. de Dijon et de Bayard, in fol.
 Id. de Montpezat, gr. in 4.
 Id. de Nancy, in fol.
 Id. de Reims, in fol.
 Id. de Valenciennes, in fol.

— 15. Louis Paris. Toiles peintes, ou tapisseries de Reims, planches par Leberthais. Paris, 1843, 2 vol. in 4 et atlas in fol. de 32 pl.

L'artiste distingué auquel on doit les planches de ce livre est allé mourir à Funchal au mois d'avril 1852. M. Casimir Leberthais a laissé après lui une nombreuse collection reproduisant les sites principaux des environs de Lisbonne.

— 16. Tapissier de Salat-Florent, dessinée par P. Hawke, avec une notice par Godard-Faultrier. Angers, impr. de Cosnier, 1843, in 4 de 20 p., plus 12 pl.

TAPISSIER DÉCORATEUR MARCHAND DE MEUBLES (Art du).

1. Communauté des marchands tapissiers de Paris.

Voyez p. 307 du t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé Jaubert, édit. de Lyon, 1801, in 8.

— 2. Manuel des tapissiers, par Bimont, maître tapissier à Paris. Paris, Bataillard, 1766, in 12.

— 3. Principes de l'art du tapissier, par le même. Paris, Lottin, 1770, in 12, avec pl.

— 4. J. Verdeltet. Manuel du tapissier, ouvrage publié sous les auspices de la chambre syndicale des tapissiers de la ville de Paris, in 8 et in fol.

En voie de publication.

— 5. Manuel du tapissier décorateur, marchand de meubles. — Voyez *Manuels-Rores*.

— 6. Le Garde-Meuble ancien et moderne, journal d'ameublement. Paris.

Ce journal spéc'ial paraît tous les deux mois et renferme 54 pl. in fol. par an.

TARAHUMARA.

Miguel Tellechea. Grammatica tarahumara. Mexico, 1836.

Agost. de Roa a écrit sur la même langue, ainsi que Figueroa.

TARASQUE.

1. Angelo Sierra. Dictionnaire tarasque. Mexico, 1697.

On doit à Mathurin Gilbert une Grammaire de la langue tarasque.

— 2. Diego Basdenque. Grammatica tarasque. Mexico, 1714.

TARBES.

Pour la bibliographie des cartes de l'ancien diocèse, des saints synodaux, de l'histoire des évêques et du collège de Tarbes, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Tarbes*.

Pour celle des eaux minérales des environs de Tarbes, voyez *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 112-115, et pour la bibliographie moderne, générale ou particulière, la Bibliogr. de la France, table syst., art. *Hist. de France*.

TARIFS.

Tous les ouvrages que nous mentionnons dans cet article sont de publication récente: le plus ancien n'a pas plus de 15 ou 20 ans de date, le sujet exigeait cette réserve. Nous avons omis à dessein la date des éditions, parce qu'au moins qu'il survient un changement dans les tarifs, une édition nouvelle remplace la précédente, sans pour cela qu'on change le titre; il est tout au plus légèrement modifié, c'était donc le livre qu'il fallait indiquer et non l'édition: ainsi on sera au courant des tarifs en vigueur. Quant aux tarifs qui seront publiés à l'avenir, il suffira pour les connaître de consulter la Bibliogr. de la France, tables systématiques, au mot *Tarif*.

1. Tarifs de la banque mutuelle d'économie et de prévoyance. Paris, impr. de Bloudeau, in 8.

— 2. Traité général de la mesure des bois, avec les tarifs des diverses réductions; par *Secondat*. Nouv. édit. revue et corr. Paris, 2 vol. in 8.

— 3. Tarifs d'après le système métrique décimal pour cuber les bois carrés et en grume ou ronds, et tous les corps solides quelconques, ainsi que les colis ou ballots, caisses, etc. Seconde édition, par *Noury*. Paris, Bachelier, in 8.

— 4. Tarif, d'après le système métrique, pour la réduction des bois équarris et ronds en sûres et ses parties; par *Castanier*. Arignon, Aubanel; Beaucaire, l'auteur, in 12.

— 5. Id., pour la réduction des bois équarris en pieds cubes. 14e édit. Arignon, Offray, in 18.

Voyez notre art. *Tables*.

— 6. Tarif régulateur et perpétuel pour le commerce des blés et farines, dans l'intérêt et à l'usage des classes de la so-

ciété; par *L. Thibault*, fabricant de farine. Niort, l'auteur, in 8.

— 7. Id. des donanes d'Angleterre, par *P. de Lajonkaire*. Havre, Lemale; Paris, Guillaumin, in 8.

— 8. Id. de la douane de la Californie, en exécution dans l'Etat depuis le 24 août 1850, époque de son annexion définitive aux Etats-Unis du Nord. Paris, impr. de F. Didot, in 8 de 12 p.

— 9. Id. commercial des douanes françaises, par *A. Riville*, 2e édit. Havre, Lemale, in 4.

— 10. Id. général des donanes de France, dressé et publié par les soins de l'administration, et approuvé par le ministre des finances. Paris, imp. roy., Renard, in 4.

— 11. Supplément au tarif général des donanes, dressé et publié par les soins de l'administration des douanes et approuvé par M. le ministre des finances. Imp. nationale. Paris, Guillaumin, in 4.

— 12. Tarif par ordre dictionnaire (*sic*), des droits d'enregistrement, de greffes, de timbre et d'hypothèque; par *Despreaux*. Paris, Dupont, in 18.

— 13. Id. synoptique des droits d'enregistrement, par les rédacteurs du code annoté et du Bulletin annuel de l'enregistrement. 2e édit. Paris, Pissin, in-plano.

— 14. Id. des droits d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques; par l'administration du Recueil des lois et arrêts sur l'enregistrement et les domaines. Paris, in 8.

— 15. Histoire du tarif: 1° les fers et les bonilles; 2° les céréales; par *de Molinari*. Paris, 2 vol. in 8.

— 16. Tarif des prix de marchandages pour façons de tons les fers à bâtiments, et la pose de tous les objets de quincaillerie, sonnettes, etc., publié par *L. Lemoine*. Paris, impr. de Greflé, in 12 de 16 p.

— 17. Id. complet du poids de tous les fers sur un mètre de longueur, suivant le système métrique; par *T. Lemoine*. Paris, l'auteur, in 12.

— 18. Id. du prix des glaces étamées de *Val. Mercier Blanchard et Cie*. Paris, imp. d'Appert, in 18.

— 19. Id. du prix des glaces, non étamées, de la manufacture royale des glaces de St-Gobain. Paris, rue St-Denis, 313, in 18.

— 20. Id. du prix des glaces non étamées de la manufacture Montlignon. Paris, à l'entrepôt, in 24.

— 21. Nouveaux tarifs du capitaliste et de l'emprunteur de la ville et de la campagne, ou tableaux présentant l'intérêt à 5 et 6 p. 0/0 de toutes sommes pour un nombre quelconque de jours de l'année.

— 22. Dictionnaire raisonné du tarif des frais et dépens en matière civile, à l'usage de chaque cour royale, tribunal civil, de commerce; par *Rivoire*. 3e édit. augm. in 8.

— 23. Nouveau Dictionnaire de la taxe en matière civile, par *Boucher d'Argis*. in 8.

— 24. Des frais de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. Suppl. au commentaire du décret du 18 juin 1811. Par *Delmas*. in 8.

— 25. Tarif des actes de procédure, expliqué par le rapprochement des textes, ou Code de procédure civile, contenant application à chaque article, pour tous les actes et pour toute la France, du tarif des dépens, ainsi que des droits d'enregistrement et de greffe; par *Teulet et Loiseau*. 3e tirage. in 8.

— 26. Id. des frais et honoraires des auxiliaires, notaires, huissiers, en matière civile, commerciale, criminelle et de simple police; suivi de taxe des droits d'enregistrement et de timbre; par *M. Mazade*. Paris, impr. de Cosson, in 34.

— 27. Id. des prix de tous les matériaux et de tous les ouvrages de la construction des bâtiments, par *Ch. Gaucher*, architecte à Tours. Tours, impr. de Ladevèze, in 8.

— 28. Id. raisonné de la façon et pose des ouvrages de menuiserie applicable à toutes les localités, suivi de leur mode de mesurage; par *A. Digeon*. Paris, Carilian Jeune, in 8.

— 29. Idem, et détails de la menuiserie, pour servir de base aux règlements de façons et fournitures; par *Besson et Bérard*. Adopté et publié par la chambre des entrepreneurs de menuiserie de la ville de Paris. Paris, impr. lithographique de Thierry frères, Besson et Bérard, in 4 obl.

— 30. Id. des ouvrages de menuiserie à façon, selon le système métrique; par *Colin*. 3e édit., revue, etc. Paris, l'auteur, in fol. de 28 p.

— 31. Id. général du poids spécifique des métaux: du fer, du cuivre, du plomb, de l'étain et du zinc, employés en grand dans l'architecture et la mécanique; par *P. L. C. Rabuté*. 2e édit., conforme à la première. Paris, Bachelier, in 8.

— 32. Id. des matières d'or, ou comptes-faits en grammes, concordant avec le poids et les prix anciens, par *Rochet Alys*. 3e édit. Paris, in 8.

Le tarif des matières d'or et d'argent est dans le même volume.

— 33. Tarifs des matières et espèces d'or et d'argent, publiés en exécution de l'ord. roy. du 30 juin 1835, à partir du 1er juillet 1835, et du décret du 15 sept.

1849, pour l'argent, à partir du 1er oct. 1849. Paris, impr. de Bonaventure, in 4.

Travail de M. F. Deschamps, contrôleur au change, adjoint près la monnaie de Paris.

— 34. Tarif des droits de navigation, dressé et publié par les soins de l'administration des douanes, et approuvé par M. le ministre des finances. Paris, impr. nationale, in 4.

— 35. Id. réguiseur et perpétuel donnant le prix du pain, de la farine et du blé, pour chaque commune de France, d'après le prix et le poids naturel de l'hectolitre, quelle que soit la nature et la nuance du froment; par L. Thibault, ancien minotier. 2e édit., rev. et augm. Paris, Goin, in 8.

— 36. Série des prix de peinture, vitrerie, tenture, dorure; suivie d'observations, etc.; par Auguste Chevey; revue par G. Alvar Toussaint, architecte. Paris, Carilian-Gœury et V. Delmont. In 12.

— 37. Tarif général à l'usage de la pharmacie en France. 4e édit. Paris, imp. de Gratiot, in 4.

— 38. Id. général de pharmacie et des branches accessoires, à l'usage des pharmaciens. Paris, in 8.

— 39. Id. des ouvrages et fournitures de poésie, fumerie et marbrerie de la chambre syndicale des entrepreneurs poëliers de la ville de Paris et du département de la Seine. Prix de règlement établis sur des bases certaines de ceux d'achat et de main-d'œuvre, etc. 2e édit. Paris, imp. de Pion, in 4.

— 40. Tarif de 75 mètres à 100 mètres, de 10 en 10 centimètres et de 10 à 50 centimes le mètre, par progression de un centime; à l'usage des fabricants de toile. Lille, impr. de Danel, in 4.

— 41. Id. des commissaires-priseurs d'après la loi du 18 juin 1843; publié par J. L. Jay. Paris, Joubert, in 18.

— 42. Parmi les ouv. pub. à l'étranger, nous citerons pour les tarifs des denrées: Thomas Tooke. The history of prices, with reference of their principal variations from the year 1792 to the year 1847, with a sketch of the history of the corn trade for the last two centuries, etc. London., 4 vol. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu D. L. Rodet. Paris, Techener, in 8.

Voyez nos art. *Tables technologiques* et *Toiseur-vérificateur*.

TAROTS.

Les statuts des cartiers de 1594, donnent le nom de Tarotiers à ceux qui faisaient les tarots, espèces de cartes à jouer

dont on se servait principalement en Espagne et en Allemagne.

1. Edict et déclaration du roy sur les cartes, tarots et dez. Paris, Nicolas Barbote, 1608, in 12.

— 2. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots (par Alliette, cartomancien). Amst. (Paris), 1783-1785, 4 part. in 12.

Voyez aussi dans Quérard, t. 1, p. 41, les autres ouvrages de l'auteur.

Alliette a publié tous ses ouvrages sous le nom d'Etteilla, anagramme de son nom véritable.

— 3. Desentelles. Aperçu sur le jeu des tarots, son origine reconnue égyptienne, son antiquité de 3,500, 7 ou 800 ans. Brunswick, 1800, in 8.

— 4. Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du XIVe au XVIIIe siècle, représentés en 100 planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif; publiés par la Société des bibliophiles français. Paris, impr. de Crapelet, 1844, pet. in fol. de 36 p., plus 100 pl. et un frontispice.

Tiré à 32 exemplaires sur grand papier, in fol., et 100 exempl. sur petit in-fol. Ces derniers seuls sont mis dans le commerce.

— 5. Le Destin, ou les Tarots français; précédé de la cartomancie ordinaire, ou manière de tirer les cartes. Paris, les marchands de nouveautés, 1845, in 32.

— 6. W. A. Chatto. Facts and speculations on the origin and history of playing cards. London, 1848, in 8, fig.

Ouv. de luxe.

Voyez aux mots *Cartes à jouer* et *Sciences occultes*.

TARRAGONE.

1499. — Introduction de l'imprimerie par Jean de Rosembach. Ce fait déduit in date de 1488, donnée par Timp. dans sa table chronol.

TARTARIE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. Carte générale des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, depuis Manille jusqu'à Avatasha. 1 feuille. — Cartes des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, 2 feuilles. Par Lapérouse, 1797.

Extrait de la p. 115 du Catalogue des cartes qui composent l'Hydrographie française. Paris, imp. royale, janvier 1847, in 8.

— 2. Del Itinerari in Tartaria, del P. Giovanni. Venogia, 1537, in 8.

— 3. Relation des voyages en Tartarie de Fr. de Rubrquis, Fr. du Plan-Carpin, Fr. Ancelin, etc., par Bergeron. Paris, 1634, in 8.

— 4. Narrative of the chinese embassy to the kan of the Tourgouth Tartars, in 1719-15, by the chinese ambassador....., translated by G. Th. Staunton. Lond., 1821, in 8.

— 5. Relation des Mongols ou Tartares, par le frère Jean Du Plan de Carpin, de l'ordre des frères mineurs, légat du St.-Siège apostolique, nonce en Tartarie pendant les années 1345-46-47, etc. Première édit. complète, pub. d'après les mss. de Leyde, de Paris et de Londres, et précéd. d'une notice sur les anciens voyages de Tartarie en général, etc., par M. d'Avezac. Paris, 1838, in 4.

Cette belle publication a été faite aux frais de la Société de Géographie.

— 6. Relation des voyages de Guill. de Rubrux, Bernard le-Sage et Socruif. Paris, 1839, in 4.

— 7. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine pendant les années 1843, 1844 et 1845, par M. Huc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

M. Huc appartient à la congrégation de St-Lazare et sa relation, empreinte de la bonne foi la plus sincère, est une des plus intéressantes qui aient été publiées dans ces derniers temps.

II. HISTOIRE.

— 8. L'histoire merveilleuse du grand empereur de Tartarie... nommé le Grand-Can (traduit du lut. de M. Aytone, seigneur de Courcy, par frère Jean de Longdit). Paris, Jeh. St-Devis, 1529, in fol. goth.

M. Brannet pense que cet ouvrage rare est tiré de l'hist. d'Orient par Nicolas de Salcon, d'après les mém. de frère Haythou, cousin du roi d'Arménie, etc.

— 9. Histoire du grand Genghiscan, empereur des anciens Mogols et Tartars, avec l'histoire abrégée de ses successeurs, par Peils de La Croix. Paris, 1710, in 12.

— 10. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongols et des autres Tartares occident. par Jos. de Gulgnès. Paris, 1756, 4 tomes, 5 vol. in 4.

— 11. Witsen (Nic.). Noord- en oost Tartaryen. — La Tartarie orient. et sept. Amst., 1785, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouv. holl. est encore recherché.

— 12. Gins, Belloni. Storia dei Tartari. Milano, 1825, 7 vol. in 18.

— 13. Abulghasi Bahadr. Chani Historia Mongolorum et Tartarorum nunc primam tartarico edita. Casan, ex universit. typogr., 1825, in fol.

— 14. Histoire généalogique des Tartars, trad. du ms. tartare (sic) d'Abulghasi Bayadur-Chan (en allem. par plusieurs officiers suédois, et de l'allemand en franç.), avec un grand nombre de remarques par D. (pub. par Bentinck). Leyde, 1726, pet. in 8, avec cartes.

— 15. Histoire de Gentchiscan et de toute la dynastie des Mongours, par le P. Gambil. Paris, 1739, in 4.

— 16. Vie de Djinghis-Khan et de Timour, par Ibrahim Kai'fin (en turk). Casan., 1822, in 8.

Pour d'autres vies de Gengis-Khan et de Tamerlan, voyez Oettinger, Bibliogr. des Biogr. Leipzig, 1850 et 1854, gr. in 8.

On trouve l'indication d'antiquités tartares fort curieuses dans le vaste recueil intitulé: Archaeologia : or miscellaneous tracts relating to antiquity published by society of antiquaries of London. Voyez le tome II, p. 225.

III. BELLES-LETTRES ET BIBLIOGRAPHIE.

« Autrefois les Manchous n'avaient pas d'écriture particulière, ce fut seulement en 1624, que Tai-Tsou-Kuo-Hoang-Ti, chef des Tartares orientaux, chargea plusieurs savants de sa nation de dessiner des lettres d'après celles des Mongols. Plus tard, en 1640, un lettré plein de génie, nommé Tshai, perfectionna ce premier travail et donna à l'écriture manchoue tout le degré de finesse, d'élégance et de clarté qu'on lui voit aujourd'hui. »

(Voyage dans la Tartarie, de M. Huc, t. I, p. 151.)

— 17. Amyot. Dict. tartare-mandchou-français, pub. par Langlès. Paris, 1789-90, 3 vol. in 4.

— 18. Alphabet mandchou, rédigé d'après le syllabaire et le dictionnaire universel de cette langue, par L. Langlès, 3e édit. Paris, 1807, gr. in 8.

— 19. Abécédaire et grammaire de la langue tatar... (par Ibrahim, fils d'Issao Chalfin). Kazan, impr. de l'Université, 1800, in 8.

En russe.

— 20. Svischennikh. Compendious tartar grammar. St.-Petersbourg, 1814, in 4.

— 21. A. Troyansk. Dictionnaire tartare et russe. St-Petersb., 1814, 2 vol. in 4.

— 22. Recherches sur les langues tartares, ou Mémoires sur différents points de la grammaire et de la littérature des Manchoux, des Mongols, des Ouzigars et des Tibétains; par A. Remusat. Paris, 1820, in 4.

— 23. Chrestomathie mandchoue, par J. Klapproth. Paris, 1828, in 8.

— 24. J. J. Schmidt. Grammatik der mongolischen Sprache. — Grammaire de la langue mongole. Saint-Petersbourg, 1831, gr. in 4.

Ouvrage d'une haute utilité, et qui manquait complètement à la science.

— 25. Schott. Versuch über die tartarischen Sprachen. Berlin, 1836, in 4.

— 26. J. Xylander. Das Sprachgeschlecht der Tartaren. Frankfurt, 1837, in 8.

— 27. H. Conon de la Gabelentz. Elements de la grammaire manchoue. Altembourg, Comptoir de la littérature.

Le savant orientaliste allemand a publié son précieux travail en français.

— 28. O. Roehrig. Eclaircissements sur quelques particularités des langues tatares et chinoises, 1845, broch. in 8.

Voyez le Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares et japonais, etc., composant la bibliothèque de M. Klaproth. Paris, Merlin, 1839, in 8. — La Bibliothèque de M. le baron Silvestre de Sacy. Paris, impr. royale, 1842, in 8. — Et l'art. Chinois de notre Manuel.

TASSE (LE).

1. Il Rinaldo, a D. Luigi d'Este cardinale. Venezia, Francesco Sanese, 1562, in 4.

Première édit., selon Gamba.

La Ronce a publié en français: Le Ronsard amoureux, imité de l'Italien. Paris, 1620, pet. in 8. Réimp. en 1724, in 12.

— 2. La Gerusalemme Liberata. Ferrara, Baldini, 1581, in 4.

La première édit. avec ce titre, parut in 4, en 1580, à Venise, sans l'aveu de l'auteur. Il s'en fit, dans l'espace d'un an, quatre autres. Celle que nous indiquons est la première qui ait été imp. correctement. On fait grand cas de l'édition de 1584, in 4. Celle de Gènes, 1590, est recherchée à cause des grav. de Castello.

— 3. La medesima; edizione formata sopra quella di Mantova, Osanna. 1584. Milan. 1820, 2 vol. in 8, portr.

— 4. La medesima, con la vita di lui, e con gli argomentelli dell'opera del cavaliere Guido Casoni. Venezia, per Sarzina. 1625, in 4, fig.

Édit. très-rare. Elle n'est indiquée ni dans Haym ni dans le Catalogue de Ploncel. L'abbé Scruasi l'a mentionnée à l'article d'une autre de même date.

— 5. Il Goffredo, ovvero la Gerusalemme liberata. In Parigi, stamp. reale, 1644, in fol.

Belle édit. tombée à bas prix.

— 6. Il Goffredo, ovvero la Gerusalemme liberata. Amst., Elsevier, 1678, 2 vol. in 32.

Jolie édit. L'édit. Elsevier, 1652, 2 vol. in 24, est plus rare. L'édit. de Londres, 1724, 2 vol. gr. in 4, est assez belle.

— 7. La Tasso napoletano; o la Gerusalemme liberata de in sin Torquato Tasso. Vntata a lingua nostra da Gabriele Fasano. Napole, il 15 aprile 1689, in fol.

Ce vol. curieux présente le texte napolitain en regard du texte italien pur.

— 8. Gerusalemme liberata del Tasso, stampata d'ordine di Monsieur. Parigi, F. Amb. Didot, 1784, 2 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. tirée à 200 exempl. seulement.

— 9. La medesima. Parma, Bodoni, 1794, 2 vol. gr. in 4.

Le célèbre Imp. à qui on doit cette édit. en a pub. deux autres, in fol., qui sont fort belles, l'une en 3 vol., l'autre en 2.

— 10. La medesima, pubblicata da Buttura. Parigi, Didot, 1820, 4 vol. in 32, pap. vél., portr.

Il a été pub. à Pise une édition excellente de 1821 à 1831.

— 11. La medesima e l'Amlinta, con note di diversi, per diligenza e studio di Buttura. Parigi, Didot, 1823, 2 vol. in 8, portr.

Très-belle édition.

— 12. Di Gerusalemme conquistata, libri 24. Roma, appresso Abel Angelliere, 1593, in 14.

Le Tasso ayant voulu corriger la Jérusalem délivrée, en fit presque un poème nouveau auquel il donna ce titre.

— 13. La Jérusalem délivrée, avec la trad. française par Panekoucke et Framery. Paris, 1785, 5 vol. gr. in 8.

— 14. Jérusalem délivrée, traduction du Tasse, par le prince Lebrun; nouv. édit., corrigée par l'auteur, augmentée de la vie du Tasse, d'un précis historique sur son portrait, et de la comparaison de ce poète avec l'Arioste, par Mélastase. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

Il y a en tête de cette trad. un portrait du Tasse, grav. sur le tableau original. La 1re édit. est de 1774, 2 vol. in 8. Il y en a une autre pub. par Bossange en 1803, avec la vie du Tasse par M. Suard, qu'on préfère à celle de 1774.

— 15. La même. Paris, 1827, 2 vol. in 12, fig.

— 16. La Jérusalem délivrée, traduction interlinéaire de Lanneau de Boisjermat. 3 vol. in 8.

— 17. La même, trad. en vers français par M. Baour de Lormain. Paris, Didot, 1819, 3 vol. in 8.

— 18. La Jérusalem délivrée, du Tasse, trad. de M. Philimon de la Madelaine, augm. d'une description de Jérusalem, par M. de Lamarzine. Paris, 1841, grand

in 8, papier vél., orné de 170 vignettes, dont 90 tirées à part du texte sur chine d'après les dessins de Baron et C. Nanteuil.

— 19. La Jérusalem délivrée, trad. en vers (en octaves) par H. Taunay. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

M. H. Taunay prépare une traduct. du Dante.

— 20. L'Aminata di Torquato Tasso. Venezia, presso Aldo, 1581.

Édit. rare. La première est in 8, sans date.

— 21. La Stessa. Parigi, 1654, in 4.

Édit. estimable, on préfère celle de Paris, 1655, in 4.

— 22. Aminta; e l'Alceo favola pastorale di Ant. Ongaro. Padova, 1732, in 8.

— 23. Aminta, ora per la prima volta alla sua vera lezione ridotta dall'abate Serassi. Crisopoli, Bodoni, 1789, in 4.

Magnifique édit. Une autre édit. moins belle a été tirée en 1792, sous la même date.

— 24. Aminta. Parigi, 1813, in 12, av. de très-jolies gravures et vignettes, papier.

— 25. Aminta, coll' accento di prosodia. Avignone, 1818, in 18.

— 26. Aminta. Parigi, 1819, in 32, papier, fig. de Desenne.

L'Aminta a été fréquemment trad. Parmi les versions de cette pastorale, on cite celle de l'abbé de Torches, 1668; celle de Pecquet, 1734; celle de l'Escalopier, 1735. M. Badoir de Lormian a imité l'Aminta en vers français, 1813.

— 27. Rime del signor Torquato Tasso, divise in sei parti. Venezia, G. B. Palchiani, 1608, 3 vol. in 12, petit.

L'édit d'Aide, 1583, 2 vol. in 12, avec le supplément de 1583, est recherchée.

— 28. Le prose del signor Torquato Tasso, divise in cinque parti separate dalle rime. In Venezia, 1612, 3 vol. in 12.

— 29. Le sette giornate del mondo creato. Viterbo, 1607, in 8.

Ce poème n'a pas été terminé.

— 30. Opere complete, di Torquato Tasso, con le controversie sopra la Gerusalemme liberata. Venezia, 1735, 12 vol. in 4.

L'édit. de Florence donnée par Bottari, 1734, 6 vol. in fol. est un peu moins complète. Il y en a une de 1804, 4 vol. in 8, faisant partie de la collect. de Milan. Elle a été réimp. en 1833, 5 vol. in 8.

— 31. Lettere inedite di Torquato Tasso. Pisa, 1827, in 8.

— 32. La vita di Torquato Tasso, dall'abate P. Ant. Serassi. Roma, 1785, in 4.

Plus correcte que la 2e édit. de Bergamo, 1791, 2 vol. in 4.

— 33. Considerazioni al Tasso di Galileo Galilei. Venezia, Vallo, 1793, in 12.

— 33 bis. John Black. Life of Torquato Tasso, with an historical and critical account of his writings. Edimb., 1810, 2 vol. in 4.

— 34. R. H. Wilde. Researches concerning Torquato Tasso. London, 1842, 2 vol. in 8.

TAUPIER.

1. Droles. L'art du Tauquier. 15e édit. Paris, Audot, 1829, in 12.

— 2. Chasse de la taupe. Paris, Maisson, 1 tableau sur Jésus avec fig. explicatives.

— 3. Entière destruction des tanpes. Toulon. Imp. de Mme veuve Coroe, 1844, in 8 de 16 p.

Par l'emploi de la noix vomique.

— 4. Ratzenbourg. Nouveau manuel complet du destructeur des animaux nuisibles. Nouv. édit. pub. par le docteur Boissard. — Voyez Manuels-Roret.

TAURIDE.

Ce vaste gouvernement, dont le territoire s'étend au-delà de Persep, entre le Daïquir et la mer d'Azof, jusque sous le 47e degré de lat., renferme la Crimée, et a acquis, grâce à nos mémorables victoires, un degré d'intérêt qui a grossi en quelques mois, outre mesure, sa bibliographie dans toutes les langues. Nous citerons quelques ouv. espitiaux, le Journal de la librairie répondant pour tout ce qui a rapport aux dernières publications.

1. Dubois de Monpéroux. Portulan de la mer Noire. Voy. au mot Portulan.

1 bis. Carte géologique et statistique de la Russie méridionale, par Xav. Hommaire de Hell, d'après ses observations et ses itinéraires. Grav. par L. Bouffard, 1844.

Excellent travail.

— 2. Atlas du Guide maritime et stratégique dans la mer Noire et la mer d'Azof et sur le théâtre de la guerre en Orient. Paris, Corréard, in fol.

— 2 bis. Peyssonnel. Traité sur le commerce de la mer Noire. Paris, 1787, 2 v. in 8. Voy. aussi pour le commencement du siècle : J. Reuilly, Voyage en Crimée. Paris, 1806, in 8; — Maria Guthrie, Tour performed through the Taurida, etc., cartes at grav. London, in 4.

— 3. Montandon. Itinéraire de la Grimée.

— 4. Langles. Note sur les monnaies de Crimée. Paris, 1806, in 8, fig.; broch. de 16 p.

— 5. Révolutions politiques et commerciales de la Tauride. Voyez t. II de l'ouv. de Hommaire de Hell. Stappes de

la mer Caspienne. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 6. *F. Elie de la Primaudaie*. Etude sur le commerce au moyen-âge. Histoire du commerce de la mer Noire et des colonies génoises de la Crimée. Paris, 1848, in 8.

— 7. *Dnrand Brager*. Voyage dans la mer Noire.

Cette collection de 24 dessins, donnée par un habile artiste attaché à l'escadre de l'amiral Hamelin, offre les renseignements les plus précieux sur *Varna, Sébastopol, Odessa, Kaffa, Anapa*, etc.

— 8. *Félix Lagorio*. Révolutions politiques de la Crimée.

Cet ouv. d'une rare exactitude est dû à l'ancien consul de France à Théodosie. Il existait dans cette ville un musée dont un français, le docteur Grapperon, était encore le directeur en 1845.

La prise de Sébastopol, dont les phases diverses sont reproduites dans le journal *l'Illustration*, a donné lieu à plusieurs poèmes, nous citerons entre autres celui de *M. René Taillandier*. Pour les plans si multipliés de la ville, on pourra consulter le catalogue officiel de *M. Gonjon*, libr. éditeur.

TAURIS, ville de Perse.

Mirza Giaffar y introduit l'imprimerie en 1822; il a donné une édit. du *Gulistân de Saady*. Voyez *Ternaux-Companis*.

TAUROMACHIE.

Des scènes de tauromachie sont décrites dans la plupart des voyages en Espagne. Parmi les auteurs que l'on peut consulter sur les combats de taureaux, nous citerons : *Bourgoing*, *Bory de Saint-Vincent* dans le *Résumé géographique de la péninsule ibérique*, et en dernier lieu *M. Théophile Gauthier*.

1. *Mémoires curieux* envoyés de Madrid, sur les festes ou combats de taureaux, sur les proverbes, les mœurs de la nation espagnole (*sic*). Paris, Fred. Léonard, 1870, pet. in 12.

— 2. *Arte de Tourear*, e varios opusculos curiosos en verso a cerca de Touroas. 1753, in 4.

— 3. *Ant. Joachim de Carvalho*. Os Toros, poema heroico-comico. 1796, in 8.

— 4. Colección de las principales suertes de una corrida de Toros, Dibuxada y grabada, por *D. Antonio Carnicero*. Madrid, Quiroga, 1790, pet. in fol. obl.

Ce vol. composé de onze grav. est sans texte.

— 5. *La Tauromaquia o arte de To-*

rear por *José Delgado* alias Illo, Madrid, 1827, in 8.

— 6. *Francisco Montes*. Tauromaquia completa o sea el arte de torear en plaza tanto a pie como a caballo. Escrita por el celebre lidiador *F. Montes* y dispuesta y corregida escrupulosamente por el editor, etc. Madrid, 1836, in 8.

Outre un discours historique-apologétique de la matière, cet ouvrage propose diverses améliorations à apporter dans l'art du toréador.

TAXES.

On trouvera sur les taxes diverses, telles qu'elles sont entendues en Angleterre, de nombreux renseignements dans la *Revue britannique*. Voyez les tables analytiques déconnales de ce recueil (par *M. de Tonreil*).

Parmi les libelles qui portent ce titre nous citerons :

1. *Antoine du Pinet*. Taxe des parties casuelles de la boutique du pape (ou de la chancellerie ou péniteucerie rom.), en lat. et en franç., avec annotations par *A. D. P. Lyon*, 1564, in 8.

Cet ouv. célèbre, trad. de nouveau, fut pub. à Lond., 1701, avec une préface de *Renout*, ex-cordelier, puis on l'a reproduit dans le livre suivant.

— 2. *Julien de St-Acheul*. Taxe des parties casuelles de la boutique du pape, rédigées par *Jean XXII* et pub. par *Léon X*, selon lesquelles ou absout, argent comptant, les assassins, les parricides, les empoisonneurs, les hérétiques, les adultères, les incestueux, etc., avec la fleur des cas de conscience, décidés par les jésuites, etc. Paris, 1820, in 8.

TAXIDERMIE.

Voyez *Naturaliste préparateur*.

TCHEOU-LI.

Le Tchou-li, ou Rites du Tchou, trad. pour la première fois du chinois par feu *Edouard Biot*. Paris, imp. nationale, 1851, in 8.

Ce code d'institution politique, qui remonte au XI^e siècle avant notre ère, est d'une immense importance pour faire comprendre l'organisation intime du gouvernement chinois. « Aucune nation occidentale ne nous a laissé un document pareil. La Bible seule s'en approche par les nombreux souvenirs de faits, de lois, d'usages antiques qu'elle nous retrace; mais, dans sa sublimité religieuse, elle présente un tableau historique plus étendu et moins détaillé. »

TCHÈQUE.

La langue tchèque parlée se divise en trois dialectes principaux : Tchèque, Slovaque et Vende; on la parle en Bohême, en Moravie, en Lusace et en Hongrie; ses monuments littéraires remontent jusqu'au VI^e siècle.

TCHERKESSES.

La famille des Tcherkesses ou des Circassiens comprend les Abchases, les Kabardiens et les Adighès, trois branches principales d'une même nation; les Adighès forment la plus noble et la plus intéressante de ces subdivisions.

Voyez dans ces derniers temps les art. *Journal par M. Alp. Denis, sur le Caucase, dans la Revue d'Orient*; puis un article de M. Saint-René Taillandier, intitulé *la Guerre du Caucase, et inséré dans la Revue des Deux Mondes*. Ce travail établit d'une manière très-nette ce que sont les Tcherkesses et les Tchétchens qui représentent les Caucasiens de la mer Caspienne.

1. James Stanislas Bell, *Journal d'une résidence en Circassie pendant les années 1837, 38 et 39*, ouv. trad. de l'angl. par L. Fivien. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 2. Moritz Wagner, *Der Caucasus und das Land der Kosaken*. — Le Caucase et le pays des Cosaques. Leipzig, 1848, 2 vol. in 8.

— 3. Friedrich Bodenstedt, *Die Völker der Caucasus*. — Les peuples du Caucase et leurs guerres contre les Russes. Francfort, 1849, in 8.

Voyez aussi, dans ces derniers temps, Moritz Wagner, *Reise nach Colchis*. — Voyage en Colchide.

— 4. Le comte Ernest Stakelberg. *La Caucase pittoresque dessiné d'après nature par le prince Grégoire Gagarine, avec une introduction et un texte explicatif*, Paris, 1849, in fol.

Voyez enfin Dubois de Montperreux. *Voyage autour du Caucase*.

TCHEROKIS.

Tchérokis ou Chérokées. Ce peuple de l'Amérique septentrionale, est le seul qui, à notre connaissance, ait inventé un alphabet propre à servir ses progrès dans la civilisation; il forme aujourd'hui une peuplade d'environ 15,000 individus.

Les Tcherokis partagent avec les Crikis l'avantage de posséder un journal publié dans leur idiome.

Voyez sur la langue des Tcherokis : Albert Gallatin. *Archæologia americana*. — *A Synopsis of the Indian Tribes of North America*. Cambridge (New England), 1836, in 8.

« Il n'y a dans la langue tcheroki que

85 éléments monosyllabiques dont la combinaison fournit à l'expression de toutes les pensées; et sur ce nombre total 20 sont fermés sans l'aide d'aucune consonne.

TECHNOLOGIE.

1. P. Gasparis Schotti, à soc. Jesu, *Technica curiosa sive mirabilia artis libris XII comprehensa*; quibus varin experimenta, voriaque Technasmata, Pneumatica, Hydraulica, Mechanica, etc. proponuntur. Norimbergæ, 1664, in 4.

— 2. G. Crabb's Universal Technological Dictionary. London, 1823, 2 vol. in 4.

— 3. Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques pub. par le baron de Ferussac. Paris, 1823 à 1831.

Les sciences technologiques forment 12 tomes en 19 vol. in 8.

— 4. Discours et leçons sur l'industrie, le commerce, la marine, et sur les sciences appliquées aux arts : par le baron Ch. Dupin. Paris, Bacheiler, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Dictionnaire technologique. Nouv. édit. avec pl. gravées sur pierre. Bruxelles, Th. Lejeune, 1829-34, 11 vol. gr. in 8 et 2 vol. de pl.

Pour la première édit. de cet ouvrage, voyez Arts et Métiers et Industrie.

— 6. Abrégé du grand Dictionnaire de technologie. Voy. Arts et Métiers, n° 5.

— 7. Technologische Encyclopædie, von J. J. Precht. Stuttgart, 1829 et ann. suiv.

— 8. Le Technologiste, publié depuis 1839, sous la direction de M. Malepeyre, par l'éditeur Roret.

Voy. le n° 29 de notre article Industrie.

— 8 bis. Ed. Foucaud. Les artisans illustres, sous la direction de M le baron Ch. Dupin et Blanqui aîné. Paris, 1841, in 8.

Il n'a été pub. de cet ouv. qui paraissait sous les auspices de M. Jacques Laffitte, que le t. I et une partie du t. II. Il serait à désirer qu'on le continuât.

— 9. Eléments de Technologie, ou Description des procédés des arts et de l'économie domestique, pour préparer, façonner et finir les objets à l'usage de l'homme. Seconde édit., corr. et augm.; par L. B. Francœur. Paris, L. Colas, 1843, in 8, avec 7 pl.

— 10. A Technological Dictionary, explaining the terms of the Arts, Sciences, Literature, Professions, and Trades; by W. Buchanan. London, 1846, in 18.

— 11. Cours de Technologie, professé par M. Taffe, sous-directeur de l'Ecole nationale d'arts et métiers d'Aix. Aix,

impr. lithog., 1848, in fol. de 9 feuilles et demi.

Fin de la première partie. La Bibliogr. de la France n'accuse pas la continuation de ce cours.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez nos articles *Arts et Métiers, Encyclopédies, Industrie, Inventions, Métiers et Tables* : Tables technologiques. Voyez enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Arts utiles*; depuis 1848 un paragraphe y est consacré à la Technologie.

Pour la Technologie des peuples anciens, voyez nos articles relatifs aux antiquités, à l'industrie, aux métiers et aux mœurs et usages.

MM. Tolhausen et Gardissal ont publié ces derniers temps : Dict. technologique. Paris, Londres et Bruxelles, 3 vol. post. in 8. Ce dict. présente 18,000 termes techniques, correspondant dans les 3 langues, avec leurs diverses applications. Il est ainsi divisé : T. I, franç.-ang.-nil.; t. II, ang.-franc.-all.; t. III, nil.-ang.-franc.; chaque vol. se vend séparément.

TEFLIS ou TIFLIS, cap. de la Géorgie. Mich. Istphanowitz y imp. un psautier en 1711 (*Ternaux Compans*). Voy. russ. bist. de la Géorgie jusqu'au XIX^e siècle, trad. de géorgien, par Brosset. St.-Petersb. et Leipzig, t. I. — Voy. au mot *Tiflis*.

TEHUANTEPEC.

1. Garay. Reconocimiento del Istmo de Tehuantepec. Londres, 1844, in 8.

— 2. Tehuantepec the Isthmus of Tehuantepec by J. J. Barnard. New-York, 1853, in 8.

TEINTURE. — TEINTURIER.

1. *Mariegola del' arte de' Tentori*. Vinegia, 1510.

C'est la 2^e édit. La première parut en 1493.

— 2. *Plictho* (Giovanni Ventura Rosetti). Del arte de' Tentori che insegna tenger panni, tela banbual e sode al per l'arte magiere come per la commune. Venezia, 1548.

Trad. en français sous le titre suivant: *Suite du teinturier parfait, ou l'Art de teindre les laines, soies, fils, peaux, poils, plumes, etc., comme il se pratique à Venise, Gènes, Florence et dans tout le Levant, et la manière de passer en chamois toute sorte de peaux*, trad. de l'italien. Paris, 1716.

— 3. Instruction générale pour les teintures des laines et manufactures des laines de toutes couleurs, et pour la culture des drogues qu'on y emploie. 1671.

Cet ouv., selon M. Chevrone, est très-remarquable, et fut pub. par ordre de Colbert en faveur de l'industrie pratique et lorsqu'on organisa les Gobelins comme manufacture royale (sic) des meubles de la couronne.

— 4. Le Teinturier parfait. Leyde, Théodore Blank, 1708.

C'est la réimpression du livre précé-
— 5. *Hellet*. De la teinture des laines et des étoffes de laines en grand et petit teint, avec une instruction sur les débouillis. Paris, 1750, ou 1786, in 19.

— 6. *Traité sur les toiles peintes*, par M. Q^{ue}ref. (Querel). Amst., 1760, in 12.

— 7. *Le Pileur d'Apigny*. L'art de la teinture des fils et étoffes de coton. Paris, 1776, in 12.

— 8. J. B. de Bennis. *Mémoire sur la teinture en noir*. Rotterdam, 1777.

— 9. J. Frieder. Gmelin. De Tingendo per nitri acidum sive nigrum sive terra aut metallo saturatum serico. Erfurt, 1785.

— 10. Dambourney. *Recueil de procédés et d'expériences sur les teintures solides que nos végétaux indigènes communiquent aux laines et aux lainages*. Imp. par ordre du gouvernement. Paris, 1786, in 4.

Supplément, 1788, in 4.

Nouv. édit. (3^e) du Recueil, consid. augm. Paris, 1793, in 8.

Avec le supplément refondu. Paris, an XI, in 8.

— 11. Scheffer. *Essai sur l'art de la teinture*. Paris, 1787.

— 12. *Instruction sur l'art de la teinture*, par Poerner, trad. de l'allemand par C..., augmentée de notes par Desmarest et Berthollet. Paris, 1791, in 8.

— 13. Berthollet. *Éléments de l'art de la teinture*. Paris, 1791, 2 vol. in 8.

— 14. Homassel. *Cours théorique et pratique sur l'art de la teinture en laine, soie, fil et coton, etc.* 2^e édit. revue, corrigée et augmentée par Bonillon Lagrange. Paris, Courcier, an VII (1799). — 1807, in 8.

— 15. *L'art de peindre et d'imprimer les toiles en grand et en petit teint*, par B... A. J. D. M. Paris, Gœury, an VIII (1800), in 8.

— 16. De Lormois. *Le nouveau teinturier parfait*. Paris, an VIII, 2 vol. in 12.

— 17. *Essai sur le blanchiment*, par R. O'Reilly. Paris, an IX (1801), grand in 8.

— 18. *Traité des propriétés, de la préparation et de l'emploi des matières tinctoriales et des couleurs*, trad. de l'allemand de Lench, par E. Péciot. Paris, 1818, 2 vol. in 8, fig.

Réimpr. en 1829.

— 19. L'art du teinturier coloriste sur laine, soie, fil et coton, ouvrage consultatif pour les praticiens, etc., suivi d'une concordance chimico-tinctoriale, par *Aug. Vincard*. Paris, 1820, in 8, 6g.

— 20. Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, lin, chanvre et coton, et sur l'art d'imprimer les toiles, par *J. B. Vitalis*. Rouen et Paris, 1823, in 8. — 2e édit. Paris, L. Mathias, 1848, in 8.

— 21. *Bergnes*. Art du teinturier suivi de l'art du teinturier dégraisseur. Paris, 1828, in 12.

— 22. Art de la teinture, d'après la méthode anglaise. Paris, Maisson, in 12.

— 23. Chimie du teinturier, par *E. Martin*, ancien professeur de sciences physiques et directeur de teinturerie à Louviers et à Elbenf. Paris, Audot, in 12.

On a du même : L'art de la teinture des laines. — L'art de la teinture de la soie, du coton, du lin et des toiles imprimées.

— 24. *Beaulieu*. Traité sur les toiles peintes, dans lequel on voit la manière dont on les fabrique aux Indes et en Europe.

Ce travail, exécuté à la prière de *Dufay*, se fit d'après les opérations exécutées sous les yeux de l'auteur.

— 25. Manuel du Teinturier. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 26. Traité théorique et pratique de l'impression des tissus, par *Persoz*. Paris, L. Mathias, 1846, 4 vol. in 8, avec atlas in 4.

Savant ouvrage.

— 27. *D. Gonfreville*. L'art de la teinture des laines en toison, en fil et en tissu. Paris, 1848, in 8, avec tableaux, échantillons, etc.

— 28. Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, etc., sur l'art d'imprimer sur étoffes. 2e édit. 1848, in 8.

Voyez en outre, la Clé de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots relatifs à l'objet de notre article, et dans les sales des recueils que cet ouvrage indique; les renseignements y sont très-abondants. Voyez aussi les brevets d'invention tombés dans le domaine public, le Bulletin de la Société d'encouragement et les mots *Chimie* et *Couleurs* de notre Manuel.

TÉLÉGRAPHIE.

Les anciens employaient divers signaux pour correspondre à des distances éloignées, mais ils ne connaissaient point les télégraphes. On attribue l'invention de ce nouveau moyen de transmission à *Guill. Amontons*, physicien célèbre, membre de l'Acad. des sciences, mort le 4 octobre

1699, à 49 ans, qui en fit deux fois l'expérience publique devant les membres de la famille royale. Voyez son éloge par *Fontenelle*.

C'est à *Claude Chappe* que l'on doit la découverte du télégraphe aérien tel qu'il était avant l'application en grand du télégraphe électrique, il en fit le premier essai en mars 1791, à Brulon, département de la Sarthe, son pays natal. *Chappe* adressa le compte-rendu des résultats obtenus, accompagné de modèles, à l'Assemblée législative, en 1792. Le 4 avril 1793, Romme, au nom des comités réunis d'instruction publique et de la guerre, fit sur cette découverte un rapport par suite duquel la Convention vota une somme de 6000 francs pour établir une ligne d'essai. L'expérience en grand ayant réussi, la Convention, sur un nouveau rapport de *Lakanal*, décréta à l'unanimité l'établissement d'une ligne télégraphique de Paris à Valenciennes, et accorda à *Chappe* le titre d'ingénieur-télégraphe, aux appointements de lieutenant du génie.

Pour les temps postérieurs, voyez le rapport fait à la Chambre des députés, le 4 juin 1846, par *M. Pouillet*. Il est question dans ce rapport, entre autres télégraphes, des télégraphes de nuit et du système à l'huile, présenté par *M. Moris*, directeur du télégraphe à Calais.

C'est à *Lesage* (*G. L.*), fils d'un Français retiré à Genève, que revient l'honneur d'avoir fait la première application de la propriété connue du fluide électrique de se mouvoir avec une vitesse comparable à celle de la lumière. En 1774, *Lesage* établit à Genève un télégraphe électrique. *Lomond* et *Bétancourt* en 1787, *Roiter* en 1794, *Cavallo* en 1795, *Salva* en 1796 et, plus tard, *Sammering*, *Schweigger*, *Coxe*, *OErsted*, *Ampère*, *Arago*, *Morse*, *Faraday*, etc., contribuèrent à le perfectionner et à le placer dans les conditions où nous le voyons fonctionner aujourd'hui.

Voilà, suivant l'Encyclopédie moderne de *Courtin*, l'Encyclopédie moderne des frères *Didot*, et le livre intitulé *Patria*, l'origine des télégraphes. Ces ouvrages complèteront les détails historiques dont nous n'avons posé le sommaire, que pour établir les limites des plus anciens renseignements bibliographiques qu'on peut fournir sur la grande et admirable invention qui fait l'objet de notre article.

1. Principi, progressi, perfezione, perdita et risabilimento dell' antica arte di parlare da lungi in guerra, etc. Torino, 1790, in 8.

— 2. Lettre de *Révérony Saint-Cyr*, qui revendique sa part dans l'invention du

télégraphe électrique, à l'occasion d'un mémoire lu par Francisco Salva à l'Académie de Barcelonne.

Voyez *le Mag. Encyclop.*, 2e année, 1797, t. V, p. 433.

— 3. Lettre sur le télégraphe, par M. Desplanques.

Voyez *id.*, 2e année, 1797, tome VI p. 297.

— 4. Lettres (d'Eymar et de Chappe) sur le nouveau télégraphe (de Bréguet et de Bétancourt). 1798, in 8.

— 5. Système télégraphique décimal adopté par arrêté du Gouvernement, le 7 floréal an VII, destiné aux signaux des côtes de l'intérieur et à la correspondance des armées; par les CC. Laval, Peyre, Moncabré, Leblond et Veronèse. 1799, in 4.

— 6. Collection des Mémoires, Rapports et autres pièces relatives à un nouveau télégraphe, etc. 1799, in 4.

— 7. Description d'un télégraphe très-simple et à la portée de tout le monde. Impr. de l'institut des aveugles travailleurs, en VIII, in 8 de 16 pages et une planche.

Voyez l'explication de ce télégraphe dans *le Mag. encyclopédique*, 5e année, 1799, t. VI, p. 269.

— 8. Mémoire sur le vu et sur la vision, suivi d'une description d'un télégraphe très-simple, par A. G. Schwenger. 1800, in 8.

— 9. Mémoire sur les lignes télégraphiques et sur le télégraphe décimal circulaire établi sur la tour du temple de St-Roch qui va former la première station de la nouvelle ligne décimale de Paris au Havre; par F. G. B. Laval. 1801, in 8.

— 10. Traité des télégraphes, par Edelgrants, trad. du suédois par Hector B. Paris, 1801, 4 gr. pl. et tab.

— 11. *Beiprey*. De l'Optillogue ou du Cylindre parlant, appliqué à la transmission des idées chez les sourds-muets, à la communication lointaine des habitants de la campagne, à l'interprétation des ballets pantomimes, à la célébration des fêtes nationales et à la publication des ordres du gouvernement, avec une planche explicative. 1802, in 8.

— 12. Rapport sur la science télégraphique, présenté à l'Institut le 6 février 1808.

— 13. Pistelegraphie, par le comte de Pirmas Peries, grand maître des cuisines du roi de Wurtemberg. Stuttgart, 1811, pet. in 8.

— 14. Télégraphie électrique par Summerring.

Voyez t. V, p. 36 des *Archives des Découvertes et des inventions, publiées for-*

mat in 8, à Paris, par les libr. Treuttel et Wurtz.

— 15. Treatise explanatory of a new system of naval, military and political telegraphie, communication of general application by John Macdonald. London, 1817, in 8.

— 16. Histoire de le télégraphie, par Chappe l'aîné. Paris, 1824, in 8, avec 34 pl.

Réimp. au Mans, en 1840, in 8 et atl., et à Paris en 1846, 2 vol. in 8 et atl.

— 17. De la télégraphie de jour et de nuit, par le docteur J. Guyot. Paris, 1840, in 8, avec 3 gr. pl.

Réimp. en 1844.

— 18. Télégraphie de jour et de nuit, par Chateau. Paris, 1842, in 8.

— 19. Electric telegraph: comprising a brief History of former modes of Telegraphic Communication, an Account of the Electric Clock, Breguet and Liltle's Electro-Telegraphic Converter, etc., with illustrative Anecdotes and Engravings. By Peter Progress. 12mo, pp. 86.

— 20. *Alfred Vail*. Le télégraphe électro magnétique américain, avec les rapports au congrès et une description de tous les télégraphes connus employant l'électricité et le galvanisme, trad. de l'angl. par *Hip. Vattemare*, suiv. de notes sur l'état actuel de la question en France. Paris, 1847, in 8.

— 21. Esquisses scientifiques. Télégraphie et téléphonie dans les temps anciens et modernes, par *Louis Chauvet*. Paris, Moquet, 1848, in 8.

La couverture porte: Les Télégraphes.

— 22. Traité de télégraphie électrique, renfermant son histoire, sa théorie et la description des appareils, avec les deux Mémoires de M. Wheatstone sur la vitesse et la détermination des constantes de l'électricité; et un Mémoire inédit d'*Ampère* sur la théorie électro-chimique, par l'abbé *Moigno*; ouvr. orné de 16 planch. lithogr. et en taille douce. Paris, 1848, in 8.

Une seconde édit., entièrement refondue et complétée vient de paraître; elle comprend la pratique et l'avenir de la télégraphie, sa législation, l'exposé de la télégraphie en général et de la télégraphie ancienne de jour et de nuit, in 8, avec atlas de 22 pl. en taille-douce.

— 23. Télégraphie électrique, son avenir. Pour eux lettres électriques, journaux électriques, suivis d'un aperçu théorique de télégraphie; par MM. L. *Bréguet* fils et V. de *Séris*. Paris, L. Mathias, 1849, in 8.

— 24. Manuel de la télégraphie électri-

que, par *Bréguet*, horloger. 2e édition, in 12.

— 25. Vérité sur la télégraphie électrique. Paris, impr. de Mme Lacombe, 1849, in 8 de 24 p.

Extrait des archives des hommes du jour, signé : E. Gonon.

MM. Gonon et Gauguier ont publié, en 1850, in 4 de 20 p., des Lettres sur la télégraphie.

— 26. Manuel de télégraphie électrique. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 27. Prix de télégraphie pour la France et l'étranger, avec une introduction sur la télégraphie privée, publiée par la société du service télégraphique du boulevard des Italiens, n° 4. Paris, impr. de Blondeau, 1850, in 24.

— 28. La science mise à la portée de toutes les intelligences. Rapport fait à l'Académie des sciences sur les appareils télégraphiques de M. *Siemens* (de Berlin). *MM. Regnault, A. Séguier, commissaires ; Pouillet, rapporteur*. Paris, Mathias, 1850, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 29. The electro magnetic Telegraph with an historical account of its rise, progress and present condition. etc., by *Turnbull*. 2th. edit. in 18.

— 30. *D. Ambrosio Garcia de Marcella*. Tratado de telegrafia electrica. Madrid, in 4.

— 31. La Télégraphie électrique, par *Flestor Bois*. Paris, Hachette, in 16.

— 32. *L. Michaud*. Histoire comparée des télégraphes. Genève, in 18.

Pour combler les lacunes forcées de notre bibliographie et avoir une monographie complète des ouvrages publiés sur les télégraphes, on n'aura qu'à consulter les recueils cités dans le *Clef de l'Industrie*, par *Armonville*, le *Bulletin de la Société d'encouragement* et les *Bibliog. générales* telles que celle de la France. Dans ce dernier journal, aux tables systématiques, un article est consacré au magnétisme et à l'électricité ; les dernières années offrent une série abondante d'ouvrages sur la télégraphie.

TÉLÉSCOPES.

1. De vero telescopii inventore, cum brevi omnium conspiciendorum historia. Accessit centuria observationum microscopiarum. Autore *Pet. Borello*. Hagæ-Com., 1655, in 4.

Voyez sur les fameux télescopes des deux *Herschel*, de *M. Lassell*, du comte de *Ross*, la *Revue des deux Mondes*, article de *M. Babinet*.

L'énorme télescope construit par lord *Ross* a contribué puissamment au progrès

de l'astronomie et notamment à l'exactitude de la carte de la lune.

M. Bonnardot a pub. en ces derniers temps : Des télescopes. Causeries sur les télescopes de tout genre, leurs effets, leur théorie, l'époque de leur invention, leur perfectionnement successif. Paris, in 12.

Voy. également le *Clef de l'Industrie* par *Armonville*, et le catalogue général de la *Maison Lerebours et Secretan*, in 8 de plus de 250 pag. ornées d'environ 400 fig. en bois.

TEMPÉRATURE.

1. *Dulong et Petit*. Recherche sur la mesure des températures et sur les lois de la communication de la chaleur. Paris, 1818, in 4, fig.

— 2. *Pihorel*. Considérations sur l'humidité. Rouen, 1826, in 8.

— 3. *J. Murray*. Dissertation on the influence of heat and humidity. London, 1839, in 8.

— 4. *Benon des Chames*. Mémoire sur les causes de l'intempérie. Paris, in 8.

— 5. Le docteur *Leprleur*. L'homme considéré dans ses rapports avec l'atmosphère. 2 vol. in 8.

— 6. *Melloni*. Memoria sull' abbassamento di temperatura durante le notti placide e serene. 1847.

— 7. *G. H. D. Buys-Ballot*. Des changements périodiques de température mis en rapport avec le pronostic du temps. Utrecht, 1847, in 8.

— 8. *Cordier*. Essai sur la température de la terre.

Dans les annales du Muséum.

— 9. *Herschell* fils. Essai on the climate of the Austral hemisphere. London.

— 10. *Becquerel*. Des climats et de l'influence qu'exercent les sois boisés. Paris, in 8.

— 11. Le docteur *Foissac*. De la météorologie dans ses rapports avec la science de l'homme et principalement avec la médecine et l'hygiène publique. Paris, 2 vol. in 8.

— 12. *Ch. Sainte-Claire Deville*. Carte de la température des eaux à la surface de la mer des Antilles, du golfe du Mexique, etc., broch. gr. in 8, extr. de l'Annuaire de la Société météorologique de France.

Cet Annuaire offre une bibliographie perpétuelle de la matière.

Voyez notre art. *Météorologie*.

TEMPLES.

1. Recherches sur les temples portatifs des anciens, par *J. G. H. Greppo*. Lyon, Barret, 1834, in 8 de 30 pag.

Tiré à 100 exempl.

— 2. Histoire pittoresque des cathédrales, églises, basiliques, temples, mosquées, pagodes, etc., par une Société d'archéologues. Paris, librairie populaire, in 8, orné de 90 gravures.

Voy. *Millin*, Dict. des beaux-arts, et la Clef de l'Industrie par *Armonville*.

TEMPLIERS (ORDRE DES).

1. Vie de Jacques de Molai, Bourguignon, dernier grand-maître des Templiers, par *André Thevet*.

T. II des Vies des Hommes illustres de l'auteur, Paris, 1575, in fol.

— 2. Traité concernant l'histoire de France, savoir: la condamnation des Templiers; l'histoire du schisme d'Avignon et quelques procès criminels. Par *P. Dapuy*. Paris, 1654, in 4.

Première édit. d'un livre souvent réimprimé: en 1713, 2 vol. pet. in 8, sous le titre d'Histoire de la condamnation des Templiers, etc. Nouv. édit. (pub. par *J. Godefroy*); en 1751 et 1757, in 4, nouv. édit. augm. de l'Histoire des Templiers, de Gurtler, et d'un grand nombre de pièces justificatives. Ces éditions sont toutes de Bruxelles.

Voy. *Ordres relig. et milit.* n° 179.

— 3. Histoire de Hugues de Pagan, fondateur et grand-maître de l'ordre des Templiers; par *Blaise François comte de Pagan*.

Dans les Oeuvres complètes de l'auteur. Paris, 1669, in 12.

— 4. *Nicolaus Gertlerii Historia Templariorum observationibus ecclesiasticis aucta*. Amst., Henric. Wetstenium, 1691, pet. in 8.

— 5. Des chevaliers templiers et de leur abolition, par le P. *Pierre Hétyot*.

Dans son Hist. des ordres religieux et militaires, etc. Paris, 1714 et 1721, t. VI, p. 21-34.

— 6. Observations sur Jacques de Molai (dernier grand-maître) et sur l'ordre du Temple.

Page 70 du t. III des Mémoires pour servir à l'Hist. du comté de Bourgogne, par *Dunod*. Besançon, 1740, in 4.

— 7. Dissertation histor. del orden y caballeria de los Templarios, por *P. Rod. Campomanes*. Madrid, 1747, in 4.

— 8. Chronologie historique des grands maîtres des chevaliers du Temple.

Dans l'Art de vérifier les dates, par *D. François Clément*, page 421 de la seconde édition. Paris, Desprez, 1770, in fol.

— 9. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. Paris, Belin, 1779, in 12.

— 10. Essai sur les accusations intentées aux Templiers et sur le secret de cet ordre; avec une dissertation sur l'origine

de la Frano-Maçonnerie, ouvrage traduit de l'allemand de *Nicolas (Frédéric)*, par *H. Reinfner*. Amst., 1783, in 12.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 199.

— 11. Histoire critique et apologétique de l'ordre des Templiers (par le P. *Manusuet Le Jeune*, publié par le P. *Joly*). Paris, 1789 ou 1805, 2 vol. in 4.

— 12. *Moldenhawer*. Process gegen den Orden des Tempelherren. Hambourg, 1792, in 8.

— 13. Mémoires historiques sur les Templiers, par *Ph. G*** (Grouvelle)*.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 204.

— 14. Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple et à l'abolition de l'ordre, par *Raynouard*.

Voy. *Id.*, n° 207. Voy. *Id.*, Nos 181 (à la note), 183-90-212-14-16-17 et 220.

— 15. *Michelet*. Procès des Templiers. Voyez Documents inédits sur l'Histoire de France.

On a récemment fait paraître l'ouvrage suivant :

— 16. *Mignard*. Suite de la monographie du coffret de M. le duc de Blacas, ou Preuves du manichéisme de l'ordre du Temple. Paris, in 4.

Voyez sur l'ordre des Templiers en Portugal, le journal int.: *O Panorama*, 1re série. 8 vol. gr. in 8 à 2 colonnes, art. sur Thomar.

Voyez, en outre, sur les Templiers, les travaux allemands de *Hammer*; leur réfutation a été le sujet de plusieurs articles insérés dans le Journal des Savants de mars et d'avril 1819, dans la Bibliothèque universelle de la même année, et en dernier lieu dans l'Athenæum français.

Voyez enfin *Lelong* et *Fontette*, t. III, p. 700 et 701.

TEMPS.

1. Dissertation sur le temps, par l'abbé *Blaise Monestrier*.

Cette dissertation, couronnée par l'Académie de Nancy a été impr. dans le recueil de cette Académie, en 1754.

— 2. Manuel utile et curieux sur la mesure du temps, par *Gaborry*. Angers, 1770, in 12.

— 3. Mécanisme applicable aux machines à mesurer le temps, nommé régulateur à tourbillon, par *Bréguet*.

Voyez t. IV, p. 5, de la Description des Brevets d'invention, publ. par le Conservatoire des arts et métiers.

— 4. Tableau mécanique du temps vrai, par *Delacombe*.

Voyez t. VI, p. 107 des Ann. des Arts et Manuf. par *J. N. Barblat-Vémars*.

— 5. Des effets de la chaleur et du froid dans les machines à mesurer le temps. — Machines à mesurer le temps.

Voyez t. XI, p. 359, et t. XII, p. 64 de la Bibliothèque britannique.

— 6. Table du temps moyen au midi vrai.

Voyez p. 309 du *Traité d'horlogerie* de J. A. Lepaute.

— 7. Cadran républicain, contenant le rapport des nouvelles heures avec les anciennes, adopté par la Convention nationale pour être joint à l'Almanach d'Instruction publique; par *Hanin*. 1793.

— 8. *M. A. Jullien*. Essai sur l'emploi du Temps, ou Méthode pour régler le bon emploi du temps, premier moyen d'être heureux, destiné principalement aux jeunes gens de 15 à 25 ans. 3e édit. Paris, 1824, in 8.

— 9. Recherches sur les diverses manières de diviser le temps, par *M. Berghard*.

Voyez *Archives litt.*, t. VIII, p. 219 et 311.

— 10. *Barben Dubourg*. Chronographie, ou Description des temps. Paris, 1838, in fol.

— 11. Connaissance des temps ou de mouvements célestes, à l'usage des astronomes et des navigateurs, pour 1852, publié par le bureau des longitudes. Paris, Bachelier, 1849, gr. in 8, avec un tableau.

Ce volume est le 174e de la collection.

Pour la bibliographie, voy. *Pierre Dubois*. La tribune chronométrique, journal consacré aux intérêts et à l'instruction professionnelle de la corporation des horlogers. Paris, 1851, gr. in 8.

Ce recueil imp. a cessé de paraître. Le 1er n° renferme une bibliographie spéciale.

Voyez nos articles *Horlogerie* et *Calandrier*.

TENERIFFE,

M. Sabin Berthelot a donné le plan en relief du pie de Ténériffe, que l'on voit aujourd'hui dans les galeries géologiques du Muséum d'histoire naturelle; ce beau travail, fruit de plusieurs années d'études, a été tiré à plusieurs exemplaires et colorié sous la direction de l'auteur.

1. Antiguedades de las islas afortunadas de la Gran Canaria, en verso suelto y octava rima dirigido al capitán D. Juan de Guerra de Ayala por el bachiller D. Antonio de Viana. Sevilla, 1604.

Ant. de Viana était né à Ténériffe. Son livre est rarissime.

— 2. *M. Kindersley*. Letters from the

Island of Teneriffe, Brazil, the cape of the Good Hope. London, 1777, in 8.

— 3. *Coleman Mac Gregor*. Die canarischen Inseln, etc., avec cartes. Hanovre, 1833, in 8.

— 4. *De Buch*. Description physique des îles Canaries, trad. en français, par *Boulanger*. Paris, 1836, in 8.

— 5. *Charles Sainte Claire Deville*. Voyage géologique, etc., aux îles de Ténériffe et de Fege. Paris, 1847, in 4, cartes et fig.

— 6. *Juan de Abreu Galindo*. Historia de la conquista de las siete islas de Gran Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1848, in 8.

L'ouv. parut d'abord en 1633.

On a publié dans ces derniers temps :

— 7. Die canarischen Inseln, ihre Vergangenheit und Zukunft. — Le passé et l'avenir des îles Canaries. Berlin, in 4.

L'auteur de cet ouv. est *M. Jules de Minutoli*, consul général de Prusse en Espagne et en Portugal.

Voyez pour le grand ouvr. de *Webb et Berthelot*, au mot *Canaries*, et pour la bibliographie, *Voyageurs anciens et modernes*, par *Charlon*, t. III.

TENEUR DE LIVRES ET TENUE DE LIVRES.

On trouve les plus anciennes notions de l'art de tenir les livres en partie double, aujourd'hui généralement adopté, dans l'ouvrage d'un mathématicien du XVIe siècle, *Luc Pacioli*, en latin *Paciolus*, pub. pour la première fois à Venise en 1494, in fol., sous le titre de : *Summa de arithmetica, geometrica, proportionali et proportionalitate*, etc.

Voy. la *Biog. univ.*, t. XXII, p. 326 et suiv.

1. Art de tenir les livres en parties doubles, par *P. Sénebier*. In 4.

— 2. L'art de tenir les livres en parties doubles, par *J. A. Ruelle*. Lyon, l'auteur, an VIII (1800), ou avec un nouveau titre, Lyon, Reyman et Cie, 1805, in 4.

— 3. *Joseph Gérard*. Cours élémentaire et pratique de la tenue des livres en partie double. Marseille, l'auteur, 1817, 2 vol. in 4, et Paris, Maisson, in 8.

— 4. *J. B. Dupuis*. La tenue des livres élémentaires, ou cours théorique et pratique de comptabilité commerciale à parties doubles, à l'usage des commerçants. Lyon et Paris, Périsse frères, 1823, in 8, et Paris, Maisson, in 8.

— 5. La tenue des livres rendue facile, par *Edm. Degrange*. Paris, 1824, in 8. Réimpr. en 1839.

— 6. *J. Jacot*. Tenue des livres en partie double et en partie simple ensei-

guée en 21 leçons et sans maître, ou traité complet de la tenue des livres mis à la portée des personnes qui n'ont aucune notion de cette science. 8e édit. Paris, in 8.

Il y a un abrégé sous ce titre : Tenue des livres en 21 leçons. In 18.

— 7. Nouveau Manuel complet du tenneur de livres. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 8. La tenue des livres, telle qu'on la pratique réellement dans le commerce et dans la banque, ou cours complet de comptabilité commerciale, par *Hyp. Vannier*. Paris, madame veuve Mairé-Nyon, in 8.

Le 4e tirage vient de paraître. L'Extrait insérant de la table générale fera connaître les matières traitées dans cet ouvrage. Notions préliminaires : Prescriptions de la loi relative aux livres de commerce. Partie double. Livres auxiliaires : Main-courante. — Livre d'achats. — Modèle d'une facture. — Livre de Ventes. — Livre d'entrée et de sortie des marchandises. — Effets à recevoir ou traites et remises. — Billets à ordre. — Lettre de change on traite. — Mandat. — Besoin chez un tel. — Endossement. — Carnets d'échéances. — Livre de caisse. — Livre des comptes courants portant intérêts. — Livre des commandes ou commissions. — Style des lettres de commerce. — Livre de copie de lettres. Livres principaux : Journal. — Grand livre. Signification du Doit et de l'Avoir. — Livre des inventaires. — Soldes définitifs. — Balance générale et inventaire. — Articles de clôture et de réouverture des comptes. — Ouverture des livres d'une maison qui a déjà fait des affaires. Partie simple. Journal et Grand livre en partie simple. Partiemixte. Journal-Grand-Livre-Balance et autres nouvelles inventions. Conclusion.

La 7e édit. d'une Tenue de livres en partie double, complètement et clairement expliquée, en 36 pages, par *Henri Ley*, vient aussi de paraître. Paris, Hachette, in 12.

Voy. notre art. *Commerce*.

TEOMAXTLI.

Teomaxtlil ou le livre divin. Ce livre renfermait l'histoire des Tolteques et des Chichimèques figurée en peintures hiéroglyphiques. On le conservait à Tula.

Voy. sur cette espèce d'encyclopédie mexicaine quelques détails fournis par *M. Léon Vasse* dans l'Encyclopédie pub. chez *M. Didot*, à l'art. *Mexique*.

TÉRAPEUTIQUE CHIRURGICALE.

Voy. *Notographie*.

TÉRATOLOGIE.

1. Prodigiorum ac ostentorum chronicon, conscriptum per *Conradum Lycosthenem*. Basilæ (1557), in fol.

L'auteur de ce livre s'appelait en réalité *Wolfhart*, *Lycosthenes* n'est que la trad. de son nom allemand. Il mourut en 1561, et la première partie n'est que la traduction du livre de *Jules Obsequens*.

— 2. *Weinrich*. Commentatio de ortu Monstrorum. Vratisl., 1595, in 8.

— 3. *Aldrovandi (Ulyssis) Opera*. Bononiæ, de Francisca, 1599 et seqq. 13 vol. in fol.

Voy. le traité int. : *Historia monstrorum*. In fol.

On affirme que le célèbre *Aldrovande* fut réduit à la dernière nécessité par les frais dans lesquels l'entrafina son ouvrage, et qu'il mourut à l'hôpital de Bologne fort âgé et aveugle. Il est nécessaire, comme le dit *Osmond*, de collationner le vol. qui renferme l'histoire des monstres pour savoir si le supplément à l'histoire des animaux s'y trouve; il manque dans plusieurs exemplaires.

— 4. *Monstrorum historia memorabilis monstrosa humanorum partium miracula observationibus et picturis referens Schenckii (J. G.) a Grafenberg*. Francof., *Beckerus*, 1609, in 4, fig.

Rare.

— 5. Histoire de deux enfants monstrueux nés en la paroisse de Septfonds au duché de St.-Fergeux, le 20 juillet 1649, par *Paul Dubé*, docteur en médecine à Montargis. Paris, 1650, fig.

— 6. *Fort. Licet* De monstrorum natura, causis et differentiis lib. XI, ex edit. *Germ. Basil.* Amstel., 1665, in 4, fig.

— 7. Description anatomique des parties de la femme, qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes. (Trad. du lat. de *Licetus* et une description anatomique de la disposition surprenante de quelques parties externes et internes de deux enfants nés à Gand en 1703, par *Jean Palfyn*. Leyde, 1708, in 4.

— 8. *Licetus*. Traité des monstres. Leyde, 1708.

— 9. *G. Cornelius Drieschius*. Historia magnæ legationis canaræ quam Caroli VI auspicio suscepit *Damianus Hago Vermondinus*. Viennæ, 1729.

Voy. sur le même phénomène, *Etmaller*, 1707.

— 10. *Winslow*. Remarques sur les monstres. Voy. *Mém. de l'Acad. des sciences*, année, 1733.

— 11. *Martinius*. Epistola de monstrorum generatione. Venetiis, 1738, in fol.

— 12. *Haller*. Opera minora. Hanovre,

1739, in 4. Voy. dans le t. III, le traité De monstros.

— 13. G. Vandoeveren. Specimen observationum academiarum, ad monstrorum historiam, anatomem, pathologiam et artem obstetriciam præcipue spectantium. Groningae, 1765, in 4, av. 7 pl.

— 14. J. G. Walter. Observationes anatomicae, historia monstri capitis, pectoris pelvique concretæ, de venis capitis et colli, etc. Berol., 1775, in fol. av. 11 pl.

— 15. Regnault. Ecart de la nature. Paris, 1775, in 4.

Fig. womb.

— 16. Torkos. Observationes anatomico-med. de monstro bicorporeo virgineo, etc. Voy. Philosophical transactions, ann. 1787, t. L.

Ce mémoire célèbre décrit l'un des cas les plus mémorables de la tératologie moderne; il fait connaître les caractères anatomiques d'Hélène et Judith, monstre bifemelle, né en 1701 à Szony, bourg de Hongrie mort, dans sa 22e ann. au couvent de Présbourg, et dont les deux têtes parlaient plusieurs langues.

— 17. Jourd. Des monstruosités et des bizarreries de la nature, principalement de celles qui ont rapport à la génération. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 18. Meckel. De duplicitate monstrorum commentarius. Halæ et Berolini, 1815, in fol.

— 19. Philosophie anatomique, organes respiratoires, etc., et monstruosités humaines, par Etienne Geoffroy Saint-Hilaire. Paris, 1818 et 1823, 2 vol. in 8 et 2 atl. in 4.

— 20. Heusner. Descriptio monstrorum avium, amphibiorum, piscium, quæ exstant in Museo Berolico. Berol., 1824, in 8.

Thèse curieuse et savante.

— 21. Barkow. Monstrum animalium duplicia per anatomem indagata habito respectu ad physiologiam, medicinam forensam et artem obstetriciam, descripsit iconibus illustravit, cum tabulis XV, etc., Lips., 1828-35, 2 vol. in 4.

— 22. Julia Foucanelle. Notice sur les deux Jumeaux siamois attachés ventre à ventre, et sur Rita Christina. Paris, 1829, in 8.

Parmi les mémorables notices que fit écho ce fait tératologique, voy. Geoffroy St.-Hilaire, rapport inséré au Mouton universel, le 29 octobre 1829. C'est un extrait du rapport fait à l'Académie des sciences à l'occasion d'une communication du docteur Niles.

On a également du savant Geof. St.-Hilaire. Mémoire sur la nécessité de créer pour les monstres une nomenclature rationnelle méthodique. Paris, 1830, t. XX

des Annales des sciences nat. — Proposition sur la monstruosité.

— 23. Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, par Isidore Geoffroy St.-Hilaire. Paris, 1832 à 1836, 3 vol. in 8, avec atl. in 8.

Cet ouvrage est le plus important traité connu de tératologie, il a été réimp. deux fois dans la même année à Bruxelles.

Voy. ci-après n° 27.

— 24. Serres. Recherches d'anatomie transcendante et pathologique, théorie des formations et des déformations organiques appliquées à l'anatomie et à la duplicité monstrueuse. Paris, 1832, in 4, et atlas de 20 pl. in fol.

Extr. du t. XI de l'Académie des sciences. Cet ouvrage est un des travaux les plus importants que possède la tératologie.

— 25. J. B. Herard. Cause de la monstruosité. Paris, 1835, in 4.

Thèse.

— 26. Berger de Xivrey (Jules). Traditions tératologiques ou récits de l'antiquité et du moyen-âge en Occident. Paris, 1836, in 8.

— 27. Geoff. St.-Hilaire. Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, avec un atl. de 20 pl. Bruxelles, 1837, 2 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

Cette contrefaçon est imparfaite. Idem, Bruxelles, 1837, 3 vol. in 8, atl.

On a mis du soin dans celle-ci.

— 28. Della-Chiave. Historia-anatomica teratologica intorno ad una bambina rinocéfala-monocola. Napoli, 1840, avec 4 pl. col.

— 29. Moquin-Tandon. Eléments de tératologie végétale, ou histoire abrégée des anomalies de l'organisation dans les végétaux. Paris, 1841, in 8.

— 30. G. Frolik. Tabulae ad illustrandam embryogenesin hominis et mammillum tam naturalem quam abnormem. Amsterdam, 1844, gr. in 4, avec pl.

Cet ouvrage n'a pas coûté moins de 140 fr.

Voy. pour les monstruosités humaines produites artificiellement, le docteur Gosse. Essai sur les déformations artificielles du crâne. Paris, in 8.

Voyez article Monstres du Dictionnaire des sciences médicales, t. XXXIV. On y trouve une monographie bibliographique sur la matière. Elle est due à Virey.

Voy. également pour la bibliogr., les catalogues des bibliothèques scientifiques.

TERENCE.

1. Publius Terentius Afar. Comœdiæ sex, in fol.

Cette édition sans indication de lieu ni d'année, a pu être imprimée vers 1470. Très-rare. 1160 fr. Brienne en 1792. 603 fr. m. r. Didot. 700 fr. d'Ourches. L'édition de 1471 15 liv. st. Pinelli, 38 fr. Cremona. Elle est d'une rareté excessive. Les éd. de 1472 et 73, ne le sont guères moins.

— 2. *Terentii Comediarum sex. Venetis*, Aldus, 1517, in 8.

Très-rare. On la considère comme la première des éditions de Térence, donnée par les Aldes.

— 3. *Ædrem, ex recens. heinslani*. Lugd. Batav., Elsevir, 1635, in 12.

Il y en a une mauvaise réimpression de 1661.

— 4. *Ædrem, cum interpr. et notis*, Nic. Camus, ad usum delphini. Parisiis, 1675, in 4.

Cette édition est bonne, de même que celle de 1686, pour la collect. des Variorum.

— 5. *Ædrem* (ed. Steph. Philippe). Lut. Paris., le Loup, 1753, 2 vol. in 12, 8g.

Avec un catalogue à la fin.

— 6. *Ædrem*. Edimburgi, Hamilton Balfour, etc., 1758, pet. in 8.

Cette édition est, dit-on, sans fautes.

— 7. *Comediarum sex. Birminghamiæ*. Baskerville, 1772, gr. in 4.

Il y a une édition de la même année, pet. in 8. Voy. aussi celle de Benaloy, 1791.

— 8. *Ædrem*. Biponti, 1779, 2 vol. in 8.

— 9. *Comediarum sex ad fidem codicis halsensis*. Antiquissimi nunc primum recensiti, etc., edent. D. P. J. Brunus. Halmæ, 1811, 2 vol. in 8.

— 10. Les comédies de Térence, avec la traduction, et les remarques de madame Dacier. Rotterdam, 1717, 3 vol. pet. in 8, 8g. B. Picart.

Édition la plus recherchée.

— 11. Les mêmes avec la trad. et les remarques de madame Dacier, et différentes leçons de Donat, Bentlei, etc. Amst., 1747, ou avec des titres datés de Paris, Barbou, 1768, 3 vol. in 12, 8g.

— 12. Les mêmes comédies, trad. nouv. avec le texte int. à côté et des notes par l'abbé le Monnier. Paris, Jombert, 1771, 3 vol. in 8, 8g.

On estime cette traduction.

— 13-14. *Varro Terentius*. Voy. au mot Théâtre n° 152.

— 15. *Pub. Terentii Comediarum nunc primum italicis versibus redditæ*, a Nic. Fortiguerra, cum personarum figuris ac accuratè locis, ex manuscripto codice bibliothecæ vaticane. Urbini, 1736, in fol.

Trad. italienne estimée.

Voy. autres éditt. et trad. de Térence. J. W. Moss, Man. da bibliogr., class. II,

683-89, et F. L. A. Schweiger, id., II, 1047-87.

Voy. également notre art. Théâtre, Nos 150-57.

TÉREUTICOGRAPHIE.

Bibliothèque historique et critique des Téréuticographes ou écrivains qui ont traité de la chasse, par MM. Lallemand. Rouen, 1763, in 8.

Rich. Contran Lallemand passe pour être le principal auteur de ce livre, placé en tête de l'Ecole de la chasse, de Verrier de la Conterie.

Voy. au mot Vénérle.

TERRASSIER ET ENTREPRENEUR DE TERRASSEMENTS.

I. Du transport des terres et tableau de leur pesanteur spécifique.

Voy. pag. 15 du *Traité d'économie pratique*, par Jamel Riquier. Amiens, 1780, in 4.

— 2. Moyen de transporter les terres et gravoir.

Voy. t. XV, p. 641 de la *Bibliothèque universelle des sciences*, rédigée à Genève.

— 3. Notices sur la disposition des grands chantiers de terrassement, par Carl. Etzel. Paris, 1839, avec 26 pl. sur 1/2 gr. aigle.

Tous les dessins sont cotés dans toutes leurs parties. Ce volume présente tous les travaux de terrassement : les procédés pour former des déblais et des remblais par dépôts et emprunts ; les systèmes de compensation des remblais par les déblais, et l'application des voies en fer à la charge, au transport et à la décharge ; les voies de terrassement ; les wagons de terrassement.

— 4. *Edw. Georges Hughes*. Tables des volumes des terrassements dans les déblais et les remblais des chemins de fer, canaux, routes. Paris, 1847, in 8, av. 80 pl.

— 5. Nouveau Manuel complet du Terrassier et de l'Entrepreneur de terrassements. — Voy. *Manuels-Roret*, et notre art. Chemins de fer.

TERRÉ.

1. *Gaspard Peucer*. De dimensione terræ. Wittenberg, 1554-79, in 8, avec des notes de Philippe Melancthon, beaucoup de Peucer.

— 2. *P. Jac. Grandamio*. Nuova dimostrazione de la immovibilità de la terra deducida de la virtud magnetica. Imp. en 1635.

— 2 bis. *Athanasii Kircherii* iter extaticum II. Qui et mundi subterranei prodromus dicitur quo Geocosmi officium sive

terrestres globi structura, cum abditis in ea constitutis arcaniora naturæ reconditioris per ficti reptus integumentum exponitur ad veritatem. Romæ, 1657, in 4.

— 3. *Bouguer*. La figure de la terre déterminée par les observations de M. M. *Bouguer* et de *La Condamine*, de l'Académie royale des sciences, envoyés par ordre du roy en Pérou pour observer aux environs de l'équateur. Avec une relation abrégée de ce voyage qui contient la description du pays dans lequel les opérations ont été faites. A Paris, chez Ch. Ant. Jombert, 1749, in 4.

On joint à ce traité :

— 4. *Bouguer*. Justification des Mémoires de l'Académie des sciences de 1744, et du livre de la figure de la terre. Paris, 1752, in 4 de 54 p.

— 5. *God. Gnil. Leibnizii* Prolegomena sive de prima facie telluris, etc., in lucem edita a *Chryst. Lud. Scheidto*. Gott., 1749, in 4.

— 6. Lettre à M. le comte de Buffon, ou critique et nouvel essai sur la théorie générale de la terre (par M. *Bertrand*). Besançon, 1780, in 12.

— 7. La terre est un animal, par l'auteur de l'*Aristotène* français (*Nougarede*). Paris, 1805, in 12, fig.

— 8. *Goldsmith*. History of the earth an animal nature. 1811, 4 vol. in 8.

— 9. *Paganet*. Coup-d'œil sur l'ancienneté du globe de la terre. Paris, 1813, broch. in 8 de 18 p.

— 10. *K. F. Grundlinien* zu einer neuen Theorie der Erdgestaltung. — Principes d'une théorie nouv. de la fig. de la terre. Berlin, 1823.

— 11. Sur les moyens de parvenir à la connaissance du relief de la surface terrestre et particulièrement de l'Europe. *Voy.* les bullet. *Férussac* de l'année 1825.

— 12. *Fuchs*. Les théories de la terre ; discours lu à l'Acad. des sciences de Munich. *Voy.* la Franco litt., t. XXX.

Voy. sur la théorie probable du la terre comme planète, la Revue britannique, Ire série, t. VII. Consultez à ce sujet les tables analytiques et décennales de ce recueil (par M. de *Tourreil*).

— 13. *D'Omalins d'Halloy*. Divisions de la terre en régions géographiques. Paris, 1839, in 8.

— 14. *J. Reynaud*. Terre. *Voy.* l'Encyclopédie nouvelle, Paris, 1843.

Depuis, cet article a été développé dans un ouv. du même écrivain qui l'a intitulé : *Terre et ciel, et qui est à sa 3e édit.*

— 15. *Bouquairol Saint-Romain*. La Globe terrestre reconnu vivant, ou physiologie de la terre. Paris, 1848, in 8.

— 16. Le docteur *Méray*. Géon. his-

toire de la terre, sa création, son organisation par les causes actuelles. — Géologie philosophique. 1849, in 8.

— 17. *Arnold Guyot*. The earth and man, lectures on comparative geography. Boston, 1849, in 12.

— 18 Description sommaire des divers terrains qui constituent l'écorce terrestre, par M. *Charles d'Orbigny*. Paris, Impr. de Martinet, 1849, in 8 de 44 pag.

Extrait du Dictionn. universel d'histoire naturelle.

— 19. Dr. *Oettinger*. Die Vorstellungen der alten Griechen und Römer über die Erde. — De la figure de la terre et des corps célestes chez les Grecs et chez les Romains. Freiburg, 1850, in 8 de 116 p.

— 20. N. *Meissner*. Petite histoire de la terre. Paris, in 18.

Cet ouvrage vient de paraître, ainsi que le suivant.

— 21. J. M. *Convert*. Preuve de l'immobilité de la terre. Lyon, broch. de 240 p.

Nous donnons ici cette curiosité en retard de quelques siècles.

— 22. Et. *Roche*. Note sur la variation de la pesanteur de l'intérieur de la terre. Montpellier, broch. in 4, ext. de même de l'Acad. de cette ville. On a publié, en ces derniers temps : L. B. *Franciaur*. Géodésie ou traité de la figure de la terre et de ses parties. 3e édit. augm. d'une notice sur la mesure des bases, par M. *Hossard*. Paris, in 8.

Voy. Astronomie, Géognosie, Géographie physique, Géologie, Institut. Révolutions du Globe, et Tremblements de Terre.

TERRE ADELIE.

Ce pays désolé a été découvert par *Dumont d'Urville*, le 19 janvier 1840. *Voy.* pour tout ce qui a rapport à ces régions, *Voyage en pôle Sud et dans l'Océanie* de 1837 à 1840, 2 vol. in-fol. et att.

TERRE-FERME.

On désigne sous le nom de Terre-ferme une région étendue de l'Amérique méridionale, qui a reçu depuis des dénominations variées. *Voy.* Nouvelle-Grecade, Venezuela, etc.

1. *Oviedo y Valdes*. Histoire naturelle générale des Indes, Isles et Terre-ferme de la grande mer Océane, trad. du castillan en franc. Paris, Vascosan, 1555, in fol.

Nous rappellerons à propos de cette traduction de *Poleur*, la grande édit. d'*Oviedo* pub. par l'Acad. de Madrid, et donnée par M. *Amador de los Rios*, en 4 v. in-fol.

— 2. Relation de ce qui s'est passé

dans les Iles et terre-ferme de l'Amérique, pendant la dernière guerre avec l'Angleterre, et depuis en exécution du traité de Brédu, avec un dernier voyage du sieur de La Barre, en la terre ferme et isles de Cayenne, etc. Paris, Clousier, 1671, 2 vol. in 12.

— 3. Voyage à la partie orientale de la terre-ferme de l'Amérique méridionale, par Depons. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

Voy. *Ternaux Compons*, Bibliothèque américaine. In 8. — *O Rich*, Bibliotheca americana. — *Leon Pinelo*, Bibliotheca orientalis et occidentalis, édit. de Barcin, 3 vol. in fol. et notre article *Amérique*, Nos 90 et 21.

TERRE DE FEU.

Narrative of voyage to Patagonia and Terra del Fuego, through the straits of Magellan, in 1826-27, by Joh. Macdonald. London, 1833, in 12.

Voy. pour la bibliographie : *Voyageurs anciens et modernes*, pub. par M. Ed. Charton, article *Magellan*, par M. Ferl Denis.

Voy. notre article *Patagonic*.

TERRE-NEUVE.

1. Carte de Terre-Neuve. 1753.

— 2. Nouvelles d'Indie et de la Terre-Neuve, etc. Anvers (vers 1540), in 8.

— 3. Le P. Cordeiro. *Historia Insularia*.

Il est raconté dans cet ouvrage que Jean Vaz Cortereal découvrit Terre-Neuve en 1463, sous le règne d'Alphonse V.

— 4. B. de la Pilaye. Notice sur l'île de Terre-Neuve et les îles voisines. Paris, 1825, in 8 de 131 p.

— 5. Bochetot de la Pilaye. Voyage à l'île de Terre-Neuve. In 8.

— 6. Notice statistique sur les Iles Saint-Pierre et Miquelon. Voy. Notices statistiques sur les colonies françaises (par Paul Tivy). Paris Imp. roy., 1840, 4 vol. in 8.

Le travail sur Terre-Neuve se trouve dans la t. IV.

En 1803 la population sédentaire formait un total de 1,013 individus. Il existe aux Iles St.-Pierre et Miquelon 3 écoles primaires, dont une de garçons et deux de filles.

M. Carpon, chirurgien de la marine et du commerce, vient de publier à Caen : Voyage à Terre-Neuve, broch. in 8.

TERRE-SAINTE.

On a déjà indiqué aux mots *Jérusalem*, *Palästine* et *Syrie*, les ouvrages qui peu-

vent faire connaître les Lieux-Saints. On complète ici ces renseignements par la réunion de quelques livres plus spécialement consacrés à la Terre-Sainte.

1. *Itinerario di Terra-Sancta*, da Gab. Capodilista. (Pernsio, circa 1472), in 4.

— 2. *Ludolphus*, rector in Suchen. De Terra Sancta et itinere Jherosolymitano. (Argentorat), circa 1472), in fol.

— 3. Peregrination de outre mer en Terre-Sainte, par frère Nicole La Huen. Lyon, Tople, 1488, pet. in fol. goth., avec le portraict des villes au naturel.

— 4. Peregrinationes civitatis Jersusalem, et totius Terræ-Sanctæ, etc. Andegavi, 1493, in 8.

— 5. *Brocardi Veridica Terræ-Sanctæ descriptio*, Venet., 1519, in 8. — *Descriptio Terræ-Sanctæ*,... et *Barth de Salignacio*, *Itinerarium Hierosolymitanum*, Magdeb., in 4.

Voy. *Palettine*, Nos 13 et 51.

— 6. Peregrinationes totius Terræ-Sanctæ. Venetis (circa 1520), in 8.

— 6 bis. *Barth. de Salignacio Itinerarii Terræ-Sanctæ inibiique sacrorum locorum descriptio*. Lugd., 1525, in 8.

— 7. Verdadera descripción de la Tierra-Santa, por Ant. de Aranda. Alcalá, 1531, in 8.

— 8. Terræ-Sanctæ descriptio, auctore Jac. Zieglero. Argentorat, 1536, in fol.

— 9. Voyages de plusieurs endroits de France et encoro de la Terre-Sainte. Paris, 1552, in 8.

— 10. Viaggio del P. F. Noc Bianco, fatto in Terra-Sancta. Venet., 1566, in 8.

— 11. *Feyrabend (Sigismund)*, *Reisebuch des Beyligenslands*, etc., c'est-à-dire : Livre des voyages de la Terre-Sainte (avec le livre des pèlerins qui visitent les Lieux-Saints dans la Terre-Sainte et en Egypte). Francf.-sur-le-Mein, Johann Feyrabend, 1584, in fol.

Ce volume renferme les voyages à la Terre-Sainte de l'abbé Rapart de Bergues (1095); — du duc Alexandre, comte Palatin, et du comte Jean Louis de Nassau (1495-96); — de Buglial X, duc de Poméranie (1496); — de Jean, comte de Solms, publié par Bernard de Breidenbach (1483); — de Jean Warli de Zimbern, Henry de Stoffel, Jean Truchess de Walpurg, Bernard de Rechberg, écrits par le frère Julix Zeszmeister (1484); — d'Albert, comte de Lowenstein (1561-62); — de Jacob Wormbeers (1561-62); — d'Etienne de Gumbenberg (1449); — de Mel. de Seidlitz (1556-59); — de J. Ehremberg (1556); — de Léon de Rauchwoiffen (1573); — de J. Tuchers de Nuremberg (1479); — de J. Helfrich de Leipzig (1565); — de Dan. Ecklin de

Aron (1552); — de Jean de Montevilla en Terre-Sainte, Perse, Indes et Tartarie (1320); — de Rodolphe (1336-50), et du frère Brocards (1283).

Un exempl. de ce précieux recueil se trouve à Paris au dépôt des cartes et plans.

— 12. Viaggio di Terra-Santa fatto da Antonio Medina. Firenze, 1590, in 4.

— 13. Itinerario di Terra-Santa, por F. Panti. Daveyro. Lisboa, 1593, in 4.

— 14. Viage de la Tierra-Santa, que hizo J. Cev. de Vera. Roma, 1596, in 8.

L'auteur qui a le mieux décrit les tombeaux des rois à Jérusalem est un franciscain, Bernardino Amico. Trattato delle piante, imagine de' sacri edifizii di Terra-Santa, pub. d'abord à Rome puis à Florence en 1620, pet. in fol., avec beaucoup de planches.

— 15. Zwallart (J.). Le très-dévoit voyage de Jérusalem avec les figures des lieux saints. En Anvers, G. Van Tonckhou, 1626, pet. in 4.

Il y a une édit. ital. de 1595, pub. à Rome, in 4.

— 16. Peregrinatione di Terra-Santa, di D. Aquil. Rocchetta. Palermo, 1639, in 4.

— 17. El devoto peregrino, y viage de Tierra-Santa, por Ant. de Castillo. Madrid, 1654, in 4.

— 18. Le voyage de la Terre-Sainte, en 1651, par J. Doubdan. Paris, 1657 (2e édit., 1661, aussi 1666), in 4.

— 19. Le voyage d'Europe, où est le voyage de Turquie, qui comprend la Terre-Sainte et l'Égypte, par Ant. Jouvain. Paris, Barbin, 1676 (aussi chez Peuple, 1684), in 12.

— 19 bis. Le P. Naud. Voyage à la Terre-Sainte. Paris, 1701, 1 fort v. in 12.

— 20. (Marcel Ladoire). Voyage fait à la Terre-Sainte en l'année 1719, contenant la description de la ville de Jérusalem, tant ancienne que moderne, avec les mœurs et les coutumes des Turcs. Paris, F. B. Colnard, 1720, in 12.

— 21. Relation fidèle d'un voyage à la Terre-Sainte, par un religieux observant. Paris, Valleyre, 1754, in 12.

— 22. Viaggio in Terra-Santa, di Mariano da Siena. Firenze, 1822, in 8.

— 23. Savvill. Relation des voyages à Jérusalem et en Terre-Sainte pendant les années 1102 et 1103, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Cambridge (par d'Avezac). Paris, Bourgoigne et Martinet, 1839, in 4.

— 24. Robinson and E. Smith. A Journal of travels, etc. Biblical researches. London, 1841, 3 vol. in 8.

— 25. David Roberts. La Terre-Sainte. Bruxelles, 1843, in fol., avec 60 lith.

— 26. Docteur John Kitto. Cyclopaedia of biblical literature. 1845, 2 vol. in 8.

Avec de nomb. grav.

— 27. Itinéraire de la Terre-Sainte des XIIIe, XIVe, XVe, XVIe et XVIIe siècles, trad. de l'hébreu et accompagné de tables, de cartes et d'éclaircissements, par E. Carmoly. Bruxelles, 1847, in 8 de 570 p., lutr. de XXIV p.

La carte est de M. Carmoly.

Il reste encore 1 vol. de cet important travail à publier.

— 28. G. William. The holy city. 1849. Voy. Jérusalem.

— 29. Eng. Boré. Question des Lieux-Saints. Paris, 1850.

Publication importante, le savant auquel on la doit a donné un bon ouvrage sur l'Arménie.

Voyez aussi Lelouel, Gallibert de Lannoy et ses voyages en 1413-14 et 1431 comment. en franç. et en polon. Bruxelles, in 8. — César Famin, Question des Lieux-Saints. In 8.

— 30. Les Saints-Lieux, pèlerinage à Jérusalem par M. Mistlin abbé miliré de Deg en Hongrie. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 31. Dr. Titus Toblers. Zwei Bücher Topographie von Jerusalem und seinen Umgebungen. Berlin, Verlegt bei G. Reimer, 2 vol. in 8.

Les 106 premières pages du premier volume sont consacrées à la bibliographie des ouvrages anciens et modernes sur Jérusalem et la Terre-Sainte.

L'ouvrage a été précédé par les publications suivantes du même auteur :

Bethlehem in Palestina. St.-Gallen, Huber, 1849, in 8. — Goigotia, Seine Kirchen und Kloster. St.-Gallen, Huber, 1851, in 8. — Die Siloahquelle und der Oelberg. St.-Gallen, Scheitlin, 1852, in 8. — Denkblätter aus Jerusalem. St.-Gallen, Scheitlin, 1852, in 8. — Beitrag zur medizinischen Topographie von Jerusalem. Berlin, G. Reimer, in 8.

M. le docteur Toblers se propose de publier un article qui aura pour sujet les travaux faits par les français sur la géographie de la Palestine dans les temps modernes.

Voy. Lenglet du Fresnoy, Méth. pour étudier l'hist., partie bibliogr. — Boucher de la Richarderie, Bibliothèque des voyages. — Ternaux Compans Bibliothèque asiatique et africaine. — Le comte Léon de Laborde (à la suite de son voyage), le Catalogue des biblioth. de la marine, t. III, p. 334-40, et le Catalogue des cartes et plans de l'Hydrogr. franç. Paris, Impr. roy., 1817, in 8.

Voy. Palestine.

TERRES.

Pour les ouvrages relatifs aux *Terres*, à la diversité de ces terres, à leurs qualités fécondantes ou à celles qui les rendent propres à divers usages, à leur dessèchement, amendement, extraction, et manipulations. Voy. les *Traité d'Agriculture*, d'*Architecture pratique*, d'*Arts céramiques* et du *Génie des ponts-et-chaussées*, et, enfin, *Le Ciel de l'Industrie d'Armonville*, aux mots *Terres*, *Dessèchements*, etc.

TERRES AUSTRALES.

Voy. *Australie*, *Océanie*, *Sydney* et *Poynésie*.

TERRES CUITES.

Ce genre de statuaire qui n'atteint ordinairement que de petites dimensions, mais qui remonte aux époques les plus reculées a donné lieu à de nombreux traités, nous en donnons ici quelques-uns.

1. *Basililievi volsci in terra cotta*, trouvé nella città di Veiletri du *Marco Carloni*, etc. Roma, 1785, 1 fol.

— 2. Description of the collection of ancient terra cottas in the british museum, with engravings, by *Taylor Combe*. London, 1810, in 4, fig.

— 3. Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite, par *M. Seroux d'Agin-court*. Paris, 1814, in 4.

— 4. Opere di scultura e di plastica d'*Ant. Canova*. Pisa, 1821, 5 vol. in 8.

— 5. *Th. Panoska*. Terra cotten des königlichen Museums zu Berlin. Berlin, 1841, gr. in 4.

TESTACÉS.

1. *C. N. Langii* Methodus distribuendi testacen marina in snas debitas et distinctas classes. Lucoruz, 1722, in 4.

— 2. *J. Ph. Breguii* Dissert. de polythalamis, nova testaceorum classes, etc. Gedani, 1732, in 4, fig.

— 3. Index testarum conchyliorum musci *Nic. Gualtieri*. Florentiaz, 1742, in fol. avec 110 pl.

— 4. Les délices des yeux et de l'esprit, par *Kuorr*. Nuremberg, 1760, 6 part. in 4.

— 5. Dictionnaire d'histoire naturelle qui concerne les testacés par *Favart d'Herbigny*. Paris, 1775, 3 vol. pet. in 8.

— 6. *Em. Mendes da Costa*. Historia natur. testaceorum Britanniz. Londini, 1778, in 4.

— 7. Testacen musel cesareel vindobonensis, ab *Ignatio a Born*. Vindob., 1780, in fol.

— 8. *Ambr. Soldani* Testaceographia

et zoophytographia parva. Senis, 1782-98, 2 vol. in fol.

— 9. *Xax. Poi* Testacea niriisque Siciliæ. Parmæ, 1792, 3 vol. in fol.

— 10. Testacea microscopia descripta, a *Leop. u Fichtel*. Viennæ, 1798, in 4.

— 11. *Montagu's* Testacea britannica. London, 1804, 3 part. in 4.

— 12. A descriptive catalogue of recent shells..., by *L. Weston Dillwyn*. Lond., 1817, 2 vol. in 8.

— 13. Essai d'un nouveau système des habitations des vers testacés, par *Schumacher*. Copenhague, 1817, in 4.

— 14. Index testaceologicus, by *W. Wood*. Lond., 1825, in 8.

— 15. Tableaux des antenrs qui ont écrit sur les testacés, par *Aut. Mari. Henri Boulard*. Paris, 1816, in 8.

Depuis l'époque où parut l'*Index de Wood* on n'a plus guère employé le mot de Testacé, c'est sous celui de Conchylogie ou de traité des Mollusques, qu'on a désigné les ouvrages ayant pour objet les coquilles. Voy. nos articles *Conchyliologie* et *Mollusques*, et, pour les compléter, les beaux, nombreux et récents travaux de *M. Martini* et *Chemnitz*, *L. Agassiz*, *G. Cuvier*, *Férussac*, *B. Delessert*, *Sowerby*, *Blainville*, *J. B. Lamarck*, *Chenu*, *Kiener*, *Moquin-Tandon* et *Philippi*. Enfin, pour se tenir au courant des ouvrages qui paraîtront à l'avenir sur les coquilles, voy. les catalogues des bibliothèques scientifiques et les publications bibliographiques périodiques.

TESTAMENT (ANCIEN).

Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 102-49.

TESTAMENT (NOUVEAU).

Voy. *Nouveau-Testament*.

TESTAMENTS.

1. Recueil des testaments politiques du cardinal de *Richelieu*, du duc de *Lorraine*, de *M. Colbert* et *M. de Louvois*, etc. Amsterdam, 1749, 4 vol. in 8.

On sait, au point de vue historique, le cas que l'on doit faire de ces prétendus testaments politiques, nous introduisons ici cet article comme une sorte de collection.

— 2. *Sir N. Harris Nicolas*. Testaments veinsts being illustrations from wills of ancient maners, etc. Lond., 1826, gr. in 8.

— 3. *Gab. Peignot*. Choix de testaments anciens, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, avec des notes. Dijon, 1829, 2 vol. in 8.

— 4. *Vazeille*. Successions, donations et testaments. Paris, 1837, in 8.

— 5. *Coin-Delisle*. Des donations et testaments. Paris, 1841, in 8.

Réimprimé, en 1851, in 4.

— 6. *Grenier*. Traité des donations et testaments. Paris, 1844, 4 vol. in 4.

— 7. *E. Saintespès-Lescot*. Des donations entre vifs et des testaments on commentaire du titre II du livre III du Code civil, ouv. précéd. d'une introduction historique par M. *Isambert*. Paris, 1849 et ann. suiv., in 8.

L'ouv. est annoncé comme devant avoir 9 vol.

— 8. Guide-formulaire légal, pour faire soi-même secrètement, sans frais et d'une manière certaine, son testament ; Manuel du droit des héritiers, suivi d'un tarif des frais de succession, accompagné de renseignements sur les assurances en cas de vie, survie et de mort, par *H. Constant*, avocat, ancien avoué. 3e édit. Paris, Pillet fils aîné, 1849, in 8.

Voy. notre art. *Droit*.

TEXAS (LE).

1. *Almonte*. Notice estadística de Tejas. 1835. — Voy. aussi : Notice sur le Texas, par *Abel Smith*, dans le Bulletin de la Société de géographie.

1 bis. Le Champ d'Asile, tableau topographique et historique du Texas, par *L. F. L'h.* de l'Aio (*L'Héritier*). Paris, Ladvocat, 1819, in 8.

— 2. *Mistress Aholly*. Texas : observations historical, geographical, and descriptive in a series of letters. Baltimore, 1833, in 12.

— 3. *Mrs. Houston's Yacht voyage to Texas and the gulf of Mexico*, 2 vol. post in 8, pl.

Les peuples primitifs du Texas sont les Comanches ou Hietans, habitant le nord-ouest et réduits aujourd'hui à 6,000 individus. Voy. sur la langue de ces tribus, le savant ouv. d'*Alb. Gallatin*. *Archæologia americana*. 1836, in 8.

— 4. *Kennedy*. The rise prospects and progress of the republic of Texas. Lond., 1841, 2 vol. in 8.

Voy. aussi : History of Texas, by *Daniel Edwards*. — History of Texas, by *Colonel Austin*. — On the annexation of Texas to the United States, by *docteur Channing*.

— 5. *Fréd. Leclerc*. Le Texas et sa révolution. Paris, 1840, broch. de 104 p., avec carte.

— 6. *N. Maillard*. History of the republic of Texas. London, 1843, in 8.

— 7. *Gailth Myrthe*. Ambrosio de Letinez or the first Texian novel, embrac-

ing a description of the countries bordering on the Rio Bravo. London, 1843, 2 vol. post in 8.

— 8. *G. W. Kendall*. Narrative of the Texan Santa-Fé expedition, comprising a description of a tour through Texas and across the great south western prairies. London, 1844, 2 vol. in 8.

Voy. également parmi les voyages curieux, *Falcooner*. Notes of a journey through Texas. 1841-42, dans le recueil int. : London, *Geog. Journal*, vol. 23.

— 9. *Jolivet*. Documents américains, 3e série. Les Etats-Unis d'Amérique et l'Angleterre, Annexion du Texas, l'Oregon. Paris, 1845, broch. de 74 p.

— 10. *Edward Smith*. An account of a journey through north eastern Texas, undertaken in 1849 for the purpose of emigration, etc. Lond., 1849, in 12, carte.

Ce vol. renferme de précieux détails propres à guider les émigrants.

— 11. *Will. Channing*. A letter on the annexation of Texas to the United States.

TEZCUCO.

Cette ville était considérée comme l'Athènes des peuples du Mexique. Le roi Netzabuatlicoyotzin, que l'on a surnommé le Salomon du nouveau monde, avait fondé dans son vaste palais, une sorte d'Académie où les branches diverses du savoir étaient cultivées d'une manière spéciale et tout à fait distinctes ; il est curieux de retrouver les classes qui divisoient l'institut, chez un peuple détruit par notre civilisation.

Les archives, on si on l'aime mieux, la bibliothèque de Tezcaco, présentait un si grand nombre d'ouvrages peints sur papier d'agave (*Maguey*), que l'évêque Zumarraga, lorsqu'il voulut les détruire en fit former un mouceau comparé, quant à l'élevation, aux plus hautes maisons de la ville. Il n'est resté qu'un petit nombre de ces peintures hiéroglyphiques.

1. *D. Mariano Feytia*. Tezcoco en los ultimos tiempos de sus antiguos reyes, o sea relacion tomada de los manuscritos ineditos de *Boturini*, redactados por el licenciado *D. Mariano Veytia*. Mexico, 1826, in 8.

C'est encore une des publications qu'on doit à *M. Bustamante*. On peut la joindre au vol. pub. par *Boturini Benaducci*.

— 2. *Ixtlixochitl* (*D. Fernando de Alva*). Horribles crueldades de los conquistadores de Mexico y de los indios que los auxiliaron para subjugarlo, a la corona de Castilla, etc. Mexico, *Alejandro Valdes*, 1826, in 8.

La bibliographie complète de cet histo-

rien mexicain si sincère, a été donnée par le savant José Fera. Ramirez. Voy. le recueil des voyageurs anciens et modernes pub. par M. Ed. Charton à la bibliographie qui suit la lettre de Cortes.

Cette précieuse relation, qu'on doit à M. Carlos Marin de Bustamante, fait honneur aux presses de Mexico. l'ouvrage du descendant des rois mexicains a été trad. par M. Ternaux.

Voy. la collection relative à l'Amérique, pub. par M. Ternaux Compans, 20 vol. in 8.

THAUMATURGES.

Voy. Théologie.

Une liste des Thaumaturges célèbres se voit à la fin de la biogr. portative univ. éditée par J. J. Dubochet, Paris, 1844, in 12.

THÉ.

1. Morisset. Ergo thea chinensium mentu confert. Paris, 1648.

— 2. Joh. Nic. Pechlini Theophilus Bibaculus, sive de potu theæ dialogus. Kilonii et Francof., Riechelins, 1684, in 4.

— 3. Petri Petit Thia sinensis. Paris., 1685, in 4.

Poème de millevers dédié à Huet, réimprimé la même année à Leipzig, avec quelques autres opuscules sur le thé, et dans les éditions du recueil intitulé : Poemata didascalica.

Dans le recueil de Leipzig, on remarque Theophilus Bibaculus, éloge du thé, écrit en style poétique, par J. Nicolas Pechlin.

— 4. N. Tate. Poem upon tea, with discourse on its virtues. 1709, 8g. in 8.

— 5. Franck, G. de Frankenau. Le thé de l'Europe ou les propriétés de la Véronique. Paris, 1704, in 12.

— 6. Consilium de usu herbar et potus theæ, et de virtute et usu potionis graecorum coffee. Berolini, Papen, 1708, in 4 de 12 p.

— 7. Adry. Le thé d'Europe. Paris, 1719, in 12.

— 8. Leonh. Ferd. Meisneri De caffè, chocolata, herba theæ et nicotiana naturâ, usu et abusu medicinali medico-historico dietetico. Norimb., Rudigerus, 1721, pet. in 8, 1 pl.

— 9. Eloge de la ville de Moukden et de ses environs, poème composé par Kien-Long, trad. en franç. par Amiot. Paris, 1770, in 8.

On trouvera dans ce livre curieux un dialogue complet du thé.

— 10. Histoire pratique du thé, avec des observations sur les qualités et les ef-

fets qui résultent de son usage, trad. de l'angl. de G. Conkley Lettsom, par J. Arn. Trochereau de la Berlière. 1773, in 12.

— 11. Dissertation sur le thé, sur sa récolte et sur les bons et mauvais effets de son infusion, par P. J. Buchot. 1785, in-fol.

— 12. De Blegny. Le bon usage du thé, du café et du chocolat, pour la préservation et pour la guérison des maladies. Paris, 1787, in 12.

— 13. Le thé est-il plus nuisible qu'utile? ou histoire analytique de cette plante et moyens de la remplacer avec avantage, par C. L. Cadet. Paris, Colas, 1808, in 8 de 32 pages.

— 14. Origine mythologique du thé, veau des papiers du roi Darnâ.

Traité de l'opinion, p. 111.

— 15. Pirey. Histoire naturelle des diverses espèces de thé.

Voy. le Journal de pharmacie, 1815, t. 1, p. 77 et suiv., et t. V. p. 132 et suiv.

— 16. Marquis jeune. Du thé, on nouveau traité sur sa culture, sa récolte, sa préparation et ses usages. Paris, 1820, in 18, ev. fig.

— 17. An account of the cultivation and manufacture of tea in China. Derived from personal observation during an official residence in that country from 1804 to 1826, and illustrated by the best authorities, Chinese as well as European. Together with some remarks on the experiments now making for the introduction of the culture of this tree on an extended scale in other parts of the World. By Samuel Ball, esq. late Inspector of teas to the Hon. United East India company in China, 8vo.

— 18. Notice sur les essais de culture qu'on pourrait faire du thé, en France, par le docteur Mèrat. Paris, madame Huzard, 1837, in 8 de 7 p.

Extrait des Annales de l'agriculture française, février-1837.

Voy. ci-après n° 91.

— 19. Natural history of the coffee-berry. 1839, in 18.

On y a joint des renseignements sur le thé.

— 20. J. G. Housaye. Monographie du thé, description botanique, composition chimique, propriétés hygiéniques de cette feuille. Paris, 1843, in 8, 18 pl.

— 21. Mémoire sur la possibilité de cultiver le thé en pleine terre et en grand, en France, par le docteur Mèrat. Paris, 1844, in 8.

— 22. Robert Fortune. A journey to the tea countries of China including Ssang-Lo and the Bohai-Hills, with a short

notice of the east company's tea plantations in the Himalaya mountains. Lond., 1852, in 8 de 414 p., avec cartes et illustrations.

Il a paru une autre édit. sous le titre suivant :

— 23. *Robert Fortune*. Two visits to the tea countries of Chloa and the British tea plantations in the Himalaya. 3d édit. London, 2 vol. post. in 8.

Voy. sur ce livre important, les Annales de l'agriculture française ou recueil encyclopédique d'agriculture, pub. sous la direct. de M. Londe, rédacteur en chef. M. Bouchard 3e série, in 8.

On a pub. en allemand un ouv. de M. Adolphe Pleischi. Der thea-thea in chemischer und diätetischer. Wien. in 8.

Voy. pour de plus amples détails bibli., le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, et la Clef de l'Industrie, par Armonville.

THÉATINES.

1. Vita della Madre Orsola Benincasa, fondatrice delle monache Theatine, per il pad. Francesco Maria Maggio. Roma, 1655, in fol.

— 2. Compendium ejusdem vite. Bruxellis. 1658, in 8.

— 3. Regole per le virgine Romite Theatine dell' immacolata concezione, date della V. Madre Orsola Benincasa. Napoli, 1680, in 12.

THÉATINS.

1. Constitutiones clericorum regularium. Romæ, 1604, in 4.

— 2. Eadem Constitutiones. Paris., 1659, in 16.

— 3. Historia della religione de' padri chierici regolari, raccolta de P. Gio. Battista del Tuffo. Roma, 1609, 2 vol. in fol.

— 4. Constitutiones clericorum regularium cum notis Carraccioli. Romæ, 1610, in 4.

— 5. Eadem Constitutiones ab Alexandro Peregrino Copuano, comment. illustrat. Romæ, 1628, in 4.

— 6. Joseph. Silos. Historiar. clericali regular. cognomento Theatinor. pars 1a, 2a, 3a, in fol. Prima pars. Romæ, Martardi, 1650; secunda pars, Romæ, Corbellelli, 1655; tertia pars, Panormi de inanla, 1666.

In fine ejusdem 3a part. est catalogus scriptorum illust. congreg.

— 7. Decreta ex actis capitulorum generalium clericorum regularium excerpta assu capituli generalis anni 1653. Romæ, in 4.

— 8. Vie du bienheureux Gaëtan de Thienne, fondat. de l'ordre des clers régu-

liers Théatins, par Charpy de St.-Croix. Paris, 1657, in 4.

— 9. Addition à la vie de Saint-Gaëtan, on récit des miracles arrivés par son intercession. Paris, 1672, in 4.

— 10. Synopsis veterum religiosorum, notis ad constitutiones Theatinorum comprehensa, studio Antonii Corracioli. Paris., 1663, in 4.

— 11. Vie de St.-Gaëtan de Thienne, instituteur des Théatins et des autres saints de la même congrégation, avec des remarques historiques. sur l'établissement des Théatins en France, par Bernard de Tracy, théatin. 1698, in 12.

Réimp. en 1747 et 1774, in 12.

— 12. I scrittori de' chierici regolari detti teatini, d'Ant. Franc. Vezzosi. Roma, 1780, 2 vol. in 4.

Voy. Lelong et Fontette, t. I, p. 860 et 861, et t. V, add.

THÉÂTRE.

I. GÉNÉRALITÉS.

1^o *Théorie de la poésie dramatique et de l'art du comédien, divers genres de spectacles, etc., etc.*

1. De nonnulla Ephraionis, Terentiani, Donati, Rufini, Diomedis et Prisciani, de comœdia et metris comicis scita necessaria.

Dans le TERENCE de Robert Etienne, de 1529, in fol.

— 2-3. De fabularum, ludorum, theatrorum, scenarum ac sceniorum antiqua consuetudine libellus ad comicos facilius intelligendos, præcipue conscriptus. In gratiam puerorum. Parisiis, apud Franciscum Stephanum, 1540, in 4 de 22 p.

In fine : Excudebat Francisco Stephano Simon Colinaeus, anno salutis M. D. XL, mense januario.

— 4. *Julii Casoris Bulengeri* Juliodan De circa romano iudisque circensibus liber. Parisiis, Sangrain, 1598, in 8.

— 5. *Ejusdem*. De Theatro iudisque scenicis libri duo. Tricassinus, P. Chevilliot, 1603, in 8.

— 6. *L. Scaroni Scenophylax* : Dialogus in quo tragediis et comœdiis antiquis carminum nans restituitur. Venetiis, 1601, in 4.

— 7. *Agessioi Moriscoti* Liber de personis et larvis, t. IX Antiquit. Romanar. Grævii.

— 8. *Ejusdem*. De Personis et Larvis. Bononiæ, Rossi, 1610, in 4.

— 9. Nueva idea de la tragedia antigua, ó ilustracion ultima al libro singular de poetica de Aristoteles, por D. Jos. Ant. Gonzales de Salas : prima parte. Tragedia practica, y observaciones que de-

ben proceder à la tragedia española, intitulata las Troyanas : parte secunda (por Fr. Cerda y Rico). Madrid, 1633, in 4. — Madrid, 1778, 2 vol. pet. in 8.

— 10. *Onuphrius Panvinus*. De Ludis circensibus. Patavii, Frambotti, 1642, in fol.

— 11. *Idem*. Cum notis Argoli et Pineili, t. IX, Antiquit. Roman. Gravii.

Du même auteur :

— 12. De Ludis secularibus, t. I, Miscellaneorum eruditorum Gaudentii Roberti. In 4.

— 13. *Daniel Heinsius*. De Tragediæ constitutione, cum Aristotelis libro de poetica græcè et latine, edjectis Heinsii notis L. B. ex off. Elzev., 1643, in 12, min.

— 14. *Térrence* justifié, ou deux dissertations concernant l'art du théâtre, avec des questions curieuses de M. Hédelin (abbé d'Aubignac) contre les erreurs de M. Ménage. Paris, De Luyne, 1656, in 4.

— 15. La pratique du Théâtre, par le sieur Hédelin, abbé d'Aubignac. Paris, Sommarville, 1657, in 4, ou Paris, Denys Thierry, 1683, in 4, ou encore Amat., 1715, 3 tomes en 2 vol. pet. in 8, fig.

Voyez Sallengre, t. II; Nicéron, t. IV, p. 128.

— 16. Origine et caractère de la Parodie, par Sallier.

T. VII, p. 398 des Mém. de l'Acad. des Inscript.

— 17. Origine et progrès de la Tragédie... de la Comédie... Récitation des tragédies anciennes... Avantages que la tragédie ancienne retirait de ses chœurs; par Fatry.

T. VIII, p. 199, 211, t. XF, p. 325, t. XFI, p. 389, t. XIX, p. 219, t. XXI, p. 245 des Mém. de l'Acad. des Inscript.

— 18. Le Théâtre français divisé en 3 livres : 1^o de l'usage de la comédie, 2^o des auteurs, 3^o de la conduite des comédiens, par Samuel Chapuzeau. Lyon, Meyer, 1674, in 12.

— 19. Jeux scéniques des Romains, et partage de l'action théâtrale chez les Romains; par Ducloux.

T. XFI, p. 306 et t. XXI, p. 191 des Mém. de l'Acad. des Inscript.

— 20. Des représentations en musique anciennes et modernes (par le Père Menestrier). Paris, René Guignard, 1681, in 12.

— 21. La Déclamation théâtrale des anciens, par Louis Racine.

T. XXI, p. 209, des Mém. de l'Acad. des Inscript.

— 22. De la Tragédie ancienne et moderne. — Sur les caractères des Tragé-

dies. — Sur les Tragédies. — Sur nos Comédies. — De la Comédie italienne. — De la Comédie anglaise. — Sur les Opéras, par Saint-Evremond.

Dans ses Œuvres mêlées, Paris, Barbier, 1689, in 4, et Londres, Tonson, 2 vol. in 8, ou dans ses Œuvres, in 12, de 1753, t. III et IV.

Parmi les publications du XVIII^e siècle nous signalerons encore :

— 23. *Evanthius* et *Donatus*. De Tragedia. — De Comedia. — De Fabulis, ludis, etc.; J. B. Casallus, de Tragedia et Comedia; *Sul. Ces. Scalliger*, de Tragedia et Comedia. — De versibus comicis; *Joach. Camerarius*, de versibus comicis; *Lit. Greg. Gyradius*, de Comedia; *J. Ludov. Fabricius*, de Ludis scenicis; *Barn. Britsonius*, de spectaculis; *Alb. Gentilis*, de Actoribus et Spectatoribus; *Jos. Laurentius*, de Histrionibus. — Lib. Supplementorum utriusque Thesauri antiquitatum, a J. Poleno: *Scipionis Maffei*, de Amphitheatro in genere (præsertim de Veronensi) Libri 2, Epistolæ de amphitheatris de antiquis Theatris Galliar; *Emm. Martinus*, de Theatro seguntino; *Emm. Miniana*, de Theatro seguntino de circi antiquitate; *Nic. Calliachus*, de Ludis scenicis, de Ludis circensibus.

Voyez Antiquitatum græcarum Gronovii, t. VIII.

— 24. Objet de la Tragédie, chez les Grecs, par Rochefort.

T. XXXIX, p. 125, des Mém. de l'Acad. des Inscript.

— 25. Théâtres et spectacles des anciens.

Voyez les tomes VI et XIII de l'Antiquité expliquée de Montfaucon.

— 26. *Nic. Calliachus*. De Ludis scenicis; et de Ludis scenicis Mimorum et Pantomimorum syntagma Posthumum editum ab Antonio Madero. Patavii, Messfré, 1713, in 4.

Voyez Novi Thesauri antiquitatum Romanæ. Alberti de Sallengre, t. II.

— 27. *Octav. Ferrarius*. De Pantomimis et mimis : T. II, Novi Thesauri æt. Romanæ. Alb. de Sallengre.

— 28. *Ejusdem*. De Pantomimis et mimis dissertatio, cum Epistolis Faccioli, Stevogii, Fabricii, etc. Wolfenbuttel, Freitag, 1714, in 8.

— 29. *Henr. de Berger*. Commentatio de Personis, vago inarvis seu Mascheris. Francof. et Lipsiæ, 1723.

Voy. au mot Masques.

— 30. Liber de Choreis dramaticis, vulgò les Ballets.

In Bibliotheca Rhetorum Gab. Franç. Le Jay, jésuite, t. II, Paris, Gab. Dupuis, 1725, in 4.

— 31. Traité du geste et de l'action théâtrale, par J. Weaver, maître de danse anglais, mort en 1730.

Le même a donné :

— 32. Histoire des mimes et comédiens chez les anciens.

— 33. De la poésie dramatique en général, de la tragédie, de la comédie, par le P. Buffier, jésuite.

Dans son Cours de Sciences. Paris, Cavelier, 1732, in fol.

— 34. Paragon della Poesia tragica d'Italia con quella di Francia. In Zurigo presso Marco Rordorf, 1732, in 8.

Dans un recueil de la bibliothèque Ste-Genève, qui a pour titre Oeuvres mêlées, volume A A, in 8.

— 35. Réflexions sur les théâtres de l'Europe, par L. Riccoboni. 1738, in 8.

On a du même :

— 36. Discours sur la réformation des théâtres. 1743, in 12.

Plus tard de Bussonnier l'a publié à Paris en 1767, in 12 :

— 37. De la Réformation du théâtre par L. Riccoboni, et des moyens de rendre la comédie utile aux mœurs.

— 38. Lettres sur l'Opéra. Paris, Didot, 1741, in 12.

Voyez pour ces lettres et pour un autre ouvrage du même genre, les Observations sur les écrits modernes, t. XXVI, p. 3 et suiv.

— 39. Lud. Ant. Muratori. Della Poesia drammatica.

T. II, Lib. III, Cap. IV et V, della perfetta Poesia italiana. Venezia, Seb. Coleti, 1748, in 4.

— 40. Réflexions sur les tragédies en musique, par de Chassignon.

Dans le t. XIII de l'Histoire du théâtre français depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1748, in 12.

— 41. Du même, mais anonyme. Réflexions sur le comique harpyonot, par M. D. C. Paris, Durand, 1749, in 12.

Réimpr. dans le t. III du Recueil des pièces de l'Acad. de la Rochelle, 1763, in 8.

— 42. Le Comédien, par Rémond de Saint-Albine. 2e édit. Paris, 1749, in 8.

— 43. Art du Théâtre, par A. F. Riccoboni. 1750, in 8.

— 44-45. Discurso (1 et II) sobre las tragedias españolas, con las dos tragedias Atanpho, y Virginiu, por D. Ant. de Montiano y Luyando. Madrid, 1750-53, 2 vol. in 8.

Trad. en franç. sous le titre de Dissertation sur les tragédies espagnoles, par d'Hermilly. Paris, 1754, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

— 46. Les Leçons de Thalie, on Ta-

bleaux des divers ridicules que la comédie présente (extraits des pièces de théâtre), par Alletz. Paris, Nyon fils et Guillyn, 1751, 2 vol. in 12.

— 47. Essai sur la connaissance des théâtres français, par A. Maillet-Duclatrou. Paris, 1751, in 12.

— 48. Considérations sur l'art du théâtre, par C. Villaret. 1752, in 8.

— 49. Lettre sur le théâtre anglais, avec une traduction de l'Avaro, com. de Shadwell, et de la Femme de Campagne, de W. Wicherley (par du Bocage). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— 50. Francisci Ficeronii Dissertatio de larvis scenici et figuris comici antiquorum Roman, ex italica lingua in latinam versa. Romæ, Monaldini, 1754, in 4, fig.

— 51. Esprit des Tragédies et Tragico-Comédies qui ont paru depuis 1630 jusqu'en 1761, par forme de Dictionnaire, par Roland. Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

— 52. De la Tragédie, de l'Opéra, de la Comédie; par Marmontel.

Chap. XII, XIV et XVI de sa Poétique. Paris, Lesclapart, 1763, in 8.

Voyez également un Discours sur la poésie dramatique (son origine et ses progrès), à la tête des Chefs-d'Oeuvre drama. ues publiés par l'auteur.

— 53. L'usage des talens, Epître à Mlle Sainval, jeune débitante au théâtre français. En France, 1766, in 8.

— 54. De l'art du Théâtre, par N. Paris, Caillieu, 1769, 2 vol. in 12.

— 55. La Déclamation théâtrale. poëme didactique, en 4 chants, par Dorat. Paris, Delalain, 1771, in 8.

— 56. De l'art de la Comédie. Voyez Comédie.

Une seconde édition de l'Art de la Comédie, par Cailhava de l'Extandoux, a été donnée à Paris, en 1786, 2 vol. in 8.

— 57. Essai sur l'Opéra, par Algarotti.

T. II de ses Oeuvres, trad. en franç. Berlin, Decker, 1772, 8 vol. in 12.

— 58. Du Théâtre, ou Nouvel essai sur l'art dramatique (par L. S. Mercier). Amsterd., Harrovelt, 1773, in 8. — 1778-84, 4 vol. in 8, avec le nom de l'auteur.

— 59. De la Poésie dramatique, par le Batteux.

Premier vol., p. 201, et 2e vol. de ses Principes de littérature. Paris, 1774, 5 vol. in 12.

— 60. Idem.

T. IV, 1re division du Cours d'études du même, à l'usage des écoles militaires. Paris, Nyon, 1777, 45 vol. in 12.

— 61. La littérature renversée, ou l'ar-

de faire des pièces de théâtre sans paroles; avec un Traité du geste, suivi de l'Art de se louer soi-même, d'après les principes de M. Lin^{er}. Berne et Paris, 1775, in 8.

— 62. Observations sur l'art du comédien, par d'Hannetair. Nouv. édit. Paris, veuve Duchesne, 1775, in 8.

— 63. Lettres sur les Drame-Opéra, par Durollet. 1776, in 8.

— 64. Observations sur la nécessité d'un second théâtre français, par M. A. J. Rochon de Chabannes. 1780, in 12.

— 65. Discours sur l'origine et les progrès de la Poésie dramatique chez les peuples anciens et modernes, suivi d'une notice historique sur l'établissement des comédiens en France, et sur leur état civil, etc.

Dans le tome 1er de la 4e classe de la Bibliothèque des Dames (publiée par Le Prince). Paris, 1785, in 18.

— 66. Théâtre moral, par L. C. M. D. Cubières, connu aussi sous les noms de Darat-Cubières et Palmezaux. 1786, in 8.

— 67. Idées sur le geste et l'action théâtrale, par J. Jacq. Engel, suivies d'une lettre du même sur la peinture musicale; le tout trad. de l'allein. (par Jansen). Paris, 1788, 2 vol. in 8. (Et dans le Recueil de pièces intéressantes, en 6 vol. in 8, publié par Jansen).

— 68. Lettres sur la poésie et la musique de l'opéra italien, par Lord Montbardo, (p. J. Brown). 1789, in 12.

— 69. Discours de P. Camper sur le moyen de représenter d'une manière sûre les diverses passions qui se manifestent sur le visage, traduit du hollandais par Quatremaire d'Asjanval. Utrecht, 1793, in 4, fig.

— 70. Réflexions sur la poésie dramatique, par Diderot.

Tome IV de ses Oeuvres complètes, par Naigeon. Paris, an VI (1798), in 8.

Voyez dans le Lycée de Laharpe. Paris, Agasse, an VII (1799), 13 vol. in 8: De la Tragédie ancienne (1er vol.). — De la Comédie ancienne (2e vol.). — Du Théâtre français (4e, 5e et 6e vol.). — De la Déclamation théâtrale (8e vol., p. 276). — De la Tragédie française (9e, 10e et 11e vol.). — De la Comédie française (11e vol., 2e part.). — De l'Opéra (12e vol.).

— 71. Mémoires d'Hippolyte Clairon, et Réflexions sur l'art dramatique, publ. par elle-même. Paris, Buisson, an VII (1799), in 8.

— 72. Mémoires de Marie Franç. Dumesnil, en réponse aux Mémoires d'Hip-

polyte Clairon (par Pierre Coste). Paris, 1799, in 8.

— 73. Cours de Déclamation. Voyez Déclamation.

— 73 bis. D. Casiano Pollicer. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes y comediantas, etc. Madrid, 1804, 2 t. en 1 part. vol. in 8.

— 74. A. W. Schlegel. Vorlesungen über dram. Kunst und Literatur. Heidelberg, 1809, 2 vol. in 8; 2e édit, 1817, 3 vol. in 8.

— 75. Du même. Cours de littérature dramatique, trad. de l'allein. (par Mme Necker de Saussure). Paris, 1814, 3 vol. in 8.

Il est surprenant que dans cet ouvrage, d'ailleurs remarquable, M. Schlegel n'ait pas parlé du théâtre portugais. Gil Vicente précède cependant d'un siècle les auteurs espagnols, et il ne faut pas oublier que Erasme apprit le portugais uniquement pour le lire dans l'original.

— 76. C. Lachmann. De Choricis systematis tragicorum græcor. libri IV. Berlin, 1816, in 8.

— 77. Cours de littérature dramatique, ou Recueil, par ordre de matière, des feuilletons de Geoffroy. Paris, 1819, 5 vol. in 8. — 2e édit. 1825, 6 vol. in 8.

— 78. Collection de mémoires sur l'art dramatique et sur la repré. théâtrale, par les plus célèbres comédiens de l'Europe, et trad. par nos littérateurs les plus distingués. Paris, 1824-25, 14 vol. in 8.

Sur Molière, sur Garrick et sur MacKin; de Goldoni, de Mlle Clairon, de Mlle Dumesnil; sur Prieville et Dazincourt, sur Lekain et sur Molé; Mémoires de mistr. Bellamy, de A. G. Iffland et de Brandes; le comédien, par Rémond de Saint-Albine. (Brunnet.)

Nous ajouterons ici que la 6e livr. renferme 68 pages admirables de Talma, intitulées: Quelques réflexions sur Lekain et sur l'art théâtral.

— 79. Théorie de l'art du comédien, ou Manuel théâtral, par Aristippe (Berrier). Paris, A. Leroux, 1825, in 8.

Voyez Déclamation.

— 80. Trattato sul la commedia dell'arte, ossia Improvisi, maschere italiane, etc., di Fr. Valentini. Berlin; 1826, in 4.

— 81. De la littérature dramatique, Lettre à Victor Hugo, par Alexandre Duval. Paris, Dufey et Vézard, 1833, in 8 de 48 p.

— 82. Examen des tragiques anciens et modernes, dans lequel le système classique et le système romantique sont jugés et comparés; par M. Martine (de Ge-

nève). Paris, Montardier, 1834, 3 vol. in 8.

— 83. Histoire de la mise en scène, depuis les Mystères jusqu'au Cid; par *Emile Morice*. Paris, Heideioff et Campe, 1835, in 12.

(Faux-titre et titre.)

Nous ignorons si ce livre a paru.

— 84. Théâtre moderne. Cours de littérature dramatique. Par M. A. *Defaforest* (rédacteur de la Gazette de France). Suite aux *Mémoires dramatiques* de Bachaumont, au *Journal de Collé*, aux *Correspondances* et au *Lycée* de Grimm et de Laharpe, et au *Cours de Littérature dramatique* de Geoffroy. Paris, Allardin, 1836, 2 vol. in 8.

— 85. Etudes sur l'art théâtral, suivies d'anecdotes inédites sur Talma, et la correspondance de Ducis avec cet artiste, depuis 1792 jusqu'en 1815; par Mme *veuve Talma*, née *Fanhore*, maintenant comtesse de Chalot. Paris, Feret, 1836, in 8, avec un portrait.

— 86. Etudes sur les mystères, etc., par *Onésime Leroy*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 87-88. Coup-d'œil sur le théâtre, par M. *Casimir Bonjour*. Morceau lu à la séance d'ouverture de l'Athénée royal. Paris, impr. de Belin, 1838, in 8 de 24 p.

— 89. Du théâtre italien et de son influence sur le goût musical français, par *Joseph d'Ortigue*. Paris, imp. de Poitte, 1840, in 8.

— 90. Recherches sur les causes de la décadence des théâtres et de l'art dramatique en France; par J. P. *Vallier*. Paris, 1841, in 8.

— 91. Etudes sur les tragiques grecs, on Examen critique d'*Eschyle*, de *Sophocle* et d'*Euripide*; précédé d'une histoire générale de la tragédie grecque, par M. *Patin*. Paris, L. Hachette 1841-43, 3 vol. in 8.

— 92. Etudes rétrospectives sur l'état de la scène tragique depuis 1815, jusqu'à 1830, par *Germain Sarrut*. Paris, Krabbe, 1842, in 8.

— 93. Essai sur la poésie dramatique; par J. *Dryden*. Nouv. édit., avec une introduction, par *Walter Scott*, des notes critiques, etc., par F. *Churchill*. Paris, Dezobry, 1842, in 18.

Le volume est tout en anglais, même les notes. L'un de ses deux titres est seul en français.

Cet ouvrage se trouve reproduit dans le tome 2 des œuvres complètes de *Dryden*, Lond., 1818, 18 vol. in 8, sous ce titre : *Defens of an essay of dramatic poetry*.

— 94. Tableau historique et critique de

la Poésie française et du Théâtre-Français au XVI^e siècle, par C. A. *Saint-Beuve*. Edit. rev. et très-aug., suivie de portraits particuliers des principaux poètes. Paris, Charpentier, 1843, in 12.

— 95. *Castellarco*. Tentativo sul tre primi tragei francesi. Milano, 1844, gr. in 8.

— 96. A. F. von *Schack*. Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien. Berlin, 1845, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 97. Du merveilleux dans la tragédie grecque. Thèse présentée à la faculté des lettres de Paris; par E. *Roux*. Paris, imp. de F. Didot, 1846, in 8 de 200 p.

— 98. Etudes sur le théâtre latin. par *Maurice Meyer*. Paris, Dezobry, 1847, in 8.

— 99. Mémorial du grand Opéra. Eplologue de l'Académie royale de musique, histoire littéraire, musicale, géographique, pittoresque, morale, critique, facétieuse, politique et galante de ce théâtre, de 1645 à 1847; par *Costil-Blaze*. Paris, l'auteur, 1847, in 8 de 61 p.

— 100. De l'influence des mœurs sur la comédie. Discours suivi de deux études sur les rôles du Misanthrope et du Tartuffe; par *Adrien Perlet*, ancien acteur du Gymnase. Paris, Dauvin et Fontaine, 1848, in 8.

— 101. Cours de littérature dramatique, ou de l'usage des passions dans le drame, par M. *Saint-Marc Girardin*. Paris, Charpentier, 1849, 2 vol. in 12.

— 102. Essai sur l'art lyrique au théâtre, depuis les anciens jusqu'à *Meyerbeer*; par *Léon Kreutzer* et *Edouard Fournier*. Paris, Mme Bouchard-Hazard, 1849, in 12.

Extraits de l'Encyclopédie du XXI^e siècle. On a pub. dans ces derniers temps : Origem da arte dramatica, estudo historico literario. Porto, in 12, en tête du Théâtre de Licínio V. C. Carvalho, et sur l'art du Comédien. Lettre à mademoiselle Euphrasie Poinot, première chanteuse au grand Opéra, à Paris, 3 janvier 1853. Paris, impr. de Claye, 1853, in 8 de 48 pages.

Ce dernier ouvrage, tiré à 25 exempl. qui n'ont pas été mis dans le commerce, est signé E. J. Faily.

Voy. ci-après la 1^{re} partie du paragraphe V : Histoire. Voy. également le paragraphe XI de notre art. Paris.

2^e Ouvrages pour ou contre les spectacles.

— 103. Instruction chrétienne touchant les spectacles publics des comédies et tragédies (sic) : on est décidée la ques-

tlou s'ilz doibvent estre permis par le magistrat, et si les enfans de Dieu y peurent assister en bonne conscience? Avec le jugement de l'antiquité sur le mesme subject. Par *André Rivet*, doct. et prof. eo théologie. La Haye, Théod. Maire, 1639, in 8.

— 104. L'apologie du théâtre, par *Georges Scudery*. Paris, Courbé, 1639, in 4.

— 105. *Charles Borromée* (saint). Traité contre les danses et les comédies. Paris, George Joly, 1664, in 12.

— 106. Traité de la comédie et des spectacles, selon les traditions de l'Eglise, par A. de Bourbon, prince de Conti. Paris, Louis Billaine, 1667, in 8; 1669, in 12.

— 107. Défense du Traité de M. le prince de Conti, touchant la comédie et les spectacles, par *Joseph Voisin*. Paris, Colquart, 1671, in 4.

— 108. Entretien sur les tragédies de ce temps (par l'abbé de Villiers). Paris, Michalet, 1675, in 12.

— 109. Traité de la comédie, par *Nicolas*. Dans le 3e vol. de ses *Essais de Morale*. Paris, G. Desprez, 1693, in 12.

— 110. Décision faite en Sorbonne (rédigée par *Pequier*) touchant la comédie, avec une réfutation des sentiments réthoriciens d'un théologien sur le même sujet. Paris, J. B. Colgaard, 1694, in 12.

— 111. Lettre d'un Théologien (*Caffaro* théatin) consulté pour savoir si la comédie peut être permise (réponse affirmative). Paris, J. Guignard, 1694, in 12.

— 112. Réfutation (par *Lagrange, Victorin*) d'un écrit favorisant la comédie (de la lettre d'un théologien par le théatin *Caffaro*). Paris, Guignard, 1694, in 12.

— 113. Lettre d'un docteur de Sorbonne (*Gerhais*) à une personne de qualité sur (contre) la comédie. Paris, Guignard, 1694, in 12.

— 114. Discours sur (contre) la comédie, par le P. *Lebrun* de l'Oratoire. Paris, Gudin, 1694, in 12.

— 115. Maximes et réflexions sur la comédie, par *Bosquet*. Paris, Anisson, 1694, in 12.

— 116. Lettre de M. *Charles Desprez de Boissy*, sur les spectacles. Paris, veuve *Lotin*, 1756, in 12.

Première édit. de cette lettre célèbre; parmi les suivantes, on remarque :

Lettres de M. Desp. de B^{ois} (Charles Desprez de Boissy) sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres. 1759, in 12. — To édit. rev., corr. et augm. par l'auteur. Paris, 1781, 2 t. en 1 vol. in 12.

• Le 2e vol., qui n'est qu'un catalogue

raisonné de tous les livres qui ont été publiés tant contre le théâtre qu'en sa faveur, avait paru séparément et pour la première fois, en 1771, sous le titre de : *Histoire des ouvrages pour et contre les théâtres*.

(De Macone, *Nouv. Recueil d'anony.*)

— 117. Lettre sur les spectacles, par J. J. Rousseau.

Voyez les *Œuvres* de l'auteur. Quant aux écrits auxquels cette fameuse lettre donna lieu, ils sont trop nombreux, et d'ailleurs trop connus, pour que nous puissions en présenter ici le détail.

— 118. Lettre d'un ancien officier de la reine (*Trébuchet*) à tous les Français sur (contre) les spectacles. 1759, in 12.

— 119. Le mimographe, ou le théâtre réformé, par *Rérif* de la Bretonne.

Dans le 2e vol. de ses *Idées singulières*. Amst., Changuion; Lahaye, Gosse et Pinet, 1770, in 8.

Sermons sur les Spectacles.

1^o De l'abbé *Clément*, dans le 2e vol. de son carême. Paris, Desaint, 1770, in 12.

2^o De l'abbé *Géry*, dans le 1er vol. de son Carême. Paris, Méquignao, 1788, in 12.

3^o De P. Rainaud.

Ce dernier est très-estimé.

— 120. Mandement de *Fleclier*, évêque de Nîmes, contre les spectacles.

Dans ses *Œuvres*, t. VIII, Nîmes, Pierre Baume, 1782, in 8.

— 120 bis. Discours sur la liberté des théâtres, par A. *Chrys*. *Quatrième de Quinoy*. Paris, 1790, in 8.

— 121. Les principes de l'homme raisonnable sur les spectacles, d'après les maximes de l'antiquité payenne, les témoignages des philosophes, des poètes, des auteurs dramatiques, des comédiens eux-mêmes, et le jugement des autorités les plus respectables. 7e édit. Paris, Le fort, 1838, in 32 de 64 pl.

3^o Excommunication des comédiens.

Code, législation et jurisprudence des théâtres.

Excommunication des comédiens.

Voyez le Concile d'Arles de 155. — Le Rituel du diocèse de Troyes. Troyes, Michel Gobelet, 1768, in 4, p. 136. — Rituel Turonense. Turonibus, typis L. M. F. Legier, 1785, in 4, p. 308. — La Collection des décisions nouvelles et des notions relatives à la jurisprudence donnée par *Deusart*. Paris, veuve Desaint, 1786, in 4, t. IV, p. 620. art. Comédiens. — Enfin, l'article Comédien dans *Morlin*: *Répertoire de Jurisprudence*, t. II, p. 466 et suiv.

— 122. *Vulpien et Gauthier*. Coda des théâtres. 1829, in 18.

Et en ces derniers temps :

— 123. *Traité de la législation et de la jurisprudence des théâtres*, par MM. Ad. Lacan et Ch. Paulmier. Paris, Durand, 2 vol. in 8.

4° *Construction et décoration des théâtres*. — *Costumes et théâtres de toutes les nations*.

— 124. *Discours sur la forme et la construction du théâtre des anciens*, où l'on examine la situation, les proportions et les usages de toutes ses parties (par Nic. Boindin). Acad. des inscript. et belles-lettres, t. 1er et IV, 1717-23; *Discours sur les masques et les habits de théâtre des anciens* (par le même). Id., t. IV, 1723.

— 125. *Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations, tant anciens que modernes*, par Levacher de Charnois, avec estampes en couleurs gravées par Allx. Paris, 1790, 2 vol. in 4, fig.

2e édit. 1802, 2 vol. in 4. Cette dernière édit. est anonyme.

— 126. *Boullet, machiniste*. *Essai sur l'art de construire les théâtres, leurs machines et leurs mouvements*. Paris, Bultard, 1801, in 4 avec 13 pl.

— 127. *Traité complet de mécanique appliquée aux arts*, par M. J. A. Burguis; huit traités format in 4, avec 244 planches. Paris, Bachelier, '8.-1820.

Le huitième traité (des machines qui imitent ou facilitent les fonctions vitales des corps inanimés) est terminé par un Appendice sur les machines théâtrales anciennes, et sur les procédés en usage dans les théâtres modernes pour effectuer les changements à vue, les vols directs et obliques, et d'autres effets.

— 128. *Choix de décorations du théâtre Italien*, par Dominique Ferry. Paris, Rittner et Goupil, 1837, in fol.

— 129. *Collection des costumes d'acteurs et actrices des différents théâtres de la capitale*, publiée chez Martinet. Paris, sans date, 4 vol. in 4.

— 129 bis. J. A. Kaufmann. *Archéonographie des théâtres*.

Voy. in 2° 291 de notre art. Paris.

Voy. aussi Frissard. *Le Théâtre de Dieppe*, en 20 pl. in fol., avec texte explicatif.

— 130. *Théâtres modernes de l'Europe*, ou *Parallèle des principaux théâtres et des systèmes de machines théâtrales français, allemandes et anglaises*, par Constant, machiniste en chef de l'Académie royale de musique. Paris, Carli-

lian-Gœury (1844 ou 45), un vol. in 4 de texte explicatif et un vol. in fol. de planches (120 pl. gravées).

— 131. *Traité de la construction des théâtres*, par Caros. 1847, in 8, avec atlas in fol.

— 132. *Décorations et Ornaments de Théâtre*.

Voyez le n° 10 de notre art. *Ornementation*.

II. AUTEURS DRAMATIQUES.

Nota. L'ensemble des pièces de théâtre imprimées à part étant, on peut le dire, presque innombrable, on ne trouvera guère dans les paragraphes suivants que les recueils qui ont été composés soit des pièces de divers auteurs, soit des pièces d'un même auteur. Mais pour laisser le moins possible à désirer dans cette partie si importante de la bibliographie littéraire, nous avons eu soin de citer à la fin de notre article les ouvrages spéciaux qui en contiennent les détails : les renseignements abondent dans ces sortes d'ouvrages, et pour n'en donner qu'un exemple, nous dirons que les seules bibliographies d'*Alfacci*, d'*Osmond*, de *Lavallière*, de *Soleinne* et de *Brunet*, renfermant le catalogue à peu près complet du théâtre ancien, du moyen-âge et des temps modernes. Le Théâtre français y est surtout l'objet d'un développement tout particulier; les pièces y sont non seulement presque toutes indiquées, mais encore elles y sont classées dans le meilleur ordre, dans l'ordre chronologique, et c'est ainsi qu'on y voit les suites non interrompues des *Mystères*, des *Moralités*, des *Farces* et des *Sotties*; des pièces de la seconde, de la troisième et de la quatrième époque, et celles, enfin, qui appartiennent aux classifications les plus variées.

Dans l'avenir, on pourra compléter ces suites au moyen des tables systématiques annuelles de la Bibliographie de la France.

DRAMATIQUES ANCIENS.

1° *Dramatiques anciens en général*.

Voyez *Mœurs et Coutumes*.

2° *Dramatiques Grecs*. Collections et extraits.

— 133. *Comœdiæ hodiernæ Græcorum dialecto conscriptæ*. Vindob., 1529, in 4.

— 134. *Vetustissimorum comicorum L. sententiæ*, gr. et lat., edid. J. Hertelius. Basil., 1560, in 8.

— 135. *Tragœdiæ selectæ Æschyli, Sophoclis et Euripidis*, cum interpretatione latina. Paris, H. Steph., 1567, in 12.

— 136. *Comiconum græcorum sententiæ latinis versibus ab Henr. Stephano.* etc. Paris, H. Steph., 1569, in 32 et in 4.

— 137. *Excerpta ex tragœdiis et comœdiis gr., latin. versibus reddita ab Hug. Grotio.* Paris, 1626, in 4.

— 138. *J. Meursii Æschylus, Sophocles et Euripides, sive de Tragœdiis eorum libri 3.*

Tome X. Antiqu. italum græcarum Gronovii.

— 139. *Menandri et Philemonis Reliquiæ.*

Voyez Grèce, n° 263.

— 140. *Menandri et Philemonis Reliquiæ.* Ed. A. Meineke, cum emend. Bentleii. Berolini, 1823, in 8.

Voyez les *Mémoires de Rochefort sur Ménandre dans les Mém. de l'Acad. des Inscrip.*, t. XLVI, p. 183 et 205.

— 141. *Tragœdiarum Græcarum delectus græco ex recens. Joas Burton.* Oxonii, typ. Clarend., 1758, in 8.

Il y a une éd. plus ample de 1779, 2 vol. in 8. On connaît un autre choix de Vakefield de 1794.

— 142. *Tragœdiæ græcæ selectæ (Æschyli Promethæus, Persæ et septem Duces, Sophoclis Antigone et Euripidis Mædea) græcæ, cum notis Philippi Brunek.* Argentorati, 1779, in 4.

— 143. *Théâtre des Grecs*, par le P. Brumoy.

Voyez Grèce, suite du n° 243.

— 144. *Cratini, Veteris comici græci, fragmenta.* Lipsiæ, 1827, in 8.

— 145. *Pherecratis et Eupolidis fragmenta.* Collegit et annot. Martianus Runkelius. Lipsiæ, 1829, in 8.

— 146. *Pœtæ scenici græci.*

Voyez Grèce, n° 244.

— 147. *M. God. Faehse, Lexicon græcum in tragicos.* Præmislaviæ, 1831, in 4.

— 148. *Græcorum satyrogaphorum fragmenta exceptis his quæ sunt Æschilli, Sophoclis, Euripidis: collegit et illustravit Car. Friebel; post mortem auctoris edit curavit F. Læssow.* Præmissa est expositio de dramatis satyricis origine, etc. Berolini, 1837, in 8 de IV et 155 p.

— 149. *Fragmenta comicorum græcorum, collegit et disposuit Meineke.* Berolini, 1839-41, 4 tomes en 5 vol. in 8.

— 149 bis. *F. T. Welker.* Die griechischen Tragœdien, etc. Bonn, 1840-41, 2 part. in 8.

— 149 ter. *Editio minor.* Berolini, 1847, 2 vol. in 8.

Ouvrage des plus estimés.

Auteurs séparés.

Voyez nos articles *Æschyle, Sophocle, Euripide et Aristophane.*

On devra ajouter à ce dernier : *Jac.*

Sanzay, Lexicon Aristophanicum. Lond., 1754, in 8. — *L. Hotibii* Lectiones Aristophanæ, curavit P. H. Bothe. Berolini, 1808, in 8. — *Joannes Caravella Epirota, Index Aristophanicus, græcæ.* Oxonii, 1822, in 8.

Une description des cinq manuscrits d'Æschyle se trouve dans les *Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale: elle est de Vauvilliers.*

Sur les *Peries, l'Agamemnon, les sept chefs devant Troïes, les Euménides et le Prométhée d'Æschyle.* Voyez les *Mém. de l'Acad. des Inscrip.*, t. XXIX, p. 58; VIII, p. 224; II, p. 409; XXXV, p. 433 et 450.

Sur l'*OEdipe et le Philoctète de Sophocle.*

Voyez le même *Recueil*, t. VI, XXVIII, XXXI et XLII.

Sur les *Phéniciens, la Médée, l'Épiphonie, l'Andromaque, l'Iphigénie en Aulide, l'Iphigénie en Tauride et le Rhéus d'Euripide.* Voyez également le même *Recueil*, t. V, p. 119; VIII, p. 243; XL, p. 433; IX, p. 36; VIII, p. 276; X, p. 311; VII, p. 187; VIII, p. 288; V, p. 116; XXXI, p. 173; IX, p. 44; X, p. 333.

On trouvera aussi des observations intéressantes sur Euripide dans la *Bibliothèque ancienne et moderne*, t. II, et dans les *Mémoires de Trévoux*, décembre 1718.

Sur *Æschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane, Ménandre, Philémon, et autres poètes grecs tragiques et comiques en général*, voyez le t. IV de la *Bibliothèque grecque de Fabricius*, édition de Harles, in 4, et les *Œuvres de la Harpe*.

Voyez également le paragraphe V de notre art. Grèce.

3° Dramatiques latins. Collections et Extraits.

— 150. *Mat. Ant. Delrio, Syntagma tragediæ latinæ in tres partes distinctum.* Antuerpiæ, 1593-94, 3 t. en 2 vol. in 4. — Aussi Paris, 1620, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 151. *P. Scriverii Collectanea veterum tragicorum (latinorum) fragmenta, cum notis Girardi Vossii.* L. Bat., J. Maire, 1620, in 8.

— 152. *Tragicorum variorum fragmenta.* — Incertorum tragicorum fragm. — *L. Accii* (poetæ tragici) vita et fragm. — *L. Afranii* (poetæ comici) vita et fragm. — *Livii Andronicæ* (primi inter Latinos scenæ poetæ) fragm. — *Æstii Cæcilli* (p. comici) vita et fragm. — *Q. Ennii* ex comediis et tragediis fragm. — *Decii Laberii* (mimorum scriptoria) vita et fragm. — *C. Licinii Imbricis* (p. com.) vita et fragm. — *Cn. Marcellii* (mimor.)

scriptor.) vita et fragm. — *Cn. Nevii* (po. com.) vita et fragm. — *Q. Nevii* (poet. com.) vita et fragm. — *M. Paenuli* (ex trag. et comed.) vita et fragm. — *L. Pomponii Bononiensis* (poetæ scenici) vita et fragm. — *Pomponii secundi* (tragici) vita et fragm. — *Ex Marco Terentio Varrone* fragm. — *Ex Titinnio* (poetæ scenico) fragm. — *Q. Trabeæ* (comœdiæ autoris) vita et fragm. — *Sexti Turpilli* (p. comici) vita et fragm.

Voyez *Collection des poètes latins de Maittaire*.

— 153. *Poetæ scenici latinorum*, Halberst., 1830-33, 5 vol. in 8.

Théâtre des Latins.

Voyez *La Harpe*, Lycée, ou *Cours de littérature*, t. II.

— 154. *Théâtre complet des Latins*, par J. B. Levee, et par feu l'abbé Lemonnier, augmenté de dissertations, etc., par Amaury et Alexandre Duval, Paris, 1820, 15 vol. in 8.

— 155. *Théâtre complet des Latins*, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*, avec trad. en français publiée par M. Nisard, Paris, 1844, gr. in 8.

— 156. *Texte de la Collection Le Maire*, traduction de *Plaute* par M. François et *Andrieux*, de *Térence* par M. Alf. Magnin, de *Sénèque* par MM. Desforges et T. Lavalète.

— 157. *Théâtre complet des Latins*, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque* le tragique, avec la traduction en français. Publié sous la direction de M. Nisard, Paris, Dubochet, 1844, in 8.

On a publié dans ces derniers temps : *Comicorum latinorum præter Plautum et Terentium reliquias*, Leipzig, in 8.

Auteurs séparés.

Voyez *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*.

III. DRAMATIQUES DU MOYEN-ÂGE, ET DRAMATIQUES DES TEMPS MODERNES QUI ONT ÉCRIT EN LATIN.

Collections et Extraits.

— 158. *Dramata sacra ex veteri Testamento desumpta*, Basileæ, Oporinus, 1547, 2 vol. in 8.

Cette collection contient 16 pièces de différents auteurs.

— 159. *Martirani* (*Coriolanus*). *Tragediæ VIII*; *Comœdiæ II*; *Odysseæ lib. XII*; *Batrachomyomachia* et *Argonautica*. *Janus Marius Simonetta cremonensis* Neapoli excudebat... 1556, pet. in 8.

Ce Recueil est rare.

— 160. *De même* : *Tragediæ 8* : *Mœdes* (*Euripidis*), *Electra* (*Sophoclis*), *Hippolytus*, *Bacchæ*, *Phœnissæ* (*Euripidis*), *Ciclops* (*Euripidis*), *Promethæus* (*Sophoclis*),

Christus et *dum comedie* (*Aristophanis*); *Plautus* et *Nobes*. Neapoli, 1563, in 8.

L'éditeur, en donnant ces pièces sous le nom de *Martirani* ne dit point que ce sont la plupart des traductions du théâtre grec.

(Note extraite de l'excellent Catalogue manuscrit des pièces de théâtre de la bibliothèque St-Geneviève).

— 161. *Selectæ PP. Soc. Jesu Tragediæ*. Antuerpiæ, 1614, 2 vol. in 24.

— 162. *Early mysteries, and other latin poems of the XIIIth and XIIIth centuries*, edited from the original mss., by Th. Wright. London, Nichols, 1838, in 8.

Auteurs séparés.

— 163. *Joannis Reuchlini Scenica progymnasmatia*, hoc est, ludicra præexercitationes, ex recens. Joann. Richartzhusen (Basileæ, Jo. Bergman de Olpe), 1498, in 4.

Suivant Branet, cette comédie est la première qui ait été composée à l'usage de la jeunesse allemande; c'est une faible imitation de notre *Pathelin*; elle est divisée en cinq petits actes, et chaque acte est terminé par un chœur et par une ligne de musique imprimée, ayant 4 lignes de portée.

— 164. *Ludus Diani in modum comœdiæ*. Norimb., 1500 (1501), in 4.

Pièce rare, où se trouve, dit-on, la musique notée.

— 165. *Hrosvitis Opera*. Norimbergæ, 1501, in fol.

Trad. en frang. et pub. sous ce titre : *Théâtre de Hrosvitha*, reliq. allemande du Xe siècle, trad. pour la première fois en fr., avec le texte latin, etc., par Ch. Magnin. Paris, 1845, in 8.

— 166. *Gnapheus* (Guillaume Volder, ou Le Foulon, dit). *Comœdia Acolasti titulo inscripta, de filio prodigo*. Antuerpiæ, 1530, in 8.

— 167. *Ejusdem*. *Hypocrisis*, *tragœ-comœdia*. Basileæ, 1544, in 8.

— 168. *Ejusdem*. *Morosophus*, *comœdia*. Nuremb., 1599, in 8.

Pièces célèbres et très-rares.

— 169. *Naageorgus* (Th.). *Tragedia Pammachius*; Viteberg., 1538, in 8. — *Ejusd.* *Incondia*; Viteberg., 1541, in 8. — *Ejusd.* *Mercator*; 1540, in 8. — *Ejusd.* *Hamanus*, *tragedia*; 1543, in 8. — *Ejusd.* *Heremius*; Basileæ, in 8. — *Ejusd.* *Judas Iscariotes*; 1553, in 8.

— 170. *Omnes Geor. Macropedii* *subulæ comiæ*. Ultræj., 1552-53, 2 pars. in 8.

Ce recueil contient des pièces qui, pour la plupart, avaient d'abord été imprimées séparément de format pet. in 8. savoir : *Andriaca*, Colonie; Joann. Gymnicus, 1534

et 1539; Petrus, Busciducia, Ger. Hardus, 1535 (réimpr. à Cologne, 1540; Rebelles, ibid., 1536 (réimpr. à Cologne, 1540); Aluta, ibid., 1537, et Col., 1540; Asotus, ibid., 1537; Lasarus mendicus, Traj., 1541; Bassarus, Antuerpie, Jo. Hillenius, 1541, etc.

On a l'*Histoire de Joseph, traduite du latin en franç. du latin de Macropeles*. 1564, in 8, et l'*Enfant prodigue, comédie du même*. 1564, in 8.

—171. *Æneis Virgili* in tragico-comediam redacta (10 act.) à Joan. Lucinbergio. Francof. Menl., 1576, in 4.

—172. *Frischlini Comœdiæ et tragœdiæ*. 1585, in 8.

Réimpr. plusieurs fois.

Les édit. de 1596 ou 1604, in 8, contiennent de plus que les précédentes une comédie intitulée : *Helvelo-Germani, laquelle avait déjà paru séparément*. Helmstadt, 1589, pet. in 8.

—173. *Theodori Beze* Abrahamus sacrificans, trag. gallicè olim à Beza edita, recem verò latine à Joanne Jacomoto barrensi conversa (inter autoris Opera 1597). in 4.

—174. *Gab. Jansenii Trægi-comœdiæ sacræ*. Gandavi, 1600, in 4.

—175. *Crucius (Ludov.)*. Tragice comœque actiones, a reglo artilm collegio soc. Jes. datæ conimbricæ in publicum theatrum. Lugduni, Horatius Cardon, 1605, in 8.

—176. *Casp. Brulovii* Nebucadnezar, comœdia, et Moses, trag. Argentorati, 1615-21, in 8.

—177. Terentius christianus, seu comœdiæ sacræ XVII terentianæ stylo à Corn. Schonæo conscriptæ. Coloniæ, 1618-20, 3 part. in 8, ou Amstelod., 1629, in 8, ou Lipsiæ, 1648, 3 part. in 8, ou encore Coloniæ Agrippæ, Kalcovius, 1652, in 8, et Francof.-ad-Mœnum, 1712, 2 vol. in 8.

La meilleure édition est celle de 1629.

—178. *Alverdus*, tragi-comœdia, anth. G. Drusero. Duaci, 1620, in 16.

—178. *bis*. G. Buchanan Poemata. Lugd. Batavorum, Elzevir, 1628, in 24.

On trouve dans ce vol. les trois tragœdiæ de Buchanan.

—179. *Nic. Caussini* Tragœdiæ sacræ. Paris, 1629, in 24.

—180. *J. Divitiaci* Christus patiens. — Absalon. — Sanson. — Jexabel : tragœdiæ. (inter autoris opera. Paris, 1629). in 16.

—181. *Mich. Hoyer*. Tragœdiæ. Torna, Antwerp., etc., 1631-52, in 12.

—182. *Marit Bellini* Bonon. Jes. — Robenas, Hilario tragœdia satyrico pastoralis (in florilegio auctoris). Bononiæ, 1632, in 8.

—183. *Hug. Grotii* Tragœdiæ sophompanens, et Christus patiens, et sacri argumenti alia. Amstelodami, 1635, in 4.

—184. *Leonis Sanctii* Jes. Viaticum peregrinæ, fabula pretextatæ, 3 act. — Venatio Antonia, sive de Cardinalis Barberini magnanimitate, etc. chori. — Amor fugitivus, melodrama Æthereum pro ludis virginilibus, die natali dei paræ. — Comitatus ventorum, melod. æreum pro lud. Virgin. Die deiparæ invsendi elizabetham sacro. — Maris, obsequium, melod. maritimum die natali deiparæ. — Fœtus Alcyonis, melod. Tartareum, die conceptæ virginis sacro. — Streus, melod. Hortensæ, die deiparæ invsenti Elizabeth, sacro. — Venatus, melodrama montanum, die natali deiparæ. — Lustratio melodrama pratense, die deiparæ conceptæ sacro. — Palmitis et pluvii melod. nemoralis, die deiparæ invs. Elisabeth. sacro (in serie floridorum ejusdem. Romæ, 1636, in 12.)

—185. *Nic. Fernulæi* tragœdiæ. Lovanii, 1656, 2 vol. in 12.

—186. Philomati (Chigi, postea Alexandri VII. Pompeius, trag. inter ejus masas juveniles). Paris, typ. reg. 1756, in fol., sen Amst. Bâen, 1660, in 18.

—187. *Jac. Bidermanni* Ludi theatrales. Monschii, 1666, 2 vol. in 8.

—188. *Caroli Ruai* jes. Lysimachus; Cyrus: tragœdiæ (inter autoris Carm. Lutetia, 1688, in 4.)

—189. *J. Ant. Ducercean*. Filius prodigus, 3 act. (inter autoris Carmina. Paris., 1705), in 12.

—190. *Salvatoris Mesquitæ* Triumphus amoris, inter ludium. — Triumphus iudicii sive Adonis exstinctus. — Triumphus lapidis, sive Abimelech excisus. — Triumphus justitiæ, sive imperatore Mauritis depositus. — Triumphus nitidis, sive Jexabel destructa. — Triumphus exilii, sive obedientia Isaacis et Agar. — Triumphus, etc., sive sacrificium Jephthæ. — Triumphus innocentiæ, etc. Athalin perempta : Dramata. (inter autoris carmina. Romæ, 1716, in 4.)

—191. *Fr. Lejay*. Enstachius martyr. — Josephus fratres agnoscentes venditis à fratribus. (Hæc ultima tr. gallico carmine ab autore.) Josephus Ægypto præfectus. — Daniel seu verus Dei cultus in oriente restitutus. — Cræsus : tragœdiæ. Damocles, sive philosophus regnans. — Abdolomons. — Curiositas multa, seu Gygis anunnis. — Phylachrysus seu avarus : Dramata. Vota, drama solita oratione. — Revocata virtutem luter et fortunam concordia, drama. Timandre, pastorale pour l'avènement du duc d'Anjou à la couronne d'Espagne en 1701. Comms. —

La Jeunesse. — Les Songes. — Jason, ou le toison d'or. — Les Nouvelles. — Jupiter vainqueur des Titans. — L'Espérance. — Apollon législateur, ou le Parnasse réformé : Ballets. (In Bibliotheca Rhetorum ejusd. Lejay. Paris, 1725, in 4.)

— 192. *Joseph Balde* jes. Jephthas, trag. — Arion sculdicus, Drama Hydraulicum, allegoricum. — Drama Georgicum, in quo exponuntur bella sæculi hujus (1647) et denuntiatio pacis (inter natoris opera. Monachii, 1729), in 12.

— 193. *Car. Porée*, jes. Tragediæ : Brutus (consul). — Hermenigildus martyr. — Mauricius Imperator. — Sennacherib, 5 act. — Saphobas myrras, filius Abacis regis persidis. — Agapitus, martyr, 3 act. (les deux dernières pièces sont mêlées de monologues et d'intermèdes en vers français) editæ opera P. Cl. Griffet. Lutetiae, M. Bordelet, 1745, ou 1757, in 12.

Voy. ci-après n° 235.

On pourra joindre aux auteurs que nous venons de citer, dont le défaut d'espace ne nous a pas permis d'augmenter la liste, les auteurs suivants : J. S. Angelus, J. Anytus, Arduenna (Florentinus Romacius), L. B. Aretinus, Bartholomæus (sic), Bartholomæus (Lamberto), Meringius, Brochus, Breclus, L. Cellotius, Commirus, G. Corrado, C. Crocus, J. C. Dannhavernus, T. Dempsterus, M. A. Ducius, F. H. Flayderus, J. Foxus, V. Guisius, J. Grünkpeck, Masenbergius, D. Heinisius, M. Heinisius, B. Heymbachius, H. Hirtzwig, H. Jordanus, J. de Kirschner, J. Locher, L. Lucchesinus, M. Mariri, C. Malapertus, J. H. Marsi, M. A. Muretus, P. Mussonius, D. Patavius, Philolæus (Petrus Campson latine), C. Roelletus, A. Ronlerius, Rostenius, G. Ruggle, J. Sapidus, J. C. Scaliger, J. Schoepper, Systerhovon, B. Stephonius (Sabinus), J. P. Quint. Stoa, A. Thylesius, S. Tuccius, Ugollinus, J. P. Valerian, C. Verardus, J. Vympfelingius, J. Zecocotus.

Pour plus de détails sur les dramatiques du moyen-âge, les dramatiques latins des temps modernes, ainsi que sur la rareté et le mérite des pièces que ces deux genres d'auteurs ont laissées, voyez Brunet, t. V, p. 334 et 335, et les Catalogues La Vallière, Méon et de Soleinne.

IV. DRAMATIQUES MODERNES.

1° Dramatiques français.

Collections et extraits.

— 194. *Mystères et moralités.*

Voy. le Dict. typogr., hist. et crit. des livres rares, par J. B. L. Osmont. Paris, Lacombe, 1768, 2 vol. in 8. Les pages 95-515 du premier volume offrent une

longue liste de titres de *Mystères et de Moralités*, joués par personnages, liste qui complète celle qu'on avoit déjà dans la *Dramaturgie* de Léon Alacci. Rome, 1666, in 12, et Vienne, 1757, in 4. Brunet, dans son *Manuel*, donne de très-curieux détails sur la plupart de ces raretés bibliographiques.

— 195. *Théâtre des tragédies françaises.* Ronen, 1598 et 1611, 2 vol. pet. in-12.

— 196. *Recueil de plusieurs farces.* Paris, 1612, in 12.

— 197. *Théâtre français.* Paris, 1625, in 8.

— 198. *Recueil de tragédies saintes.* Paris, Etienne Loyson, 1666, in 12.

— 199. *Théâtre lyrique*, par Ant. Louis Le Brun. Paris, Pierre Ribou, 1712, in 12.

— 200. *Théâtre italien* de Ev. Gherardi, ou recueil général de toutes les comédies et scènes françaises qui ont été jouées par les comédiens italiens du roi, pendant qu'ils ont été au service. Paris, P. Witte, 1717, 6 vol. in 12, aussi, Paris, 1741, 6 vol. pet. in 8, fig.

— 201. *Le Théâtre de la Foire*, ou l'Opéra-comique, contenant les meilleures pièces qui ont été représentées aux foires de St.-Germain et de St.-Laurent, recueillies, rev. et corr. par Le Sage en *D'Orneval*. Paris, Etienne Ganeau et P. Gandouin, etc., 1721-37, 1731-34 ou 37), 10 vol. in 12.

— 202. *Nouveau Théâtre Italien.* — Nuovo Theatro italiano. Paris, Brissson, 1733, 9 vol. in 12.

Le premier volume de la collection contient : 1^{er} Un *Mémoire pour servir à l'histoire de la comédie italienne*; 2^o un *Catalogue alphab. des pièces représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi*; 3^o les arguments et les vaudevilles de plusieurs pièces qui n'ont point été imprimées.

— 203. *Théâtre français*, ou recueil des meilleures pièces de théâtre. Paris, 1737, 12 vol. in 12.

— 204. *Les parodies du nouveau théâtre italien.* Paris, 1738, 4 vol. in 12.

— 205. *Recueil de comédies jouées sur le théâtre des petits appartements*, 1750, 6 vol. in 8.

— 206. *Le nouveau Théâtre italien*, ou recueil de comédies représentées par les comédiens italiens. Paris, 1754, 10 vol. in 12.

— 207. *Théâtre des Boulevards* ou recueil de parades (par Sallé, Fagan, Mencrier, Piron, Collé, pub. par Corbie). Mebon, Langlois, 1756, 3 vol. in 12.

— 208. *Théâtre de société*, ou recueil

de différentes pièces, tant en vers qu'en prose, qui peuvent se jouer sur un théâtre de société. La Haye et Paris, P. Fr. Gueffier, 1768, 2 vol. in 8.

— 209. *Chefs-d'œuvre dramatiques, ou recueil des meilleures pièces du Théâtre français tragiques, comiques et lyriques (avec une notice des auteurs et des remarques sur leurs pièces)*, par Marmontel. Paris, Grangé, 1773, in 4, fig.

— 210. *Petite bibliothèque des théâtres* (publiée par *Le Prince et Beaudrais*). Paris, 1784-1800, 91 vol. in 18.

Les écrivains de Polymnie formant 5 v., font partie de la collection.

— 211. *Recueil général des proverbes dramatiques*. Londres (Paris), 1745, 16 v. pet. in 12.

— 212. *Théâtre de l'Ermitage*, ou recueil de comédies, proverbes, etc., joués sur le théâtre de l'Ermitage (par le comte de Ségur et plusieurs autres Français). St-Pétersbourg, 1788 et suiv., 4 vol. gr. in 8.

Réimp. à Paris, 1778, 2 vol. in 8, par les soins de Castéra.

On connaît la part qui a été prise, par l'impératrice Catherine II, à ce recueil.

— 213. *Répertoire du Théâtre français ou recueil de tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou, avec des notices, etc.*, par M. Petitot et (M. Fénélon). Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1803-5, 23 vol. in 8, fig.

À la fin du 23e vol. se trouve la table des auteurs et des pièces.

— 214. *Répertoire du Théâtre français depuis Rotrou (second ordre), avec des notices par M. Petitot (et Fénélon)*, nouvelle édit. Paris, 1817-19, 25 vol. in 8, fig.

— 215. *Répertoire du Théâtre français du troisième ordre, faisant suite aux deux éditions du répertoire pub. en 1803 et en 1817, avec un discours préliminaire par M. Petitot*. Paris, Foucault, 1819-20, 8 vol. in 8.

— 216. *Théâtre de l'Opéra-comique, ou recueil de pièces restées à ce théâtre*. Paris, 1812, 8 vol. in 18.

— 217. *Collection complète des Théâtres français*, Paris, stér. d'Herhan, 1818 et ann. suiv., 214 vol. in 18 : 1° le répertoire des auteurs du premier ordre, 27 vol. ; — 2° le répertoire des auteurs du second ordre, 40 vol. ; — 3° la suite du répertoire, 81 vol. ; — 4° la fin du répertoire, 45 vol. ; — 5° le répertoire des mélodrames, 20 vol. ; — 6° la table générale et alphabétique des auteurs et des pièces comprises dans les 213 vol.

La même collection, format in 12, 193 gros vol., comprenant seulement la pre-

mière et le second ordre, la suite et la fin du répertoire. (Il n'existe pas de mélodrames in 12.)

— 218-19. *Répertoire du Théâtre français*. Paris, Ladrangé, 1821-25, 68 vol. in 12.

— 220. *Répertoire du Théâtre français...* Paris, 1826-29, 4 vol. gr. in 8, à 2 col.

— 221. *Recueil de (LXXIV) farces, moralités, sermons joyeux, etc., tirés d'un ancien manuscrit*. Paris, Techener, 1831-37, 4 vol. pet. in 8.

— 222. *Répertoire du Théâtre-Français (premier et second ordres)*. Paris, Bazouge-Pigoreau, 1834, 25 vol. in 24.

— 223. *La France dramatique au XIXe siècle*. Paris, Barba, 1834, in 8.

1re livraison de ce recueil qui en comptait déjà 474 en 1839.

— 224. *Théâtre de marionnettes*, par madame Laure Bernard. Paris, Didier, 1836, in 12.

Le faux-titre porte, Bibliothèque universelle d'éducation. Contient 5 pièces.

— 225. *Mystères inéd. du XVe siècle publi. pour la 1re fois*, par A. Jubinal. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 226. *Théâtre français au moyen-âge*, publié sur les manuscrits de la Bibl. du roi, par M. de Monmerqué et Francisque Michel, XIe-XIVe siècles. Paris, Dailoye, 1839, in 8.

Recueil composé de :

Virgines sages et virgines folles. — Résurrection du sauteur. — Jeux, par Adam de la Halle. — *Miracle de Théophile. — Jeu de St.-Nicolas*, par Jean Bodel. — *Pierre de la Broche. — Miracle de St.-Ignace. — Miracle de St.-Valentin. — Miracle de Notre-Dame.*

— 227-8. *Théâtre burlesque : choix de tragédies et comédies facétieuses*. 3e édit. Paris, Langlois, 1840, 2 vol. in 18.

— 229. *Nouveau Théâtre de société dédié aux amateurs et aux artistes indépendants, ou essais de comédie contemporaine à l'usage de tout théâtre non protégé par la cour, non subventionné par la chambre, non infodé aux diverses coteries dramatiques*, par F. C. de Boulog. Paris, Tresse, 1840 42, 2 vol. in 8.

— 230. *Drames moraux propres à être représentés dans les maisons d'éducation des deux sexes*. Tours, Mame, 1840, in 12.

— 231. *Choix de petits drames en prose et en vers, recueillis et arrangés pour la distribution des prix et les fêtes de famille*, par M. P. Poitevin. Paris, Hachette, 1841, 4 parties in 18. (Récits et monologues. — Dialogues. — Pièces morales. — Comédies et proverbes.)

— 232. *Drames à l'usage des collèges*

et des pensionnats. Lille, Lefort, 1842, in 12.

— 233. Le Petit Théâtre à l'usage des maisons d'éducation, ou choix de comédies instructives et morales, par M. *Becherelle* aîné. Edition augm. de pièces nouv. Paris, Tétu, 1845, in 12.

Il s'est publié de tous temps, annuellement plusieurs Petits Théâtres à l'usage des maisons d'éducation. On en trouvera l'indication dans la Bibliographie de la France aux tables systématiques, article *Théâtre*. Quelques-uns de ces ouvrages méritent d'être remarqués, tels sont par exemple : Le Théâtre de *Berquin*, si fréquemment réimprimé et jamais égalé. — Le Théâtre de famille, ou recueil de comédies, pièces, farces, opéras comiques et divertissements, par le chevalier *Du Courdray*. Paris, Darand, 1777, 2 parties en 1 vol. in 8. — Le Théâtre à l'usage des collèges, par le P. *du Cerceau*. Paris, 1807, 3 vol. in 18. — Le Théâtre moral de la jeunesse, publié par M. P. *Lévêque*. Paris, Périsse, 1810, 2 vol. in 12. — La Galerie dramatique des jeunes personnes, recueil de scènes du pensionnat, par P. J. *Vidal*, avec une introduction par le comte *Roger de Saint-Poncy*. Paris, Garnier, 1841, in 12. — Le Recueil de pièces morales et instructives, par *Victor Doublet*. Angers, l'auteur, 1845, in 12 (contient 12 pièces de théâtre). — Le Petit Théâtre pour les jeunes filles, par madame *Césaris Farrenc*. 2e édit. Lille, Lefort, 1847, in 12, avec une vignette. Une 3e édit. de ce dernier ouvrage a paru en 1851. Elle fait partie de la Collect. de la Bib. bist. et morale. — Enfin, le Théâtre de Famille, par L. *Saglier*. Paris, A. Bedelet, in 16.

— 234. Ancien Théâtre français, ou collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables depuis les mystères jusqu'à *Corneille*. Paris, Janet, 3 vol. in 18.

Cette intéressante pub. a été faite en ces derniers temps, sous la direct. de M. *Viollot-le-Duc*. M. *Anatole de Montaiglon* a donné un texte excellent. Les compositions au nombre de 64 ont été reproduites d'après un précieux vol. conservé au *British Museum*. On suppose qu'il est dû à un collectionneur allemand.

Aujourd'hui on publie jusqu'à quatre grandes collections de pièces de théâtre, ce sont : la Bibliothèque dramatique, la Bibliothèque théâtrale, la France dramatique et le Magasin théâtral, qui paraissent depuis quelques années et qui se continuent.

Auteurs séparés.

— 235. Le Théâtre de *Juques Grévin*.

Paris, pour *Vincent Sertenas* et pour *Guill. Barbé*, 1562, in 8.

— 236. Tragédies saintes, par L. *Desmaures*. Genève, 1566, in 8.

— 237. Les Théâtres de *Gaillon*, par *Nic. Filleul*. Rouen, 1566, in 4.

— 238. OEuvres poétiques de *Jacq. de la Taille*. Paris, 1572, in 8.

— 239. Du même. *Daire*, *Alexandre*, etc., tragédies. Paris, 1573, in 8.

— 240. OEuvres d'*Et. Jodelle*. Paris, 1574, in 4.

— 241. Théâtre de *Robert de Garnier*. Paris, Mamert *Patisson*, 1585, pet. in 12.

Réimp. à Lyon, *Thibaud Ancelin*, 1606, et Rouen, *Raphael du Petit-Val*, 1616, in 12.

— 242. *Ester*, *Vasthi*, etc., tragédies par P. *Mathieu*. Lyon, 1585, 2 vol. in 12.

— 243. Théâtre d'*Odeniz de Mont-Sucrè*. Paris, 1585-1601, 2 vol. in 12.

— 244. Les ébats poétiques de *Jacq. de Fontenay*. Paris, 1587, in 12.

— 245. Le premier livre du Théâtre tragique de *Rolland Brisset*. Tours, 1590, in 4.

— 246. Tragédies de J. *Behourt*. Rouen, 1597-1604, in 12.

— 247. Les comédies facétieuses de *Pierre de Larivey*. Rouen, 1600, 2 vol. in 12.

— 248. Les premières œuvres poétiques de *Margarit Pageau*. Paris, 1600, in 12.

— 249. OEuvres du sieur *Fiefmetin*. Poitiers, 1601, 2 vol. in 12.

— 250. Théâtre de *Gérard de Vivre*. Auvers, 1602, in 8.

— 251. Les tragédies d'*Antoine de Montchrestien de Watteville* supplicié en 1621). Rouen, Osmont, 1604, in 12.

— 252. Théâtre sacré de P. de *Nancel*. Paris, 1607, in 8.

— 253. Tragédies de *Billard de Congenay*, représentées de 1607-10. Paris, Fr. *Huby*, 1613, in 8.

— 254. Tragédies et pastorales de *Nic. Chrétien*. Rouen, 1608, in 12.

— 255. Théâtre de J. *Auvray*. Paris, 1609, in 8.

— 256. Du même. *La Madonto*, tragédie-comédie. — *La Dorinde* et autres œuvres poétiques. Paris, 1631, in 8.

— 257. Théâtre de *Cl. Billard*. Paris, 1610, 2 vol. in 8.

— 258. Prologues tant sérieux que facétieux, par le sieur D. L. (*Deslauriers*). Paris, (1610), in 12.

— 259. Tragédies de J. *Prévost*. Poitiers, 1614, in 12.

— 260. Pièces de théâtre de P. *Troterel*. Paris, 1616-27, in 8.

— 261. Tragéd. et histoires saintes de J. *Boissin*. Lyon, 1618, in 12.

- 262. Pièces de théâtre de *P. Mainfray*. Rouen, 1618, in 12.
- 263. La Muse champêtre du sieur de la *Charnaye*. Paris, Villery, 1623, in 8.
- 264. Théâtre d'*Alex. Hardy*. Paris, Quesnot, 1624-25-26-28, 6 vol. in 8.
- 265. Tragédies, etc., de *Eart. Baro*. Paris, 1629-51, in 4 et in 8.
- 266. Théâtre de *Pichou*. Paris, 1630, in 8.
- 267. Théâtre de *Rayssiguer*. Paris, 1630, in 8.
- 268. Théâtre de *J. Mairet*. Paris, 1630-43, in 4 et in 12. — Paris, 1750, 3 vol. in 4.
- 269. Théâtre de *P. Duryor*. Paris, 1630-55, in 4 et in 8.
- 270. Théâtre de *G. Scudery*. Paris, 1631-44, in 4 et in 8.
- 271. Théâtre de *Joan de Rotrou*, composé de 36 pièces. Paris, 1631-55, 31 pièces in 4, 4 pièces in 8 et 1 in 12.
- M. Desoer a pub. les œuvres de Rotrou*. Paris, 1820, 5 vol. in 8.
- 272. Théâtre de *Fr. Métel de Boisrobert*. Paris, 1633-55, in 4, in 8 et in 12.
- 273. Théâtre de *Gougenot*. Paris, 1633, in 8.
- 274. Théâtre de *Guyon Guérin de Bouscal*. Paris, 1634-47, in 4 et in 8.
- 275. Théâtre d'*Isaac de Benserade*. Paris, 1636-43, in 4.
- 276. Théâtre de *J. Desmarests de St-Sorlin*. Paris, 1636-47, in 4 et in 12.
- 277. Théâtre de *Chevreau*. Paris, 1637-41, in 4.
- 278. Théâtre de *Gautier de Costes*, sieur de la *Calprenède*. Paris, 1637-43, in 4.
- 279. Théâtre de *Desfontaines*. Paris, 1637-47, in 4 et in 12.
- 280. Théâtre de *Tristan l'Hermite*. Paris, 1637-56, in 4 et in 12.
- 281. Théâtre d'*Ant. de Metel d'Ouvillo*. Paris, 1638-50, in 4.
- 282. Tragédies saintes de *Fr. Davaene*. Paris, 1653, in 12.
- 283. Théâtre de *J. Pousset de Montauban*. Paris, 1653, in 12.
- 284. Théâtre de *Gab. Gilbert*. Paris, 1657-67, in 12.
- 285. Théâtre de *Dortmond*. Paris, 1659-92, 2 vol. in 12.
- 286. Théâtre de *Brécourt*. Paris, 1660, in 12.
- 287. Théâtre de *Chevalier*. Paris, 1662-68, in 12.
- 288. Théâtre de *J. de La Forge*. Paris, 1663, in 12.
- 289. Théâtre de *Quinault*, suivant la copie de Paris (Amsterdam), Elzevier, 1663, 2 vol. pet. in 12.

Voy. *Quinault*.

- 290. Théâtre de *J. Donneau de Visé*. Paris, 1666-95, 3 vol. in 12.
- 291. Théâtre de *J. B. Duménil dit Rosimond*. Paris, 1668, in 12.
- 292. Œuvres de *Molière*. Voy. *ce nom*.
- 293. Théâtre de *P. Corn. Blessebois*. Cologue, in 12.
- 294. Soupirs de *Sifroi* et autre tragédie de *M. de Corn. de Blessebois*, Châtillon-sur-Seine et Anian, 1675 et 1686, in 8 et in 4.
- 295. Les œuvres de *Raym. Poisson*, père. Paris, Ribou, 1679, 2 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, libraires associés, 1743, 2 vol. in 12.
- 296. Théâtre de *L. Ferrier de la Martinière*. Paris, 1679, in 12.
- 297. Œuvres de *Ch. Cl. Genest*. Paris, 1682, in 12.
- 298. Œuvres de *La Tuillerie*. Paris, 1684, 3 vol. in 12, et 1745, in 12.
- 299. Œuvres de *J. Racine*. Voy. *ce nom*.
- 300. Œuvres de *J. G. de Camplatron*. Paris, Th. Gaillain, 1690, in 12. — Nouv. édit. Paris, veuve de *P. Ribou*, 1731, 2 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, compagnie des libraires, 1750, 3 vol. in 12. — Œuvres choisies. Paris, 1820, in 8.
- 301. Théâtre de *Pradon*. Paris, Cramoisy, 1695, in 12. — Paris, lib. am., 1744, 2 vol. in 12.
- 302. Œuvres de *P. Corneille*. Voy. *ce nom*.
- 303. Théâtre de *J. de La Fontaine*. Voy. *La Fontaine*.
- 304. Œuvres de *Regnard*. Voy. *ce nom*.
- 305. Œuvres de *M. de Montfleury*. Paris, David, 1705, 2 vol. in 12.
- 306. Théâtre de *Zacharie Montfleury* et de son fils *Antoine Montfleury*. Paris, compag. des libraires, 1739, 3 vol. in 12. — 1775, 4 vol. in 12.
- 307. Œuvres dramatiques de *T. Corneille*. Paris, 1706-22, 5 vol. in 12. Nouv. édit. Paris, Gnérin aîné, 1748, 5 vol. in 8.
- Voy. *Corneille (P)*.
- 308. Les Muses enjonnées, ou théâtre comique de *Sam. Chapuzeau*. Lyon, in 12.
- 309. Œuvres de *Ant. de Lafosse*. Paris, Pierre Ribout, 1719, in 12.
- 310. Théâtre du même. Paris, 1747, 2 vol. in 12.
- 311. Théâtre d'*Edm. Boursault*. Nouv. édit. Paris, 1723, 2 vol. in 12. — 1746, 3 vol. in 12.
- 312. Œuvres de *l'auteur du même*. Paris, 1763, in 12.

— 313. Œuvres de *Rivière Du Fresny*. Paris, Briesson, 1731, 6 vol. in 12. — Paris, 1747, 4 pet. in 8, ou 1779, 4 vol. in 12.

— 314. Théâtre de *Lagrange-Chancel*. Paris, Ribou, 1735, 3 vol. in 12. — Paris, 1758, 5 vol. pet. in 12.

— 315. Œuvres de théâtre de *Champmeslé*. Paris, Ribou, 1735, 2 vol. in 12.

— 316. Les œuvres de théâtre de *Hauteroche*. Paris, Ribou, 1736 et 1742 (et aussi 1772), 3 vol. in 12.

— 317. Œuvres mêlées de l'abbé *Nadal*. Paris, 1738, 3 vol. in 12.

— 318. Œuvres dramatiques de l'abbé *D. A. Brueys*. Paris, 173., 3 vol. in 12.

Ses chefs-d'œuvre dramatiques ont été pub. Paris, 1823, in 18. *On a encore :* Œuvres de Brueys et Palaprat. Paris, 1755, 5 vol. pet. in 12.

— 319. Œuvres de *Cyrano de Bergerac*. Paris 1741, 3 vol. in 12.

— 320. Œuvres de théâtre de *Flor. Carton d'Ancourt*. Paris, 1742, 8 vol. in 12, 1760, 12 vol. pet. in 12, avec les airs notés.

— 321. Chefs-d'œuvres dramatiques du même. Paris, 1822, 3 vol. in 18.

— 322. Les Œuvres de *Ph. Poisson*. Paris, 1743, 2 vol. in 12.

— 323. Théâtre de *La Font*. Nouv. éd. Amsterdam, Pierre Marteau, 1746, in 12.

— 324. Théâtre d'*Autreau*. Paris, Briasson, 1749, 4 vol. in 12.

— 325. Théâtre de *Danchet*. Paris, 1751, on avec un titre daté de 1784, 4 vol. pet. in 8.

— 326. Théâtre et œuvres diverses de *M. de Morand*. Paris, Jorry, 1751, 3 vol. in 12.

— 327. Œuvres de *Boindin*. Paris, Prault, 1753, 2 vol. in 12.

— 328. Œuvres dramatiques de *Néricault Destouches*. Paris, imp. roy., 1754, 4 vol. in 4. — Paris, Prault, 1758, 10 vol. in 12. — Paris, 1811, 6 vol. in 8, fig. (Belle édition). — Œuvres choisis. Paris, 1820, 4 vol. in 8. — Œuvres complètes. Nouv. édit. Paris, 1821, 6 vol. in 8, fig.

— 329. Théâtre d'*Houdard de Lamotte*.

Dans les œuvres de l'auteur. Paris,

Prault, 1754, 7 vol. in 12.

— 330. Œuvres diverses de *Marin*. Paris, Duchesne, 1755, in 8.

— 331. Théâtre édifiant de *Jos. Fr. Duché de Vaney*. Paris, 1757, in 12.

— 332. Théâtre de *Fontenelle*. Voy. *Fontenelle*.

— 333. Œuvres de théâtre de *L. Holssy*. Paris, Duchesne, 1758, 9 vol. in 8. — Paris, 1766, 9 vol. pet. in 8.

— 334. Œuvres de *Vadé*, on recueil

d'opéras-comiques, parodies et pièces fugitives de cet auteur, avec les airs notés, roades et vaudavilles notés. Londres (Paris), Duchesne, 1758, 4 vol. in 8. — La Huye, P. Gosse, au moins 3 vol.

— 335. Œuvres de théâtre d'*Aviasse*. Paris, 1758, in 12.

— 336. Théâtre de *Romagnesi et Risoboni*. Paris, Duchesne, 1758, in 8. — Œuvres de *Romagnesi*. Paris, veuve Duchesne, 1772, 2 vol. in 8.

— 337. Œuvres dramatiques d'*Alexis Piron*. Paris, 1758, 3 vol. in 12, dans ses œuvres complètes, publiées par *Rigoley de Junigny*. Paris, Lambert, 1776, 7 vol. in 8, etc.

— 338. Théâtre de *Marivaux*. Paris, Duchesne, 1758, 5 vol. in 12. — Comédies jouées par les comédiens italiens. Paris, 1732, 2 vol. in 12.

— 339. Théâtre de *Baron*. Paris, Libraires associés, 1759, 3 vol. pat. in 12.

— 340. Les œuvres de théâtre de *Dancourt*. Paris, Libraires associés, 1760, 12 vol. in 12.

— 341. Théâtre de *Ch. Barth. Fagan*. Paris, Duchesne, 1760, 4 vol. in 12.

— 342. Œuvres de *M*** (Sablier)*. Londres, 1761, in 12.

— 343. Théâtre d'un inconnu (*Sablier*), Paris, Duchesne, 1765, in 12.

— 344. Œuvres de *Nivelle de la Chaussée*. Paris, Prault, 1763, 5 vol. in 12.

— 345. Théâtre de *Ch. Sim. Favart*. Paris, Duchesne, 1763, et veuve Duchesne, 1772, 10 vol. in 8, fig., airs notés.

— 346. Théâtre choisi, du même. Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 347. Théâtre (et œuvres diverses) de *Panard*. Paris, Duchesne, 1763, 4 vol. in 12, avec des airs notés.

Panard est regardé comme le père du vaudeville.

— 348. Théâtre de *Dorat*.

Dans ses œuvres, in 8.

— 349. Théâtre et œuvres diverses de *Poinsinet de Siury*. Londres (Paris), 1764, in 12. — Paris, 1766, 2 vol. in 8.

— 350. Théâtre d'*Alexandre et Henri Poinsinet*. Paris, Duchesne, 1767, 2 vol. in 8.

— 351. Œuvres de *Sauvé de La Noue*. Paris, Duchesne, 1765, in 12.

— 352. Théâtre d'*Anseaume*. Paris, Duchesne, 1766, 3 vol. in 8.

Anseaume a composé notamment beaucoup de pièces propres au théâtre italien, lesquelles forment trois gros volumes.

— 353. Œuvres de théâtre (et autres pièces) de *Delannay*. Paris, veuve Duchesne, 1766, in 12.

— 354. Œuvres de théâtre de *Mich.*

Guyot de Merville. Paris, veuve Duchesne, 1766, 3 vol. in 12.

— 355. Théâtre de *Mme de Graigny*. Paris, 1766, in 12.

— 356. Théâtre de *Saint-Folz*. Nouv. édit. Paris, Prault, 1767, 4 vol. in 12.

— 357. Théâtre (et œuvres mêlées) de *Jacques Bailly*. Paris, Nyon, 1768, 2 vol. in 8.

— 358. Œuvres de théâtre de *Laffichard*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12.

— 359. Coméd. pastorales et ballets de *Moncrif*.

Tom. 3 et 4 des œuvres de l'auteur. Paris, 1768, 4 vol. in 12.

— 360. Proverbes dramatiques de *Carmentelle*. Paris, 1768-81, 8 vol. in 8.

— 361. Les mêmes. Paris, 1822, 4 vol. in 8.

Aussi complets que les précédents.

— 362. Proverbes nouveaux. Paris, 1811, 2 vol. in 8.

— 363. Proverbes et comédies posthumes. Paris, Ladvocat, 1825, 3 vol. in 8.

— 364. Théâtre de campagne. Paris, Bnault, 1775, 4 vol. in 8.

— 365. Pièces de théâtre en vers et en prose, fruits des loisirs d'un homme illustre à qui la nation est redevable du tableau intéressant de ses fastes (le président *Hénault*). Paris, Cavelier, 1770, in 8.

— 366. Théâtre de *J. J. Rousseau*.

Voy. ce nom.

— 367. Théâtre de *Voltaire*.

Voy. ce nom.

— 368. Théâtre de *La Harpe*.

Voy. ce nom.

— 369. Œuvres de *A. M. Le Grand*. Nouv. édit. Paris, Duchesne, Barrois, etc., 1770, 4 vol. in 12.

— 370. Œuvres de théâtre et autres pièces de *Pesselier*. Paris, 1772, in 8.

— 371. Théâtre de *Diderot*. Amst., Marc Michel Rey, 1772, 2 vol. in 8.

— 372. Théâtre de *Ber. Jos. Saurin*. Paris, 1772, 1 vol., et Paris, 1783, 2 vol. in 8.

— 373. Théâtre de *Scarron*. Paris, 1775, 3 vol. in 12.

— 374. Œuvres de *Rochon de Chabannes*. Paris, veuve Duchesne 1776, 2 v. in 8. — Paris, 1786, 2 vol. in 8.

— 375. Œuvres dramatiques de *Mich. Sedaine*. Paris, 1776, 4 vol. in 8.

— 376. *Id.* 5 vol. in 8.

— 377. Œuvres choisies. Paris, Didot, 1813, 2 vol. in 18.

— 378. Théâtre de *Palissot*.

Dans les 2 premiers vol. de ses œuvres. Liège, 1777, in 8.

— 379. Théâtre de société, par *Coblé*. Paris, 1777, 3 vol. in 12.

— 380. Œuvres de *Desmahlis*, avec son

éloge historique, par *Tresséot*. Paris, Humblot, 1778, 2 vol. in 12.

— 381. Théâtre d'*Ant. Bret*. Paris, 1778, 2 vol. in 8.

— 382. Théâtre complet de *L. S. Mercier (Louis Sébastien)*. Amst., Ulam, et Leyde, Murray, 1778-81, 4 vol. in 8, 5g.

— 383. Œuvres de *Colardeau*. Paris, Ballard, 1779, 2 vol. gr. in 8, avec fig. on 2 vol. in 12.

— 384. Œuvres complètes de *De Belloy*. Paris, Montard, 1779, 6 vol. in 8, ou avec nouveaux titres datés de 1787 et des 5g.

Édit. donnée par Galliani.

Un parent de ce poète, M. le marquis de Belloy, s'est fait connaître récemment au Théâtre, par des productions remarquables.

— 385. Théâtre de *Beaumarchais*.

Voy. Œuvres complètes. Paris, 1780, 4 vol. in 8. — Nouv. édit. Paris, L. Colin,

1809, 7 vol. in 8, en Paris, Et. Leducq, 1821, 6 vol. in 8, avec portr. — Paris, Furne, 1826, 6 vol. in 8. — Nouv.

édit. Huard, 1836, 3 vol. in 18. — Œuvres choisies de l'auteur. Paris, F. Didot,

1814 ou 1818, 3 vol. in 18. — Paris, Ménard, 1818, 4 vol. in 18, ornés de 7 fig.

Théâtre. Paris, F. Didot, 1841, in 18, avec un portr.

Voy. sur Beaumarchais la correspondance pub. récemment par M. de Lomèle dans la Revue des Deux-Mondes, puis à part, in 8.

— 386. Théâtre à l'usage des jeunes personnes, par *Mme de Genlis*. Paris,

Lambert et Baudouin, 1780, 4 vol. in 8.

Londres, 1781, 4 vol. in 8. — Paris, Lambert, 1785, 7 vol. in 12. — Théâtre

de société. Paris, Lambert, 1781, 2 vol. in 8.

— 387. Théâtre de *Cailhava d'Estandoux*. Paris, 1781, 2 vol. in 8.

— 388. Œuvres complètes de l'abbé de *Voisenon*. Paris, Montard, 1781, 5 vol. in 8.

— 389. Théâtre de madame de *Montes-*

son. *Voy.* les œuvres anonymes de l'auteur. Paris, de l'imp. de Didot aîné, 1782-85,

8 vol. gr. in 8.

— 390. Théâtre de *Lesage*.

Voy. ce nom.

— 391. Théâtre de *LeFranc de Pom-*

pignan. *Dans ses œuvres.* Paris, Nyon aîné, 1784, in 8.

— 392. Théâtre italien de *Florian*. Paris, Didot l'aîné, 1784, 3 vol. in 18, 5g.

— Théâtre. Paris, Lecointe, 1832, 3 vol. in 12, avec 3 planches.

Voy. aussi les nombreuses édit. des œuvres complètes de l'auteur.

- 393. Théâtre de *P. J. de Crébillon*. Voy. ce nom.
- 394. Proverbes dramatiques, par *Ségar*. Londres et Paris, Desenne, 1787, in 8.
- 395. Théâtre de *Marmontel*. Tom. XV, XVI de ses œuvres, Paris, Née de la Rocheille, 1787, 19 vol. in 8.
- 396. Œuvres de madame de *Gouges*. Paris, Caillieu, 1788, 3 vol. in 8.
- 397. Théâtre de *J. Castaing*. 1791-93, 3 vol. in 12.
- 398. Œuvres de *Chamfort* (*Séb. R. Nicolas*, dit de). Paris, an III (1795), 4 vol. in 8. — Paris, Colnet, 1808, 2 vol. in 8, et Paris, Maradan, 1822, 2 vol. in 8. — Paris, Chaumerot jeune, 1824-25, 5 v. in 8.
- 399. Théâtre de *Népomucène Louis Lemercier*. Voy. les années 1799 à 1835, de la *Bibliogr. de la France*.
- 400. Œuvres dramatiques de *Le Mierre*. Paris, veuve Duchesne, an VIII (1800), 2 vol., et Paris, 1810, 3 vol. in 8.
- 401. Théâtre de *M. J. Chénier*. Paris, Didot, 1801, 2 vol. in 18. — Paris, 1818, 3 vol. in 8. — Paris, 1821, 3 vol. in 18.
- 402. Œuvres de *Ch. Alb. Demoucler*. Paris, 1803, 2 vol. in 8.
- 403. Théâtre de *Collin d'Harleville*. Paris, 1805, ou 1809, ou 1821, 4 vol. in 8.
- 404. Théâtre de *Pigault-Lebrun*. Paris, 1807, 6 vol. in 12.
- 405. Œuvres choisies de *M. A. de Pâris*. Paris, 1810, 4 vol. in 8.
- 406. Œuvres choisies de *Laujon*. Paris, 1811, 4 vol. in 8.
- 407. Pièces de théâtre d'*Alex. Pégre*. Orléans, 1811, 2 vol. in 8.
- 408. Œuvres de *J. F. Ducis*. Paris, 1813, 3 vol. in 8. — Paris, 1819, 3 vol. in 8, fig. et port. — Les mêmes. 6 vol. in 18, fig. — Œuvres. Nouv. édit. Paris, Lebigre, 1837, 6 vol. in 18. — Œuvres suivies de celles de *M. J. Chénier*. Paris, Loderin, 1839, gr. in 8.
- 409. Œuvres de *Stanislas*, chevalier de *Boufflers*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.
- 410. Comédies par le même. Paris, Vatou, 1845, in 12.
- Ca dernier vol. contient 8 pièces en vers.
- 411. Œuvres d'*Andrieux*. Paris, 1818, 4 vol. in 8.
- 412. Œuvres complètes d'*Ant. V. Arnault*, de l'Acad. franc. La Haye et Paris, Fonlon et Cie., 1818-9, 4 vol. in 8. — Nouv. édit. Paris, Bossange, 1824, 8 vol. in 8.
- 413 bis. Proverbes dramatiques, par *Etienne Gossé*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

- 413. Œuvres de *L. B. Picard* (théâtre et rom.). Paris, 1821-3, 10 vol. in 8.
- Théâtre républicain, posthume et inéd. du même. Paris, 1832, in 8.
- 414 Théâtre de *Casimir Bonjour*. Voy. la *Bibliographie de la France*, 1821 et non. suiv.
- 415. Œuvres complètes d'*Alexandre Vincent Pineux Duval*. Paris, 1822-23 (nouveau titre, 1825), 9 vol. in 8.
- 416. Théâtre de *Millévoys*. Dans ses œuvres. Paris, 1823, in 18.
- 417. Théâtre de *Casimir Delavigne*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, fig. de *Deséris*. — Paris, Dufey et Ludvocat, 1826 et 1834, 4 vol. in 8, avec grav. — Paris, les mêmes, 8 vol. in 18, avec gr. et vign. — Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1840, in-12. — Œuvres complètes. Paris, Didier, 1845, 6 tom. in 8.
- 418. Comédies historiques (par le comte *P. L. Raderer*). Paris, 1827-30, 3 vol. in 8.
- 419. Comédies, proverbes, parades, par le baron *Ant. Raderer*. (Dinun-sur-Meuse), 1824-5-6, 3 vol. in 8.
- 420. Œuvres dramatiques de *Gulbert*, pub. par sa veuve sur les mss. et d'après les correct. de l'auteur. Paris, 1825, in 8, avec portr.
- 421. Œuvres choisies de *B. J. Marsollier des Vivetières*, précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits, par Mme la comtesse (*Beaufort*) d'*Hautpoul*. Paris, 1825, 3 vol. in 8.
- 422. Essais littéraires par *de Salm-Just*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.
- 423. Proverbes dramatiques, par *Théodore Leclercq*. 2e édit. Paris, 1828, 6 vol. in 8. — Nouveaux proverbes. Paris, 1830-33, 3 vol. in 8.
- Il y a une édit. in 18, Paris, et une édit., même format, Bruxelles, 1827.
- 423 bis. Scènes contemporaines laissées par la vicomtesse de *Chamilly* (pseudonyme). 2e édit. augm. Paris, 1828, in 8.
- 424. Théâtre d'*Eugène Scribe* et de ses collaborateurs. Voy. la *Bibliogr. de la France*, tab. syst., art. Théâtre.
- 425. Théâtre de *Charles Lafont*. Voy. id. 1834 et ann. suiv.
- 426. Scènes populaires, destinées à la plume par *Henry Monnier*. Paris, Dumont, 183.-39, 4 vol. in 8. — Œuvres complètes. Paris, Hetzel, 1846, 2 vol. in-12.
- 427. Grandes parades de *Bobèche*, écrites par lui-même. Paris, impr. de Petit, 1835, in 18 de 102 p.
- 428. Comédies et proverbes, par

Alfred de Musset. Paris, Charpentier, 1840-48-50, in 12.

— 429. Théâtre de A. S. Empis. Paris, Tresson, 1840, 2 vol. in 8.

— 430. Théâtre de *Frédéric Soulié*. Paris, Souverain, 1840-42, 4 vol. in 8.

Forment les t. XLII, XLIII, XLIV et XLV des œuvres de l'auteur.

— 431. Théâtre choisi de M. G. de *Pixerécourt*. Nancy, 1841-3, 4 vol. in 8.

— 432. Comédies et contes en vers, par *Ed. Mennechet*. Paris, Darvin et Fontaine, 1842, in 8.

— 433. Théâtre complet du comte *Alfred de Vigny*. Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1842, in 12, ainsi 1848.

— 434. Œuvres dramatiques de *Camille Bernay*, suivies de poésies diverses et de fragments de prose et précédées d'une notice biographique. Paris, Jules Bellin, 1843, in 12.

La notice est signée Trispon.

— 435. Œuvres de *Pierre Lebrun*, de l'Académie française. Paris, Perrotin, 1844, 2 vol. in 8.

— 436. Œuvres dramatiques de M. de *Laville de Mirmont*. Paris, Amyot, 1846, 4 vol. in 8.

— 437. Œuvres dramatiques de *Roux de Rochelle*. Paris, F. Didot, 1846 in 8.

— 438. Œuvres de C. G. *Etienne*, de l'Académie française, avec des notices et des éclaircissements, par M. *Alphonse François*. Paris, F. Didot, 1846-51, 4 vol. in 8.

— 439. Théâtre d'*Alex. Dumas*.

Voy. la *Bibliog. de la France*.

— 440. Théâtre complet de madame *Ancelot*. Nouv. édit., ornée de 30 grav. sur bois par M. *Porret* et de 20 têtes d'expressions lithographiées. Paris, Beck, 1848, 4 vol. in 8.

Le Théâtre se compose de 20 pièces, et les dessins qui accompagnent cette édition sont de madame *Virginie Ancelot*.

— 441. Théâtre de *Victor Hugo*.

Voy. *Hugo*.

— 442. Théâtre de *Ponsard*.

Voy. la *Bibliog. de la France*.

2° Dramatiques étrangers.

1° Généralités.

— 443. Théâtre des variétés étrangères, ou Choix des meilleures comédies prises dans les théâtres anglais, allemand et italien, représentées à Paris. en 1807. Paris, Renouard, 1807, 4 vol. in 8.

28 pièces.

— 444. Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, allemand, anglais, danois, espagnol, hollandais, italiens, polonais, portugais, russe, suédois; trad. en français par MM. *Aignan, Andrieux, de Barante,*

Benjamin Constant, Chatelain, Cohen, A. Denis, Ferd. Denis, Esménard, Guizot, Guizot, Labeaumelle, Malte-Brun, Merville, Ch. Nodier, Pichot, Remusat, le comte de St-Aulaire, le baron de Stael, Trognon, Villemain. Paris, 1822, 25 vol. in 8.

— 444 bis. Théâtre Européen, nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, espagnol, etc., avec des notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Paris, Guérin, 1835, et ann. suiv., gr. in 8.

Cette collection dont le plan était excellent et l'exécution fort remarquable, a été malheureusement interrompue au 2e vol. On la trouve rarement complète. Elle avait pour collaborateurs la plupart des auteurs qui ont participé à la Collection précédente.

2° Dramatiques italiens.

Collections.

Voyez notre art. *Italie*, principalement n° 194 et n° 195.

— 445. Rappresentazioni, e feste di diversi santi et sante, ec. Firenze, 1555-78, 3 vol. in 4.

— 446. Teatro Italiano ossia scelta di tragedie (raccolto da S. *Maffei*). Verona, 1723-25, 3 vol. pet. in 8, et Venezia, Orlandi, 1746, 3 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 447. Scelta di raro, e celebri tragedie, cioè il Cresfonte del *Liviera*, l'Orbecche del *Giraldi*, l'Antigona dell' *Alamanni*, e l'Evandro del *Bracciolini*. Società albriziana, 1731, in 8.

— 448. Teatro comico fiorentino, contenente venti delle più rare commedie, citate da' signori accademici della Crusca. Firenze (Venezia), 1750, 6 vol. gr. in 8.

— 449. Teatro italiano antico. (Londra), et si vende in Livorno, 1786, 8 vol. in 12.

— 450. Teatro moderno applaudito, ossia raccolta di tragedie, commedie, drammi e farse, che godono presentemente del più alto favore su i pubblici teatri. Venezia, 1796 1801, 60 vol. in 8.

— Autre recueil du même genre. Venezia, 1836-38, 46 vol. in 16.

— 451. Teatro scelto antico italiano, ovvero raccolta di tutte le tragedie e commedie più stimme nel teatro antico. Milano, 1806, 9 vol. in 8.

— 452. Teatro scelto italiano antico e moderno. Milano, 1822-30, 32 vol. in 32.

— 453. Raccolta di melodrammi serili scritti nel sec. XVIII. Milano, 1822, in 8.

— 454. Raccolta di tragedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1825, 2 vol. in 8.

— 455. Raccolta di melodrammi gio-

così scritti nel sec. XVIII. Milano, 1826, in 8.

— 456. Raccolta di commedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1827, 2 vol. in 8.

— 457. Teatro tragico italiano. Firenze, 1830-31, gr. in 8.

— 458. Teatro tragico, ossia raccolta di alcune tragedie italiane scelte fra le migliori autori: Alfieri, Maffei, Monti, Manzoni, della Valle (duca di Ventignano), Niccolini. Tutte corredate di note grammaticali, critiche ed esplicative, da L. Sforzosi. Paris, Truchy, 1840, in 12.

Auteurs séparés.

— 459. 4 comedie di Pietro Arcino cioè: Il Narescio, la Cortigiana, la Tanta e l'Ipocrito, 1558, in 8.

— 460. OEuvres choisies de P. Arétin, traduites de l'ital., pour la première fois, avec des notes par P. L. Jacob, bibliophile, et précédées de la vie abrégée de l'auteur, par Dujardin, d'après Mazzuchelli. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in 12.

Contient 3 comédies traduites en prose.

— 461. Calandra, commedia di messer Bernardo da Bibiena che fu poi cardinale, nuovamente ristampata e corretta. Firenze, i Giunti, 1558-1559, in 8.

Cette comédie est un des monuments les plus curieux de la littérature italienne, puisqu'on la regarde comme la première pièce de théâtre digne d'attention qu'on ait donnée en Italie. Elle a été représentée devant Léon X et ses cardinaux. Voy. le n° 404 bis.

(Ginguené.)

— 462. Le comedie de Lud Dolce, cioè il Ragazzo, il Capitano, la Fabritin, ed il Ruffiano. Venegia, Gioiuto de Ferrari, 1560, in 12.

— 463. Le tragedie di Lud Dolce, cioè: Giocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Thieste, Hecuba: ciascuna di 5 atti. Venetia, Farri, 1566, in 8.

— 464. Tutte le opere di (Agnolo Beolito detto il) Ruzante, cioè La Rhodianna, la Amonitana, la Piovana, la Vaccaria, la Moschetta, la Fiorina; con 2 dialoghi, 3 orationi, ragionamenti, etc. Venetia, 1584, in 12.

— 465. L'Adamo, sacra rappresentazione di Giov. Batt. Andreini. Milano, 1613, in 4.

Première édit.

On prétend que cet ouvrage a donné à Milton l'idée de son Paradis perdu.

— 466. Tragedie di Girolamo Bartolomei. Roma, 1633, in 8. — Impresione seconda. Firenze, 1655, 2 vol. pet. in 4.

— 467. Letre comedie famose (cioè la Schiava, l'Ortenasio, li du Vecchi: in prosa) del Philippe Gaetano duca di Sermoneta, 1644, in Napoli, Ettore Ciconio, in 4.

— 468. Delle poesie drammatiche di Giov. Andr. Moniglia parti tre. Firenze, 1689-90, 3 vol. in 4, fig.

— 469. Tragedie di G. Delfino. Padova, 1733, in 4.

— 470. Opere drammatiche del abbate Metastasio. Venezia, 1733, 5 vol. in 4.

— Londra, 1784, 12 vol. in 18.
Voyez aussi notre art. Métastase, auquel on devra joindre: Opere postume di P. Metastasio date alla luce dal conte d'Ayala. Vienna, 1795, 2 vol. in 4.

— 471. OEuvres sacrées de l'abbé Metastase, traduites en franç. par M. Th. Thierry. Paris, Provot, 1841, in 18.

— 472. Drame biblio-lyriques, traduits de Métastase, en vers français, par Saint-Etienne. Le sacrifice d'Abraham, ou Isaac, avec le texte mis en regard; Judith, ou Bethsabee libérée, mis en musique par L. Gastaldi. Paris, Leubay, 1842, in 12.

— 473. Comedie di G. B. Fagnuoli. Firenze, 1734-36, 7 vol. in 12.

— 474. La Cassaria; li Soppisiti: commedie di 5 atti in prosa. — La Cassaria; li Soppisiti: commedie di 5 atti in vers. — La Lena, commedia di 5 atti in vers (Opere di Ariosto, in Venetia, Pittori, 1741, in 12.)

Voyez notre art. Arioste.

— 475. Poesie drammatiche di Apostolo Zeno, già poeta e storico di Carlo VI imperadore, e poi di Maria Teresa, etc. Venezia, Giambatt. Pasquani, 1744, 10 vol. in 8.

— 476. La Merope, tragedia di Scipione marchese Maffei, giunta la prima ediz., con le varie lezioni, ed insieme con alcune operette. In Venezia, 1747, in 4.

L'édit. de 1845 est également fort belle.

— 477. Drammaturgia di Liona Aliacci, accresciuta e continuata fino all'anno 1755. Venezia, 1755, in 4.

Plusieurs bibliographes n'indiquent pas cet ouvrage; nous l'introduisons ici d'après diverses autorités.

— 478. Commedie in versi dell' abbate P. Chiari. Bologna, 1759, 6 vol. in 8.

— 479. Carlo Goldoni. Le sue Commedie. In Venezia, 1761, 16 vol. gr. in 8, fig. Bonne édit.

— 480. Goldoni. Comedie scelte con le memorie. Padova, 1811, 12 vol. in 8.

— 481. Id. Scelta di alcune comedie, Parigi, 1824, in 8.

— 482. *Id.* Scelta, etc. Parigi, 1828, in 12.

— 483. *Id.* Commedie, Drammi e Memorie. Prato, 1829 et ann. suiv., 45 vol. in 8.

— 484. *Id.* Ses chefs-d'œuvre trad. avec le texte italien à côté (par M. Amar Durivier).

— 485. Les mêmes, trad. par Aignan. Paris, 1822, in 8.

— 486. Le commedie di Jac. Ang. Nelli. Milano, 1763, 5 vol. in 8.

— 487. Opere di Fr. Albergati capacotti. Venezia, nella stamp. di Carlo Palese, 1783, 12 vol. in 8.

— 488. Opere drammatiche di Vict. Alfieri.

Voyez notre art. Alfieri, auquel on ajoutera :

— 489. Tragedie di Vittorio Alfieri. In Siena. V. Pazzini, 1783, 4 vol. in 4.

— 490. OEuvres dram. d'Alfieri, trad. de l'ital. par C. B. Petitot. Paris, 1802, 4 vol. in 8.

— 491. Opere postume di Vitt. Alfieri. Londra, 1804, 13 vol. in 8.

— 492. Comedie di G. Giraud. Roma, 1808, 4 vol. in 8.

— 493. *Id.* Teatro domestico. Firenze, 1825, 6 vol. in 12.

— 494. Poesie drammatiche e rusticali scelte, da G. Ferrario. Milano, 1812, 2 vol. in 8.

— 495. Opere teatrali di Gamlini. Milano, 1816, 3 vol. in 8.

— 496. Tragedia di Vinc. Monti. Firenze, 1825, gr. in 8.

— 497. Comedie di Giov. Gherardo. Prato, 1826, 4 vol. pet. in 8.

— 498. Comedie di G. G. de Rossi. Prato, 1826, 4 vol. in 8.

— 499. Opere teatrali di Camillo Federici. Firenze, 1826, 26 vol. in 32; ovvero Venezia, 1828, 23 vol. in 18.

— 500. Componimenti teatrali di Giov. Pindemonte. Milano, 1827, 2 vol. in 16.

— 501. Commedie complete di Alb. Notti. Parigi, 1829, 5 vol. in 12.

— 502. Tragedie scelte ed altre rime di Gian-Battista Niccolini. Paris, Baudouin, 1840, in 32, avec un portrait.

— 503. Théâtre et poésies de Alex. Manzoni, trad. par Ant. de Latour. Paris, Charpentier, 1841, in 12.

— 504. Tragedie e Poesie di Aless. Manzoni.

Voyez ce nom.

Les bons auteurs dramatiques italiens sont si nombreux que nous n'avons pu indiquer, avec quelques détails, que les plus illustres; nous complétons notre article en y ajoutant la liste des auteurs qu'on estime le plus après les premiers.

Ce sont, dans l'ordre alphabétique : Alamanni, Allioni, Ambra, Anguillara, Bargagli, Beccari, Belo, Bentivoglio, Berni, Berti, Bojardo, Bonarelli, Borghini, Bracciolini, Brunonolana, Buonarroti, Caracciolo, Caro, Carreto, Castelli, Cecchi, Cini, Cintio, Colalto, Collenutio, Conti, Contile, Federici, Coppola, Corregio, Domenichi, Dottori, Firenzuola, Fournaris, Francucci, Gelli, Granelli, Grasso, Grazzini, Grotto, Gruzini, Guarini, Guazzo, Intornati, Lallio, Muchiavel, Manfredi, Mariscalco, Martello, Medicis (L. de), Mermet, Nardi, Negro, Noia, Ongaro, Ottomajo, Piccolomini, Pindemonte (lpp.), Polentonius, Poliziano, Porta, Pulci, Razzi, Ricchi, Rinuccini, Ruccellai, Salviani, Sbarra, Sforza, Smeducci, Speroni, Tansillo, Tasse, Torre (della), Trissin, Turco, Valaresso, Valerio, Varchi, Veniero, Verucci, Vignali, Zambertus.

3^e Dramatiques espagnols et dramatiques portugais.

Collections.

— 505. Primeras tragedias españolas, Jeronymo Bermudez. La Nise lastimosa. Madrid, 1577. — Le même. La Nise Laureada. Madrid, 1577, in 8.

On suppose que ces pièces sont imitées d'Ant. Ferreira. Voy. à ce sujet Mart. de la Rosa.

— 506. Laureados poetas valencianos, comedias famosas de quatro poetas naturales de Valencia. Valencia, 1608-16, 2 vol. in 4.

— 507. Comedias nuevas escogidas de los mejores ingenios de España. Madrid, 1652-1704, 48 vol. in 4.

Cette vaste collection a été commencée par Domingo Garcia y Morris; le dernier vol. fut imprimé par Francisco Martinez Abad.

— 508. Autos e comedias portuguezas, do Ant. Prestes. Lisbon, 1687, in 4.

— 509. José Antonio. Theatro comico portuguez. Lisbon, 1744-61, 4 vol. in 8.

Ce théâtre, plus connu sous le nom de Theatro da Judea, renferme quelques pièces de poètes incertains. L'auteur a péri dans un auto-da-fé de 1745. M. F. Denis a traduit D. Quichotte et Sancho Pança dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.

— 510. Théâtre espagnol, traduit en français (par Linguet). Paris, 1770, 4 vol. in 12.

— 511. Garcia de la Huerta (D. Vins.). Teatro antiguo español. Madrid, 1785-86, 17 vol. in 12 t. pet. in 8.

Cette collect. se rencontre difficilement complète. Voy. aussi le n^o 519.

Assez bonne collection de pièces dramatiques.

Voyez Espagne, n° 221.

— 512. Thêatro comico portuguez, ou colleçao das operas portuguezas. Lisboa, 1787-1792, 4 vol. pet. in 8.

C'est une réimp. du n° 509.

— 513. Coleccion de saynetes. Lisboa, 1792.

Voy. au mot Sainete.

— 514. Teatro nuevo español, o colleccion de varias comedias y zarzuelas modernas. Madrid, 1800, 6 vol. pet. in 8.

— 515. El Teatro español, ó colleccion de dramas escogidos de Lope de Vega, Calderon de la Barca, Moreto, Rojas, Solis, Moratin, y otros celebres escritores. Londres, 1817-20, 4 vol. gr. in 8.

— 516. Mendibil (Pablo). Revista del antiguo teatro español ó seleccion de piezas dramaticas desde el tiempo de Lope de Vega hasta el de Canizares. Londres, 1826.

Chaque liv. in 16 de cette collection pourrait s'acheter séparément et contenait une pièce.

— 517. Comedias escogidas de los autores españoles. Madrid, 1826-30, 40 vols 8vo esp.

Chaque vol. de cette collect. renferme deux pièces.

— 518. Comedias escogidas de los mejores aut. antiguos españoles.

Voyez Espagne, n° 181.

— 519. Teatro español anterior a Lope de Vega, pub. por Bohl de Faber. Hamburgo, 1832, in 8.

— 519 bis. Teatro antiguo español, ó colleccion de las piezas mas raras de los autores antiguos. Mad., 1837, in 8.

— 520. Tesoro del teatro espanol.

Voyez Espagne, n° 185.

— 521. Coleccion de piezas escogidas de Lope de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Moreto, Rojas, Alarcon, la Hoz, Solis, Canizares y Quintana; sacadas del teatro espanol, formado por don Eugenio de Ochoa. Paris, Bandry, 1840, in 8.

Tome XVII de la Coleccion de los mejores autores espanoles.

— 522. Chefs-d'œuvre du théâtre espagnol, trad. nouv. par M. Damas Hinard. Ire série : Lope de Vega, 2 vol. in 12. 2e série : Calderon de la Barca, 3 v. in 12. Paris, 1842-44.

Voyez art. Maguin, Journ. des Savants, novembre 44 et novembre 45.

— 523. Théâtre espagnol. L'Hameçon de Phénice, le Médecin de son Honneur.

— Le Tisserand de Ségorie. — Diable ou Femme. — Le Collier du roi. — Ra-

chel, ou la Belle juive. — La Jeunesse du Cid, par Hippolyte Lucas. Paris, Michel Lévy frères, 1850, in 8. — Théâtre espagnol. Paris, Michel Lévy, 1851, in 8.

Voy. pour ces derniers temps, les listes nombreuses données par Hidalgo, dans el Comercio, período mensual de la lib. universal Espanol, à l'art. : Bibliotheca dramatica; on y donne un ensemble formant un tout considérable de pièces anciennes et modernes. Quelques auteurs ont été, d'ailleurs, réunis en vol. séparés, tels que Tirso de Molina, Calderon, D. Nicolas y D. Leandro Fernandez de Moratin, dans la précieuse collection Int. Bibliotheca de autores espanoles ordenada, par Aribau, Hartzenbusch, Duran, etc. 19 vol. pet. in 4.

Auteurs séparés.

— 524. Cancionero da las obras do Juan del Encina. Sevilla, 1501, in fol. goth.

Ouvrage très-rare du père de la poésie dramatique en Espagne. Il y a une autre édition de 1509, également fort rare.

— 525. Propaladia de Bart. de Torres Naharro. Naples, 1517, in 8.

Poèmes et comédies. Ce précieux vol. existe à la bib. Ste.-Genève.

— 526. Tres comedias en prosa, por J. Timoneda. Valencia, 1559, in 8.

— 527. Compilaçao de todas as obras de Gil Vicente. Lisbon, 1562.

— 528. Las quatro comedias y dos coloquios pastoriles de L. de Rueda. Valencia, 1567, in 8.

— 529. Comedias de Fr. de Sa'e Miranda. Coimbra, 1569-80, in 8.

— 530. Obras de Fern. Perez de Oliva. Cordova, 1586, in 4.

— 530 bis. Antonio Ferreira, Castro, 1598, in 8. — Glosa, id.

Ces deux pièces composées avant 1569, ont été trad. par M. Ford, Denis, dans le Théâtre européen.

— 531. Obras tragicas y liricas de Christ. de Virues. Madrid, 1609, in 8.

— 532. Comedias da Lope Felix de Vega Carpio.

Voyez Vega Carpio.

— 533. Comedias y entremeses de Mig. Cervantes. Madrid, 1615, in 4.

Voyez Cervantes de Saavedra, n° 13.

— 534. Las comedias da Guillen de Castro. Valencia, 1621, 2 vol. in 4.

— 535. Comadinas humanas y divinas, etc., por D. Muxet de Solis. Brussels, 1624, in 4.

— 536. Comedias de Tirso de Molina. Sevilla, etc., 1627-36, 5 vol. in 4.

— 537. Comedias de *J. Ruiz de Alarcón*. Madrid, 1628, 2 vol. in 4.

Voy. ce que dit Corneille sur l'auteur de *la Verdad sospechosa*; le Tisserand de Ségovie a été trad. en français avec une notice sur Alarcón, par Ferd. Denis. Voy. le t. 2 des *Chroniques chevaleresques de l'Esp. et du Portugal*. Paris, 1840, in 8.

— 538. Festa del jardín, que contiene tres comedias, por *Al. Castillo de Solorzano*. Valencia, 1631, in 8.

— 539. Comedias portuguezas, por *Simão a Fr. Bcnav. Machado*. Lisboa, 1631, in 4.

— 540. Las comedias de *J. Perez de Montalvan*. Valencia, 1652, in 4.

— 541. Comedias de *J. B. Diamante*. Madrid, 1670, 2 vol. in 4.

— 542. Comedias de *D. Aug. Moreto*. Valencia, 1676-1703, 3 vol. in 4.

— 543. Comedias famosas de *D. Fr. de Rojas* ou *Rojas de Zorilla*. Sevilla, etc. 1680, in 4.

— 544. Comedias de *Ant. de Solis*. Madrid, 1681, in 4.

— 545. Comedias de *D. A. Salazar y Torres*. Madrid, 1681-94, 2 vol. in 4.

— 546. Poesias comicas, obras posthumas, por *Fr. Bances Candamo*. Madrid, 1722, 2 vol. pet. in 4.

— 547. Comedias famosas por *L. Velez de Guevara*. Sevilla, 1730, in 4.

— 548. Comedias de *Ant. de Zamora*. Madrid, 1744, 2 vol. pet. in 4.

— 549. Comedias de *Jos. Canizares*. Madrid, 1754, 2 vol. in 4.

— 550. Autos sacramentales y comedias de *D. Pedro Calderon de la Barca*.

Voyez ce nom.

— 551. Teatro de *Nic. Fern. Moratin*. 1763, etc., in 8.

— 552. Teatro de *Ramon de La Cruz*. Madrid, 1786, 10 vol. pet. in 8.

— 553. Osmia, tragedia (por o conde de Vimieiro). Lisboa, 1795, petit in 4.

— 554. O teatro portuguez comico et tragico de *Manuel Figueiredo*. Lisboa, 1804-6, 12 vol. in 8.

— 555. Teatro tragico portuguez, por *Pimenta de Aguiar*. Lisboa, 1815-20, 10 vol. pet. in 8.

— 555 bis. *D. Martinez de la Rosa*. Obras, etc. Paris, 1827-30, Bossange, 5 v. in 12.

— 556. Obras de *Leandro Fern. Moratin*. Madrid, 1830, 6 vol. in 8.

Voyez Espagne, Nos 228 et 229.

— 557. Comedias de *D. Gabr. Alej. Real de Azua*. Paris, Salvá, 1840, in 18.

— 558. Obras dramaticas de *D. Antonio Gil y Zarate*; edicion precedida de

una noticia biographica. por *D. Eug. de Ochoa*. Paris, Baudry, 1850, in 8.

Coleccion de los mejores autores espafioles, tome 50.

On pourra ajouter aux auteurs que nous citons les auteurs suivants: *Tarrega, Turia, Boyl, Aguilar, Barrios, Tarsis, Gongora, Huz, Fern. de Leon, Garrett, Leal. Breton de los Herreros, Fragoso, Gomez, Zamora, Montiano*, etc.

4^e Dramatiques allemands et dramatiques hollandais.

Collections.

— 559. Théâtre allemand, publié par *J. Ch. Gottsched*. Leipzig, Bern. Ch. Breitkopf, 1742, 3 vol. in 8.

En allem.

Cet ouvrage contient aussi des catalogues de pièces de théâtre allemandes.

— 560. Théâtre allemand. Vienne, Krans, 1754, 6 vol. in 8.

En allem.

— 561. *J. Gp. Gottsched's* Næthiger Vorrath zu Geschichte d. deutschen dramet. Dicht-Knns, oder Verzeichniss aller deutschen Trauer- Lust- und Siegesp. d. im Druckerssch., von 1450 bis Z. Heifte de jertz Jbahr. gesamm. Leipz., 1757-65, 2 vol. pet. in 8.

— 562. *Ch. Fel. Weiss's* Beytrag zu deutschen Theater. Leipz., 1765-69, 5 vol. pet. in 8.

— 563. Théâtre allemand, traduit par *Junker et Liebault*. Paris, 1772-85, 4 v. in 12.

— 564-65. Nouveau théâtre allemand, ou Recueil de (28) pièces qui ont paru avec succès sur les théâtres des capitales de l'Allemagne, recueillies, traduites et publiées par *Friedel et Bonneville*. Paris, Duchesne, 1782-85, 12 vol. in 8.

— 566. Deutschen Theater; herausgeg. von *L. Tieck*. Berlin, 1817, 2 tom. in 8, contenant des pièces de *J. Rosenplüt, J. Sachs, Jac. Ayrer, Matt. Opitz, And. Gryphius* et *D. C. von Lohenstein*.

On réimp. journellement des collections de pièces allemandes, et les grands auteurs dramatiques, tels que *Goethe, Schiller*, etc., sont réimprimés dans toutes les capitales. Consultez sur ce point les catalogues des librairies allemandes.

Auteurs séparés.

— 567. Pièces de carnaval, par *Jens Foltz* ou *Volz*. Nuremberg, 1521, in 4.

En allem.

— 568. *Jac. Ayrer*. Opns theatricum, oder XXX Comædien und Tragœd. Nurb., 1618, in fol.

— 569. *Dn. Cyp. von Lohenstein*, Ibrahim sultan, Agrippina, Epicharis und an-

dre poet. Gedichte, etc. Breslau (1689), in 8.

— 570. *And. Gryphius*. Deutsche Gedichte. Breslau und Leipzig, 1698, 3 vol. in 8.

— 571. *Comédies de Gellerts*. Leipzig, Wendler, 1763, in 8.

En allem.

— 572. *J. Ch. Krüger's* Poetis. und theatral. Schriften, herausg. von J. P. Lauen. Leipz., 1763, in 8.

— 573. *G. van Hasselt*, over der eerste vaderlandsche Kungspelen. Utrecht, 1780, in 8.

— 574. *Chr. Fel. Weiss*. Lustspiele. Leipzig, 1783, 3 vol. in 8. — Schauspiele. Leipzig, 1793, 5 vol. in 8. — Trauerspiele. Leipzig., 1776-80, 5 vol. in 8.

— 575. *F. Max. Klinger's* Theater. Riga, 1786-87, 4 vol. in 8. — Neues Theater. St-Petersb. und Leipzig, 1790, 2 vol. in 8. — Auswahl dram. Werke. Leipzig, 1794, 2 vol. in 8 (et dans *Klinger's* Sammtl. Werke. Königsb., 1809-16, 12 vol. in 8).

— 576. Sammtl. dram. Schriften von *J. Ch. Brändes*. Hamb. und Leipz., 1790-91, 8 vol. in 8.

— 577. *C. F. Bretzner*. Schauspiele. Leipzig. 1792-96-1808, 4 vol. in 8.

— 578. Schauspiele von *Kotzebue*. Leipzig, 1797, 5 vol. in 8.

— 579. Neue Schauspiele von *Kotzebue*. Leipzig, 1798-1810, 23 vol. in 8.

— 580. *Kotzebue* (*Ang. v.*). Sammtliche dramatische Werke. Leipz., 1828-29, 44 vol. in 16.

— 581. *Aug. Wihl. Iffland*. Dramatische Werke. Leipzig, 1798-1811, 18 vol. in 8.

— 582. Theatralische Werke, in Auswahl. Lipz., 1828, 11 vol. in 16.

— 583. *W. Bildenlyk*. Treurspelen. Haag, 1809-10, 3 vol. in 8.

— 584. *Johanna Franzl von Weissensturn's* Schauspiele. Wien., 1810-36, 14 t. in 8.

— 585. *G. Reinbeck's* Sammtl. dramatische Werke, nebst Beitr. zur Theorie d. deutschen Schauspielkunst und zur Kenntn. des gegenwärt. Standpunkts der deutschen Bühne. Coblenz, 1817-22, 6 vol. in 8.

— 586. *Griffparzer* (*F.*). Die Ahofran, Trauerspiel. Wien., 1822, in 8.

— 587. *Id.* Sappho, Trauersp. ebd. 1822, in 8.

— 588. *Id.*, das goldne Vlies, dram. Gedicht. ebd. 1822, in 8.

— 589. *Id.* König Ottokars Glück und Ende. Trauersp. ebd. 1825, in 8.

L'Ayeule, tragédie.

Sapho, id.

La Toison d'or, poëme dram.

La fortune et la fin du roi Ottokart, tragédie.

On a trad. l'Ayeule, 1820, et *Sapho*, 1821, in 8.

— 590. *Kärner*. Dramatische Werke. Stuttgart., 1822, 2 vol. in 12.

— 591. *Mohamet*, oder die Eroberung von Mekka, histor. Schauspiel. *Mohomet ou la conquête de la Mecque*, drame histor. par M. de Hammer. Berl., 1823, in 8.

— 592. *A. Lafontaine's* Dramatische Werke. Halle, 1824, in 8.

— 593. *Müllner*. Dramatische Werke. Braunschweig, 1828, 7 vol. in 18.

— 594. *E. Ranpach's* Dramatische Werke, erster Gattung. Hamburg, 1835-38, 12 vol. in 8. — Kemischer Gattung. Hamburg, 1829-35, 4 vol. in 8.

— 595. Comédies de S. A. R. la princesse *Amélie de Saxe*, traduites de l'allemand. par M. *Pitre Chevalier*. 1re série. Paris, Delloye, 1841, in 12.

Théâtre de Schiller.

Voyez ce nom.

On peut ajouter les auteurs suivants à ceux qui viennent d'être cités:

Ayrenhoff, *Beer*, *Behrman*, *Bertuch*, *Camerer*, *Dalberg*, *Detharding*, *Engel*, *Gemmigen*, *Glabitz*, *Gottsched*, *Grimm*, *Grossman*, *Heubel*, *Hippel*, *Hooft*, *Kärner*, *Kleist*, *Kronegh*, *Lebegott*, *Leitewitz*, *Moller*, *Moser*, *Mylius*, *Nönderin*, *Opitz*, *Richter*, *Roch*, *Sachs*, *Scharfenstein*, *Schlegel*, *Schwaben*, *Steinsberg*, *Stranber*, *Stuven*, *Tieck*, *Trenck*, *Unzer*, *Warner*, *Wessel*, *Wieland*, *Wolter*, *Vondel*.

Voyez également nos articles *Geusner*, *Goethe*, *Klopstock* et *Lessing*.

5° *Dramatiques danois, suédois, illyriens, polonais et russes.*

Collections et Auteurs séparés.

— 596. *Electra*, etc., tragédie par *Domin. Statarischum*, in *linguam illyricam versa*. Venetiis, 1598, in 4.

— 597. Théâtre danois de *L. Holberg*, traduit en franç., par *Farsman*. Copenhague, 1746, in 12.

— 598. *L. Holberg*, comedier, udgivne af K. L. *Rahbek*. Kiöbenhavn., 1822-27, 6 t. en 12 part. in 12.

— 599. *Teatre polski*. Varsovie, 1770-94, 56 vol. in 8.

— 600. Théâtre du prince *Clenow*, russe, trad. en franç. par le baron de *Bénigne*. Paris, Jerry et Lajay, 1771, 2 vol. in 8.

Théâtre des femmes danoises.

Dans le Parnasse des dames. Paris, *Frank*, 1773, in 8. *Le théâtre des femmes danoises se compose, dans ce recueil, de trois pièces en français, sans nom*

d'auteur, intitulées : La Méprise d'amour, pastorale en un acte, en vers ; Marianne, ou Choix volontaire, comédie en 5 actes, en prose, et l'Amour philosophe, comédie en un acte, en vers.

— 601. Kongl. Swenska. Theatern. Stockholm, 1778-96, 7 vol. in 8.

— 602. Théâtre tragique d'*Alexandre Soumarocow*, traduit du russe en franç. par *L. Pappodoulo*. Paris, Recouard, 1803, 2 vol. in 8, fig.

— 603. Tragedies, drames et comédies de *A. Oehlenschläger* (en danois). Copenhague, 1812 et années suiv., in 8.

6° Dramatiques anglais.

Collections.

— 604. Le théâtre anglais, trad. par *La place*. Londres, 1746, 8 vol. in 12.

— 605. The British stage, being a collection of the best modern english acting Plays selected from the the works of *Addison, Dryden, Rowe, Farquhar, Banks, Thomson, Shakespear, Howard, Smith, Vanbrugh, Cibber, Whitehead*. London, Belindley, 1752, 6 vol. in 8.

— 606. Choix de petites pièces du théâtre anglais, (traduites en franç. par *Patu*). Londres (Paris), 1756, 2 vol. in 12.

— 607. Nouveaux théâtre anglais, ou Choix des meilleures pièces de théâtre, représentées à Londres, depuis quelques années. Londres, Nourse, 1767, 2 vol. in 12.

— 608. Nouveau théâtre anglais, pièces traduites par *Mme Riccoboni*. Paris, Humblot, 1769, 2 vol. in 12.

Théâtre des femmes anglaises.

Tom, FI et VII du Parnasse des dames (publié par *Edme Sauvigny*). Paris, Anaut, 1773, in 8.

— 609. The origio of the english drama, illustrated in its various species, viz. mystery, morality, tragedy and comedy, by specimens from our earliest, with explanatory notes by *Th. Hawkins*. Oxford, 1773, 3 vol. pet. in 8.

— 610. *Bell's* British Theatre, or collection of all the most esteemed tragedies and comedies. 21 vols in 8.

L'édit. de Londres, 1776, est en 25 vol. in 8. Celle de 1791 en 22. C'est la plus estimée.

— 611. The new english theatre. London, 1776, 12 vol. in 12.

— 612. Select collection of old plays (by *Dodley*). 2d. Ed., with notes critical and explanatory (by *Is. Reed*). London, 1780, 12 vol. pet. in 8.

Il y a six exemp. tirés sur gr. pap.

— 613. Old plays (being a continuation of *Dodley's* collection). London, 1814, 6 vol. in 8.

— 614. Traduction du théâtre anglais (par la baronne de *Faisse*). Paris, 1784, 12 vol. in 8.

— 615. Collection of the most esteemed forces entertainments, performed on the british stage. Edinburgh, 1786, 6 vol. in 12.

— 616. OEuvres choisies des plus célèbres auteurs dramatiques anglais, ou traductions de leurs meilleures tragédies, comédies, opéras, divertissements, etc., depuis l'origine des spectacles jusqu'à nos jours, avec un essai sur l'art dramatique, sur l'établissement de la scène anglaise, une notice de la vie des auteurs, et leurs portraits gravés par *Viel*. Paris, Mongie l'aîné, 1800, 11 vol. in 8, fig.

— 617. British theatre... with biographical remarks by *Mrs. Inchbald*. London, 1800, 25 vol. gr. in 18.

— 618. A collection of forces selected by *Mrs. Inchbald*. London, 1809, 7 vol. gr. in 18.

— 618 bis. *A. Chalmers's* The works of the English poets from Chaucer to Cowper, etc. Lond., 1810, 31 vol. roy. in 8.

Voy. Passim les poètes dramatiques.

— 619. The modern theatre, selected by *Mrs. Inchbald*. London, 1815, 10 vol. gr. in 18.

— 620. The ancient british drama. London, 1810, 3 vol. gr. in 8.—The modern british drama: Lond., 1804 (aussi 1811), 5 vol. in 8.

— 620 bis. Old English plays; being a selection from the early dramatic writers (edited by *Dilke*). Lond., 1814-15, 6 vol. in 8.

— 621. *Diddin's* London theatre. Chiswick, 1815, 26 vol. gr. in 18, avec 104 pl.

— 622. The new english drama, with prefatory remark, biographical sketches and notes critical and explanatory; by *W. Ozberry*. London, 1818-24, in 12.

113 cahiers, avec des portraits.

— 623. Ancient mysteries described, especially the english miracle plays, founded on New-Testament story; including notices of ecclesiast. shows, the festival of fools and asses, the descend into hell, etc. By *W. Hone*. London, 1823, in 8, fig.

— 624. The old english drama, a selection of plays from the old english dramatists. London, 1825, 2 vol. pet. in 8.

— 624 bis. Collection of old English plays, new edit., with notes and corrections by *Reed, Gilchrist and Collier*. Lond., 1825-27, 12 vol. pet. in 12.

— 625. A dissertation on the Pogeants or dramatic mysteries anciently performed at Coventry, by *Th. Sharp*. Coventry, 1825, in 4.

— 626. British Theatre, comprising Tragedies, Comedies, Operas and Farces, from the most classic Writers; with Biography, critical Account and explanatory Notes. London, 1828, 1 gr. vol. in 8.

— 627. British Theatre, Tragedies and Comedies. London, 10 vol. in 12.

— 628. The Towneley mysteries. London, J. B. Nichols, 1834, in 8.

Publication faite par la Société de Surtees.

— 628 bis. C. Lamb. Specimens of English dramatic poets. Lond., 1835, 2 v. in 12.

— 629. Ancient mysteries from the Digby mss. edited by M. Sharp. Edinburgh, 1835, in 4.

— 630. A collection of english miracle-plays or mysteries: containing ten dramas from the Chester Coventry, and Towneley series with two of latter date: to which is prefixed an histor. view of this description of plays; by Will. Marriott. Basel, and Paris, 1838, in 8.

— 631. Ludus Coventine, a collection of mysteries, publ. by J. O. Halliwell. London, 1841, in 8.

Auteurs séparés.

— 632. Plays of John Heywood. London, 1593 and 1535, in 4.

— 633. The comedies, tragedies and opera of John Dryden. London, Tonson, 1701, 3 vol. in fol.

— 634. The works of George Etherege, containing his plays and poems. Lond., 1704, in 8; aussi 1715, 1723, 1735, in 12.

— 635. The dramatic works of the Shadwell. London, 1720, 4 vol. in 12.

— 636. Plays written, by W. Wicherley. London, 1720, on 1731, aussi 1735 et 1768, in 12.

— 637. Le théâtre de Shakespeare.

Voyez Shakespeare.

— 638. Plays written by Jon Vanbrugh. London, 1730 (et aussi 1759 ou 1776), 2 vol. in 12.

— 639. The dramatic works of Nath. Lee. London, 1734, 3 vol. in 12.

— 640. The works of William Congreve. Dublin, Jones, 1736, 2 vol. in 12. — Birmingham, Baskerville, 1761, 3 vol. in 8.

— 641. The dramatic works, by Ric. Steele. London, Tonson, 1747, in 12.

— 642. The works of Nic. Rowe. London, Lincol, 1747, 2 vol. in 12. — Dublin, Hunter, 1764, 2 vol. in 12.

— 643. Th. Otway's Works. London, 1757, 3 vol. in 12. — London, Bathurst, etc., 1768, 3 vol. in 8.

— 644. Du même. Works (Plays) with notes critical and explanatory and a life

of the author by Th. Thornton. London, 1813, 3 vol. in 8.

— 645. The dramatic works of Jos. Addison. Glasgow, 1760, in 12.

— 646. The dramatic works of PA. Massinger. London, 1761, or 1778, 4 vol. in 8.

— 647. Congreve's Works. Birmingham, 1761, 3 vol. in 8.

— 648. Nic. Rowe's Works. London, 1764, 2 vol. in 12.

— 649. The works of George Fraguher, containing all his poems, letters, essays, and comedies, the tenth edition. London, 1772, 2 vol. in 12, or Dublin, 1775, 3 vol. in 12.

— 650. Théâtre de Mme Behn.

Dans le Parnasse des dames. Paris, Ruault, 1773, in 8.

— 651. Plays written by Th. Southerne. London, 1774, 3 vol. in 12.

— 652. The works of George Lillo. London, 1775, 2 vol. in 12.

— 653. Colley Cibber's Dramatic Works. London, 1777, 5 vol. in 12.

— 654. The dramatic Works of G. Colman. Lond., 1777, 4 vol. in 8.

— 655. Beaumont and Fletcher's Dramatic Works. London, 1778, 10 vol. in 8.

— Works, with explanatory. Edinburgh, 1812, 14 vol. in 8.

Quelques pièces sont trad. dans les théâtres étrangers.

— 656. The dramatic works of Samuel Foote. London, 1778. or 1781, 4 v. in 8; aussi 1797 et 1809, 2 vol. in 8.

— 657. OEuvres de Garrick, trad. en franç. Paris, 1784, 2 vol. in 8. Lond., 3 vol. in 12.

— 658. The Works of Arianus Murphy. Lond., 1786, 7 vol. in 8.

— 659. Joanne Baillie's Plays. Lond., 1798-1812, 4 vol. in 8.

— 660. Burgoyne's Dramatic and poetical Works. London, 1808, 2 vol.

On a trad. plusieurs pièces du Gl. Burgoyne dans les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.

— 661. Ben. Jonson's Dramatic Works, printed from the text and with the notes of Peter Whalley. London, 1811, in 8.

L'édit. de 1816, de Gifford, est celle qu'on regarde comme la meilleure. On a trad. quelques pièces de Ben. Jonson dans les Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.

— 662. The posthumous dramatic Works of Rich. Cumberland. London, 1813, 2 v. in 8.

— 663. The entire Works of Hannah Cowley. Lond., 1813, 3 vol. in 8.

— 663 bis. Phillip Massinger. Plays with notes, etc., by Gifford, 2th edit. London, 1813, 4 vol. in 8.

— 663 *ter*. *Otway*. works, with notes by T. Thornton. Lond., 1813, 3 vol. in 8.

— 664. The dramatic Works of R. Brinsley Sheridan. Lond., 1831, 2 vol. in 8.

— 665. *Du même*. Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1828, 3 vol. in 32, pap. vol., portr.

— 666. *Id.* School for Scandal. 1 vol.

Cette dernière pièce a été fréquemment trad. en français. Voyez Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.

— 667. *Coleman's* (The Younger) Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1823, 4 vol. in 32, pap. vél. portr.

— 668. The Works of John Home, to which is prefixed an account of his life and writings, by Henry Mackenzie. Edinburgh, 1824, 3 vol. in 8.

— 669. Works of Christ. Marlowe. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 670. The dramatic Works of Joh. Ford. London, 1827, 2 vol. in 8.

— 671. The dramatic Works of G. Peele. London, 1829, 2 vol. in 8.

— 672. The poetical and dramatic Works of J. Werbister. London, 1830, 4 vol. in 8.

— 673. Dramatic Works of Rob. Grene. London, 1831, 2 vol. in 8.

— 674. The plays and poems of James Shirley. edited by Rev. Alex. Dyce. London, 1833, 6 vol. in 8.

— 675. Scènes dramatiques empruntées à la vie réelle, par lady Morgan; trad. de l'ongl. par Mlle A. Sobry. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 676. Théâtre complet de Sheridan, précédé d'une notice sur sa vie. trad. de l'anglais par F. Bonnet. Paris, Fournier, 1836, 2 vol. in 8.

— 676 *bis*. *George Peele*. Dramatic works ed. by th. Rev A. Dyce. Lond., 1838, 3 vol. pet. in 8.

— 677. OEuvres de Sheridan traduites par Benjamin Laroche. Nouv. édit. rev. et corr. Paris, Ch. Gosselin, 1844, in 12.

— 677 *bis*. *Milman*. Poetical Works. 2e édit. Lond., Murray, 1839, 3 vol. in 12.

— 678. Works of Th. Middleton. London, 1840, 5 vol. pet. in 8.

— 678 *bis*. *Christopher Marlowe*. Poetical and dramatic Works edited. by Rev. A. Dyce. Lond., Pickering, 1850, 3 vol. pet. in 8.

Nous mentionnerons en outre les noms des auteurs suivants :

Banks, Math. Bertram, Brooke, Buckingham, G. Chapman, Centlivre (Suzanne), Dekker ou Decker, Denham, Dodsley, Milm. Pazio, Gay, Glover, Granville, Hughes, Howard, Houdley, H. Hart,

Th. Kyd, Kelly, J. Lilly, Th. Lodge, Jos. Marston, Milton, Masson, Moore, T. Nash, Pope, Philips, Sam. et Will. Rowley, Smith, Sheffield, Trapp, Thomson, Walzer, West, Winschelsea (la comtesse de), Withead, Young, etc.

70 *Dramatiques indiens, chinois, etc.* Collections et Auteurs séparés.

— 679. Tchao-chi-con-culh, ou l'Orphelin de la maison de Tchao. trag. chinoise en 5 actes, trad. par le R. P. de Prémare, missionnaire, avec des éclaircissements sur le théâtre des Chinois, et l'histoire véritable de l'orphelin de Tchao. Pékin, 1755, in 12.

— 680. Tchao-chi-kou-cul, ou l'Orphelin de la Chine, drame en prose et en vers, accomp. des pièces historiques qui en ont fourni le sujet, de nouvelles et de poésies chinoises; traduit du chinois par Stanislas Julien. Paris, Moutardier, 1834, in 8.

— 681. Prabodh Chandro' daya, or the moon of intellect, an allegorical drama, etc., translated from the sanscrit and praeit, by J. Taylor. London, 1812, in 8.

— 682. Lao-Seog-Eul, comédie chinoise, suivie de San-Lu-Leon, trad. du chinois en anglais, par M. J. F. Davis, et de l'anglais en français, par le baron A. Bruguères de Sorsun. Paris, 1819, in 8.

Bruguères a donné également la trad. de Sacontala, drame hindou de Calidasa, des trad. de Southey et une trad. de Shakespeare en vers blancs.

— 683. Select specimen of the theatre of the Hindus, transl. by H. Hayman Wilson. Calcutta, 1827, 3 vol. in 8.

— 684. Chefs-d'œuvre du Théâtre indien, trad. de l'original sanskrit en anglais par M. H. H. Wilson, et de l'angl. en français par M. A. Langlois, accomp. Je notes et d'éclairc., et suivis d'une table alphab. des noms propres et des termes relatifs à la mythologie et aux usages de l'Inde, avec leur explication. Paris, 1829, 2 vol. in 8, pap. vél.

Cette intéressante collect. renferme des pièces de divers auteurs.

— 685. Han Koong Tsew, or the sorrows of Han, a chinese tragedy, translated with notes, by J. F. Davis. London, 1829, in 4.

Il paraît certain que dans cette pièce on n'a point trad. la poésie.

— 686. The Mrichhokail, a comedy, by Sudrak Raja. Calcutta, 1829, in 8.

— 687. Vikramorvasi, or Vikrama and Urvasi, a drama, by Kalidasa. Calcutta, 1830, in 8.

— 688. La reconnaissance de Sacontala, drame sanscrit de Calidasa. Trad. en franç. par Ghezy. Paris, 1830, in 4.

Foy. Sanskrit.

— 689. *Manati and Madhava*, a drama in ten acts, by *Bhavabhuti*. Calcutta, 1830.

— 690. *Uttara Rama cherita*, a drama, in seven acts, by the same. Calcutta, 1831, in 8.

— 691. *Mudra Rakshasa*, or the signet of the minister, a drama in seven acts, by *Vishakha Datta*, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1831, in 8.

— 692. *Betasavali*, a drama in four acts, by *sri He-sha Dera*, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1832, in 8.

— 693. *Hoei-Lan-Ki*, ou l'Histoire du Cercle du Craie, drame en prose et en vers, traduit du chinois et accompagné de notes, par *M. Stanislas Julien*. London, 1832, in 8, avec une fig.

C'est la première fois qu'on traduit complètement un drame en prose et en vers. Les sinologues anglais ont plus d'une fois esquivé cette dernière difficulté. M. Julien, pour parvenir à trad. les vers chinois, a été obligé de se faire un Dictionnaire de la langue poétique, travail d'une réelle difficulté et qui exigeait une connaissance complète des anciens usages. Du reste, cette trad. a été imprimée aux frais de la Société angl. pour les traductions de langues orientales, et elle se trouve chez peu de libraires à Paris.

— 694. *Gita Govinda Javadeva* poème Indici drama lyrique. Romæ, 1836, in 4.

— 695. Théâtre chinois, ou Choix de pièces de théâtre, composées sous les empereurs mongols, traduites pour la première fois sur le texte original, précédées d'une introduction et accompagnées de notes, par *M. Bazin* aîné. Paris, Duprat, 1838, in 8.

— 696. *Le Pi-Pa-Ki*, ou l'Histoire du Luth, drame chinois de *Kao-tong-Kia*, traduit par *M. Bazin* aîné. Paris, 1841, in 8.

— 697. On trouvera les renseignements les plus détaillés et les plus curieux sur le Théâtre chinois, dans le t. II de la Chine (Collection de l'Univers pittoresque); ils ont été réunis avec beaucoup de goût et de sagacité, par *M. Bazin*.

V. HISTOIRE. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

I. Histoire.

— 698. *Idée (histoire abrégée) des spectacles anciens et nouveaux*, par *Michel de Pure*. Paris, Bruet, 1668, in 12.

— 699. *Lettres historiques sur les spectacles de Paris*, (par *Nic. Boindin*). Paris, Prault, 1719, in 12.

— 700. *Épître sur la rentrée de Baron*

au théâtre (elle est très-belle, et très-curieuse pour l'histoire du théâtre).

Journal de Verdun, décembre 1720, p. 393-96.

— 701. *Histoire du théâtre Italien*, par *L. Riccoboni*. 1730 et 1731, in 8.

— 702. *Histoire du théâtre français*, avec les vies des poètes dramatiques les plus célèbres, des extraits exacts et un catalogue raisonné de leurs pièces, etc. Ouvrage commencé par *François Parfaict* et achevé par son frère *Claude Parfaict*. Paris, André Morin et Flahault, 1734-49, 15 vol. in 12.

Cette histoire ne va que jusqu'à 1721.

*Les mêmes auteurs ont publié : Mémoires pour servir à l'histoire des spectacles de la Foire. Paris, Briasson, 1743, 2 tom. en 1 vol. in 12. — Paris, 1756, 2 vol. in 12. — Histoire de l'ancien théâtre Italien, depuis son origine en France (1645) jusqu'à sa suppression en l'année 1697, suivie des extraits ou canevas des meilleures pièces Italiennes qui n'ont jamais été imprimées. Paris, 1753, in 12. (Voy. les pages 339 et suiv. du t. X, des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par *Fréron*.) — Dictionnaire des théâtres, Paris, Rozet, 1767, 7 vol. in 12. Ce dernier ouvrage a été achevé par d'Alquèbre.*

— 703. *Recherches sur les théâtres de France*, depuis l'année 1161 jusqu'à 1735, par *de Beauchamps*. Paris, 1735, in 4, ou 3 vol. pet. in 8.

Foy. Trévoux, février 1736.

— 704. *P. F. Godar de Beauchamps*. Bibliothèque des théâtres. Paris, 1746.

— 705. *Les spectacles de Paris*, ou Calendrier historique des théâtres, par l'abbé de *La Porte*. Paris, 1751-1815, 46 part. in. (Voy. le n° 288 de notre art. Paris.)

Il y a dans le volume de l'année 1757, un article fort étendu de tous les poètes dramatiques vivants, avec le Catalogue exact de leurs ouvrages.

Un article semblable se voit aussi dans le calendrier de l'année 1758.

— 706. *Tablettes dramatiques*, contenant l'abrégé de l'histoire du Théâtre français, l'établissement des théâtres à Paris, un Dictionnaire des pièces et l'abrégé de l'histoire des auteurs et des acteurs, par *M. le chevalier de Mouhy*. Paris, Sébastien Jorry, 1752, in 8.

*Voir les Lettres sur quelques écrits de ce temps, par *Fréron*. Genève, 1752, tome VII, p. 43.*

De Mouhy ajouta bientôt un supplément à son ouvrage et plus tard il en publia deux nouvelles éditions sous le titre suivant : Abrégé de l'histoire du Théâtre

français, etc. La première de ces réimpressions, de Paris, 1780, en 3 vol. in 8, donne l'histoire du Théâtre français jusqu'au 1er juin 1780, et la seconde, de Paris, an VII (1793), 4 vol. in 8, la conduit jusqu'à la fin de 1782.

Le même auteur a publié également un abrégé de ses tablettes sous le titre de : *Répertoire de toutes les pièces restées au Théâtre français, avec la date, le nombre des représentations et les noms des auteurs et acteurs vivants. Voy. Fréron, Lettres sur quelques écrits de ce temps, 1752, t. VII.*

— 707. Histoire du théâtre de l'Académie roy. de musique en France (l'Opéra), etc., par J. B. Durey de Noiville. 1753. In 8. — 2e édit. Paris, Duchesne, 1757, 2 vol. (2 parties) in 8.

Voy. les pag. 46 et suiv. du t. VIII des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par Fréron. Genève, 1753.

— 708. Dictionnaire portatif des théâtres (de France, par de Lérès). Paris, Jombert, 1754, in 8. — Paris, 1763, pet. in 8.

Cet ouvrage contient l'origine des différents théâtres, le nom de toutes les pièces qui y ont été représentées, etc., le nom et les particularités intéressantes de la vie des auteurs, musiciens et acteurs, avec le catalogue de leurs ouvrages et une chronologie des auteurs, des musiciens et opéras.

— 709. (An apology for the liles of Colley Cibber. 1671-1757, with). An historical view of the stage during his own time, and with an account of the rise and progress of the English stage, a dialogue on old plays and old Players, a list of dramatic authors and Their Works. London, Dodsley, 1756, 2 vol. in 12.

— 710. Esprit des tragédies et tragico-comédies qui ont paru depuis 1630 jusqu'en 1761, par forme de dictionnaire (par Roland, maître d'écriture à Paris, frère de Roland le Virloy). Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

Réimprimé, anonyme, sous le titre de : Dictionnaire portatif des tragédies et tragico-comédies. Paris, 1774, 3 vol. in 12.

— 711. Journal des spectacles représentés devant leurs majestés, sur les théâtres de Versailles, Choisy et Fontainebleau, années 1765-69-70-86. Paris, imp. de Christ. Ballard, 7 vol. in 8.

— 712. Histoire abrégée du Théâtre français, par Fonteuille.

Dans ses œuvres. Paris, lib. associés, 1766, in 12.

— 713. Histoire de l'Opéra-Bouffon (par Constant d'Orville). Amsterd. (Paris), Grange, 1768, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 714. Histoire du théâtre de la Foire, par J. A. J. D. Des-Boulmiers (Boulmieri). 2 vol.

— 715. Histoire anecdotique et raisonnée du Théâtre italien, jusqu'en 1769, contenant une analyse des principales pièces et un catalogue de toutes, etc., par le même. Paris, Lacombe, 1769. 7 vol. in 12.

— 716. Histoire du théâtre de l'Opéra-Comique (par le même). Paris, Lacombe, 1769, 2 vol. in 12.

— 717. Spectacles des Foires et des Boulevards de Paris, ou Calendrier historique et chronologique des théâtres forains (par Nougaret). Paris, 1773-88, 8 vol. in 24.

— 718. Anecdotes dramatiques (par Clément et l'abbé de La Porte). Paris, veuve Duchesne, 1775, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage contient des indications : 1° sur toutes les pièces de théâtre jouées à Paris ou en province, depuis l'origine des spectacles en France jusqu'en 1775, rangées par ordre alphabétique; 2° sur tous les ouvrages dramatiques qui n'ont été représentés sur aucun théâtre, mais qui sont imprimés ou conservés en manuscrits dans quelques bibliothèques; 3° un recueil d'anecdotes, etc.

— 719. Dictionnaire dramatique contenant l'histoire des théâtres (de France), les règles du genre dramatique, les observations des maîtres les plus célèbres, des réflexions nouvelles sur les théâtres, etc.. Le Catalogue alphabétique et celui des auteurs dramatiques (français) (par l'abbé La Porte et Chamfort). Paris, Lacombe, 1776, 3 vol. in 8.

— 720. Journal des théâtres, ou le nouveau spectateur (commencé en avril 1776, par Le Fœul de Mérencourt, continué par Le Vacher de Charmois et Grimaud de la Reynière). Paris, Pierre et Esprit, 1776-78, 6 vol. in 8.

— 721. Les trois théâtres de Paris, ou abrégé historique de l'établissement de la Comédie française, etc. Voy. le n° 589 bis de notre art. Paris.

— 722. Essai historique sur la Comédie, par le chev. Du Coudray.

A la tête de la seconde partie de son Théâtre de famille. Paris, Durand, 1777, in 8.

— 723. Storia critica de' teatri antichi e moderni, da Pietro Signorelli. Napoli, 1777, in 8. — 2e édit. Napoli, 1787-90, 6 vol. in 8. — 3e édit. Napoli, 1813, 10 vol. in 8.

— 724. Correspondance dramatique, contenant : 1° les Annales du Théâtre français; 2° celles du théâtre italien; 3° le précis historique des théâtres de la

Feire; le tout mêlé d'anecdotes. Paris, Desfontaines, Ruzault, etc., 1778, 2 vol. in 8.

— 725. Luis Antonio Arango. Historia critica do theatro. 1779, in 8.

— 726. Histoire universelle des théâtres de toutes les nations, depuis Theopis (jusqu'à Rob Garaiet) (par Desfontaines, Coupé, etc.). Paris, 1779, 25 part. en 13 vol. in 8, avec fig.

— 727. Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique, et spécialement de la tragédie. 3 vol. in 12.

Fait partie de la Petite biblioth. des théâtres.

— 728. Le rivoluzioni del teatro musicale Italiano, della sua origine sino al presente, da Stef. Artega. Bologna, 1785, 3 vol. in 8. — Les révolutions du théâtre musical en Italie, traduit et abrégé de l'italien (par le baron de Rouvillon). Londres, 1803, in 8.

— 729. Historical memoir of Italian tragedy, by J. Walker. London, 1799, in 4.

— 730. The history of the english stage, by Ch. Dibdin. London, 1800, 5 vol. in 8.

— 731. Histoire du Théâtre français, depuis le commencement de la révolution jusqu'à la réunion générale, par Etienne et Martinville. Paris, 1803, 4 vol. in 12.

— 732. Origen, epocas y progressos del teatro español: acompañados un resumen de los espectáculos, fiestas y recreaciones, y un compendio de la historia general de los teatros hasta la era presente, por M. Gracia de Villanueva Hugalde y Parra. Madrid, 1803, pet. in 4, fig.

— 733. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes, así antiguos como modernos, por D. Casiano y Pellicer. Madrid, 1804, 2 tom. en 1 vol. pet. in 8, portr.

— 734. Annuaire dramatique, sous autorité par l'intendant des Menus-Plaisirs du roi, contenant les noms et demeures des personnes attachées aux théâtres de Paris, les répertoires, les débuts et la nérologie, etc. Année 1818, 14e année.

— 735. Annales dramatiques, ou Dictionnaire général des théâtres, par Babault. Paris, 1806-13, 9 vol. in 8.

Une seconde édition de cet ouvrage revue, corr. et très-ampl. a été annoncée en 1819, en 20 vol. in 8: il n'en a paru que le 1er vol.

(Quéard).

— 736. Mémorial dramatique, ou Almanach théâtral pour l'année 1819, contenant l'analyse raisonnée et critique de toutes les pièces jouées aux différents théâtres de la capitale en l'an 1818, les

noms de leurs auteurs et la date des représentations, des débuts, etc., etc. Paris, Barba, 1819, in 24.

13e année.

Il paraissait à Paris vers le même temps; un ouv. int.: Les Archives de Thalie, faisant suite au Journal des théâtres, par Ricord aîné. — etc. — etc.

— 737. Almanach des spectacles de 1837 et rappel de 1836. Agenda des théâtres de France et des théâtres français à l'étranger. 12e année. Paris, Barba, in 18.

— 738. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIe siècle, par C. A. Sainte-Beuve. Paris, A. Sautet et Cie, 1828, 2 vol. in 8.

— 739. Los origines del teatro español, por D. Leand. Fern. Moratin.

Dans les 2 premiers vol. des œuvres de l'auteur, édit. de Madrid, 1830. Ces Origines ont été réimp. dans le 1er vol. du Tesoro del teatro espanol, publié par M. Ochoa chez Baudry.

— 740. J. P. Collier's History of english dramatic poetry to the time of Shakspeare, and annals of the stage to the restoration. London, 1831, 3 vol. pet. in 8.

— 741. Débureau, histoire du théâtre à quatre sols (par M. J. Janin). Paris, 1832, in 12.

— 742. William Dunlop's History of the american theatre. London, 1833, 2 v. in 8.

— 743. Histoire des petits théâtres de Paris. Voy. le n° 294 de notre art. Paris.

— 744. Les origines du théâtre (ancien et moderne) ou Histoire du génie dramatique depuis le 1er jusqu'au XVIe siècle, par M. Ch. Magnin. Paris, Hachette, 1838, in 8.

Tome 1er contenant des études sur les origines du Théâtre antique et l'histoire du génie dramatique depuis le 1er siècle jusqu'au 1Ve (époque romaine).

Le savant auteur de ce livre, dont la suite est impatiemment attendue, a donné récemment: Histoire des Marionnettes en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, Michel Lévy frères, in 8.

— 745. Le Théâtre français depuis 50 ans. Lettre à M. le comte de Montalivet, ministre de l'intérieur, par Alexandre Duval. Paris, Dufey, 1838, in 8 de 68 p.

— 746. Soixante ans du Théâtre français, par un amateur, né en 1769. Paris, Ch. Gosselin, 1842, in 18.

— 747. Histoire philosophique et littéraire du Théâtre français depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Hippolyte Lucas. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in 12.

— 748. Langier (Eugène). De la Co-

médie française depuis 1830, ou *Résumé des événements survenus à ce théâtre depuis cette époque jusqu'en 1844*, pour servir de complément à toutes les histoires du Théâtre français. Paris, 1844, in 12.

— 749. *Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst...*, von A. F. von Schack.

Histoire de la littérature et de l'art dramatique en Espagne. Berlin, 1845-6, 2 vol. in 8.

Le 3e vol. de cet excellent ouvrage n'est pas publié.

Voy. *Rev. de bibliog. anal.*, t. VIII, p. 724-36.

— 750. *Edelestand du Mérid.* Origines latines du théâtre moderne. Paris, 1849, in 8.

— 751. Histoire et statistique des théâtres de Paris, par M. *Natalis Rondot*. Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 3 feuilles.

Extrait du Journal des Economistes. Nos 131 et 132. Mars et avril 1852.

Voy. ci-dessus, n° 32, et le paragraphe XI de notre article Paris.

Voy. également Oettinger, *Bibliog. des Biographies*, 2e édit., pag. 2004 et 2185.

Nous devons nous dispenser de citer ici les Almanachs, les Annales, les Revues, les Journaux des théâtres, le nombre en est trop considérable; d'ailleurs on en trouvera la liste exacte dans les Almanachs Botin et Didot et dans la Bibliographie de la France.

II. Biographie.

— 752. Le vis de Scaramouche, par le sieur *Angelo Constantini*, comédien ordinaire du roy dans sa troupe italienne, sous le nom de *Muzetin*. Paris, à l'Hôtel de Bourgogne, 1645, in 16, port.

— 753. Vie du comédien Q. Roscius, par *Fraguier*.

Voy. t. IV, p. 437, des *Mém. de l'Acad. des inscript.*

— 754. L'Observateur littéraire par l'abbé de La Porte. 1758 et ann. suiv. in 12.

Ce Journal offre les plus curieux documents pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de la plupart des auteurs dramatiques français, tels que : *Marivaux, Boissy, Pierre et Thomas Corneille, La Grange-Chancel, Voltaire, de Fontenelle, Rotrou, Crébillon, Racine, Gresset, Campistron, La Motte, Molière, Quinault, Regnard, Bann, La Fosse, Le Franc, Bruys et Palaprat, Lesage, De la Chaussée, de Sainte-Folz, Pradon, Fagan, Dancourt, mademoiselle Barbler, Dufresny, Boursaut, Boindin, Hauteroche, d'Antrean, de Volzenon, Mairat, La Font, Raymond, Poisson, Champmeslé, Danchet,*

La Braëre, Montfleury père et fils, De la Grange, etc.

— 755. Observations sur les acteurs et les actrices des différents théâtres de Paris, en 1762.

Dans l'*Almanach des gens d'esprit*, t. 1er des œuvres de *Cherrier*. Londres, Nourse, 1774, in 12.

— 756. Des Comédiens français.

Dans les *Ridicules du siècle*, t. 3e des œuvres du même, même édit.

— 757. Le vol plus haut, ou l'Espion des principaux théâtres de la capitale, contenant une histoire abrégée des acteurs et actrices. A Memphis, chez *Sincère*, 1784, in 8.

— 758. *J. Pellicer*. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del bistrionismo, con la noticia de algunos celebres comediantes asi antiguos como modernos.

Voy. le n° 733.

— 759. Galerie historique des acteurs du Théâtre français, depuis 1600 jusqu'à nos jours, par P. D. *Lemazurier*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 760. *Biographia dramatica*, containing historical and critical memoirs of british and irish dramatic writers, originally compiled by *David Erskine Baker*, continued by *J. Reed*, and brought down to the end of 1811, with very considerable additions by *Steph. Jones*. London, 1814, 4 vol. in 8.

— 761. Les fêtes de la Comédie française, ou portraits des plus célèbres acteurs..., par *Ricord aisé*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 761 bis. Grande biographie dramatique, ou silhouette des acteurs, actrices, chanteurs, cantatrices, danseurs et danseuses de Paris et des départements, par l'Ermite du Luxembourg (par *Maurice Alhoy*). Paris, 1824, in 18.

— 761 ter. *Jules M...* Petite biographie des acteurs et actrices de Bruxelles, pub. par *J... Frémotte* (poète cordonnier beige). Bruxelles, 1829, in 18.

— 762. Notice sur les confrères de la Passion, par *A. H. Taillandier*. Paris, imp. de Fournier, 1834, in 8 de 28 p.

Extrait de la Revue rétrospective, n° 12. Ne se vendait pas.

— 762 bis. *Duprez*. Biographie. Lyon, 1834, in 4.

— 762 ter. *G. T. Villenave*. Notice sur madame venne Talma, née Vanhove, aujourd'hui comtesse de Chlot. Paris, 1836, broch. in 8 de 28 pag., port.

— 762 quat. Biographie des acteurs de Paris (par *N. N. Brat de Gurgy*). Paris, 1837, in 18.

— 762 quinq. *A. Elwart*. *Duprez*; se

vie artistique, avec une biographie authentique de son maître, Alexandre Choron. Paris, 1838, in 18, avec port.

— 763. Galerie théâtrale, pittoresque et historique. Collection de portraits en pied et en costume, et de biographies des principaux acteurs des premiers théâtres de Paris. Paris, Bance aîné, 1840, 3 vol. in 4.

C'est l'histoire de notre Théâtre, depuis sa naissance sur les tréteaux de la foire jusqu'à la haute période où il est arrivé de nos jours, et celle des sujets qui, tour à tour, ont fait sa fortune.

Voy. p. 2 du 18^e feuillet du *Journal de la librairie*, du 2 mai 1840 : On trouve là les noms des acteurs et des théâtres objets de la collection.

— 763 bis. N. N. Eschler frères. Etudes biographiques sur les chanteurs contemporains, précédées d'une esquisse sur l'art du chant. Paris, 1840, in 8.

Renfermant des notices sur Luigi Lablache, Giov. Batt. Rubini, Ant. Tamburini, Giulia Grisi, Fanny Tachinard-Persiani, Pauline Garcia-Fiardot, G. L. Duprez, madame Dornas-Gras, madame Cinti-Damoreau et madame Eugénie Garcia.

Chacune de ces notices est ornée d'un portrait de l'artiste.

— 763 ter. Conni biografici sulla straordinaria carriera teatrale percorsa da G. Rubini, cantante di camera, etc. (Agost. Locatelli). Milan, 1844, in 8.

— 764. Mémoires de mademoiselle Clairon, de Le Kain, de Prévillo, de Dazincourt, de Molé, de Garrick, de Goldoni, avec avant-propos et notices, par M. F. S. Barrière. Paris, F. Didot, 1847, in 8.

Bibl. des Mém. relatifs à l'hist. de France pendant le XVIII^e siècle. T. VI.

— 765. Mémoires de mademoiselle Mair (de la Comédie française), publiés par madame Roger de Beauvoir. Paris, Gabriel Roux et Cassanet, 1849, 2 vol. in 8.

— 766. Mémoires de J. F. Talma, écrits par lui-même et mis en ordre par Alex. Dumas. Paris, Hippolyte Souverain, 1849-50, 4 vol. in 8.

— 766 bis. A. Bazin. Notes historiques sur la vie de Molière. 2^e édit., rev. par l'auteur et considérablement augm. Voyez Molière.

Cet excellent travail a paru d'abord dans la *Revue des Deux-Mondes*.

On trouvera la liste des acteurs, des chanteurs et des danseurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, dans la *Biographie portative universelle*, éditée par le libraire J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

Voy. également la *Biographie musicale* de Fétis.

III. Bibliographie.

— 767. *Drammaturgia*, di Leone Alacet. Roma, 1666, in 12. — 2^e édition donnée par Pasquati. Voy. n° 477.

La 1^{re} édit. est rare, la 2^e est préférable car elle est corr. et fort augm. Il y a des exemp. in 12 de la 2^e édit.

— 768. Histoire et abrégé des ouvrages latins, italiens et français, pour et contre la Comédie et l'Opéra (par Amb. Lalouette). Paris (Orléans), 1697, in 12.

Le même ouv. est annoncé dans Barbier. Dict. des anony., n° 7467, sous le titre d'Histoire de la Comédie et de l'Opéra, où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans péché. Orléans, 1697, in 12.

— 769. Bibliothèque (Dictionnaire) des théâtres (de France), contenant le catalogue alphabétique des pièces dramatiques, etc. (par Maupoint). Paris, Pault, 1733, in 8.

Voy. le Mercure, mai, 1745.

— 770. Indice general alfabético de todos los titulos de comedias que se han escrito, por varios autores antiguos y modernos, etc. Madrid, 1735, pet. in 4.

Cet ouvrage de bibliographie, très rare, peut être d'une grande utilité, on y trouve la liste des Autos sacramentales de Calderon et de plusieurs autres auteurs classiques.

Un catalogue du même genre, mais beaucoup mieux fait, forme le vol. XVII^e de la Collection théâtrale de Garcia de la Huerta.

Voy. Espagne, n° 186.

— 771. Bibliogr. dramatique, Théâtre anglais.

Voy. le second vol. de l'art. n° 699; il contient un catalogue très-détaillé de toutes les pièces du Théâtre anglais jusqu'en 1736.

— 772. Table chronologique de tous les opéras représentés à Paris depuis l'établissement de l'Académie de musique jusqu'à présent (1737).

Cette table est à colonnes et présente sous un même coup-d'œil les années, les mois, les jours, les titres de pièces, leur genre, le nombre des actes ou entrées, et les noms des auteurs, soit des paroles, soit de la musique.

Voy. Observations sur les écrits des modernes, par Desfontaines, 1737, in 12, p. 71 du t. XI^e, p. 313 du t. XII^e, et p. 23 du XI^e vol.

On lit dans ce dernier volume : l'auteur de la Table chronologique des opéras vient de faire paraître celle du Nouveau Théâtre Italien, depuis son rétablissement à Paris en 1716. Jusqu'à présent (1738) cette table est parfaitement exécutée, et l'emporte encore sur celle de l'Opéra. Il

promet de donner dans peu de temps les autres spectacles de la même manière. Ces Tables curieuses et instructives se vendent au *Caffé (sic)* de la Marine, près la Place des Victoires et à la Petite Vertu rue des Arcis.

— 773. Catalogues de pièces de th. allemandes.

Voy. le théâtre allemand pub. par Ch. Goltshed.

— 774. Tables alphabétiques et chronologiques des pièces de l'ancien Théâtre italien, par du Gérard. 1750, in 8.

— 775. (Catalogue des) ballets, opéras et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique, depuis leur origine, avec une table alphabétique des ouvrages et des auteurs (par Louis César La Baume Le Blanc dec de La Vallière). Paris, Cl. Bapt. Bache, 1760, in 4.

On remarque en tête de l'ouvrage un catalogue par ordre chron. des poètes qui ont composé dans le genre lyrique.

— 776. Muses françaises, ou Tableau des théâtres de France, par Pijon. 1764, in 13.

— 777. Catalogue de pièces de théâtre. Dans le Manuel des Châteaux. Tome II des Mélanges tirés d'une grande Bibliothèque. in 8.

— 778. Bibliographie dramatique.

Page 71-171 du Catalogue des livres de madame de Pompadour. Paris, Hérisant, 1765, in 8.

— 779. Bibliothèque du théâtre français, depuis son origine (par Louis César de La Baume Le Blanc dec de La Vallière). Dreux (Paris), Michel Groell, 1768, 3 part. in 8 av. fig.

Cet ouvrage contient un extrait de tous les ouvrages composés pour le Théâtre français depuis les mystères jusqu'aux pièces de P. Corneille; une liste chronologique des pièces composées depuis cette dernière époque jusqu'en 1768, avec deux tables alphab., l'une des auteurs et l'autre des pièces. J'ai lu quelque part, dit Gab. Peignot, que l'abbé Boudot a travaillé avec M. de La Vallière à cet ouvrage, d'autres assurent qu'il appartenait presque en entier à Marin de La Ciotat, qui le fit par ordre du duc.

Voy. La chasse aux Bibliographes, par l'abbé Rive, et l'Ann. littér. 1767, vol. 3.

Le duc de La Vallière possédait lui-même une fort belle bibliothèque dramatique. On en trouve le détail p. 1-309, du t. V de la 2e partie du catalogue dressé et publié après le décès de ce grand amateur, par Nyon. Paris, 1788, 6 vol. in 8.

On sait que tous les livres mentionnés dans cette seconde partie du catalogue général des livres de la bibliothèque du duc

de La Vallière sont devenus propriété nationale et font partie du riche dépôt public de l'Arsenal.

— 780. Catalogue des pièces (de théâtre) qui manquent dans la bibliothèque du duc de La Vallière. In 16.

Ce curieux petit ouvrage fait partie du Rec. Z, 1015 de la Bibliothèque Ste-Geneviève.

— 781. Catalogue des pièces choisies du répertoire de la Comédie française, par ordre alphabétique. Paris, Simon, 1775, in 12.

— 782. Joh. Joachim Eschemburg. Dramatisches Bibliothek. Berlin, 1793, in 8.

— 783. Bibliographie dramatique, ou Tablettes alphabétiques du Théâtre des diverses nations, par A. F. Delandine. Lyon, 1818, in 8.

— 784. Catalogue général des pièces de théâtre anciennes et nouvelles, format in 8, parées jusqu'à ce jour, de J. N. Barba, libraire. Palais-Royal. Paris, 1835, in 8 de 40 p.

— 785. Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, rédigé par le bibliophile Jacob (Paul Laeroix). Paris, 1843-45, 6 tom. en 9 part. in 8.

— 786. Table générale du Catalogue de la Bibliothèque Soleinne, par Goizet. Paris, 1845, in 8.

C'est le catalogue de la plus riche et de la plus complète bibliothèque dramatique qui ait été formée jusqu'ici.

— 787. Bibliothèque dramatique de Poet-de-Vasle. Alliance des Arts, rue Montmartre, n° 178.

Le Catalogue de ce Dernier reste de la Bibliothèque de M. de Soleinne a dû paraître fin novembre 1847.

Extrait de la p. 374 du feuilleton de la Bibliogr. de la France, de 1847.

On trouvera l'indication de plusieurs pièces de théâtre d'une grande rareté, pag. 94 et suiv., du Catalogue de vente de M. Aimé Martin. Paris, Techener, 1847, in 8.

Est-ce, pour compléter les diverses parties de notre article, voyez Millin, Dict. des Beaux-Arts, aux mots *Décorations*, *Machine*, *Mimes*, *Pantalon* (acteur), *Scène*, *Théâtre ancien*, *Théâtre moderne*, etc.; *Armonville*, in *Clef de l'Industrie*, au mot *Théâtres*, Brunet, Manuel, t. V, de la page 332 à la page 349. D. *Dionisio Hidalgo*. Boletín bibliográfico español. 1840 à 1850. 11 vol. in 8. *Bonquet* et *Louandre*. Littérature française contemporaine. Paris, Dugué, in 8; et notre Nécrologie aux mots, *Dances*, *Opéra*, *Pantomime*, *Poésie*, etc., etc.

THÉOCRITE.

1. *Theocriti Idyllia XVIII et Hesiodi Opera et dies*, Græce. Medionuli, circa ann. 1480, pet. in fol.

Première éd. très-rare.

— 2. *Theocriti Opera* quæ extant, gr. lat., cum gr. scholiis notis et indicibus. 1699, in 8.

Édition estimée faisant partie de la collection des *Variorum*.

— 3. *Endem*, gr. lat., ex recens. Th. Warton. Oxoniæ, 1770, 2 vol. in 4, avec le livre intitulé : *Caræ posteriores*.

Fort estimée.

— 4. *Ducent eldyllia*, gr. latinis pieraque numeris a C. A. Wasteno, reddito cum not. edid., L. C. Walckenaer. Lugd. Batav., 1772, in 8.

On fait beaucoup de cas de cette éd.

— 5. *Theocriti, Moschi et Bionis, eldyllia*; omnia græco-latino (Interpret. Zamagna). Parmæ, Bodoni, 1792, 2 tom. gr. in 8.

— 6. *Theocriti* quæ supersunt ex recens. Walckenaer, cur. G. H. Schæfer. Lipsiæ, 1810, in fol.

Après avoir rappelé les meilleures éd. données au commencement de ce siècle, M. Schoell dit : en 1809, M. H. G. Schæfer avait surveillé l'impression du *Theocrite* de la collection de Tauchnitz; en 1811 il publia chez le même libraire une édition de luxe, in fol.

Louis fred. Helndorf fit paraître à Berlin, 1810, en 2 vol. in 8, une éd. dans laquelle il suivait le texte de Valckenær (sic), et fit un bon choix de ce qu'on trouve dans les éditions précédentes.

Le texte de Valckenær fut aussi adopté par Gaisford; *Theocrite, Bion et Moschus* font le second volume de la collection, dont le quatrième qui n'a paru qu'en 1820, donne les *Scholies corrigées* sur quelques manuscrits. Dans la réimpression de Leipzig de 1823, *Theocrite, Bion et Moschus* forment le 4e, les *Scholies* le 5e vol.

L'édition de M. Théoph. Kiessling, qui remplace, mais d'une manière fort avantageuse, celle de Harless, renferme une traduction presque nouvelle, et qui peut tenir lieu d'un des commentaires; elle est d'ailleurs enrichie de notes critiques, de *Scholies* et d'un bon index. *Bion et Moschus* s'y trouvent aussi.

L'édition des trois poètes bucoliques par Thom. Briggs, Cambridge, 1821, in 8, est destinée pour la jeunesse.

Celle de M. Boissonnade, également des trois poètes, forme le second volume de sa collection.

Comme éditions de luxe, nous nommons encore celle de Bodoni soignée par

Bern. Zamagna. *Parme*, 1791.... Voy. le n° 51 et celle de M. J. B. Guil, avec traduction latine et française. Paris, 1795, 3 vol. in 4. Schoell.

— 7. *Idylles de Théocrite*, trad. en prose, avec quelques imitations en vers de cet auteur, précédées d'un essai sur les poètes bucoliques (par de Chabunon). Paris, 1777, in 12.

— 8. *Idylles et autres poésies de Théocrite*, en grec, latin et français, trad. par J. B. Gail. Paris, Didot jeune, an IV (1796), 2 vol. in 4, fig.

Il y a une éd. gr. in 8.

— 9. *Idylles de Théocrite*, trad. en français avec des remarques par J. L. Geoffroi, Paris, 1800, in 8.

— 10. *Theocrite*. Lipsiæ, 1819.

Bonne éd. Celle de Londres, 1829, 2 vol. in 8. Également bonne éd.

— 11. *Flore de Théocrite et des autres bucoliques grecs*, par A. L. A. Fée. Paris, 1832, in 8.

Voy. autres éd. et trad. de *Theocrite*, J. W. Moss, Mus. de bibliog. class., II, 690 94, et F. L. A. Schweiger, id., I, 308-15.

THÉODICÉE.

Voyez *Métaphysique*.

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE-SAINTÉ.

1° Textes et Versions.

Voyez nos articles *Écriture-Sainte*, *Bible*, *Testament*, *Évangiles*, *Apocryphes* et *Concordances*.

2° Répertoires, Histoires et Figures de la Bible.

1. *Comestor Trecentis*. Catena temporum seu rudimentum novitiorum. Lubecæ, 1475, 2 vol. in fol., fig.

1 bis. Les livres historiques de la Bible, par Comestor non trad. 1488, 2 vol. in fol., et Paris (1495), 2 vol. in fol.

— 2. *Historiarum veteris Testamenti icones a Jo. Holbein*. Lugduni, 1538, in 8.

— 3. *Figures de la Bible*, illustrées de bultains franç. par Guil. Gueroul. Paris, 1565, in 8.

— 4. *Histoire du vieux et du nouveau Testament*, par Royaumont, représentée avec des figures et par des explications tirées des SS. Pères. Paris, 1670, gr. in 4.

Cette histoire, très-souvent réimprimée, porte le nom de Royaumont; elle a été attribuée à Sacy, mais elle est plutôt de Nic. Fontaines.

— 5. *Histoire sacrée*, par de Brianville. Paris, 1671, 3 vol. in 12.

— 6. *Raphaelis sanctii imagines V. et N. Testamenti*. Romæ, 1674, in fol.

— 7. Histoire du vieux et du nouveau Testament, enrichie de 424 belles estampes, avec des explications (par *David Martin*). Auvers, 1700, 2 vol. in fol.

Elle est appelée Bible de Mortier, du nom de son imprimeur.

— 8. Histoire du V. et du N. Testament en fig., par *R. de Hooge*, avec les explications par *Basnage*. Amsterdam, 1704, in fol.

— 9. *Scriptura sacra in locos communes marum et exemplorum novo ordine distributa*, autore *Ant. Balinghem*. Parisiis, 1705, in fol.

— 10. Histoire de la Bible, représentée en figures, avec une explication en vers allemands. Augsburg, 1705, 6 part. en 1 vol. in fol.

— 11. Histoire sacrée de la sainte Bible, représentée en 500 tableaux, par *Demarne*. Paris, 1728, 3 vol. gr. in 4.

— 12. La même, sous ce titre : l'Ancien et le nouveau Testament, représentés en 500 tableaux gravés d'après *Raphael*. Paris, 1757, in fol.

— 13. Figures de la Bible, en 500 tableaux avec une courte explication, par *Rondet*. Paris, 1767 au 1810, gr. in 4.

Ce sont encore les mêmes gravures.

— 14. Histoire de l'ancien et du nouveau Testament, en 586 fig. avec un discours abrégé, par le même. Paris, 1771, in 8.

— 15. Discours historiques, crit. et théol. sur les événements les plus mémorables du vieux et du nouveau Testament, par *J. Saurin*.

Voyez *Philologie sacrée*.

— 16. Physique sacrée ou Histoire de la Bible, traduite de l'allemand de *Schenker*, avec les figures gravées par *Pfaffel*.

Voyez *Archéologie sacrée*, n° 20.

— 17. Abrégé de l'histoire de l'ancien Testament, avec des réflexions, par *Meunier*. Paris, 1747, 10 vol. in 12.

L'auteur avait publié un abrégé de son ouvrage en 1735, 3 vol. in 12.

— 18. *Stackhouse's History of the holy Bible*. Lond., 1752, 2 vol. in fol.

— 19. Histoire sacrée du nouveau Testament, contenant la vie de J. C., ornée de 72 fig., gravées d'après les plus grands maîtres, par *M. A. J. D. B.* Paris, 1802, gr. in 8.

— 20. Histoire sacrée de l'ancien et du nouveau Testament, représentée par figures, au nombre de 600, offrant les traits de la Bible, dessinés d'après les plus grands maîtres. Chaque tableau est accompagné

du trait historique lat. et franç., par l'abbé de Fontenay, et d'un texte français, par l'abbé Bassinet. Paris, Desray, 1804 et 1806, 8 vol. grand in 8, avec un atlas in-fol.

— 21. *Thesaurus biblicus*, hoc est dicta, sententiae et exempla ex sanctis bibliis collecta et per locos communes distributa, ad usum concinandi et disputandi, euctore *Phil. Paulo Merz*. Parisiis, 1823 (aussi 1825). 2 vol. in 8 (d'après l'édition de Vienne, 1792).

On y joint ordinairement le *Thesaurus patrum*.

Ce livre contient, par ordre alphabétique, les versets, les préceptes et les sentences de la Bible, distribués suivant les sujets qu'on a à traiter.

3° Biographies bibliques.

— 21 bis. *Historia beatae Mariae Virginis ex evangelistis et patribus excerpta et per figuras demonstrata*. Pet. in fol.

Ce volume, sans date, est composé de 16 feuillets, imprimés d'un seul côté. Vendu 1560 fr. *Marc-Carthy*.

— 22. *Leus B. Virginis Mariae* (circa 1466), in fol.

— 23. *Gesta Christi* (a *Jo. Huss*; circa 1472), in fol.

— 24. *De Creatione Ade et formatione Eve ex costa ejus*. (Romæ, circa 1475), in 4.

— 25. *La vie des trois roys*. Paris, 1498, in 4.

— 25 bis. *La vita miracolosa della preciosa vergine Maria et del suo unico figliuolo*, etc. Milano, 1492, in 4, avec 1 vol. sur les miracles de la Vierge.

— 26. *Vite divae Mariae cum figuris Alb. Dureri*. 1511, in fol.

— 27. *Sainte vie et légende de saint Joseph*. Troyes, 1543, in 8.

— 28. *Histoire de l'ancien Tobie, de Judith*, etc. Anvers, 1584, in 4.

— 29. *F. Car. Sieingelii Vitae S. Josephi et Virginis Mariae*. Monachi, 1616, in 8.

— 30. *De vita et morte Moysis libri III*, bebr. et lat., ex vers. et cum not. *Gild. Gaulmyn*. Parisiis, 1629, in 8. — Hamb., 1714, in 8.

— 31. *J. H. Heideggeri Historia patriarcharum*. Tiguri, 1729, 2 vol. in 4.

— 32. *La vie et les mystères de la Sainte-Vierge*, par le P. *Lafiteau*. Paris, 1759, 2 vol. in 12.

Voy. ci-après, Nos 42 bis et 42 ter.
Voyez pour d'autres vies de la Vierge, le *Catalogue Cangé*, p. 6; *Brunet*, t. V, p. 6, et, pour la bibliographie des ouvrages

ges relatifs à la Vierge, les ouvrages suivants :

Fabianus Justinianus, Index universalis; *Dravidius*, Bibliotheca classica; *Petrus de Alba et Astorga*, Bibliotheca virginalis; *H. Marracci*, Bibliotheca Mariana, etc.; *Mariophilus*, Theresianus, *Parus Marinus*; *Sorteschi* de scriptor. congr. Matr. Dei; *Gabr. Peignot*, Répert. biblifog. univ.

— 33. Moyse considéré comme législateur et moraliste, par M. Pastoret. Paris, 1788, in 8.

— 34. Historia Josephi patriarchæ bebraice, cum versione interlineari S. Pagnini, etc., edente Ric. Grey. Londini, 1789, in 8.

— 35. Histoire de la vie de J. C., par le Père de Ligny, ornée de 75 gr. d'après les principaux tableaux des trois écoles. Paris, Crapet, 1804, 2 vol. in 4.

Excellent ouvrage dont on a donné beaucoup d'éditions.

— 36. Narratio de Josepho, e sacro codice desumpta, a Steph. Reay. Oxonii, 1822, in 12.

— 37. Vie de Jésus Christ, dieu-homme, par le P. Ferdinand de Valverde, trad. en français par M. Béguyer. Angers, Pavo, 1828, 5 vol. in 8.

— 37 bis. Fortia d'Urban. Chronologie de Jésus-Christ, broch. de 12 p., extr. des Annales de Jacques de Guyse. In 8.

— 38. La vie de Jésus-Christ et des apôtres, tirée des SS. Evangiles, suivie de la morale chrétienne d'après les actes des apôtres et les épîtres, par M. de Genoude. Paris, 2 vol. in 8, avec encadrements vignettes.

— 39. Biographie sacrée, par A. L. C. Coquerel. Amsterdam, 1825-36, 4 vol. in 8. — 2e édit., augm. d'un essai historique et critique sur les dates de la Bible. Valence, 1837, gr. in 8 à 2 col.

— 40. Biographie catholique par ordre chronologique, ou histoire de l'anrien et du nouveau Testament, depuis la création du monde jusqu'à la ruine de Jérusalem, par une société d'ecclésiastiques sous la direction de M. de Genoude. Paris, 1839, 2 vol. in 8, avec 100 fig.

— 41. Vie de Jésus, ou Examen critique de son histoire, par Dav. Fréd. Strauss, trad. par M. E. Littré. Paris, Lardange, 1839, 4 vol. in 8.

— 42. Jésus-Christ et sa doctrine. Histoire de la naissance de l'Eglise, de son organisation et de ses progrès pendant le premier siècle, par M. Salvador. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 42 bis. Du culte de la Vierge, par Egron. Paris, Gaume, 1842.

— 42 ter. La Vierge. Histoire de la

mère de Dieu et de son culte, complétée par les traditions d'Orient, les écrits des SS. Pères, et l'histoire privée des Hébreux, par l'abbé Orsini. 6e édit., 2 vol. gr. in 8, magnifiquement illustrés.

— 42 quat. J. N. Sepp. Das Iiben Christi. Ratisbonne, 1843-46, 7 vol. in 8.

Auteur catholique.

— 43. La vie de N. S. Jésus-Christ, écrite par les quatre Evangélistes, coordonnée, expliquée et développée par les SS. Pères, par les docteurs et les orateurs les plus célèbres, par les théologiens et tous les hommes éminents, depuis les temps apostoliques jusqu'à nos jours. Par M. l'abbé Brispat. Paris, Pilon, 2 volumes grand in fol., ornés de 130 gr. sur pap. Chine, excé. sur acier par M. Rouargue, d'après les originaux des écoles allem. et flamande des XVIe et XVIIe siècles, et accomp. d'un gr. nombre de vignettes religieuses.

Ouvrage magnifique, approuvé par une bulle spéciale du S. Pontife Clément VIII.

Pour d'autres vies de Jésus-Christ, voy. Brauet, t. V, p. 5 et 6.

4° Philologie sacrée.

Voyez Interprètes bibliques et Philologie sacrée.

5° Liturgie.

Voyez Liturgie, Rites, Rituels et Plain-Chant.

6° Conciles et Synodes.

Voyez ces mots.

7° Saints-Pères.

Voyez ce mot.

II. THÉOLOGIE PROPREMENT DITE.

Introduction, Dictionnaires, Encyclopédies et Histoire générale.

— 44. Cans Melchioris De locis theologicis libri XII. Salmantica, 1563, in fol.

Excellent ouvrage souvent réimprimé, dernière édition. Vienne, 1754, 2 vol. in 4.

— 45. Méthode pour étudier la Théologie (par L. Ellics Dupin), suivie de l'indication des principaux ouvrages qui traitent les différentes questions théologiques (par Witasse). Paris, A. V. Coste, 1716, in 12. — Nouv. édit., avec le nom de Dupin et des augmentations par l'abbé Dinouart. Paris, Desprez, 1758, in 12.

Réimpr. en 1769.

— 46. Dictionnaire théologique portatif, par Alletz. Paris, 1756, 67 et 97, in 8.

— 47. Dict. universel des sciences ecclésiastiques, par Richard. Paris, 1760, 6 vol. in fol.

— 48. Le même, sous le titre de : Bibliothèque sacrée ou Dictionnaire universel, historique, dogmatique, canonique, géographique et chronologique des sciences ecclésiastiques.

Voy. Sciences ecclésiastiques, n° 70.

Les deux derniers volumes contiennent la nomenclature de tous les archevêchés et évêchés de France, continuée jusqu'à nos jours et suivie d'un tableau des évêques constitutionnels.

— 49. Thesaurus theologicus, continens dissertationes præcipuorum theologorum ad ordinem tractatum et materiarum dispositas; a Fr. Ant. Zaccaria collectus. Venetiis, 1762, 13 tomes in 16 vol. in 4.

— 50. Histoire de la théologie (jusqu'à S. Bernard), ouvrage posthume de D. Bonap. d'Argonne, chartreux, publ. par le P. Vincent Fassini. Lucq., 1785, 2 vol. in 4.

Voy. n° 52.

— 51. Dictionnaire théologique par l'abbé Bergier, extrait de l'Encyclopédie méthodique. Liège, 1789; Toulouse, 1817, 1819; 8 vol. in 8.

Réimpr. à Besançon et augm. de notes extraites des autres ouvrages du même auteur et des plus célèbres apologistes de la religion chrétienne, 8 vol. in 8, 1826, 1827 et 1828. Il y en a plusieurs éditions dans la même ville.

La plus belle et la plus complète est celle de Chalandre, qui a un 9e vol. sous ce titre : Plan de la théologie, par ordre de matières, suivant lequel il est à propos de lire le dictionnaire théologique. Besançon, in 8. Ce volume se vend séparément pour toutes les éditions en 8 vol. in 8. Le même ouvrage fut partie de l'Encyclopédie méthodique; une nouvelle édit., en 3 vol. in 4, a paru en 1844 à Lille, chez L. Lefort, libraire éditeur.

— 52. Argonne (Bonap.). Storia della Teologia opera postuma. Fiesole, 1833, in 16.

— 53 bis. Library of anglo-catholic theology. Oxford, J. H. Parker, 1841-50, 66 vol. in 8.

Le même édit. a donné : Library of the fathers of the holy catholic church, 36 v. in 8.

— 53. Kirchenlexicon. Encyclopædie der katbol. Theologie und ihrer Hilfswissenschaften, herausgeg. von H. J. Wetzer und B. Wette. Livr. I à 30 (A Eid). Fribourg, 1846-48, in 8.

— 53 bis. Dizionario di erudizione storico ecclesiastica, etc., compilazione

del cav. G. Moroni Romano. Venezia, gr. in 8.

En 1850, le 46e vol. de cette vaste collection paraît.

— 54. Encyclopédie théologique, ou Série de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse. Publié par M. l'abbé Migne. An Poit-Montrouge, in 8.

Le 36e vol. paraissait en 1849.

— 55. Introduction à la Théologie, ou Prolegomènes et histoire de cette science; par M. l'abbé H. J., professeur de théologie. Paris, Parent-Dubarres, 1849, in 12.

III. THÉOLOGIE SCOLASTIQUE ET DOGMATIQUE.

1° Traité généraux et Cours, Principaux scolastes et controversistes.

— 55 bis. Raineri de Pletis Pantheologia. Norimbergæ, 1473, 3 vol. in fol.

— 56. Antonini Summa theologiae. Norimbergæ, 1477, 4 vol. in fol.

— 57. Petri Lombardi episcopi parisiensis Sententiarum libri IV. Venet., 1477, in fol.

1re édit. très-recherchée.

Voyez Estil in quatuor libros sententiarum commentarii. Paris, 1696, 4 vol. in fol.

— 58. Henrici a Gandavo (Gothals). Summa questionum ordinum in Theologia. Parisiis, Jod. Bodius, 1530, 2 vol. in fol.

— 59. Thomæ aquinatis (S.) Opera omnia. Romæ, 1570-71, 17 tomes en 18 v. in fol.

C'est la meilleure éd. des Œuvres de St-Thomæ. La première édit. de la Somme, sans lieu ni date, sur vélin, a été retirée à 600 fr. d'une vente et offerte pour 900. L'éd. de 1663, in fol., est bonne.

On prépare en Italie une nouv. édit. de ce grand ouvrage.

— 60. Th. Stapletoni Opera quæ extant omnia, ex versione doctor. virorum. Parisiis, 1620, 4 vol. in fol.

— 61. Nazarii Disputationes et commentaria scholastica in summam D. Thomæ. Col. Ag., 1621, 4 tomes en 2 vol. in fol.

— 62. Suarez. Opera omnia. Moguntiae et Lugduni, 1630 en an. seq. 23 vol. in fol.

Réimpr. à Venise aussi en 23 vol. in fol.; abrégé par le père Noël, jésuite, Genève, 1732, 2 vol. in fol.

— 63. Vasquez. Commentaria ac disputationes in partes S. Thomæ. Lugd., 1631, 8 vol. in fol.

On joint à ces 8 vol. un vol. du même auteur : Opuscula moralia ad explanandas

aliquot questiones secundæ S. Thomæ con-
cionata. Lugduni, 1631, in fol.

— 64. *Joan Duns Scoti Opera omnia*.
Lugduni, 1639, 12 tomes en 13 vol. in-
fol.

— 65. *S. Bernardini senensis Opera*
omnia synopsis ornatâ, studio *Ju de la*
Haye. Lugduni, 1650, 5 tomes en 2 vol.
in fol. (d'après l'édition de Paris, 1636, 2
vol. in fol.)

— 66. *Alberti Magni Opera*. Lugd.,
1651, 21 vol. in fol.

— 67. *Græcæ orthodoxæ scriptores*,
Leo Allatius e tenobris eruit et latine
vertit. Romæ, 1652-59, 2 vol. in 4.

— 68. *Labat Theologia scolastica secun-*
dum illibatam, *D. Thomæ* doctrinam. To-
losæ, 1658, 7 vol. in 8.

— 69. *Th. Raynandi Opera*. Lugduni,
1665, 20 vol. in fol.

— 70. *La clof de S. Thomas sur toute*
sa somme, par *de Marandé*. Paris, 1668,
10 tomes en 9 vol. in 12.

— 71. *Abregé des principaux traités de*
la théologie. Paris, 1673, in 4.

— 72. *Guillelmi Alverni*, episc. pari-
siensis, opera: curante *Blasio Ferronio*.
Auréliæ, 1674, 2 vol. in fol.

— 73. *Lug. Thomassini Dogmata theo-*
logica. Paris, 1680, 3 vol. in fol.

— 74. *Sylvestri Commentaria in Thomam*.
Antuorp., 1684, 6 vol. in fol.

— 75. *Alexandri Theologia dogmatica et*
moralis. Paris, 1694, 10 vol. in 8, et 1714,
2 vol. in fol.

— 76. *Petarisi Theologia dogmata*. An-
tuerp., 1700, 6 tomes en 3 vol. in fol.

— 77. *Melch. Cani Opera theologica*.
Lugduni, 1704, in 4. — *Cum præfatione*
Hyacinthi Serry. Patavii, 1714 (aussi
1727 et 1762), ou Vienne, 1754, in 4.

— 78. *Whitasse. Theologia*. Parisiis,
1718 et seqq., 15 vol. in 12.

— 79. *Rob. Bellarmini Opera omnia*.
Venet., 1721-28, 7 vol. in fol.

— 80. *Chr. Lupi (Woff) Opera*. Ve-
netiis, 1724-29, 12 vol. in fol.

— 81. *Tournely. Prælectiones theolo-*
gicæ. Parisiis, 1725 et suiv., 18 vol. in 8.
Réimpr. à Venise et à Cologne, mais
avec des suppressions.

Il faut y joindre l'ouvrage suivant.

— 82. *Collet. Continuatio prælectionum*
theologicæ. H. Tournely. Paris, 1768, 17
vol. in 8.

— 83. *Ejusdem institutiones theologi-*
cæ. Paris., 1744, seu 1777, 7 vol. in 12,
seu 1757, 2 vol. in 4. Nova editio, 1814,
7 vol. in 8.

— 84. *Eadem breviori forma*. 1768, 4
vol. in 12.

— 85. *Ejusdem tractatus de Deo ejus-*
que attributis. 3 vol. in 8.

— 86. *Jac. Gretseri Opera*. Ratisbo-
næ, 1734, 17 vol. in fol.

— 87. *Yen Bartholomæi a Martyribus*
opera omnia, cura *Malachias d'Ingober*.
Romæ, 1734-35, 2 vol. in fol.

— 88. *Theologia dogmatica et moralis*,
auctore *Lud. Habert*. Paris, 1736, 8 vol.
in 12.

— 89. *S. Antonini Opera omnia*. Flo-
rentiæ, 1741, 8 vol. in fol.

— 90. *Summa S. Thomæ* hodiernis
academiæ moribus accommodata sive
cursus theologiæ juxta mentem et ordi-
nem *D. Thomæ* opera et studio *Billuart*.
Leodii, 1746-51 seu 1769, 19 vol. in 8.

C'est la théologie la plus complète qui
existe. On l'a réimprimée sous ce titre :

— 91. *Theologia dogmatica et moralis*
Caroli Renati Billuart sive cursus theolo-
giæ juxta mentem et ordinem divi Tho-
mæ in sua summa cum digressionibus in
historiam ecclesiasticam; nova editio accu-
rate emendata, in qua reperuntur : no-
tamina de jure, justitia et contractibus
juro civili inductis; dissertatio nova de
potestate civili circa matrimonium. Acces-
sit rerum index generalis alphabeticus.
Paris, Moquignon junior, 1827-1830, 20
vol. in 8.

— 92. *Benedicti XIV. P. M. Olim*
card. de Lambertini opera, ex recens. *P.*
Emman. de Azavedo. Romæ, 1747-51,
12 vol. gr. in 4.

Œuvres tirées aussi in fol.

— 93. *Eadem omnibus auctor. Bassa-*
no, 1788, 15 vol. in fol.

— 94. *Ejusdem Buiarum*. Romæ, 1746-
49-53 et 57, 4 vol. in fol.

— 95. *Idem. Mechliniæ*, 1828, 13 vol.
gr. in 12.

— 96. *Ejusdem institutiones ecclesi-*
asticæ. Lovanii, 1762, 3 vol. in 8, et Parisiæ,
2 vol. in 4.

— 97. *Jos. Mar. Card. Thomasi Opera*
omnia, ex recens. *Ant. Fr. Vezzosi*. Ro-
mæ, 1747-68, 8 vol. in 4.

Le 8e vol. renferme la vie de l'au-
teur.

— 98. *Jo. Laur. Berri Opus de theolo-*
gicis disciplinis. Monachii, 1750, 10 tomes
en 5 vol. in fol. — Venetiis, 1760, seu Ro-
mæ, 1765, 7 tomes en 3 vol. in fol. —
Idem opus, cum supplemento *L. M. Bu-*
zi. Bassani, 1792, 10 tomes en 5 vol. in 4.

— 99. *Modifica theologia ex sacris*
scripturis, conciliorum, pontificumque de-
cretis ac SS. patrum et doctorum placitis
expressa, auctore *Ludovico Abelly*. Parisi-
sis, 1751, 2 vol. in 4.

— 100. *Theologia universa ad usum*
Theologiæ candidati, a *Thoma ex Char-*
mes. 6 vol. in 12.

L'auteur a donné un Compendium de

cette théologie, réimp. à Liège en 1761, in 12.

— 101. Theologia seu observationes theologicæ in summum D. Thomæ, auctore Carolus Daelman in alma universitate Lovaniensi sacre theologiæ doctore regente et professori regio. Lovanii, 1759, 9 vol. in 8.

— 102. Religionis naturalis et revelatæ principia (auctore Hooke). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

— 103. Ant. Arnauld. OEuvres complètes. Lausanne, 1775-83, 48 t. in 45 v. in 4.

— 104. The Works of John Gother. Newcastle, 1790, 16 vol. in 12.

— 105. L'enseignement de l'Eglise catholique sur le dogme et sur la morale, recueilli de tous les ouvrages du Bossuet, par M. Lucet. Paris, 1804, 6 vol. in 8.

— 106. Cours de théologie dogmatique, extrait des œuvres du Bossuet, par M. Bessière. Avignon, Séguin, 4 vol. in 12.

— 107. Institutiones theologicæ ad usum seminarii comanensis, auctore Bousier. 7 vol. in 12.

Théologie connue sous le nom de Théologie du Mans.

— 108. Theologia ad usum seminariorum et sacre theologiæ alumnorum, auctore revuendo ac eruditissimo domino Petró Denis in universitate Lovanii S. theologiæ licentiato, editio octava multum emendatior et auctior. 7 vol. in 8. Paris, 1820.

— 109. Eadem, editio nova emendata. Mech., 1829-30.

Ouvrage classique dans tous les séminaires de la Belgique.

— 110. Theologia dogmatica, auctore Fr. L. E. Liebermann. SS. Théol. doct. diœcesis Argentineasis vicario generalli. Mogunt. 1827, 5 tomes in 8.

Théologie classique en plusieurs séminaires d'Allemagne et des Pays-Bas.

— 111. Theologia dogmatica et moralis ad usum seminariorum, auctore Bailly, nova editio aucta et accurate emendata. Lugduni, Rusaad, 1829, 8 vol. in 12.

Très-souvent réimp. et plusieurs fois contrefaite. L'édition de 1829 est une des meilleures.

— 112. OEuvres complètes du bienheureux Alph. Maz. de Liguori, publiées sous la direction de MM. Vidal, Delille et Bousquet. Paris, 1834 et ann. suiv., 38 vol. in 8, et aussi de format in 12 (y compris la théologie morale).

Les ouvrages de saint Alphonse de Liguori sont très nombreux : nous avons de lui en latin, outre la Theologia moralis, Homo apostolicus, Praxis confessorii, Directorium ordinandorum. Ses ouvrages

traduits de l'italien en français, sont : Instructions familières sur les préceptes du Décalogue et sur les sacrements, 2 part. en 1 vol. in 12; Instruction pratique pour les exercices du mission, 1 vol. in 12; Selva ou recueil de pensées, 1 vol. in 12; de l'utilité des missions, in 18; le Confesseur des gens de la campagne, ou abrégé de la théologie morale, à l'usage des confesseurs, in 12; Victoires des martyrs, in 18; de l'importance de la prière, in 18; les Cloîtres de Marie, 2 vol. in 12; Avertissements de la divine providence, in 18; Méditations pour huit jours d'exercices spirituels, in 18; Pratiques de l'amour envers J. C., in 18; Vertus de Marie, in 18; Visites au St.-Sacrement, in 12, in 18 et in 32; Amour des âmes ou réflexions sur la passion de J.-C., in 18; Préparation à la mort, in 18; Paraphrase du Salve Regina, in 18; Considérations sur les maximes éternelles.

An a pub., du reste, touchant cet auteur célèbres : Mémoires sur la vie et l'institut de saint Alphonse Marie de Liguori, etc., par le R. P. Ant. Marie Tannoja. Paris, 3 vol. in 8, port. et fac-simile.

Voy. n° 161.

— 113. Prælectiones theologicæ quas in collegio romano S. J. habebat Joannes Perrone. Lovanii, 1838, 8 vol. in 8.

— 114. Theologia dogmatica, auctore F. L. E. Liebermann. Moguntiae, 1840, 5 vol. in 8.

— 115. Théologie dogmatique, ou Exposition des preuves et des dogmes de la religion catholique; par Mgr Thomas M. J. Gousier, archevêque de Reims. 4e édit. Paris, Lecoffre, 1850 (1849), 2 vol. in 8.

Il y a eu depuis une nouvelle édition.

2° Traités particuliers.

— 116. Le livre des SS. Anges, par Eximenes. Genève, 1478, in fol.

— 117. Vine, de Bandelis Libellus de veritate conceptionis Virginis Mariæ. Mediol., 1475, in 4.

— 118. Ejusdem tractatus de paritate conceptionis Salvatoris. Bononiæ, 1481, in 4.

— 119. Raym. Sabunde sive Sebon. Theologia moralis, sive liber creaturarum. Daventræ (circa 1484), in fol.

— 120. Ysaac (vel Abad Isach). De religione, apud S. Cuenfocum, Vallis, 1489, in 4.

— 121. Liber de Antichristo, germanice. In fol.

Traité aussi ancien, dit-on, que l'Arx moriendi. Holnecken donne une descript. complète de ce livre précieux.

— 122. Traité de la Providence, par

Cl. de Seyssel. Paris (commencement du XVI^e siècle), in 4.

— 123. Dialogue fait en l'honneur de Dieu et de sa mère, nommé le défensor de la conception, par *P. Fabri*. Rouen (1514), in 4.

— 124. *Isidori de Isolani Disputationes de igne inferni*, etc. Mediolani, 1517, in fol.

— 125. *J. Bertaud*. Encomium trium Mariarum. Parisiis, 1529, in 4.

— 126. Disputation entre l'homme et raison, composée en l'honneur de la Vierge Marie, par *Tristan de Lescaigne*. Paris (vers 1530), in 8.

— 127. *L. Molinae* Concordia liberi arbitrii cum gratiae donis Olysaip., 1598, 2 part. in 4.

— 128. De Christi passione oratio *Jo. Mariae*. Romae, 1597, in 4.

— 129. Vaso di verita nel quale si contengono dodici resolutioni varie... intorno all' Antecristo, del *P. Alex. Porri*. Venet., 1597, in 4.

— 130. *Collus de animabus paganorum*. Mediolani, 1622, 2 vol. in 4.

— 131. *C. Jansenii*, episcopi iprensis. Augustinus. Rothom., 1652, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 132. *L. Allatii* De intrinseque ecclesiae in dogmate de purgatorio consensione. Romae, 1655, in 8.

— 133. La Corruption du monde par le péché d'Adam, par le *P. Placet*. Paris, 1668, in 12.

— 134. Traité de la nature et de la grâce, par le Père *Malebranche*. Amsterdam, 1680, in 12.

— 135. *Thesaurus sapientiae divinae*, in gentium omnium salutis procuranda, etc. 1684, in 4.

Ouvrage savant et utile.

— 136. Traité du corps et du sang du Seigneur, trad. du latin de *Ratramne*, avec des remarques par *Jac. Boileau*. Paris, 1686, in 12. — Liber de corpore et sanguine Domini *Ratramno* seu *Bertramo* assertus et ab omni novitate aut heresis calvinianae inventionis aut suspitione vindicatus, auctore *Jac. Boileau*. Parisiis, 1712, in 12.

— 137. *Ratramne* ou *Bertram*. Du corps et du sang du Seigneur, trad. en franç., avec le latin à côté et une dissertation préliminaire sur *Ratramne*, et une autre dissertation sur cet auteur par *Hopkins*, trad. de l'angl. Amsterdam, 1717, in 12.

— 138. *S. Schroererus*. De sanctificatione seminis Mariae Virginis. Lipsiae, 1709, in 4.

— 139. Traité de l'existence et des attributs de Dieu; des devoirs de la religion naturelle et de la vérité de la religion

chrétienne par *Sam^e Clarke*; trad. de l'angl. par *Ricotier*. Amst., J. Fr. Bernard, 1727, 3 vol. pet. in 8.

— 140. De servorum Dei beatificatione et beatorum canonisatione. Bononiae, 1734, seu Romae, 1735, 4 vol. in fol. — Prati, 1843, 7 vol. in 4.

— 141. De cunctis sanctorum dissertationes decem, auctore *Jo. Chryst. Trombelli*. Bononiae, 1740-43, 2 tomes en 5 vol. in 4.

— 142. Dissertations physico-théologiques, touchant la conception de J. C. dans le sein de la Vierge Marie, etc., par *M. P. (Pierquin)*. Amsterdam, 1742, petit in 8.

— 143. De suprema romani pontificis auctoritate hodierna ecclesiae gallicanae doctrina. Avignon, 1747, in 4.

Ouvrage profond et très-important à la hiérarchie de l'Eglise.

— 144. Divinitas J. C. manifesta in scripturis et traditione (auctore *Prud. Maran*). Parisiis, 1746, in fol. — Le même livre en français. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

Voyez nos articles: *Enfer, Ordinations, Paradis, Purgatoire, Sacerdoce, Sacrements* et les *Catalogues officinaux des librairies ecclésiastiques*.

IV. THÉOLOGIE MORALE.

1^o *Traité généraux.*

— 144 bis. *J. Nider*. Praeceptorium divinae legis. Coloniae, 1472, in fol.

— 144 ter. Traité des dix commandements de la loi..., par *J. Gerson*. Paris, 1487, in 8.

— 145. Splendor veritatis moralis, per *S. Emonerium*. Lugduni, Berterius, 1627, in 8.

Emonerius, pseudon. C'est Théoph. Raynaud, jés. Livre prohibé par décret du 14 avril 1682.

— 146. *Valerii Reynaldi* Theologiae practicae et moralis. Coloniae Agrippinae, Jo. Henningius, 1653, in fol.

— 147. Liber theologiae moralis viginti quatuor Soc. jes. doctoribus reseratus, quem *R. P. Antonius de Escobar* digessit, illustr. Parisiis, 1656, in 8.

— 147 bis. Les principes de la morale chrétienne, *P. L. Abelly*. Paris, 1670, in 8.

— 148. Theologia moralis practica per tabulas distincta et exposita (per *Innocent Le Masson*, charruneux). Lugd., Comba, 1680, in 4.

— 149. Summa christiana, seu orthodoxa morum disciplina a *Bono Marbeto*. Paris., 1683, 2 vol. in fol.

— 150. Fundamentum theologiae morali-

lla, e *Thyrso Gonzales*. Lugduni, 1694, in 4.

— 151. *Parelipomena theologiae moralis*, a P. *Natali Alexandro*. Delphis, 1701, in 8.

Du même: *Summa alexandrina, sive Natalis Alexandri theologiae moralis compendium absolutissimum*, per F. *Basselier*. Romae, Komarck, 1705, 6 vol. in 12.

— 152. *Théologie du cœur et de l'esprit*, par le P. de la Feuille, Nancy, 1720, 5 vol. in 8.

— 153. *Bibliothèque instructive pour les curex et pasteurs chargés du salut des Ames*. Lyon, 1721, in 4.

— 154. *Paul Gabr. Antoine*. *Theologia moralis*. Paris, 1740, 4 vol. in 12 et 2 vol. in 4. — Avignon, 1818, 6 vol. in 8.

— Bassani, 1830, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 155. *Dan. Concina*. *Theologiae christianae-dogmatico-moralis, cum apparatus*. Venet., 1749-51, 12 vol. in 4.

— 156. *Théologie morale* (par le P. *Juenin*, de l'Oratoire). Paris, Hérissant, 1761, 6 vol. in 12.

— 157. *Jo. Vinc. Patuzzi*. *Ethica christiana, sive theologia moralis*. Bassani, 1770, 6 tom. en 3 vol. in fol.

— 158. *Considérations sur divers points de la morale chrétienne*, par C. G. de la *Luserna*. 2e édit. Lyon, 1816, 4 vol. in 12.

— 159. *Antonii Societatis Jesu theologia moralis universa*. Turin, 2 vol. in 4.

— 160. *Eadem*, nove editio aucta. 6 vol. in 8. Avignon, 1818.

Cette théologie a été considérablement augmentée par le célèbre Mussy.

— 161. *Theologia moralis per appendices in medullam* R. P. H. *Busembaum*. B. M. A. da Ligorio, 1755, 2 vol. in 4; 11e édit. Bassano, 1816, 3 vol. in 4; 1822, 9 vol. in 12. Turin, 1825, 4 vol. in 4. Beaunçon, Montarsolo, 9 vol. in 8 et in 12, et Malloes, 1828 et 1829, 9 vol. in 8 et 9 vol. in 12.

On annonce cette dernière édition comme beaucoup plus correcte que toutes les autres.

Voy. n° 112.

— 162. *Epitome theologiae moralis omnes seorsim in his centenis triginta tribus tabulis clare, distincte ac breviter metieria practica exhibens, confessoriorum examinatorum, examinendorum, necnon novorum sacerdotum subvia accomodata*; auctore *Goritia*, in 4, Lyon, Rosand, 1829, 3e édit.

— 162 bis. *A. J. Staf*. *Theologia moralis in compendium reducta*. 6e édit. Innsbruck, 1846, 4 vol. in 8.

— 163. *Théologie morale à l'usage des curés et des confesseurs*, par Mgr *Thomas*

M. J. Gousset, archevêque de Reims. 6e édit. Paris, Lecoffra, 1849, 2 vol. in 8.

2^e Conférences ecclésiastiques.

— 164. *Conférences morales sur les mystères de Notre Seigneur Jésus Christ*, par le R. P. *Claude Léon*. Paris, Conterot, 1641, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 165. *Conférences chrétiennes sur le symbole des Apôtres*, par le R. P. *Albert*. Paris, 1699, in 12.

— 166. *Conférences ecclésiastiques sur les Conciles et la discipline*, par J. J. *Duquet*. Cologne, 1742, 2 vol. in 4.

— 167. *Conférences théologiques et morales sur les commandements de Dieu et de l'Eglise*, par le P. *Daniel*, de Paris. Lyon, 1746, 6 vol. in 12.

— 168. *Conférences théologiques et morales sur l'Oraison dominicale*, par le même. Paris, 1750, in 12.

— 169. *Conférences ecclésiastiques de Paris*. Bruxelles, 1755, 19 vol. in 12.

— 170. *Conférences ecclésiastiques de Paris sur le Mariage*. Paris, 1756, ou 1767, ou 1775, 5 vol. in 12.

— 171. *Conférences ecclésiastiques de Paris sur l'Usure et le Restitution*. Paris, 1756 ou 1775, 4 vol. in 12.

— 172. *Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers*, par *Babin*, continuées par *Vautier*, *Audebois de La Chalignière* et *Cotelle de La Blandinière*. Paris, 1755 et ann. suiv., ou 1778-87, 24 vol. in 12, ou 1789, 25 vol. in 8, ou, enfin, Besançon, 1825, 16 vol. in 8.

— 173. *Traité historique, dogmatique et pratique des Indulgences*, pour servir de supplément aux conférences d'Angers, par M. *Collet*. Paris, Tilliard, 1770, 2 v. in 12.

— 174. *Les Petits Prônes, ou instructions familiales*, principalement pour les peuples de la campagne, par M. *Girard*. Lyon, 1759, 8 vol. in 12.

— 175. *Conférences sur les principaux sujets de la morale chrétienne*, par le P. *Joly*. Paris, 1768, 9 vol. in 8.

— 176. *Conférences religieuses pour l'instruction des jeunes personnes de tous les ordres*, par le P. *Miet*, de Vesoul. Paris, Desprez, 1777, in 12.

— 177. *Conférences sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, à l'usage de MM. les ecclésiastiques*. Lyon, Sauvageot, 1831, 2 vol. in 12.

3^e Traités particuliers.

— 178. *Antonini Summa confessionum*. Monte-Régali, 1472, in 4.

— 179. *Nider. Manuale confessorum*. Paris, 1473, in fol.

- 180. Trésor de sapience, par J. Gerson. (Lyon, vers 1480), in fol.
- 181. Directoire de la conscience, par l'évêque de Cavaillon (*Toussaint de Villedeneuve*). Lyon, 1488, in fol.
- 182. Examen de conscience pour soy congnoistre à bien se confesser, par J. Quentin (vers 1500). In 8.
- 183. La somme des vices et vertus, Paris, Verard (vers 1502), in 4.
- 184. Confession générale, par J. Columbi. Avignon, 1517, in 8.
- 185. Bref et ntile discours sur l'immodestie des habits..., par M. H. D. C. Lyon, 1577, in 4.
- 186. Traité de l'estat honneste des chrétiens en leur eoonstrement. Genève, J. de Laon, 1580, in 8.
- 187. Traité contre les bacchanales du mardi-gras, par Daneau. 1582, in 8.
- 188. Remonstrance aux dames sur leurs ornemens dissolus. Paris, 1585, in 8.
- 189. Origine (l') des masques, mommerie, bernez et revennez es jours gras de Caresmeprenant, menez sur l'asue à reboûrs et Charivari, le Jugement des anciens peres et philosophes sur le subject des masquarades, le tout extraict du livre de la Mommerie de Cl. Noirrot. Lengres, Jeh. Chanvetot, 1609, pet. in 8.
- Très-rare.*
- 190. Traité de la pauvreté évangélique, par J. P. C. E. de Belley (J. P. Camus, év. de Belley). Besançon, J. Thomas, 1634, in 8.
- 191. La vie des veuves, ou les devoirs et les obligations des veuves chrétiennes. Paris, Pralard, 1647, in 12.
- 192. Le riche charitable, ou l'obligation que les riches ont d'assister les pauvres, par le R. P. H. Quarre. Brux., Vivien, 1652, in 12.
- 193. Même ouv., revu par M. Godéau, évêq. de Grasse. Lyon, B. Vignien, 1693, in 12.
- 194. Le directeur pacifique des consciences, par J. P. de Relms. Paris, veuve Nic. Buon, 1666, in 8.
- 195. Pensées chrétiennes sur la pauvreté (par l'abbé de St.-Cyran). Paris, 1670, in 12.
- 196. Examen général de tous les états et conditions, et des péchez que l'on y peut commettre, par de St.-Germain. Paris, Desprez, 1676, in 12.
- 197. Traité de la manière qu'un chrestien doit faire son testament, par M. Sarazin. Paris, 1678, in 12.
- 198. Essai d'annales de la charité ou de la bienfaisance chrétienne, par L. Richard. Lille (s. d.), 2 vol. in 12.
- 199. Les provinciaux.
- Voy. notre art. Pascal.*

- 200. Le travail des mains recommandé à tous les ecclésiastiques, par P. L. D. D. Paris, Coignard, 1680, in 12.
- 201. La vie réglée dans le monde, ou la manière de bien passer la journée et de vivre dans l'ordre, par M. de la Volpillère. Paris, 1683, in 12.
- 202. Jac. Boileau. Historie confessionnelle curiculaire. Paris., 1684, in 8.
- 203. Conversations morales sur les jeux et les divertissemens (par Fr. du Tremblay). Paris, A. Pralard, 1685, ansel 1701, in 12.
- 204. Traité des jeux et des divertissemens, par J. B. Thiers. Paris, A. Dezallier, 1686, in 12.
- 205. De la modestie des femmes et des filles chrétiennes, dans leurs habits et dans tout leur extérieur, par Th. Philalèthe. Lyon, Léonard Plaignard, 1686, in 12.
- 206. Les règles de l'éducation des enfans. Paris, 1687, 2 vol. in 12.
- 207. Traitez historiques et dogmatiques sur divers points de la discipline de l'Eglise et de la morale chrétienne; — Traité de la vérité et du mensonge; des juremens et des parjures, par le P. Louis Thomassin. Paris, Muguet, 1691, in 8.
- On a du même :*
- 208. Traité de l'aumône, ou du bon usage des biens temporels, tant pour les laïques que pour les ecclésiastiques. Paris, Roulland, 1695, in 8.
- 209. Traité contre le luxe des coiffures (par l'abbé de Vassery). Paris, Ed. Couterot, 1694, in 12.
- 210. Sentimens de l'Eglise et des SS. Peres, pour servir de décision sur la Comédie et les Comédiens. Paris, veuve Coignard, 1694, in 12.
- 211. Résolution sur le jeu de bazar, faite en Sorbonne, le 25 juin 1697. Paris, Boudot, 1698, in 12.
- 212. Règlement donné par une dame de haute qualité à M..., sa petite fille, pour sa conduite et pour celle de sa maison. Paris, 1698, in 12.
- 213. Les qualités nécessaires à un juge, avec la résolution des questions les plus importantes sur les devoirs de sa profession (par de Fyot de Montpont). Paris, Emery, 1699, in 12.
- 214. Entretien sur les abus du temps qui précède le carême, et qu'on appelle dans le monde le Carnaval. Orléans, Rouzeau, 1700, in 12.
- 215. Dogmes orthodoxes, ou sentimens de théologie morale (par Sergé). Paris, 1700, in 12.
- 216. La vie des riches et des pauvres. Paris, C. Robustel, 1700, in 8, et Paris, Quillau, 1740.

— 217. Deux traités, l'un de la flatte-rie et des louanges, l'autre de la médi-sance (par *Girard de la Villethierry*). Pa-riis, Ch. Robnstei, 1701, aussi 1741, in 12.

— 218. Traité historique de la virgi-nité chrestienne. Paris, Delaulme, 1701, in 8.

— 219. Instructions sur la continence. Paris, veuve Horthemels, 1702, in 12.

— 220. Examen pour les confessions générales et particulières, par le R. P. *Henry Vignier*. Paris, Nally, 1704, in 12.

— 221. Lettres sur divers sujets de morale et de piété, par *J. J. Duguet*. Pa-riis, 1708, 10 vol. in 12.

— 222. Traité des devoirs d'un évêque (par l'abbé *Joseph Jacques Duguet*). 1710, in 12.

— 223. Traité des scrupules, par l'an-teur du Traité de la prière publique. Pa-riis, J. Estienne, 1717, in 12.

— 224. Les apophthegmes, ou les belles paroles des saints. Paris, Merlette, 1721, in 12.

— 225. La véritable grandeur d'âme, avec un traité du faux point d'honneur, etc., par le marquis d*** (le marquis de *Magnane*). Paris, Delusseux, 1725, in 16.

— 226. Discours sur la Comédie, ou traité historique et dogmatique des Jeux de théâtre et autres divertissements co-miques, soufferts ou condamnés depuis le premier siècle de l'Eglise jusqu'à pré-sent, par le R. P. *Lebrun*. Paris, veuve Delaulme, 1731, in 12.

— 227. Les devoirs des maîtres et des domestiques, par l'abbé *Fleury*. Paris, 1736, in 12.

— 228. Dissertation théologique sur les loteries. 1742, in 12.

— 229. Traité de la paresse, ou l'art de bien employer le temps (par l'abbé *Courtin*). Paris, 1743, in 12.

— 230. De la charité chrétienne en-voys le prochain, traité moral, trad. de l'ital. de *Muratori*, par de *Vergy*. 1745, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 231. Le libertinage combattu par le témoignage des auteurs profanes, par un religieux de la congrégation de Saint-Vaune (dom *Remi Desmonts*). Charleville, 1746, 4 vol. in 12.

— 232. Direction pour la conscience d'un roi, par de *Fénelon*. La Haye, 1748, in 8, ou Paris, 1774, in 12.

— 233. L'honneur considéré en lui-même, et relativement au duel, par M. de C***. Paris, A. L. Le Prieur, 1752, in 12.

— 234. Des fins dernières de l'homme, par le R. P. *Pallu*. Paris, 1753, in 12.

Le même a donné : De la charité envers

le prochain, et de saint, de sa nécessité, de ses obstacles, de ses moyens.

— 235. La Comédie contraire aux prin-cipes de la morale chrétienne, ouvrage extrait des Saints Pères et de MM. *Bos-suet* et *Nicolas* (par l'abbé *Mahy*). Auxerre, F. Fournier, 1754, in 12.

— 236. Entretiens sur les Romans (par l'abbé *Jacquin*). Paris, Duchesne, 1755, in 12.

— 237. Essais de morale et autres ou-vrages, par *Nicolas*. Paris, 1755, 25 vol. in 12.

— 238. La science des confesseurs, par *Mangin*. Paris, 1757, 6 vol. in 12.

— 239. Embryologia sacra, sive de offi-cio sacerdotum, medicorum et aliorum circa uterum parvulorum in utero existentium salutem, a *Fr. Emman. Cangiamila*. Pa-normal, Velenza, 1758, in fol., fig.

— 240. Abrégé de l'Embryologie sacrée (par *Dinouart* et *Roux*). Paris, Nyon, 1762, ou Paris, 1775, in 12.

— 241. Réflexions sur la nécessité, les effets et les avantages de la discrétion (par l'abbé *Chauchon*). Au Mans, 1762, in 8.

— 242. Apologie du célibat chrétien, par M. l'abbé ***. Paris, 1762, in 12.

— 243. Conférences théologiques et morales, sur les principaux devoirs de la vie religieuse, par l'abbé *Desvillars*. Lyon, 1763, 3 vol. in 12.

— 244. Traité contre les danses et les mauvaises chansons (par l'abbé *Gauthier*, curé de Savigny). Paris, Boudet, 1765, ou Paris, 1775 et 1785, in 12.

— 245. Manuel des pasteurs, par M. l'abbé *Dinouart*. Lyon, P. Duplain, 1768, 3 vol. in 12.

— 246. Conférences ou exhortations sur les devoirs des ecclésiastiques, par le P. de *Tracy*. Paris, 1768, in 12.

— 247. Code de la Religion et des mœurs, par l'abbé de *Mensy*. Paris, 1770, 2 vol. in 12.

— 248. Traité des devoirs de la vie reli-gieuse, par M. *Collet*. Lyon, 1773, 2 vol. in 12.

— 249. Traité de morale, ou devoirs de l'homme envers Dieu, envers la So-ciété et envers soi-même, par M. *Lacroix*. Toulouse, Sacaran, 1775, 2 vol. in 12.

— 250. Manuel des Religieuses, par le R. P. *Colonne*. Paris, 1779, in 12.

— 251. Traité contre l'amour, des pa-rures et le luxe des habits (par l'abbé *Gautier*). Paris, A. M. Lottin, 1779, in 12.

— 252. Lettre sur les spectacles, par *Despres de Boissy*, 7e édit. Paris, 1780, 2 vol. in 12.

Voy. notre article *Théâtre*, parag. I, 2°.

— 253. Le peuple instruit par ses pro-

pres vertus, par P. L. Béranger. Paris, Nyon, 1787, 2 vol. in 12.

— 254. Explication succincte des devoirs propres à chaque état de la Société naturelle et civile, par M. l'abbé Janson. Paris, Gueffier, 1788, in 12.

— 255. Questions importantes sur la Comédie de nos jours, par l'abbé Parisis. Valenciennes, J. B. Henry, 1789, in 8.

— 256. De l'éducation des filles, par M. de Fénelon. Paris, Lamy, 1801, in 12.

Les édit. de cet excellent livre se sont singulièrement multipliées.

— 257. Les visiteurs miséricordieux envers le prochain. Lyon, 1803, 2 vol. in 12.

— 258. Pensées du P. Bourdaloue, sur divers sujets de religion et de morale. Clermont, Landriot, 1810, 3 vol. in 12.

— 259. Méthode pour la direction des âmes dans le tribunal de la Pénitence. Paris, 1817, 2 vol. in 12.

— 260. Manuel du séminariste, ou entretiens sur les principales obligations de la vie chrétienne et de la vie ecclésiastique, par M. Tronson. Lyon, Rusand, 1839, 2 vol. in 12.

— 261. Justification de la théologie morale du B. Alphonse Marie de Ligorio, par M. l'abbé Th. Gousset. Besançon, Onthenin, 1832, in 8.

— 262. Manuel des confesseurs, par l'abbé J. Ganne. Paris, 1838, 2 vol. in 12.

— 263. Examen raisonné, ou décisions théologiques sur les devoirs et les péchés des diverses professions de la Société, par l'auteur de l'Examen raisonné sur les Commandements de Dieu et de l'Eglise. Lyon, Pelagaud, 1841, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 264. Le confesseur des gens de campagne, ou abrégé de la théologie morale, par saint Alphonse Marie de Liguori, trad. de l'italien. Lyon, 1841, in 12.

— 265. Le Code civil commenté dans ses rapports, avec la théologie morale, par l'abbé Th. Gousset. Paris, 1842, in 8.

Voy. nos art. *Cas de conscience, Jésumites, Sacraments et Usure.*

V. THÉOLOGIE CATÉCHÉTIQUE.

— 266. Catechismus ex decreto concilii tridentini. Rome, 1566, in fol.

Edition recherchée. On estime aussi celle de Cologne, in 32. Cette édition, devenue rare, a été réimprimée dans le même format sous ce titre : Catechismus concilii tridentini, Pii V. P. M. jussu promulgatus, editio nitidissima, ad usum seminariorum. Parisis, Méquignon Jaulor, 1831, très-gr. in 32.

Idem. texte latin accompagné d'une

traduction nouvelle, avec des notes, par M. l'abbé Doney. Besançon, Gauthier frères, 1826, 4 vol. in 12.

Idem. Lyon, Rusand, 1829, in 18. — Lyon, Périsse, 1830, in 32. — Sur caractère interliné et sur pap. vél., put. in 18. Bonne édit., fort correcte et augmentée.

Le même, 2e édit., 1830, 2 vol. in 8.

Le catéchisme du concile de Trente est regardé comme une excellente exposition de la religion, et comme un judicieux développement de la morale chrétienne.

— 267. Opus catechisticum seu summa doctrinae christianae Petri Canisii. Paris., 1585, et Cologne, 1606, in fol.

Très-souvent réimpr. et trad. en un grand nombre de langues. La meilleure version française est celle du P. Verjus.

Id. Abrégé. Ausbourg, 1762.

— 268. Catéchisme royal, par L. Richomme. Lyon, 1607, in 12.

— 269. Catéchisme de Meaux, par Bossuet. Paris, 1687, in 12.

— 270. Catéchisme historique, par Fleury. Paris, 1690, 2 vol. in 12, fig.

Réimpr. un grand nombre de fois.

— 271. Catéchisme ou abrégé de la doctrine chrétienne, ci-devant intitulé : Catéchisme de Bourges, par la Chetardie. Lyon, 1736, in 4, ou 4 vol. in 12.

Plusieurs fois réimprimé et regardé longtemps comme le meilleur catéchisme raisonné que nous eussions.

— 272. Catéchisme de Montpellier, édition corrigée par Berger de Charency. Toulouse, 1748, 3 vol. in 12; ou Lyon, Rusand, 1823, 5 vol. in 12.

Fort estimé, et très-souvent réimprimé.

— 273. Les fondements de la foi, mis à la portée de toutes sortes de personnes, par l'abbé Aymé. Paris, 1775, 2 vol. in-12.

— 274. Exposition de la doctrine chrétienne par demandes et par réponses, divisée en trois catéchismes : l'historique, le dogmatique et le pratique, par le père Bougeant. In 4, et 4 vol. in 12.

C'est un des meilleurs catéchismes raisonnés qu'on ait en français.

— 275. Explication des vérités de la religion chrétienne, par Collot. Paris, 1804, in 8.

— 276. Exposition de la morale chrétienne, ouvrage traduit de l'allemand par un prêtre français. Lyon, Rusand, 1817, 2 vol. in 12.

— 277. Instructions familières sur les vérités du salut, ou catéchisme raisonné, à l'usage des fidèles et des personnes chargées de leur instruction, par M. Janson. Besançon, Gauthier frères, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage rédigé en forme de catéchisme, est divisé en 7 parties, la 1re contient le développement du symbole; la 2e

explique les commandements de Dieu et de l'Eglise; la 3e traite du péché; la 4e des sacrements; la 5e a pour objet la prière; dans la 6e l'on considère les motifs de nos actions, les conditions nécessaires pour les rendre bonnes et méritoires, et on entre dans le détail des actions de la journée; enfin la 7e roule sur les fêtes et les cérémonies de l'Eglise.

— 278. Nouvelle explication du catéchisme, ou le dogme et la morale expliqués par 400 traits historiques tirés des auteurs les plus dignes de foi, et distribués selon l'ordre des leçons du catéchisme, par M. l'abbé Guillois, vicaire au Mans, 2e édit. considérablement augmentée. Le Mans, Belon, 1820.

— 279. Explication historique, dogmatique et morale de toute la doctrine chrétienne et catholique, ouvrage utile à tous les fidèles, et spécialement aux pères de famille et aux autres personnes chargées du devoir de l'instruction, par Duolot, 2e édit. Lyon, Rusand, 1822, 7 vol. in 8.

— 280. Les catéchèses d'un pasteur avec ses enfants, quelques semaines avant et après la première communion, par l'abbé Girault, 1822, in 12.

Cet ouvrage est un des plus profonds, des plus intéressants et des mieux conçus qui aient été écrits sur la première communion.

(J. F. Roland, *Conseils pour former une Bibliothèque.*)

— 281. Catéchisme ou introduction au symbole de la foi, composé en espagnol par le R. P. Louis de Grenade, de l'ordre de St-Dominique, trad. en français par Girard, édit. augmentée d'une notice sur la vie de l'auteur et d'une nouvelle table générale des matières. Lyon, Périsse, 1825, 5 vol. in 8 et 6 vol. in 12.

Ouv. trad. en différentes langues.

Voy. ci-après Nos 332 et 333.

— 282. Explication pratique du catéchisme, par l'abbé Vêtu, 2e édit. augm. Paris, 1826, 3 vol. in 12.

— 283. Le catéchisme des peuples de la campagne et des villes, par un missionnaire, nouvelle édition augmentée par l'auteur des instructions familières. Lyon, Rusand, 1827, 4 vol. in 12.

— 284. Entretiens familiers d'un curé de campagne avec la jeunesse, ouvrage traduit de l'allemand, et connu sous le nom de Catéchisme de Constance. 4e édit. Lyon, Rusand, 1828, 4 vol. in 12.

— 285. Catéchisme dogmatique et moral, ouvrage utile aux peuples et à ceux qui sont chargés de les instruire, par M. J. Couturier, ancien jésuite et curé de

Lory, 6e édit. augmentée. Dijon, Lagier, 1830, 4 vol. in 12.

La 1re édit. publiée en 1821 n'avait que 3 vol.

— 286. Libri symbolici ecclesie catholice: conjuncti atque notis, prolegom. indicibusque instructi P. G. Streitswolf. Golt., 1835-36, in 8.

— 287. Catéchisme de persévérance, ou exposé historique, dogmatique, moral et liturgique de la religion, depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours, par l'abbé J. Gaume. 6e édit. Paris, Gaume frères, 1849, 8 vol. in 8.

Abrégé du même. 7e édit. 1849, in 18. Ouvrages réimprimés.

VI. THÉOLOGIE PASTORALE, ou SÉMONS.

Voy. *Prédicateurs et Sermonnaires.*

VII. THÉOLOGIE ASCÉTIQUE ou MYSTIQUE, (LIVRES DE PIÉTÉ).

Voyez les mots *Mysticisme*, *Mystiques* et les ouvrages suivants :

— 288. El monte sancto di Dio d'Antonio (Bettini) da Siena. Florentine, Nicolo di Loreau, die X. Septembris, 1477, gr. in 4.

Fol. très-rare. C'est, disent quelques bibliographes, le premier ouvrage où l'on trouve des planches en taille-douce.

— 289. L'Orle de sapience (trad. du lat. d'H. de Saus). Paris, 1493, in fol. (écrit originairement en allem., puis trad. en latin).

— 290-93. Reformatorium vite mornuque clericorum. Basileæ, 1494, in 8.

— 294. Hieronymi Savonarolæ de Ferraria Compendium revelationum. Florentiæ, 1495, in 4.

— 295. Idem. De simplicitate vite christiane. Florent., 1496, in 4.

— 296. Thomæ a Kempis Opera. In fol.

— 297. Imitation de Jésus-Christ.

Voyez ce mot.

Nous ajouterons qu'une édit. splendide de ce beau livre vient d'être donnée récemment par l'impr. imp. Foy, à ce sujet : *Détails sur l'impr. imp.*, par M. d'Escodex de Bolso, broch. in 8, p. 24, et le *Bulletin du bibliophile*.

— 298. Les règles de bien vivre, par Gerson. Paris, 1506, in 4.

— 299. La Théologie spirituelle extraite des livres de Saint-Denis, translée en français. Paris (vers 1515), in 8.

— 300. Le Livre d'instruction pour les religieuses, par J. Henry. Paris, 1516, in 8.

— 301. Livro da regra e perfeição de conversação dos monges, por Lor. Justi-

néano, traduzido por Dona Catharina. Coimbra, 1531, in fol.

Dona Catharina était une princesse du sang royal de Portugal.

— 302. Les Allumettes du feu divin, et les Voyes de Paradis, par Fr. P. Doré. Paris, Guill. Thiboust, 1548, in 16.

La 1re éd. est de 1538. Elle ne renferme pas les Voyes du Paradis.

Voyez *Analectabiblion*, t. 1er, p. 336-37, sur l'éd. de 1586. Celle-ci donne une petite bibliographie de livres ascétiques.

— 303. Le directoire des contemplatifs, composé par Henri Herp... Paris, 1549, in 16.

— 304. Les OEuvres spirituelles, traitans des mauuais conseils et langage du monde, etc., faictes en Hespaigne, par le R. P. Avila, et mises en fr. par Gab. Chappuis. Paris, Micard, 1599, in 8, et Paris, 1608, 3 tomes en 1 vol. véi.

— 305. Les mêmes de la trad. de M. Arnaud d'Andilly. Paris, Le Petit, 1673, in fol.

— 306. Traicté de l'imitation de Nostre-Dame la glorieuse Vierge Marie, mère de Dieu, par le R. P. F. Arias; trad. par P. F. Solier. Paris, Cheudière, 1606, in 16, et Lyon, 1622, in 12.

— 307. *Rob. Bellarmini Opuscula*. Cologne, 1618, 5 vol. in 24, ou Antwerp, 1621, 5 vol. pet. in 8.

— 308. Les mêmes opusculs de Bellarmin, trad. du latin par le P. Brignon. Paris, 1701, 5 vol. in 12.

— 309. Les merveilles du rosaire de la Vierge, par R. Caranac. Paris, 1629, in 16, 8g.

— 310. Obras de santa Theresa de Jesus. Anvers, 1630-61, 4 vol. in 4.

Les œuvres de sainte Thérèse ont été trad. par Arnaud d'Andilly. Le recueil des lettres, par Pélicot, ne s'y trouve pas, on les joint à la trad. précédente. Les lettres ont été trad. de nouveau par Mme de Maupou et Cuspe de Ligny. Paris, 1748 ou 1753, 2 vol. in 4.

On a : L'Esprit de Sainte-Thérèse recueilli de ses œuvres (par Emery). Paris, 1775, in 8.

— 311. OEuvres de sainte Thérèse, trad. en français par Arnaud d'Andilly. 3 vol. in 4. Nouv. édition corrigée et augmentée. Lyon, 1818, 6 vol. in 12.

On y trouve la Bulle de canonisation de sainte Thérèse; la Vie de cette sainte, écrite par elle-même, formant 2 vol.; les Méditations sur le Pater; l'Histoire curieuse des fondations de sainte Thérèse; la Manière de visiter les monastères, opusculs où l'on trouve d'excellents avis aux supérieurs de communautés; le Chemin de la perfection; l'Histoire des quatorze der-

nières années de la vie de sainte Thérèse, tirée du P. Ribéra, et sur laquelle Arnaud d'Andilly a gardé le silence, ainsi que la glose qui manquait dans l'ancienne édition, etc.

— 312. Les mêmes. Lyon, Périssu, 1828.

Voy. aussi les dernières publications de M. l'abbé Migne.

— 313. *Hier. Drexellii Opera omnia*, edita studio et labore Pet. de Woss, Antuerpiæ, 1643, 2 vol. in fol.

Opusculs impr. séparément à Anvers, Cologne et Munich, de 1630 à 1655; en 33 vol. in 32.

— 314. Les Epistres spirituelles de la mère Jeanne Francoise Frémont, baronne de Chantal, recueillies par les religieuses du premier monastère d'Annecy. Lyon, Cœurailly, 1644, in 4.

En 1823, le lib. Blaise a publié à Paris, en 2 vol. in 8 : Lettres de Sainte-Chantal. Elles font suite aux Lettres de Saint-François, pub. par le même éditeur.

L'ancienne édition des lettres de Sainte-Chantal, en 2 vol. petit in 12, est rare et recherchée.

— 315. *Sancti Ignatii Loyolæ Exercitia spiritualia*, cum notis ejus canonisationis. Paris, typ. reg., 1644, in fol. — *Idem* Opus et directorium in exercitia. Antuerpiæ, 1635, in 8. — Les Exercices spirituels ont été plusieurs fois trad. en fr. et notamment par l'abbé Clément. Paris, 1762, in 12. On a les Maximes de saint Ignace, avec les Sentiments de saint François Xavier. Paris, 1683, in 12.

— 316. Du culte et de la vénération qui est due aux neuf ordres des hiérarchies célestes, par Louys Abelly. Paris, Coustelier, 1641, ou Paris, 1670, in 12.

On doit au même :

— 317. La tradition de l'Eglise, touchant la dévotion particulière des chrétiens envers la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu. Paris, Lambert, 1662, in 8.

— 318. Godeau (Ant.). Les tableaux de la pénitence. Paris, 1656, in 4, 8g.

Estimé pour les gravures.

— 319. L'Homme religieux, par St-Jure. Paris, 1663, 2 vol. in 4.

— 320. OEuvres du P. Louis Fr. d'Argentan. Paris, 1664 et suiv., in 12, in 8 et in 4. — Nouv. édition, corr. par l'abbé C. J. Paris, 1828, 9 vol. in 12.

— 321. Réflexions sur l'Eternité, par le P. Cyprien de la Nativité de la Vierge. Rouen, 1666, in 8, véi.

— 322. OEuvres complètes de salut François de Sales. Paris, 1669, 2 vol. in fol.

Il y a plusieurs éditions de ce format.

— 323. Les mêmes, publiées d'après

les édit. les plus correctes, ornées de son portrait et d'un modèle de son écriture, dédiées à Pie VII. Paris, Blaise, 1831, 16 vol. in 8.

C'est la plus belle édition qui existe et la plus complète. La Vie, par Marsoulier, forme les 2 premiers volumes; l'Introduction à la Vie dévote, 1 vol.; les Sermons, 2 vol.; le Traité de l'Amour de Dieu, 2 vol.; les Controverses, 1 vol.; les Entretiens spirituels, 1 vol.; les Opuscules, 1 vol.; l'Esprit, 1 vol. On y joint ordinairement les Lettres de sainte Chantal; 1823, 2 vol. in 8.

On a :

— 324. Esprit de saint François de Sales (par Colloz. Paris, 1745, ou Lyon, 1816, in 8.

— 325. Lettres de saint François de Sales. Nouv. édit. augmentée de lettres inédites, ornée de son portrait et d'un modèle de son écriture. Paris, 1817, 3 v. in 8.

Il en avait paru une édition en 6 vol., en 1758.

— 326. La manière de bien méditer et de faire l'oraison mentale, expliquée méthodiquement et d'une manière familière et très-facile, par le P. Pomey, de la compagnie de Jésus. Lyon, 1673, 5 vol. in 12.

— 327. OEuvres du P. Nouet. Paris, 1674-75, 15 vol. in 12.

— 328. Du même auteur : De la dévotion vers N. S. Jésus-Christ, Paris, 1679-81, 3 vol. in 4.

On a réimpr. l'Homme d'Oraison, qui fait partie des œuvres du P. Nouet, sous le titre d'Homme d'Oraison, ou Méditations et entretiens pour tous les jours de l'année. Lyon, Périsse, 1830, 6 vol. in 12.

— 329. Pratique de la perfection chrétienne du P. Alphonse Rodriguez, jésuite; trad. de l'espagnol par l'abbé Régner Desmarais. Paris, 1675, 3 vol. in 4.

— 330. La même. 1821, 4 vol. in 8.

Jolie édit.

— 331. La même. Nouv. édit. Lyon, Périsse, 1832, 6 vol. in 12, pap. vél.

Il en existe plusieurs autres édit.

— 332. OEuvres du P. L. de Grenade. 1682, in fol.

— 333. OEuvres du même, trad. par Girard. 15 vol. in 8.

Elles contiennent les OEuvres spirituelles, 10 vol.; la Rhétorique des prédicateurs, 1 vol.; et Sermons, 4 vol.

Les meilleures éditions du texte sont les suivantes : Fr. Luis de Granada. Obras, con su vida escrita por el lic. Luis Muñoz. Madrid, Sancha, 1786-9, 19 vol. in 8, ou Madrid, 1800, 6 vol. pet. in-fol.

— 334. Année chrétienne, par Le Tourneux. 1683 et suiv., 13 vol. in 12.

Ce livre a été condamné par Innocent XII en 1695, et par plusieurs évêques. Du reste les Années chrétiennes de Crolset et de Griffet l'ont fait oublier. L'abrégé de Le Tourneux, qui a été fait par Lequeux, n'est pas estimé.

(J. F. Rolland, Conseils pour former une biblioth.)

— 335. OEuvres spirituelles du P. Guillard. Paris, 1684, in fol.

— 336. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par Bouthillier de Rancé, abbé de la Trappe); avec les éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 4.

Voy. ci-dessus n° 340.

— 337. Les Persécutions du Juste, ou Lettres écrites par Mlle Bourignon. Amsterdam, 1684, in 8.

— 338. Entretiens doux et affectueux pour tous les jours du carême et de l'aveugement, sur la mort et la passion de N. S. J. C., par le P. Crasset. Paris, 1685, 3 vol. in 12.

— 339. L'Invocation et l'imitation des Saints, pour tous les jours de l'année, par l'abbé Giraud. Paris, 1687, 4 vol. in 12, figures gravées par Audran, d'après les dessins de Séb. Leclerc.

Réimpr. L'édit. de 1721 est estimée.

— 340. Traité des études monastiques, par D. Mabillon. Paris, 1691, in 4.

— Réponse de l'abbé de Rancé, 1692, in 4.

— Réflexions sur cette réponse, par D. Mabillon. 1692, in 4.

— 341. La Théologie du cœur, ou Recueil de quelques traités qui contiennent les lumières les plus divines des âmes simples et pures. Seconde édition. Cologne, 1697, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

A l'usage des protestants.

— 342. La vie et les œuvres de sainte Catherine de Gènes, par Jean Desmarets. 1697.

— 343. La Théologie réelle, vulgairement dite la Théologie germanique (trad. par P. Poirer). Amsterdam, 1700, petit in 12.

A l'usage des protestants.

Nous connaissons, dit Brunel, une ancienne traduction de la Théologie germanique. Anvers, Plantin, 1558, in 8.

On trouve à la fin de ce livre une lettre sur les principes et les caractères des principaux auteurs mystiques et spirituels des derniers siècles, et un Catalogue des auteurs qui ont écrit sur ces matières.

— 344. Les OEuvres du P. Le Valois. Paris, 1706, 4 vol. in 12, ou 1739, 3 vol. in 12.

— 345. Ouvrages ascétiques du P. *Avillon*. Paris, 1707 à 1740, in 12.

Les principaux sont : Conduite pour passer saintement le temps des octaves de l'Ascension et de la Pentecôte. — Conduite pour passer saintement le Carême.

— 346. Lettres édifiantes et carlenses écrites des missions étrangères, par quelques missionnaires de la compagnie de Jésus, recueillies par les PP. *le Gobien du Halde*, *Ingoult*, *le Neuville*, *Patonillet*, etc.

Voy. notre art. *Missions*.

— 347. OEuvres spirituelles de madame *J. M. B. de La Mothe Gilon*. Cologne, 1713-90, 49 vol. pet. in 8.

— 348. La Cité mystique de Dieu, par *Marie d'Agreda*. Bruxelles, 1715, 3 vol. in 4.

M. Germond de la Vigne a pub. récemment une trad. des lettres de *Marie d'Agreda* à *Philippe IV*.

— 349. Méditation sur des passages choisis de l'Écriture Sainte, pour tous les jours de l'année, par *Seigneurie*. Paris, 1715. Nouv. édition, 1757, 5 vol. in 12.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre de *Manne céleste*. Paris, 1719, 4 vol. in 12.

— 350. Méditations sur les mystères de la foi, sur les épitres et évangiles, par un solitaire de Sept-Foies (*Drouet de Mauportny*). Paris, 1718, 4 vol. in 12.

— 351. Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. *Bourdalone*. Paris, Rignaud, 1721, et Paris, 1753 et 1777, in 12.

Voyez également : Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. *Pinfin*. Paris, 1765, in 12, et Nouvelle retraite à l'usage de toutes les communautés par le P. de *Tracy*. Paris, 1782, in 12.

— 352. Des illusions du cœur dans toutes sortes d'états et de conditions, par le R. P. *Jean Croiset*. Lyon, Bruyset, 1736, 2 vol. in 12.

— 353. Entretiens familiers du P. *Lallemant*. 1736, 5 vol. in 12.

— 354. Plan de religion par *B. H.*, digne François de Paris. En France, 1740, in 12.

— 355. L'Année du chrétien, contenant des instructions sur les mystères et les fêtes, etc., par le P. *H. Griffet*. Paris, 1747, 18 vol. in 12.

On recherche cette édit. L'édition de Lyon, 1811, est moins belle.

Les 6 premiers vol. contiennent toutes les fêtes mobiles, comme l'Invent, le carême et tous les dimanches de l'année; les 12 derniers les vies des Saints et explication

des épitres et évangiles de toute l'année.

— 356. Sacrifice perpétuel de la Foi et d'Amour au très-saint sacrement, par *Simon Gourdan*. Paris, Estienne, 1748, in 12.

— 357. Les Conseils de la sagesse et méthode pour converser avec Dieu, par le P. *Boutin*, jésuite. Nouv. édit. Paris, 1749, 2 vol. in 12, avec une suite.

Ouvrage estimé; il a été trad. en espagnol et en italien.

— 358. *D. Laurentii Justiniani Opera*. Venet., 1751, 2 vol. in fol.

— 359. L'Adoration chrétienne dans la dévotion du Rosaire. Paris, Babuty père, 1754, in 12.

— 360. Devoirs ecclésiastiques, ou Instructions. . . . sur les saints ordres, par *Fr. Hyac. Seyoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 vol. in 8.

— 361. Bibliothèque sacrée, ou Sentiments des SS. Pères et des auteurs ecclésiastiques, sur les plus importants sujets de morale chrétienne, par le R. P. *Jerosme*. Paris, Desprez, 1761, 6 vol. in 12.

— 362. La Religion chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes, ou cours complet de réflexions ou de sujets de méditations pour chaque jour de l'année, sur les Épitres et les évangiles; par *Jard*. Paris, 1763, et Lyon, 1838.

— 363. Méditations ecclésiastiques, par un curé du diocèse de Saint-Claude (*Jos. Chevassu*). Lyon ou Paris, 1764, 6 vol. in 12. — Réimpr. à Lyon et à Besançon, en 6 et en 5 vol. in 12.

— 364. Année chrétienne, ou Exercices de piété pour tous les jours de l'année, par le P. *Croiset*. Lyon, Bruyset-Ponthus, 1764 et 1819, 18 vol. in 12.

Excellent ouvrage.

Il y en a en d'autres éditions, mais cette dernière est la meilleure.

Le 18e vol. contient une *Fie* de *J. C.* et une *Fie* de la *Fierge*.

— 365. Réflexions spirituelles du P. *Berthier*. Paris, 1770, 5 vol. in 12. Nouv. édit. corr. et augm. Toulouse, 1811, et Lyon, Périsse, 1830, 5 vol. in 12.

On a publié les OEuvres complètes du P. *Berthier*; elles contiennent les *Psalmes*, trad. en fr., des notes et réflexions, 8 vol.; *Isaïe*, trad. en fr., avec des notes et réflexions, 5 vol.; *Réflexions spirituelles*, 5 vol.; *Observations sur le contrat social*, 1 vol., en tout 19 vol. in 12.

— 366. Trésor du chrétien, par de *Pontarlier*. Paris, 1773, 3 vol. in 12.

— 367. L'Evangile médité et distribué pour tous les jours de l'année, par *Bonav. Girardeau*, et pub. par *A. B.*

d'Icard Duquesne. Paris, 1773, 12 vol. in 12.

On préfère cette édit. à celle de 1817 en 2 vol. in 8 et à une autre édit. en 8 vol. in 8.

— 368. OEuvres spirituelles du P. Judde. Paris, 1781, 7 vol. in 12.

— 369. Journal des Saints, et méditations pour tous les jours de l'année, contenant un abrégé de la vie des Saints dont l'Eglise fait l'office, les évangiles des dimanches, fêtes du carême et autres fêtes mobiles, avec des méditations propres pour chaque jour, par le R. P. Grassez. Nouv. édit. St-Brieux, 1783, 3 vol. in 12.

— 370. Idem. Nouv. édit., avec les oraisons en français et les images des saints. Lyon, Rusand, 1828, 2 vol. in 12.

— 371. Morale du Nouveau Testament, partagée en réflexions chrétiennes pour chaque jour de l'année, par le P. Neuville. Nouv. édit. Paris, Nyon, 1783, 3 vol. in 12.

— 372. La Morale de l'Evangile, en forme d'élévation à Dieu, ou la religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat, par l'abbé André, de l'Oratoire, bibliothécaire de M. d'Aguesseau. Paris, Cellot, 1786, 3 vol. in 12.

— 373. Les Caractères de la vraie dévotion, par J. Grou. Paris, 1788, in 8.

Ouvrage très-fréquemment réimp.; la dernière édit. est de 1828, in 24.

On a du même : L'intérieur de Jésus. Paris, 1828, 3e édit. — Maximes de la vie spirituelle, etc. Paris, 1827.

— 374. Année apostolique, ou Méditations sur les épîtres de tous les jours de l'année, par l'abbé Duquesne. Paris, 1791, et Liège, 1806, 12 vol. in 12.

— 375. La même. Metz, 1823, 8 vol. in 12.

Cette dernière édition, enrichie de tables analytiques, complète l'explication du nouveau Testament et fait suite à l'Evangile médité : deux ouvrages du même auteur.

L'Evangile médité est le commentaire le plus utile qu'on puisse consulter sur l'Evangile; il parut pour la première fois en 1773, en 12 vol. Depuis lors il a été très-souvent réimprimé, notamment en 1778 et en 1822, en 8 vol. in 12; à Besançon, en 2 vol. in 8, et à Paris, en 4 vol. in 12. Les 4 vol. in 12 sont en plus petits caractères et comprennent 80 plans de conférences et d'homélies de plus que les autres éditions.

— 376. Pensées chrétiennes, ou Entretien de l'Ame fidèle avec le Seigneur, pour

tous les jours de l'année, par l'abbé Carrou. 4e édit. Paris, 1817, 12 vol. in 18, fig.

La première édition parut en 1796, à Vincheur, en 1 vol.; la 2e à Londres, en 1801, et la 3e à Paris, en 1803, en 4 vol. in 12.

— 377. Des consolations, ou Recueil choisi de ce que la raison et la religion peuvent offrir de consolation aux malheureux, par M. Jauffret, évêque de Metz. Paris, Adrien Leclerc, 1798, 15 vol. in 18, pap. vél. avec de jolies grav.

On a dit de cet ouvrage qu'il pouvait servir de manuel à tous les hommes, puisqu'ils sont également sujets à toutes sortes de maux, et qu'il n'est aucun genre d'adversités pour lequel ce recueil ne leur offre des paroles, et souvent un traité particulier de consolation.

(J. F. Rolland.)

— 378. Dialogues chrétiens sur la religion, les commandements de Dieu et les sacrements, par l'abbé Lasausse. Lyon, Rusand, 1802, 3 vol. in 8.

— 379. Explication des Evangiles des dimanches et de quelques-unes des principales fêtes de l'année, par Mgr. de la Luzerne, évêque de Langres. Lyon, 1807, 5 vol. in 8 et 5 vol. in 12. Paris, 1816 et 1820, 5e édit. Paris, Méquignon junior, 1829, 4 vol. in 12.

Ouvrage estimé.

— 380. Méditations et entretiens spirituels sur la conduite à la perfection, par le P. le Maître. 1813, 4 vol. in 12.

— 381. Chemin du Ciel, par le P. Bosau. Nouv. édit. Lyon et Paris, 1813, 1816, 1820, 1826. Paris, 1816, in 32; 1824, in 24.

— 382. Morale de la Bible, par Chand. Versailles, Lebel, 1817, 2 vol. in 8.

Latin et français.

L'ouvrage est précédé d'une introduction sur la vérité du christianisme, contenant ce que les apologistes de la religion ont dit de plus concluant en sa faveur.

(J. F. Rolland.)

— 383. Bibliothèque des dames chrétiennes. Paris, Didot aîné, 1820 et années suiv., 20 vol. gr. in 32, ornés de grav.

— 384. Méditations sur les évangiles expliqués pour chaque jour de l'année, selon l'ordre de l'Eglise, par le P. Bois-sieu. Nouv. édit. augm. Lyon, Rusand, 1821, 4 vol. in 12.

— 385. OEuvres choisies de Beirance, évêque de Marseille, recueillies par l'abbé Jauffret. Metz, Collignon, 1822, 2 v. in 8, avec portr. et fac. simile.

— 386. OEuvres choisies de M. Asseline, évêque de Bologne, publiées par

l'abbé Prémord. Paris, Potey, 1823, 6 v. in 12.

— 387. Bibliothèque catholique, dédiée à N. S. P. le Pape, approuvée par un grand nombre d'évêques et publiée par une société d'ecclésiastiques. Paris, 1824 et années suiv.

— 388. Entretiens d'un pasteur, par Gtraud. Paris, Adrien Leclerc (juin 1824), 3 vol. in 12.

Cet ouvrage embrasse l'ensemble de la doctrine chrétienne.

— 389. La dévotion au cœur de Marie, par M. Hachette des Portes, évêque de Glandèves, Paris, Courtière, 1825, in 12.

— 390. Le Messie, poème de F. G. Klopstock, trad. nouv. par M. J. d'Horver.

Voy. au mot Klopstock.

— 391. Bibliothèque (nouvelle) catholique de Lille. Lille, Lefort, 1827 et ann. suiv., 120 parties in 18.

— 392. Bibliothèque (petite) des familles chrétiennes, approuvée par Mgr. l'évêque de Belley. Bourg, Bottier, 1827, in 18.

— 393. Bibliothèque chrétienne, publiée par une société d'hommes religieux. Le Mans, Belon, 1830, 10 vol. in 18.

— 394. Lettres de saint François Xavier, trad. en français par M. A. Faivre. 2 vol. in 8.

— 395. Lettres des missions du Japon, ou Supplément aux Lettres de saint François Xavier, par le même. 1830, in 8.

— 396. Abrégé de la pratique de la perfection chrétienne, tiré des œuvres du R. P. Alphonse Rodriguez, de la compagnie de Jésus, par le P. Tricalet. Nouv. édit. Lyon, Périssac, 1830, 2 vol. in 18.

Souvent réimprimé.

Cet abrégé est estimé, on le trouve cependant un peu sec, et l'on préfère le grand ouvrage du même auteur, sous le titre de Pratique de la perfection chrétienne, 6 vol. in 12. (J. F. Rolland.)

— 397. Œuvres du R. P. de la Colombière, contenant ses sermons, ses réflexions chrétiennes sur divers sujets de piété, ses méditations sur la passion de N. S. J. C., sa retraite et ses lettres spirituelles. Avignon, Seguin, 1831, 7 vol. in 12.

— 398. Le Culte de la Sainte-Vierge dans toute la catholicité, depuis l'établissement du christianisme jusqu'à nos jours, par A. Egron. Paris, Gaume, 1842, in 8.

— 399. Œuvres complètes de M. de Boulogne, évêque de Troyes, contenant sermons, discours, panégyriques et oraisons funèbres, 4 vol.; mandemens et instructions pastorales, 1 vol.; mélanges de religion, de critique et de littérature, 3

vol., en tout 8 vol. in 8. Paris, Adrien Leclerc.

— 400. Tesoro de escritores místicos. Obras escogidas de Alejo Fenegas, Juan de Avila, Luis de Granada, S. Juan de la Cruz. Paris, 1847, in 8.

— 401. Theologia mystica ad usum directorum animarum ex S. scriptura, conciliis, SS. patribus, mysticis primariis ac theologicis reticulis adornata. Paris, Vrayet de Surcy, 1849, 2 vol. in 8.

— 402. Le mysticisme catholique, par l'abbé F. E. Chassoy. Paris, 1850, 1 vol. in 8.

— 403. La piété du moyen-âge, par A. de Martonne. Paris, Dumoulin, in 8 de 221 p.

Cet ouv. vient de paraître. 92 p. sont consacrées à la bibliographie des Mystères, des Miracles, etc., etc.

Pour compléter ce paragraphe de notre article Théologie, voyez les mots Bossuet, Bourdaloue, Fénelon, Malebranche, Massillon et Ordinations.

VIII. TRÉOLOGIE POLÉMIQUE.

— 404. Athenagoras Apologie pro Christianis et de resurrectione mortuorum, gr. lat. H. Stephani. 1557, petit in 8.

Il y a une autre édit. d'Oxford, 1706.

— 405. Adr. et Petri Wallembruch Tractatus generalis de controversiis fidel. Colon. Agrip., 1669-71, 2 vol. in fol.

Ouvrage estimé.

— 406. Demonstratio evangelica, auctore Huet. Paris, 1679, in fol. 2e édit., augm., 1690, et où l'on a supprimé quelques passages; réimprimée à Naples, en 1751, en 2 vol. in 4, sur la 2e édit. de Paris.

Les curieux rassemblent les deux éditions pour avoir tout.

Ce livre est un prodige d'érudition.

— 407. Démonstration de la sainteté et de la vérité de la morale chrétienne, par Lami, prêtre de l'Oratoire. 1688, in 12. 2e édition, 1706 à 1716, 5 vol. in 12, sous ce titre: Démonstration ou preuves évidentes de la vérité, etc.

Contre tous les sceptiques anciens et modernes.

— 408. Histoire de la persécution des Vandales, composée en latin par Victor, évêque de Whitby, sous ce titre: De persecutione vandali. Edition donnée par Ruinart. 1694, in 4.

— 409. Renversement de la morale chrétienne par le désordre du monachisme (en hollandais et en français). Holl., vers le fin du XVIIe siècle, in 4.

On préfère cette éd. d'un ouvrage bizarre et curieux à celle qui l'a suivie.

— 410. Histoire des cinq propositions

de Jansénius, par Dumas, docteur de Sorbonne. Trévoux, 1703, 3 vol. in 12.

— 411. Traité de l'immortalité de l'âme et de la vie éternelle, trad. de l'anglais de *Sherlock*, 1708, in 8.

— 412. Traité de la mort et du jugement dernier, par le même; trad. en français.

Les Anglais font grand cas des ouvrages de cet auteur.

— 413. Le Christianisme primitif, trad. de l'anglais de *Cave*, Amst., 1711. *Tableau intéressant de la vie et des mœurs des premiers chrétiens.*

— 414. *Rob. Bellarmini* Disputationes de controversiis fidel adversa hujus temporis hæreticos, Pragæ, 1731, 4 vol. in fol.

— 415. Théologie physique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, tirée des œuvres de la création, trad. de l'anglais de *Derham*, par *Lafneu*, Rotterdam, 1736; Paris, 1732, et Leyde, 1769, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 416. Discours concernant l'être et les attributs de Dieu, les obligations de la religion naturelle, la vérité et la certitude de la révélation chrétienne, contenue en 16 sermons, prêchés en 1704 et 1705, à la lecture fondée par *Robert Boyle*, par *Clarke*; trad. en franç. par *Ricottier*, Amst., 1727; 3 vol. in 8.

Réimprimé plusieurs fois. L'édition de 1756, sans nom de ville, a été imprimée à Avignon, et renferme la traduction d'une dissertation du même docteur sur la spiritualité de l'âme.

Ces discours sont regardés comme la plus forte démonstration qui ait jamais été faite de l'existence de Dieu. Ils ont été réimprimés sous ce titre : Traité de l'existence de Dieu et de ses attributs, etc. Biols, 1825, 3 vol. in 12.

— 417. *Collectio judiciorum de novis erroribus*, auct. d' *Argentré*. Paris, 1728, 3 vol. in fol.

— 418. Théologie astronomique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, par l'examen et la description des cieux, par *Derham*, trad. de l'anglais par *Bellanger*. Paris, 1729, in 8, et par *Bertrand*, 1760.

— 419. *Doctrina et disciplina Ecclesiæ*, ipsius verbi veterum monumentorum exposita, auct. *Louis Dumesnil*, jés. Cologne, 1730, 4 vol. in fol.

— 420. Traité de la vérité de la religion, par de la *Chambre*. Paris, 1737, 5 vol. in 12.

Bon ouvrage.

— 421. Traité de l'Eglise, par le même. 6 vol. in 12.

— 422. Traité de la grâce, par le même. 3 vol. in 12.

— 423. Traité du formulaire, par le même. 4 vol. in 12.

On a du même plusieurs autres écrits contre le balanisme, le jansénisme et le quénellisme.

— 424. Catéchisme philosophique, ou Recueil d'observations propres à défendre la religion chrétienne contre ses ennemis, par l'abbé *F. X. de Feller*. 1737, in 8.

Souvent réimp. Une des bonnes éditions est celle de 1830, 3 vol. in 12.

— 425. The divine authority of the Old and New Testament, by *J. Leland*. London, 1739-40, 2 vol. in 8. — 1837, in 8.

— 426. L'Existence de Dieu, Démontrée par les merveilles de la nature, ouvrage traduit du hollandais de *Nieuwenhuyt*, par *Nogues*, Paris, 1740, in 4.

Ouvrage excellent.

— 427. Théologie de l'Eau, trad. de l'allemand de *Fabricius*, avec de nouvelles remarques communiquées au traducteur. Paris, 1734, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 428. Entretiens sur les vérités de la religion, par le *P. Rodolphe du Tertre*. 1743, 3 vol. in 12.

— 429. Théologie des insectes, ou Démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, trad. de l'allemand de *Lesser*, avec des remarques, par *P. Lyonet*, Paris, 1745, 2 part. in 8.

On a au même point de vue : J. Swammerdam. Hist. générale des Insectes (en holland.), trad. en français. Utrecht, 1682-85, in 4. — Biblia naturæ seu historia insectorum. 2 vol. in fol., trad. en franç. dans la collection acad. de Dijon.

— 430. Exposition abrégée des preuves historiques de la religion chrétienne, par *Beauzée*. Paris, 1747, in 12. Nouv. édit., sous le titre de : *Preuves historiques de la religion chrétienne pour lui servir d'apologie contre les sophismes de l'irréligion*. 1825, in 12.

— 431. Entretiens sur les vérités fondamentales de la religion, par *Yves de Vois*, jésuite. 1747, in 12.

— 432. Lettres critiques, ou Analyse et réfutation de divers écrits contraires à la religion, par l'abbé *Gauchat*. Paris, 1755-63, 19 vol. in 12.

— 433. Examen du fatalisme, ou Exposition et réfutation des différents systèmes de fatalisme, par *Pluquet*. Paris, 1757, 3 vol. in 12.

— 434. Catéchisme des Cacouacs, par l'abbé de *St-Cyr*. 1758, in 12.

— 435. Mémoires pour servir à l'his-

toire des Caneaux, par Moreau. 1757, in 12.

— 436. Les Erreurs de Voltaire, par l'abbé Nonnotte. Avignon, 1762, 2 vol. in 12.

Réimprimées en 1820 avec un 3e vol.: l'Esprit de Voltaire dans ses mailleurs écrits.

— 437. Les mêmes. 3 vol. in 8.

Ce livre a été souvent réimprimé.

— 438. Examen des faits qui servent de fondement à la religion chrétienne, par l'abbé de François, précédée d'un court traité contre les athées, les matérialistes et les fatalistes. Paris, 1767, 3 vol. in 12.

— 439. Dictionnaire philosophique pour servir de commentaire et de correctif au dictionnaire philosophique de Voltaire et autres livres qui ont paru de nos jours contre le christianisme. Avignon, 1767, in 8. 2e édit., 1769, 2 vol., et 4e édit., Paris, Bastien, sous le titre d'Anti-Dictionnaire philosophique.

Ce dictionnaire a été attribué mal à propos à l'abbé Nonnotte, auteur du dict. indiqué ci-dessous; il est reconnu que Chaudou a été un de ses principaux rédacteurs.

— 440. Dictionnaire philosophique de la religion, par l'abbé Nonnotte. Avignon, 1772, 4 vol. in 12. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, 4 vol. in 8 et 4 vol. in 12.

Ce dictionnaire est aussi une réfutation du Dictionnaire philosophique de Voltaire.

— 441. Certitude des preuves du christianisme, ou Réfutation de l'examen critique des apologistes de la religion chrétienne, par Bergier. 1767, in 12. Nouv. édit. suivie de la réponse aux Conseils raisonnables, par le même. 1827, 2 part. in 12.

Plusieurs éditions.

— 442. Palingénésie philosophique, par Bonnet. Genève, 1769 et 1770, 2 vol. in 8.

Il y établit par une suite de preuves la nécessité d'une autre vie et celle d'une révélation.

— 443. Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais, à M. de Voltaire, par l'abbé Guénée. 1769, in 8. *Ouv. très-souvent réimp. Les premières édit. sont les meilleures.*

— 444. Dictionnaire historique des cultes religieux, par J. F. Lacroix. Paris, 1770, 3 vol. petit in 8. Nouvelle édit. Versailles, Lebel, 1820-21, 4 vol. in 8, fig.

— 445. Code de la religion et des mœurs, par Meusy. Paris, 1770, 2 vol. in 12.

C'est un recueil des principales or-

donnances de nos rois relatives à la religion.

— 446. Examen du matérialisme, par l'abbé Bergier. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

— 447. Siècles chrétiens, ou Histoire du christianisme dans son établissement et dans ses progrès, par Ducreux. Paris, 1775-77 et 1787, 10 vol. in 12.

— 448. Certitude des preuves de la religion contre les nouveaux efforts des incrédules, par Reignier. Paris, 1778-82, 6 vol. in 12.

— 449. De l'Autorité des deux puissances, par l'abbé Pey. Strasbourg, 1780, 3 vol. in 8.

— 450. Traité historique et dogmatique de la vraie religion, avec la réfutation des erreurs qui lui ont été opposées dans différents siècles, par l'abbé Bergier. Paris, 1780, 12 vol. in 12.

— 451. Le même. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, 10 vol. in 8 et 8 vol. in 8.

— 452. Traité de l'autorité des deux puissances, par Pey. 1781, 3 vol. in 8, et Liège, 1791, 4 vol. in 8.

— 453. L'Authenticité des livres saints, tant du nouveau que de l'ancien Testament, démontrée spécialement contre l'auteur de la Bible enfin expliquée par Voltaire, par l'abbé Clémence. 1782, in 8.

— 454. Le véritable système de la nature, ouvrage où l'on expose les lois du monde physique et moral, d'une manière conforme à la raison et à la révélation. Avignon, 1788, in 8.

— 455. Histoire de la Constitution antégonitus, par Lafiteau, évêque de Sisteron. 2 vol. in 4 et 3 vol. in 12, et Maëstricht, 1789, 2 vol. in 12.

— 456. Le même. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, in 8.

— 457. Parallèle des religions, par Brunet, prêtre de la congrégation de St-Lazare. 1792, 5 vol. in 4.

— 458. Entretiens de Cléanthe et d'Eudoxe, sur les Lettres au provincial Pascal, par le P. Daniel. 1694, in 12.

Ils ont été traduits en latin, en italien, en espagnol et en anglais.

— 459. Mémoires pour servir à l'histoire du jacobinisme, par l'abbé Baruel. Londres, 1796, et Lyon, 1818, 4 vol. in 8.

— 460. Le Christianisme de François Bacon, ou Pensées et Sentiments de ce grand homme sur la religion, publié par Emery. 1799, 2 vol. in 12.

Voyez également Analyse de la philosophie de Bacon. par M. Deleyre.

— 461. Bacon tel qu'il est, ou dénon-

ciation d'une traduction des œuvres de ce philosophe, par *Deluc*. 1800, in 8.

— 462. Dissertation sur la vérité de la religion, par M. de la *Luzerne*. Langres, 1803, 4 vol. in 12. Nouv. édit., 1811, augmentée d'un discours sur les causes de l'hérésie. 4e édit. Paris, Méquignon junior, 1830, 2 vol. in 12.

— 463. Pensées de *Leibnitz* sur la religion et la morale. Seconde édition de l'ouvrage intitulé *Esprit de Leibnitz*, considérablement augmentée par *Emery*. Paris, veno Nyon, 1803, 2 vol. in 8.

— 464. Du pape et de ses droits religieux à l'occasion du Concordat, par l'abbé *Barnet*. 1803, 2 vol. in 8.

— 465. Histoire critique des projets formés depuis 300 ans, pour la réunion des communions chrétiennes, par M. l'abbé*** (*Tabaraud*). 2e édit. ougm. Bousançon, Gauthier frères, in 8.

La première édition parut en 1808, sous le titre de la Réunion des communions chrétiennes, ou Histoire des négociations, conférences, correspondances et projets, depuis la naissance du protestantisme jusqu'à ce jour.

— 466. Le comte de Valmont, ou les égarements de la raison, par *Gérard*. Paris, 5 vol. in 12. Nouv. édit. augmentée de la Théorie du bonheur. Paris, 1808. Voy. au mot *Roman*.

— 467. Le même. 6 vol. in 12.

Depuis souvent réimprimé et plusieurs éditions en même temps.

— 468. Le même. Bousançon, 3 vol. in 8.

— 469. Pensées de *Descartes* sur la religion et la morale, par *Emery*. Paris, Adrien Leclerc, 1811, in 8.

— 470. Les Américaines, ou la preuve de la religion chrétienne par les lumières naturelles, par Mme *Leprince de Beaumont*. Paris, 1811, 6 vol. in 12.

— 471. Discussion amicale sur l'établissement de la doctrine de l'Eglise anglicane, et en général sur la réformation, rédigée en forme de lettres écrites en 1812 et 1813, par un licencié de la maison et société de Sorbonne (par M. de *Trovern*). 2 vol. in 8. 3e édit. 3 vol. in 8.

Ouvrage important.

— 472. De auctoritate summi pontificis, a *Mazzarelli*. Gandavi, 1815, 2 vol. in 8.

— 473. Essai sur l'indifférence en matière de religion, par l'abbé *F. de La Mennais*. Paris, 1817-1823, 4 vol. in 8. — Défense de l'Essai sur l'indifférence, etc. Paris, 1821, ou Paris, Bellin, Mander et Devaux, 1827 et 1829, in 8.

La tome ter de l'Essai a eu une huitième édit. en 1825 (les trois premiers sont

anonymes). Le tome second, publié pour la première fois en 1820, a obtenu une cinquième édit. en 1825. Chacun de ces 4 vol. a été l'objet d'un nombre plus ou moins grand de critiques.

La table des matières de la *France littéraire* donne, au nom de M. de La Mennais, l'indication des noms de ses divers détracteurs. On peut déjà voir les articles: Baston, Bellagoo, Bouchitté, Clausel de Cousseignes, Lucas, Mossé.

(Quérard, art. *La Mennais*.)

Il y a une 4e édition, 1843, 4 vol. gr. in 18.

— 474. Du même. Réflexions sur l'état de l'Eglise en France pendant la XVIIIe siècle, et sur sa situation actuelle (111e édit.), suivie de mélanges religieux et philosophiques. Paris, 1819 ou 1820, in 8.

On a mis à des exemplaires de 1820 des titres de quatrième édition, lesquels portent pour adresse: Lesage et Méquignon-Havard et la date de 1825.

(Quérard.)

— 475. Du même. De la Religion considérée sous ses rapports avec l'ordre politique et civil. Paris, au bureau du *Mémorial catholique*, 1825-26, 3 part. in 8.

La première partie a eu une troisième édit. en 1825.

M. de La Mennais avait déjà été traduit devant les tribunaux, en 1823, pour un article qui avait paru dans le *Drapeau blanc*, sur l'administration et particulièrement sur M. Frayssinous, grand-maître de l'Université. En 1826, l'illustre écrivain fut de nouveau appelé devant les tribunaux, à raison du dernier écrit que nous venons de citer, et dans lequel il attaqua la célèbre déclaration de 1682, regardée en France comme une de nos lois politiques constitutives. (Quérard.)

— 476. Tradition de l'Eglise sur l'institution des évêques, etc., par M. l'abbé *L**** (*La Mennais*). Paris, Adr. Leclerc, 1814, 3 vol. in 8.

Avec son frère, vicaire-général de *St-Brieux*.

— 477. Œuvres de M. de La Mennais. Paris, 10 vol. in 8.

Elles contiennent: l'Essai sur l'indifférence, 4 vol. in 8; Défense de l'Essai, 1 vol.; Réflexions sur l'état de l'Eglise, suivies des mélanges, 1 vol.; de la Religion, 1 vol.; Nouveaux mélanges, 1 vol.; Progrès de la révolution et de la guerre contre l'Eglise, 1 vol.; Imitation, etc.

— 478. Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme, par le baron de *St-Croix*. 2e édit., revue et corrigée par le baron *Sylvestre de Sacy*.

Voy. au mot *Mystères*.

La première édition, publiée par Vil-

loison, sous le titre de *Mémoires pour servir à l'Histoire de la religion secrète des anciens peuples*, 1784, in 8, était devenue fort rare.

— 479. Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes, par *Pluquet*.

Voy. au mot *Hérésie*.

Ouvrage remarquable.

— 480. Exposition de la doctrine de *Léoniz* sur la religion, ouvrage latin inédit et trad. en français avec un nouveau choix de pensées sur la religion et la morale, extraits des ouvrages du même auteur, par *M. Emery*, supérieur du séminaire de St-Sulpice. Paris, Tournachon, 1819, in 8.

— 481. Œuvres du comte de *Maisre*. Lyon, Rusand, 6 vol. in 8.

Elles contiennent : Considérations sur la France ; Essai sur le principe générateur des constitutions politiques ; sur les Décrets de la justice divine dans la punition des coupables ; Lettres à un gentilhomme russe sur l'Inquisition espagnole ; du Pape, 2 vol. ; de l'Eglise gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, 1 vol., et les *Soirées de St-Petersbourg*, 2 vol.

Du même :

— 482. *Soirées de St-Petersbourg*, ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, suivis d'un traité sur les sacrifices. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 483. Les mêmes. Nouvelle édit. Lyon, Rusand, 1831, 2 vol. in 8.

— 484. Du pape. 2e édit. augm. et corr. Lyon, Rusand, 1821, 2 vol. in 8.

— 485. De l'Eglise gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, pour servir de suite à l'ouvrage intitulé du Pape. 2e édit. Lyon, Rusand, 1829, in 8.

— 486. Essai historique sur l'influence de la religion en France pendant le XVIIe siècle, ou Tableau des établissements fondés à cette époque, et des exemples de piété, de zèle et de charité qui ont brillé dans le même intervalle, par l'auteur des *Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique du XVIIIe siècle*. Paris, Adrien Lucien, 1824, 2 vol. in 8.

— 487. *Scriptura sacra contra incredulos prapugans*, auctore *Laurentio Veith*, editio nova, emendator et correctior. Mechliniae, 1824, 5 vol. in 12.

L'auteur passe successivement en revue tous les livres de l'Ecriture-Sainte, et il s'arrête pour établir des remarques sur les diverses objections que l'on a faites, et sur les difficultés que l'on peut imaginer.

— 488. Entretiens d'un pasteur avec ses enfants, sur le symbole des apôtres, ou Exposition raisonnée des principaux points de la foi chrétienne, par l'abbé *Girault*. Paris, 1824, 3 vol. in 12.

— 489. Cours de morale chrétienne et de littérature religieuse, par *Feller*. Paris, Amable Coste, 1824, 5 vol. in 8.

— 490. Lettres sur l'Italie, considérées sous le rapport de la religion, par *M. de Joux*. Paris, Méquignon-Havard, 1825, 2 vol. in 8.

— 491. Introduction à la philosophie, ou Traité de l'origine et de la certitude des connaissances, par *M. Laurentie*. Paris, 1826, in 8.

— 492. Essai sur les vrais principes relativement à nos connaissances les plus importantes, par l'abbé *Gérard*, nuncius du comte de Valmont. Paris, Biais, 1826, 3 vol. in 8 et 3 vol. in 12.

— 493. Accord de la foi avec la raison, ou Exposition des principes sur lesquels repose la foi catholique, par l'abbé *Receveur*. Paris, Potey, 1827, in 8. — 2e édit. Paris, 1829, in 12.

— 494. Nouvel essai sur la certitude, où l'on simplifie enfin la question fondamentale du principe de la conviction humaine, agitée en particulier dans l'Essai sur l'indifférence en matière de religion, par *M. l'abbé Vrindts*. Paris, 1828, in 8.

— 495. Défense du christianisme, ou Conférences sur la religion, prononcées dans l'église du Saint-Sulpice, par *M. Frayssinous*, évêque d'Hermopolis, etc. Nouvelle édit. Paris, Adrien Leclerc, 3 gros vol. in 8.

— 496. Les mêmes. 1833, 3 vol. in 12.

— 497. La sainte Bible vengée des attaques de l'incrédulité et justifiée de tout reproche de contradiction avec les monuments de l'histoire, des sciences et des arts, avec la physique, la géométrie, la chronologie, la géographie, l'astronomie, etc. ; 3e édit. rev. et augm. par l'auteur (*Duclot*). Lyon, Rusand, 1831, 6 vol. in 8.

On a du même une Explication de toute la Doctrine chrétienne. 2e édit. 1822, 7 vol. in 8.

— 498. Anciens apologistes de la religion chrétienne : saint *Justin*, *Athénagore*, *Théophile d'Antioche*, *Tertullien*, *Minutius Félix*, *Origène*, trad. ou analysés par l'abbé *Gourcy*. 2 vol. in 8.

— 499. Discours sur les rapports entre les sciences et la religion révélée, prononcés à Rome par *Nic. Wiseman*. 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8. — Le même ouvrage en anglais. Londres, 1836, 2 vol. in 8.

— 500. *Du même*. Conférences sur le protestantisme, trad. de l'angl. avec une introd. sur l'état et les progrès du catholicisme en Angleterre, par *Aif. Nettement*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 501. La Raison du Christianisme, ou

Preuves de la vérité de la religion, tirée des écrits des plus grands hommes de la France, de l'Angleterre et de l'Allemagne, ouv. publié par M. Genoude. 3e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8, aussi 4 v., même date.

On vient de publier récemment :

— 502. Précis de l'Ordre universel, ou Enchaînement des lois immuables de l'ordre physique, de l'ordre moral et de l'ordre religieux ; par M. l'abbé de Tinseau, ancien magistrat. Paris, typogr. de F. Didot frères, in 8 de 54 pag.

Savante introduction à un ouvrage qui doit avoir 3 volumes.

Voyez en outre nos articles Bossuet, Châteaubriand, Index, Jansénisme et Jansénistes, Pascal, Malebranche, etc.

IX. THÉOLOGIE — RÉPARÉS DE L'ÉGLISE CHRÉTIENNE. — RELIGIONS DIVERSES.

— HISTOIRE.

Voyez nos articles :

Luther, Luthérianisme et Luthériens ; Calvin, Calvinisme et Calvinistes ; Socinianisme, Socinisme, Quakers, etc.

Illuminés, Illuminisme et Fanatisme.

Judaïsme, Mahométisme, Brahmanisme, Bouddhisme, Sabéisme, Déisme, Athéisme, Livres sacrés des différents peuples, Aïcoran, Chou-King, Ponranas, Védas, Zend-Avesta, etc.

Pour l'histoire des diverses parties de la théologie, voyez : Religions, Superstitions, Histoire ecclésiastique, Eglises. — Cardinaux, Papes. — Conciles, Synodes. — Clergé, Archevêchés, Evêchés. — Ordres religieux et militaires (Ermites, Augustins, Bénédictins ; Camaldûles et Chartreux ; Ordre de Cîteaux et de Clairvaux ; Trappistes, Dominicains, Frères mineurs, Franciscains, Hiéronimites, Célestins, Mathurins, Chanoines, Oratoriens, Théatins, Barnabites, Jésuites, Missionnaires, Ordres religieux et Congrégations de femmes, Ordres de Chevalerie pour la défense de l'Eglise), Monastères, Trappe (la), Théatins, Théatines, Jésuites, Missions, etc. — Hagiographie ; Vies particulières des Martyrs, des Saints et autres personnages célèbres par leur piété. — Rites, Jérusalem, Terre-Sainte, Reliques, Fêtes et Cérémonies. — Hérétiques et Hérésiarques ; Schismes, Luther, Calvin, Réformation et Réformateurs ; Sectes. — Sociétés secrètes, Illuminés, Franc-Maçons, Kouakérisme, Quakers, etc. — Panthéisme, Paganisme, Polythéisme. — Mythologie.

X. BIBLIOGRAPHIE ET BIOGRAPHIE.

— 503. Catalogue des ouvrages ascétiques des Pères (par d'Achéry), en latin, sous le titre : *Asceticorum, vulgo spiritua-*

lium opusculorum, quæ inter Patrum opera reperiuntur Indiculus, etc. Paris, 1648, in 4. Réimprimé et augmenté par les soins de D. J. Remi. Paris, 1671, in 4.

« Ce Catalogue indique le mérite de chaque livre et l'utilité qu'on en peut retirer ; mais on y trouve beaucoup d'ouvrages mystiques qu'on recherchait alors et qui aujourd'hui sont oubliés. »

— 504. *Bibliotheca realis theologica*, auct. Martin Lipenins. Francfort, 1685, 2 tomes in fol.

Rangées dans l'ordre alphabétique des matières.

— 505. P. Poiret. *Epistola de precipuis auctoribus mysticis.*

Voyez *ejusd. Tractatus de Eruditione solidâ*. Amstel., 1707, in 4, p. 491. — *Ejusd. Catalogus plurimorum auctorum qui de rebus mysticis aut spiritualibus scripserunt*. in *Tract. supra dict.*, p. 585, et in *ejusd. Bibliotheca mysticorum selecta*, Amst., 1708, in 8, p. 321-51.

— 506. Lampe (Frédéric Adolphe). *Bibliotheca historico-philosophico-theologica Bremensis* (on société avec Th. Hase), de 1718 à 1735, 8 vol. in 8.

— 507. Pezins (R. P. Bernard). *Benedictinus et Bibliothecarius Mellicensis*. *Bibliotheca ascetica antiquæ novæ*. Ratisbonne, 1723-40, 12 vol. in 8.

— 508. Conseils pour former une bibliothèque, ou Catalogue raisonné de tous les bons ouvrages qui peuvent entrer dans une bibliothèque chrétienne, par J. F. Rolland. Lyon, 1733, 2 vol. in 8. — Lyon, J. F. Rolland, 1833, 3 vol. in 8. — 1843, 3 vol. in 8.

— 509. Conjectures sur les Mémoires originaux dont il paraît que Moïse s'est servi pour composer le livre de la Genèse (par Jean Astruc). In 8. Bruxelles, Fricx (Paris, Cavalier), 1753, in 12.

— 510. Walch ou Walchius (Jean George). *Bibliotheca theologica selecta, literariis annotationibus instructa*. Iéna, 1757 à 1765, 4 vol. in 8.

— 511. Du même. *Bibliotheca patristica, literariis annotationibus instructa*. Iéna, 1770, in 8.

— 512. F. Macarii à S. Ella Carmel. *Introductio ad hist. litterariam theologiæ*. Ed. 3a, etc. Græcii, 1785, in 8.

— 513. Bibliothèque sacrée, ou Catalogue des meilleurs livres que l'on peut lire pour acquérir l'intelligence de l'Ecriture. S. l. n. d., in fol.

— 514. Bibliothèque du catholique et de l'homme de goût (par M. Lucet). Paris, 1805-1806, in 8.

Ce journal, ou plutôt ce recueil, fut interrompu par ordre de la police.

(Barbier, Dict. des anonymes.)

— 515. *T. C. F. Enslin*. Bibliotheca theologica, ou Catalogue des ouvrages de théologie, spécialement de théologie protestante, publiés en Allemagne jusqu'à la fin de l'année 1831, revu et continué par *Leßlund* (en allemand). Stuttgart, 1833, in 8.

— 516. Etudes sur les mystères, monuments historiques et littéraires, la plupart inconnus, et sur divers manuscrits de *Gerson*, y compris le texte primitif français de l'imitation de J. C., récemment découvert par *Onésime Leroy*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 517. Bibliographie catholique, revue critique des ouvrages de religion, de philosophie, d'histoire, de sciences, d'éducation, spécialement destiné aux bibliothèques paroissiales, aux cabinets de lectures chrétiens, etc. Paris, 1841 et années suiv., in 8.

Publication périodique. Se continue.

— 518. Catalogue méthodique des meilleurs ouvrages d'instruction religieuse et de piété, à conseiller aux fidèles, indiquant aussi les ouvrages propres aux communautés religieuses et aux ecclésiastiques. Extrait de la Bibliographie catholique, et rédigé par l'abbé *Des Billiers*. 2e éd. Paris, imp. de Renouard, 1843, in 8.

— 519. Catalogue de livres ecclésiastiques anciens, rangés par ordre de matières. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1845, in 8 de 76 pages.

Voyez en outre : *Justiniani (Fabio)*. — *Dradius*. — *Don Calmet*. — *Ei. Dupin*.

— *G. Peignot*, Répert. Bibliogr., p. 9, 25, 144, 244, 248, 364, 366, 368, 405, 425, 432, 439, 447, 454 et 457. — Le Catalogue de la Marine, aux mots *Religions* et *Souet de la Table*. — *Brunet*, t. V, Nos 1-2318, 21333-22674, 31608-624, 31688 et suiv.

— La Bibliogr. de nos art. relatifs aux diverses parties de la Théologie; enfin la Bibliogr. de la France, art. *Théologie* et les catalogues officinaux des librairies théologiques.

On se procurera sur la Théologie hétérodoxe, tous les renseignements désirables, dans les derniers catalogues officinaux du M^{rs}. *Franck*, et *Fried. Klincksieck*.

On trouvera dans la Biographie portative universelle, publiée en 1844, par l'éditeur Dubochet, in 12, la liste des principaux théologiens, liturgistes, écrivains ecclésiastiques; orateurs sacrés et prédicateurs; hérésiarques et hérétiques; thaumaturges, mystiques et visionnaires; fondateurs et réformateurs d'ordres monastiques; sectaires. Cette liste forme les classes 20-27 de la table chronologique et alphabétique de l'ouvrage.

On trouvera également d'abondants ren-

seignements biographiques, dans *Östlinger*: *Bihlog.* des biographies, 2e éd., notamment vers la fin de l'ouvrage, à l'art. *Biographies spéciales*. Voy. la table des matières.

Voy. enfin, notre article *Vies particulières*, paragraphe des vies particulières des martyrs, des saints et autres personnages-célèbres par leur piété.

THÉOPHRASTE.

1. *Theophrasti Opera omnia*, gr. Upsalæ, 1708, in 8.

Bonne édit. Il y a égal. une bonne édit. donnée par *Schneider*, grec et latin, 1818, 4 vol. g. in 8.

— 2. *Theophrasti Historia plantarum*, lib. X, gr. et lat. Not. et commentaris illustravit *J. Bodæus*, etc., etc. Amstel., 1644, in fol., fig.

Cette édit. qui renferme des notes de *Scaliger* est estimée.

— 3. *Characteres ethici*, gr. et lat., num. not. *Casauboni* et aliorum acced. *Dupont* prælectiones notæ adject *P. Needham*. Cantab., 1712, in 8.

Cette édit. rentre dans la collect. des *Variorum*.

— 4. *Characteres* gr. recens. *Wilkes*. Londin., 1790, in 4.

Édit. tirée à petit nombre; celle de *Bodoni*, 1793, in 4, est belle; l'édit. de *Jena*, 1799, in 8, est estimée, on la doit à *Schneider*.

— 5. *Characterum capita duo*, quæ ex cod. ms. Vaticano edit. et lat. vertit *Amodutius*. Parmæ, Bodoni, 1786, in 4.

— 6. Les Caractères de *Théophraste*, trad. du grec, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle, par *La Bruyère*, éd. donnée par *Coste*. Amsterd., Wetstein, 1720, 3 vol. in 12.

Édit. assez recherchée, renfermant des caract. imités de *La Bruyère*.

— 7. Les mêmes, édition augmentée par *J. Schweighauser* fils. Paris, impr. d'Herhan, 1803, 3 vol. in 12, pap. vél.

Édit. fort jolie et très-complète.

— 8. Les mêmes, avec la notice, par *Suard*. Paris, Lefèvre, de l'impr. de Diderot l'aîné, 1818, 2 vol. in 8.

— 9. Les caractères de *Théophraste*, d'après un ms. du Vatican, trad. nouv. par *Coray*, avec le texte grec. Paris, J. J. Fuchs, 1799, in 8.

Voy. autres édit. et traduct. de *Théophraste*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class., II, 694-97, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 319-23.

THÉRAPEUTIQUE.

Voy. le paragraphe VII de notre article *Médecine*.

THERMES.

1. De balneis omnia quæ extant apud Græcos, Latinos et Arabos scriptores qui hanc materiam tractaverunt. Venetiis, 1553, in fol.

Collection très-estimée et rare.

— 2. De theriis *Andræ Bæcii* elpidiani civis romani, libri septem. Romæ, J. Maseri, 1632, in fol.

— 3. *Laurent Joubert*. De balneis Romanorum et Græcorum. Francof., 1645.

— 4. *Caval. Ant. Niccolini*. Descrizione della gran Terma pittecolana volgarmente detta Tempio di Serpide. Napoli, 1646, gr. in 4.

— 5. *Thermæ Aquigranenses et Porcetane, earum salubres usus*, opus *F. Blondel*. Aquisgran., 1688, in 4, 6g.

— 6. *Anton. Kuffner*. De Thermis artificialibus. Erfordie, 1748, in 4.

— 7. Les thermes d'Agrippa, de Néron, de Titus, de Domition, de Trajan, d'Antonin, de Caracalla, de Dioclétien, de Constantin, par *Charles Caméron*. Lond., 1772, gr. in fol. orné de 75 pl. bien exécutées.

En angl. et en franç. Il y a des exempl. qui ont un titre ainsi conçu : *Description des bains des Romains, enrichie des plans de Palladio et d'une dissertation sur l'état des arts durant les différentes périodes de l'Empire romain.*

— 8. *Abel Blouet*. Restauration des thermes d'Antonin Caracalla, à Rome, présenté en 1826 à l'Acad. des beaux-arts de l'Institut de France. Paris, F. Didot, 1828, in fol., avec 9 pl. doubles et 6 pl. simples.

Très-bel ouvrage. S'est vendu, pap. vcl., avec les pl. lavées et coloriées, 300 fr.

— 9. Thermes de Pompéi, par *A. Brulhoff*. Paris, F. Didot, 1829, in fol. de 44 p., plus 10 pl.

— 10. Les thermes des Romains d'*André Palladio*, d'après l'édition de Londres faite en 1730, par de *Burlington*, sur les dessins originaux de l'auteur; publiés sous la direct. de *M. Ach. Leclère*, par *H. Roux* aîné. Paris, Impr. de F. Didot, 1838, in fol. de 16 p. plus 7 planches.

— 11. Palais des thermes, ou thermes de Julien à Paris.

Voyez *Germain Brice*, *Caylus*, tome II, p. 272, et *Dulaure*, *Hist. de Paris*.

— 12. Hôtel de Cluny au moyen-âge, par madame de *Saint-Surin*. Paris, Teche-ner, 1835, in 8.

— 13. Manuel du voyageur aux eaux d'Allemagne, de France, de la Belgique, de la Savoie, de la Suisse, etc., etc., comprenant : 1° des notions étendues sur les eaux, leur emploi, leur mode d'administration; 2° la description des thermes

et des villes ou villages où ils sont situés; 3° l'indication des frais de séjour; 4° le prix du bain, la liste des hôtels ou établissements fréquentés par les voyageurs. Nouv. édit. Paris, L. Maisson, in 18 jésua, orné de vues.

— 14. *Seb. Bartolo*. Thermologia aragonia, sive hist. nat. thermarum, etc. Firenze, 1846, in 8.

— 15. *J. G. H. Greppo*. Etudes archéologiques sur les eaux thermales ou minérales de la Gaule à l'époque romaine. Paris, 1847, in 8.

On devra consulter en outre, pour les bains grecs et rom. : la Description de la maison de Plin, par *Félibien des Avois*; les bains de Catane, dans l'île de Lipari, par l'abbé de *Saint-Non*; Les ruines de Pompéi, publiées par *M. Mazois*, et la Description du palais de Scaurus; le Dictionnaire d'antiquités de *Mongez*, et le Dict. des beaux-arts de *Millin*, et pour les bains arabes et turcs, le Voyage pittoresque de l'Espagne, publié par *M. de Laborde*.

Le grand ouvrage de la Commission d'Egypte et celui de *M. Coste*, intitulé *Architect. arabe*, ou Monuments du Kaire, offrent également des détails curieux sur les bains publics et particuliers des peuples de l'Asie et de l'Afrique.

Voy. nos art. *Eaux minérales et Paris*, Nos 211 et 212.

Si de plus amples renseignements étaient nécessaires, ils pourraient être fournis par les catalogues *Baron et Falconet*, la Littérature digeste, de *Plouquet*, la Bibliotheca historica de *J. G. Meusel*, le Dict. des sciences médicales, et le Catalogue *Bosquillon*; les auteurs mentionnés dans ces ouvrages ajoutés à ceux que nous citons, formeraient une monographie à peu près complète des travaux publiés sur les thermes, les eaux thermales et les bains de toutes sortes.

THERMOLAMPES.

Philippe le Bon. Thermolampes ou poêles qui chauffent, éclairent avec économie et offrent plusieurs produits précieux, une force motrice applicable à toute espèce de machines. Paris, 1801.

Ce précieux mémoire d'un ingénieur des ponts-et-chaussées, est le premier travail qui signale la possibilité de l'éclairage au gaz. Le Bon fit part, en 1799, de sa découverte à l'Institut de France; il s'occupait de ce travail dès l'année 1785, il mourut ruiné par ses essais.

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville*, au mot Thermolampes.

THERMOMÈTRE (Construction des).

Voy. les Encyclopédies, les Technologies, les ouvrages de physique, la Clef de l'Industrie, le Bulletin de la Société d'encouragement, les catalogues des bibliothèques scientifiques, et le livre suivant :

Wallerdin. Sur les échelles thermométriques aujourd'hui en usage, abaissement du zéro de l'échelle centigrade ; échelle tétra centigrade, basée sur la dilatation du mercure depuis son point de fusion jusqu'à son point d'ébullition. In 4 de 2 f.

THIBET.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. Ch. Zimmermann. Carte del'Asie intérieure. 1841.

— 2. Lou-Houa Tchou. Oul-Tsang Thon Tchi, c'est-à-dire, Description du Thibet, accomp. de grav.

Cette compilation de plusieurs autres notices chinoises concernant le Thibet, a été réd. par un mandarin nommé Lou-Houa Tchou, qui dans la 50^e année du règne de Kien-long (1786) était chargé des vivres de l'armée chinoise. Le P. Hyacinthe, archimandrite russe à Péking, a publié une traduction de cette espèce de géographie du Thibet. M. Klaproth, après avoir revu, corrigé et enrichi de notes le travail du traducteur russe, l'a fait insérer dans le nouveau journal asiatique de Paris. Voy. Nouveau journal asiatique, 1^{re} série t. IV et VI. M. Hue, Voyage en Tartarie, etc., t. II, p. 398.

— 3. Voyage au Thibet, par le P. Andrada, et par Bogle, Turner et Poronguir, trad. de l'angl. par J. B. L. J. Billecocq (avec Parraud). 1791, in 8.

— 4. An account of an embassy to the Tibet, by S. Turner. Lond., 1799, in 4, fig.

— 5. Ambassade au Thibet et au Boutan, par Sam. Turner, trad. de l'ang. par Castéra. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 6. Journal of a tour through part of the Himala mountains, etc., by J. Ballie Fraser. London, 1820, in 4, et atlas in-fol.

— 7. Lloyd et Gerard. Tour in the Himalaya. 1840, 2 vol. in 8.

— 8. Hue. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine, pendant les années, 1844, 45 et 46. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 9. Joseph Dalton Hooker. Himalayan journals, or notes of a naturalist in Bengal, the Sikkim and Nepals Himalaya with maps and illustrations. London, 2 vol. in 8.

Ouvrage qui vient de paraître ainsi que le suivant.

— 10. Col. Fred. Markham. Shooting in the Himalayas, a journal of sporting adventure and travel in Chinese Tartary, Ladac, Thibet, Cashmere, etc. Lond., in 8, fig.

II. HISTOIRE, SCIENCES ET ARTS.

— 11. Descubrimiento do grão Catayo, o dos reinos de Thibet, par Ant. de Andrada. Lisboa, 1626, in 4.

Voy. sur ce voyageur si peu connu, un art. de M. F. D., dans la Biogr. générale des frères Didot.

— 12. Description du Thibet d'après la relation des Lamas Tangoutes établis parmi les Mongols, trad. de l'allemand par Resully. Paris, 1808, in 8.

— 13. Description du Thibet, trad. du chinois en russe par le P. Hyacinthe Bitchourin, et du russe en français par M^{me}, edit. revue par Klaproth. Paris, imp. roy., 1831, in 8.

— 14. Henry T. Prinsep. Tibet, Tartary and Mongolia, their social and political condition and the religion of Booth as there existing. 2^e édit., in 8 de 186 p.

Voy. également pour la description du Thibet, les voyages de Jacquemont.

— 15. Le Gandjour, collect. de livres bouddhiques célèbres, trad. du sanskrit en tibétain au VII^e siècle, et d'autant plus précieuses que plusieurs des originaux ont disparu. Cette collect. forme en tibétain, 108 vol. in fol. obl. M. Asoma de Koros a donné l'analyse et le catalogue du Gandjour, dans le t. XX des Asiatic researches, pub. à Calcutta.

L'édit. tibétaine de cette espèce d'encyclopédie, pub. à Hlassa, forme 220 vol. tandis que celle de Péking en a 240, pet. in fol. La 3^e part. contient 135 vol. classés ainsi : théologie, logique, grammaire, rhétorique, poésie, prosodie, lexicographie, astronomie, astrologie, médecine, éthique, arts mécaniques, etc., etc.

— 16. Rgya-Tch'er rol pa, ou développement des jeux : contenant l'hist. du Bouddha Çakya-Mouni, trad. sur la version tibétaine, etc., par A. E. Foucaux. Paris, 1848, 1^{re} part. texte tibétain, la 2^e part. contient la trad., en tout 2 vol.

— 17. Alex. Cunningham. The Bhilsa Topes or budhist monuments of central India, comprising a brief historical sketch of the rise, progress, and decline of Buddhism : with an account of the opening and examination of the various Groups of Topes around Bhilsa. London, in 8, avec 38 pl.

Tout récemment publié.

III. LINGUISTIQUE, BELLES-LETTRES ET BIBLIOGRAPHIE.

— 18. *Georgi*. Alphabetum tibetanum. Romæ, 1762, 2 vol. in 4.

— 19. Alphabetum tangutanum, seu tibetanum. Romæ, 1773, in 8.

— 20. A grammar of the tibetan language in english, by *Alex. Csoma de Koros*. Calcutta, 1834, in 4.

— 21. Essay towards a dictionary tibetan and english, . . . by *Alex. Csoma de Koros*. Calcutta, 1834, in 4.

— 22. *J. J. Schmidt*. Grammatik d. tibetan. Sprache. Petersh., 1839, in 4.

— 23. *Du même*. Tibetisch deutsches Wörterbuch. Petersh., 1841, in 4.

Un cours public de langue tibétaine a été institué et se poursuit à la Bib. imp. On y explique les livres principaux de la littérature si peu connue des peuples bouddhiques.

— 24. *Ed. Foucaux*. Discours prononcé à l'ouverture du cours de langue et de littérature tibétaine, à la Bib. imp. Paris, 1842, in 8 de 16 p.

Cet orientaliste a donné depuis, plusieurs ouvrages intéressants sur le même sujet. Voy. le n° 16 et le vol. intitulé : Parole de l'enfant égaré, formant le chap. IV du Lotus de la bonne loi, pub. pour la première fois en sanskrit et en tibétain. Paris, in 8.

La Lamasserie de Koumhoum ou des dix mille images dans le pays d'Amdo paraît être le centre d'un grand mouvement intellectuel. « Les édit. des livres tibétains qui s'impriment à Koumhoum sont grossières, les caractères en sont baveux, sans délicatesse et sans netteté, elles sont sous tous les rapports, très-inférieures à celles qui sortent de l'imp. imp. de Péking; les éditions mas. sont au contraire magnifiques, elles sont enrichies de dessins de fantaisie, et les caractères sont toujours pleins d'élégance et de pureté. » An rapport de *M. Huc*, l'imprimerie de ce grand monastère est purement xylographique.

La Bibliothèque sacrée du Temple de Kanom est célèbre, à juste titre, dans cette portion de l'Orient; elle a été explorée par *Csoma de Koros*; on y trouve entre autres ouvrages précieux, une encyclopédie tibétaine au 120 volumes. Le savant hongrois montra à *Jacquemont* « plusieurs centaines de volumes imp. grossièrement en caractères de bois, dans les grands monastères de la Tartarie chinoise. »

Voy. pour la bibliogr., *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6

vol. in 8, et *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

Voy. également notre article *Livres sacrés*.

THIERRY (AUGUSTIN).

Ouvrages complètes. Paris, 1847, 8 vol. in 12.

Voy. pour un autre éminent historien de ce nom, *M. Amédée Thierry*, au mot *France*.

THOMPSON.

1. *James Thompson's Works*. London, 1762, 2 vol. gr. in 4.

— 2. *Seasons with a critical essay*, by *Aikin*. London, 1794, in 4.

— 3. The same. Parma, Bodoni, 1794, gr. in 4.

— 4. The same illustrated with engravings by *Bartolozzi* and *Tomkins*, from original pictures painted expressly for the work by *W. Hamilton*, *Bensley*. London, 1797, in fol.

Très-belle édit. Celle de Lond., 1802, pet. in 8, est jolie.

— 5. *Seasons, odes, songs and hymns*, with an account of his life and writings, by *P. Aikin*. London, 1822, in 18, gr. pap., port.

— 6. The seasons edit. by *Bolton Corney*, illustr. by 77 design on wood by members of the etching clubs. Lond., Longman, 1847, in 8.

Il y a de charmantes édit. in 32 et in 24.

— 7. Les saisons, trad. nouv. par *J. P. F. Deleuse*. Paris, 1801, in 8, fig.

THORA.

La Thora, livre sacré des Juifs, sur lequel ils prêtent serment.

J. Fuerst. Bibliotheca judaica bibliog. Handbuch der gesammten jüdischen Literatur. Leips., 1849-50, 3 vol. in 8.

Le 1er a paru.

THUCYDIDE.

1. *Thucydides* De bello Peloponensiaco libri VIII, gr., lidem int., ex interpr. *Laurentii Vallæ* ab *Henrico Stephano* recog. Parisiis, Stephanns, 1561, in fol.

Belle édit.

— 2. De bello peloponensiaco libri VIII, ex interpretat. *L. Vallæ* ab *H. Stephano* iterum recogniti. Francofurti, 1560, in-folio.

Édit. estimée.

— 3. *Thucydides* De bello peloponensiaco, libri VIII, cum annot. *Henrici Stephani* et *Joan. Hudsonii*, ex recens. et cum not. *Jos. Wasse*, nec non animadvers. *Carol. And. Dukeri*. Amst., Westenius, 1731, in fol.

Excellente édit. assez rare, 100 à 130 fr., très-grand pap., de 300 à 600 francs. Nous indiquerons encore les édit. données par Foulis, 1759, 8 vol. pet. in 8. Celle des Deux-Ponts, 1788-89, 6 vol. in 8.

— 4. Histoire de Thucydide, trad. du grec par Pierre Charl. Lévesque, Paris, 1755, 4 vol. in 8.

Bonne trad., mal imprimée. Il y en a une autre de Perot d'Abancourt.

— 4 bis. Thucydide. Guerre du Péloponèse, trad. en grec moderne. Vienne, 1805, 10 vol. in 8.

— 5. La même histoire en grec avec la version latine et la traduction française, accompagnée de variantes de 13 mss. et d'observations critiques, par J. B. Gail. Paris, 1807, 12 vol. in 8.

Il y a des exemp. in 4. La trad. sans le texte, 4 vol. in 8.

— 6. Thucydide. L'édit. de Londres, 1819, 4 vol. in 8. Encore recherchée. Celle d'Oxford, 1821, 4 vol. in 8, présente de nouvelles leçons. Le texte a été revu soigneusement.

— 7. Thucydides. De bello peloponensiaco libri VIII. De orte hujus scriptoris hist. exposuit; ejus vitas a vet. gramm. conscriptis addidit; codicum rationem atque auctoritatem examinavit; græca ex his emendavit; scripturæ diversitates omnes, commentarios rerum geograph., scholia græca et notas tum Dukeri omnes atque aliorum selectas tum suas; denique Indices rerum et verborum locupletissimos subjecti E. F. Poppo. Leipzig, 1831-40, 4 part. en 11 vol. in 8.

— 8. Bloomfield's (rev. S. T.) New english translation of the history of Thucydides; illustrated with very copious annotations, exegetical, philological, historical and geographical; generally original, but partly selected, translated, and arranged from the best commentators, historians, etc. Prefixed is an entirely new life of Thucydides; with a memoir on the state of Greece, civil and military, at the commencement of the Peloponnesian war. Lond., 1830, 3 vol. 8vo.

— 9. Thucydides. De bello Peloponensiaco with notes chiefly histor. and geograph. by Th. Arnold. Oxford, 1849, 3 vol. in 8 avec cartes.

Voy. autres édit. et traduct. de Thucydide, J. W. Moss, Man. de bibliogr. class. II, 697-700, et F. L. A. Schweiger, id. I, 325-31.

THUGS.

Thugs ou Phenségars, sortes de brigands hindous, formant une secte qui a acquis de la célébrité. Voy. l'Asiatic Journal, fév., 1833.

Ramasson or a vocabulary of the peculiar language used by the Thugs. Calcutta, 1836, in 8.

On sait que les Thugs forment une secte abominable qui a érigé l'assassinat en principe religieux.

Voy. sur cette secte le prince Alexis Soltykoff, Voyages dans l'Hindou, t. 1.

THURINGE.

1. Falkenstein. Thuring. Chronik.

— 2. Thuringia sacra.

— 3. Jean Gatto. De rebus Saxoniar, Thuringie, etc., libri duo. Basil., Froben, 1518, in 4.

On lui doit :

— 4. Historia de bellis Friderici Magni seu admorsii landgravi Thuringie. Francof., 1580, in fol.

— 5. Jo. Rothe: Chronicon Thuring., op. Menken, 1697-1700.

Consultez aussi Gerstenberger, Thüring Chronik, et Bange, Thür. Chron.

— 6. A. Wächter. Thuringische und Obersächsische Geschichte. Hist. de la Thuringe et de la haute Saxe jusqu'à l'époque où la Thuringe échut en partage aux margraves de Meissen en l'année 1247. Leipzig., 1826, 2 vol. in 8.

TIBET. — Voy. Thibet.

TIBULLE.

1. Tibullus. In eum J. A. Vulpi nov. comment. Patavii, 1749.

Bonne édit. La première est sans date. Il y en a une fort rare de Rome 1465.

— 2. Tibuli Carminis nova curis castigav. Ch. G. Heyne. Edit. 3a auctior. Lipsiæ, 1798, in 8.

Édit. estimée, de même que celle de Leips., 1816, 2 vol. in 8.

— 3. Tibulle. L'édit. de Leipzig., 1819, 2 vol. in 8.

Édit. recommandée par Ebert.

— 4. Éloges de Tibulle, trad. par M. Delongchamps. Paris, 1776, in 8.

On recherche également la trad. de M. Pustoret, 1784, et celle de Mirabeau.

Voy. Catulle et Propertius.

Voy. autres édit. et trad. de Tibulle, J. W. Moss, Man. de bibliogr. class. I, 253-65, 269-73, et F. L. A. Schweiger, II, 1087-95.

TIDOR ET TIMOR.

Gabriel Rebello. Informação das cousas de Maluco feita no anno 1569, dirigida a D. Constantino, vizo-rey que foi da India.

On trouvera sur cette localité peu connue et notamment sur le port de Dilly, des renseignements infiniment précieux

dans les *Annaes maritimes e coloniales*. Lisbon, 1843, 3e série, n° 5.

Voy. également le grand ouv. de la *Commission scientifique des Indes néerlandaises*, 5 vol. in fol., en hollandais.

TIECK.

1. *Ludw. Tieck. Leben und Tod der heil. Genoveva, ein Trauersp.* — Vie et mort de sainte Geneviève, tragédie. Berlin, 1820. 8v.

— 2. *Phantasia, Sammlung von Märchen, Erzählungen, Schauspielen und Novellen.* — Phantasia, recueil de fables, contes, drames et nouvelles. Ebd., 1812-17. 8vo.

— 3. *Dramaturgische Blätter.* — Feuillets dramatiques. Breslau, 1825, 2 vol. in 16.

— 4. *Gedichte.* — Poésies. Dresden, 1821-23, 8vo.

— 5. *Novellen.* — Nouvelles. 1823-28, 8vo.

(Mehrere der nicht einzeln aufgeführten Schriften sind vergiffen; man vergl. auch in den Uebersetzungen: Cervantes, Shakspeare.)

— 6. *Gesammelte Schriften.* — Recueil d'écrits. Berlin, 1828, 8vo.

TIFLIS.

Tiflis capitale de la Géorgie. L'imprimerie y est introd. au commencement du XVIIIe siècle, en 1711, *Michel Isphanowitz* y imprime un psautier et quelques fragments de l'Écriture Sainte.

1. *Rotblers. Itinéraire de Tiflis à Constantinople.* Bruxelles, 1829, in 8, 7 pl. et 3 cart.

— 2. *Fried. Bodenstedt. Tausend und ein Tag im Orient.* — Mille et un jours en Orient. Stuttgart, in 8.

L'auteur y raconte d'une manière charmante son séjour à Tiflis, et y rappelle les légendes poétiques de la Géorgie.

Voy. au mot *Géorgie*.

TIMBRE.

Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbré.

Elle est imprimée dans les *Variétés historiques (ou recherches d'un savant contenant plusieurs pièces curieuses et intéressantes)*. Paris, Nyon, 1752, 6 part. en 3 vol. in 12.

L'auteur y fait voir que cette institution, récente parmi nous, étoit connue et en usage chez les Romains, sous l'empire de Constantin. Ext. de Lelong et Fontette, t. II, p. 829, n° 28145.

Pour tous les édits et les décrets, pour toutes les ordonnances et les lois sur le timbre en France, voyez le Recueil des

anciennes lois françaises depuis l'an 430 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert, Decrux et Taillandier*, et le Bulletin des lois, de 1789 à ce jour. On sait que ces recueils sont pourvus de bonnes tables des matières.

TISSERAND ET TISSUS.

Voy. sur les anciens tisserands ce qui a été dit au XVIe siècle, *Cello Calcagnino* lettre 229, et *Pietro Vittorio*, lettre 70. Lib. dalle varie letterioni.

1. *Guesl. Histoire descriptive de la filature et du tissage du coton, etc.*, trad. de l'ang. par *Maiseau*, et augmentée des inventions faites en France. Paris, 1827, in 8 et atl.

— 2. *Le Blanc et Molard jeunes.* Nouveau système complet de filature de coton, usité en Angleterre et importé en France, pub. par ordre du ministre de l'intérieur, précédé d'un texte explicatif par *Molard jeune*, sous la direct. du Conservatoire des arts et métiers. Paris, Bachelier, 1828, in 4 et atlas de 30 pl. sur demi gr. aigle.

— 3. *Andrew Ure.* Philosophie des manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

Trad. de l'ang., sous les yeux de l'auteur, avec augmentation.

— 4. *Dreoster.* Traité complet de la filature du lin et du chanvre. Description des machines par *Coquelin*. 1836, in 8, avec atl. in 4.

On a aussi de ce dernier : *Essai de la filature mécanique du lin et du chanvre*. 1840, in 8.

— 5. *Traité élémentaire de la filature du coton*, par *Oger*. 1839, in 8, et atlas in f.

— 6. *Éléments théoriques et pratiques de la filature du lin et du chanvre*, par *M. N. Cholmet*. Paris, 1841, 2 part. in 8, rempli de tableaux.

— 7. *P. Falcoz.* Traité encyclopédique et méthodique de la fabrication des tissus. Paris, Aug. Mathias, 1845-46, 2 vol. in 4.

— 8. *Le Guide des tisserands*, par *Ch. L. P. Firey*, tisserand, à Gérardmer. Rambervilliers, imp. de Mègeat, 1846, in 12.

— 9. *Le Fabricant d'étoffes ou recueil des principes de théorie de fabrique*, par *J. C. Damour*. Lyon, imp. de mad. veuve Ayné, 1846, in 4 de 48 p., plus 2 pl.

— 10. *L. Badet et E. Bourcart.* Traité élémentaire du paragé et du tissage mécanique du coton, à l'usage des directeurs, contre-maitres et employés du tissage, etc. Paris, 1846, in 8, av. 1 tab. et 5 pl.

— 11. *Mannet du Tisserand.* — Voyez *Manuel-Roret*.

— 12. Tableaux de fabrique, suivis d'une méthode pour établir les prix de revient de toutes sortes d'étoffes, par J. M. Matricon. St.-Etienne, imp. lith. de Jourjon, 1850, in fol. de 12 feuillets.

— 13. Schubart. Repertorium der Technischen Literatur die Jahre 1823, etc. Berlin, in 8.

Voy. en outre, les encyclopédies, les recueils consacrés aux inventions et découvertes faites dans les arts, aux fabriques, aux manufactures et à l'industrie, notamment la Clef de l'Industrie par Armandville, ce dernier ouvrage donne beaucoup de renseignements sur les étoffes, les tissus, les tissages, les matières premières, les apprêts, les teintures, les impressions, les métiers, les machines, etc., etc. Voy. également les dictionnaires technologiques, la Bibliographie de la France, ainsi que nos articles *Etoffes*, *Filateur*, *Peinture et Teinturier*.

TITE LIVE.

1. *Titi Livii Historiæ ex recens. Jo. Andreae* episcop. alericiensis. Romæ, Contr. Sweynheym et Arn. Pannartz absque nota anni (1469) in fol.

1re éd. rare. 750 fr. Brienne, 780 fr. Rover.

— 2. *Titus Livius*. Duobus libris auctus, cum *Flori* epitome ex recens *Utricii Hutteni*. Moguntie, 1518, in fol.

Dans toutes les édit. qui précèdent celle-ci, le 3^e livre manque.

L'édit. d'Aide, 1518-19, 20, 21, 5 v. in 8.

— 3. *T. Livii Patavini latine historię principis* quicquid hactenus fuit editum sed aliquanto quam antea tum magnificentius tum emaculetius : access. autem quintæ decadis libri quinque nunquam ante hac editi, etc. Basileæ, 1531.

Les cinq livres que renferme cette édit. la rangent parmi les princeps.

— 4. *Historiarum libri ex recensione Heinsii*. Lugd. Batav. ex offic. Elzeviriano, 1634, 3 vol. pet. in 12.

On choisit cette édit. pour la collect. des Elzevier. L'édit. Elzevier de 1778 est remarquable par la petitesse et la netteté des caractères. Celle de 1678 et 79, 3 vol. in 8, entre dans la collect. des Variorum.

— 5. *Histor. libri*. Lond., Toulson, 1722, 6 vol. in 12.

— 6. *Titus Livius* ex recens. *Crevierii*, cum *Freinsheimii* supplem. Lond., 1750, 7 vol. in 12.

— 7. *Titi Livii Historiarum libri*, ad optimas edit. castigati occurrante *Ardimanno*. Edimb., 1751, 4 vol. in 12.

Édit. qui passe pour très-correcte.

— 8. *Historiarum libri* qui supersunt

ex recensione *Drakenborchii* cum variant. lectionibus, cura *Aug. Guili. Ernesti*. Lipsiæ, 1801-4, 5 vol. in 8.

C'est la 3^e édit. du Tite Live d'Ernesti.

On y a augmenté le *Glossarium Livianum*.

— 9. *Iidem*. Biponti, 1806, 13 vol. in 8.

Les suppléments de *Freinsheimius* y sont insérés dans leur ordre.

— 10. *T. Livii Hist.* lib. ex recens. *Drakenborchii* cum varis lectionibus et notis *J. B. L. Crevier*. Londini, 1813, 6 vol. in 8, gr. pap.

Il y a une édit. d'Oxford, 1814, 4 vol. in 8.

— 11. *Fragmentum ex lib. XCI*, hist. *Titi Livii*. Hamburgi, 1773, in 8 de 8 feuillets.

Fragment dû à *M. Giovenazi*, réimp. plusieurs fois. L'édit. citée a été donnée par *M. Bruns*.

— 12. *Histoire romaine de Tite Live*, traduction nouvelle par *Dureau de la Malle*, et par *M. Noé* avec le latin. Paris, 1810-12, 17 vol. in 8.

On vend séparément les vol. 16 et 17 qui ont paru quelques années après les 15 précédents. C'est la trad. la plus estimée.

— 13. *T. Livii Historiarum libri* qui supersunt omnes et deperditorum fragmenta, ex recensione *Drakenborchii*, edidit *Kreyssig*. Lipsiæ, ex offic. Teubnitii, 1828, gr. in 4.

— 14. *Histoire romaine*, trad. nouv. par *A. A. J. Litz*, *N. A. Dubais*, *V. Verger*, *Corpet*, avec le texte en regard. Paris, Panckoucke, 1830-35, 17 vol. in 8.

On a également des trad. de *Guerin*, 1740; de *Comon*, 1759; et de *l'abbé Brunet*.

Voy. notes édit. et traduit. de *Tite Live*, *J. W. Mass*, Man. de bibliog. class. II, 187-222, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 524-58.

TJCHERNIGOW.

1496. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*, qui n'en parle pas ailleurs.

TLEMEN.

Cette ville déchue de sa grandeur était jadis le siège d'un mouvement intellectuel très-marqué. Le mochoar ou le palais des rois renfermait des livres précieux, et entre autres un exempt. du Coran dont rien n'égalait la magnificence. Voy. le livre de *l'abbé Bargès*.

1. *Abd'er Rahman Ibn-Khaldoun*. Histoire des Berbers. Alger, imp. du Gouvernement, 1847 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Cet ouv. imp. édit. par *M. Mac-Guckin* de Slane, a été trad. en franc. par lui,

sous ce titre : Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale. Alger, 1852, grand in 8. On y trouve l'hist. de Tlemcen.

Un savant orientaliste, M. Noël des Vergers a trad. également des portions d'Ibn Khaldoun.

— 2. Histoire des Beni Zouyan rois de Tlemcen, par l'iman Cidi Abou abd'allah Mohammed ibn abd' et djelyl et Tenessy, ouv. trad. de l'arabe par l'abbé Burgès. Paris, Benj. Duprat, 1852, in 12.

Excellent travail rempli d'intérêt pour l'hist. de nos possessions d'Afrique.

— 3. L'abbé Burgès, Mémoire sur les relations commerciales de Tlemcen avec le Soudan sous le règne des Beni-Zouyan. Paris, in 8 de 14 p.

Voy. Ternaux Compans, Biblioth. asiatique et africaine.

TOILETTE.

Voy. l'ancien Mercure galant.

1. Reissier, Avis important au Sexe, ou essai sur les corps balaïnés. Lyon, 1770, in 12, fig.

I bis. Journal des dames et des modes, fondé par Sellèque, continué par Lamésangère. Paris, 1797-1829, 33 vol. in 8, avec pl.

On a réuni quelques exemplaires des planches (au nombre d'environ 2,700) sous le titre de Costumes parisiens de la fin du XVIII^e siècle et du commencement du XIX^e.

Lamésangère a publié aussi plusieurs recueils de costumes français et étrangers, et l'ouvrage suivant : Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures publiées sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIX^e siècle. 2^e édit. Paris, impr. de Crapelet, 1822, in fol., avec 115 pl.

La 1^{re} édit. in 4 obl. n'a point de date.

— 2. C. A. Bættiger. Sabine, ou mâtinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1^{er} siècle de l'ère chrétienne, trad. de l'allemand.

Voy. au mot Luxe.

— 3. Sakoski. Coup-d'œil sur les imperfections de la chaussure. Paris, 1811, in 8.

— 4. Essai historique sur les mœurs et la toilette française. Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 5. L'art de mettre sa cravate de toutes les manières connues et usitées, enseigné et démontré en 16 leçons, précéd. de l'hist. complète de la cravate, etc., par le baron Emile de l'Empéyé (E. Marco St-Hilaire). Paris, Balzac, 1827, in 18.

Le même a donné l'Art de ne jamais

manger chez soi et de dîner toujours chez les autres. Paris, 1827, à la lib. univ. in 18; puis, l'Art de payer ses dettes.

On trouvera des détails curieux sur la toilette des dames du XVII^e siècle, dans l'ouv. de M. Léon de Laborde, intitulé le : Palais Mazarin.

Il y est question du masqué, des monchettes, etc. Voy. pag. 316 et suiv.

— 6. Histoire de la dentelle par M. de ***. Paris, 1843, in 12 de 88 p. et 6 vign.

— 7. Histoire des moustaches et de la barbe considérés comme signe de courage, de force, d'autorité, etc. Guerres, combats, rixes, accidents auxquels ont donné lieu la barbe et les moustaches. Paris, 1836, in 8.

— 8. J. A. Barbey d'Aurevilly. Du dandysme et de George Bryan Brummel. Caen, 1845, in 16.

— 9. Docteur Cid. Essai de calliplastie, études sur les formes du visage et examen de divers moyens propres à les embellir. Paris, 1846, in 12.

— 10. Costumes historiques de la France, précédés de la vie privée des Français, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suivi d'un recueil curieux de pièces originales rares ou inédites, en prose ou en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France, par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix), ouv. illustré de 610 grav. color. au pinceau. Paris, 10 vol. gr. in 8.

— 11. Perles et parures. Fantaisie par Gavarni; texte par Méry; Minéralogie des dames et histoire de la mode, par le comte Felix. Paris, De Gonet, 1850, 2 v. gr. in 8, avec 32 dessins coloriés et découpés en dentelle.

Voy. en outre, les nombreux journaux de modes qui se publient. Ils sont si divers, si remplis de modèles de vêtements d'homme et de femme, de patrons et de dessins d'objets de toilette, si prodigieusement variés de forme et d'ornement, que l'on ne saurait en offrir ici l'examen détaillé.

Pour de plus amples renseignements, bibliographiques, voy. nos art. Costumes, France (paragraphe VII), Luxe, Mœurs et Usages.

TOISEUR-VÉRIFICATEUR.

1. Traité de l'arpentage et du toisé, par Ozanam, augmenté par Audierne. Paris, 1779, in 12.

— 2. Tableaux détaillés des prix de tous les ouvrages de bâtiment, selon leurs genres différents, suivis d'un traité sur la manière de les toiser ou de les mesurer; par Morisot, 1823 à 1830, 7 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1804-14, 7 vol. in 8.

— 3. Traité complet du toisé et des ouvrages de maçonnerie, par Blottas. Paris,

Carilian-Gœury, 1839, 2 vol. in 8 avec 19 pl.

— 4. *Bablot*. Calcul des pieds de fer, suivant leur épaisseur et largeur, réduit au poids. 5e édit. augm. du tarif du poids du fer rond, à l'usage des architectes-tolseurs, etc. Paris, Bachelier, 1840, in 19.

— 5. L'art de tolser, soliver et arpen-ter facilement, selon le système métrique, par P. Lajoux. Stenay, Renaudin, 1841, in 18, avec 1 planche.

— 6. Guide dans l'usage des poids et mesures et du calcul décimal, suiv. de notions de physique et de chimie pour l'entière intelligence du système d'exercices sur le toisé des surfaces et des volumes, par Brion. Paris, Maisson, in 12.

— 7. *Métrotechnie ou Manuel complet de géométrie, arpentage, toisé et jaugeage*, par M. Alph. et Edouard Ernaux. Versailles, Kieffer, 1842, in 18, avec 3 pl.

— 8. Nouveau traité du toisé général de toutes les parties du bâtiment, ou calcul fait pour le toisé des surfaces, etc., par Lesfèvre. Angers, imp. de Cosolier, 1844, in 8.

— 9. Traité du métrage à l'usage des écoles élémentaires et des ouvriers, par J. B. M. Jolly. Paris, Maugars, 1846, in 18. 2e édit.

— 10. L. T. Fernot. Le toisé des bâtiments ou l'art de se rendre compte et de mettre à prix toute espèce de travaux.

Cette collect. qui rassemble le livret nécessaire à presque tous les états où le toisé est indispensable, se vend au prix le plus modique.

— 11. Guide des architectes, vérificateurs, entrepreneurs et de toutes les personnes qui font bâtir, par L. Lejuste. Paris, Roret, 1848, in 4.

— 12. Manuel du Tolseur en bâtiment. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 13. Manuel du Métreur et du Vérificateur en bâtiments. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 14. Lois des bâtiments, ou le nouveau Desgodets, par P. Lepage. Nouv. édition. Paris, Marescq, 1852, in 8.

— 15. Architecte régulateur ou tableaux alphabétiques des prix réglés de tous les ouvrages de bâtiment conformes à ceux adoptés en 1839, par Lebouss. Edit. rev., corr. et augm. Paris, L. Mathias, Carilian-Gœury, 1852, in 12.

Voy. nos art. *Tables technologiques et Tarifs*.

TOLEDE.

1486. — Jean Vasquí (Vasquez) y Introd. l'imprimerie.

1. *Alcocer* (Pedro de). Historia o de-

scripcion de la imperial cibdad de Toledo, etc. Toledo, 1554, pet. in fol.

Rare.

— 2. Blas Ortiz. Summi templi Tolentani graphice descriptio, excusum Toletit. apud Joan. Ayala, anno Salutis, 1579, pet. in 8.

Rare. Nous joindrons à l'indication de ce livre un ouvrage de liturgie fort important pour certains détails peu connus.

— 3. *Engenio de Robles*. Del modo del Rezo y Misse del oficio santo, gotico morarabe, etc. En Toledo, 1603, pet. in 4.

Voy. sur ce rite, Francisco de Fian et maître Alonso de Villegas. *Foy. également du Ronre, Analecía Biblión*. 2 vol. in 8.

— 4. *Pisa*. Descripción de la imperial ciudad de Toledo historia de sus antigüedades y grandezas. Toledo, 1605, in fol.

— 5. *Narbona*. Historia de D. Pedro Tenorio arzobispo de Toledo. Toledo, 1624, in 4.

— 6. *Christoval Lozano*. Los reyes nuevos de Toledo. Barcelona, 1792, in 4.

— 7. Toledo pintoresca, ó descripción de sus mas celebres monumentos, por D. Jozé Amador de los Ríos. 1845, in 4, tome 1.

— 8. D. Manuel de Assas. Album artistico de Toledo, ilustrado con lamias egecutedas por artistas distinguidos y publicada por D. Dorotheo Bachiller, litografo da camara de S. M. Madrid, 1847, et ann. suiv., in fol.

L'archéologue distingué auquel on doit cette savante monographie, trop peu connue en France, a donné les seuls détails architectoniques que peut-être on puisse sérieusement attribuer aux Goths. Son livre est du plus haut intérêt pour l'hist. de l'art. le 1er titre porte : Colección de vistas, detalles de los principales monumentos Toledanos, et tient largement tout ce que promet l'auteur. Une lacune archéologique de quatre siècles qui existait dans l'histoire monumentale de l'Espagne (du 1Ve au VIIIe siècle) se trouve comblée par les recherches persévérantes de M. D'Assas.

— 9. Dozy. Recherches sur l'hist. politique et littéraire de l'Espagne au moyen-âge. Leyde, 1849, gr. in 8.

— 10. D. Pedro Blanco y D. Man. de Assas. El indicador toledano o Guia de viajero en Toledo. Madrid, 1851, in 18.

TOLOSA.

1488. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chron. de Timp., qui n'en parle pas dans l'ouvrage.

TOMBEAUX.

1. Les tombeaux des personnes illustres, avec leurs éloges, généalogies, armes et devises, par J. le Laboureur. Paris, 1642, in fol.

— 2. *Aringhi* Roma subterranea, Colan., 1659, 2 t. en 1 vol. in fol.

« *Tout prouve que l'ouvrage est imprimé en Hollande. Le premier qui mit la main à ce livre est Antonio Bosio. V. Erythraeus Pinacotheca, p. 235, qui décrit son genre de vie dans les catacombes.* » Hoffner.

— 3. M. Perret. Paris, Glde, 2 vol. in fol. *Le traité d'Aringhi est complètement dépeuplé par ce livre.*

— 4. Bartoli (Pietro Santi). Gli antichi sepolchri, ovvero musei romani ed etruschi trovati in Roma. Roma, 1697, in fol., 110 fig.

Cet ouvrage, imité en français dans des dissert. de Mariette et de Caylus, n'a été tiré ainsi qu'à 30 exemp., et en second lien à 100. L'édition orig. bel exemp. m. de 1900 à 1600 fr. Moins cher depuis.

— 5. Joh. Nicolai. De sepulchris Hebræorum, in quibus variorum populorum mores proponuntur, etc., et figuris æneis proponuntur. Lugd. Bat., 1706, in 4.

— 6. Lettres sur les sépultures dans les églises (par Charles Porée). Caen, Jacques Manoury, 1749, in 12.

— 7. Picturæ antiquæ cryptarum romanarum, delineatæ et expressæ à Petro Sancti Bartholi, Petro Bellorio et Michaelæ Angelo Causseo. Romæ, 1750, in fol., max.

— 8. I regali sepolchri del duomo di Palermo riconosciuti ed illustrati. Napoli, 1784, in fol.

— 9. Dissertation sur les sépultures de nos rois, par Legrand d'Aussy (dans les Mémoires de l'Institut).

— 10. Discours sur les anciennes sépultures de nos rois, par Mabillon, (dans les Mém. de l'Acad. des belles-lettres, t. II, p. 635).

— 11. Gough (R.). Sepulchral monuments in Great-Britain, etc. Lond., 1786-96, 3 t. en 5 vol. in fol., max. fig.

Ouvrage magnifiquement exécuté, valait d'abord 25 liv. st. Il a été porté ensuite à 60 ou 75 liv. st.

— 12. Histoire critique de la pyramide de Calus Sestins, avec une dissertation sur le sacerdoce des VII Viri Epulons, par J. J. Rive. Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1787, in fol. avec 7 pl.

— 13. Edw. Dan. Clarke. The tomb of Alexander, a dissertation on the sarcophagus brought from Alexandria and now in the British museum. Cambridge, 1805, in 4.

— 14. *Treneuil*. Les tombeaux de l'abbaye royale de St.-Denis, 2e édit. Paris, 1806.

— 15. Description des tombeaux de Canosa, par Millin. Paris, 1816, in fol.

— 16. Les mausolées français, ou recueil des tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris, considérés sous le rapport de leur structure, de leurs épitaphes et des personnages qu'ils renferment, etc., par S. T. de Solimont. Paris, fr. Didot, 1831, gr. in 4, avec 55 pl.

— 17. Le tome ed i monumenti illustrati d'Italia. Milano, 1822, 2 vol. gr. in 4.

— 18. Collezione scelta dei monumenti sepolcrali del comune cimitero di Bologna, Intagl. per cura di N. Salvandi. Bologna, 1825, in fol.

— 19. Orioli. Del sepolcrali edifi dell'Etruria. Bologna, 1826, in 4, fig.

Ce savant auteur de plusieurs importantes dissertations, a professé dernièrement à Paris un cours qui roulait sur les antiquités étrusques. Il s'est montré quelquefois opposé à la doctrine de Niebuhr.

— 20. Michel Kœnig. Biographie des empereurs allemands dont les tombeaux se trouvent à Spire, avec l'hist. de cette cathédrale (en all.). Kaiserlautern, 1832, in 12.

— 21. Monuments et tombeaux mesurés en Italie, par P. Clochard. Paris, 1833, gr. in fol.

— 22. Engravings of sepulchral brasses in Norfolk and Suffolk, by John Sell Cotman. London, 1839, 2 vol. in fol.

— 23. Réflexions critiques sur les mausolées en général et en particulier sur celui de l'archiduchesse Christine, exécuté par M. Canova, par M. Quatremère de Quincy. Archives littéraires, t. IX, p. 266.

— 24. A. Henne et Alph. Wouters. Hist. polit., civ. et monumentale de la ville de Bruxelles. Brux., 1843, gr. in 8.

On peut consulter en outre, sur les tombeaux antiques, le 12e vol. du Trésor de Grævins et les différentes collect. des monuments antiques, et pour les tombeaux modernes beaucoup d'ouv. historiques sur les provinces et les familles; les Monuments de la monarchie française, par Montfaucon; les Antiquités nationales, par Millin, 5 vol. in fol., ou 5 vol. in 4; enfin, Martini Gerbert, Topographia principum Austriae, 1772, in fol.

A l'égard de l'emploi de l'allégorie sur les tombeaux, voyez le Discours de Sulzer, dont la traduction se trouve dans le deuxième volume du Recueil des traités sur les Allégories, publié par Jansen. Paris, an VII, 2 vol. in 8.

Voy. notre article *Funérailles*.

TOMBOUCTOU OU TEMBOCTOU.

1. Itinéraire de Tripoli, de Barbarie à la ville de Tombouctou, par le cheyk *Hagg-Kassim*, pub. par M. *Walckenaer*, dans ses *Recherches sur l'intérieur de l'Afrique*.

Voy. également sur la mystérieuse ville de Tombouctou, Léon l'Africain, Jackson et Riley.

— 2. *Robert Adams*. Nouveau voyage dans l'intérieur de l'Afrique fait en 1820, etc., trad. de l'ang. par le chevalier de *Frasani*, Paris, 1817, in 8.

Rob. Adams qui avait fait naufrage au cap Blanc fut, dit-on, emmené à Tombouctou où il séjourna durant cinq mois. Cette relation passe néanmoins pour apocryphe.

Voy. pour le voyage du major *Gordon Laing*, le *Quarterly review*, le *Bull. de Férussac*, avril 1825, et le *Bulletin des sciences géog.*, déc. 1824.

— 3. *René Caillié*. Journal d'un voyage à Tombouctou et à Ienné, dans l'Afrique centrale, précéd. d'Observations faites chez les Mœurs Braknas, les Nalous et d'autres peuples, pendant les années 1824-25-26-27-28, avec une carte itinéraire et des remarques géographiques, par *Jomard*, membre de l'Institut. Paris, imp. roy., 1830, 3 vol. in 8, avec atl.

— 4. Remarques et recherches géographiques sur le voyage de *M. Caillié*, dans l'Afrique centrale, par *M. Jomard*, comprenant l'analyse de la carte itinéraire et de la carte générale du voyage, par le même suiv. des vocabulaires rédigés par *M. Caillié*, de son itinéraire jour par jour, de l'explication des planches du voyage, etc., terminées par les documents et pièces diverses. Paris, in 8, avec cartes.

C'est le complément indispensable de l'ouv. précédent.

— 5. Note sur un article du *Quarterly review* relatif au voyage de *M. Caillié* à Tombouctou. in 8.

— 6. Lettre de *M. Barrow* à *M. Jomard*, avec la réponse sur le même sujet.

— 7. Le *Bulletin de Férussac*. — Voyages, t. XXII, p. 157, indique la polémique qui s'est élevée à propos du voyage de *René Caillié*.

— 8. *Klaproth*. Essai sur la langue de Bornou, suiv. des vocabulaires de *begharni*, du mandara et du timbucton. Paris, 1826, in 8.

On trouve également un vocabulaire de la langue de Tombouctou dans les remarques et recherches géographiques de *M. Jomard*.

« Tous les nègres de Tombouctou sont en état de lire le Coran et même le savent par cœur; ils le font apprendre de

bonne heure à leurs enfants, soit qu'ils se chargent de les instruire, soit qu'ils confient leur éducation aux Maures, qu'ils croient plus instruits. Ils font aussi usage de l'écriture pour leur correspondance avec Ienné. »

Voy. la *Relation de René Caillié*.

Le docteur *Barth* qui a conclu, dit-on, un traité de commerce avec le chef commandant à Tombouctou, va donner nécessairement de nouveaux détails sur cette ville mystérieuse, au monde savant.

TONGA-TABOU.

Voy. sur cette métropole du groupe des Iles des Amis, découv. par *Tasman* en 1643, le livre suiv. : *Will. Mariner and John Martin*. An account of the natives of the Tonga Islands... with an original grammar and vocabulary of their language. 2e edit. Lond. 1818, 2 vol. grand in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç. par *M. Defauconpret*, 2 vol. in 8. Voy. aussi sur cet archipel, *Cook*, *Anderson*, *Bennets*, *Wilkes*, etc., et la *Revue de l'Orient*.

TONNEAUX ET TONNELIER.

1. L'art du Tonnellier, par *A. D. Fongereux de Bondaroy*. 1762, in fol.

— 2. Tonnelle ou Tonninde. La dolomachie ou la guerre du Tonnin, poème héroï-comique. *A. Argencourt*. 1795, in 8.

— 3. Histoire du gros tonneau de Heidelberg, trad. lib. de l'allemand, augm. d'une indication des autres objets de la ruine de Heidelberg, par *Ch. de Gramberg*. Mannheim, 1828, in 12 de 110 p. et 4 pl.

Le foudre célèbre de Heidelberg est encore conservé dans cette ville universitaire.

— 4. L'art du parfait Tonnellier, trad. de l'Allem. par *Schaffes*. Saint-Nicolas de-Port, imp. de Trenci, 1843, in 12 de 48 pag., plus 37 pl.

— 5. Manuel du Tonnellier et Boisselier.

— Voy. *Manuels-Roreg*.
Voy. le *Clef de l'industrie* par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Tonneaux* et *Tonnellier*.

TONQUIN.

1. *Joseph. Tissanier*. Relation du voyage depuis la France jusqu'au royaume de Tonquin, durant les années 1658-59-60. Paris, 1663, in 8.

— 2. *Tavernier*. Six voyages en Turquie, en Perse, aux Indes. — Voy. *Turquie*.

— 3. Le P. de *Rhodes*. Histoire de Tonquin en 1650.

— 4. *P. de Marini*. Histoire nouvelle et curieuse des royaumes de Tonquin et de Lao, trad. de l'italien. Paris, 1666, in 4.

— 5. (L'abbé *Richard*). Histoire naturelle, civile et politique du Tonquin. Paris, 1678, 2 t. in 12.

— 6. Vie du vénérable *Borie*, évêque élu d'Acanthe, vicaire apostolique du Tonquin occidental, de la congrégation des missions étrangères, martyr le 3 janvier 1833. 2e édit., in 12.

Une autre vie de monseigneur *Borie*, vicaire apostolique du Tong-king, a été pub. à Paris en 1844, in 12.

— 7. Notice sur les 70 serviteurs de Dieu, mis à mort pour la foi en Chine, au Tong-king et en Cochinchine, déclarés vénérables par N. S. P. le Pape Grégoire XVI, par l'abbé *Rousseau*. Paris, Sagnier et Bray, in 18.

— 8. *Alex. de Rhodes*. Dictionarium anamiticum (sen Tonquinense) lusitanum et latinum. Rome, typis Cong. de propag. fide, 1651, pet. in 4.

— 9. *P. J. Pigneaux* et *J. L. Taberd*. Dictionarium anamitico latinum. — Dictionarium latinonanamiticum auctore *J. L. Taberd*. Fredericnagori vulgo Serampore, 1838, 2 vol. in 4.

L'idiome anamitique dérive de la langue chinoise vulgaire, on le parle à la Cochinchine et au Tong-king. Le travail de *M. Alex. de Rhodes*.

TOPOGRAPHIE.

I. TRAITÉS ET COURS.

1. *P. M. N. Benoit*. Cours complet de topographie.

Voy. le n° 1 de notre art. *Géodésie*.

— 2. *Marie*. Principes du dessin et du lavis de la carte topographique, présentés d'une manière élémentaire et méthodique. Paris, Bachelier, 1825, in 4 obl., avec 9 modèles dont 8 color.

— 3. *Clerc (P. A.)*. Essai sur les éléments de la pratique des levés topographiques et de son enseignement, et le nivellement. Paris, L. Mathias (Angustin), 1839-40, 2 vol. in 8, avec 34 pl.

— 4. *Géodésie* ou traité de la figure de la terre, de ses parties, comprenant la topographie, l'arpentage et le nivellement, par *L. B. Francœur*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, fig.

— 5. *Tripou*. Tableau élémentaire de topographie civile et militaire à l'usage des ingénieurs et de toutes les écoles. Paris, 1840, 1 f. jésus en couleur.

— 6. *Traité élémentaire de topographie* et de lavis des plans, illustré de nombreux

ses planches coloriées avec soin et précédées de notions de géométrie, accompagnées de gravures sur bois intercalées dans le texte, par le même. Paris, Langlois et Leclercq, in 4.

— 7. *Salmeuse*. Cours de topographie, à l'usage de l'école d'Etat-major. Paris, L. Mathias (Angustin), 1841, in 8.

— 8. *Topographie* de l'école Polytechnique, par *Branne*. Paris, L. Mathias.

— 9. *Chartier*. Modèles de topographie. Paris, in 4, pl. color.

— 10. *Gough*. British topography an essay on the rise and progress of geography in Great-Britain.

Savant ouvrage.

— 11. Principes du figuré du terrain et du lavis sur les plans et cartes topographiques, par *Puisant*, in 8, avec pl.

Voy. pour d'autres ouvrages du même auteur, le n° 14 de notre art. *Géométrie*.

— 12. *Perrot (A. M.)*. Modèles de topographie, dessinés et lavés avec soin, nouvelle édit. Paris, L. Mathias (Angustin), 1847, in 4 oblong.

— 13. Ecole d'application de l'artillerie et du génie. — Cours de topographie. — Instruction spéciale sur le levé de fortification à la planchette, présentée par le capitaine du génie *Goulier*, professeur, et approuvée par décision du Conseil d'Instruction, du 13 juin 1848. Metz, imp. de Neuvion, 1848, in 4 de 42 p., plus 18 p. croquis et feuilles de registre lithographiés.

— 14. *Topographie et géodésie*. Manuel à l'usage des officiers de l'armée, par *P. Testu*. Paris, Dumaine, 1849, in 4, avec 10 pl.

II. TOPOGRAPHIE APPLIQUÉE.

— 15. La topographie de l'univers, par l'abbé *Expilly*, avec des cartes enluminées. Paris, Bauche, 1758, 2 vol. in 8.

— 16. Archives de la topographie de la France.

Elles font partie de la 3e section des archives de l'empire.

— 17. Documents topographiques relatifs aux frontières de la France.

Ils sont aux Archives du ministère des affaires étrangères et forment une collection de plus de 400 cartons remplis de pièces concernant la démarcation des limites de la France aux différentes époques de son histoire.

Pour la topographie agricole et médicale de la France, la topographie de l'Algérie et des Colonies, voyez l'ouvrage intitulé : *Patria*, édit. en 1848, par le libraire *J. J. Dubochet*.

Voy. nos art. *Arpentage*, *Géodésie*, *Géographie*, *Géométrie* et *Nivellement*.

TORRE DO TOMBO (ARCHIVES DE LA).

• Dans l'ancien style judiciaire du Portugal, Tombo signifie examen et description de la valeur de toute espèce de propriété, limites de terres et enregistrement de titres. Cette expression prit ensuite un sens collectif et s'applique maintenant au lieu où sont conservés et enregistrés les papiers privés ou particuliers d'une importance réelle.

La Torre do Tombo de Lisbonne est donc le grand répertoire contenant les chartes, souvenirs écrits et objets curieux appartenant à la couronne de Portugal. »

Will. Walton.

Lors du terrible tremblement de terre qui détruisait une partie de Lisbonne, en 1755, les archives de la Torre do Tombo furent heureusement sauvées par les soins de l'ingénieur en chef Manoel da Maya, qui les avait sous sa responsabilité. Elles étaient renfermées dans le Castello, et ce fut grâce à l'infatigable activité de l'officier dont nous venons de citer le nom, qu'elles purent être extraites de ces vastes bâtiments où elles fussent devenues la proie des flammes si les eaux ne les avaient détruites. Les livres et les papiers de toute espèce ayant été amoncelés sur la place d'armes du château, un bâtiment en bois fut construit à la hâte pour les recevoir. Ces précieux documents furent ensuite transportés à la Calçada da Estrella, où ils sont restés depuis. Le dépôt garde toujours le nom de Torre do Tombo.

Dr. *Bernardo José de Carvalho*. Traado theorico e pratico sobre os tombos, accommodado ao uso moderno de fóro. Coimbra, 1827, in 8.

TORONTO.

Cette ville du haut Canada n'a reçu l'imp. Il y a près d'un demi-siècle; en 1826 on y imp. l'hist. de Colomb, par *J. Mackintosh*. Voy. sur le développement prodigieux de cette cité, *J. Sheridan Hogan*. Le Canada, essai auquel le 1er prix a été adjugé par le Comité canadien de l'exposition de Paris. Montréal, in 8. — Voy. aussi *Taché*. Esquisse sur le Canada. Paris, Bossange, in 18. Il y a une Université à Toronto.

TOSCANE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. Relazioni d'alcuni viaggi fatti da *Giov. Targioni Tozzetti*, in diverse parti della Toscana. Firenze, 1768-79, ediz. 2da, 12 vol. in 8. 8g.

Trad. en fr., p. une partie.

— 2. Viaggio pittorico della Toscana

(di *Fr. Fontana*). Firenze, 1801, 3 vol. in fol.

— 3. Voyage pittoresque de la Toscane, par *Leblanc*. Florence, 1830, in 4.

— 4. Atlante geografico, fisico e storico della Toscana, di *Astillo Zuccagni Orlandini*. Firenze, 1832, gr. in fol., et in 8.

Voy. au mot *Italie*.

II. STATISTIQUE ET HISTOIRE.

— 5. Istoria delle cose avvenute in Toscana, dall'anno 1300 al 1348. Firenze, 1578, in 4.

— 6. Vita di Cosimo de' Medici, primo gran duca di Toscana, descritta da *Aldo Manucci*. Bologna, 1586, in fol.

— 7. La Toscane française, contenant les éloges historiques des princes, seigneurs et grands capitaines de Toscane, lesquels ont été affectionnez à la Couronne de France, par *J. B. l'Hermitte de Soliers*. Paris, 1661, in 4.

— 8. Dei granduchi di Toscana della casa de' Medici, ragionamenti istor. da *G. Bianchini*. Venezia, 1741, in fol.

— 9. Vedute delle ville e d'altri luoghi della Toscana. Firenze, 1757, in fol.

— 10. Scelta di XXIV vedute delle contrade, piazza, etc., di Firenze. In fol.

— 11. Lezioni di antichità toscane, da *Giov. Lam.* Firenze, 1766, 2 vol. in 4.

— 12. Istoria del gran ducato di Toscana, sotto il governo della casa Medici, da *Ruggiero Galuzzi*. 2a ediz. Firenze, 1781, 5 vol. in 4, ou Livorno, 9 vol. in 8.

Trad. en franç. par Lefevre de Villebrune et *Mlle Keralio*.

— 13. Storia della Toscana per il cav. *Francesco Inghirami*. Fir., 10 vol. in 12 et atl. in 4.

— 14. Codice diplomatico toscano, compilato da *Filippo Brunotti*. Firenze, 1806-33, in 4, t. 1, Ire et 2e part., et t. 11, Ire part.

Précieuse collect. Renferme des documents des Vle, Ville et IXe siècles.

— 15. Monumenti soperali della Toscana, disegni da *V. Gozzini*. Firenze, 1819, in fol.

— 15 bis. *Mich. Leoni*. Consul intorno a Cosimo primo e Pietro Leopolda, granduchi di Toscana. Parma, 1821, gr. in 8.

— 16. Storia della Toscana, di *L. Piagnotti*. Firenze, 1824, 6 vol. in 8.

— 17. Memorie sul bonificamento delle maremme toscane, da *Ferd. Tartini*. Firenze, 1838, in fol., fig.

— 18. *Ant. Zobi*. Storia civile della Toscana dal 1737 al 1848. Firenze, 1850, 2 vol. in 8.

— 19. *Orland. Zuccagni*. Att. ricerche

statistiche sul grandenoto di Toscana. Firenze, 1850, 2 vol. in 4.

III. LINGUISTICA, BELLES-LETTRES ET BIBLIOGRAPHIE.

La langue italienne dans toute sa parenté constitue ce qu'on appelle l'idiome Toscan. Nous renvoyons donc pour la linguistique au mot *Italie*, offrant seulement ici quelques ouvrages anciens et quelques curiosités.

— 30. Il Gelio, cioè ragionamenti de la prima origine della toscana lingua, da P. Fr. Giambullari. Firenze, 1546, in 4.

— 31. Fondamenti del parlar toscano. Venetia (1549), pet. in 8.

— 32. Il paragone della lingua toscana e castigliana di Gio. Mario Alessandri d'Urbino. la. edit. Napoli, 1560, pet. in 8.

— 33. Vocabulario de las dos lenguas Toscana y castellana, de Christoval de las Casas. Venetia, 1582, pet. in 8.

— 34. Institution de la langue Florentine et toscane, par Fr. Guedan, olivier. Paris, J. Gesselin, 1602, pet. in 8.

— 35. Dictionario toscano, compilato dal signor Adriano Polli, gentilib. sarnese. Venetia, 1629, in 8.

— 36. Della lingua toscana-romana or an introduction to the Italian tongue. London, 1657, pet. in 8.

Deux parties composent cet ouvrage : la première est une introduction à la langue ; la seconde, qui porte une pagination particulière, est composée de dialogues.

— 37. Modi di dire toscani, ricercati nella loro origine da Seb. Pauli. Venezia, 1740, in 4.

— 38. Regole ed osservazioni della lingua toscana, ridotte a metodo, ed in tre libri distribuite da Salvatore Corticelli. Bologna, 1754, ovvero 1764, ovvero Bassano, 1809, in 8.

— 39. Abrégé de la langue toscane, par Palomba. Paris, 1768, 3 vol. in 8.

Excellent ouvrage, enrichi de dictionnaires.

— 40. Erudimenti di lingua toscana, sesta edizione, riveduta dall' autore, e notabilmente migliorata. Milano, 1772, in 8.

— 41. Della lingua toscana, dialoghi sette di Girol. Rosasco. Torino, 1777, 2 vol. in 8.

— 42. Tesoretto della lingua toscana, ossia la Trinzia, commedia del Firenzuolo; da G. Biagioli. Parigi, Fayolle, 1816, in 8.

— 43. Voci e maniere di dire italiane, additate a' futuri vocabolaristi, da Gio. Gherardini. Milano, 1838, in 8.

— 34. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani. Firenze, 1527, in 8.

— 35. Versi e regole della nuova poesia toscana (di Claudio Tolomei). Roma, 1539, in 4.

— 36. Rime di diversi poeti toscani. Venet., 1565, 2 vol. in 8.

— 37. Regole per la toscana favella, da Gir. Gigli. Lucca, 1734, in 8.

— 38. Rimario toscano di voci... tratte dal vocabolario della Crusca, compilato da Gir. Rasasco. Padova, 1763, in 4.

— 39. Poesie di alcuni antichi rimatori toscani. Roma, 1774, in 8.

— 40. Raccolta di rime antiche toscane del sec. XIII al XV. Palermo, 1817, 4 v. in 8.

— 41. Bibliographia storica-ragionata della Toscana. — Biblioth. hist. et raisonnée de la Toscane, ou catal. des auteurs qui ont écrit sur les villes, les contrées et les personnes célèbres (par Dom. Moreni). Firenze, 1805, 2 vol. in 4.

— 42. *Salv. de Renzi*. Storia della letteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

Voy. nos art. *Etrusques*, *Florence*, *Italia*.

TOSCOLANO.

1479. — Gabriel Petri y introd. l'imprimerie.

TOTONACA.

José Zambrano y Bonilla. Arte de lengua Totonaca. Puebla, 1752.

Christ. Dias de Anaya, a donné le Dict. de cet idiome. Le célèbre Andres de Olmos a également écrit sur cette langue, ainsi qu'Eugène Romero.

TOUCHER.

Voy. le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoncke, au mot *Toucher*, les catalogues des librairies médicales et notre article *Sens*.

TOUL.

1505. — Introd. de l'imprim. suiv. la table chronol. de Timperley.

Voy. le n° 190 du mot *Imprimerie* de ce Manuel.

Voy. également *Vogel* et *Haenel*.

1. Dissertation critique pour prouver que la ville de Toul (*Tullum*) était la capitale et le siège épiscopal des *Leuquins* que Gend ne l'a pas été, etc. In 12, sans lieu ni date.

— 2. Défense de l'antiquité de la ville et du siège épiscopal de Toul, par Nic. Clément. 1702, in 8.

— 3. Histoire ecclésiastique et politi-

que de la ville et du diocèse de Toul, par *Benoist (Picart, dit le P.)*. 1707, in 4.

— 4. *Ponillé ecclésiastique et civil du diocèse de Toul*, par le même. 1711, 2 v. in 8.

— 5. *Topographie médicale de l'arrondissement de Toul*, par *Nicolas Leclerc*. 1824, in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix proposé par la Société des sciences, lettres et arts de Nancy.

— 6. *Dictionnaire minéralogique et hydrologique de la France : Analyse des eaux de Toul*. T. Ier, p. 608.

— 7. *Notice historique sur la ville de Toul, ses antiquités et ses célébrités*, par *Bataille*. 1841, in 8, avec pl.

— 8. *A. D. Thiéry*. *Histoire de la ville de Toul et de ses évêques*, suivie d'une notice sur la cathédrale, 1841, 2 v. in 8.

Avec 16 lith.

— 9. *Recherches sur les monnaies des évêques de Toul*, par *C. Robert*. 1844, in 4.

— 10. *L'Indicateur toulain*, contenant le calendrier romain et israélite pour 1846. Publié par *Ferry*. Toul, Mme veuve Bastien, 1845, in 18 de 36 p.

— 11. *Esquisse d'une topographie et d'une statistique agricole de l'arrondissement de Toul*, par le *D. P. S. Denis* (de Commercy). Toul, 1848, in 8.

— 12. *Notice historique et descriptive sur la cathédrale de Toul*, accompagnée de gravures sur acier et de vignettes intercalées dans le texte, par l'abbé *C. G. Balchazar*. Paris, Leleux, 1848, in 8, av. 5 pl.

Extrait de la Revue archéologique de 1848.

— 13. *Esquisse géologique de l'arrondissement de Toul*, par *Huxson*. Toul, 1848, in 8.

— 14. *Le Foyer lorrain. Faits, épisodes et scènes historiques pris dans Toul et ses environs*, par *C. L. Bataille*, de Toul. Toul, 1850, in 8.

Voy. Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; la Bibliog. de la France, tab. syst. art. Histoire de France et notre art. Lorraine.

TOULON.

1. *Articles accordés par M. le duc de Mercœur à la ville de Toulon*, du 13 septembre 1652. 1652, in 4.

— 2. *Histoire du siège de Toulon*, où l'on voit tout ce qui s'est passé depuis le jour que M. de Savoie est entré en Provence jusqu'au jour qu'il en est sorti, par *J. d'Auneau*. 1707, in 4 ou 2 vol. in 12.

Voy. ci-après.

— 3. *Histoire de la dernière peste de Marseille, Aix, Arles et Toulon* (par *Arnould Martin*). Paris, Dumesnil, 1733, 2 part. in 12.

— 4. *Relation de la peste dont la ville de Toulon fut affligée en 1721* (par *d'Astretcheus*). 1756, in 12.

— 5. *Précis historique sur les événements de Toulon en 1793*, par *Xav. Lebreton*. 1814, in 8.

— 6. *Révolution royaliste de Toulon en 1793, pour le rétablissement de la monarchie*, par le baron *Gauthier de Bercy*. 1816, in 8. — 4e édit., 1828, in 8.

La 4e édit. est augmentée du portrait moral de S. M. Charles X, et du 24 août 1793.

— 7. *Pons (Z.)*. *Mémoire pour servir à l'hist. de Toulon*, 1825, in 8.

— 8. *Le même*. *Recherches sur l'origine de Toulon*. Toulon, 1828, in 8 de 19 pag.

— 9. *Essai sur l'origine de Toulon*, etc., par *H. V.* (l'abbé *Henri Vidal*). Toulon, 1827, in 8 de 72 p.

— 10. *L'Ermite toulonnais faisant suite à l'Hermitte en Provence*, de *M. de Joug* (par *Belue*). Toulon, 1828, in 12.

— 11. *Toulon le 19 mai 1830*, par le marquis de *Salvo*. 1830, in 4.

— 12. *Histoire du siège de Toulon par le duc de Savoie*; écrite sur notes, pièces et documents, en 1707, par *Charles Latudet de la Londe*. 1834, in 8, fig.

— 13. *Annuaire de la ville de Toulon*, suivi du *Cicérone toulonnais*, par *J. D. Henri*. 1840, in 12, fig.

— 14. *Guide du voyageur dans l'arsenal de la marine à Toulon*, par *Amiel*. Toulon, 1841, in 8 de 8 p.

— 15. *Promenades dans Toulon ancien et moderne*, par *H. V.*, archiviste de la ville. Toulon, Laurent, 1841, in 12.

La dédicace est signée : Vienne (H.).

— 16. *Considérations sur l'avenir de Toulon*. *Mémoire*, par *C. C. Delacourt*. Toulon, 1844, in 4 de 28 pag., plus une carte.

— 17. *Sur la question de vie ou de mort de la ville de Toulon, ou examen des causes de sa ruine et des moyens à employer pour sa prospérité*, par *Adolphe Ellena*. Toulon, 1846, in 4 de 24 pag.

— 18. *Considérations générales sur l'avenir de Toulon*, par *F. Brail*. Toulon, 1847, in 8 de 32 p.

— 19. *Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et de son port, et sur leurs agrandissements successifs*, par *D. M. J. Henry*. Toulon, Laurent, 1850, in 8 de 60 pag., plus un plan.

Le savant archiviste de Toulon a pub. successivement dans le Bulletin de la So-

ciété académique de cette ville : Considérations sur l'avenir de Toulon (1844). — Notice sur le séjour de la Botte du Barberousse à Toulon, en 1543 (1847). — Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et sur ses agrandissements successifs ; puis récemment : Notice sur l'état primitif de l'ancienne cathédrale de Toulon. — Notice sur *Pujet*. — Fortifications de Toulon sous Henri IV. — *Il a pub. en outre* : Toulon sous la Fronde, qui devra être suivi de Toulon sous la Ligue. On annonce comme étant sous presse, du même, Histoire de Toulon, de 1789 à 1799.

— 20. *Rougier*. Plan de la ville de Toulon et de ses environs, indiquant le projet d'agrandissement de l'enceinte fortifiée, etc.

— 21. Bibliothèque du port. 15000 volumes.

— 22. Bibliothèque de l'hôpital de la Marine.

Voy. pour ces deux biblioth. le Catal. gén. des biblioth. du ministère de la marine.

Voy. également *Vogel et Haenel*.

Voy. en outre, sur la ville de Toulon, *Lelong et Fontette*, Biblioth. bist., de la France, t. V, tab. géogr. ; *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr., bist. et topogr. de la France, pag. 386 et 414 ; la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France*, et notre art. *Provence*.

TOULOUSE.

1. TOPOGRAPHIE. — HISTOIRE. — ETC.

1. Plan de Toulouse, par *Journin de Rochefort*. Gr. in fol.

— 2. Statistique de la Haute-Garonne. *Voy.* notre art. *Statistique*.

— 3. L'Indicateur toulousain. 1822, in 12.

— 4. Guide des étrangers dans Toulouse et les environs. Toulouse, Delboy, 1844, in 18.

— 5. *Nic. Bertrandi* Opus de Tholosanorum gestis. Tholozæ, 1515, in fol.

— 6. Les gestes des Tulosains et d'autres nations des environs, premièrement écrits en langue laline, et après traduits en français, par *Nicolas Bertrandi*. 1517, in 4.

— 7. Histoire tolosaine, par *Nogulier*. 1556, pet. in fol., fig. en bois.

Réimp. en 1559, même format.

— 8. *Catel*. Histoire des comtes de Tolose, avec traités et chroniques anciennes. 1623, in folio.

On a du même :

— 9. Mémoires de l'histoire du Languedoc. 1633, in fol.

— 10. Histoire tragique des arrests de

la Coer de Tolose contre Arrias Bardens, Fr. Gelrand et demoiselle Violante, par *Fr. de Segla*. 1631, in 8, vél.

— 11. Histoire véritable de tout ce qui s'est passé dans la ville de Thoulouse en la mort de M. de Montmorency. Sans lieu, 1633, pet. in 8.

— 12. Traité de la noblesse des Capitouls de Thoulouse, par *Germain Lafaille*. 1673, in 4. — 3e édit. 1707, in 4.

La 3e édit. est suivie du catalogue des plus anciennes familles.

— 13. Annales de la ville de Thoulouse, par le même. Thoulouse. 1687, 2 part. in-fol., et 1701, 2 vol. in fol.

— 14. Les us et coutumes de la ville de Thoulouse, par *Lebrun*. 1753, in 12.

— 15. Recueil des arrêts rendus par la Cour de Thoulouse, mis en ordre par *C. Maynard*, réimp. avec des augm., sous le titre de Bibliothèque toulousaine. Thoulouse, 1751, 2 vol. in fol.

— 16. Hist. de la ville de Thoulouse, avec une notice des hommes illustres ; une suite chronologique et historique des évêques et archevêques, et une table générale des capitouls, depuis la réunion du comté de Thoulouse à la Couronne, jusqu'à présent, par *J. Raynal*. Thoulouse. 1759, in 4, fig.

— 17. *Audibert*. Dissertation sur les origines de Thoulouse. Avignon, 1764, in 8 de 61 p.

— 18. Histoire de la délivrance de la ville de Thoulouse arrivée le 17 mai 1562, Amat., 1765, in 8.

— 19. *Du Rosoi* (Barn. *Farmian de Rosoi*). Annales de la ville de Thoulouse. 1771, 5 vol. in 4.

— 20. *Edouard Lapèze*. Evénements militaires devant Thoulouse, en 1814. 2e édit. 1834, in 8.

M. Ed. Lapèze, officier supérieur d'artillerie et ancien élève de l'école Polytechnique, a été témoin des événements qu'il raconte. On a également :

— 21. Histoire des comtes de Thoulouse, par *B. A. Marturé*. 1828, in 8.

— 22. Histoire de la ville de Thoulouse depuis la conquête des Romains jusqu'à nos jours, par *A. d'Aldeguier*. 1828-35, 4 vol. in 8.

— 23. Flore de Thoulouse, par *Serres*. Thoulouse, 1836, in 8.

— 24. Chroniques du Midi. Légendes toulousaines, par *J. M. Cayla*. 1836, in 8.

— 25. *J. M. Cayla et Perrin Paviot*. Histoire de la ville de Thoulouse depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1839, in 8, avec 12 grav.

Pour l'histoire des troubles qui éclatèrent à Thoulouse en juillet 1841, voyez la

Bibliog. de la France, année 1841. n° 5891 et 3808 et année 1842, n° 989 et 3137.

— 26. Cojas et Toulouse, avec des éclaircissements historiques sur cette Université, par M. Benech. Toulouse, 1842, in 8.

Berriat St.-Prix a publié, en 1820, in 8, une Dissertation sur le même sujet.

— 27. Histoire des institutions religieuses, politiques, judiciaires et littéraires de la ville de Toulouse, par le chevalier Al. Du Mège. Toulouse et Paris, 1844-46, 4 vol. in 8, fig.

On a du même :

— 28. Bataille de Toulouse, in 8, et un assez bon nombre d'articles ou d'ouvrages, publiés sur la même ville, soit à part, soit dans des recueils scientifiques, tels que les Mémoires de la Société archéologique du midi de la France.

Voy. aussi E. de Fréville, *De la police des livres au XV^e siècle; livres et chansons mis à l'index par l'inquisiteur de la province de Toulouse*. 1853, gr. in 8.

II. BELLES-LETTRES. — BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

1469. — *Johannes Teutonicus* (J. Lallemant) y introd. l'imprimerie suivant Timp., qui plus loin annonce que c'est Jean Jacques Colomiez qui a cet avantage en 1486, seulement.

L'un des premiers ouv. imp. dans cette ville porte le titre suivant :

Les controverses des sexes masculin et féminin (par Gratian du Pont). (On lit au verso du deraier feuillet).

Dedans Tholose ; imprime entièrement Est-il ce livre : sachez nouvellement Par maître Jacques : Colomiez surnomme Maître imprimeur ; libraire bien fame Lequel se tient : et demeure devant Les Saturnines ; nonains devot convent Lan mil cinq cens trente et quatre a bon

[compte

Du mois de janvier, trentiesme sans mes-

[compte.

In fol., goth., fig. sur bois.

— 29. Les joyeuses recherches de la langue tolosaine, avec la seconde partie de l'antiquité du triomphe de Beziers et la pastorale du berger Silvestre, composée par Michel. — Les aventures de la Gazette ; les amours de la Galimarde ; histoire de D. Periotouano ; Histoire du valet Guillaume, etc. Beziers, 1644, la 19. Voy. notre art. *Patois*.

— 30. Académie des jeux floraux à Toulouse (Dissertation sur l').

Dans les Mém. de l'Acad. des Inscript. et belles lettres, t. X, p. 10.

Voy. notre art. *Jeux floraux* et notre art. *Patois*, n° 47 et 48.

— 31. Lagane. Discours contenant l'histoire des jeux floraux et celle de dame Clémence, prononcé au Conseil de Toulouse. Toulouse, 1774, in 4 et la 8.

Il résulterait des recherches consciencieuses sur Clémence Isaura « que les Jeux de la gaiescience auraient été fondés le 8 novembre 1323, par sept bourgeois de Toulouse, amoureux de poésie, afin de réveiller l'ancienne gloire des Troubadours » et que le nom de la belle Isaura aurait été prononcé pour la première fois aux jeux floraux de l'année 1513. Voy. Leroux de Liacy, *Femmes célèbres*.

— 32. Biographie littéraire des quarante mainteneurs de l'Académie des jeux floraux, avant-propos. 1834, in 8.

— 33. Histoire et mémoires de l'Académie roy. des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, depuis son établissement en 1807. Toulouse, 1807 et ann. suiv.

La célèbre Académie a entrepris depuis quelques années, outre la pub. de ses Mémoires, de curieux et importants travaux ; elle a pub. le fameux ouv. int. : *Les Loys d'Amor*, par Moulinier ; *Encicidè jadis*, par M. d'Aguilar, ce livre a été imp. avec des soins minutieux, grâce au zèle d'un des mainteneurs des Jeux floraux, M. Moquin Taudou. On s'occupait naguère de l'impression d'un autre recueil fort étendu, intitulé *La violette*. Les archives de l'Académie remontent à 1325, mais on y reconnaît, malheureusement, une lacune fâcheuse, c'est celle des 40 ans durant lesquels aurait vécu la célèbre Clémence Isaura. Voy. *Troubadours*.

— 34. Biographie toulousaine, par une Société de gens de lettres. Ouvrage précédé d'un précis de l'histoire de Toulouse, de tables chronologiques des souverains, évêques, archevêques, etc. Toulouse, de l'impr. de veuve Navarre, 1823, 2 vol. in 8.

Par le baron Etienne Léon Lamoignon-Langon, avec MM. Laurent-Gosse et Alex. Du Mège.

— 35. Bibliothèque de la ville, 40,000 vol. et 500 mss.

Pour les sources de cette collection, voy. les auteurs cités par Vogel, et les catal. de Haenel.

— 36. Catalogue de la bibliothèque établie à Toulouse, pour le prêt gratuit des bons livres. 2e édit., considérablement augm. Toulouse, 1836, in 8. — Suppl. 1843, in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques soit historiques, soit littéraires, voy. Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, tab. géogr. ; A. Girault de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr.*

de la France, p. 277-79; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Languedoc*.

Ces ouvrages compléteront notre article, surtout en ce qui concerne les antiquités de Toulouse, les relations des entrées des rois dans ses murs, les histoires particulières de ses églises, de ses cloîtres, de ses convents, etc., etc., in Bibliographie de la France le tiendra au courant des publications nouvelles.

Pour la linguistique, voy. notre art. *Patois*.

TOURNAINE.

1. Topographie du pays et duché de Tournaine, avec quelques remarques sur les antiquités de cette province, par *Jacques François, sieur de La Girardie*. 1592.

— 2. Carte géographique du diocèse de Tours, par *Jacques du Frémont*, et gravée par *Robert de Vaugondy*. 1762.

Le même auteur a donné un *Almanach hist. et géog. de Tournaine*, 1758 et ann. suiv., in 24; ainsi que plusieurs mémoires sur les curiosités de la province de Tournaine.

— 3. Voyage de Genève et de Tournaine (par *Vandebergue*). Orléans, 1779, in 12.

— 4. La décoration du pays et duché de Tournaine, nouvellement traduite par *Thibaut Le Pleignay*. Dernier août 1541, in 8.

— 5. Description du pays de Tournaine, des antiquités de la ville de Tours, des seigneurs qui y ont commandé et de ses évêques. 1592, in 8.

— 6. Le Paradis délicieux de la Tournaine, traitant de ses raretés et singularités, par *Marteau*. 1660 (aussi 1661), in 4, ou abrégé, 1660, in 8.

— 7. Inventaire de l'histoire généalogique de la noblesse de Tournaine et pays circonvoisins, par *J. B. dit Tristan l'Hermite*. 1665-69, in fol.

— 8. Analyse chimique des terres de la province de Tournaine, par *Duvergé*. Tours, 1763, in 8.

— 9. Examen de la houille, des coquilles et du taf de la Tournaine, considérées comme engrais des terres, par *Ranlin*. Paris, Vincent, 1775, in 12.

— 10. Recueil de dissertations ou recherches historiques et critiques sur l'Anjou et la Tournaine, par *de la Sauvagnère*. Paris, 1776, in 8, fig.

— 11. Dictionnaire des trois arrondissements communaux du département d'Indre-et-Loire, par *J. M. Dufour*. Tours, 1813, 2 vol. in 8.

— 12. Tablettes de l'Histoire de la Tournaine, par *Chalmel*. 1818, in 12.

— 13. Souvenirs pittoresques de la Tournaine, par *A. Nic. Noël*. 1825-27, in 4,

avec pl.

— 14. *Chalmel*. Histoire de Tournaine suiv. du dictionnaire biographique de tous les hommes célèbres nés dans cette province. Paris, 1828, 4 vol. in 8.

— 15. Portraits d'églises de Tours et des environs, par *Ed. Massé*. 1834, in 4.

On trouvera l'indication d'un bon nombre d'ouvrages sur les monuments religieux, les châteaux et les antiquités répandus à profusion, comme on sait, dans le département d'Indre-et-Loire, dans les bibliographies que nous indiquons à la fin de notre article.

— 16. Etudes statistiques, historiques et scientifiques sur le département d'Indre-et-Loire, par *R. C. de Croy*. Tours, 1838, in 18.

— 17. *Stanislas Bellanger*. La Tournaine ancienne et moderne. Paris, 1845, gr. in 8, fig., port., armoiries col.

— 18. *Clarey Martineau*. Statistique monumentale de la Tournaine. In-fol., fig.

On a publié, en ces derniers temps, un des plus magnifiques volumes dont s'honore la typographie française. Il sort des ateliers de M. Mame, et est intitulé la Tournaine, in 4 de 610 p. « Une somme de 150,000 francs y a été consacrée; les caractères ont été fondus par M. M. Thorey et Virey frères; l'encre a été fabriquée par M. M. Lawson; le papier sort des usines de M. Doumerc, etc. Le texte a été demandé à des écrivains et des savants de la Tournaine: M. M. Ladevèze, le général de Courtigis, Lobin, l'abbé Manceau, Salmon, Meffre, sous la direction d'un archéologue érudit, M. l'abbé Bourrasé. » Voy. le Bulletin du Bibliophile. Nous ajouterons que les illustrations sont de la plus grande beauté.

Foy. en outre notre art. *Tours*; *Lelong et Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tabi. géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Biblig. hist. et topog. de la France, pag. 399 et suiv., et in Bibliog. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France*.

TOUR DE LA LIBRAIRIE DU LOUVRE.

On trouve sur l'antique dépôt de livres de la Tour de la librairie du Louvre, des renseignements précis dans l'ouv. intit.: Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par le comte de Clarac. Gr. in 8, fig., pag. 327.

Seion quelques auteurs, Charles V, en montant sur le trône n'héritait que de dix volumes, qui lui furent laissés par le roi Jean; si l'on s'en rapporte à d'autres témoignages ce nombre s'élèverait à vingt; ce

qu'il y a de très-petit, c'est qu'à la mort du studieux monarque la collection s'élevait à 909 volumes.

Inventaire du catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373. par G. Mallot (par van Praet). Paris, de Bore, 1836, gr. in 8, pap. vélin.

Voy. les Nos 61-63 de notre art. *Manuscripts*, et les Nos 267 et 268 de notre art. *Paris*.

On remarque dans la bibliothèque Ste-Geneviève, sous la marque Q. f. 5, in fol., une copie manuscrite de l'inventaire des livres de la Biblioth. du roi Charles VI, fait par l'ordre du duc de Bedford, régent du royaume de France pour le roi d'Angleterre, l'an de grâce 1423. Garnier de St-Yon estent alors garde de ladite Bibliothèque.

TOURNAISIS.

Voy. *Hainaut* n° 11, et notre article *Tournay*.

TOURNAY.

1. Histoire de Tournay, par J. Cousin. Douay, 1619, 4 vol. in 4, fig.

— 2. *And. Catelli* archiad. Tornaceus Tornecum civitas metropolis et cathedra episcopalis Nerviorum. Brux., 1652, in 4.

— 3. (*Poutrain*). Histoire de la ville de Tournai, capitale des Nerviens et premier siège de la monarchie française. La Haye, Moutons, 1750, in 4.

Ce vol. de plus de 900 pages, renferme de curieuses fig.

— 3 bis. Essai chronologique pour servir à l'histoire de Tournay, par Hovelandt. Tournay, 1805-32, 102 t. en 105 vol. in 12.

— 4 Notice de deux manuscrits découverts à Tournay et relatifs à cette ville, par M. Dumortier. Nouvelles archives des Pays-Bas, avril 1830.

Il s'agit des mss. de A. Sanderus, l'auteur de la *Flandria illustrata*; le second est int. : *Ritmes et refrains des Tournaisiens*.

— 5. J. B. Flamme. Hist. de la ville de Tournay. Tournay, 1839, in 8.

— 6. Histoire de Tournai et du Tournaisis, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par A. G. Chatin. Tournai, 1840-41, 2 vol. in 8.

— 7. *Leleuvel*. Monnaies des évêques de Tournai. Bruxelles, 1846, in 8.

— 8. *Gachard*. Extraits des registres Consaux de Tournay. in 8.

— 9. *Le Maître d'Anteing*. Histoire de la cathédrale de Tournay. 2 vol. in 8, fig.

Voy. en outre, *Lelong* et *Fontette*, Bi-

blioth. hist. de la France, t. V, tab. géog., et la Biblioth. de la France, tab. syst.

Pour ce qui concerne particulièrement les bibliothèques de Tournay, anciennes et modernes, voy. *Vogel*, p. 457.

TOURNEUR.

1. *Shoperus*. Panoplia sive de artibus mechanicois illiberalibus, etc. Francof., 1568 à 1574, in 12.

Les fig. sont de Jost Amon qu'on nomme aussi Ammen. L'auteur du texte est Hartmann Schoper.

— 2. L'art du Tourneur, par le P. Plumier. Lion, Certé, 1701, in fol., enrichi de près de 80 pl. Nouv. édit. Paris, 1749, in fol. avec fig.

Ce traité, recherché des curieux, est écrit en lat. et en français.

— 3. L'art du Tourneur mécanicien, par Hulot. Paris, 1775, in fol., fig.

Fait partie des arts et métiers de l'académie des sciences.

— 4. Manuel du Tourneur, par L. G. J. Salivet, 1793, 2 vol. in 4.

— 5. L'art du Tourneur, par Paulin Desormeaux. Paris, Audot, 1834, 2 vol. in 12, plus 1 atlas in 4.

L'année suivante, il a été publié un extrait de cet ouvrage, fait par l'auteur même, intitulé : *Principes de l'art du tour*. Paris, Audot, in 12, avec pi.

— 6. Manuel du tourneur, ou l'art d'apprendre à tourner seul et sans maître, par L. E. Bergeron. 2e édit., entièrement refondue et augmentée, par P. Hamelin Bergeron. Paris, 1816, 3 vol. in 4, dont 1 de pl. Appendice, 1842.

Ouvrage estimé.

— 7. Journal des ateliers de tourneur, de mécanicien, serrurier, etc. Paris, 1830, in 8.

— 8. Manuel du Tourneur. — Voyez *Manuels Roret*.

De nombreux renseignements sur l'art du tourneur, sur les perfectionnements modernes apportés soit à cet art, soit aux instruments dont on y fait usage, soit aux divers genres de travaux exécutés par ses procédés, seront fournis par la *Clef de l'Industrie d'Armonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, et les recueils semblables. On trouvera une liste des tourneurs célèbres dans la Biographie portative universelle éditée, en 1814, par le libraire Duboché.

TOURNOIS.

1. Le Pas des armes de Sandricourt. In fol. goth. fig.

Ouvrage imprimé vers 1493.

— 2. Les joustes faites à Paris, en 1498. In 4.

— 3. L'Ordonnance et ordre du tournoy, joustes et combat..., rencontre, entrevue, assemblée et visitation des roys de France et de Angloterre. (1520), in 4.

— 4. De la primitive institution des rois d'armes, heraults et poursuivants d'armes, par J. Le Feron. Paris, 1555, in 4.

— 5. *Alcozer* (Fr. Francisco de). Tratado del juego, en el qual se trata de las Apuestas, Suertes, Torneos, Juegos de Canas y Truhanes con otras cosas provechosas y dignas de saberse. Salamanca, 1559, pet. in 4.

Nous doutons que ce livre ait été trad. Dans un temps où l'on s'occupe plus que jamais de l'ancienne Espagne, sous le rapport de l'art, il peut être d'un haut intérêt.

— 6. Excellent tournoy du vertueux chevalier La Racine. Paris, 1576, in 8.

— 7. Relação do recebimento e festas que se fizeram na angusta cidade de Braga. Braga, 1637.

— 8. De l'office des rois d'armes, des herands et des poursuivants, de leur antiquité, privilèges, etc., par Marc Fulson de La Colombière. Paris 1645, in 4.

— 9. Le vrai théâtre d'honneur et de chevalerie, contenant les combats, les triomphes, les tournois, les joustes, les armes, les carrousels, les courses de bagnes, etc., par le même. Paris, 1648, 2 vol. in-folio.

— 10. Traité des tournois, joustes, carrousels, etc., par le P. C. F. Ménestrier. Lyon, 1660. in 4, 1669 ou 1674, in 4, et Paris, 1694, in 8.

— 11. Vues générales sur les tournois et la Table-Ronde, par M. de Foncebagnac, dans les Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XVIII, p. 311.

— 12. De l'usage des tournois. — Des armes à outrance et des joustes. Vie et Ville dissert. sur l'histoire de saint Louis, par Ducange.

Voy. également les Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par J. B. de La Curne de Ste.-Palaye. Paris, 1759, 2 vol. in 12.

— 13. Recherches sur les carrousels anciens et modernes, suivies d'un projet de jeux équestres à l'imitation des tournois de l'ancienne chevalerie (par Un Vernois). 1784 (Impr. à Cassel), petit in 8.

— 14. Les triomphes de l'empereur Maximilien Ier, en suite de 135 planches gravées en bois d'après les dessins de Hans Burgmair, accompagnées de l'ancienne description dictée par l'empereur à son secrétaire Maro. *Traitzsurwein* (der weils Künig eine Erählung). Vienne,

ne, Schmidt, et Londres, J. Edwards, 1796, in fol. obl.

Précieux monument de la grav. en bois du XV^e siècle. Avant la pub. de cet édit. les anciennes épreuves se vendaient de 700 fr. à 1000 fr.

— 15. Les tournois du roi René, d'après les manuscrits et les dessins originaux de la bibliothèque royale, publi. par MM. Champollion Figeac, pour le texte et les notes explicatives; L. J. J. Dubois, pour les dessins et les planches coloriées; Ch. Motte, lithographe, éditeur de l'ouvrage. Paris, 1826-27, imp. de F. Didot, gr. in fol.

Ouvrage de luxe fort remarquable.

— 16. Le Pas d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon....., publié par M. Crapelet. Paris, 1828, in 8.

— 17. Tournois de Chauvenet, donnés vers la fin du XIII^e siècle, décrits par Jacques Breten en 1285, annotés par les Philibert Delmotte. Valenciennes, 1835, gr. in 8.

— 18. L'épervier d'or, ou Description historique des joustes et des tournois qui, sous le titre de nobles Rois de l'épée, se célébraient à Lille, au moyen-âge; nouvelle édition, augm. et enrichie d'une notice sur la fête des forestiers à Bruges; par M. de Rosny. Paris. 1839, in 8, avec pl. lith. (Impr. à Valenciennes.)

TOURNON.

1564. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chrou. de Timperley. Bibliothèque du collège.

Voyez Millin et Fogel, Notice hist. sur le collège de Tournon, etc., par Neinet, 1841, in 8.

TOURS.

1. Vif. portraits de la ville de Tours. 1563, in fol. 1 f.

On trouvera également dans Belleforest et dans Maunier des vues de la ville de Tours, telle qu'était cette ancienne cité. Voyez également, Vues dessinées vers 1598, in 8 obl.

— 2. Duvergé. Mémoires topographiques et physiques de la ville de Tours. In 12.

— 3. La nouvelle défaite obtenue sur les troupes de Henri de Valois, dans les faux-bourgs de Tours, le 8 mai 1589, par M. le duc de Mayenne, etc. 1589, in 8.

— 4. Seconde victoire obtenue à Tours, sur les troupes de Henri de Valois, dans les faux-bourgs de Tours, le 9 mai 1589, par Mgr le duc de Mayenne. 1589, in 8.

— 5. Privilèges de la ville de Tours, par Jean Chenu. 1620, in 4.

— 6. La vie de saint Martin, évêque de Tours, avec l'histoire de la fondation de son église (par N. Gervaise). Tours, 1899, in 4.

— 7. Histoire de l'église royale de St-Martin de Tours, pour servir de réponse (au livre précédent), par Etienne Badier. 1700, in 12.

— 8. Défense des privilèges de la noblesse et insignes de l'église St-Martin de Tours. 1708, in fol.

— 9. Du rétablissement des églises de France à l'occasion de la réédification projetée de celle de St-Martin de Tours (par Jacquet, Delahaye et Arrouin) L. V. M. J. Paris, 1822, in 4, 4 pl.

— 10. Tours, ses monuments, son industrie, ses grands hommes. Guide de l'étranger dans cette ville et ses environs; par Alex. G. Tours, Locesne, 1845, in 16 avec 4 vign. et 1 pl.

— 11. Notice historique et allégorique sur l'église abbatiale de St-Julien de Tours; par l'abbé Bourrassé et l'abbé Manceau. Tours, 1846, in 8 de 40 p. plus 3 pl.

Depuis 1846, l'abbé Bourrassé a publié une Notice hist. et arch. sur l'église paroissiale de Notre-Dame-la-Riche à Tours.

1467. — L'archevêque de Tours introduit l'imprimerie dans cette ville. Le premier ouvrage qui sort de ses presses est int. : les amours de Camille et d'Emilie, avec d'autres contes.

1496. — *Mathieu Lateron* y imprime la Vie et les Miracles de Mgr saint Martin. in fol.

— 12. Bibliotheca sanctae ac metropolitanae ecclesiae turoensis, seu Catalogus librorum mas. qui in eadem Bibliotheca asservantur. Opera DD. Guillelmi Joëan, majori archidiaconi, et Victoris D'Avanne ejusdem ecclesiae canonici. Casaroduni Turosum, apud Jacobum Poissot, 1706, in 12.

Bibliothèque publique.

Sur les sources de la Bibliothèque publique de Tours, voyez les auteurs cités par Vogel.

— 13. Mémoire sur les manuscrits de la bibliothèque de Tours, par Chauveau.

Inscrit dans le Bull. de M. de Caumont, t. IV, p. 356.

Pour des manuscrits concernant la ville de Tours, voyez Haenel.

Pour la Bibliographie, voyez Lelong et Fontette, Biblioth. bist. de la France, t. V, tab. géogr.; A. Girault de St-Fargeau, Bibliogr. bist. et topogr. de la France, p. 400-401, la Bibliograph. de la France, tab. syst., et. Hist. de France, et notre article Touraine. Girault de St-Fargeau

ajoutera à notre article les ouvrages sur les Etats généraux tenus à Tours, et ceux relatifs aux assemblées du clergé et aux réceptions royales et la Bibliogr. de la France y ajoutera ceux qu'on publiera à l'avenir.

TOURS DE PRESTIDIGITATION ET D'ESCAMOTAGE.

Voyez Magie.

TOXICOLOGIE.

1. Jacq. Grevin. Deux livres des venins aux quels il est complètement discorde des bestes venimeuses, thériacques, poisons et contre-poisons. Auvers, 1618, in 4.

On y trouve une trad. des œuvres de Nicandro, en fr. par le même. Voyez aussi pour le XVII^e siècle, F. Rodi. *Experimenta circa res diversas naturales, etc.* Amst., 1675, in 18. Le même, *Observationes de viperis, etc.* Amst., 1675, in 18.

1 bis. R. Mead a mechanical account of poison. London, 1747, in 8.

On trouve dans ce livre des renseignements précis sur les effets produits par la vipère, la tarantule, le scorpion, etc.

— 2. Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise et sur quelques poisons végétaux; par Fontana. Florence, 1781, 2 vol. in 4.

— 3. Nouvelles expériences sur les contre-poisons de l'arsenic, par Renaut. Paris, au X (1803), in 8.

— 4. Considérations médico-légales sur les empoisonnements par les irritants, par Billard. Paris, 1821, in 4.

— 5. Nouvelle toxicologie, ou des poisons et de l'empoisonnement; par Guérin de Mamers. Paris, 1826, in 8.

— 6. Des poisons considérés sous le rapport de la médecine pratique et de la médecine légale, par Mutel. Paris, 1830, in 8.

— 7. Rouppel (G. L.). Illustrations of the effects of poisons, the plates from original drawings by A. M. M^{re} Whinnie. London, 1833, 2 cahiers in fol., avec 8 pl. color., avec texte.

— 8. Roques. Phytographie médicale, histoire des substances héroïques et des poisons tirés du règne végétal. Nouvelle édition, entièrement refondue. 1835, 3 vol. in 8, et atlas in 4 de 150 planches color.

— 9. Taddei. Repertorio del veleno e contraveleno. Firenze, 1835, 2 vol. in 8.

— 10. Traité de toxicologie générale envisagée dans ses rapports avec la physiologie, la pathologie, la thérapeutique et la médecine légale, par Anglada. Paris, 1835, in 8.

— 11. *Winkler*. Plantes vénéneuses d'Allemagne, peintes d'après nature, avec une préface par *P. Schwegrichen*. Leipzig, 1835, en all.

— 12. *Elements of medicine on morbid poisons*, by *Williams*. London, 1836-41, 2 vol. in 8.

— 13. A treatise on poisons in relation to medical jurisprudence, physiology, and the practice of physic, by *Christison*, 4 ed. Edimbourg, 1844, in 8.

— 14. *Orfila*. Toxicologie générale. 4e édité, entièrement refondue. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

Le même auteur a donné plusieurs très-bons ouvrages de toxicologie et de médecine légale, parmi lesquels on remarque : *Secours à donner aux personnes empoisonnées ou asphyxiées*. 4e édité, augm., Paris, 1830, in 12, et *Traité de médecine légale*, 4e édité, augm. et suivie du *Traité des exhumations juridiques*, Paris, 1848, 4 vol. in 8, fig.

— 15. *Recherches expérimentales et considérations sur quelques principes de la toxicologie*; par *G. A. Chatin*. Paris, 1844, in 4 de 112 p.

— 16. *Manuel de la cour d'assises dans les questions d'empoisonnements*, ou recueil des principes de la toxicologie ramenés à des formules judiciaires, par *J. Barse*. Paris, 1845, in 18.

— 17. *Recherches sur les empoisonnements pratiqués par les nègres de la Martinique*; par *Rufz*. Paris, 1845, in 8.

— 18. *Traité de toxicologie médico-légale et de la falsification des aliments*; Poisons inorganiques ou minéraux; par *Galtier*. Paris, 1845, in 8 de 700 p.

Depuis 1845, l'auteur a publié : *Toxicologie générale*, in 8.

Toxicologie médicale, chimique et légale, 2 vol. in 8; Tome 1er. — Poisons inorganiques; T. II. — Poisons organiques et gazeux.

Chacun de ces 3 vol. se vend séparément.

— 19. *Traité des poisons*, ou toxicologie appliquée à la médecine légale, à la physiologie et à la thérapeutique, par *Ch. Flandin*. Paris, 1846 et ann. suiv., 3 vol. in 8, avec pl.

On a pub. en ces derniers temps plusieurs opuscules remarquables sur diverses branches de Toxicologie. Voy. entre autres, Chevalier et E. A. Duchoane, *Mémoire sur les empoisonnements par les huîtres, les moules, les crabes et certains poissons de mer et de rivière*. Paris, Bailière, in 8 de 94 p. — E. A. Duchesne. *Mém. sur l'empoisonnement par l'if*. In 8. — J. L. Soubeiran. *De la vipère, de son venin et de son traitement*. Paris, Victor

Masson, broch. de 156 p. L'auteur a terminé son savant travail, par une bibliographie spéciale de la matière, de la page 129 à la page 156.

— 20. *J. B. F. Grunèr*. Des venins et des animaux venimeux. Thèse.

TRADITIONS.

1. *Le Voyage de M. Guillaume en l'aventure monde*. Paris 1612, in 12.

On trouve dans cette espèce de facétie ces lignes curieuses sur les traditions nationales :

« Ils font des contes à dormir de bonté de ma commère Loye, de mon compère le Renard, de pean d'Asne, de Coras de Lienre, de Quene de Siage, des vezas de Poicon, des prunes d'Autan, de la réformation des peaulmes et des bomeurs de nos grands pères, du temps que le manvais riche demandait de l'eau au P. Abraham. »

— 2. *Géographie des légendes*. Paris, 1743, in 12.

— 3. *Essays on the literature popular, superstitions and history of England in the middle age*, by *Thomas Wright*. 2 vol. petit in 8.

On trouvera de nombreuses traditions dans cet intéressant ouvrage.

— 4. *Prætorius Weltbeschreibung*.

Recueil d'antiques traditions allemandes cité fréquemment par Grimm.

Voyez pour les traditions merveilleuses des Orientaux : Perron, *Légendes orientales insérées dans la Revue indépendante*.

— 4 bis. *Geraud Graulhié*. Remarques sur les ages d'Or, d'Argent et de Fer des anciens poètes, etc. Paris, 1810, broch. de 111 p. in 8.

— 5. *Skandinaviska fornalderns bjeltetager*, surnam af Liljegren. Anciennes traditions héroïques des Scandinaves. Stockholm, 1819, 2 vol. in 8.

— 6. *Dictionnaire infernal*, ou Bibliothèque universelle sur les étras, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie. Voyez *Sciences occultes*.

Cet ouvrage renferme des faits nombreux transmis par la tradition.

— 6 bis. *Michel-Beer*. Du rabbinisme et des traditions juives. Paris, 1833, br. de 50 p. in 8.

— 7. *G. B. Depping et F. Michel*, Valand le forgeron, dissertation sur une tradition du moyen-âge, avec les textes islandais, anglo-saxons, anglais, allemands et français-roman. Paris, 1833, in 8.

— 8. *Wiedland der Schmied*, deutsche baldensage von K. Simrock. Bonn, 1835, in 12.

— 9. Oct. *Delepierre*. Chroniques, traditions et légendes flamandes. Lille, 1834, in 8.

M. Delepierre, curieux et habile bibliographe, a donné de nomb. ouv., et entre autres, les Annales de Bruges, depuis les temps les plus reculés jusqu'au commencement du XVIIe siècle.

— 10. Philosophie de la tradition, par *J. F. Molitor*, trad. de l'allemand, par *Xavier Kuris*. Paris, 1834, in 8.

— 11. Traditions allemandes, recueillies et pub. par les frères *Grimm*, trad. par *M. Theil*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

L'introduction française de cet ouvrage est de M. L. F. L'Héritier de L'Ain. L'auteur essaye d'y caractériser la tradition populaire, et d'établir ce qui la sépare du chant ou du conte populaire. Chaque article, dans ce curieux ouvrage, est précédé de sa bibliographie; malheureusement cette partie du travail est fort abrégée.

— 12. *Carlo T. Dalbono*. Le tradizioni popolari spiegate con la storia e gli edifizii del tempo ed ornate d'invenzioni artistiche da *V. Massini, A. Ciccarelli, V. Cassi*, etc. Napoli, 1844, 3 vol. in 8.

— 13. *Richard*. Traditions populaires, croyances, superstitions, usages et coutumes de l'ancienne Lorraine. Remiremont, Mongin, 1848, in 16.

— 14. *D. José J. Soler de la Fuente*. Tradiciones granadinas. Madrid, 1849, in 8.

— 15. Tradizioni italiane, per la prima volta raccolte di ciascuna provincia dell'Italia e mandate alla luce per cura di rinomati scrittori italiani opera diretta da *Angelo Profferio*. 1849-50, in 8.

— 16. Le docteur *Geo. Thé. Graesse*. Beitrag zur literatur. Essai sur la littérature et la tradition du moyen-âge:

1° Les *Mirabilia Rome*, d'après un ms. du Vatican;

2° La tradition du magicien *Virgile*.

3° Histoire naturelle du moyen-âge. Dresde, 1850, in 4 de 106 p.

— 17. *Buddingh Tijdschriftwoor*. Neerlande indie vije Juurgang. On trouve dans ce journal, Nos 4, 5 et 6, les traditions populaires des peuples malais.

— 18. *Jeantier*. Les chroniques de l'Ardenne et des Woepvres, ou Revue et examen des traditions locales antérieures au IXe siècle, pour servir à l'histoire de l'ancien comté de Chin. Nancy, Grumbot, 1851, in 8.

Le t. I seul a paru.

— 19. *Northern Mythology* by *B. Thorpe*. London, Lumley, 1853, 3 vol. in 8.

Ce livre présente la comparaison des

traditions du Nord. C'est, dit-on, le résultat de nombreux voyages.

Voyez *Contes, Légendes, Superstitions, Usages.*

TRADUCTION (THÉORIE DE LA) ET TRADUCTEURS.

1. La manière de bien traduire d'une langue en autre, d'avantage de la ponctuation de la langue française, plus des accents d'icelle (par *Etienne Dolet*). Lyon, 1540) in 8.

— 2. Méthode pour la traduction du français en latin, par *J. Valart*. 1759, in 8.

— 3. Le Guide du Traducteur, par *Per-rin (J. B.)*, maître de langue française à Londres. Londres.

— 4. Essai sur l'art de traduire, par *J. J. T. Roman*.

L'auteur, né à Avignon en 1726 est mort en 1787.

— 5. *J. A. Michel*. Les vrais principes de l'art de traduire, extr. des meilleures auteurs. Paris, Contances, 1788. Nouv. édit. Paris, 1797, in 16.

— 6. De la traduction, considérée comme moyen d'apprendre une langue, et comme moyen de se former le goût; par *Dom Fr. Ph. Gourdin*. 1789, in 12.

Le lexicographe Lallemand a donné de bonnes observations sur la manière de traduire en français les auteurs latins.

On trouve dans la Grammaire française de *Salad*: Et arte de traducir el idioma frances al Castellano de *Capmany*, avec quelques modifications.

Traducteurs français.

Voyez la Bibliothèque française de *C. Sorel*. 2e édit. Paris, 1667, in 12, p. 216 et suiv.

— 7. Traduttori lallaa!, o notizie de' volgarizzamenti d'antichi scrittori latine greci, di *Scipione Maffei*. Venezia, Coletti, 1720, in 8.

— 8. Réflexions sur les traducteurs français, par *Ch. de Saint-Denis* sieur de *Saint-Evremond*. Voyez les OEuvres de l'auteur.

— 9. Mémoires sur les premiers traducteurs français, avec un Essai de Bibliothèque française. par *Camille Falconer*. Voyez l'Hist. de l'Académie des inscript., t. VII, p. 292-300.

— 10. Mémoire des traducteurs français des anciens auteurs, par *Ch. Et. Jordan*. Voy. la Biblioth. germanique, t. 46, p. 163-179; t. 47, p. 86-110.

— 11. Recherches sur les plus anciennes traductions en langue française, par l'abbé *Lebeuf*. Voyez Mém. de l'Acad. des inscript., t. XVII, p. 709 et suiv.

— 12. Catalogue des traductions fran-

colses des anciens poètes grecs et latins et des poètes latins modernes, par l'abbé Goujet. Voyez la Biblioth. franç. de cet auteur, 1741, 18 vol. in 12, t. IV, p. 439; t. V, p. 339; t. VIII, p. 395.

—13. Biblioteca degli autori greci e latini volgarizzati, che abbraccia la notizia delle loro edizioni, nella quale si esamina particolarmente quanto se hanno scritto i celebri Maffei, Fontanini, Zeno, e Argellati. In fine si dà la notizia de' volgarizzamenti della bibbia, del messale, e del breviario. Opera letteraria-critica di Jacopo Maria Paitoni, Samasco. Venezia, 1766-67, 5 vol. in 4.

—14. Biblioteca degli volgarizzatori, o sia notizia dell' opere volgarizzate d' autori che scrissero in lingua morte prima del secolo XV. Opera postuma di Filippo Argellati; colle addizioni e correzioni di Angelo Teodoro Villa, comprese nella parte II del tomo IV. Milano, 1767, 5 t. in 4.

—15. Ensayo de una bibliotheca de traductores españoles; por D. Juan Antonio Pellicer y Sureda. Madrid, Sancha, 1778 in 4.

—16. A. de Blinvières. Essai sur Amyot et les traducteurs français au XVI^e siècle. Paris, 1851, in 8.

On trouvera une liste à peu près complète des plus célèbres traducteurs anciens et modernes, p. 1803-1806 de la Biographie portative universelle, éditée en 1844 par le libraire Dubochet.

TRAITÉS DE PAIX, D'ALLIANCE ET DE COMMERCE.

1. Lettres et Mémoires d'Etat des rois, princes, ambassadeurs et autres ministres sous les règnes de François I^{er}, Henri II et François II, recueillis par Guik. Rivier. Paris, J. Hotot, 1666, 2 vol. in fol.

—2. Recueil des traités de paix, de trêve, de neutralité et de confédération, d'alliance et de commerce, etc., faits par les rois de France, avec tous les potentats de l'Europe et autres, depuis trois siècles; par Frédéric Léonard. Paris, 1692, 6 vol. in 4.

—3. Préliminaires des traités faits entre les rois de France et tous les princes de l'Europe depuis le règne de Charles VII. Paris, Frédéric Léonard, 1692, in 12.

Ouvrage composé d'un Discours historique sur les traités des Princes, par M. Amelot de La Houssaye (306 pages), et d'un Catalogue chronologique de tous les traités contenus dans les quatre volumes in 4 du Recueil de Frédéric Léonard. 1692, in 12 de 80 p. paginées à part.

Le Catalogue chron. comprend depuis

l'an 1465 jusqu'à l'an 1690. Le premier traité mentionné est celui qui fut fait à Arras entre Charles V^{le} et Philippe le Bon, le 27 septembre 1435.

—4. Histoire des traités de paix du XVII^e siècle. Amst., 1735, 2 vol. in fol. Sous le nom de Dumont.

—5. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent et suivirent le traité de Westphalie, par le P. Bougeant. Paris, 1727, 1743, ou 1767, 3 vol. in 4.

—6. La même. 1744, 6 vol. in 12.

—7. Recueil historique d'actes et négociations, mémoires et traités, depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1748, par Roussel. La Haye, 1728-1755, 21 tomes en 25 vol. in 12.

—8. Histoire des anciens traités, ou Recueil historique et chronologique des traités répandus dans les auteurs grecs et latins, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'empereur Charlemagne, par Barbeyrac. Amst., 1739, 2 vol. in fol.

Voir le 19^e vol. des Obs. sur les écrits modernes, par Desfontaines, p. 73.

—9. Coleccion de los tratados de paz, alianza, neutralidad, garantia, etc., que han hecho los reyes de España (Felipe III, Carlos II, Felipe IV) con los pueblos, repúblicas y demas potencias de Europa y otras partes del mundo, por Jos. Ant. Abreu y Bertodano. Madrid, 1740-52, 12 vol. in fol.

—10. Coleccion de los tratados de paz, etc., ajustados por la corona de España... desde el reinado de Felipe V hasta el presente (Carlos IV). Madrid, 1796-1801, 3 vol. in fol.

—11. Lettres, mémoires et négociations du comte d'Estrades, depuis 1637 jusqu'en 1677 (édition donnée par Prosper Marchand). Lond. (La Haye), 1743, 9 vol. in 12. — Supplément, 1674-75. Londres, 1763, in 12.

—12. Négociations du comte d'Avaux en Hollande (1679-84). Paris, 1752-53, 6 v. in 12.

Publié par l'abbé Maillet.

—13. Mémoires de J. B. Colbert, marquis de Torcy, pour servir à l'histoire des négociations, depuis le traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht. La Haye (Paris), 1756, 3 vol. in 12.

—14. Capitulations, ou traités anciens et nouveaux entre la Cour de France et la Porte Ottomane, renouvellés et augmentés l'an de Jésus-Christ 1740 et de l'hégire 1153, traduits à Constantinople par le sieur Desval, secrétaire interprète du Roi, et son premier Drogman à la Cour Ottomane. 1761.

—15. Les ambassades de MM. de Noailles, en Angleterre (depuis 1559 jusqu'en

1656), rédigées par l'abbé de Vertot, Paris, 1763, 5 vol. in 12.

— 16. Abrégé de l'histoire des traités de paix, depuis la paix de Westphalie, par Koch. Bâle, 1796, 4 vol. in 8.

— 17. Répertoire historique et chronologique des traités conclus par la couronne de Danemarck, depuis Caant-le-Grand jusqu'en 1800, par M. de Reetz. Copenhague, 1836, in 8.

— 18. Complete collection of the treaties and conventions at present subsisting between Great-Britain and foreign powers, so far as they relate to commerce and navigation.... Compiled by L. Herivel. 2d edit. London, 1827-36, 4 vol. in 8.

— 19. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie (en 1648) jusqu'à présent, par le comte Auguste d'Hauterive et le chevalier de Cussy. Paris, Rey et Gravier, 1833-36, 10 vol. in 8.

Ouvrage terminé par la Théorie des traités de commerce avec les nations, par Bouchand, augmenté par M. de Hoffmann.

— 20. Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, précédées d'une introduction par M. Mignet. Paris, 1836-42, 4 vol. in 4.

— 21. Recueil des dépêches, rapports, instructions et mémoires des ambassadeurs de France en Angleterre et en Ecosse au XVIIe siècle (1568-72), publié sous la direction de Ch. Parson Cooper (par Teulet). Paris, 1838-41, 7 vol. in 8.

— 22. Le comte de Garden. Traité complet de diplomatie, ou Théorie générale des relations extérieures des puissances de l'Europe. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 23. On a du même : Histoire générale des traités de paix et autres transactions principales entre toutes les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie. Ouvrage comprenant les travaux de Koch, Schœffl, etc. Paris, 10 v. in 8. Se cont.

— 24. Négociations, lettres et pièces diverses relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de Sébast. d'Aubespine, évêque de Limoges, par Louis Paris. 1841, in 4.

— 25. Quadro elementar das relações politicas e diplomaticas de Portugal com as diversas potencias do Mundo desde o principio da Monarchia Portuguesa até aos nossos dias; ordenado e composto pelo visconde de Santarem. Paris, 1842 et années suiv., in 8.

Cette savante collection se compose aujourd'hui de XI tomes, elle se trouve malheureusement interrompue, par la mort

récente du savant auquel on la doit. Nous ferons observer que le t. IV consacré à faire connaître les relations du Portugal avec la France, forme 2 parties de CCLXVI et 401 p. et de CCCC et 447 p. La pagination seule du texte se suit sans interruption, si bien que le dernier feuillet porte le n° 848, c'est un immense travail. L'auteur a passé du t. VIII aux t. XIV et XV. Le dernier vol. renf. le début des relat. de l'Angleterre avec le Portugal. Les vol. relatifs à Rome et aux puissances italiennes devaient former 4 tomes et paraître vers la fin de l'année 1855 et le commencement de 1856.

— 26. Recueil des traités politiques territoriaux et de commerce concernant le royaume des Pays-Bas, de 1814 à 1830. Bruxelles, 1842, 3 vol. in 18.

— 27. Recueil manuel et pratique de traités, conventions et autres actes diplomatiques sur lesquels sont établis les relations et les rapports existants aujourd'hui entre les divers États souverains du globe, depuis l'année 1760 jusqu'à l'époque actuelle, par le baron A. de Martens et le baron Ferd. de Cussy. Leipzig, 1846, in 8.

— 28. Le traité d'Utrecht, par M. Ch. Girard. Paris, 1847, in 8.

— 29. Ernest Charrière. Introduction à l'histoire des négociations de la France dans le Levant. In 4.

Pour les autres recueils de Dumont et J. Roussel, Gaëtan de Raxis de Flassan, Koch et Schœffl, et ceux de Capmany, Rymer et Martens, voyez notre article Droit de la nature et des Gens et Diplomatie.

Voyez également notre art. Tables.

TRANSYLVANIE.

Voy. pour la cartographie, Lipsky. Carte de Hongrie, Slavonie et Croatie. 12 f. — Szadllesna. Repertorium locorum obiectorum in XII tabulis regni Hungarie, Slavonie, Croatie, confin. militar. et princip. Transylvanie. In 4.

1. Jos P. et Paul Manuili Transylvaniam olim Dacie dicte descriptio, a Jo. Petro et Paulo Manuili ex vanis veterum monumentis et præcipue ex Georgio Reichersdorff accurate in unum congestæ. Romæ, 1596, pet. in 4.

Vol. assez rare.

— 2. J. J. Boissardus. Historia chronologica : Pannonie res per Hungariam et Transylvaniam gestæ ed. G. Arthus. Francof., 1608, in 4.

C'est la meilleure édit.

— 3. Ciro Spontoni Historia della Transylvania. Venezia, 1638, in 4.

— 4. L. Toppekinus. Originæ et occasus Transylvanorum, seu erutæ nationis

transylvanicae revolutiones historica narratione comprehendit. Lugduni, 1667, in 12, fig.

— 5. Mémoires de la guerre de Transylvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold Ier, etc. Amst., Elsevier, 1690, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 6. Wolff. Cornitiis de Bethlen. Historin de rebus transylvanicis, ab anno 1526 ad annum 1609 (1687), in fol.

— 7. Mémoires historiques du comte Bethlen Nicias, contenant les derniers troubles de la Transylvanie (par Dom. Reverend, terminé et publié par Le Coq de Villeray). Amst. (Ronen), 1736, 2 part. in 12.

— 8. Joan. Bethlen. Historia rerum Transylvanicae (1629-73). Viennae, 1780-83, 3 vol. in 8.

— 9. Scriptores rerum Transylvanorum : Ch. Schenki ruinae panonicae, accurrante Jos. K. Eder; Ambr. Simigiani Historia rerum ungar. et transylv. ann. 1490-1606. Cibini, 1797-1800 et 1840, 2 vol. in 8.

La 3e part. du tome II n'a paru qu'en 1840.

— 10. Histoire du commencement de la domination romaine en Dacie, par P. Major (en vainque). Ofen, 1812, in 4.

— 11. Le duc de Raguse. Voyage en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, etc. Paris, 1837, 5 vol. in 8.

— 12. George Hering. Sketches on the Danube, in Hungary and Transylvania. Lond., 1838, in fol.

— 13. G. J. Keneny. Scriptores rerum Transylvanicarum. 1841, 2 vol. in 8. C'est un aperçu des sources allemandes de l'hist. de Transylvanie.

— 14. Fejéss. Statistik des Künigreichs ungarn. Pesth, 1843, 1844 et 1845, 3 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. un travail consacré à la Transylvanie.

— 15. A. de Gerando. La Transylvanie et ses habitants. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 16. Paget. Hungary and Transylvania. 2 vol. in 8.

— 17. A. M. Paton. The Goth and the Hun; or Transylvania, Debreczin, Pesth and Vienne in 1850. Lond., 1851, in 8.

TRAPPE (ORDRE DE LA).

1. Description de l'abbaye de la Trappe. Paris, Fréd. Léonard, 1691, in 12.

— 2. Les véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe (par D. de Larroque). Cologne, 1615, in 12.

— 3. Relation de la vie et de la mort de quelques religieux de l'abbaye de la Trappe (par Le Bouthillier de Rancé). Paris, 1696-1715, 6 vol. in 12, ou 1755, 5 vol. in 12.

— 4. Relation de quelques circonstances des dernières heures de la vie du très-révérend D. Armand J. Le Bouthillier (sic), abbé de Rancé, Paris, 1701, in 12.

— 5. De Mampou. La vie du très-révérend père D. J. Armand le Bouthillier de Rancé, Paris, 1703, 2 vol. in 12.

— 6. Vie de don Armand Jean Le Bouthillier de Rancé, abbé de La Trappe, par Marsollier. Paris, 1703, in 4, ou 1758, 2 vol. in 12.

— 7. Description du plan de l'abbaye de la Trappe, par frère Pacôme. Paris, 1708, gr. in 4, fig.

— 8. D. Pierre le Nain. La vie du R. P. D. Armand Jean Le Bouthillier. Paris, 1715, 3 vol. in 12.

La vie de P. Le Nain a été donnée par M. Deraudin. Paris, 1715.

— 9. Lettres sur l'ordre de la Trappe, écrites en 1803, par l'auteur des Mémoires sur Venise (L. comte de Curti), trad. de l'ital. Munster, 1802, in 8.

— 10. Histoire de l'abbaye de la Trappe et des autres monastères de la même observance. Paris, 1824, in 8.

— 11. Vita di D. Armando Giovanni Le Bouthillier di Rancé, abate regolare e riformatore del monasterio della Trappe; corretta, ampliata e ridotta in miglior forma, da F. Malachia d'Inguimbart. Rome, 1725, in 4.

— 12. Symphor Vaudoré. Pélerinage à la Trappe Soligny. Voyez France littéraire, pub. par Malo, t. XXX.

— 13. Vie du R. P. D. Antoine (A. A. Sanlier de Beauregard), abbé de La Trappe de Melarny. Paris, 1840, in 8.

— 14. Casimir Gailardin. Les trappistes ou l'ordre de Cîteaux au XIXe siècle. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 15. Vie de Rancé, par le vicomte de Châteaubriand. Paris, s. d., Delloye, in 8.

Réimprimé depuis.

— 16. Histoire de la Trappe, par G. F. de Grand-Maison-y-Bruno. Paris, J. Leclerc et Cie, in 12.

La 3e édit. de cet ouvrage vient de paraître.

Voyez les Nos 114, 128, 136, 149 et 150 de notre art. Ordres religieux.

TRAVAUX DE DAMES.

— Voyez Tricots.

TRAVAUX PUBLICS.

1. Essai sur les travaux publics, par Jacques le Scène Desmaisons. Londres et Paris, 1786, in 8.

— 2. Mémoire sur la nécessité d'entreprendre de grands travaux publics, pour prévenir la ruine totale des arts en Fran-

ce, et pour occuper, d'une manière utile, les artistes et ouvriers de la capitale. (1790), in 4 de 19 p. Biblioth. Ste-Genève, R. 566.

Dans ce mémoire, il est question de divers projets relatifs au Louvre, à l'Hôtel-de-Ville, au palais de l'Assemblée nationale, à une place dite de Louis XVI, au palais du roi, enfin à la place de Louis XV.

— 3. Projet de décrets sur les milices auxiliaires et les travaux publics, avec, etc.; par le comte de Pawlet, 1790, in 8.

— 4. Projet pour la formation d'un corps d'ouvriers d'état, pour les travaux des routes, des canaux et autres constructions, par Antoine, 1803, in 8.

— 5. Vues politiques et pratiques sur les travaux publics en France, par Lamé et Clapeyron, S. et E. Flachet, 1833, in 8.

— 6. Travaux d'améliorations Intérieures, projetés ou exécutés par le gouvernement général des Etats-Unis d'Amérique; par le major G. T. Poussin, 1834, in 4, et atlas in fol.

Voyez la suite de cet ouvrage au n° 15 de notre article *Chemins de fer*.

— 7. Traité de l'expropriation pour cause d'utilité publique, par Delalleau, 1836, in 8.

— 8. Notes pour servir à résoudre quelques-unes des questions qui se présentent le plus souvent lorsqu'on projette ou qu'on dirige des travaux publics; par E. Berthot, 1837, in 18.

— 9. Dictionnaire des travaux publics civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurisprudence; par Tarbé de Faugclair, 1838, in 4.

— 10. Travaux publics en Belgique; chemins de fer et routes ordinaires, 1830-1839; rapport présenté aux chambres législatives le 12 novembre 1839; par Nothomb, ministre des travaux publics. 2e édit. 1840. — Rapports de 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1 vol. in 8 chaque année.

— 11. Rogier, ministre des travaux publics en Belgique. Rapport présenté aux chambres législatives, le 4 février 1841, sur les chemins de fer. 1841, in 4, avec tableaux et une grande carte.

— 12. Manuel de l'expropriation pour cause d'utilité publique, par Debray, 1847, in 8.

— 13. Des travaux publics dans leurs rapports avec l'agriculture, par A. Dumont, 1848, in 8.

— 14. Statistique des travaux publics,

sons la monarchie de 1830; par Michel Chevalier, Paris, 1848, in 8 de 20 p.

Extrait du Journal des économistes, n° 90, 13 octobre 1848.

— 15. Almanach et annuaire des bâtiments, des travaux publics et de l'industrie, à l'usage de MM. les architectes, ingénieurs, vérificateurs, entrepreneurs, etc.; par P. F. Sageret, Paris, Carilian-Gœury, 1849, in 18.

41e année de la publication, 19e de la continuation par l'éditeur actuel.

— 16. Traité de la législation des travaux publics et de la voirie en France; par Armand Husson. 2e édit. Paris, Dupont, 1850, in 8.

— 17. Mécanique des travaux publics, ou application de la vapeur et des machines les plus modernes à la construction des édifices, chemins de fer, ports, canaux, etc.; par E. Mougel.

En voie de publication. Cet ouvrage, dessiné et publié avec les détails nécessaires à la construction, sera composé de 12 livraisons ayant chacune 6 pl. gr. format avec texte.

Voyez nos art. *Chemins de fer*, *Génie des Ponts et Chaussées*, et la Bibliographie de la France, tab. syst. à l'art. *Travaux publics*.

TREBISONDE.

Fallmerayer, Geschichte der Kaisertums von Tropezant. Hist. de l'empire de Trébizonde. Munich, 1827, in 4.

Ouv. couronné.

Cet empire se forma vers la fin du XIIe siècle et ne succomba qu'après Constantinople, sous les coups de Mahomet II. Voy. Ducange, Banduri.

TRÉGUIER.

1499. — L'imprimerie est introduite en Bretagne par un imprimeur inconnu.

TREILLAGEUR.

1. Art du treillageur, ou Menuisier des jardins, par M. Roubo, 1775, in fol.

— 2. Manuel du Treillageur et Menuisier des Jardins. — Voyez *Manuels-Roubo*.

TREMBLEMENTS DE TERRE.

On peut consulter, surtout pour les dates touchant les tremblements de terre qui ont eu lieu avant la 2e moitié du XVIe siècle, Conradus Lycosthenes (*Theobald Wolffhart*, mort en 1561). *Prodigiorum ac ostentorum chronicon*, etc. Basilæ, 1557, pet. in fol.

1. Horrible et épouvantable tremblement de terre advenu en la ville de Ferrare, Paris, 1571, in 8.

— 2. Le tremblement de terre, en forme de dialogue, pris de l'Italien de *Lucto Maggio*, par *Nicolas de Liere*, seigneur de Hamerolles. Paris, Denys Du Val, 1575, pet. in 8.

Le texte italien de ce dialogue (del terremoto) a été imprimé à Bologne, chez Aless. de Benacci, en 1571, in 4.

— 3. Discours des causes et effets admirables des tremblements de terre, contenant plusieurs raisons et opinions des philosophes, avec un recueil des plus remarquables tremblements depuis la création du monde jusqu'à présent, par *V. A. D. L. C.* Paris, Cheneau, 1580, petit in 8.

— 4. *Pedro de Ona*. El tiemblo de tierra de Lima, poema. 1609, in 8.

— 5. Le tremble-terre, où sont contenues ses signes, causes, remèdes et effets, par *L. du Thonin*. Bourdeaux, 1616, in 8.

— 6. Récit du tremblement de terre arrivé à la Pouille, au royaume de Naples. Lyon, Cl. Armand, 1627, in 8.

On a de la même année :

— 7. Lettres sur les capotins de Naples, sur le tremblement de terre du 30 juillet 1627. Lyon, 1627, in 8.

— 8. Dissertations sur les tremblements de terre et les éruptions du feu, trad. de l'angl. de *Warburton* par *G. Mazéa*. 1754, 2 vol. in 12.

— 9. Tableau des calamités de Lisbonne par les tremblements de terre, par un Spectateur de ce désastre (*G. Rapsin*). in 12.

— 10. Recueil des plus belles rimes de Lisbonne, causées par le tremblement et par le feu du 1^{er} novembre 1755. In 4 obl., texte angl. et franç., fig.

— 11. Relation historique du tremblement de terre survenu à Lisbonne, par *M. Goudard*. 1756, in 12.

— 12. (*André*). Le tremblement de terre de Lisbonne, tragédie en 5 actes. Lisbonne, de l'impr. du Public, 1755, in 8, on 1756, in 12.

Nous introduisons ici cette facétie de mauvais goût parce qu'elle a acquis dans le XVIII^e siècle une réelle célébrité. On l'attribue à Paris de Meysaen, et suivant l'abbé de la Porte, il l'aurait rédigée avec du Colin, son secrétaire.

— 13. Journal historique et physique de tous les tremblements de terre, par *A. Augier Dufot*. 1756, in 12.

— 14. Mémoires pour servir à l'histoire des tremblements de terre de la Suisse, principalement pour l'année 1755, avec quatre sermons prononcés à cette occasion, par *Elie Bertrand*. Berne, 1756, in 8.

— Les Mémoires séparément. La Haye, 1757, in 8.

— 15. Conjectures sur la propagation des secousses dans le tremblement de terre, par *N. Desmarest*. 1756, in 12.

— 16 The history and philosophy of earth-quakes from the remotest to the present time. Lond., 1757, in 8.

— 17. Mémoires sur les tremblements de terre, par *Isnard*. 1758, in 12.

— 18. Mémoire sur la cause des tremblements de terre, par *A. L. Thomas*. 1758, in 12.

— 18 bis. *Fr. José Freyre*. Memorias das principais memorias que se deram, no terremoto que padecio a corte de Lisboa no anno de 1755, t. n. d't., la fol.

Cet ouv., qui a été attribué au marquis de Pombal, porte le pseudonyme d'Amador Patricio. Voy. sur le célèbre tremblem. de terre de 1755 : César de Figueiredo, Bibliographia historica portugueza, p. 197 ; on y indique les ouv. de Figueiredo, de Morganti, de Trovão e Souza, etc.

— 19. *Joaq. José Moreira de Mendonça*. Historia universal dos terremotos que tem havido no mundo. 1758, in 4.

— 20. Dissertation sur la cause physique des tremblements de terre et les épidémies qu'elles occasionnent ; par *Ch. Bagard*. 1766.

— 21. Des dernières révolutions du globe, ou conjectures physiques sur les causes des tremblements de terre et sur la vraisemblance de leur cessation prochaine ; par *J. L. Cassillon*. Bouillon, 1771, in 8.

— 22. Détails historiques sur les tremblements de terre en Italie, depuis le 5 février jusqu'en mai 1783, par le chevalier *Hamilton*, trad. par *le Fèvre de Villebrune*. 1783, in 8.

— 23. Duos Meditationes de Terræ motibus philosophicæ et theologicæ conspectus. Auctore *D. Claparedo*. 1784, in 4.

— 24. Lettres sur les révolutions du Globe, par *A. Bertrand*. 5e édit. Paris, Just. Tassinier, 1839, in 8.

La seconde lettre est consacrée toute entière aux tremblements de terre, ainsi que les notes sixième et septième de l'ouvrage. Les notes sont extraites des Transactions philosophiques ; la première, due à Wolfail, donne des détails historiques sur le tremblement de terre de Lisbonne, du 1^{er} novembre 1755 et la seconde, due à divers observateurs, en donne sur celui de la Jamaïque de l'année 1692.

Voyez aussi : *Cordier*. Essai sur la température de la terre, dans les Annales du Muséum, t. XVIII.

— 24 bis. *F. J. da Costa Junior*. Mem. hist. do horrivel terremoto de 15 de junho

de 1841, que assolon a villa da prain da Victoria da Ilha terceira. Angra, do be-roismo, 1841, in 4.

Voy. sur les autres tremblements de terre de cet archipel, Fignanière, p. 203, et le Panorama, *Jornal litterario*, 1re et 2e série.

— 25. Ch. Deville. Observations sur le tremblement de terre éprouvé à la Gaudeloupe, le 8 février 1843. Basse-Terre, imp. du genv., 1843, in 4.

— 26. Francis de Castelnau. Catalogue des tremblements de terre et secousses ressentis sur la côte du Péron et plus particulièrement à Arequipa, depuis l'année 1810 jusqu'en 1845. Voyez le t. V de l'ouv. int. : *Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud*.

— 27. J. Boegner. Des Erdbeben und selts Ercheinungen.—Tremblements de terre et leurs phénomènes. Francfort-sur-le-Mein, 1847.

L'auteur ne se borne pas à l'histoire, il donne les moyens de mesurer exactement l'intensité des tremblements de terre.

— 28. M. Mallet. On the Dynamics of Earthquakes. T. XXI des Transactions of the Irish academy. (Année 1843.)

— 29. Alex. Perrey. Note sur les tremblements de terre en 1851, avec supp. pour les années antérieures. Dijon, broch. in 8.

M. And. Poey de la Havane a pub. récemment : *Tableau chronologique des tremblements de terre ressentis à l'île de Cuba, de 1851 aux ann. suiv.*; broch. in 8 de 26 p., extr. des nouv. *Annales des voyages*.

Voy. aussi les autres travaux de M. Alexis Perrey, sur les tremblements de terre des Antilles, *Mém. de l'Acad. de Dijon*.

Voyez en outre la plupart des ouvrages qui composent notre article Géologie.

TRENTE.

1476. — L'imprimerie y est introduite par Herman Schindelepp.

J. B. de Morcey. Trente et Inspruck. In 4.

Voy. aussi sur cette ville du Tyrol, les *Annales des voyages* de Malte-Brun, t. VIII. Voyez Conciles.

On a publié récemment : *Sacrosancti aecumenici Concilii Tridentini canones et decreta textum ad optm. fidem accuratissime recudi curavit A. Bisping*, editio in memoriam diei XII dec. 1845 ornatissimo exarata. Monasterii, 1845.

TRÉSOR DES CHARTES.

Le Trésor des Chartes, sa création, ses

gardes et leurs travaux depuis l'origine jusqu'en 1582, par M. L. Dessales. Paris, imp. roy., 1844, in 4 de 101 p.

TRÉSORS.

Le mot trésor est appliqué à certains dictionnaires ou bien à certains recueils. Nous ne l'envisageons pas ici à ce point de vue et nous renvoyons aux divisions spéciales où il est employé dans cette acception.

1. La Verge de Jacob, ou l'Art de trouver les trésors. Lyon, 1693. in 12.

Voy. sur les trésors de l'Orient et sur le dommage qu'ils ont causé aux monuments, les *Annales des voyages* de Malte-Brun, t. XIV.

— 2. Trésors cachés. Voyez le chap. VIII de l'ouv. int. la Normandie romanesque et merveilles, par Milo Amélia Bosquet. Paris, 1845, in 8.

— 3. Cons. sur le même sujet. Traditions allemandes recueillies et pub. par les frères Grimm. Voyez *Traditions*.

On a pub. en ces derniers temps :

— 4. De l'invention des trésors et du droit aux trésors trouvés, par M. Amédée Thomas de la Tour, ancien magistrat de la cour de Toulouse. Carcassone, broch. in 8 de 8 p.

TRÈVES.

1470. — Commencement de l'imprimerie.

1. Guill. Kyriardri Commentarium de origine et statu civitatis Augustæ-Trevirorum. Biponti, 1603, in fol.

— 2. La sommation, le siège et la prise de la ville de Trèves, par M. le maréchal d'Estrée. Paris, 1633, in 8.

— 3. Christ. Broverii Antiquitatum et annallum trevirensium libri XXV; edidit Jac. Masenius. Leodii, 1670, 2 vol. in fol.

— 4. J. Nic. ab Hontheim. Historia trevirensis. Augustæ, 1750-57, 5 vol. in fol.

— 5. J. B. M. Hatzrodt. Notice sur les anciens trevirois. Trèves, 1809, in 8.

— 6. Théod. von Hump. Trier's vergangenheit und Gegenwart. Tableau hist. et géog. de Trèves ancienne et moderne. Trèves, 1822, 2 vol. in 8.

— 7. Gesta trevirorum, integra lectonis varietate et animadversionibus illustrata ac indice instructa, nunc primum ediderant Joan Hugo Wyttenbach et Mich. Fr. Müller. Augustæ-Treviror. 1836-40, 3 tomes in 4.

— 8. G. M. de Bourdolois. De Coblenza à Trèves. Gr. in 8 avec fig., avec une carte du cours de la Moselle.

— 9. L'abbé Clomet. Histoire ecclésiast.

lique de la province de Trèves. In 8 en 3 parties.

— 10. *J. Steinger. Geschichte der Travier...* Hist. du pays de Trèves sous la domination des Français. Trèves, 1850, 2 vol. in 8.

TRÉVISE.

1471. — *Gérard de Riza ou Hissis*, y introd. l'imprimerie.

TRÉVOUX.

Le 19 mai 1671, *J. Molin*, imp. à Lyon, vient établir une imprimerie à Trévoux. Voy. *C. Guigne*, notice, etc., et la Revue du Lyonnais, 57e livraison.

Bibliothèque de la mairie.

Voyez les catal. *Hænel*.

Notice sur la monnaie de Trévoux et de Dombes, par *P. Mantellier*. 1843, br. in 8.

L'abbé Jolibois vient de publier l'histoire de la ville et du canton de Trévoux, suiv. du texte des franchises et de l'acte de vente de la ville à la maison de Bourbon. Lyon, in 8.

TRICOTS ET TRAVAUX DE DAMES.

1. La Fleur de la science de pourtraicture et patrons de broderie, façon arabe et italique. Paris, 1530, in 4.

— 2. Sensuyvent les patrons d'*Antoine Belin*, reclus de St-Martin de Lyon. Item, plusieurs autres beaux patrons nouveaux qui ont été inventez par *Jehan Mayol*, carme. Lyon (sans date), in 4.

— 3. Patrons de diverses manières, dulseins à brodeurs et lingeries, etc. Lyon, in 4 goth., avec fig.

— 4. Livre de figures ponctuées.... in 4.

— 5. Livre nouveau dit Patrons de lingerie, broderie et tissoterie. Lyon, fig. goth.

— 6. Livre de moresques. Paris, 1546, in fol.

— 7. Esemplario de lavoriche : enseignalle donne il modo di lavorare, custrre e raccomare; e finalmente far tutte quelle opere degne di memoria, le quali può fare una donna virtuosa con l'ugo in mano. Stampato in Venegia, per Gio. Andrea Vavassore detto Guadagnino, 1546, in 4.

— 8. La fleur des patrons de lingerie, à deux endroits, à point croisé, à point couché et à point piqué; en fil dor, fil d'argent, à fil de soye ou autre, en quelque ouvrage que ce soit, en comprenant l'art de broderie et tissoterie. Lyon, Pierre de Sainte Lucie dict le Prince, (1549), in 4 goth., fig.

En deux parties. La seconde partie est sans date et paraît plus ancienne. Voyez le

Catalogue Picart, n° 445, pour une addition de la Fleur des patrons, sous le titre de Livre nouveau dict Patron de lingerie, etc.

— 9. Esemplario novo di più di cento variate mostre per custrre intitolato Fontana de gli esempli. Venetia, Vavassore (1550), in 4.

— 10. Triompho di Lavoria Fogliami de lquall si può far ponti in aere; da Hieron. de Frioli. Padova, 1555, fig.

— 11. Le Pompe. Opera nella quale si ritrovano diverse sorti di mostre per poter far cordelle, bendelle, d'oro, di seta, di filo, 1559, fig.

— 12. Lucidario di recami, nel quel si contengono varie sorti di disegni a punti in aere e punti tagliati e a fogliami. Venet., 1563, in 4, fig.

— 13. Splandore delle virtuose giovani, dove si contengono varie mostre à fogliami, cioè, punti in aere, et punti tagliati, etc. Venet., 1563, fig.

— 14. Le livre de lingerie, composé par Dominique de Sara, Italien, enseignant le noble et gentil art de l'esguille.... Paris, Jérôme de Marnef, 1584, in 4.

— 15. Le Trésor des Patrons, contenant diverses sortes de broderies et lingeries, pour coudre avec grand facilité, et pour ouvrir en diverses sortes et piquer avec l'éguille, palvëriser par dessus, et faire ouvrage de toutes sortes de points, etc., par Jean Ostant. Lyon, Ben. Rigaud, 1585, in 4.

— 16. Les singuliers et nouveaux pourtraicts et ouvrages de lingerie du souldigneur Federic... Vincislo, du rochef et pour la troisiesme fois augmentez, outre le reseau et le point coupé et lecia, de plusieurs beaux et différents pourtraicts de reseau de point conté, avec le nombre des mailles, chose non encore veue ni inventée. Paris, Jean le Clerc le jeune, 1587, 2 parties en un vol. in 4.

Il avait déjà paru, dit Brunet, en 1587, deux autres éditions de la première partie et une de la seconde, avec quelques différences, tant dans les titres que dans plusieurs dessins.

— 17. Le même ouvrage. Paris, J. le Clerc le jeune, 1588, in 4, fig.

En deux parties, avec titres identiques. Outre ces éditions et celles que nous citons plus bas, il y en a trois autres : une de 1595, une de 1603 et une de 1608. On remarque dans les éditions de 1595 et 1606 des augmentations et de nouveaux dessins.

— 18. Corona delle nobili e virtuose donne.... Venetia, Cos. Vecellio, 1593-94, in 4.

— 19. Nouveau pourtraict du point

coapé et dentelles (*sic*) en petite, moyenne et grande forme. Nouvellement inventez et mis en lumière. Impr. à Montbellard, par Jacques Foillet, 1598, in 4 fig.

— 20. La pratique de l'aiguille industrielle de maître Mathias Mignerak. Paris, 1605, in 4, fig.

— 21. Oeuvres et subtiles inventions de lingerie; par *Federio Vinciolo*. Paris, 1613, in 4, fig.

— 22. Les secondes œuvres et subtiles inventions de lingerie.... nouvellement augmentez de plusieurs carrez de point de rebort..... par *le même*. Paris, J. Le Clerc, 1613, in 4.

La plus complète édition de la 2e partie des dessins de Vinciolo.

— 23. Les excolients eschantillons, patrons et modes du seigneur *Federio de Vinciolo*, pour apprendre à faire toute sorte d'ouvrages de lingerie... Paris, J. Le Clerc, 1623, in 4.

— 24. Les singuliers et nouveaux portraits pour toutes sortes d'ouvrages de lingerie, par *le même*. Tharlin, Elezaro Thomasi, 1658, in 8 obl.

Divisé en deux parties. Foy. le n° 16.

— 25. *Arte cisoria*, o tratado del cuchillo, por *Henr. Marques de Villena*. Madrid, 1766, in 4.

— 26. *Emilie Berrin*. Essai d'application de la peinture à l'art de tricoter, ou Recueil de patrons à tricotage, etc. Leipzig et Paris, 1799, in 4, et en allemand, 1799, in fol.

— 27. L'art de tricoter, contenant toutes sortes de tricotages simples et compliqués, par *Netto et Lehman*. Leipzig, 1802, in fol. obl., fig. en coul.

— 28. La maîtresse de broderie. Paris, impr. de Egron, 1817, in 12, avec 27 pl.

— 29. Traité du tricot simple ou compliqué, etc.; par *Augustin Legrand*. Paris, impr. de Mme Jennehomme, 1818, in 12, plus 32 pl.

— 30. L'art de modeler en papier et en carton, ou l'art d'exécuter en petit toutes sortes d'objets susceptibles d'être coloriés ou recouverts de papier (de paille), d'écorces et de mousses diverses : amusement instructif à l'usage des deux sexes; avec plus de 180 fig. et dessins lith. Ouv. trad. de l'alle. avec plusieurs add. et chang., par le rédacteur du Portefeuille géogr. et ethnographique. Mulhausen, Rieker et Cie, 1818, in 8.

— 31. Les ouvrages à l'aiguille en général, pour la broderie, le filat, le tricot, la marque, le plumetis, la chanille, les petits grans d'émail; par *Augustin Legrand*, auteur de la maîtresse de broderie. Paris, Augustin Legrand, 1821, in 8 obl., avec 21 pl. grav.

— 32. Leçons de tapisserie, pour servir aux dames qui se livrent à cette occupation; donnant la grandeur des différents canevas qui servent à leur exécution; donnant aussi la grandeur des différents meubles et tapis, pour l'ornement des appartements. Paris, Chazal jeune, 1822, in 16, avec 10 pl. color. dont huit quadruples.

La couverture in 4 porte : Loisir des dames, ou l'Ornement des salons, par Chazal jeune.

— 33. Art de fabriquer toutes sortes d'ouvrages en papier, pour l'instruction et l'amusement des jeunes gens des deux sexes; par *A. de Becourt*. Paris, Andot, 1828, in 18, avec 22 pl.

Le même auteur a publié la même année, chez le même éditeur, deux éditions de l'Art de construire en cartonnage toutes sortes d'ouvrages d'utilité et d'agrément. In 18, avec pl.

Une troisième édit. a paru chez le même libraire, en 1835, revue par L. D. A., même format.

— 34. L'art de broder : marque, tapisserie en perles; recuil de modèles coloriés, analogues à chacune de ces parties, avec un texte suffisant pour diriger l'exécution de ces diverses broderies sur le canevas; par *Augustin Legrand*. Paris, Roret, 1829, in 8, obl. avec 22 pl.

— 35. Manuel des fleurs artificielles en papiers à cacheter. Paris, Valant, 1832, in fol. avec 4 pl.

— 36. Traité des fleurs en papier, orné de 12 planches de patrons des fleurs les plus connues. Paris, Robin, 1836, in 18.

— 37. L'art de fabriquer les fleurs artificielles en papier, à l'usage des gens du monde, contenant des recettes claires, simples et de l'exécution la plus facile pour faire toutes sortes de fleurs; par *Prevost-Wenzel*. Paris, l'auteur, 1837, in 12, av. 14 pl.

Réimpr. plusieurs fois.

— 38. La véritable perfection du tricotage, contenant, etc.; par *Mlle Marie Mathieu*. Strasbourg, impr. lith. de Baltzer, 1843, in 12, avec une pl.

— 39. Instruction sur l'usage de la table de réduction, ou Régulateur de la composition des dessins et de la fabrication des tapisseries de points; par *Rouget de Lisle*. Paris, l'auteur, 1843, in 8, avec un tableau.

— 40. Histoire de la dentelle, par *M. D****. Paris, dépôt belge, 1843, in 12, uv. 6 vignettes.

— 41. *Mme Saty*. L'art du tricot dentelle, mis à la portée de la petite fille même. Paris, 1846. in 8 de 32 p.

— 42. *Mme Annica Bricogne*. Album

d'ouvrages au fil, crochet, tricot, etc. Paris, 1847, in 16.

— 43. Album du tricot, par Mme L. F^{re}. Paris, imp. lith. de Sepène, 1847, in 4, avec 32 pl.

— 44. Manuel de dessins nouveaux pour ouvrages au crochet, tricot, lacet, frivolité. Paris, Alfred Rossetti, 1848, 12 numéros in 16, avec un grand nombre de planches.

— 45. L'Art du crochet, ou Guide élémentaire contenant des instructions pour l'enseignement des différentes mailles ou points de tricot. Paris, 1848, in 16.

— 46. Album de travaux de dames : crochet, tricot, broderies en passé, soutache, etc., formant la prime offerte aux abonnés d'un en aux Modes parisiennes, pour l'année 1849. Paris, Aubert, 1849, in fol. obi.

Texte avec 30 pl.

— 47. Encyclopédie des dames, renfermant les arts et métiers d'agrément ; par Mme Rouget de Lisle. Paris, Aubert, 1849, in fol. obi., avec 36 pl.

Accordé comme le précédent aux souscripteurs du journal les Modes parisiennes.

— 48. Méthode sténo-tricographique, pour apprendre sans maître, à tricoter en tout genre ; par Mme Adnet Molé, professeur de tricographie. Paris, l'auteur, 1849 et 1850, in 8.

— 49. Cendrillon, journal encyclopédique de tous les travaux de dames, tricot, crochet, frivolité, lacet, fil, tapisseries, broderies de tous genres, modes, recettes, hygiène, etc. Paris, Gouband, 1850, in 16, avec pl.

Mensuel.

— 50. Manuel de dessins variés pour ouvrages de fantaisie. Paris, Impr. de Guyot, 1850, gr. in 8 obi., avec 25 planches, pour tricot, broderie au crochet, dentelle, etc.

Voyez également le n° 7112 de la Bibliographie de la France, année 1850.

— 51. Manière de faire des fleurs en papier. Paris, Alpb. Giroix, 1850, in 12.

— 52. Encyclopédie du tricot ; par les auteurs du journal Cendrillon. Paris, Gouband, 1851, in 16.

Recueil encyclopédique des travaux des dames, 2e partie. La première partie est intitulée Encyclopédie du lacet, et forme un Manuel pratique des ouvrages au lacet.

— 53. Le Guide Sajon, semi journal complet des ouvrages des dames, avec dessins et textes explicatifs, pour tricot, broderie, filets, tapisserie, crochet, frivolité,

etc., par M. Sajon. Paris, 1851, in 4, av. planch.

1re année. Se continue.

La Clef de l'Industrie, par Armonville, offre de nombreuses indications bibliographiques sur tous les genres de tricot et sur les instruments qui servent à les fabriquer. On y remarque des renseignements sur les tricotés dits : d'Angleterre, de Berlin, dentelle, toile d'araignée à maille fixe, d'abeille, veloutés, élastiques, sans envers, en or et argent, en sole et autres matières filamenteuses, etc. Le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, enfin, les publications encyclopédiques ou technologiques renferment aussi des traités sur ce qui fait l'objet de notre article. D'autre part on se complétera annuellement au moyen de la Bibliogr. de la France (table systématique, paragr. Arts et Métiers), et des ouvrages étrangers analogues à ce journal.

Voyez en outre les mots *Broderie*, *Fleurs artificielles* et *Tapisserie* de notre Manuel.

TRIESTE.

L'imprimerie y est introduite en 1624. Cette ville, essentiellement commerçante, possède une bibliothèque enrichie de plusieurs raretés par M. Rosetti ; c'est à cet homme recommandable que Trieste doit son musée et la statue consacrée à la mémoire de Winckelmann. Le docteur Rosetti a formé également une bibliothèque pétrarqueenne composée de 730 ouvrages.

TRIGONOMÉTRIE.

1. *Joannes de Regiomonte*, de triangulis omnimodis libri V. Norimbergæ, 1533, in fol.

— 2. *Fr. Viete*, canon mathematicus, seu ad triangula. Paris., 1579, in fol.

— 3. *Barth. Pitisci* Trigonometrie problemata varia. Augustæ-Vindelicorum, 1600, in 4.

Réimpr. plusieurs fois.

— 4. *Villeb. Snellii* Doctrina triangulorum. Lugd.-Batav., 1627, in 8.

— 5. *Ad. Flacci*. Trigonometria artificialis, etc. Genève, 1633, in fol.

— 6. *Bonar. Cavalleri* Trigonometria. Bononiæ, 1643, in 4.

— 7. *Newton (J.)* Trigonometria britannica : or the doctrine of triangles, in two books. London, Leybourn, 1658, in fol.

— 8. *Nonveau traité de trigonométrie*, par *Deparcieux*. Paris, 1741, in 4, fig.

— 9. *G. de Opper* Analysis triangulorum. Dresde, 1746, in fol.

— 10. *Audierne*. Traité complet de trigonométrie. Paris, Hérisant, 1756, in 8, 8g.

— 11. *Trigonométrie rectiligne et sphérique*, par *Rivard*. Paris, 1757, in 8.

— 12. *Valette (Sim.)*. La Trigonométrie sphérique résolue par le moyen de la règle et du compas. Paris, 1757, in 8, 8g.

— 13. La Trigonométrie rectiligne et sphérique, avec les tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 10,000,000 parties..., par *Ozanam*. Paris, 1765, in 8.

— 14. *Collet (Fr.)*. Supplément à la Trigonométrie sphérique et à la navigation de *Bezout*. Paris, 1798, in 4, 8g.

— 15. *Ant. Cagnoli*. Trigonometria plana e sferica. Bologna, 1804, in 4, 8g.

— 16. Traité de trigonométrie, trad. de l'ital. d'*Ant. Cagnoli*, par *M. Chompré*. 2e édit. 1808, in 4.

Cette nouvelle édit. peut être regardée comme un ouvr. nouveau, en raison des changements faits par l'auteur. *M. Cagnoli* a de plus communiqué au trad., divers autres changements et additions qui ne se trouvent pas dans la deuxième édit. ital.

— 17. *Lescau (F.)*. Trigonométries rectilignes et sphériques, suivies du calcul des différences. Paris, 1819, in 8, 8g.

— 18. *Woodhouse (R.)*. Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1827, in 8.

— 19. Problèmes de géométrie et de trigonométrie rectiligne, et sphérique, par *M. George Ritt*. Paris, 1836, in 8.

— 20. *Herwitt (D.)*. Problems and theorems of plane trigonometry. Camb., 1840, in 8.

— 21. *Hymers (J.)*. A Treatise on plane and spherical trigonometry, and on Trigonometrical tables and logarithms; together with a selection of problems, and their solutions. 2d ed. Camb., 1841, in 8.

— 22. *J. A. Serret*. Traité de Trigonométrie. Paris, 1850, in 8.

L'auteur est examinateur pour l'admission à l'école polytechnique.

Voyez la Clef de l'Industrie par *Armonville*, et nos articles *Géométrie et Mathématiques*.

TRIPOLI DE BARBARIE.

1. La historia dell' impresa di Tripoli di Barbaria, fatta l'anno 1560, con le cose avvenute a' christiani nell' isola delle Zerbe. Venetia, 1566, in 4.

— 2. *Pierre Dan*. Histoire des royaumes et des villes d'Alger, de Tunis, de Salé et de Tripoli. 1649, in fol.

Cet ouvr. fut réimp. en l'année de la

mort de l'auteur, qui était supérieur des Mathurins.

— 3. Etat des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger, contenant l'histoire naturelle et politique de ces pays, avec la manière dont les esclaves y sont traités, comment on les rachète, etc. La Haye, 1704, in 12.

— 4. Nouveau voyage fait au Levant en années 1731 et 1732, contenant les descriptions d'Alger, Tunis, Tripoli de Barbarie, Alexandrie, etc.; par *Tollot*. Paris, Calléau, 1743, in 12.

— 5. Narrative of a ten year's residence at Tripoly from the original correspondence in the possession of the family of *Richard Tully*. London, 1816, in 4, fig. color.

— 6. *Pavanti (Filippo)*. Avventure e osservazioni, sopra le coste di Barbaria. Firenze, 1817, 2 part. in 8.

Il y a une trad. angl., fort augmentée, intitulée : A geographical and historical narrative of a residence in Algier, etc. With notes and illustrations by *Edw. Blaquière*. London, 1818, in 4, fig., cartes.

— 7. Viaggio da Tripoli di Barbaria alle frontiere occidentali dell' Egitto nel 1817 dal Dr. P. della Cella. Genova, 1819, in 8.

Ouvrage intéressant.

— 8. *Graberg de Hemso*. Notice sur le commerce de Tripoli en Afrique et sur les relations de cet état avec l'Italie. Voyez *Antologia*, 1827.

— 9. *J. R. Pacho*. Relation d'un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaique et les oasis d'Audjelah et de Maradeh. Paris, 1828 et ann. suiv.

— 10. *Cap. Beechay et H. W. Beechay*. Proceedings of the expedition to explore the northern coast of Africa from Tripoly, etc., 1828.

— 11. Guerre de Tripoli, poème trad. pour la première fois du latin en français, (texte en regard) et précédé d'une notice sur la vie de l'auteur (*J. F. Cardoso*) et sur le recueil intitulé : *Deliciae poetarum Istanorum*. Par un ancien desservant d'une des anacoreses de Paris, traducteur des poèmes de *Vida*, de *Sanazar* et de *Ceva*. Paris. Vaton, 1846, in 8, (de la Tour, m. en 1850).

Voyez en outre *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

TRIPOLI DE SYRIE.

1. *Aldersey*. Voyaga to Jerusalem and Tripoly 1581. — Voyage to Tripoly 1583. Voyez le t. II de la Collection d'*Hackluyt*.

— 2. *Ralph Fitch's Voyage by the way*

of Tripoli in Syria to Ormuz 1583-91. Voyez le t. II de la Collection d'*Hackluyt*.

— 3. *John Eldred's Voyage to Tripoli in Syria 1583*. Voyez la Collect. d'*Hackluyt*.

Voy. au mot *Syrie* et notamment *Pachalic de Tripoli*, dans le t. I de l'ouv. int. : *La Syrie, l'Égypte et la Palestine*, par MM. le baron *Taylor* et *Louis Raybaud*, Paris, 1829, 2 vol. in 4.

TRISSIN.

1. *Tatte lo opere di Giovan Gior. Trissino*, non più raccolte. In Verona, 1729, 2 tomes en un vol. in fol.

— 2. *L'Inula liberata*. Parigi, 1729, 3 vol. in 8.

C'est l'édt. de l'abbé Antonia.

— 3. *Sofonisba*. Roma, 1524, in 4.

Trad. par Mellin de St-Gelais.

TROADE.

Robert Hyde Greg a donné des remarques sur le site de Troie avec une carte topographique dans les *Memoirs of the Literary and philosophical Society in Manchester*. 2e sér., vol. IV, p. 151.

1. *Le comte de Choiseul Gouffier*. Carte de la plaine de Troie.

La même carte a été gravée en 1838 par A. Zakrzewski, avec les rectifications de l'auteur des découvertes dans la Troade.

— 2. *Spratt et Forchhammer*. Carte de la plaine de Troie, en allemand.

— 3. *Dictys Cretensis de bello troiano*. Cum privilegio. (Lugduni, Rom. Morin, 1520, 10 martil), in 4, goth.

— 4. *Histoire de la guerre de Troie* attribuée à *Dictys* de Crète, trad. du latin par *N. L. Achatins*, avec notes et éclaircissements, suivie de l'*histoire de la Ruine de Troie*, attribuée à *Dares de Phrygie*, trad. par *Ant. Cailliot*. Paris, 1813, 2 vol. in 12.

— 5. *Description of the plain of Troy*. London, 1791.

— 6. *James Bryant's Dissertation concerning the war of Troy described by Homer* : *Schowing that not Such expedition Was ever undertaken and that not Such City of Phrygia existed*. London, 1796, in 4.

— 7. *Voyage de la Troade* fait dans les années 1786 et 87, par *J. B. Lechevalier*. 3e édit. Paris, au X (1803), 3 vol. in 8 et atlas gr. in 4.

— 8. *A. F. Mauduit*. Découvertes dans la Troade, dissertations sur les monuments de la plaine de Troie et la position de cette ville, monuments signalés à l'attention des archéologues et des amis de l'antiquité au pas des Thermopyles, éclaircissements sur la marche de Xerxès dans la Troade. Paris et Londres, 1840, in 4.

Avec une carte générale de la Troade, comprenant le pays qui s'étend depuis le cap Sigee jusqu'au mont Gargarou, levée sur les lieux et assujétie aux observations astronomiques.

MM. Forchhammer et Spratt ont pub. postérieurement, à Francfort, un curieux mémoire sur cette grande question. Après de nombreuses recherches, ils sont tombés entièrement d'accord sur l'exactitude des conclusions adoptées par M. Mauduit.

— 9. *E. Ruckert*. *Troja*, Ursprung, blüthe untergang und wiedergeburt in Latium. La fondation, la grandeur, la chute de Troie et sa renaissance en Italie, recherches mythologiques, ethnographiques, etc. Hambourg et Gotha, 1846, in 8.

Voyez notre art. *Homère*.

TROMBES.

Voyez *Météorologie*.

TROPES.

1. *Du Marsais*. *Des Tropes*. Paris, 1775, in 8.

Cet ouv., très-fréquemment réimprimé, ayant acquis une certaine célébrité, nous reproduisons ici une note critique du savant Haefner :

« Selon cet auteur, il y a des figures de mots et des figures de pensées. Qu'est-ce que cela veut dire ? Et les mots n'expriment-ils pas toujours des pensées ? Il me semble qu'on distinguera beaucoup mieux en figures d'esprit, d'imagination, de passions ; car c'est des combinaisons de l'esprit, des mouvements de l'âme que naissent les figures. C'est l'esprit qui fait les antithèses, les jeux de mots ; c'est l'imagination qui fait les tropes ; ce sont les passions qui nous agitent, qui sont en même temps la source des figures les plus belles et les plus hardies, telles que l'apostrophe, etc. Ajoutez la pauvreté, l'insuffisance de nos langues. Plus une langue est pauvre, plus elle abonde en figures. La division de *Du Marsais* me paraît donc bien mesquine. »

— 2. *François de Neufchâteau*. *Les Tropes*, ou les figures des mots. Paris, 1817, in 12.

— 3. *Fontanier*. Manuel classique pour l'étude des Tropes, ou *Eléments de la science du son des mots*. 3e édit. 1836.

— 4. *Abrégé des Tropes*, à l'usage des classes de quatrième ; par *A. Dumoret*. Toulouse, Privat, 1849, in 18.

TROPIQUES.

Voy. les traités de géographie, les cosmographies diverses et les voyages.

1. *Denis (J. Ferd.)*. *Scènes de la na-*

ture sous les tropiques, et de leur influence sur la poésie; suivies de Camoëns et Joze Indis. Paris, L. Janet, 1824, in 8, fig.

— 2. *Folmer*. Natur und Sittenge-malde der Tropen-Länder. Peintures de la nature et des mœurs des tropiques. München. 1828, in 8.

— 3. *Montérán* (*Tournachon de*). Essai de statistique raisonnée sur les colonies enropéennes des tropiques et sur les questions coloniales. Paris, 1833, in 8.

— 4. *James Johnson*. Essay on influence of tropical climates, etc. Lond., 1836, in 8.

Cet ouvrage a eu 5 édit.

— 5. *M. W. Knighton* a pub. en ces derniers temps, Tropical sketches. Lond., 2 vol. post in 8.

TROTTOIRS.

Projet sur l'établissement des trottoirs pour la sûreté des rues de Paris et l'embellissement de la ville. Paris, 1784, broch. in 8.

En 1721, il a été publié à Paris une Dissertation sur l'asphalte ou ciment naturel; elle fait partie du fonds Cange à la biblioth. impériale.

TROUBADOURS ET TROUVÈRES.

Guillaume Molinier, chancelier du collège des sept maintaineurs de la gale science de Toulouse, fut chargé en 1323 de réunir en corps d'ouvrage les règles de l'art de trouver. (Voyez *Andrés Siorra* d'ogni letteratura, t. V, chap. 1er.) En 1356, il présenta son livre intitulé : *Lays d'Amor*. C'est en quelque sorte le code poétique des troubadours. Le ms. de ce livre est in fol., écrit sur vél., avec peintures. Il appartient aux archives de l'Académie des Jeux Floraux. Vers 1811, *M. Descombres* avnit été chargé par l'Académie de traduire ce précieux ms. et *M. d'Agullar* devait l'enrichir, de notes explicatives.

Ce beau livre a été enfin imprimé, et un savant professeur de la Faculté de Paris, *M. Moquin Tandon*, peut réclamer une large part dans l'honneur qui revient à l'Acad. de Toulouse pour sa publication.

1. Les Vies des plus célèbres et anciens poètes provençaux.

Voy. Provence, n° 19.

Ouv. traduit en italien par *J. Gindici* et par Crescembini. La dernière trad., bien préférable à la première, et qui offre en outre des corrections et des augm. importantes, a été publiée à Rome en 1710, in 4. En 1722, l'auteur en inséra une 2e édit., corr. et augm. de nouveau, dans le t. II de la *Storia della vulgar poesia*. Voyez la *Biogr. univ.*, art. Crescembini.

— 2. Histoire littéraire des troubadours (d'après les Mémoires de *Sainte-Palaye*, par *Milloy*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.

— 3. Le Troubadour, poésies occitaniques du XIIIe siècle, trad. et pub. par *Fabre d'Olivet*. Paris, Henrichs, 1803, 2 vol. in 8.

Traduction supposée. (Quérard.)

— 4. *Gervais de La Rue*. Recherches sur les ouvrages des Bardes de la Bretagne armoricaine dans le moyen-âge. Caen, 1815, in 8.

Voy. ci-après n° 14.

— 5. *Raynouard*. Des Troubadours et des Cours d'amours. Paris, 1816, in 8.

— 6. Choix des poésies originales des Troubadours, par le même.

Voy. Roman n° 7.

— 7. *Miorcec de Kerdauet*. Notices chronologiques sur les théologiens, juriconsultes, philosophes, aristates, littérateurs, poètes, bardes, troubadours et historiens de la Bretagne, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, etc. Brest, 1818, in 8.

Curieux vol. rare à Paris.

— 8. Le Parnasse occitanien, ou Choix de poésies originales des troubadours, tirées des manuscrits nationaux (publié par *M. de Rochegude*). Toulouse, 1819, in 8.

— 9. Essai d'un glossaire occitanien (par le même), pour servir à l'intelligence des poésies des Troubadours.

Voy. Roman, n° 8, mais en lisant glossaire au lieu de vocabulaire et en faisant la remarque que les 2 vol. comprennent le Parnasse et l'Essai, et non l'Essai tout seul.

— 10. *Taylor* (*Edgar*). Lays of the Minnesingers, or german troubadours. London, 1825, in 8.

— 11. *Fr. Dietz*. Die poesie der troubadours. La poésie des troubadours d'après des ouv. imp. et mss. Leipzig, 1827, 2 vol. in 8.

Trad. en fr. et annoté par le baron Ferd. de Roisin. Paris, 1845, in 8.

Le baron de Roisin a trad. du même auteur : Essai sur les Cours d'Amour. Paris, 1812, in 8.

— 12. *Fr. Dietz*. Leben und werkes troubadours. Zwickan, 1829, in 8.

— 13. *Galvani*. Osservazioni sulla poesia de' Trovatori, etc.

Voy. Roman, n° 11.

Le savant Raynouard a parlé très-favorablement de cet ouvrage dans le Journal des Savants.

— 14. L'abbé *Gervais de La Rue*. Essai historique sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands, suiv. de pièces inédites de Malherbe.

Voy. Normandie, n° 50.

— 15. *Costello* (Mlle *Louisa Stuart*). Specimen of the early poetry of France from the times of the troubadours and trouvères to the reign of Henri IV. London, 1835, in 12.

— 16. Les trouvères, jongleurs et ménestrels cambrésiens, publ. par *Arth. Diniaux*, 1837, in 8.

— 17. Les trouvères de la Flandre et du Tournaisis, par le même. Paris, 1839, in 8.

— 18. Le troubadour moderne, ou poésies populaires de nos provinces méridionales, trad. au français et précéd. d'un discours sur la langue et la litt. provençales, par *Cabré*. Paris, 1844, in 8.

— 19. *Celestino Caredoni* (l'abbé). Ricerche storiche intorno di trovatori provenzali accolti ed onorati nella corte del marchese d'Este. Modena, 1846, in 4.

— 20. *Blumenlese aus den werken der Troubadours*. — Fleurs des œuvres originales des troubadours avec une grammaire et un Glossaire. Halle, 1849.

Voyez en outre les publications de *S. de Simoni*, *Jubinal*, *C. A. F. Mahn*, *E. Barbazan*, *Le Grand-d'Aussy*, *D. M. Méon*, *F. Michel*, et *Brunet*, t. V, n° 13174 et suiv., et 14396 et suiv., ainsi que nos art. *Roman*. Voyez également la Bibliogr. de la France aux Tables systém.

TROUVÈRES.

Voyez *Troubadours*.

Consultez en ces derniers temps sur les Trouvères, les amples et précieux renseignements fournis par *M. P. Paris*, dans la continuation de l'Hist. littéraire, t. XXII. Quelques exemp. ont été tirés à part et portent au titre : Trouvères, Chansons de Geste. On trouve dans ce volume l'examen des ouv. suivants : *Alou*, *Amis* et *Amie*, *Aspremont*, *Auberi*, *Ayo* d'Avignon, *Chevalier au Cygne*, *Antioche*, *Jérusalem*, les *Châtifs*, *Hélène*, l'Enfance de *Godofroy*, *La Bretagne conquise*, *Destr.* de *Jérusalem*, *Elie* de *St.-Giles*, *Gaidon*, *Guill.* au court nez, *Garin* de *Montglane*, *Girart* de *Viane*, *Aimeri* de *Narbonne*, *Enfance* de *Guillaume*, *Cour* du roi *Looy*, *Charroy* de *Nîmes*, *Priac* d'Orange, *Gilbert* d'Andrenas, *Aimeri* de *Nar*, *Enfances* *Virieu*, *Chevalerie* *Virieu*, *Montage* *Guillaume* *Rainouart*, *Bataille* de *Loquifer*, *Montage* *Rainouart*, *Foulque* de *Candie*, *Guill.* au court nez, *Hors*, *Jehan* de *Lausson*, *Sordain* de *Blaves*, *Hervis* de *Metz*, *Garin* le *Lohernal*, *Gilbert* de *Metz*, *André* fils de *Gilbert*, *Ogier* le *Danois*, *Parise* la *duchesse*, *Remaud* de *Montanban*, *Maugis* d'Aligremont, *Raoul* de *Cambray*, *Roncevaux*; ces poèmes dans nos plus illustres Trouvères appartiennent tous au XIII^e siècle.

TROYES EN CHAMPAGNE.

Le nombre des ouvrages qui existent sur la ville de Troyes est si considérable, que nous n'en pouvons citer que les principaux. Ce nombre est tel que *M. J. A. Jaquet*, auteur d'une intéressante Notice historique sur Bricone, 1839, in 18, et aussi d'une savante traduction du poème de *Gratius*, sur la Chasse, a pu former des titres seuls, d'ouv. relatifs à Troyes, nos monographies bibliographiques qui imprimées rempliraient un volume. D'ailleurs notre article pourra être complété, au moyen des sources que nous indiquons.

1. HISTOIRE.

1. L'octroi fait par le roi aux habitants de la ville de Troyes, d'une foire franche à toujours au mois de mai. 1510, in 16 gothique.

— 2. Entrée de Louis XII à Troyes, l'an 1510.

Imprimée dans *Godofroy*, au t. 1^{er} de son *Cérémonial de France*, p. 308 et 338.

Voyez la même ouvrage et le même volume pour les entrées à Troyes de *Charles IX* et de *Louis XIII*.

— 3. Triomphes, bravotes et magnificences qui ont été faites pour l'entrée de *Charles IX*, roi de France, en la ville de Troyes, le 23 mars 1564. 1564, in 12 gothique.

— 4. Edict et déclaration du roy sur la réduction de la ville de Troyes sous son obéissance. 1591, in 18.

— 5. *Nic. Camusat*. Promptuarium sacr. antiquitatum tricastinæ diocesis. Augustæ-Trecorum, 1610, in 8.

— 6. La Mairie et Eschevinage de Troyes, leur juridiction et forme de procéder à l'élection d'iceux. 1619, in 4.

— 7. Coutumes du baillage de Troyes en Champagne, par *Pithon*. Paris, 1630, in 4.

Voyez ci-après, n° 10.

— 8. La Mairie et Eschevinage de Troyes, capitale de la province de Champagne, sa juridiction, pouvoir et forme de procéder à l'élection des maires, eschevins et autres officiers de l'eschevinage, etc. 1679, in 8.

— 9. Mémoire chronologique des foires de Champagne et de Brie, établies en la ville de Troyes, par *Desmarests*. 1696, in 8 de 8 p.

— 10. Contomtes de Troyes, par *Louis le Grand*, 3^e édit, 1715, in fol.

— 11. Description des arcs de triomphe élevés par les soins de M^{le} le maire et eschevins de la ville de Troyes, au passage du roi *Louis XV*. 1744, in 4.

— 12. Ephémérides troycennes, par *P.*

J. Grosley. 1757 à 1768, 12 vol. in 12. — 2^e édit., 1811, 2 vol. in 12. — 3^e édit., 1811, 2 vol. in 8.

Continuées par Courtalon et Simon, sous le titre suivant :

— 13. Almanach de la ville et du diocèse de Troyes, capitale de la Champagne. 1776-90, 15 vol. in 24.

— 14. La Ramponide, critique des Ephémérides troyennes (par *Montroyer*). 1763, in 12.

— 15. Lettre critique de M. Haye, maître savetier, à l'auteur des Ephémérides troyennes, par le même. 1762, in 12.

— 16. Mémoires hist. et crit. pour l'histoire de Troyes (par *P. J. Grosley*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.

Autre éd. augmentée par Simon. Paris, 1811-13, 2 vol. gr. in 8.

— 17. Topographie historique de la ville et du diocèse de Troyes, par *Courtalon-Delaistre*. 1783, 3 vol. in 8.

— 18. Histoire du diocèse de Troyes, par *Desguerrois*. 2 vol. in 4.

— 19. Entrée de Napoléon à Troyes. Sans date, broch. in 8.

— 20. Œuvres inédites de *J. P. Grosley*, contenant des mémoires sur les troyens célèbres, mis en ordre par *M. Patris Desbrenil*. 1812, 3 vol. in 8.

— 21. Sièges de Troyes par les jésuites, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVII^e siècle, précéd. du discours de *Jean Passerat*, troyen, prononcé au collège royal de Paris en 1594. Paris, 1836, in 12.

Carol., pub. à Troyes, n'est que la réimp. d'un ouv. de Grosley, imp. en 1756.

— 22. Antiquités de la ville de Troyes et vues pittoresques de ses environs, avec description historique, par *A. E. Arnaud*. 1826, pet. in fol., avec pl.

Cet ouvrage n'a pas été continué, de même que la Description historique de la cathédrale de Troyes, 1822, in fol. av. pl., du même auteur.

— 23. Voyage archéologique et pittoresque dans le département de l'Aube et dans l'ancien diocèse de Troyes, par *Arnaud*. 1837-43, in 4.

— 24. Notice des principaux monuments de la ville de Troyes, par *Dodé*. 1838, in 18.

— 25. Les archives historiques du département de l'Aube et de l'ancien diocèse de Troyes, depuis le VII^e siècle jusqu'à 1790, par *A. Vallet de Viriville*. Troyes, 1841, in 8.

— 26. La Salut-Barthélemy à Troyes. 1572. Troyes, Poignée, 1845, in 8.

Réimpression d'une relation tirée des Mémoires sur l'état de la France sous

Charles IX, et d'une pièce publiée dans le Magasin pittoresque, n° 23 de 1835.

— 27. Notice sur plusieurs registres de l'œuvre de la cathédrale de Troyes; par *M. J. Quicherat*. Paris, 1848, in 8 de 44 p.

Extrait du 29^e vol. des Mémoires de la Société des antiquaires de France.

— 28. *Amédée Aufaivre*. Anciens édifices de la ville de Troyes. In 4.

Tiré à 40 exempl.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 29. Recherches sur les grands jours de Troyes, par *M. Bontiot*. In 8.

— 30. Pouillé du diocèse de Troyes, rédigé en 1407, pnb. pour la première fois d'après une copie authentique de 1535, par *H. d'Arbois de Jubainville*. Paris et Troyes, in 8.

II. IMPRIMERIE. — BIBLIOGRAPHIE.

1483. — L'impr. est introd. à Troyes par *Guillaume le Rouge*, dont le nom paraît pour la première fois sur un ouvrage en 1492.

Voyez les Œuvres inédites de *P. J. Grosley*. Paris, 1813, t. II.

L'indication des imprimeurs de Troyes, commence à la p. I.

— 31. *Corrad de Breban*. Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, contenant la nomenclature des imprimeurs de cette ville, depuis la fin du XV^e siècle jusqu'en 1789, et des notices sur leurs productions les plus remarquables. Troyes, 1839, in 8.

— 32. Illustration de l'ancienne imprimerie troyenne: 210 gravures sur bois du XV^e au XVII^e siècle, pnb. par *Varlot*. Troyes, 1850, in 4, fig.

Imp. à 80 exempl. seulement.

On remarque dans le Catalogue du marquis de Courtanvaux, Paris, Nyon, 1782, in 8, sous le n° 3.048, un recueil in 8 vdl. de 56 pièces concernant les règnes d'*Henry III* et *Henry IV*, qui, à l'exception de 5, sont toutes imprimées à Troyes chez *Moreau*. On y trouve les deux pièces suivantes :

Arrêt du duc de Guise, du 16 octobre 1592, en faveur des commerçans de la ville de Troyes.

Copie d'une lettre du roy de Navarre, de l'entreprise faite sur la ville de Troyes, par le comte de *Grandpré*, le 17 septembre 1590.

— 33. Notice sur la bibliothèque de Troyes, par *M. Harmand*. Bibliothèque. Troyes, imp. de *Payan*, 1845, in 8.

Extrait des Mémoires de l'Acad. de Troyes, imp. aussi dans l'*Ann. de l'Aube* de 1845.

Le même auteur a donné :

—34. Notice relative à une chaire à prêcher gothique, destinée à la cathédrale de Troyes. 1845, in 4 de 2 p.

Bibliothèque de la ville.

Sur les sources, voyez les auteurs cités par Vogel.

Pour la bibliographie, voyez les Archives curieuses de la Champagne et de la Brie, Troyes, in 8. On trouvera dans ce précieux recueil, entre autres pièces intéressantes, une bibliographie champenoise de 1483 à 1700. Voy. également Lelong et Fontette, Bibl. hist. de la France, t. V, table géogr.; A. Girault de Saint-Fargeau, Bibl. hist. et topogr. de la France, p. 150-152; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Hist. de France, et notre art. Champagne.

TRUFFES.

1. Ciccarelli (Alph.). Ex eo habetur de tuberibus et de Clitumno fluvio. Patavii, 1564, in 8.

Séguier, dans sa Bibliothèque botanique : *Haga-comitum*, 1740, in 4; Denué Lugd.-Baur., 1760, cura Gronovii, a donné le même titre, mais n'a pu plus ample, en ajoutant que l'auteur était de Mévania, et l'opuscule imprimé chez L. Bossuti, in 12 : il existait à Paris dans la bibliothèque Mazarine.

— 2. Opuscule sur les truffes, traduction libre du latin d'Alphonse Ciccarelli, auteur du XVI^e siècle; avec des annot. sur le texte, et un préambule historique, par P. J. Amoreux. Montpellier, J.-G. Tournel, 1813, in 8.

L'ouvrage de Ciccarelli est pour ainsi dire introuvable. L'auteur prétend démontrer l'existence des graines de truffe et il indique la manière de les semer.

— 3. Tancrède Robinson. An account of the tubera terre, or truffes, found at Rushon in Northamptonshire, with some remarks therefore. Philos. transact., n° 202 et 204.

— 4. Geoffroy. Observations sur les truffes.

Voyez les Mém. de l'Acad. des sciences, 1711.

— 5. Burckmann. Specimen botanicum, de fungis subterraneis vulgo tubera terre dictis. Helmstadii, 1790, in 4, 8g.

— 6. Calcei. Sur les truffes.

Art. intéressant inséré dans la Biblioth. physico-économique, X^e année, tome I^{er}, 1^{er} cah.

— 7. Meunier. Sur les truffes de l'Anjoumois.

Voyez le préambule historique de la trad. de l'Opuscule de Ciccarelli, par P. J. Amoreux.

— 8. Pennier de Lougchamps. Dissertation physico-médicale sur les truffes et les champignons. Avignon, 1766, in 12.

— 9. Le comte de Borch. Lettres sur les truffes du Piémont. Milan, 1780, in 8, avec trois pl. impr. en couleur, par L. Dagoty.

— 10. Traité des champignons, par Pausanias. Paris, Impr. nat., 1793, 2 vol, in 4.

Cet ouvrage contient la description détaillée, les qualités, les effets, les différents usages, non-seulement des champignons proprement dits, mais des truffes, des agarics, etc.

— 11. De la culture des truffes, ou manière d'obtenir, par des plans artificiels, des truffes noires ou blanches dans les bois, les bosquets et les jardins, par A. de Bornholz; trad. de l'allemand, par Michel O' Egger. 1836, in 8.

— 12. Moynier. De la truffe, traité complet de ce tubercule. Paris, Barba, 1836, in 8.

— 13. Des truffes et de leur culture artificielle, par M. Modeste Paroletti. Arch. lit., t. XV, p. 192.

Voir aussi Balliard, Hist. des champignons de France, p. 70.

Voyez également les encyclopédies, les dict. d'hist. nat., les cours et les journaux d'agriculture.

TSCHUTSCHIS.

1. Mart. Sauer. Account of a geographical and astronomical expedition to the northern parts of Russia, for ascertaining the degrees of latitude and longitude of the mouth of the River Kolima and the whole coast of the Tschutski to east cape and of the islands in the eastern ocean, etc. London, 1802, in 4.

Joseph Billings, dont le voyage est raconté dans cette curieuse relation, employa les années de 1787 à 1791 à accomplir cette exploration d'une région ignorée avant lui.

— 2. Nachrichten, Statistische und ethnographische, über die russischen Besitzungen an der Nordwestküste von Amerika : Gesamtheit vom contre-admiral von Wrangel. St-Petersburg, 1839, in 8.

— 3. Etwa über die sprache der Koloschen, Indianer nord Amerika's und die Tschutschen, Sibirischer volkstamm, nach F. Lütke. Berlin, 1843, in 8.

Ce livre de linguistique est d'autant plus curieux, que l'on a peu de documents sur l'idiome des Kolosch et sur celui des Tschutchis. La migration d'un monde à l'autre qui s'exécute d'un temps immémorial par ces indiens, donne la solution d'un grand problème qui a enfanté des volumes.

Lorsque l'amiral Wrangel interrogea les Tschutschis américains sur l'époque de leur passage d'un continent à l'autre par les îles Aléoutiennes, ils répondirent que ce passage s'était toujours opéré. Les ouvrages de Lütke sont aussi rares en France que le livre de Wrangel y est répandu. Voy. Kamtschatka.

TUBINGUE.

1497. — Jean Otmar introduit l'imprimerie dans cette ville du Wurtemberg.

1499. — Frédéric Memberger.

TUCUMAN.

Civilización i barbarie vida de Juan Facundo Quiroga i aspecto físico, costumbres i hábitos de la República argentina. Por Domingo F. Sarmiento. Santiago imprenta del Progreso, 1845, in 12.

Ce livre, rarissime en France, a eu deux fois les honneurs de la trad.

La version de M. Hourmon est encore manuscrite. On trouvera des renseignements sur cette belle région dans Fuoss, *Essai de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres, 1816, pet. in 4.* — Aut King, *Twenty four years in the Argentine republic. Lond., 1846, in 8.* Voy. aussi de Angelis, au mor Rio de la Plata, et Woodbine Parish, *Buenos-Ayres and the provinces of the Rio de la Plata. 2e édit., augm., avec illustrations et cartes.*

TUILERIES (CHATEAU DES).

I. LOUVRE.

1. Description des statues des Tuileries, par L. A. Millin. 1798, in 12.

— 2. Promenade savante des Tuileries, ou Notice historique et critique des monuments du jardin des Tuileries; par M. N. S. G. P*** (Marie Nicolas Silvestre Guillon-Pastel). Paris, ou VII (1799), in 8.

Le nom l'estol qu'ajoute Guillon à son nom est celui de sa mère.

— 3. Chateau des Tuileries, ou Récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII, avec les particularités sur la visite que lord Bedford y a faite après le 10 août 1793, etc., etc., par P. J. A. R. D. E. (P. J. A. Roussel). An X (1802), 2 vol. in 8.

— 4. Description des statues, groupes, etc., qui ornent le jardin des Tuileries et du Luxembourg; par Louis Prudhomme. 1821, in 12, avec 83 grav.

3e vol. du *Voyage descriptif du même auteur.*

— 5. Notice sur les heures de Charlemagne, ms. de l'an 781, par T. F. Dib-

din, précédé d'un jugement sur l'ouvrage angl. et d'un aperçu de la bibliothèque du Louvre, formée en 1814 par Barbier. Paris. Plessau, 1833, broch. in 8 de 18 p.

— 6. La promenade aux Tuileries, ou description historique de ce palais et des statues du jardin. 1837, in 18.

— 7. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais, et sur quelques événements de l'empire, depuis 1805 jusqu'au 1er mai 1814, pour servir à l'histoire de Napoléon; par le baron L. P. J. de Bausset. 1828, 4 vol. in 8, 2 port., 2 grav. et plusieurs fac-simile.

Le 4e vol. contient une intéressante notice sur les monuments de Paris, construits ou réparés sous le règne de Napoléon.

(Girault de St-Fargeau.)

— 8. Les petits appartements des Tuileries, de St-Cloud et de la Malmaison; par Emile Marco de St-Hilaire. 1831, 2 vol. in 8.

— 9. Les Résidences des souverains, parallèle entre plusieurs résidences de souverains de France, d'Allemagne, de Suède, de Russie, d'Espagne et d'Italie, par C. Percier et P. F. L. Fontaine. Paris, 1833, in 4 et atl. in fol.

Outre les détails architectoniques contenus sur les Tuileries, ce grand ouvrage renferme des souvenirs sur Napoléon, que les historiens ne s'attendaient peut-être pas à y rencontrer.

— 10. Description du palais des Tuileries, de son jardin et de ses statues, suivie des événements dont il a été le théâtre. 1836, in 18.

— 11. Chroniques des Tuileries et du Luxembourg, physiologie des cours modernes; par G. Touchard Lafosse. 1837-38, 4 vol. in 8.

— 12. Palais des Tuileries, palais du Louvre, etc. 1838, in 4.

— 13. Physiologie du jardin des Tuileries par Mme Valérie de Frezade, 1843, in 18.

— 14. Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par M. le comte de Clarac, conservateur des antiques du Louvre, pub. dans son Musée de sculpture de 1826 à 1828, précéd. d'une Notice biographique sur l'auteur, par M. Alfred Maury. Paris, gr. in 8.

— 15. Hattard. Paris et ses monuments, contenant la description du palais du Louvre et des châteaux de Saint-Cloud, de Fontainebleau et d'Ecouen. 2 vol. in fol.

Voyez A. Girault de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, p. 219. Pour les ouvrages sur la jonction du Louvre avec les Tuileries, voyez la même Bibliographie, p. 217, et, pour plus de détails sur ce qui concerne ces deux

monuments, qui aujourd'hui n'en forment plus qu'un, voyez le Dict. des Beaux-Arts de Millin, l'article *Tour du Louvre* de notre Manuel, et la Bibliogr. de la France, surtout les dernières années.

TUILLIER ET BRIQUETIER.

L'Art du Tuillier et du Briquetier, par H. L. Duhamel du Monceau (avec Fourcroy et Galun), 1763, in fol.

Fait partie des *Arts et Métiers de l'Académie des Sciences*.

Voyez les encyclopédies, les technologies et les dictionnaires des arts et métiers. On sait qu'il y a des sortes d'ouvrages dans presque toutes les langues connues et que la plupart renferment des articles détaillés sur les métiers et les arts industriels.

TULLE.

1. Edits des rois Louis XI, Henri II et Henri III, sur le règlement des sièges du sénéchal du Limousin ou ses lieutenants, des villes de Brives, Uzerches et Tulle. Paris, 1584, in 12.

— 2. *Historia Tutelensis libri III*. Ancore Stephano Baluzio. Parisii, 1717, 2 vol. in 4.

— 3. Essai sur l'histoire de Tulle, par François Bonnétye, professeur bibliothécaire de la ville. Ire livraison, Tulle 1850, in 8 de 24 p.

— 4. Histoire de Tulle et de ses environs; par François Bonnétye, professeur et bibliothécaire de la ville. Tulle, 1850, in 12.

Voyez notre article *Limousin* et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

TUNIS.

1. E. Pellissier. Carte de la Régence de Tunis.

— 2. Ginlio Cesar Ripa. La vera guerra di Tunigi commentario, etc. Milano, 1535.

La copie de *Una Lettera del signor Ferrando Gonzaga, sur la prise de Tunis, 1535*, a été reimp. plusieurs fois.

Voyez aussi la *lettre du seigneur de Linckerke, 1535*. La bib. africaine de M. Ternaux donne de nombreux documents sur cette période.

— 3. *Comentarium seu potius diarium expeditionis Tunice a Carolo V Imperatore semper augusto anno 1535, susceptum Joanne Etrubio interprete*. Lovanii, 1547, in 12.

— 4. *Conquista de Tunex y la Goleta por el emperador Carlos V en 1535*. Voy. Coleccion de Documentos Ineditos, t. I, p. 154.

TUN

M. Gachet a publié à Bruxelles, en 1844, in 8: *Documents inédits relatifs à la conquête de Tunis par l'empereur Charles Quint, en 1535*.

— 5. Mémoire portant plusieurs aveux et renseignements présentés au roi par le capitaine Fouques, capitaine ordinaire de S. M. en la marine du Ponant, avec une grande description des grandes croanées et prises des chrétiens par les pirates Turcs de la ville de Thunes par l'intelligence qu'ils ont avec certains Français renégats. Paris, 1612, in 8, cart.

— 6. Relation des voyages de M. de Brèves, tant en Grèce, Terre-Sainte et Egypte, qu'aux royaumes de Tunis et Alger. Paris, Cassé, 1628, in 4.

— 7. Relation du voyage pour la rédemption des captifs, aux royaumes de Tunis et d'Alger, en 1723-25, par J. de La Faye, etc. Paris, 1726, in 12.

— 8. Account of Tunis, of its government, customs, and antiquities, especially of its productions, manufactures and commerce, by Th. Mac Gill. Glasgow, 1811, in 8.

— 9. Sylvestre de Sacy. Mémoire sur le traité fait entre Philippe le Hardy et le roi de Tunis en 1270. Paris, 1825, in 8 de 15 p.

— 10. Lettres de J. Pagni. Firenze, 1829, in 8.

Ces lettres, écrites pendant le séjour de l'auteur à Tunis, sont adressées à F. Redi, il avait été envoyé en qualité de médecin au bey.

Ce livre renferme l'explication de quelques inscriptions romaines.

— 11. Desfontaines. Voyage en Barbarie. 1830, in 8.

On y trouve :

Voyage dans la Régence de Tunis; —

Voyage de Tunis à Sfax.

— 12. Voyages dans les Régences de Tunis et d'Alger, publiés par Dureau de la Malle, Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 12 bis. Mannert. Géographie ancienne des états barbaresques. Paris, Rotet, 1842, in 8.

— 13. Une promenade à Tunis en 1849, par le capitaine ***, ancien officier suisse au service de S. M. le roi des Deux-Siciles. Paris, Dentu, 1844, in 8.

— 14. J. C. Kennedy. Algeria and Tunis in 1845. 1846, 2 vol. in 8, fig.

— 15. *Ant. de la Tour*. Voyage à Tunis, en Egypte, en Turquie et en Grèce. Paris, 1847, in 8.

— 16. A. F. Brundin. Considérations politiques, historiques, statistiques et hygiéniques sur le royaume de Tunis, dans ses rapports avec l'état actuel de l'Algérie. Paris, 1847, in 8.

— 17. *Le Véloce*, ou *Tanger, Alger et Tunis*; par *Alexandre Dumus*. Paris, Cadot, 1848-49, 2 vol. in 8, avec une vignette.

— 18. *Aperçu pittoresque de la régence de Tunis*, par *Charles de Chassiron*. Paris, impr. de Bédard, 1849, in fol., avec 42 pi.

— 19. *La Régence de Tunis, l'Oued-Souf, l'Oued-R'ir et le Sahara*, relation d'un voyage d'exploration accompli en 1850, 1851 et 1852, par *Hadjî-ahd-el-Hamid-Bey (du Courat)*, chargé d'une mission dans l'Afrique centrale, par M. H. les ministres de la marine, des affaires étrangères, du commerce et de l'instruction publique. In 8, avec carte.

Voyez nos art. *Algérie et Tripoli de Barbarie*.

TURF.

On désigne sous ce nom, en Angleterre, l'histoire des courses de chevaux. Le mot *turf* signifie littéralement gazon.

1. *J. C. White*. *History of the british turf*. London, 1840, 3 vol. in 8.

— 2. *Courses de chevaux en France*. Paris, impr. de Dupont, 1850, in fol. d'une feuille.

Texte de l'atlas de nos hippodromes, de nos haras et de nos dépôts d'étalons. Cet atlas se compose de 5 cartes : une d'ensemble et 4 pour les diverses régions de la France. Publication du ministère de l'agriculture et du commerce.

TURIN.

1474. — L'imprimerie y est introduite par *Jean Fabri* et *Jeannin de Petro*.

1. Plan de la ville de Turin et de la citadelle, pub. par *N. Milanese*. 1825.

Voyez *Burmann*, *Thesaurus antiquitatum*. Let. IX reproduit un ancien plan de Turin, dans l'écrit intitulé : *Augustæ Taurinorum chronica et antiquitatum inscriptiones*.

— 2. *Historia di Torino*, da *Tesauro*. Torino, 1679-1712, 2 vol. in fol.

— 3. *Historie patrie monumenta Augustæ Taurinorum e reg.* Typog., 1836, in fol. T. I.

Voy. aussi pour les temps modernes, *Godefroy Casalis*. *Dictionnaire géographique statistique des états Sardes*. L'auteur de ce précieux ouv. est mort récemment.

— 4. Académie de Turin. *Mémoires de l'Académie royale de Turin*. 16 vol. in 4 de 1784 à 1815.

« L'Académie de Turin a continué de publier ses mémoires jusqu'à ce jour. Le 40e vol., qui termine la 1re série, est de

1838. *Le 1er vol. d'une seconde série a paru en 1839.* »

(Brossat, *Man. du Lib.*; Académie.)

Voyez notre art. *Piémont*.

TURQUIE.

On a l'habitude de rendre cet article aussi complet qu'on le pouvait présenter dans ses quatre divisions. Il reçoit néanmoins ses compléments naturels des articles *Constantinople*, *Mahométisme*, *Levant* et *Orient*.

On devra consulter également nos articles *Servie*, *Valachie*, *Moldavie*, *Egypte*, *Tunis* et *Tripoli*; provinces qui, comme on sait, dépendent jusqu'à un certain point de l'Empire ottoman.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Hadjî Khalifa*. *Le Géographe turc*, en langue turque. Imp. à Constantinople, 1732, in fol., 39 cartes.

Le même a donné des tables chronologiques et une hist. des guerres maritimes des Turcs.

— 2. *D'Anville*. *L'Empire turc considéré dans son établissement et dans ses accroissements successifs*. Paris, 1773, in 12 de 142 p.

— 3. *H. Beryhauss*. *Atlas von Asien*. Gotha, 1832, et ann. suiv.; complet en 19 cart.

Ce travail est dû à l'éminent auteur du Phisikalischer atlas.

— 4. *K. von Spruner*. *Historisch-Geographischer band Atlas*. Gotha, 1837 et ann. suiv., 15 liv. ou 148 cartes. Voy. la partie relative à la Turquie.

— 5. *H. Kiepert*. *Karte des Türkischen Reichs in Asien*. Berlin, 1844, 2 f. échelle 1 : 2,500,000.

Admirable travail, de l'avis des derniers voyageurs qui ont parcouru ces régions.

On a du même: *Atlas von Helles*, atl. top. et hist. de la Grèce et de ses colonies. Berlin, 1846, 24 f. in fol., et pub. dans ces derniers temps : *General Karte der Europäischen Türkei*. Berlin, 4 f. gr. in fol.

— 6. *Lapiez*. *Carte générale de la Turquie d'Europe et de la Grèce d'après les matériaux recueillis par les généraux, comte Guilleminot et Tromelin*, nouvelle édit., considérablement améliorée d'après un grand nombre d'itinéraires nouveaux. Echelle 1 : 800,000. Paris, 1847, 15 f.

— 7. *Lapiez*. *Carte de la Turquie d'Asie, de la Perse, de l'Afghanistan, du Belouchistan et de la grande Boukharie avec une partie des états voisins*. Paris, 1847, 6 f. Echelle 1 : 3,500,000.

— 8. *Karta Evropejskoï i Aziatskoï*

Tourtsii. Carte de la Turquie d'Europe et d'Asie. St.-Petersbourg, 1 f.

— 8 bis. Pars prima aulæ Turcicæ Obomanicæ Imperii descriptio, etc., primum ab Antonio Geysæo gallice edita deinde per Gnilhelmum Godelevum latine redditum postremo nunc aucta. — Pars secunda Solymanni XII et Selymi XIII, etc., res gestæ. Basilæ (1577), 2 t. en 1 vol. in 12.

— 9. Danubius pannonicæ-mysicæ observationibus geogr., astron., hydrogr. historicis, physica, perinistratus ab Aloysio Ferd. com. Masili. Hagæ comit., 1796, 8 vol. in fol. max., fig.

— 10. Description du Danube, depuis la montagne de Kalenberg, en Autriche, jusqu'au confluent de la rivière Jantra, dans la Bulgarie..., trad. du latin. La Haye, 1744, 6 vol. très-gr. in fol., fig.

Traduction de l'ouvrage précédent.

On a pub. l'extrait suivant de cet ouvrage.

Voy. Hongrie, n° 2.

— 11. Mouradja d'Hosson. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, de l'imprimerie de Monsieur, 1787-90, 2 vol. gr. in fol., fig.

Cet écrivain anétois, arménien d'origine, né à Constantinople en 1740, et mort en 1807, n'a pu terminer son ouvrage; Mallet Dupan l'aida dans sa rédaction. Mouradja d'Hosson est un guide toujours précieux à suivre lorsqu'il s'agit des périodes brillantes de l'empire Ottoman.

Son livre, qui doit encore faire autorité est dû à un long séjour de l'auteur en Turquie. Les grav., d'une fidélité scrupuleuse, sont d'une grande importance, pour rappeler au lecteur choses qui a complètement cessé. Le fils de l'auteur G. d'Hosson, a complété une autre édition d'un format plus portatif, mais les figures sont moins remarquables; cette seconde édition fut commencée un an après la première.

— 12. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, Imp. de Firmin Didot, 1788-91 et 1824, 7 tomes en 8 vol. in 8, fig.

Les 4 premiers tomes doivent former 5 vol., les 3 derniers ne renferment pas de figures; on a rendu les vol. 5, 6 et 7 séparément.

Les tomes 1 et 2 contiennent le Code religieux; le 3e vol. comprend les Codes civil, criminel, politique et militaire. Il complète la législation mahomédane et se lie d'ailleurs, dans les autres vol., à l'examen général du pays, en comprenant l'administration, les forces militaires, les emplois civils et le cérémonial.

— 13. Chauvin Beillard. De l'Empire

ottoman, de ses nations et de sa dynastie. 1844-45, in 8.

Consultez aussi pour ces derniers temps:

— 14. L. Rigier. Die Türkei wird durch den Bewohner in ihren naturhistorischen, physiologischen, und pathologischen, Verhältnissen. Vienne, 2 vol. in 8.

— 15. Ami Boué. La Turquie d'Europe, ou observations sur la géographie, la géologie, l'histoire naturelle, la statistique, les mœurs, les coutumes, l'archéologie, l'agriculture, l'industrie, le commerce, les gouvernements divers, le clergé, l'histoire et l'état politique de cet empire. Paris, 4 vol. in 8.

— 16. Extrait d'une lettre d'un chrétien en Turquie, à un sien cousin chrétien, de l'état qu'on tient en Turquie. 1597, in 8.

— 17. Petri Gyllii Tractatus de Bosphoro Thracico, lib. III. Lugd., 1561, in 4. — Lugd., 1639.

C'est une des premières relations sur l'empire naissant des Turcs, écrite par un français; la Bib. imp. possède les mss. du sieur d'Aramout où il est question des pérégrinations de ce savant. On a encore de lui le n° 24.

— 18. Franc. Flori navigatione e viaggi nella Turchia. Anvers, 1576, in 4.

Nous citerons aussi pour cette curieuse époque : Schildbergen. Francfort, 1557, in 4, écrit en all.

Voy. aussi pour la même période, Nic. de Nicolat. Quatre premiers livres des navigations et pérégrinations. Lyon 1568, in fol., et Anvers, 1586, in fol.

Ce voyageur célèbre, trad. en plusieurs langues et notamment en allem., visitait la Turquie en 1550.

— 19. J. Gassot. Le discours du voyage de Venise à Constantinople, contenant la querelle du Grand-Seigneur contre le Sophi; avec élégante description de plusieurs lieux, villes et cités de la Grèce, et chose admirable en icelle. Paris, 1606.

— 20. Aug. Glanvii Busbequii Legationis Turcicæ epistolæ quatuor. Quarum priores duæ ante aliquot annos (Antverpiæ, 1581) in lucem prodierant, sub nomine literarum Constantinopolitanæ et Amasien: adjectæ sunt duæ alteræ, ejusdem de re militari contra Turcam instituenda consilium. Antv., 1591, in 8.

Reimp. à Franc., 1595, Hanov., 1605, Munich, 1620, in 8.

Busbeque dont nous reproduisons ici l'édit. la plus ample, a été longtemps une autorité en ce qui concerne la Turquie, pour les XVe et XVIe siècles; il a été trad. en frau. sous le titre suivant:

— 21. Ambassades et voyages en Turquie et Amasia, nouv. trad. du lat., par

(Gandon), Paris, 1636, in 8. — Lettres, etc., avec des notes historiques et géographiques de l'abbé de (Fois). Paris, 1748, 3 vol. in 12.

— 22. Reise nach Constantinopel und Jerusalem. — Voyage à Constantinopel et à Jérusalem, von Schweigger. Nürnberg, 1608.

— 23. *Almosnino (Rabbi)*. Grandezas de Constantinopla. Madrid, 1638, in 4.

— 24. *Gyllii Constantinopolitæ topographia*. L. Batav., 1632, in 12.

Exact.

— 25. *Jacob Joustain*. Reisebeschreibung durch die Turkey, etc. Lubeck, 1632, in 4.

Voy. aussi Schmid, en all., 1635, in 4, et Sommers, 1661, in 4.

— 26. *Jorg. Sandy's Travels into Turkey, Egypt, etc.* 6e édit. Lond., 1658, in fol.

— 27. *Pietro della Valle*. Viaggi in Turchia, etc. Roma, 1662-63, 4 tom. in 4.

Trad. en français.

— 28. *De Bonrge*. Relation du voyage de Mr. l'évêque de Béryste, par la Turquie, le Perse, etc. Paris, 1666, in 8, et Paris, 1683, in 4.

Trad. en all. — On a pour la même période, aussi en all. : *Struys*. Amsterd., 1667, in 4; *pnis, Struys et Strauss*. Amst., 1678, in fol.

— 29. *J. B. Tavernier*. Nouvelle relation de l'intérieur du Sérail du Grand-Seigneur. Paris, Clouzier, 1675, pet. in 4.

— 30. *Michel Fébre*. Etat présent de la Turquie, etc. Paris, 1675, in 8.

— 31. *J. B. Tavernier*. Six voyages en Turquie, en Perse et aux Indes. Paris, 1676-79, 3 vol. in 4.

Ces célèbres voyages ont été fréq. réimp.

— 32. *Jacob Spon et George Wheeler*. Voyage d'Italie, de Delmaie, de la Grèce et du Levant, etc. Amsterdam, 1679, 2 v. pet. in 12, fig.

L'ouv. appartient tout entier à Spon, Wheeler a pub. une relation différente.

— 33. *De la Croix*. Mémoires concernant diverses relations très-curieuses de l'empire Ottoman (de 1670 à 1679). Paris, 1684, 2 vol. in 8.

On a de la même époque, le *Thesaurus exoticorum d'Happellius*, in fol., également relatif à l'empire Ottoman.

— 34. *Cornelio Magni*. Viaggi per la Turchia nell' anni 1672 et 1673. Bolog., 1685, in 12.

— 35. *Le R. P. Jean Coppin*. Le bouclier de l'Europe ou la Guerre-Sainte, avec une relation de voyages faits dans la Turquie, la Thébaidé, etc. Lyon, 1686, in 4.

Ce curieux vol. a été réimp. sous le ti-

tre de : *Relation des voyages de Coppin dans la Turquie, la Thébaidé, la Barbarie, etc.* Lyon, 1720, in 4.

— 36. *Piton de Tournesfort*. Relation d'un voyage au Levant fait par ordre du roi. Paris, imp. roy., 1717.

Voy. au mot Levant.

— 37. *Gishull's Voyage into Turkey*. London, 1747.

Voy. aussi Ch. Thompson. *Travels, etc.* Dublin, 1744, 4 vol. in 8, et Lond., 1748, 3 vol. in 8.

— 38. *Guer. Méiers et usages des Turcs*, leur religion, leur gouvernement civil, milit. et polit. Amsterdam, Paris, 1747, 2 t. in 4.

— 39. *Ottor*. Voyage en Turquie et en Perse, avec une relation des expéditions de Tahmas Kouli-Khan. Paris, frères Guérin, 1748, 2 vol. in 12.

— 40. *Lady Maria Wortley Montagu*. Letters written during her travels in Europe, Asia and Africa, etc., which contain among other curious relations, accounts of the policy and manners of the Turks, from sources inaccessible to others travellers. London, 1763, 2 vol. gr. in 12, Berlin, 1781, in 8.

Ces lettres célèbres, trad. dans toutes les langues, ont été réimp. nombre de fois; on cite une édit. Bentley, 1837, 3 vol. in 8, qui renferme les autres œuvres pub. par lord Wharnccliffe; elles ont été trad. en français sous le titre de *Lettres de lady Montagu pendant ses voyages en Europe, Asie et Afrique*, trad. (par le P. Burnet). Amsterdam, 1763, in 8, Rotterdam, 1764, in 8, Berlin, 1764, in 8.

— 41. *Lüdeke*. Beschreibung des Türkischen Reiches. — Description de l'empire Turc. L., 1780, 3 vol. in 8.

— 42. *Voyage pittoresque de la Grèce* (par M. de Choiseul-Gouffier). Paris, 1782.

Voy. aux mots Grèce et Troade.

— 43. *Wratisslaw*. Gesandtschafts-Reise (1591) von Wien nach Constantinopel. — Voyage de l'ambassade de 1591, de Vienne à Constantinopel. L., 1787, in 8.

— 44. *Ferrière Sauvebauf*. Voyages faits en Turquie, en Perse et en Arabie, depuis 1782 jusqu'en 1789. Paris, Arth. Bertrand, 2 vol. in 8.

— 45. *Miricke*. Reise von Constantinopel nach Jerusalem. — Voyage de Constantinopel à Jérusalem. Augsburg, 1789, in 8.

— 46. *Mikoscha*. Reise eines Polen durch die Moldau nach der Türkei. — Voyage d'un polonois en Turquie par la Moldavie. L., 1793, 2 t. 1 vol. in 8.

— 47. *L. F. Cassas*. Voyage pittores-

que de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse Egypte, gravé sur les dessins de Cassas. Paris, 1791, 30 liv. grand in fol., fig. et cartes.

Cet ouvrage n'a pas été terminé, il renferme une partie consacrée à la Turquie; les planches ont été antérieurement détruites pendant un incendie qui détruisait au Mesnil, en Normandie, les ateliers de MM. Didot.

— 48. Voyage de C. S. Sonnini, en Grèce et en Turquie fait par ordre de Louis XVI. Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8 et atl. in 4.

On a du même: Voyage dans la haute et dans la basse Egypte. Paris, 1800, 3 vol. in 8, atl. in 4.

— 49. Lechevalier. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin. Paris, Dautu, 1800, 2 part. en 1 vol. in 8.

Voy. au mot Troade, pour les autres travaux de ce savant.

— 50-1. J. A. Olivier. Voyage dans l'empire Ottoman. Paris, Agasse, an IX (1801), 6 vol. in 8.

Il y a une autre édit. de ces voyages, même année, 3 vol. in 4 et 1 vol. atl.

— 52. W. Wittman. Travels in Turkey, Asia minor, Syria and across the desert into Egypt, during 1799-1800-1, in company with the Turkish Army, etc. London, Phillips, 1803, in 4, fig. color.

Bel ouvrage.

— 53. Pouqueville. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie et dans plusieurs autres parties de l'empire Ottoman. Paris, 1805, 3 vol. in 8, cartes et fig.

— 54. J. C. Hobhouse. A journey through Albania and others provinces of Turkey in Europa and Asia. London, Sharpe, 1813, in 4, fig. color.

Fort bel ouvrage.

— 55. Voyage de la côte du Malabar à Constantinople, en 1817, par Heude. Paris, 1820, in 8.

— 56. Barère de Vieuzac. Voyage dans la Turquie d'Europe. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 57. Mac. Michael. Journey from Moscow to Constantinople. London, 1819, in 4, fig.

— 58. Pontecostre v. Tourkmenlou i Khivou. Voyage en Turcomanie et à Khiva en 1819 et 1820, par le capitaine Nic. Mouravief. Moscou, imp. d'Auy. Semen, 1822, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 59. Sieber. Reise von Cairo nach Jerusalem — Voyage du Cairo à Jérusalem. Prag., 1823, in 8.

— 60. Raczyński. Malerische Reise in einigen Provinzen des osmanischen Reichs.

— Voyage pittoresque dans quelques

provinces de l'empire turc. Bresl., 1828, in 8.

— 61. Le comte Androssy. Constantinople et le Bosphore de Thrace. Voy. au mot Constantinople.

L'atl. contient 8 pl. grav. et 4 paysages lithograp. On a du même: Voyage à l'embouchure de la mer Noire, 1818.

— 62. R. Wakh. Narrative of a journey from Constantinople to England. Philadelphia, Carey, 1828, in 12.

— 63. R. Walsh. Voyage en Turquie, etc., trad. de l'ang. par Henr. Villemain et E. Rives. Paris, Moutardlor, 1828, in 8.

Trad. habilement; l'un des auteurs de cette version, M. Villemain, était secrét. interp. au ministère des affaires étrangères.

— 64. Félix de Beaujour. Voyage militaire dans l'empire ottoman, ou description de ses frontières, de ses principales défenses soit naturelles, soit artificielles. Paris, 1829, 2 vol. in 8, avec 5 c. grav.

— 65. R. Madden's Travels in Turkey, Egypt, Nubia. Lond., 1829, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage est intéressant surtout pour la description de Constantinople.

— 66. Nettement. Constantinople et la Turquie. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 67. Adolphus Slade's Records of travels in Turkey, Greece and of a cruise in the Black Sea with the capitan-pacha, in the years 1829, 1830 and 1831. London, 2 vol. in 8.

Ce voyage est, en quelque sorte, l'opposé d'un voyage d'antiquaire, et il présente les pays que l'auteur a visités au point de vue des intérêts matériels.

— 68. David Urquhart. Turkey and its Resources; its Municipal Organization and Free Trade; the State and Prospect of English Commerce in the East. The New administration of Greece, its revenue and national possessions. Lond., 1833, in 8.

Voy. sur ce livre la Bibliothèque britannique, 3e série, t. XVI, p. 91. Cet ouv. important a été trad. en français, sous le titre suivant:

— 69. La Turquie, ses ressources, son organisation municipale, son commerce, suivies de considérations sur l'état du commerce anglais dans le Levant, par D. Urquhart, secrétaire d'ambassade à Constantinople, traduit de l'anglais par Xar. Raymond; ouvrage précédé d'une introduction par M. G. D. E., ex-membre du bureau d'économie publique à Athènes. Paris, 2 vol. in 8.

— 70. Erliya (efendi). Narrative of travels in Europa, Asia and Africa in the

seventeenth century, translated from the Turkish, by J. von Hammer. Lond., in 4. T. 1er seulement.

— 71. *Guin*. Steam voyage down the Danube with sketches of Hungary, Wallachia, Servia, and Turkey, etc. London, 1835, 2 vol. in 8, fig.

— 72. *Voyage sur le Danube*, de Pest à Routhouk, par navire à vapeur, et notice de la Hongrie, de la Valachie, de la Turquie et de la Grèce, par M. J. *Quin*, traduit par *Eyriès*. 2 vol. in 8, fig.

— 73. *A. Brayer*. Neuf années à Constantinople. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 74. *Marchebeus*. Voyage de Paris à Constantinople, par bateaux à vapeur, nouvel itinéraire orné d'une carte et de 50 vignettes gravées, etc. Paris, Arth. Bertrand, 1839, in 8.

M. Marchebeus est architecte.

— 75. *Ch. Macfarlane's Travels* in Turkey during the years 1847-48, made on purpose to examine into the true State of that country. London, 1849, 30, 2 vol. in 8.

— 76. *James Webster*. Travels through the Crimea, Turkey and Egypt performed during the years 1825-28, including particulars of the last illness and death of the emperor Alexander and of the Russian conspiracy in 1825. London, 1830, 2 vol. in 8, fig.

— 77. *Le capitaine Ch. Colville Frankland*. Travels to and from Constantinople in 1827 and 1828, or personal narrative of a journey, etc. 2e édité. London, 1830, 2 vol. gr. in 8, fig. nomb.

— 78. *Voyage d'Horace Vernet en Orient*, rédigé par *Goupil Fesquet*. Paris, 1843, in 8.

Voy. Orient.

— 79. *Maxime du Camp*. Souvenirs et paysages d'Orient. Smyrne, Ephèse, Magnésie, Constantinople, Scio. Paris, 1848, in 8.

— 80. *Th. Gauthier*. La Turquie, mœurs et usages des Orientaux au dix-neuvième siècle, scènes de leur vie intérieure et publique, bazar, bazars, cafés, bains, danses et musiques, coutumes légendaires, etc., dessinés d'après nature par *Camille Rogier*. Paris, in fol.

L'ouvrage est en voie de publication.

— 81. *Xavier Hommaire de Hell*. Voyage en Turquie et en Perse exécuté par ordre du Gouvernement français, pendant les années 1846-47 et 48, in 8 et in fol.

Ce grand et bel ouv. est en voie de publication, et une somme de 55,000 fr. a été accordée par le Gouvernement pour son impression, qui doit durer cinq ans. La partie historique formera 3 vol. grand

in 8, avec un atl. de 100 pl. La partie scientifique, 1 vol. gr. in 8 et 1 atl. gr. in fol. M. Jules Laurens, compagnon de Hommaire de Hell, demeure chargé de la partie artistique du voyage. La publication entière sera exécutée sur les documents désignés par une commission du Gouvernement composée de MM. Goussier, Elie de Beaumont, Daussy pour le ministère de l'Instruction publique, comte de Nieuwerkerke, Mérimée, Lebrun et MM. Nanteuil et de Mercey, adjoints, pour le ministère d'Etat sous la direction artistique de M. Lemercier, imp. lith. Il sera édité par M. P. Bertrand, lib. à Paris.

L'auteur de ce bel ouvrage connu par ses observations sur les steppes de la mer Caspienne, est mort à Ispahan, le 29 août 1848, à moins de 36 ans. M. de la Roquette lui a consacré une notice nécrologique dans le Bulletin de la Société géographique, cahier de juillet 1850.

— 82. *The frontiers lands of the Christian and the Turk* comprising travels in the regions of the Lower Danube in 1850-51 by a British resident of twenty years in the east.

Parmi les dernières publications dignes d'examen, nous citerons encore :

— 83. *Adolphus Slade*. Records of travel in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Black Sea with the Captain-Pacha. New edit., in 8.

— 84. *S. Kaper*. Christen and Turken. — Chrétiens et Turcs, voyage de la Save jusqu'à la Porte-de-Fer. Leipzig, 2 vol. in 8.

— 85. *Vicomte Th. du Moncel*. De Venise à Constantinople à travers la Grèce. Voy. pittoresque et archéologique. Paris, Gide et Baudry, gr. in fol.

— 86. *Le major général A. F. Mac-Kintosh*. A military tour in European Turkey, the Crimea, and on the eastern shores of the Black sea, including routes across the Balkans into Bulgaria, and excursions in the Turkish, Russian and Persian provinces of the Caucasian Range, with strategical observations, etc. Lond., Longmann, post in 8, cartes.

C'est la 2e édition.

— 87. *Ubićini*. Lettres sur la Turquie. Paris, 2 vol. in 8.

L'auteur a longtemps résidé en Orient.

— 88. *Le comte de Carlisle*. Diary in Turkish and Greek waters. London, post in 8.

Voy. aussi A. Regnaud. Voyage en Orient, Grèce, Turquie, Egypte. Paris, Bertrand, in 8. — L. Riegler Die Turkey.

II. HISTOIRE.

— 89. *Hic vahet an d'Schildberger*. Der vil Wunders erfaren hat inder heydenschaft und in d'Turkey. S. L. et aun. in-fol.

Ce livre, composé de 1384 à 1427, par Jean Schildberger, qui, par suite des vicissitudes de la guerre, était devenu page de Bajazet, fut imprimé, à ce que l'on croit, vers 1473.

— 90. *Die Türkische chronica von irem Ursprung Aufang (sic) und Regiment*. Strassburg, 1513, in fol.

— 91. *Callimacho*. Oratio de bello Turcis inferendo et ejusdem historia de his que a venetis tentata sunt persis ac tartaris contra Turcos movendis. Haguenavix, 1533.

— 92. *Barletius*. de vita, moribus ac rebus principis adversus turcos gentis Georgii Castrioti. (Scanderberg.) Argent., 1537, in fol.

— 93. *Diego de Castilho*. Epitome de los Turcos y sus imperadores. Lovania, 1538, in 4.

— 94. *Christ. Richer*. De Rebus Turcarum. Parisiis, 1540, in 4.

C'est le premier ouv. publié en France sur les Turcs. Le livre de Postel ne fut pub. qu'en 1552.

— 95. *Libro intitulado Palladia de la neplanda o fiera nacion de los Turcos, etc.*, por *Dias Tanco*. Orense, 1547, pet. in fol., litt. goth.

Ce livre est extrêmement rare.

— 96. *Francesco Sansovino*. Historia universalis dell'origine e imperio de' Turchi. Venetia, 1568, pet. in 4.

— 97. Des histoires orientales et principalement des Turkes ou Turchiques et Schitiques ou Tartaresques et autres qui en sont descendues, œuvre pour la tierce fois augmentée.... par *Guillaume Postel*, cosmopolite, deux fois de là retourné et véritablement Informé. Paris, Hierosme de Marnef et *Guillaume Cavellat*, 1575, pet. in 16.

Ce volume contient 374 pages de texte et 42 ff. de table non chiffrés. Le verso d'un 43e feuillet contient la marque de Gryphe (de Lyon), avec cette légende : Virtute duce crescit fortuna.

— 98. *Chroniconum Turcicorum tom III collecti a Pálhp. Lonnicero*. Francof., 1578, in fol.

— 99. *Turco Græciæ lib. VIII a Martino Crusio*. Gr. et lat. edit. Basileæ, Osenius, 1584, in fol.

— 100. *Lud. Cerveari Tuberonts De Turcarum origine, moribus et rebus gestis commentarius, etc.* Florentiæ, 1590, in 4.

— 101. *Etmacini Historia Sarscenica*, in

quæ res geste Muslimorum, indè à Mahameda primo usque ad initium imperii Atabaci, per XLIX Imperatorum successiones fidelissimè explicantur, arabicè et latinè reddita, operè ac studio *Erpenii*; accedit *Ximenez*, historia Arabum, cum præfatione *Golii*. Lugd. Batav., 1625, in-fol.

Cet important historien a été trad. par Vattier. Paris, 1657, in 4.

— 102. *Chalcondylæ (Laonici) Atbeniensis*, historiarum libri X; interprete *Conrado Clausero*, Tigurino; cum annalibus sultanorum, ex interpretatione *Joan. Lennclavii*. Accessit index glossarum *Laonici Chalcondylæ*, studio et opera *Caroli Annibalis Fabroti*. Parisiis, 1650, in-fol.

— 103. *Histoire de la décadence de l'empire grec et établissement de celui des Turcs*, par *Chalcondile*. Paris, 1650, 2 vol. in fol.

— 104. *Histoire des mahométans et du grand Tamerlan*. Paris, 1657, in 4.

— 105. *J. de Bussièrès*. *Scanderbergus* poema. Lugduni, 1658, in 12.

Voyez également : R. P. Duponcei. Histoire de Scanderberg. Paris, 1709, in 12.

M. C. Pagnon a pub. récemment un excellent ouvrage sur le célèbre capitaine dont il est question ici.

— 106. *Mort du sultan Osman*, ou rétablissement de *Mustapha* sur le trône, trad. d'un ms. tiré de la bib. du roi, par *Ant. Galand*. Paris, Barbin, 1678, pet. in 12.

Voyez sur cette curieuse période de l'hist. Turque, le récit du P. Pacifique, inséré dans les Archives des Voyages, pub. par M. Ternaux Compans, 4 part. en 2 vol. in 8.

— 107. *Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman*: contenant les maximes politiques des Turcs; les principaux points de la religion mahométane, ses sectes, ses hérésies et ses diverses sortes de religieux, leur discipline militaire, etc., trad. de l'anglais de *M. Ricaut*, par *M. Brior*. Amst., Abraham Wolfgang, 1671, in 12.

— 108. *Ricaut*. Histoire des trois derniers empereurs des Turcs, depuis 1623 jusqu'en 1677, 4 vol. in 4, et Amsterd., 1680, 12 vol. in 12.

— 109. *Mémoires de Lacroix*, contenant diverses relations très-curieuses de l'empire Ottoman. Paris, Barbou, 1684, 2 vol. in 12.

— 110. *Vanet*. Abrégé nouveau de l'hist. générale des Turcs. Paris, 1697, 6 vol. in 12.

— 111. *Tarikhi Naima*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Naima*, historiographe impérial. Constantinople, 1147 de l'hég. (1733), 2 vol. in fol.

Comprenant l'histoire des années de l'hég. 1001 (1582) à 1070 (1659).

Cette précieuse histoire serait inaccessible aux investigations de la plupart des savants Européens, si la Société anglaise instituée pour l'impression des livres orientaux les plus utiles et les plus remarquables, n'en avait fait paraître une trad. sous le titre suivant :

— 112. *Annals of the turkish Empire*, from 1591 to 1659 of the christian era, by Naima, translated from the turkish, by G. Fraser. Londres, 1832, 2 vol. in 4.

Il serait vivement à désirer que ce corps de l'histoire ottomane, écrit en turc, se complétât par la trad. des ouvrages suivants, imprimés également à Constantinople.

— 113. *Tarikhi Rachid Effendi*. Annales de l'empire Ottoman, par Rachid Effendi, historiogr. impérial. Constantin., 1153 de l'hég. (1741), 2 vol. in fol.

Comprennent l'hist. des années 1071 de l'hég. (1661) jusqu'en 1130 (1717).

— 114. *Tarikhi Sâmî ve Chakir ve Soubhi*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par Sâmî, Chaguir et Soubhi. Constantin., 1198 de l'hég. (1783), in fol.

Comprennent l'hist. des années 1143 (1730) jusqu'en 1156 (1743).

— 115. *Tarikhi Iszî*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par Iszî, historiogr. du sultan. Constantin., 1199 de l'hég. (1784), in fol.

Comprennent l'hist. de l'empire, depuis 1557 de l'hég. (1744), jusqu'à la fin de l'année 1163 (1750).

— 116. *Tarikhi Vacîf Effendi*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par Vacîf Effendi, historiogr. impérial. Constantin., 1219 de l'hég. (1804), in fol.

Ces annales, qui sont les plus récentes, commencent à l'année de l'hégire 1166 (1752) et se terminent à l'année 1187 (1775).

— 116 bis. *Histoire de l'empire Ottoman*, où se voyent les causes de son agrandissement et de sa décadence, par S. A. S. *Démétrius Cantimir*. Trad. en franç. par de Jouquièrre. Paris, 1743, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 117. *Mémoires du baron de Tott* sur les Turcs et sur les Tartares. Paris, 1785, 2 vol. in 4, fig.

— 118. *Louis de Chénier*. Révolutions de l'Empire Ottoman et observations sur ses progrès, sur ses revers et sur l'état présent de cet empire. Paris, 1789, in 8.

Cet ouv. a été reproduit en 1808 sous le titre d'*Histoire des révolutions de l'Empire Ottoman jusqu'à la mort du sultan Abdul-Hamed*. In 8.

Voyez aussi, pour la même époque,

Eliaz Abesci, 1792, in 8, et Will. Eton, 1799, Ludeke, 1783, in 8, en holl.

— 119. *Volney*. Considérations sur la guerre actuelle des Turcs. Paris, 1788, in 8.

Voyez aussi l'*Examen de Peyssonel*, 1788, in 8.

— 120. *Expedicien de los Catalanes y Aragoneses contra Turcos y Griegos*, por Fr. de Moncada. Madrid, 1805, in 8.

— 121. *Bulletins de la guerre contre l'Autriche et la Russie*, en 1805, terminé par le traité de Presbourg, en turc. Paris, impr. royale, in 4.

— 122. *Traduction turque des bulletins de l'armée française, durant les années 1805, 1806, 1807*, par Kieffer. Paris, imp. impér., 2 vol. in 4.

— 123. *Bulletins de la glorieuse campagne des Français contre la Prusse et la Russie*, terminée par la paix de Tilsit (en turc). Paris, imp. royale, gr. in 4.

— 124. *Rob. Walpole*. *Mémoires relating to European and asiatic Turkey*. 2e édit. Lond., 1819, gr. in 4, fig.

On a du même :

— 125. *Travels in various countries of the east*. Lond., 1820, gr. in 4, fig.

— 126. *Précis de l'Histoire de l'Empire Ottoman*, depuis son origine jusqu'à nos jours, par A. L. P. Altz. Paris, 1822-1825, 3 vol. in 8.

— 127-8. *Jos. de Guignes*. *Hist. des Huns, des Turcs, etc.* 1824.

Voyez Huns.

— 129. *Leo, Chlensis et Godefr. Langi* *Narrationes, notis illust.* a D. J. B. Lecuy. Lutet.-Parisior., 1823, in 4.

Cet ouvrage curieux a été imp. aux frais de lord Stuart. Il renferme un portrait de Mahomet II, et donne le récit de la fatale catastrophe à la suite de laquelle succomba l'antique empire de Byzance.

— 130. *J. Senkowski*. *Supplément à l'Histoire générale des Huns, des Turcs et des Mogols*. Saint-Petersbourg, 1824, in 4.

C'est la trad. d'un ms. persan rapporté par M. Meyendorf. L'original est dû à Mohammed Jonssoouf ibn Khodja Beka, qui dut l'écrire au commencement du XVIIIe siècle; il renferme surtout l'histoire des Usbeks.

— 131. *J. von Hammer-Purgstall*. *Geschichte des osmanischen Reiches*, geschichtet aus bisher unbekannten Handschriften und Archiven. 1re édition. Pest, 1827-35, 10 vol. gr. in 8, avec cartes et plans.

M. de Hammer s'est préparé à la publication de son bel ouvrage sur la Turquie par de fortes études et de longs voyages. Aussi a-t-il élevé un vrai monument

auquel s'en réfèrent tous ceux qui viennent après lui. *L'histoire des Ottomans a été trad. une fois en italien et deux fois en français. Nous indiquerons ici la version la plus complète. L'original a été réimp. en Allemagne, malheureusement, il s'arrête à l'année 1784. M. Juchereau Salut-Denis, qui a fait une étude particulière de l'histoire moderne des Ottomans, aide sur beaucoup de points à combler la lacune.*

— 132. Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. de l'allemand de Hammer, avec des notes et sous la direction de l'auteur, par J. J. Heller, Paris, 1835 et années suiv., 10 vol. et atl.

Cet ouvrage, vraiment capital, pub. chez M. Dufour, est complété dans la traduction par une excellente table des matières due à M. de Tourreil, qui a donné avec la même exactitude les trois tables des matières de la Revue britannique.

— 133. Storia dell' imperio osmano, di Gius. Cav. de Hammer, recata in Italiano da Sam. Romanini. Venezia, G. Antonelli, 1828-31, 24 vol. in 8, fig.

On a, il est encore aux premiers temps de la carrière historique de M. de Hammer, le livre suiv., pub. en allemand : Constitution et administration de l'empire Ottoman, publiées dans la loi fondamentale de cet état. Vienne, 1815, in 8.

— 134. The Mulfuzat Timury, or autobiographical memoirs of the Moghul emperor Timur, written in the jagiay turky language, translated in to persian by Abu Talib Hussini, and translated into english, by major Charles Stewart. London, 1830, in 4.

— 135. History of the war in Bosnia, During the Years 1737-38 and 39. Translated from the Turkish, by C. Fraser, Professor of German in the Naval and Military Academy, Edinburgh. London, 1830, in 8.

On a du même traducteur :

— 136. The History of the maritime wars of the Turks; translated from the Turkish of Haji Khalifeh, by James Mitchell. London, 1831, in 4.

T. I seulement.

— 137. *Ed. de Cadastre.* Histoire de la guerre de Mehemet-Ali contre la porte Ottomane, en Syrie et en Asie mineure (1831-1832), ouvrage accompagné de pièces justificatives, de notes et de documents officiels, et enrichi de cartes et plans, Paris, in 8.

— 138. J. A. Young. A series of portraits of the emperors of Turkey. London, 1835, gr. in fol.

— 139. Chauvin Beillard. De l'Empire Ottoman, de ses nations et de sa dynastie. 1re partie. Paris, 1846, in 8.

— 140. A. de Juchereau de St-Denis. Histoire de l'Empire Ottoman depuis 1792 jusqu'en 1844. Paris, 1845-1850, 4 vol. in 4.

L'auteur insiste, dans ce livre remarquable, pour la conservation de l'Empire Ottoman. Son travail fait d'après des documents recueillis sur les lieux est des plus précieux.

On a encore de M. A. de Juchereau de St-Denis : Révolutions de Constantinople en 1807 et 1808. Paris, Brissot-Thivars, 1819, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 141. Revue de l'Orient. Bulletin de Société orientale, Société scientifique et littéraire, fondée à Paris en 1841. Paris, 1846, 11 vol. in 8.

On trouvera dans cet excellent recueil de nombreux art. sur la Turquie, entre autres : t. VII, ceux de M. Alex. de Vailon, int. : Les Turcs et les Grecs depuis 50 ans. — Monde Gréco-Slave, par M. Cyprien Robert, t. VI. — Constitution religieuse en Turquie, t. VIII. — Chronique de l'Orient : Turquie, par A. Denis, t. IX, etc., etc.

— 142. Revue de l'Orient, de l'Algérie et de ses colonies, Bulletin et actes de la Société orientale de France, recueil consacré à la discussion des intérêts de tous les états orientaux, etc. Rédacteur en chef : M. J. d'Eschavanues. Paris, in 8.

Ce recueil a succédé au précédent; il a pub. entre autres articles sur l'Empire Ottoman : Des conditions de la réforme en Turquie, par Hipp. Despres. — Constantinople, visite au vieux Serail, par M. Maxime du Camp. — Constantinople, les mosquées, le bazar des esclaves, etc. — Turquie, Organisation du service de santé, par de Ségur-Dupeyron, etc., etc.

— 143. La Turquie, par Jouannin et Fan Gaver. Paris, 1849, in 8 à 2 colonnes.

Voyez Univers pittoresque.

M. Jouannin avait été principal drogman du gouvernement français près la cour Ottomane, son livre est rempli des documents les plus exacts et les plus précis.

— 144. Gisquet, L'Egypte, les Turcs et les Arabes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 145. Hipp. Despres. Les peuples de l'Autriche et de la Turquie, hist. contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Roumains, etc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 146. Négociations de la France dans le Levant, ou correspondance, mémoires et actes diplomatiques des ambassadeurs de France à Constantinople, etc., pub.

pour la première fois, par L. Charrière. Paris, 1850, t. I et II.

Fait partie de la Collection des documents inédits relatifs à l'Hist. de France.

Nous citerons parmi les derniers ouvrages à consulter en français :

— 147. Barrault et Cadavène. Deux années de l'histoire d'Orient. 2 vol. in 8.

— 148. N. A. Kubalski. Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine Slave et Roumaine. Paris, in 8.

Ouvrage exact.

— 149. B. Poujoulat. Histoire de Constantinople, comprenant le Bas-Empire et l'Empire Ottoman. Paris, 3 vol. in 8.

— 150. Le colonel de Moltke. Campagnes des Russes dans la Turquie d'Europe en 1828 et 1829, trad. de l'all. par M. A. Demmter. Paris, 2 vol. in 8, atl.

— 151. L. M. Esnault. Les Turcs et Constantinople. In 12.

— 152. Joubert et Mornax. Tableau historique, politique et pittoresque de la Turquie et de la Russie. Paris, Paulin et Lechevalier.

Ouv. illustré de plus de 200 gravures.

— 153. L. Ranke. Geschichte der Osmanen. In 8.

M. Alfred Besso a donné dans ces derniers temps : L'Empire turc, histoire et statistique, état politique et religieux, situation actuelle, etc. Trad. sur la 4e édit. par M. Niboyet. Paris. Kluksieck.

Au nombre des dernières publications nous mettrons aussi Sainte Marie Mevil, Histoire de la mer Noire au moyen-âge. In 8. Alp. de Lamartine. Hist. de la Turquie 6 vol. in 8, etc.

— 154. Le Moutour ottoman, journal pub. à Constantinople par ordre de Mahmoud, en turc et en français.

III. MORUUS ET COÛTUMES.

— 155. Tractatus de ritu et moribus Turcorum. Coloniae, 1480, in 4.

— 156. Tractatus de Turcis, collectus a quibusdam fratribus ordinis praedicatorum, de presente afflictione ecclesiae illustrata a Turcis. Norimbergae, Conrad, Zeyner, 1481, in 4.

— 157. Tractatus, de moribus, conditionibus et nequicia Turcorum. Petit in 4. Edition de la fin du XVe siècle.

— 158. Tractatus de ritu, moribus, nequitiis ac multitudinis Turcorum. S. l. et anno. Imp. prob. à Cologne (1505, in 4).

— 159. Barth. Georgiewitz, De Turcorum moribus. Lugd., 1555, in 12; Gen., 1598, in 16.

Il y a encore deux autres éditions de ce vol.

— 160. De Turcarum moribus epitome, autore Georgiewitz, peregrino, etc.—Lin-

gum Turcicae principis locupietatum. Paris., 1566, in 12 parv.

— 161. Tractatus de moribus et institutis Turcarum, per quemdam christianum capivum qui apud turcas diu versatus omnia expertus est. S. l., 1514, in 4.

— 162. Libro d'Andrea Cambini della origine de' Turchi e imperio delli Ottomani. Firenze, 1537, pet. in 8.

— 163. De rebus Turcarum lib. V Christoph. Richerio Thorignio auctore, de origine Turcarum et Ottomani imperio de moribus et institutis libris, etc. Parisiis, 1540, pet. in 4.

Pius comp. qu'Andrea Cambini.

— 164. Relación de las guerras del gran turco Solimano y de la gobernación de su casa y corte. Impreso en la ciudad de Orense, en la ympression del proprio actor. 1547, in fol. véli.

Rare.

— 165. Giov. Ant. Menavino i Costumi e la vita de' Turchi con una prophetia ed altre cose Turchesche, trad. per Lud. Domenichi, in Firenze, 1551, in 8.

— 166. B. G. Peregrini. De Turcarum moribus epitome. Lugd. Batav., 1552, in 12.

— 167. De la république des Turcs, et là où l'occasion s'offrira, des mœurs et loys de tous Musamedistes, par Guillaume Postel, cosmopolite. Poitiers, Enguillbert de Marnet, s. d. (1560), 3 part. en 1 vol. in 4.

— 168. Discours des triomphes, magnificences et allegresses, qui ont esté faictes à la circumcison du sultan Mehemet, fils du sultan Amurat, grand empereur des Turcs. Paris. Jouxte l'exemplaire imprimé à Lyon, par Jean Patrasson, 1583, in 8.

— 169. Michel Baudier. Histoire générale du sérail et de la cour du grand seigneur, empereur des Turcs. On se voit l'image de la grandeur Ottomane, le tableau des passions, et les exemples des inconstantes prospérités de la cour. Ensemble l'histoire de la cour du roy de la Chine. Paris, en la boutique de l'Angelier, chez Claude Cramoisy, au premier piller de la grande salle du Palais. 1624, in fol.

— 170. Extremos y grandezas de Constantinople, trad. de hebreo por Jac. Canisino. Madrid, 1638, pet. in 4.

— 171. Les voyages du sieur Du Loir : ensemble ce qui se passa à la mort du feu sultan Mourat dans le serrail, les cérémonies de ses funérailles et celles de l'avènement à l'empire du sultan Ibrahim son frère. Paris, Gervais Clouzier, 1654, in 4.

— 172. Du Figueau. Le secrétaire turc contenant l'art d'exprimer ses pensées sans

se voir, sans se parler et sans s'écrire, avec les circonstances d'une aventure turque et une relation très-curieuse de plusieurs particularités (*sic*) du sérail qui n'évoient pas encore été écrites. Lyon, 1688, in 12.

Voyez *Fleurs (langage des)*.

— 173. *Nuevo tratado de Turquía, etc. d'Ostaria Sapiencia*. Madrid, petit in 4.

Cet ouvrage curieux est dû à un voyageur qui resta douze ans en Turquie comme captif et sept années après avoir recouvré la liberté.

— 174. *La cour Ottomane*, ou l'interprète qui explique toutes les charges et les fonctions des officiers du sérail du Grand-Seigneur. Paris, 1676, in 8.

— 175. *Nichel Febvre*. Théâtre de la Turquie, où sont représentées les choses les plus remarquables qui s'y passent aujourd'hui touchant les mœurs, le gouvernement; les coutumes et la religion des Turcs, trad. de l'ital. en français par son auteur. Paris, 1682, in 4.

— 177. Recueil de cent estampes représentant différentes nations du Levant, tirées d'après les tableaux peints sur nature en 1707 et 1708, par les ordres de M. Ferriol, et gravés en 1712 et 1713 par les soins de Lehay. Paris, 1714, gr. in fol.

M. Ferriol est célèbre par ses rapports avec Mlle Aïssé.

— 178. *Comte Morsigli*. Stato militare dell'Imperio Ottomano, incremento e decremento del medesimo. In Haya, 1732, in fol., fig.

Inséré ici pour faire connaître les anciens usages militaires.

— 179. *De Guer*. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique, avec un abrégé de l'hist. Ottomane. Paris, 1747, 2 vol. gr. in 4.

— 180. *Porter*. Observations sur la religion, les loix et les mœurs des Turcs, trad. de l'ang. de Porter par Bergler. Paris, Merlin, 1769. 2 part. en 1 vol. in 12.

— 181. *Coquebert*. Note sur les poids et les mesures d'usage en Turquie. Voyez la *Mogazin Encyclopédique*, t. IV, 3e année, 1797, p. 14.

— 182. Tableau des nouveaux réglemens de l'empire Ottoman, composé par Mahmoud Rayf efendi, imp. dans la nouv. imp. du génie, sous la direction d'Abdurhaman efendi à Constantinople. 1798, in fol., fig.

— 183. *J. Eug. Beauvoisin*. Notice sur la cour du grand Seigneur, son sérail, son harem, la famille du sang impérial, sa maison militaire et ses ministres. Paris, Gab. Warte, 1807, in 8.

— 184. Costumes de la Turquie, représentés en 60 gravures, avec des explications en angl. et en franç. Londres, Miller, 1802, in 4, 800 color.

Voy. aussi sur ce point les fig. du n° 11.

— 185. *A. L. Costellan*. Mœurs, usages et costumes des Othomans et abrégé de leur histoire, avec des éclaircissements par M. Langlès. Paris, Napveu, 1812, 6v. in 18.

Ce petit ouv. exact et bien fait commença le succès de la collection.

Voy. au mot *Voyages*.

— 186. *Alfio Grassi*. Charte turque, ou organisation religieuse, civile et militaire de l'empire Ottoman. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 187. *Reinard*. Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. de Blacas. 1828. Voyez au mot *Mahométisme*.

— 188. *D'Aubignosc*. La Turquie nouvelle jugée au point où l'ont amenée les réformes du sultan Mahmoud, Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 189. *Chauvin Reillard*. De l'empire Ottoman-Islam, pandectes. Paris, 1849, in 8.

— 190. *T. X. Bianchi*. Le premier annuaire imp. de l'empire Ottoman, ou tabl. de l'état politique, civil, militaire, judiciaire et administratif de la Turquie, depuis l'introduction des réformes opérées dans ce pays par les sultans Mahmoud II et Abd-ul-Medjid, actuellement régnant; trad. du turc et accompagné de notes explicatives. Paris, 1849, in 8.

— 191. *Méry*. Constantinople et la mer Noire. Fig. nomb., in 8.

Voy. aussi un ouvrage fort détaillé pub. en ces derniers temps à Londres. George Larpent. Turkey, etc.

IV. LINGUISTIQUE. LITTÉRATURE, SCIENCES ET ARTS. BIBLIOGRAPHIE.

L'établissement d'une imprimerie dans l'empire Ottoman ne date que de la première moitié du XVIII^e siècle, voici ce que dit à ce sujet M. G. Larpent: « En 1726, Achmet III, protecteur sélé des lettres, ordonna l'établissement de presses dans la capitale de la Turquie. Les juifs et les arméniens possédaient seuls, depuis la fin du XVI^e siècle, dans les maisons de leurs prêtres, des presses où il n'avait jamais été imp. que des ouvrages de religion. Achmet, pour se concilier l'uléma, ne permit pas l'impression du Coran, des traditions des ouvrages canoniques et juridiques, non plus que de leurs commentaires. La raison de cette mesure était de voir les livres sacrés falsifiés. Par l'édit impérial, deux directeurs

avaient été nommés et des fonds mis à leur disposition. Tous les deux étaient appointés et le ministre et le grand vizir les protégeaient d'une manière toute spéciale.... Toutefois, malgré le zèle des deux directeurs et la subvention impériale, l'imprimerie ne faisait que peu de progrès. La difficulté de se procurer des compositeurs habiles et le manque de caractères, qui tous étaient fondus à Venise, étalent si grands, qu'en 1743, c'est-à-dire après dix-sept années, dix-sept ouvrages seulement avaient été imprimés. En 1747, après la mort de l'inspecteur Kadi-Israhim, l'imprimerie fut fermée et on ne la rouvrit qu'en 1755. De cette époque à 1784, rien ne fut imprimé. Ce fut alors que le sultan Abdul-Hamid ordonna le rétablissement sur un grand pied de l'imprimerie. Cependant de 1784 à 1828, il ne parut que quatre-vingts ouvrages, formant un total de 91 vol. De 1830 à 1842, d'après le catalogue dressé par M. Bianchi, il a été imprimé 108 vol. Depuis 1842, le nombre des ouvrages tirés des presses s'est accru considérablement. De nouvelles machines ont été récemment établies à Constantinople et dans les principales villes de l'empire. »

(Moniteur.)

—192. Alphabet turc (en turc), avec les exercices pour apprendre à lire. Gr. in 8 de 34 pages, imprimé à Constantinople, sur papier fin.

—193. Operetta nuova composta per il Moreno da Orrieto cicciliann, nella quale si descrive il modo di parlare di varie e diverse lingue, el primo Turchi, el secondo Greco, el Terzo Ethiopia, el quarto Sinopia, el quinto Indiano mazor(sic), el sexto l'India minor, Caldou, el setimo Sotiana. Goth., in 16.

Opuscule rarissime de 2 feuilles, imp. vers la fin du XVI^e siècle, ne renferme que les trois premières langues indiquées dans le titre.

—194. Hieronymi Megiseri Institutionum lingue Turcice libri quatuor. 1612, pet. in 8.

—195. Andreae du Ryer. Rudimenta grammatices lingue Turcice. Parisiis, Vitray, 1630, pet. in 4.

La gramm. de Seaman, Oxoniæ, 1670, est également in 4.

—196. Vocabulario italiano turchesco, compilato dal P. F. Bernardo da Parigi, trad. dal francese nell'italiano con la fatica dal P. F. Pietro d'Abbavilla. Roma, 1665, 3 vol. in 4.

—197. Le P. Holdermann. Grammaire turque, ou méthode courte et facile pour apprendre la langue turque, avec un recueil des noms, des verbes et des manières

les plus nécessaires à savoir. Constantinople, 1730, pet. in 4.

—198. Joh. Cler. Clodii Compendiosum lexicon latino-turcico germanicum, etc., etc., cum præfatione de lingua et litteratura Turcarum, etc., etc. Lipsiæ, 1730, 3 vol. pet. in 8.

—199. Franc. à Mesnien Meninski Institutiones lingue Turcice, cum rudimentis parallelis linguarum Arabicæ et Persicæ, edit. altera, etc. Vindobonæ, 1756, 3 tomes en 1 vol. petit in fol.

Trad. sous ce titre en ital.

—200. Dizionario turco, arabo e persiano ridotto sul lessico del celebre Meninski in ordine alfabetico latino conservando l'ortografia dell'autore colla sola spiegazione italiana, ad uso di coloro, che desiderano d'imparare facilmente la lingua turca, senza esser obligati a conoscere i caratteri.

—201. L'abbé Figuiet. Eléments de la langue turque, ou Tables analytiques de la langue turque usuelle avec leur développement, ouvrage publié sous la protection de l'ambassadeur de France, par M. Figuiet, prélet apostolique de la mission dans le Levant. Constantinople, Imp. du palais de France, 1790, in 4.

On trouve dans cet ouvrage remarquable d'excellents préceptes pour atteindre à l'élégance du langage et à la vraie prononciation. L'abbé Viguier étoit un savant Lazariste.

—202. Primi principi della grammatica turca composta da Cosimo Comidas de Caroboganno. Roma, 1794, in 4.

—203. Loghat Turki. Dict. turc et persan Imp. à Calcutta. 1825, gr. in 8.

—204. J. C. Besse. Abrégé de la grammaire turque et un petit vocabulaire français, turc et hongrois. Pest, 1829, in 8.

—205. Amédée Jaubert. Eléments de la grammaire turke, à l'usage des élèves de l'école royale et spéciale des langues orientales vivantes. 2^e édit. Paris, 1833, grand in 8 de 424 pages et onze planches lithographiées.

—206. Artin Hindoglou. Grammaire théorique et pratique de la langue turke, telle qu'elle est parlée à Constantinople. Paris, 1834, gr. in 8.

—207. Dictionnaire turc-français, par T. X. Bianchi et J. D. Kieffer. Paris, Imp. royale, 1835-37, 3 vol. gr. in 8.

—208. Dictionnaire français-turc, par T. X. Bianchi. 2^e édit. Paris, Imp. de Dondey-Dupré, 1843-46, 2 vol. gr. in 8.

—209. Guill. Schrader. Grammaire turque, à l'usage des Français et Anglais, contenant en outre une collection d'idiotismes, de discours familiers, et un voca-

bulaire en français, turc et anglais. Leipzig, 1835, gr. in 8.

— 210. *Grammaire turke*, précédée d'un discours préliminaire sur la langue et la littérature des nations orientales, avec un vocabulaire volumineux, des dialogues, un recueil d'extraits en prose et en vers, et enrichie de plusieurs planches lithographiques extraites de manuscrits anciens et modernes, par *Arthur Lumley Davids*. Londres, 1836, gr. in 4.

Trad. sur l'ang. par Sarah Davids.

— 211. *Schrader*. A Turkish grammar adapted to the use of travellers and the mercantile classes, with a collection of familiar dialogues idioms, and a vocabulary, in english and french. London, 1837, in 8.

Imp. en ang. sous le titre suivant :

— 212. *Artin Hindoglon*. Dictionnaire abrégé turc et français. Vienne, 1838, gr. in 8.

— 213. *Bianchi*. Le Guide de la conversation en français et en turc, à l'usage des Français et des Turcs, suivi du texte turc et de la traduction du traité de commerce du 25 novembre 1838, entre la France et la Turquie. Paris, 1839, 1 vol. oblong.

— 214. *Le P. Pascal Ancher*. Dictionnaire français-arménien-turc. Venise, 1840, gr. in 8.

— 215. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, enrichi d'exemples en langue turque, et de beaucoup de mots d'arts et de sciences; par le prince *Alexandre Handjéri*. Moscou, de l'imp. de l'université impér., 1840-1841, 3 vol. gr. in 4.

— 216. *The Turkish Interpreter, or a new grammar of the Turkish language*, by Major *Charles Boyd*. Paris and London, 1842, gr. in 8.

— 217. *Ferbengul Schowonrf*. Dictionnaire persan-turc. 2 vol. in fol. impr. à Constantinople.

— 218. *Grammaire raisonnée de la langue ottomane*, suivie d'un appendice contenant l'analyse d'un morceau de composition ottomane où sont démontrées les différentes règles auxquelles les mots sont assujettis, par *James W. Redhouse*, employé au bureau des interprètes du divan impérial ottoman, et secrétaire interprète de la commission anglaise de médiation aux conférences d'Erzeroum. Paris, 1847, gr. in 8.

L'exécution typographique de ce livre est parfaite. Les mots turcs sont imprimés en caractères turcs avec points-voyelles.

— 219. *Mallouf*. Exercices en texte turc avec des modèles de toutes les conjugaisons et déclinaisons, des dialogues, des

faibles, des proverbes, des lettres, etc. Smyrne, 1848, in 8.

M. Mallouf a extrait et trad. en turc un vol. d'historiettes tirées de Berquin.

— 220. *Mallouf*. Dictionnaire français-turc. Smyrne, 1849, in 12.

— 221. *Kieffer et Bianchi*. Dictionnaire turco-français, à l'usage des agents diplomatiques et consulaires, des commerçants, des navigateurs et autres voyageurs dans le levant. 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8 de 2453 p.

— 222. *Alex. Chodzko*. Le Drogman turc, donnant les mots et les phrases les plus nécessaires pour la conversation, vade mecum indispensable à l'armée d'Orient. Régime sanitaire, monnaie, dialogue, vocabulaire. Paris, Du Prat, in 12.

Excellent petit traité.

Les Anglais ont un ouv. analogue donné par l'auteur du n° 218, J. W. Redhouse : The Turkish companion's vade-mecum of ottoman colloquial language. In 32 obl.

— 223. *Della letteratura de' Turchi*, da *Giov. Batt. Donado*. Venez., 1688, in 12.

— 224. Mélanges de littérature orientale, trad. de différents manuscrits turcs, arabes et persans, de la bib. roy., par *Cardonne*, etc. La Haye, 1771, pet. in 8.

— 225. *Letteratura turchesca dell' abate Giamb. Toderini*. Venezia, Giacomo Storti, 1787, 3 vol. in 8.

Trad. en français par Courmond, Paris, 1789, 3 vol. in 8.

— 226. *Masnawi*, par *Djelal-Eddin Rumi*, poème persan, traduit en turc avec un commentaire très-important, par *Kassanovi*. Le Caire, 6 tomes en 3 vol. in fol.

Ce poème remarquable renferme la plupart des grands préceptes moraux et religieux adaptés à l'islamisme.

— 227. *Hadgi Bokische*, ou la création des Janissaires, drame en langue turque, en 3 actes, par *Chabert*. Vienne, Schmid, 1810, in 4.

— 228. Contes turcs, en langue turque, extrait du roman intitulé les Quarante Vissas, (en caractères turcs); par *Bellefleur*. Paris, imp. royale, 1812, in 4.

— 229. Choix de fables, traduites en turc par un effendi de Constantinople, et publiées avec une version française, un glossaire et des notes; par *M. Lesallier*. Paris, 1826, gr. in 8.

— 230. Proverbes turcs (trad. en français). Paris, imp. roy. Extr. de la grammaire de Savary, in 4.

— 231. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nass-ed din* effendi. Texte turc avec la trad. en français, suiv. de quelques proverbes et d'une lettre turque, par *Mallouf*. Smyrne, 1847, in 4.

Il y a une édit. de 1848 avec la trad. en français, en ital. et en grec. In 4 obl. Nous ajouterons à cette nomenclature littéraire quelques ouvrages écrits en turc.

— 232. Fennî leğboudé Vaubau ricalési. Traduction turque du traité de Vauban sur les mines, les fortifications, l'attaque et la défense des places fortes. Constantinople, 1206 de l'hég. (1771), in fol., 8g.

— 233. Sou ricalési. Ouvrage qui traite des fontaines et autres constructions hydrauliques élevées dans les environs de Constantinople, en turc; par *Dervish Hafîd*. Imprimé en 1212 de l'hég. (1797), pet. in 8.

— 234. Gouttes d'eau de la Fontaine de la Vio, de *Aliben Housein*, surnommé *El-Safi* (le pur); ouvrage de philosophie religieuse, en turc, imprimé à Constantinople, l'année 1236 de l'hégire. In 4.

— 235. Ou kouli hendécé. Traité complet de géométrie et de trigonométrie rectiligne et sphérique, traduit d'*Enolide*, en turc. Constantinople, 1800, in 4, 8g.

— 236. Teikis-ul ecckial. Traité des mines de guerre, en turc, par *Husseln Rifki Tamani*. Constantinople, 1800, gr. in 8.

— 237. Coup-d'œil encyclopédique des sciences de l'Orient, trad. d'ouvrages arabes, persans et turcs, par un étudiant orientaliste à Constantinople (*de Hammer*). Leipzig, 1804, in 8.

— 238. Koutoubi elcélât mîa el Khumset Chani Zudé. Les trois livres d'anatomie, de médecine et de thérapeutique, par *Châni Zudé*, médecin et historien de l'empire. Constantinople, 1235 de l'hég. (1820), 2 tomes en 1 vol. in fol., 8g.

Cet ouvrage est le premier qui ait été imprimé en Turquie sur ces matières. En 1121, M. Bianchi en a publié une notice très-détaillée.

Voy. ci-après n° 244.

— 239. Hendécé ricalési. Petit traité de géométrie, en turc, par un professeur de pathématiques de Constantinople. Constantinople, 1238 de l'hég. (1822), petit in 4.

— 240. Fitouzaî mîkuaclî. Traité des propriétés et de l'usage de la boussole, en turc, par *Ibrahim Effoudi*. Constantinople, 1144 de l'hég. (1832), in 8.

— 241. Griffes de faucon, contenant trois nouveaux traités sur la fauconnerie, en turc, un beau vol. gr. in 8, contenant le texte en turc, la traduction en allemand, suivie de notes en turc, en allemand et en grec. Vienne, 1840.

— 242. A. P. Pihan. Notice sur les divers genres d'écriture ancienne et moderne

des Arabes, des Persans et des Turcs. Paris, in 8.

— 243. Eléments d'histoire naturelle, en turc, jolie édition ornée de figures lithographiées, imprimée à Multe, petit in 4.

— 243 bis. F. Dieterici. Chrestomathie ottomane précédée d'un tableau grammatical et suiv. d'un glossaire turc-français. Berlin, in 8.

Voyez le *Journal asiatique* commencé en 1822 et formant au-delà de 100 vol. in 8; les *Transactions of the Asiatic society of London*, in 4; le *Journal of the royal Asiatic society of great Britain and Ireland*, gr. in 8.

Le 3e vol. de l'ouv. de Toderini, pub. en 1789, renferme une bibliographie des livres écrits en Turc.

— 244. Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine, imprimé en turc, à Constantinople en 1820, suivi d'un catalogue des livres turcs, arabes et persans, imprimés à Constantinople, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27, jusqu'en 1820, par T. X. Bianchi. Paris, 1821, in 8.

La liste des ouvrages imprimés à Constantinople donne 68 articles.

Pour plus de détails sur la bibliographie turque, voy. : Notices des ouvrages arabes, persans, turcs et français imprimés à Constantinople, par M. Reinand. 1832, in 8 de 18 pp. Epitome de la bibliotheca orientalis et occidentalis, nautica et geographica de D. Antonio de Leon Pinelo, anadido y emendado nuevamente en que se contienen los escritores de las Indias Orientales y reinos convancinos por el marques de Torrenueva. Madrid, 1837, 3 vol. in fol. Ternaux Compans. Bibl. asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique, qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841.

Les ouvrages sur la Turquie mentionnés dans cette excellente bibliographie s'élèvent à environ 180 articles.

Voyez également J. Th. Zenker. Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipz., 1846, in 8; le Catalogue de la biblioth. de Klaproth et les catalogues des bibliothèques orientales.

TYPOGRAPHIE.

Le développement donné à notre article *Imprimerie* et à ceux qui s'y rattachent, réduit tout naturellement celui-ci à un très-petit nombre de notes complémentaires, relatives, plus particulièrement, au matériel et aux préceptes de l'art typographique, à quelques-uns de ses plus précieux monuments, à ses annales, à son

histoire et à sa bibliographie; de là les trois paragraphes suivants:

I. MATÉRIEL ET PRÉCEPTES DE L'ART, SIGNATURES, CHIFFRES ET MARQUES TYPOGRAPHIQUES.

Pour les renseignements sur l'outillage et les machines en usage dans la typographie, voyez la Clef de l'Industrie, par Armonville, et les nombreux recueils analogues à ceux qui se trouvent mentionnés dans cet ouvrage.

1. *Lexicon der buchdruckerkunst*, von Chr. G. Taubel, c'est-à-dire Dict. universel, théorique et pratique de l'imp. et de la fonderie, etc. Vienne, 1805-9, 3 v. in 4, fig.

— 2. *Nouveau Manuel de Typographie.*

— Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. *Essai sur la Typographie*, par M. Ambroise Firmin Didot. Paris, imp. de F. Didot, 1851, in 8, avec pl.

Extrait du tome XXVI de l'*Encyclopédie moderne*, p. 557-922.

Tiré à petit nombre, ne se vend pas.

L'auteur, homme éminent dans son art, aborde dans son ouvrage les questions historiques les plus ardues sur la typographie, et il les expose de manière à faire vivement désirer la publication du grand traité spécial qu'il prépare sur la même matière. Nous savons, de science certaine, que ce savant auteur s'est procuré pour terminer son grand travail les plus rares documents.

— 4. *Guide du correcteur et du compositeur*, donnant la solution des principales difficultés pour l'emploi des capitales, le pluriel des substantifs simples et composés, les accents, les traits d'union, les diverses manières de diviser les mots dans le latin et le français, etc. Extrait du Dictionnaire de l'Académie, par S. A. Tassis. 3e édition, rev. et augm., conten. le protocole de correction de M. Gruu. Paris, F. Didot, in 18.

Cet ouvrage et celui qui suit viennent de paraître.

— 5. *Traité de la Typographie*, par Henri Fournier, imprimeur. 2e édit., cor. et augm. Tours, Ad. Mame et Cie, gr. in 18.

Voy. la Liste alph. des lib. et impr. dont les marq. typogr. ont été figurées dans la 4e édit. du Manuel du Libraire et de l'amateur de livres. Elle termine le 4e vol. de cet ouvrage.

Voyez, sur le même sujet, le n° 28 de notre article *Imprimeurs célèbres*.

Le beau travail intitulé *Marques typographiques, etc.*, est parvenu à sa 6e liv.

— 6. *Tachéotype* Sorensen, ou instrument compositeur et distributeur de M.

Sorensen. Paris, 2 p. in 8 (prospectus signé baron DeLong, consul général et commissaire de la monarchie danoise).

C'est la description d'une machine fort ingénieuse, qui a été remarquée à l'exposition universelle. Depuis plus de deux ans, elle fonctionne exclusivement dans les ateliers d'un journal de Copenhague (le *Fædreland*). Présentant l'aspect d'un piano et munie par un clavier, elle est d'un emploi essentiellement facile. Son prix est de 7000 francs. L'usage du Tachéotype ferait une véritable révolution dans l'impression des journaux. Nous doutons qu'elle obtienne le même succès appliqué aux grands monuments de la typographie.

II. DE QUELQUES MONUMENTS TYPOGRAPHIQUES.

— 7. Bart. Pacis annis 1814 et 1815, *federatis armis restituta monumentum*, etc. Vratislavia, 1818, gr. in fol.

Monument curieux de typographie. On y célèbre la paix de 1814 et 1815 en 107 langues différentes, représentées par 31 espèces de caractères.

Outre ce que nous avons dit dans notre article *Musée bibliographique*, et ailleurs, sur les monuments de l'art typographique, nous avons cru devoir reproduire en son entier une intéressante note extraite de la Bibliographie de la France, année 1843, feuillet 16, p. 6: « Elle nous a semblé mettre heureusement sous les yeux du lecteur la liste d'une bonne partie des plus précieux monuments typographiques que possède la France, et donner un curieux spécimen du riche dépôt qui les renferme.

« Le conservateur de la bibliothèque nationale, dit l'auteur de cette note, a fait placer, en 1843, dans deux grandes armoires vitrées, disposées dans la salle des Pyramides, plusieurs monuments d'un grand intérêt pour l'histoire de la typographie. Dans une de ces armoires, on voit une édition de l'Apocalypse de saint Jean, sans date; une planche et une épreuve d'un Donat lexicographique: *Ars merendi*, sans date; la bible de Jean Guttemberg, inventeur de l'imprimerie, en caractères mobiles, Mayence, 1450-1455; les fragments d'un calendrier de 1457, découvert en 1804 dans les archives de Mayence; un Psautier publié à Mayence, la veille de l'Assomption de 1457, par Jean Fust et Pierre Schœffer, élèves de Guttemberg; le dernier feuillet de la bible latine, imprimée à Bamberg vers 1460, rubriquée en 1461 par Albert Pfister, élève de Guttemberg; le livre de saint Jean Chrysostôme sur le psaume 50, Cologne, 1466, par Ulrich Zell, élève de Guttemberg;

un Lactance imprimé en 1465 au monastère de Subiaco, dans la campagne de Rome, par Conrad Sweyubeym et Arnold Pannartz, imprimeurs mayençais, qui portaient l'art de la typographie en Italie; Cicéron's *epistolæ familiaræ*, Venetiis, 1469, par Jean de Spiro, premier imprimeur de Venise; le premier livre imprimé à Paris, 1470-1472, par Nicbel Friburger, Ulric Goring et Martin Krautz; la Légende dorée, par Barthélemy Buyer, premier imprimeur de Lyon, 1477; le premier livre imprimé en Hollande, 1473; le premier livre imprimé en Angleterre, 1490, par William Caxton; la Somme de saint Thomas, Valence, 1477; la Rhétorique de Cicéron, en lettres romaines; la Chronique de Saint-Denis, 1493, présentée à Charles VIII; la première édition grecque des Œuvres d'Aristote, par les Aldes, Venise, 1495-1498; enfin, des Robert Etienne, des Simon de Colines, des Gryphe, des Cramoisy, le Télémaque de Didot, 1785, des Elzevir, des Plantin, etc., etc.

III. ANNALES, HISTOIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 8. *Annales typographici*, à Mich. Maittaire. Haglæ-Comitum et Londini, 1719-41, 6 tomes en 9 vol. in 4.

Nomenclature des anciennes éditions depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1557. Ouvrage extrêmement important et très-recherché; on y remarque principalement une bonne dissertation sur l'origine de l'imprimerie.

Voyez tome VII et tome XIV des *Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres*.

Il faut joindre à cet ouv. le supplément pub. par Michel Denis, Vienne, 1789, 2 vol. Voyez Rép. Peignot, p. 264 66.

Ce supplément présente plus de six cents articles ou éditions du XVe siècle, omis par Maittaire.

— 9. *Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1536, post Maittædi, Denisii, aliorumque curâ in ordinem edacti et nuctio perâ Geor. Wolff Panzer. Norimbergæ, 1773-1803, 11 vol. in 4.*

Ouvrage estimé qui cependant, selon Brunet, laisse à désirer, quant aux éditions de 1501 à 1536. Voy. pour la distribution des volumes dont se compose ce grand ouvrage, le Rép. Peignot, p. 271-73.

Sur Maittaire, voyez aussi :

— 10. *Catalogus librorum qui sæculo XV à C. N. Nogrimerge impressi sunt, collectus et conscriptus à Jo. Paulo. Norimbergæ, 1742, in 4.*

On y corrige plusieurs articles des *Annales typographiques*.

— 11. *Mémoires pour servir à l'histoire de quelques grands hommes du quinzième siècle, avec un supplément aux Annales typographiques de Maittaire*, par Fr. Xavier Laitre.

Cet ouvrage existe en original à la bibliothèque de Besançon.

— 12. *Adr. H. Lakmanni. Annalium typographicarum selecta quædam capita. Hamburgi, 1740, in 4.*

Ouvrage estimé.

— 13. *Annales typographiques, ou Notices des progrès des connaissances humaines, par Augustin Roux, Paris, 1758-62, 10 vol. in 8.*

*Ce journal peut être regardé, dit M. Quérard, comme un modèle de son genre; des analyses aussi savantes qu'instructives donnent, en peu de mots, une idée nette des ouvrages qu'elles annoncent. Morin d'Herouville a eu part à la rédaction de la première année. Le journal de Roux a été continué plus tard sous le titre de *Journal typographique et bibliographique*, par Pierre Roux, Paris, années VI-XI (22 septembre 1797-1803), 6 vol. in 8, et ensuite par Dajardin-Sailly, M. Beuchot, etc.; mais on peut dire que ces derniers recueils sont plutôt de simples catalogues et appartiennent plus particulièrement à la bibliographie française. Les journaux bibliographiques publiés par M.M. Treuttel et Wurtz rentraient plus volontiers dans la catégorie de celui de Roux. Quoi qu'il en soit, nous avons cru devoir les placer ailleurs.*

— 14. *Georgii Guili. Zapf. Annales typographice Augustanæ: sœdedit Franc. An. Veith Distribue de origine, et incrementis artis typographicæ in urbe Augusta Vinidolice. Aug. Vindel. 1778, in 4.*

Traduit sous ce titre :

— 15. *Angsburg's Buchdrucker-Gesellschaft. Histoire de l'imprimerie d'Angsbourg. Angsb., 1786, 2 tomes en 1 vol. in 4.*

Voyez *Incunables*.

— 16. *Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris: and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press, by the rev. William Parr Greswell. Lond., Longman, 1818, in 8, avec fig.*

— 17. *Histoire de l'imprimerie, par Paul Dupont.*

Cet ouvrage vient de paraître. 20 pages du 1. Il sont consacrées à la bibliographie des écrits publiés, à toutes les époques et dans toutes les langues, sur l'art typographique.

L'exposition universelle a donné nais-

annonce à plusieurs ouvrages roulant spécialement sur les progrès de la typographie; nous citerons entre autres: H. Madinier. *Note sur les principaux produits de l'imprimerie exposés. Paris, Paul Dupont.*

M. Madinier est typographe et en cette qualité il a pu formuler des appréciations utiles. Voy. aussi d'Escodoca de Boisse, *Quelques détails sur les produits de l'imprimerie impériale. Paris, impr. imp. 2e tirage, broch. in 8 de 42 p. Le secrétaire de la direction de l'imp. imp. y donne, en d'excellents termes, les plus précieux renseignements sur les types orientaux que possède l'établissement, et sur cette magnifique édition de l'imitation (trad. de P. Corneille) que l'on a admirée à l'exposition universelle.*

TYPOGRAPHES.

Voyez *Imprimeurs célèbres.*

On devra ajouter à cet article les deux ouvrages suivants:

1. *Vita Joh. Fausti typographi, ap. Melch. Adam, vitæ theologi., etc.*

— 2. *Lettre d'un bibliothécaire de Genève sur Jean Faust.*

Biblioth. raisonnée, t. XXXV, p. 141-154.

TYR.

1. L'abbé Mignot. *Mémoires sur les Phéniciens.*

Voy. Acad. des inscriptions et belles-lettres (tom. XXXIV, XXXV, XXXVIII, XL et XLII, de 1770 à 1786). La bible, les antiquités judaïques de Fl. Joseph, la préparation évangélique d'Eusèbe, ont été mises largement à contribution par ce savant.

Voyez aussi Hooren, *Idée sur la politique et sur le commerce dans l'antiquité.*

— 2. Fr. J. Estrup. *Linæa topographica Carthaginiæ Tyriæ cum tab. topographicis. Hafnia, 1821, broch. in 8 de 54 p.*

— 3. Bertou. *Topographie de Tyr. Paris, Didot, 1843, in 8.*

— 4. G. Jones. *An historical inquiry of ancient America founded upon the ruins of antiquity, the identity of the aborigines with the people of Tyros, and Israel, and the introduction of Christianity by the apostle S. Thomas. Lond., 1843, in 8.*

Le titre seul de cet ouvrage indique les étranges préoccupations de l'auteur. Un savant célèbre, R. Lepsius, a pub. récemment à Leipzig: *Ueber die Tyrrhentschen-Polasser in Etrurie.*

TYROL.

1. Carte générale du Tyrol, en 20 feuilles.

— 2. F. A. De Brandis. *Des Tirol adlers immergruendens Ehenkrenzel. Botzen, 1678, in 4.*

— 3. Schmiedt. *Heiliger Ehren Glanz der Grauschaft Tirol. Augsburg, 1732, 2 vol. in 4.*

— 4. Le Tyrol et le nord de l'Italie, journal d'une excursion dans ces contrées en 1830; par Fréd. Mercey. Seconde édition. Paris, Arthus Bertrand, 1845, 2 vol. in 8, avec 15 grav.

On a du même:

— 5. Le Tyrol, histoire et description de Trente et Inspruck. Paris, in 4, fig. sur acier et sur bois.

M. l'abbé Dauphin vient de publier à Lyon une broch. in 8 de 24 p. intitulée: *Souvenirs du Tyrol.*

— 6. Golbery. Suisse et Tyrol. Voy. au mot *Univers pittoresque.*

Pour la bibliographie, voy. L. von Sinner. *Bibliographie der Schweizergeschichte, Bern et Zürich, 1851, in 8; Souvenirs de Voyages, M. X. Marmier, et nos art. Palestine et Suisse.*

On trouvera une bibliographie moderne sur le Tyrol dans les *Souvenirs de Voyages* de M. X. Marmier.

Voyez notre art. *Palestine.*

TYRONIENNES.

Carpentier (D. P.). *Alphabetum tiromianum, seu notæ tiromis explicandi methodus. Lut. Paris, 1742, in fol. fig.*

Voyez aux mots *Tachygraphie* et *Sténographie.*

TYRTÉE.

Les restes épars des belles poésies de Tyrtée ont été recueillis par divers auteurs et réunis par Fabius Ursinus, en 1568. Brunck les a aussi insérés dans le tome I de ses *Analectes.*

1. Tyrtée, traduit en français par Poinssinet de Siery. Nanci, Antoine, 1758, in 12.

— 2. Spartan lessons, or the praise of valour in the verses of Tyrtæus, gr., lat. et angl. Glasgow, Foulis, 1759, in 4.

— 3. Tyrtæi qui supersant omnia (græce), collecti, commentario illustrati, edidit Christ. Adol. Klotzius. Altenburgi, 1767, pet. in 8.

Seconde édition de Tyrtée donnée par Klotzius; la première, de Brême, 1764, in 8, est bien inférieure à celle-là.

— 4. Muses grecques, ou traduction en vers français de Tyrtée, etc. Paris, 1771, in 8.

— 5. Tyrtæi quæ supersant, gr. et lat. cum notis philologicis, edidit Ch. Dohl Upsalæ, 1790, in 4.

— 6. I Cautici di Tirteo, tradotti ed il-

illustrati da Luigi Lambert, col testo greco e versione lat. Parigi, an IX (1801), in 8.

Il y a, dit Brunet, des exemplaires sur vélin, et en pap. rose. On a aussi une édition de cette version italienne à laquelle est jointe une traduction française par le trop célèbre Barère. Paris, Gratiot (1805), in 8.

— 7. Le Général d'Armée, par Onesander, en gr. et fr., suiv. du 1er Chant élégiaque de Tyrtée en grec et en vers français. Paris, 1822, in 8.

La trad. est de Coral.

— 8. Laconiques, ou Chants guerriers de Tyrtée, trad. du grec en français, par Hautôme, et suivis de plusieurs imitations en vers par P^{tes}. Paris, Brunot-Labbe; Maire-Nyon, 1826, in 12.

— 9. Les Chants de Tyrtée et de Callinus, traduits en vers par Firmin Didot (avec le texte grec en regard). Paris, imprimerie de F. Didot, 1827, in fol., pap. vél. de 36 p.

Tiré à 100 exempl. seulement et non destiné au commerce.

La première édition de cette traduction a été imprimée à Paris, chez l'auteur, en

1826, in 12, et forme le second volume de ses Œuvres. Le texte est en regard.

— 10. Les Messéniennes, Chants militaires de Tyrtée, trad. en vers français, par le même. Paris, de l'impr. de A. P. Didot, 1831, in 8 de 16 p.

Le grec est à la suite de la traduction.

Dès 1801, F. Didot avait publié un premier chant, traduit en vers français, avec le texte servant de spécimen d'un nouveau caractère grec, in 4.

— 11. Chants de Tyrtée, trad. en fr. (par P. A. Mazure).

Cette trad. se trouve à la suite des Odes de Pindare, trad. par le même (1832).

— 12. Callinus Ephesius, Tyrtæus Aphidæus, Asius Samius. Carminum quæ sapient. Disposuit, emend., illustr. N. Bach. Leipzig, 1831, in 8.

— 13. Poésies militaires de l'antiquité, ou Callinus et Tyrtée, traduction nouvelle polyglotte, par Aug. Alex. Baron. Bruxelles, Meline, 1835, in 8.

Pour d'autres traductions de Tyrtée, voyez l'art. Anacréon dans la France littéraire de Quérard.

U

UDINE.

1484 suivent la Table chron., et 1485 suiv. le texte de *Temp. Gérard Flandria* y introd. l'imprimerie.

UFFIZI (ARCHIVES DEGLI).

On désigne sous ce nom un riche dépôt renfermant les archives générales de la Toscane. On a réuni une quantité vraiment prodigieuse de documents et on les a disposés récemment dans une partie de ces vastes bâtiments connus à Florence sous le dénomination degli Uffizi. Ces immenses archives sont remarquables par leur bonne administration, et par la facilité avec laquelle on peut obtenir communication des documents qui y sont renfermés (le taux des copies est de 85 cent. pour 1 feuille de 104 lignes à 35 lettres à la ligne), et cela pour reproduction de mss. remontant au-delà de l'année 1,000. Pour les documents de date postérieure on n'exige que le tiers de cette somme modique.

Les collections forment trois vastes divisions : 1° *L'Archivio diplomatico*, créé en 1778, pour préserver de la dispersion les papiers provenant d'un grand nombre de couvents; le nombre de ces documents est évalué à 186,830, fournis par 344 couvents ou familles. 2° *L'Archivio delle Riformazioni*, le plus ancien des dépôts florentins et consacré aux papiers de l'ancienne république. 3° *L'Archivio Medicæ*. C'est cette dernière division qui est à la fois la plus intéressante et la plus utile aux autres états de l'Europe, elle ne comprend pas moins de 10,000 liasses. On vante l'ordre admirable qui a été introduit dans ces vastes dépôts par M. *Filippo Mosè* qui en est l'administrateur général. « Outre ces diverses collections, on en compte au moins 35 autres sur la législation, la procédure, le commerce, les finances, les impôts. » (Voy. à ce sujet l'*Athenæum* ang., l'*Athenæum* français et le *Moniteur*.)

UKRAINE.

1. *L'Ukraine*, en 4 feuilles, par *Le Vasseur de Beauplan*.

Carte originale, rare.

— 2. *Gül. Le Vasseur de Beauplan*. Description de l'Ukraine. A Rouen, 1650, in 4.

— 3. *Id.*, 1661, in 4, fig. Sous ce titre : Description d'Ukraine, qui fait plusieurs provinces du royaume de Pologne, contenues depuis les confins de la Moscovie, jusqu'aux limites de la Transilvanie. Rouen, Cailloué.

Trad. en all. en 1780, in 8.

— 4. *Joh. Wend. Bardili* Reisen und campagnen von 1703 bis 1709, etc. Stuttgart, 1730, in 8, réimp. en 1739, in 8.

— 5. Voyages en Hollande, Flandre, Ukraine et Pologne, dans les années 1768, 1769 et 1770, par *Joseph Marschal* (en angl.). Londres, Almon, 1773, 3 vol. in 8.

— 6. *F. Bodensiedt*. Die postliche Ukraine. Stuttgart, in 8.

Voy. au mot *Russie*, Chronique de *Nestor*. Kiew est la capitale de l'Ukraine, et sa bibloth. renferme 40,000 volumes.

ULATLÈQUE.

F. Francisco Marroquin. Doctrina christiana en lengua ulatleca. Mexico, 1566, in 4.

L'auteur était évêque de Guatemala.

ULM.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Jean Zainer*, de Rentlingen.

UMARAPURA.

C'est dans cette seconde capitale de l'empire Barman qu'est renfermée la plus grande bibliothèque connue dans ces contrées de l'extrême Orient. On trouvera quelques détails sur ce dépôt scientifique dans une suite d'articles insérés par M. *Conte*, dans la Revue d'Orient, 1re série, pub. par M. *Alphonse Denis* et *A. Hugo*. 11 vol. in 8.

L'imprimerie impériale possède dans sa belle collect. de types orientaux, des types barman.

UMBRIE ou OMBRIE.

On désigne sous ce nom, dans l'ancienne Italie, le territoire situé entre l'Etrurie et le Picenum.

La linguistique ancienne de cette région a beaucoup occupé les savants allemands. *Ch. Lassen*. Beiträge zur deutung der Eugubinschen Tafeln. Bonn, 1833, in 8. — *G. F. Grotefend*. Rudimenta ling. Umbricæ. Hanov., 1838-39, in 4. —

S. T. Aufrecht et A. Kirchhoff. Die Umbrischen sprachdenkmäler. Berlin, 1849, in 4. Voy. aussi les travaux de Lepsius.

Bibliotheca Umbrica, sive de scriptoribus provincie Umbrica, volumen primum (et unicum) per L. Jacobilli. 1658, in 4 de 333 pag.

L'auteur donne, suivant l'ordre alphabétique de leurs prénoms, le catalogue de tous les écrivains Ombriens, anciens et modernes, avec la liste de leurs ouvrages tant imprimés que manuscrits.

Voy. in Biog. univ., t. XXI, p. 329.

UNIVERS. DESCRIPT., GÉOG. ET SYSTÈME (DE L').

1. A. Galatæi Lileonsis liber de situ elementorum, de situ terrarum, etc. Basilæ, 1558, in 12.

— 2. Kircheri Iter extaticum. Romæ, 1657, in 4.

— 2 bis. A. M. Mallet. Description de l'Univers. Paris, 1686, 5 vol. in 8.

— 3. J. Zahn. Specula physico-mathematica. Norimbergæ, 1696, 3 vol. in fol.

— 4. J. Ray's Discourses concerning the primitive chaos, etc. London, 1732, in 8.

— 5. Nouveau système de l'Univers, par J. Gautier d'Agoty. 1751-52, 2 vol. in 12.

— 6. Recherches sur différents points importants du système du Monde, par J. le Rond d'Alembert, 1754-56, 3 vol. in 4.

— 7. Accord de la Foi avec la Raison dans la manière de présenter le système du monde, par G. F. A. de Forbin. 1757, 2 vol. in 12.

— 8. Mécanisme de l'électricité et de l'Univers, par J. C. F. de la Perrière de Roiffé. 1763-66, 2 vol. in 12.

— 9. Du même. Nouvelle physique céleste et terrestre, à la portée de tout le monde. 1766, 3 vol. in 12.

— 10. Essai sur le mécanisme de l'Univers, par J. P. Lamsac. 1770, in 12.

— 11. Essai de physique sur le système du monde, par P. B. Deshayes. 1772, in 12.

— 12. Du même. Physique du monde démontrée par une seule cause et un seul principe connus à tous les corps en général, propres à chacun d'eux en particulier et prouvés par l'expérience. In 8.

— 13. Essai de philosophie élémentaire sur le système de l'Univers, par Just Beaux de Maguilles. 1773, in 4.

— 14. De l'origine du monde, etc., par Wakerius, trad. avec une dissertation préliminaire, par J. B. Dubois. Varsovie et Paris, 1780, in 12.

— 15. Physique du monde, par E. C. baron de Marivetz et Goussier. 1780-87, 8 part. in 4.

— 16. Mécanisme de la nature, ou système du monde, fondé sur les forces du feu, précédé d'un examen sur le système de Newton, par l'abbé Jadelot. Londres et Nancy, 1789, gr. in 8.

— 17. Du même. Lettre à un newtonien sur le mécanisme de la nature. 1788, in 18. Voy. Newton.

— 18. Des philosophes qui ont cru à la pluralité des mondes et de ceux qui n'ont point adopté cette opinion, par Girard. 1791, in 8.

— 19. Philosophie de l'Univers, par P. S. Dupont. 2e édit. 1797, in 8; 3e édit. 1799, in 8.

— 20. Du mécanisme de l'Univers; de l'ordre et de l'harmonie qui règnent; du rapport de la matière à l'espace qui la contient, et de celui de l'espace à la matière qui détermine la cause de son mouvement, etc., par Bosc, de Toulouse. Paris, Millet, 1799, in 12.

— 21. Du même. Suite de la découverte de la cause du mouvement qu'on n'a jamais pu comprendre. Paris, an VIII (1800), in 8.

— 22. Histoire du ciel et de la terre. Nouvelle Physique céleste, par Auguste Fievet. Paris, Bachelier, 1849, in 8, avec 6 pl.

— 23. De l'Ordre universel. Voyez Théologie, n° 503.

Voy. nos art. *Astronomie*, *Cosmographie*, *Laplace*, *Philosophie*, *Physique*, *Uranographie*, et Brunet, t. V, n° 8256-80 et 8354-59.

UNIVERS PITTORESQUE.

Univers pittoresque; histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, mœurs, coutumes, etc. Paris, F. Didot frères, avec plus de 3000 grav.

Cette grande publication, de format in 8, se divise ainsi qu'il suit :

Europe (complet en 40 vol., dont 14 pour la France). France, par M. Le Bas : 1re partie. Annales historiques, 2 vol. et 33 cartes hist. color., dressées par M. Dusieux. 2e partie. Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France, 12 vol. et 620 grav. — Angleterre, par MM. Galignani et Cl. Pellé, 3 vol. et 136 grav. et 1 carte. — Ecosse et Irlande, et suite de l'Angleterre jusqu'à l'année 1844, 1 vol. et 77 planches. — Espagne, par M. Jos. Lavallée, 1 vol. et 52 planches. — Espagne, continuée jusqu'à nos jours par M. Jos. Lavallée; îles Baléares, par M. Fréd. Lacroix; Sardaigne, par M. le chevalier de Grégory; Corse, par M. De Friess-Colonna, 1 vol. et 55 pl. — Portugal, par M. Ferd. Denis, 1 vol. et 32 pl. — Italie ancienne, par MM. Duruy, Fi-

lon, *Lacroix et Yanoski*, 2 vol. et 128 pl. et 7 cart. — Italie, par M. le chevalier *Artaud*, et la Sicile, par M. *De La Salle*, 1 vol. et 96 pl. et 2 cart. pour l'Italie, et 24 grav. pour la Sicile. — Grèce ancienne, par M. *de Pouqueville*, 1 vol. et 112 pl. et 2 cart. — Grèce romaine, Byzantine, turque et régénérée, par M. *Waklimir Brunet de Presles* (en voie de publication). — Îles de la Grèce, par M. *Lacroix*, 1 vol. et 16 pl. — Belgique et Hollande, par M. *van Hasselt*, 1 vol. et 60 pl. — Danemark, par M. *Eyriès*, 1 vol. et 24 pl. — Villes antiques, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol. et 24 pl. — Allemagne, par M. *Le Bas*, 2 vol. et 200 grav. — Autriche, Bohême, Hongrie et Confédération germanique, Prusse, Saxe, Bavière et petits états d'Allemagne, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 76 pl. — Suisse et Tyrol, par M. *de Goldéy*, 1 vol. et 92 gr. — Pologne, par M. *Ch. Fortier*, 1 vol. et 56 grav. — Suède et Norwège, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 56 grav. — Russie et Sibérie, par M. *Chopin*; Crimée et provinces asiatiques (Circassie et Géorgie), par M. *C. Famin*; et Arménie, par M. *Boré*, 2 vol. et 156 grav. — Provinces daniennes et roumaines, par M. *Chopin* et M. *Ubléini*; Albanie, Monténégro, Dalmatie, Croatie, Illyrie, Slavonie, Bosnie, Herzégovine, Serbie, Bulgarie, Valachie, Moldavie, Transylvanie, Bessarabie, 1 vol. (25 grav. et 4 cartes). — Turquie, par M. *Joannin* et M. *Van Gaver*, 1 vol. et 100 grav.

Afrique (complet en 7 vol.). Egypte ancienne, par M. *Champollion-Figeac*, 1 vol. et 92 grav. — Egypte moderne, par MM. *Marcel, Ryms et Prisse*, 1 vol. et 76 pl. — Afrique ancienne, par M. *d'Avezac*; Carthage, par MM. *Dureau de la Malle* et *Yanoski*; Numidie et Mauritanie, par M. *L. Lacroix*; Afrique chrétienne et domination des Vandales en Afrique, par M. *Yanoski*, 1 vol. et 24 pl. — Alger, Tunis, Tripoli et Fezzan, par MM. *Carette et Rozet*, M. *Marcel* et M. *Hoefer*, 1 vol., 19 pl. et 2 cartes. — Sénégal, Gambie et Guinée, par M. *Amédée Tardieu*; Nubie, par M. *S. Cherubini*; Abyssinie, par M. *Noël Des Vergers*, 1 vol. 38 grav. et 4 cartes. — Afrique australe (cap de Bonne-Espérance, Congo, etc.); Afrique orientale (Mozambique, Monomotapa, Zanguebar, Galas, Cordonas); Afrique centrale (Durfour, Soudan, Bornou, Tombouctou, grand désert de Sahara); empire de Maroc, par M. *Hoefer*, 1 vol. 21 grav. et 1 carte. — Îles d'Afrique (îles de Malte, Açores, Madère, Canaries, Cap-Vert, Fernando-Po, Ascension, Sainte-Hélène, Bourbon, Maurice ou I. de France,

Madagascar, Comores, Amirantes; Socotora, îles de la mer Erythrée, etc., etc.), par M. *d'Avezac* et MM. *de Frobenius*, *F. Lacroix*, *F. Hoefer*, *Mac Carthy*, *V. Charlier*, 1 vol. et 69 pl.

Asie (complet en 11 vol.). Asie mineure, par M. *Ph. Le Bas* (en voie de publication). — Chaldée, Assyrie, Médie, Babylone, Mésopotamie, Phénicie, Palmyrène, par M. le doct. *Hoefer*, 1 vol., 30 pl. et 1 carte. — Syrie ancienne, par M. *J. Yanoski*; Syrie et Histoire des Croisades, par A. *J. David*, 1 vol., 45 pl. et 1 carte. — Palestine, par M. *Munk*, 1 vol. et 71 grav. — Arabie, par M. *Noël Des Vergers*, 1 vol. 44 pl. et 1 cart. — Perse, par M. *Dubouz*, 1 vol. et 88 pl. — Inde, par M. *Dubois de Jancigny* et par M. *J. Raymond*, 1 vol. et 88 pl. — Japon, Cochinchine, empire Birman, d'Annam, de Siam, de Tonkin, Ile Ceylan, etc., par M. *Dubois de Jancigny*, 1 vol., 19 grav. et 3 cartes. — Chine, par M. *Pauthier*, 1 v. et 73 pl. — Chine moderne, par MM. *Bazin* et *Pauthier*, 1 vol. et 16 pl. — Tartarie (grande et petite), Mongolie, Turcomans, Boukarie, Kirgise, Bélouchistan, Caboul, Afghanistan, Kaimoukie, Nepaul, Tibet, Dehaurie, Mantchourie, etc., par M. *Dubouz*, 1 vol. et 26 pl. — Arménie, par M. *Boré*, 9 f. de texte et 38 grav. (se vend séparée ou réunie à la Russie). — Circassie et Géorgie, par M. *C. Famin* (*id.*, ces deux provinces font partie du t. 2 de la Russie).

Amérique (complet en 5 vol.). États-Unis, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol., 96 grav. et 1 carte. — Mexique, Texas et Guatimala, par M. de la *Renaudière*; Pérou, par M. *Fr. Lacroix*, 1 vol., 88 pl. et cartes. — Brésil, par M. *Ferd. Denis*; Colombie, Guyanes, par M. *C. Famin*, 1 vol. et 106 grav. et 1 carte. — Buenos-Ayres, Paraguay, Uruguay, Chili, par M. *C. Famin*; Patagonie, Terres polaires, îles de l'Océan, par M. *Bory de Saint-Vincent* et par M. *F. Lacroix*, 1 vol. et 88 pl. — Les Antilles (Saint-Domingue, Cuba, Porto-Rico, la Jamaïque, la Dominique, Antigua, la Trinité, la Barbade, Tabago, Saint-Thomas, etc.), la Guadeloupe, la Martinique, etc., par M. *Elias Regnaud*; la suite des États-Unis, depuis 1812 jusqu'à nos jours, par MM. *Elias Regnaud* et *Labaune*; possessions anglaises dans l'Amérique du nord (Canada, Acadie, etc.), par M. *F. Lacroix*; les Californes, l'Oregon; les possessions russes en Amérique, les îles Noutka et de la Reine-Charlotte, par M. *Ferd. Denis*, 1 vol., 38 pl. et 1 carte.

Océanie, 5e partie du monde (complet en 3 vol.). Malaisie et Polynésie, précédées du tableau général de l'Océanie, par

M. de Rienzi, 2 vol., 204 pl. et cartes.
—Nélandrie, Australie et île de l'Océanie,
1 vol., 106 pl. et 1 carte.
(Extrait du Catalogue officiel de la
Librairie de MM. F. Didot, frères.)

UNIVERSITÉS, ACADEMIES, FACUL- TÉS, ÉCOLES, COLLÈGES ET AU- TRES ÉTABLISSEMENTS D'INS- TRUCTION.

1. GÉNÉRALITÉS.

Voy. le Dict. de bibliologie de G. Pei-
gnot, t. II, p. 405. On y trouve la liste al-
phabétique des villes où ont été fondées
des Universités, avec de petites notices
géographiques sur ces villes et la date des
fondations des Universités.

*Tableau des Universités de l'Europe
avec l'année de leur fondation.*

Solerno, au commencement du XIIe
siècle.
Bologne, 1158.
Paris, 1200.
Oxford, au commencement du XIIIe
siècle.
Valence, 1209. Palencia, 209.
Naples, 1224. (Première université
fondée par un prince temporel.)
Padoue, 1228.
Rome, 1245.
Salamonque, 1250.
Cambridge, 1257.
Cologne, 1279.
Montpellier, 1282.
Lisbonne, 1290.
Lyon, 1300.
Orléans, 1305.
Péronne, 1307.
Pise, 1333.
Avignon, 1340.
Valladolid, 1346.
Prague, 1348.
Huesca, 1354.
Paris, 1361.
Vienne, 1365.
Genève, 1368 (réorganisée en 1538).
Sienne, 1380.
Cologne, 1385.
Heidelberg, 1386.
Erfurt, 1392.
Palermo, 1394.
Cracovie, 1400 (réorgan. en 1817).
Turin, 1405.
Leipzig, 1409.
Salut-Andrew, 1412.
Rostock, 1419.
Louvain, 1426 (réorgan. en 1836).
Florence, 1438.
Catane, 1445.
Trèves, 1454 (ouverte en 1473).
Glasgow, 1454.

Greifswald, 1456.
Fribourg en Brisgau, 1456.
Bâle, 1459.
Ofen, 1463 (transportée à Tyrnau en
1635).
Ingolstadt, 1472 (transportée à Land-
shut en 1802).
Saragosse, 1474.
Copenhague, 1475.
Upsal, 1476.
Tubingue, 1477.
Mayence, 1477.
Parme, 1482.
Alcala, 1499.
Wittenberg, 1502 (réunie à celle de
Lalle en 1815).
Séville, 1504.
Francfort sur l'Oder, 1506 (réunie à
celle de Breslau en 1811).
Aberdeen, 1506.
Marrbourg, 1527 (première université
protestante).
Grocade, 1531.
San-Yago, 1531.
Baeza, 1533.
Strasbourg, 1538.
Macerata, 1540.
Kœnigsberg, 1544.
Messine, 1548.
Osanna, 1548.
Candie, 1549.
Orinuela, 1552.
Almagro, 1552.
Dillingen, 1554.
Iéna, 1558.
Estella, 1565.
Tarragone, 1572.
Leyde, 1575.
Heimstadt, 1575.
Altorf, 1576.
Evora, 1578.
Orléans, 1580.
Wurtzbourg, 1582.
Edimbourg, 1582.
Franeker, 1585.
Graz, 1585 (réorganisée en 1827).
Dublin, 1591.
Paderborn, 1592.
Barcelone, 1596.
Harderwijk, 1600.
Parme, 1606.
Glessen, 1607.
Groningue, 1614.
Molsheim, 1618.
Stadthagen, 1619.
Rinteln, 1621.
Salzbourg, 1623.
Mantoue, 1625.
Münster, 1631 (transportée à Bonn en
1818).
*Quelques auteurs font remonter sa fon-
dation jusqu'à Charlemagne.*
Osnabruck, 1632.

Dorpat, 1632.

Tyrnan, 1635 (formée de celle d'Oxen, transportée à Pesth en 1777).

Utrecht, 1636.

Abo, 1640 (transportée à Helsinki en 1827).

Bamberg, 1647.

Harborn, 1654.

Dalsbourg, 1655.

Kiel, 1665.

Lund, 1666.

Terbino, 1671 (réorgan. en 1826).

Insruck, 1673 (réorgan. en 1826).

Halle, 1694 (première université où l'on parla la langue vulgaire).

Breslau, 1703 (à laquelle on réunit, en 1811, celle de Francfort).

Gronne, 1710.

Majorque, 1717.

Onate, 1717.

Tolède, 1717.

Cervera, 1717.

Cagliari, 1720.

Falda, 1734.

Gettingue, 1734 (ouverte en 1737).

Moscou, 1754.

Varsovie, 1807 (établie définitivement en 1816).

Kiew, 1833.

Athènes possède aujourd'hui une université fondée très-récemment; elle compte annuellement 658 étudiants, dont 388 indigènes et 270 étrangers.

En 1789, on comptait en France 24 universités, 2 pour le droit seulement : Dijon, Orléans; 1 pour la théologie, le droit et la médecine : Valence; 21 pour les 4 facultés : Aix, Angers, Avignon, Besançon, Bordeaux, Bourges, Caen, Cahors, Douai, Montpellier, Nancy, Nantes, Orléans, Paris, Pau, Perpignan, Poitiers, Metz, Reims, Strasbourg, Toulouse.

Pour l'époque de la fondation de la plupart de ces universités, voy. l'Univers pittoresque, Histoire de France, article Universités; les divers corps enseignants anciens ont cessé d'exister en 1790.

Aujourd'hui la France n'en a qu'une; il a été fondé par la loi du 10 mai 1806 et développé par le décret organique du 17 mars 1808 et celui du 15 novembre 1811. Ce corps comprend toutes les facultés, tous les collèges et toutes les maisons d'instruction.

L'Allemagne compte 32 universités : Vienne, Berlin, Munich, Königsberg, Prague, Breslau, Leipzig, Wurtzbourg, Munster, Heidelberg, Erlangen, Halle, Erlbourg, Bonn, Rostoch, Kiel, Tubingue, Gettingue, Marbourg, Grasse, Greifswald, et Léna.

Les principaux collèges anglais sont à Oxford, ceux de Merton, d'Exeter, Bal-

liot, de la Reine, du Corpus-Christi et de Saint-Jean; à Cambridge, ceux de Saint-Pierre, du Roi et de la Trinité.

Voy. sur les moyens d'instruction publique réunis par les Anglais aux Indes orientales, *Capper. The three Presidencies of India.*

Le 1er collège mahométan fut fondé à Calcutta en 1781, par *Hastings*; en 1816, les plans du grand collège indou furent arrêtés; le collège ne fut ouvert néanmoins que 5 ans plus tard. En 1830, un nouveau collège chrétien a été établi à Calcutta par le doct. *Duff*.

Quant aux médrasses ou universités turques, elles ont de grandes analogies avec nos anciens collèges. Professeurs et étudiants y vivent en commun. Les premiers reçoivent aussi un traitement sur les fonds alloués dans ce but par des sultans amis des lettres. On y enseigne la grammaire, la syntaxe, la logique, la morale, la rhétorique, la théologie, la philosophie, le droit, la religion. Presque toutes se trouvent à Constantinople.

1. De scolasticorum bibliopolarum, atque ceterorum universalitatum omnium ministrorum, juratorumque privileg., liber I. — De his quæ literarum studiosis necessaria sunt, libri II. — Tertius antea, habuit, C. ne filius pro patre, interpretationem tradit, auctore *D. Petro Rebuffo de Montepesulano*, juris doctore, etc. Parisiis, apud P. Viduonem bibliopolam Jurarem, etc., 1540, in 8.

— 2. *Pseudo Boetius*. De disciplina scholarium. Venet., 1546.

On suppose que cet ouvrage doit être de la fin du XIIe siècle ou des premières années du XIIIe.

— 3. *Jac. Middendorp* Officiorum scholasticorum libri duo. Colon., 1570, in 8.

Du même :

— 4. *Academiarum universi terrarum orbis libri tres*, nunc recens locupletati et recogniti, Colonie, apud Maternum Cholinum, 1583, in 8.

— 5. *Academiarum celeberrimum universi terrarum orbis libri VIII*. Colonie Agrippinæ, apud Grevium Cholinum, 1603, in 8.

— 6. *Franc. Junii* Academia Heidelbergensis : acced. catalogus Academicarum totius Europæ. Heideib., 1587, in 4.

— 7. *Academiarum quæ aliquando fuerunt et hodie sunt in Europa*, catalogus et enumeratio brevis. Londini, excudebat Georgius Bishop et Rudolphus Newberie, 1590, in 4 de 60 pag.

Ce curieux opuscule est à la bibliothèque Ste-Geneviève, sous le n° Z, 244, in 8.

— 8. *P. Cratopol.* Catalogus academiarum id est celeberrimum universitatum orbis christianorum. Coloniae, 1593, in 12.

— 9. *Horatii Luti* Tract. de privilegiis studentium. Francof., 1625, in 8.

— 10. *Nic. Losai* Tract. de jure universitatum, etc. Lugd., 1627, in 8.

— 11. *Cl. Hemeracrus* De scholis publicis pro regalis ecclesia S. Quintini. Paris, 1633, in 8.

— 12. *Petri Ang. Spern* De nobilitate professorum gramm. et humanitatis utriusque linguae, libri V. Neap., 1641, n° 4.

— 13. *Jo. Launoi* De scholis celeberrimis seu a Carolo Magno, seu post eundem Carolum per Occidentem instauratis liber. Paris., 1672, in 8.

— 14. *Herm. Conringii* De antiquitatibus Academicis dissertatio cum supplemento. Helm., 1674, in 4.

Eodem : nova editio studio Christ. Aug. Heumannii acced. bibliotheca hist. academica et Georgiae Augustae privilegia. Gotting., 1739, in 4.

— 15. *Gothof. Vockerodt.* Exercitationes, sive commentatio de eruditorum societatibus et varia re literaria. Gothae, 1704, in 8.

— 16. *Godof. Ludovici* Historia rectorum, gymnasiorum scholarumque celeberrimorum. Lips., 1708, 4 part. in 2 vol. in 8.

— 17. *Geschichte, etc.* — Hist. de l'origine et du développement des Universités de l'Europe, par *Melners*. Göttingen, 1802-5, 4 vol. in 8.

— 18. Un mot sur les Universités. Paris, Killan, 1838, in 8 de 32 p.

— 18 bis. *J. G. Magnabal.* Histoire de l'enseignement supérieur en Europe, anciennes universités esp. Voy. Journal général de l'inst. publique.

— 19. *Fallet de Viriville.* Histoire de l'instruction publique en Europe et principalement en France.

Voy. au mot *Instruction pub.*

II. UNIVERSITÉS, ACADEMIES, FACULTÉS, ETC., DES PAYS ÉTRANGERS.

— 20. Estatutos hechos por la muy ilustre universidad de Salamanca, anno 1561. Salamanca, J. Maria de Terranova, 1561, in fol.

— 21. Constitutiones tam commodae aptaeque, quam sanctae Almae Salmanticensis Academiae toto terrarum orbe florantissimae. Salmanticae, excudebat J. Maria de Terranova, 1562, in fol.

Voy. ci-après n° 26.

— 22. *Joan. Voerthuij* Academ. vet. et nov. Francofurtensis Legatio. Francof., 1563, in 4.

— 23. *Pedro Chacon.* Historia de la Universidad de Salamanca. 1569. Seminario erudito, t. XVIII.

— 24. Almi medicorum Bergomi collegii statutum. Bergomi, Viuc. Sablum, 1577, pet. in 4.

— 25. *Valent. Rotmar* Ingolst. academia, edente Joan. Engerdo. Ingolst., ex typ. Sartorii. 1581, in 4.

— 26. Constitutiones tam commodae aptaeque quam sanctae Almae Salmanticensis Academiae toto terrarum orbe florantissimae. 2a edit. Salmanticae, apud Haeredes Matthiae Gastii, 1584, in fol.

— 27. Patrocinium pro incyto, ac Florentissimo Caesar-Augustano gymnasio; nuctore J. G. Horigas, sive Caesar-Augustano, legum doctore, ac in eodem gymnasio, juris civilis interprete. Cæs.-Aug., apud Simonem à Portonariis, 1586, in 4.

Fait partie de la biblioth. Ste.-Geneviève. Dans le même vol. : Privilegia hujus gymnasii.

— 28. *Mich. Fendil* Collegium Lavinianum. Laving., 1587, in 4.

— 29. De constitutionibus et immunitatibus Almae universitatis juristarum gymnasii patavini. Libri quatuor. 2a edit. Patavii, apud Laur. Pasquantum, 1588, in 4.

— 30. Statuta Almae universitatis D. artistarum et medicorum patavini gymnasii, de novo correctis et emendatis. Existente rectore *Mag. D. J. P. Ubaldino Muglensis* doct. phil. Venetiis, 1589, pet. in 4.

— 31. Estatutos da universidade de Coimbra confirmados por el Rey D. Philippe primeiro deste nome Nosso senhor em o anno 1591. Coimbra, 1593.

— 32. De gymnasio Patavino. *Marc. Antonii Riccoboni* commentariorum libri sex. Patavii, Franc. Bolzetani, 1593, in 4.

— 33. Institutio, privilegia et statuta Almae universitatis Valentiae, in lucem edita, cura, et mandato, *E. D. Andreae Bassetti*, praedictae universitatis rectoris. Turnoni, Ci. Michaelen, 1601, in 4.

— 34. *Nicolai Pierberti* Oxoniensis in anglia academiae descriptio. Romae, Gngl. Facellotum, 1602, in 8.

— 35. Statuta Almae universitatis DD. philosophorum, et medicorum cognomento artistarum patavini gymnasii. Patavii, 1607, in 4.

— 36. Antiquitates academiae Oxoniensis apologia, auctore *Briano Twyno*. Oxoniae, excudebat J. Barnesius, 1608, in 4.

— 37. *Illust. Hollandiae et Westfrisiae ordinum academia Leldensis.* Lugd. Bat., 1612, in 4.

— 38. *And. Valer. Dussellii* Collegii

trilinguis Bussidiani in academ. Lovan. exordia ac progressus. Lovan., 1614, in 4.

— 39. Constituciones y estatutos del real, y mayor collegio de santiago de la ciudad de Huesca, bechos, y ordenados por ei muy illustre señ. licenc. don Juan de Brizuela, inqula. apost., etc. En Huesca, por Pedro Binson, 1624, in fol.

— 40. *Jaen. Menirii Athenæ Batavæ.* Lugd. Batav., 1626, in 4.

— 41. Discorso dell' origine delle academie et sopra l'impresa de gli affilati di Pavia, di Gio. Batt. Alberti. Genova, 1639, in 8.

— 42. Dell' antico gimnasio Napoletano opera postuma di Pietro Lasenna. (1641), in 4.

Frontispice gravé.

— 43. *Hermathenæ gymnasii Gedanensis*, ed. Joh. Mochlingero. Gedan., 1651, in fol.

— 44. *Hermannii Conringii* De antiquitibus academicis dissertationes sex habitæ in academia Julia. Helmestadi, typ. et sumpt. Henn. Mulleri, 1651, in 4.

— 45. Estatutos da Universidade de Coimbra. 1654, in fol.

— 46. *Gymnasium patavinum Jacobi Philippi Tomasini* episcopi OEmonienais libri V comprehensum. Utini, N. Scibranti, 1654, in 4.

— 47. *Academia Wittebergensis* ab anno fundationis 1502 ad annum 1655, editore Gottfreda Sueva Leorino Siles, Wittebergæ, Michaelis Werde (1655), in 4.

— 48. Statuta selecta o corpore statutorum Universitatis Oxon., ut in promptu et ad manum sint, quæ magis ad usum (præcipuè Juniorum) facere videntur. Typis Litchfieldianis, pro Ric. Davis, assign. J. Webb. An Dem., 1661, in 12.

— 49. *Erasmii Pauli Regia Academia Haunsiensis.* Hauniz, 1665, in 4.

— 50. *Notitia Oxoniensis academiciæ.* Londol, typis, T. R. Impensis Ric. Davis, 1675, in 4.

— 51. *Ernesti Gockelii* *Deliciæ academicæ.* Aug. Vindelicorum, 1682, in 4.

— 52. *Oxonia depicta*, by G. William. In fol.

— 53. Dell' antico gimnasio napoletano, di Pietro Lasenna. Napoli, 1688, in 4.

— 54. *L'Italia academica: o sia le Accademie aperte a pompa e decore delle lettere più amene nelle città Italiane*, da Gio. Malatesta Muruffi. Rimini, 1688, in 8.

— 55. *Actus promulgationis privilegiorum Universitatis Altdorfienæ* nor. etc.; accessit *Renunciatio doctorum theologiæ primæ, cum programmatum et actionum*

gratiarum actario. Altdorfii, literis H. Meyeri, 1698, in 4.

— 56. *Gymnasii Ticinensis historia*, et vindiciæ a sæculo V, ad finem XV, et plura de ejusdem Urbis antiqua nobilitate, auctore Antonio Gatto. Mediolani, 1704, in 8.

— 57. *Ephraim Prætorii Athenæ Gedanenses*, sive comment. originem collegii Dantiscani, vitas et scripta rectorum, professorum continens. Lips., 1713, in 8.

— 58. *Ant. Wood.* *Athens Oxonienses.* Lond., 1721, 2 vol. in fol.

— 59. *Nic. Comneni.* *Historia gymnasii Patavini*, cum antientio. Venet., 1726, in fol.

— 60. *Jos. Barbas.* *Archi-utbæneum Lusitanum*, sive regule collegium Colimbriense. Ulyssipone, 1733, in 4.

— 61. *Diatyposis academiarum apud Indæos*; in qua earum, ut et gymnasiarum et schoiarum in illa gente tituli, multitudo docentium et discipulorum, studia, studendi methodus et privilegia concinnè memorantur. Edita ab Andrea Norrolio. Upsaliæ, 1746, in 8.

— 62. *De gymnasio romano et de ejus professoribus*, auctore Jos. Carafa. Romæ, 1751, in 4.

— 63. *Istoria dello studio di Napoli*, scritta da Giangiuseppe Origlia. Napoli, 1753-54, 3 vol. in 4.

— 64. *Jac. Facciolati* *Fasti gymnasii patavini*, ab ann. universalitatis primo ad 1756. Patavii, 1757, 3 vol. in 4.

— 65. *De Ciaris archi-gymnasii bononiensis professoribus*, a sæculo XI^o usque ad æcunum XIV, partes duæ, auctore M. Fattarini. Bononiæ, 1769, 2 part. in fol.

— 66. *Compendio historico do estado da universidade de Coimbra no tempo de invasão dos denominados Jesuitas*; Lisboa, 1771, pet. in 8.

— 67. *Projet de réforme pour le collège de Genève*, par H. B. de Sanssure. 1774, in 8.

— 68. *Epître à M. le professeur de Sanssure*, sur trois différents ouvrages qu'il a publiés en divers temps, dont le dernier est son projet de réforme pour le collège de Genève (par Berant, maître perruquier à Genève). 1774, in 8.

— 69. *Réflexions sur le projet de réforme pour le collège de Genève* (par Massin). Nenebâtel, 1774, in 8.

— 70. *Lettre à l'auteur des réflexions sur le projet de réforme pour le collège de Genève* (par Jean Téron). 1774, in 8.

— 71. *Les plans et les statuts des différents établissemens ordonnés par S. M. impériale Catherine II, pour l'éducation de la jeunesse et l'utilité générale de son empire.* Traduits du russe de M. Belitsky

par M. Clerc. Amst., Marc-Michel, Rey, 1775, 2 vol. in 12.

— 72. *Athenæ rarioræ, catalogus professorum et rectorum Academicæ basileensis, cum appendice.* Basileæ, 1778-80, 2 part. in 8.

— 73. *Gnía historica de las universidades, colegios, academias y de mas cuerpos literarios de España y de America, en que se da noticia de sus fundaciones y estado actual.* Madrid, 1786, in 12.

— 74. *Fabronii Historia Academicæ pisane.* Pisa, 1791, 3 vol. in 4.

— 75. *Gutch's History and antiquities of the university of Oxford.* Oxford, 1792, 2 vol. in 4, fig.

— 76. *Dissertatio de scholis et collegiis Turcarum quam provida Norberg exhibet Gust. Strahl.* Lundæ litteris Berlingianis, 1792, in 4.

— 77. *Origen de los estudios de Castilla especialmente los de Valladolid, Palencia y Salamanca, en que se vindica su mayor antigüedad por D. Rafael de Floranes,* año 1793, t. XX de la Colección de documentos ineditos.

— 78. *Ruhkopf. Geschichte der Schul- und-Erziehungswesen in Deutschland.* Bremen, 1794.

— 79. *Storie dell' Università degli studj di Roma, detta la Sapienza,* da Fr. M. Renazzi. Roma, 1803 6, 4 vol. in 4.

— 80. *Université de Varsovie fondée en 1807 et établie définitivement en 1816.*

Voir Férussac, Bulletin géogr. et statistique.

— 81. *Alex. Chalmer's History of the college's halls, and public buildings of the University of Oxford,* 1810, 2 vol. in 8, tirés in 4.

— 82. *Calendario dell' Università imperiale, per l'Accademia di Pisa, anno bisestile 1812.* Pisa, impr. de Prosperi Reynier, 1812, in 12.

— 83. *De l'origine, des progrès et de la décadence des chambres de rhétorique établies en Flandre, etc.,* par N. Cornéliussen. Gand (1812), in 8.

— 84. *Annuaire de l'Université impériale, pour l'Académie de Turin,* an 1813. Turin, imp. de veuve Bianco, 1813, et an. suiv., in 18.

— 85. *History of the University of Oxford, its colleges and its public buildings.* Lond., 1814, 3 vol. gr. in 4, fig.

— 86. *G. Dyer. History of the university and colleges of Cambridge, including notices relating to the founders and eminent men.* London, 1814, 2 vol. in 8, fig., ou tirés in 4.

— 87. *Etat actuel des établissements et collèges britanniques conservés en France*

et dans les Pays-Bas antriebiens, par M. Richard Ferris. Paris, imp. da P. Didot aîné, 1814, in 4 de 36 p.

— 88. *A. Ackerman. History of the University of Cambridge, its colleges and its public buildings.* Lond., 1815, 2 vol. gr. in 4, fig.

— 89. *Alex. Bower. History of the University of Edinburgh.* Edinburgh, 1817, 2 vol. in 8.

— 90. *The annals of the college of fort William...*, by Th. Roebuck. Calcutta, 1819, in 8.

— 91. *Ecoles de Pologne en Xlle siècle.* Voy. la 1re note du paragraphe III de notre article Pologne.

— 92. *G. Grossi. La scuola e la bibliografia di Monte-Cassino.* Saggio storico, Napoli, 1820, in 8.

— 93. *Kaenig. Geschichtliche nachrichten...*, etc. *Histoire de l'Université de Munster en Westphalie depuis sa fondation par Charlemagne jusqu'en 1592.* Munster, 1821, in 12.

— 94. *Oxonía antiqua restaurata,* by Jos. Skelton. Oxford, 1823, 2 vol. in 4.

— 95. *Ideas sobre o estabelecimento da instrucção publica.* Dedicadas à nação portugueza e offerecidas a seus representantes, por Luis da Silva Mouzinho de Albuquerque. Paris, imp. de Bobée, 1823, in 8 de 48 p.

— 96. *The Oxford university and city guide,* etc. Oxford, 1824, fig.

On a aussi a New companion for Oxford. Oxford, 1817, in 12.

— 97. *Supplément à la notice sur l'université d'Oxford.* Paris, imp. de Rignoux, 1821, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique.

— 98. *Storia scientifica letteraria dello studio di Padova, del cav. Fr.-Mar. Colle.* Padova 1824-25, 4 part. en 1 vol. in 4.

— 99. *Discours en mémoire des bienfaits répandus par l'empereur Alexandre sur l'Université de Moscou,* par J. Snekoureff, trad. par Pelte. Moscou, 1826, in 4.

— 100. *Oukozatiel Imperatorskago Moskovskogo oniversiteta.* — *Guide de l'Université impériale de Russie.* Moscou, 1826, in 8.

— 101. *Notice sur l'Université de Dorpat.* Leipzig, lit. Zeitung, 1827, avril, p. 745.

— 102-3. *Pietas oxoniensis...*, by Jos. Skelton. Oxford, 1828, in 4.

— 104. *Dilthey. Geschichte,* etc. *Histoire de l'Université de Munster en Westphalie.* Darmstadt, 1829, in 4.

— 105. *Des établissements pour l'éducation publique en Bavière, dans le Wurtemberg et dans le pays de Bade, etc.,*

par J. C. Loudon. Paris, A. Mesnier et L. Colas, 1839, in 8 de 72 p.

— 106. American annals of education and instruction. Boston, 1830-9, 9 vol. in 8.

— 107. Antonio Moniz Barreto Corte Real. Bellegas de Coimbra, part 1^{re}. Coimbra, na imprensa da Universidade, 1831, in 12.

— 108. G. Kreussler. Geschichte der Universität Leipzig von ihrem Ursprung bis auf die gegenwärtige Zeit. Leipzig, 1833, in 8.

— 109. H. Malden. Origin of Universities and Academic Degrees. London, 1835, in 12.

— 110. Visite aux écoles de pauvres d'Amsterdam. Paris, imp. de Dupont, 1837, in 8 de 90 pag.

Signé : V. Cousin. Extrait du Journal de l'instruction publique.

— 111. W. Whewell. English University education. Lond., 1838, in 12.

— 112. Luigi Ign. Grotto. Dell' oro dell' Università di Padova; cenni ed iscrizioni. Padova, 1841, gr. in 8.

— 113. T. Fuller. The history of the University of Cambridge, and of Waltham abbey, with the appeal to injured innocence. New edition, with notes by James Nichols. London, in 8, pl.

— 114. F. A. Huber. The English Universities. An abridged translation from the German. Edited by F. W. Newman. London, 1843, 3 vol. in 8, 52 pl.

— 115. Oxford University statutes of Corpus Christi All. Souls, and Magdalen colleges. Oxford. London, 1843, in 8, 4 pl.

— 116. The foundation statutes of Bishop Fex, for Corpus Christi college, in the University, by G. R. M. Ward, Esq., M. A. London, 1843, in 8, 4 pl.

— 117. Statutes translated, by G. R. M. Ward. Vol. 1, containing the Caroline Code, or Landian statutes promulgated A. D. 1638. London, 1845, in 8.

— 118. W. B. S. Taylor. History of University of Dublin. Lond., 1845, in 8.

— 119. Moore. History of Columbia college in New-York. New-York, 1846, in 12.

— 120. Wm. Stevens. History of High School of Edinburgh. Edin., 1849, in 12.

— 121. Código de la universidad mayor de la Republica oriental del Uruguay. Montevideo, 1849.

— 122. Knäpfel. Geschichte und Beschreibung der Universität Tübingen. Tübingen, 1849.

— 123. A. F. Ozanam. Des écoles et de l'instruction publique en Italie aux temps barbares, avec une notice des mas-

recueillis dans les bibliothèques d'Italie. Paris, 1850, in 8.

— 124. Jahrbuch der Königl. Preussisch Universitäten. — Annales des universités royales de Prusse. Berlin, in 8.

C'est une espèce d'almanach qui donne la liste des cours et celle des professeurs.

— 125. Universités de Suède.

Voy. la Revue des Deux-Mondes.

Il a paru dans ces derniers temps, sur l'instruction publique, dans l'extrême Orient, deux précieux essais; ils sont intitulés : Two hindus, en English education. Bombay, in 8. Ces deux mémoires pub. par les soins de sir Erskine Perry, sont dus, l'un à Narayan-Bhatj, de la caste des Kasars, l'autre à Bhaskar-Damodar, de la caste Chitpawann. Voy. ce que dit à ce sujet M. A. D. B. de Jancigny dans un de ses art. de la Revue des Deux-Mondes.

Voy. enfin nos articles Cambridge, Dublin, Louvain, Oxford, Prague, Salamance, etc.

III. UNIVERSITÉS, ACADÉMIES, FACULTÉS, ETC., DE FRANCE.

— 126. Universitatis Parisiensis ejusque facultatum quatuor origines vera adversus fabulas ac fabulatores vindicata (ms. anonyme. Bib. de l'Université, n° 1).

M. Ch. Thurot s'exprime ainsi au sujet de ce volume : « Cet ouvrage passionné, mais savant, est le meilleur qu'on ait fait sur les origines de l'Université de Paris. »

— 127. Compendium recentior editum, de multiplici Paris. Universitatis magnificentia, dignitate, fundatione, etc., à Rob. Gouletto. Parisiis, T. Denis, 1517, in 4.

— 128. Advertissements sur la réformation de l'Université de Paris (par Remus). Au roy. 1562, in 8.

— 129. Erectio et fundatio generalis studii, seu Academie privilegiorum civitatis Pontinnisi in Lotharingia. Additis legibus et statutis, quibus utriusque juris pontificii et civilis facultates, eorumque scholæ publice reguntur. Pontinnisi, Mart. Mercator, 1583.

— 130. Eliae Pigneti. Schola Aquitanica. Bordig., 1583, in 8.

— 131. De l'Université de Paris, et quelle est plus ecclésiastique que séculière (par Ant. Loisel). Paris, 1587, in 8.

Et suivant Barbier, Dict. des anonymes. Paris, L'Angelier, 1588, in 12, et 1605 in 8.

— 132. Bourguenville (Ch. de). Les recherches et antiquités de la ville et Université de Caen, et lieux circonvoisins les

plus remarquables. Caen, J. Lefevre, 1588, 2 part. en 1 vol. in 4.

Voyez en outre le n° 11 de notre art. Caen.

— 133. Statuta Facultatis S. theologiæ. Paris., an. 1590, in 8.

— 134. De Scholis litterarilis omnium gentium *Gab. Lurbei J. C. procuratoris et syndici civitatis Burdigalensis commentarius*. Burdigalæ, apud S. Millaugium, 1599, in 8.

— 135. *H. Monantholii Oratio quales esse deberet collegium prof. reglorum*. Paris., 1595, in 8. — Paris., 1599, in 8.

— 136. Institutio, privilegia et statuta Universitatis Valentiniæ, cura *Andree Basset*, rectoris, edita. Turnone, Michælis, 1601, in 4.

Voy. aussi :

— 137. De Universitate Valentia, auctore *J. Linnæo*.

Dans sa *Notitia Regni Franc.*, t. II, p. 489.

— 138. Remarques sur l'Université de Valence, par *Piganiol*.

Dans sa *Descrip. de la France*. Edit. de 1753, t. IV, p. 285 et 376.

Voy. également diverses pièces concernant l'Université de Valence, dans le t. 1, des *Mémoires du clergé*, in fol., p. 903 et suiv.

— 139. Réformation de l'Université de Paris. Paris, 1601, in 8.

— 140. *E. Richerii De optimo Academico statu libri duo*, 1603, in 8.

La Biblioth. imp. possède du même auteur :

Historia Academiarum Parisiensis. Ms. autogr. Cette histoire de l'Université est rangée au supp. lat. ; elle va jusqu'en 1618, mais il manque les livres IX et XVII. — *Ed. Richer* a édité en 1627, in 4 : *Statuta collegii Cardinalitii, cum aliquot Senatus-Consultis*. — En 6a, en 1753, il a été publié à Avignon, chez Alex. Girard, in 8 : *Histoire du syndicat d'Ed. Richer*, par *Ed. Richer* lui-même.

— 141. Mémoires pour le règlement de l'Université. 1610, in 4.

— 142. *Cathedra Rotomæna*, ab *Jo. Roënno Rotomagensi*, nuper Lutetiæ fundata, et nunc in collegio sodalitatique Sorbonæ, locata, 13 novembris 1612. Parisiis, exedit Franc. Jacquinius, 1612, in 4.

— 143. Privilèges de l'Université de Paris, accordés par les rois de France, 1612, 1630, in 4.

— 144. *Epistola monitoria ad Academiarum Parisiensis perturbatores*. Cadomi, 1614, in 8.

— 145. Titres, chartes, lettres-patentes des rois de France, concernant l'éta-

blissement, etc., de l'Université de Reims. Reims, Simon de Foigny, 1620, in 4.

Voy. également le n° 22 de notre art. Reims.

— 146. Privilèges et exemptions de l'Université. 1624, in 8.

— 147. Arrest du Conseil, du 27 septembre 1624, pour les Universités de France, contre les Jésuites, Paris, Du-rand, 1624, in 8.

— 148. Raisons sur lesquelles est intervenu l'arrest du Conseil, contre les Jésuites pour l'Université. Paris, 1624, in 8.

— 149. Avertissement pour les Universités de France, contre les Jésuites. Paris, 1624, in 8.

— 150. La Société en duel contre les Universités de France. 1624, in 8.

— 151. Manifeste du Syndic de l'Université de Cahors, contre les Jésuites. 1624, in 8.

— 152. De l'état du collège de Dormans, dit de Beauvais, fondé en l'Université de Paris, par *Jean Grangier*, principal dudit collège. Paris, Timplant, 1628, in 4.

— 153. De antiquitate et dignitate Scholæ medicæ Parisiensis panegyris, auctore *Gabr. Naudæo*. Lutetiæ Parisiorum, Joan. Moreau, 1628, in 8.

— 154. Etablissement de 33 écoliers de la famille de Jésus-Christ, vis-à-vis le collège de Montaigu. Paris, P. Rozolet, 1636, in 4, avec 6g.

— 155. Avertissement à Théophraste Renaudot, contenant les Mémoires pour justifier les anciens droits et privilèges de la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1641, in 4.

— 156. Etablissement d'une académie et collège royal de la ville de Richelieu. Paris, 1641, in 4.

— 157. L'Académie royale de (la ville de Richelieu), à son éblouissement (le cardinal de ce nom) ; avec les statuts et autres pièces relatives à l'établissement et installation de cette académie. 1643, in 4.

— 158. Le Collège royal de France, ou institution, établissement et catalogue des lecteurs et professeurs du roy, par *Guillaume Dural*. Paris, Bouillotte, 1644, in 4.

— 159. *A. S. Curraudii. Universitas Monspel. oratio, acced. privilegia*. Monspel., 1645, in 4.

— 160. *Fundatio et statuta collegii et capellanæ cenomanensis in Univers. parisiensi*. Par., 1649, et autres pièces, in 8.

— 161. Création, institution, fondation, etc., de l'Université de Nantes. Nantes, 1650, in 4.

En 1653, il a paru, aussi à Nantes, in 4 : *Leges et statuta Universitatis Nantensis*, an. 1461.

— 162. Histoire... de l'Université d'Orléans.

Voy. *Orléans*, n° 5.

— 163. *Bimbenet*. Histoire de l'Université d'Orléans.

— 164. Curieuses recherches sur les écoles en médecine de Paris, et de Montpellier (par *Jean Riolan*). Paris, Gaspar Meunier, 1651, in 8.

— 165. Seconde apologie de l'Université de médecine de Montpellier, répondant aux curieuses Recherches des Universités de Paris et de Montpellier, Paris, Jean Piot, 1653, in 4.

— 166. Partie des pièces et actes qui concernent l'état présent et ancien de l'Université de Paris, appelé le Livre bien. Paris, J. Julien, 1653, in 4.

— 167. Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur, etc., contre les Doyens (ou Livre bieu). Paris, 1657, in 4.

— 168. Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur et des quatre Nations, contre les trois facultés de théologie, de Droit canon, et de Médecine. Paris, 1657, in 4.

— 169. *Mich. de Loy*. Oratio de varia juris civilis in Paris. studio fortuna, Oratio. Paris., 1659, in 12.

— 170. Statuta facultatis medicinæ parisiensis, 1660. Parisiis, Franc. Mugnet, 1660, in 8.

Frontispice gravé.

— 171. La fondation du collège Mazurin. 1661, in fol.

— 172. De Decanatu nationis Gallicanæ (à *Cæs. E. Bulæo* rectore). Parisiis, Pet. Varignon, 1663, in 8.

— 173. *Cæs. Eg. Bulæi* De Patronis IV Nationum Universitatis. Parisiis, Cl. Thiboust, 1663, in 8.

On a du même :

— 174. *Historia Universitatis parisiensis, ipsius foundationem, nationes, facultates, magistratus, decreta, censuras et judicia in negotiis fidei, privilegia, comita, etc., cum instrumentis publicis et authenticis a Carolo Magno ad nostra tempora (1600) ordine chronol. complectens*. Paris., Fr. Noel et P. De Bresche, 1665-73, 6 vol. in fol.

Voy. *Excerpta ex Historia Universitatis parisiensis*. Cæs. Eg. Bulæi et in eam censura. 1667, in fol. — *Notæ in hanc censuram*.

— 175. Remarques sur la dignité, rang, présence, autorité et juridiction du Recteur de l'Université de Paris. Paris, P. de Bresche, 1668, in 4.

— 176. Fondation de l'Université de Paris, par l'empereur Charlemagne; de la propriété et seigneurie du Pré-au-

Clercs; Mémoires historiques des bénéfices qui sont à la présentation et collation de l'Université de Paris. 1675, in 4.

Le titre courant porte : *Mém. hist. sur la seigneurie du Pré-aux-Clercs. Un exempl. de l'ouv. se voit aux archives, sous le n° H, 11.*

— 177. Recueil de titres concernant l'union du collège de Boncourt et de Tournay au collège royal de Navarre, pour l'établissement de la communauté des Docteurs en théologie. 1663.

Biblioth. Ste.-Genev., Q. 10032.

— 178. Sommaire des devoirs du grand maître du collège de Navarre, recueillis des coutumes anciennes dudit collège. In 4.

Id., Z. 902.

— 179. Traité des prérogatives de la Faculté de droit de Paris, etc. Paris, 1685, in 4.

— 180. Réformation de l'Université de Paris. Paris, Cl. Thiboust, 1667, in 8.

— 181. Statuts de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, recueilli mis en ordre par M. Denis Pnylon, doyen de ladite Faculté. Paris, Mugnet, 1673, in 4.

— 182. Statuts et réglemens des petites écoles de grammaire de la ville, cité, Université, faux-bourgs et banlieue de Paris, avec quelques arrêts, etc. Imp. par ordre de Claude Joly, par les soins de maître Martin Sonnet. Paris, du vendredy 6 may 1673, au Synode, in 12.

— 183. Recueil des privilèges de l'Université de Paris, accordés par les rois, depuis sa fondation jusques à présent. Paris, Claude Thiboust, 1674, in 4.

— 184. Statuta fidelissimæ nationis Picardiæ recognita, reformata et amplissimi ordinis autoritate confirmata. Parisiis, apud Viduam Claudii Thiboust, 1675, in 12.

— 185. Conclusions et actes de la nation de France, depuis la réformation des statuts de l'Université en 1661. Paris, 1676, in 4.

— 186. *Joan. Launoi*, Regii Navarræ gymnasii parisiensis historia. Paris., V. Ed. Martini, 1677, in 4 de 1114 p.

Le même livre sous le titre : *Academia parisiensis illustrata (sive Hist. Collegii Navariæ)*. Parisiis, 1683, in 4. — Parisiis, 1687, in 4.

— 187. Traité historique des écoles épiscopales et ecclésiastiques, par Cl. Joly. Paris, Fr. Mugnet, 1678, in 12.

Voy. Factum pour l'Université de Paris, contre M. C. Joly, touchant les Ecoles. Paris, C. Thiboust, 1689, in 4.

— 188. Supplément contenant en abrégé l'institution et fondation des vingt-neuf

Universités de France, les noms et quelques particularités de la vie des docteurs les plus connus dans le droit civil et canonique, avec des remarques historiques (par *Ant. Bruneau*). Paris, 1686, in 12.

C'est un suppl. au Nouveau traité des ordes, publié par le même en 1678.

— 189. *Julianus Henricus*. De Academia Succuloniensi cum Epistolis. Montalbani, 1688, in 8.

— 190. La fondation du collège Mazarin, dit les Quatre-Nations, l'an 1661, avec d'autres pièces concernant ce collège. 1689, in fol.

— 191. Mémoire touchant la seigneurie du Pré-au-Clercs, par *Edm. Pourchot*. Paris, 1694, in 4.

— 192. Terrier de l'Université de Paris, concernant le grand et petit Pré-au-Clercs, dressé le 27 février 1694, en une feuille in fol.

— 193. Abrégé chronologique de la fondation, et histoire du collège de Boissy. In fol.

— 194. Mémoires pour l'Université de Poitiers. 1706, in 4.

— 195. Fondations, legs, donations et acquisitions faites en faveur des boursiers du collège d'Harcourt (depuis 1313 jusqu'en 1697), avec les réponses du sieur de la Brière Louvancy, proviseur de ce collège, et les répliques des boursiers. In 4.

— 196. Statuta collegii Harcuriani, Parisiensi fundati, cum archetypis collata. Parisiis, Thiboust, 1717, in 12.

— 197. Requête de l'Université contre les jésuites de Rhelms. (Paris) Cl. Louis Thiboust (vers 1724).

— 198. Traité de l'Expectative des grades, des droits et privilèges des universités et des avantages que l'Eglise et l'Etat en retirent, par *J. J. Piales*. 1757, 4 vol. in 12.

— 199. Histoire abrégée de la fondation des prix de l'Université de Paris, par *Fréron*.

Dans l'Année littéraire, 1758, t. V, p. 195.

Pour les prix annuels, voyez le journal officiel.

— 200. Carte de la France, où sont indiquées les universités et académies, avec l'année de leur institution; par *L. Ch. Buache*. Paris, 1760, in 4.

— 201. Hist. de l'Université de Paris, depuis son origine jusqu'en 1600, par *Crévier*. Paris, 1761, 7 vol. in 12.

— 202. Mémoires sur la nécessité de fonder une école pour former des maîtres sur le plan d'éducation donné par le Parlement de Paris; par l'abbé *Pelticier*. 1762.

— 203. De l'exécution des arrêts des 8 août et 7 septembre 1763, concernant l'expulsion des jésuites et l'installation de l'université dans le collège de Louis-le-Grand et plusieurs autres collèges royaux sur d'autres collèges de jésuites, 1763 et suiv., par *B. G. Roland d'Erceville*. In 4.

Pour d'autres ouvrages du même auteur, concernant les universités et les collèges, voyez la France littéraire de Etach et celle de Quérard; on y remarque les publications suivantes :

— 204. Comptes concernant les collèges de Moulins, de Blois, d'Angoulême, de la Flèche, de Clermont-Ferrand et Billom; de Tours, de Sens, d'Auxerre, d'Orléans, de Saint-Flour, de Fontenay-le-Comte, d'Anrillac et Manriac; de Roanne, ainsi que des résidences de Pontoise et de Guéret, rendus aux chambres assemblées dans le courant de ladite année 1763.

— 205. Comptes des collèges de Poitiers et de Bourges, du 7 juin 1764.

— 206. Comptes-rendus de plusieurs collèges de province situés dans le ressort du Parlement, qui n'étaient pas desservis par les jésuites, du 15 janvier 1765.

— 207. Recueil de plusieurs ouvrages sur l'éducation, les collèges, etc.; par *B. G. Roland d'Erceville*. Paris, Simon, 1783, in 4 de plus de 1000 p.

« On trouve dans ce recueil, dit M. Quérard, page 730, une carte de tous les collèges de jésuites en France, rédigée par le père Mathias, et une carte de la Chine, avec toutes les églises et résidences des missionnaires de la société. »

— 208. La France littéraire, ou Carte des vingt-quatre Universités du royaume, de ses académies et autres sociétés littéraires; par *M. Rizzi-Zannoni*. Paris, Desnos, 1765, in 4.

C'est la carte 29 de la France analytique.

— 209. Lettres-Patentes du 12 décembre 1767, registrées au parlement de Flandre, portant confirmation du collège de Valenciennes, ci-devant occupé par les jésuites. In 4.

— 210. Mémoires pour servir à l'histoire de la faculté de médecine de Montpellier, par *J. Astruc*, rev. et pub. par *Lorry*. Paris, 1767, in 4.

— 211. Lettre d'un professeur émérite de l'université de Paris, en réponse au R. P. D. V..., prieur dom., religieux de la congrégation de St-Maur, au sujet des exercices de l'abbaye de Sorèze (par l'abbé chrétien *Le Roy*). Paris, Brocas, 1777, in 8 de 343 p.

« L'auteur y examine les questions suivantes : 1^{re} Les réguliers sont-ils propres à l'éducation publique ? 2^o Reconnaît-on

le plan de l'université de Paris dans celui que lui attribue d'Alembert ? 3° Les exercices du collège de Sorèze peuvent-ils tourner au profit de la jeunesse qu'on y élève ? Il se déclare pour l'affirmative sur la première question, et pour la négative sur les deux autres. » (Quérard.)

— 212. Recueil de toutes les délibérations importantes prises depuis 1763 par le bureau d'administration du collège de Louis-le-Grand et des collèges y réunis. Paris, P. G. Simon, 1781, in 4.

— 213. Recueil de 17 mémoires concernant les écoles nationales et militaires. Paris, Impr. de Clousier, 1781, in 8.

Biblioth. Ste-Genève. R. 786.19.

— 214. De l'origine des appariteurs des universités et de leurs masses (par *Pojon de Moncers*). Paris, 1782, in 12.

— 215. *Moysan*. Recherches historiques sur la fondation du collège de Notre-Dame de Bayeux, fondé dans l'Université de Paris par *Gervois*. Nouv. édit. 1783, in 4.

— 216. Plan d'une maison d'éducation nationale, par *Franç. Poul Borletti de St-Poul*. Rennes, 1781, in 8.

— 217. Ecoles nationales propres à former des hommes, des citoyens et des français; par *La Cour*. 1789, in 8.

— 218. Plan d'établissement d'écoles publiques à l'Assemblée nationale, par *Langel*. Paris, 1790, in 4.

Biblioth. Ste-Genève. R. 568.

— 219. Nouveau plan d'éducation et d'instruction publique, dédié à l'Ass. nat., dans lequel on substitue aux universités, séminaires et collèges, des établissements plus raisonnables, etc.; par *Villier*, ci-devant prêtre de l'Oratoire. Angers et Paris, 1790, in 8.

— 220. Plan d'éducation nationale, ou quelques réflexions rapides prés. à l'Ass. nat. sur la création des nouveaux collèges; par *Ducasteller*. 1791, in 8.

— 221. Histoire de la Sorbonne, par *Duvernoy*.

Voy. au mot *Sorbonne*.

— 222. Des établissements des collèges municipaux pour les sciences, arts et métiers en faveur de la jeunesse; par *J. L. Dupain Triel*. 1791, in 8.

— 223. De l'éducation littéraire, ou Essai sur l'organisation d'un établissement pour les hautes sciences, par *Haffner*. 1792, in 8.

— 224. Plusieurs rapports faits dans les assemblées législatives sur les écoles; par *A. F. de Faurecroix*.

Voyez *Quérard*.

— 225. Rapport et projet de résolution sur la police et la surveillance des écoles

publiques et particulières; par *J. A. Du-loure*. 1800.

— 226. Observations sur les écoles centrales, par *A. J. Dellard*. Paris, Pongons, an IX (1801), in 8 de 106 p.

— 227. Discours sur l'instruction publique, suivi de notes sur l'état actuel et le régime des écoles centrales, par *S. F. Lacroix*. Paris, Duprat, 1801, in 12.

— 228. Observations sur l'instruction publique et particulièrement sur les écoles centrales; par *E. Borruet*. Paris, Baudouin, 1801, in 8.

L'auteur examine tout ce qui a été dit et écrit contre l'institution des écoles centrales, et indique les moyens de les perfectionner.

— 229. Annuaire de l'instruction publique pour l'an IX de l'ère française, et l'année 1801 de l'ère commune. Paris, Duprat, 1801, in 18.

Nous donnons ici le titre du tome 1er d'une collection qui s'est continuée sous des formes diverses; on lit à propos de ce livre :

Cette publication, faite dans le but de constater au commencement de chaque année la situation de l'instruction publique en France, présente les sociétés littéraires, telles que l'Institut national, le Bureau des longitudes, les sociétés philomatiques, d'Agriculture, du département de la Seine; des Amis des arts, des Observateurs de l'homme, des Pharmaciens; les Lycées républicains, des arts et de Paris; les Ecoles centrales et spéciales de Paris; celles du service public; la Prytanée, l'Institution nationale des colonies, les Pensionnats des départements et de Paris, etc.

(Journal général de la littérature française, année 1800, p. 305.)

— 230. Id. pour l'an X. Paris, Duprat, 1802, in 18.

On distingue dans ce volume un discours du citoyen Lacroix, sur les écoles centrales.

— 231. Id. pour l'an XI de l'ère française, ou l'an 1803. Paris, Duprat, 1803, in 18.

Annoucé ainsi en 1803.

— 232. De l'administration des établissements d'instruction publique et de la réorganisation du l'enseignement, par *A. V. Arnault*. 1801, in 8.

— 233. Vues sur l'organisation de l'instruction publique, avec un projet de loi et un projet de règlement pour les écoles publiques, par *J. B. Moithey*. Paris, Oubé Fuchs et Lenormand, 1801, in 12.

— 234. Rapport et projet de loi sur l'instruction publique, fait au conseil

d'Etat, par J. A. Chaptal. Paris, Deter-ville, 1801, in 8 de 140 p.

— 235. Projet d'une Ecole rarele pour l'éducation des filles; par Mme de Gentis. Paris, Meraden, 1803, in 8 de 28 p.

— 236. Annuaire de l'instruction publique pour l'an XII, ou Recueil complet des lois, erreurs, décisions et instructions, l'établissement et le régime des lycées des écoles primaires. Paris, Courcier, en XII (1804), in 18.

— 237. Almanach de l'Université (impériale, royale, nationale) de France. Paris, Brunet-Labbe et Hechotte, 1815 et années suiv., partie in 18, partie in 8.

Le volume de 1822 est précédé d'un précis de la législation qui régitait alors l'Université; le volume de 1830 offre la carte de France divisée en 27 arrondissements académiques, y compris le département de la Corse; les suivants sont augmentés d'une table alphabétique de tous les fonctionnaires de l'Université, avec l'indication de leurs titres et de leur résidence; ensuite, vers 1842, ces tables ont été publiées séparément et un peu plus tard que l'almanach, mais elles n'en forment pas moins un complément presque indispensable; enfin, depuis plusieurs années, le titre de cet annuaire porte: *Almanach de l'Université et des divers établissements d'instruction publique*.

— 238. De l'instruction publique et de l'Université de France. Paris, Dentu, 1814, in 8 de 48 p.

— 239. Coup-d'œil sur l'Université de France. Paris, imp. de Dentu, 1814, in 8 de 32 p.

— 240. La Elle légitime de Buonaparte, l'Université ci-devant impériale et royale, protectrice de la confédération de l'instruction, médiatrice des trente-six cantons académiques. par M. C. J. G. P. D. S. C. Imp. de Laurens unie, 1814, in 8 de 48 p.

— 241. L'Université ci-devant impériale jugée d'après les principes généralement adoptés sur l'éducation et l'instruction, par M. Dutac. Paris, Méquignon fils, etc., 1814, in 8 de 68 p.

— 242. Aux détracteurs de l'Université. Paris, impr. de Cussac, 1814, in 8 de 12 p.

— 243. Recueil de lois et règlements concernant l'instruction publique, depuis l'édit d'Henri IV, en 1598, jusqu'à ce jour, publié par ordre du ministre de l'instruction publique. Paris, imp. royale, 1814-28, 8 vol. in 8.

— 244. Labbey de Billy (Nicolas-Antoine). Histoire de l'Université du comté de Bourgogne et des différents sujets qui

l'ont illustré. Besançon, 1814 et 1819, 2 vol. in 4.

— 245. Notes sur l'Université de Bonaparte. Paris, imp. de Cellot, 1816, in 8, de 32 p.

— 246. Considérations sur le régime actuel des facultés de théologie, de droit et de médecine, et sur la nécessité de les rétablir dans leurs anciennes prérogatives. Paris, impr. de Dubray, 1816, in 4 de 8 p.

— 247. Des quatre lycées et de l'école de droit de Paris, ou de la nécessité d'abolir le concours général, et de celle de supprimer certains usages établis à l'école de droit, par T. T***. Paris, impr. de Gueffr. r., 1816, de 12 p.

— 248. Des nouvelles écoles à la Lancaster, comparées avec l'enseignement des frères des écoles chrétiennes membres de l'Université, par P. Dubois Bergeron. Paris, Ad. Leclerc, 1816, in 8 de 40 p.

— 249. Réponse à quelques assertions contenues dans l'écrit de M. P. Dubois Bergeron, contre les nouvelles écoles élémentaires appelées par lui à la Lancaster. Paris, impr. de Fain, 1816, in 8 de 12 p.

— 250. Question importante. Les frères des écoles chrétiennes peuvent-ils adopter le méthode d'enseigner connue sous le nom de Méthode de Lancaster ou Méthode d'enseignement mutuel; ou s'ils pouvaient l'adopter, serait-il orangenx pour le public qu'ils le fissent; par M. Dubois, théologal de l'église d'Orléans, Orléans, imp. de Deronault-Maurant, 1817, in 8 de 32 p.

A compter de 1817, il a paru tous les ans un grand nombre d'ouvrages relatifs aux écoles d'enseignement mutuel; on en trouvera le détail dans la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Education.

— 251. Mémoire sur les écoles de droit et sur les influences politiques et morales de l'étude de la jurisprudence. Paris, imp. de F. Didot, 1817, in 8 de 24 p.

— 252. Règlement de l'école de Saint-Martial à Toulouse. Toulouse, imp. de J. M. Douledoure, 1817, in 18.

— 253. Rapport sur l'état des établissements d'instruction et d'éducation de l'église réformée du département de la Seine.

Depuis 1817, il a été fait un semblable rapport tous les ans; le trente-et-unième a paru en 1848 à Paris, chez Delay, in 8 de 36 p.

— 254. Collège de plein exercice établi dans la bonne ville de Carcassonne, département de l'Aude. Carcassonne, imp. de Labue, 1818, in 4 de 10 p.

— 255. Observations sur l'ordonnance royale du 24 mars 1819, relative à l'orga-

nisation nouvelle donnée à l'école de droit de Paris et à l'établissement de chaires de droit de la nature et des gens, de droit public, d'économie politique et d'histoire philosophique du droit romain et du droit français par M. G. B. Battur. Paris, Foulon, 1819, in 8 de 60 p.

— 256. Deux mots sur les pensions de Paris en général. Paris, imp. de Lefebvre, 1820, in 8 de 50 p.

— 257. Réflexions sur l'Université de France. Paris, Mme veuve Agasse, 1820, in 8 de 50 p.

Tiré à 25 exemplaires.

— 258. Histoire de l'ancienne Université de Grenoble, par M. Berriat-Saint-Prix; in à la société royale des antiquaires de France, les 19 avril et 9 mai 1820, et insérée, en vertu de ses délibérations, dans le tome 30 de ses Mémoires. Paris, impr. de J. Smith, 1820, in 8.

— 259. Notions rapides sur l'Université de France, sur l'enseignement public, l'instruction primaire, la haute instruction et les corporations religieuses enseignantes, particulièrement sur celles des jésuites; par l'abbé Aude. Paris, Adrien Leclère, 1821, in 8 de 136 p.

— 260. Extrait des statuts et règlements de la Société des écoles chrétiennes du faubourg Saint-Antoine, fondée en 1713. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 20 p.

— 261. Extrait de la règle des écoles tenues par les frères de la société des écoles chrétiennes de Saint-Antoine. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 50 p.

— 262. Statut concernant les collèges royaux et communaux. Paris, Brunot-Labbé, 1821, in 8 de 40 p.

— 263. Gymnase normal militaire et civil. Idée et état de cette institution au commencement de l'année 1821, et moyens de la rendre aussi complète, générale et utile que sa destination le demande; par Amoros. Paris, l'auteur, 1821, in 8 de 160 p.

Voyez en outre la Bibliogr. de la France, années 1821 et année suiv., tab. syst., art. Education, et notre art. Gymnastique.

— 264. Règlement pour les élèves de l'école royale gratuite de dessin. Paris, imp. de Belin, 1822, in 12 de 4 p.

— 265. Époque de la fondation de l'école royale des mines, obtenue par B. G. Sage. Paris, impr. de Didot l'aîné, 1822, in 8 de 12 p.

— 266. Harangue faite au nom de l'université de Paris, devant le roi Charles sixième et tout le conseil, en 1405, contenant les remontrances touchant le gouvernement du roi et du royaume; par maître Jehan Gerson, chancelier de Pa-

ris. 3e édit. Paris, Debeaussaux, 1824, in 8 de 64 p.

L'éditeur, M. A. M. H. B., cite les deux premières éditions qu'il a vues, l'une gothique sans millésime, portant le nom de Durand Carlier; l'autre, portant le nom de Serienas à la date de 1561. La Biblioth. historique de la France, n° 27180, en citant une seule édition; Paris, Dailly, 1560, in 8, qui peut être la même que celle de 1561, met en note: « Cette harangue ne fut point prononcée devant le roi, qui était alors malade, mais en présence du régent du royaume. »

(Bibliogr. de la France, année 1824, p. 450.)

— 267. Observations franches et impartiales d'un royaliste indépendant sur l'Université royale et le collège de Sorèze, avec la notice de M. Ferlus sur cet établissement et les remarques du Journal des Débats. Paris, 1824, in 8 de 48 p.

— 268. Guide des écoles primaires, ou lois, règlements et instructions concernant les écoles primaires; recueillis et mis en ordre par un recteur d'académie en l'Université de France. Ouvrage approuvé par le conseil royal et recommandé par S. E. le ministre de l'instruction publique. Paris, Hachette, in 8.

La 8a édition de ce Guide a été publiée chez le même lib. en 1842, in 8 de 100 p.

— 269. Notice sur l'ancienne université d'Aix (en Provence), par Ant. Henricy. Aix, imp. de Pontier, 1826, in 8 de 40 p.

— 270. Conseils pour l'établissement et l'organisation des écoles du dimanche. Paris, Servier, 1827, in 12 de 20 p.

— 271. Tableau historique, chronologique des concours généraux de l'Université ancienne et nouvelle, depuis la fondation des concours jusqu'en 1827, inclusivement, suivi du tableau de la distribution des prix du concours général et des distributions des prix des huit collèges de Paris et de Versailles en 1828; par A. Jarry de Mancy. Paris, L. Hachette, 1828, in-plano.

L'auteur, qui avait donné un tableau semblable l'année précédente, a publié, en 1829, chez le même libraire, un Tableau des Concours de XXII collèges royaux des départements de France.

— 272. De l'Université et du Clergé, de l'Université et des Jésuites, des petits séminaires, etc.

Voyez la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Education, notamment les années 1828 et suiv.

— 273. A Messieurs les membres de la Chambre des députés sur la nécessité de rétablir les écoles centrales et de rendre

l'enseignement libre, par *Henri Seligson*. Paris, Lacroix, 1828, in 8 de 32 p.

— 274. Etablissement et direction des écoles primaires gratuites d'adultes, tenues les soirs et les dimanches pour la classe envrièrè, avec des pensées sur son éducation et son instruction; par *M. Basset*. Paris, 1828, in 12 de 78 p.

— 275. Observations sur le système des écoles d'Angleterre pour la première enfance, établies en France sous le nom de salles d'asile; par *Mme Millet*. Paris, Servier, 1828, in 8 de 28 p.

— 276. Quelques observations sur la discipline des collèges, et de la nécessité d'y établir des salles pénitencinères; par *F. Humbert*. Paris, Brunot-Labbe, 1828, in 8 de 52 p.

Le même auteur a donné la même année : Réponse aux observations de quelques journaux sur l'établissement des salles pénitencinères.

— 277. Code universitaire, ou lois et statuts de l'Université royale de France, recueillis et mis en ordre par *Ambroise Rendu*. Paris, L. Hachette, 1827, in 8; 2e édit., 1835; 3e édit., 1846.

On a du même auteur :

— 278. Considérations sur les écoles normales primaires de France. Paris, Dupont, 1838, in 8 de 104 p.

— 279. De l'Université de France et de sa juridiction disciplinaire. Paris, Hachette, 1847, in 12.

— 280. Considérations sur les écoles normales primaires de France. 2e édit. Paris, Delalain, 1849, in 8 de 100 p.

— 281. Ecole centrale des arts et manufactures, destinée à former des ingénieurs civils, des directeurs d'usines, des chefs de manufactures, etc.; par *MM. Lavallée, Benoît, Dumas, Olivier et Péclet*. (Programme.) Paris, Bachel jeune, 1829, in 8 de 16 p. et une pl.

— 282. Ville de Dôle. Installation du collège de plein exercice. Dôle, impr. de Joly, 1829, in 8 de 20 p.

— 283. Des écoles des petits enfants des deux sexes, de l'âge de 18 mois à 6 ans; de l'utilité de ces écoles sous le rapport du développement physique, moral et intellectuel des enfants, etc.; par *M. C. de Lasteyrie*. Paris, imp. de F. Didot, 1829, in 8 de 84 p.

— 284. *Eugène Dubarle*. Histoire de l'Université depuis son origine jusqu'à nos jours. Nouv. édit. Paris, 1829, et Paris, Firmin Didot, 1844, 2 vol. in 8.

— 285. De l'Université, depuis sa fondation jusqu'à ce jour, et des changements que la révolution de 1830 y doit apporter; par *A. Luebias*. Paris, Dondey-Dupré, 1830, in 8 de 24 p.

— 286. Du système universitaire, considéré comme mesure d'utilité publique, et de ses rapports avec les administrations communales et les écoles libres; par *F. Humbert*. Paris, Brunot-Labbe, 1831, in 8 de 184 p.

— 287. Ordonnance du roi concernant l'établissement d'une école normale primaire à Paris. Paris, imp. de Merchand-Dubreuil, 1831, in 8 de 16 p.

Du 11 mars 1831.

— 288. Appel aux catholiques sur le monopole universitaire et la liberté de l'enseignement. Au Mans, chez Belon, 1832, in 8 de 32 p.

En ce qui concerne les nombreuses publications qui ont, comme celle-ci, la liberté de l'enseignement pour objet, voyez les vingt dernières années de la *Bibliographie de la France*, tab. syst., art. Education.

— 289. Annuaire de l'instruction primaire pour 1832. 1re année. Paris, Hachette, 1832, in 8 de 144 p. plus un tableau.

La 6e année de cet annuaire a paru, à Paris, chez l'éditeur Dupont, in 18.

— 290. Quelques idées sur le collège militaire de La Flèche, et sur l'importance des établissements où l'on suit la méthode d'éducation du colonel Amoros. Paris, imp. de Craplet, 1833, in 8 de 24 p.

— 291. Plan de réorganisation de l'institution royale des jeunes évangélistes travailleurs de Paris; adressé à M. le ministre du commerce et des travaux publics; par *P. A. Dufau*. Paris, imp. de Fain, 1833, in 4 de 16 p.

— 292. Manuel des fondateurs et des directeurs des premières écoles de l'enfance, connues sous le nom de salles d'asile; par *M. Cochis*, fondateur de la première salle d'asile modèle. Paris, Hachette, 1834, in 8, avec 9 pl.

— 293. Code de l'instruction primaire, contenant l'historique de la législation primaire depuis 1783, etc.; précédé d'une introduction, et suivi des ordonnances, circulaires, arrêtés et documents antérieurs. Ouvrage extrait de l'Institut, journal des écoles primaires. Paris, Dupont, 1834, in 18.

La couverture porte : Deuxième édition.

— 294. Règlement pour l'exécution des lois de finances des 23 et 24 mai 1834, en ce qui concerne l'Université. Paris, Dupont, 1835, in 8 de 48 p.

— 295. Règlement pour les écoles primaires, renfermant le statut arrêté par le

conseil royal le 25 avril 1834. Paris, Hachette, 1835, in 8 de 24 p.

Extrait du *Guide pour les écoles primaires*.

— 296. *Sabatier*. Recherches historiques sur la faculté de médecine de Paris. Paris, 1835.

Voyez également, du même auteur et sur le même sujet, le n° 253 de notre article Paris.

— 297. Lettres à ma femme, sur les écoles de la première enfance, dites salles d'asile; par *Joseph Rey*, ds Grenoble. Grenoble, Prudhomme, 1836, in 8 de 248 pages, plus un tableau.

— 298. Tableau de l'instruction primaire en France, d'après les documents authentiques, et notamment d'après les rapports adressés au ministre de l'instruction publique par les 490 inspecteurs chargés de visiter toutes les écoles de France à la fin de 1833; par *P. Lorain*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 299. Ministère de l'instruction publique. Instruction primaire. Ordonnance et règlement relatifs aux écoles primaires de filles. Paris, Hachette, 1837, in 8 de 16 p.

— 300. Ecole normale. Règlements, programmes et rapports. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 301. De la loi sur les écoles primaires, ou Questions soulevées par les difficultés que rencontre l'application de la loi; par *M. F. A. L. Lyon*, Imp. de Perrin, 1838, in 8 de 88 p.

— 302. Manuel législatif et administratif de l'instruction primaire : nouveau code contenant, dans un ordre méthodique et raisonné, toutes les décisions officielles relatives aux écoles des divers degrés, avec notes et commentaires; par *M. Kilian*. Paris, Ducrocq, 1838, in 8.

— 303. Le visiteur des écoles, par *M. Matter*. 2e édit. Paris, Hachette, 1838, in 8.

— 304. Manuel des écoles élémentaires d'enseignement mutuel, contenant, etc.; à l'usage des fondateurs, des inspecteurs et des directeurs d'écoles; par *M. Sarazin*. 3e édit. Paris, Louis Colas, 1839, in 12.

— 305. Annuaire des écoles du gouvernement, contenant, etc. 1re année, 1839. Paris, Bachelier, 1839, in 18 de 36 p.

— 306. Ecole des Chartes.

Voyez le *Moniteur*, les années 1839, 1847 et 1850 de la *Bibliogr. de la France*.

— 307. Histoire de l'Université de Paris, par *Ch. Richomme*. Paris, Delalain, 1840, in 8.

— 308. Des écoles primaires supérieures en France, par *Henri Richelot*. Paris, F. Didot, 1840, in 8 de 64 p.

— 309. *Ach. Kuhnoltz*. Hist. de l'Université de Montpellier. 1840.

Voyez Montpellier.

— 310. Histoire des institutions d'éducation ecclésiastique; par *Augustin Theiner*, trad. de l'allemand, par *Jean Cohen*. Paris, Debécourt, 1841, 2 vol. in 8.

— 311. De l'éducation populaire et des écoles normales primaires considérées dans leurs rapports avec la philosophie et le christianisme; par *M. Prosper Dumont*. Paris, Dezobry, 1841, in 8.

— 312. De l'instruction des filles à ses divers degrés; institutions et pensions, écoles primaires supérieures et élémentaires; par *M. Kilian*. Paris, Dupont, 1842, in 8 de 44 p.

— 313. Instruction sur l'assainissement des écoles primaires et des salles d'asile; par *M. E. Pécelet*. Paris, Dupont, 1842, in 8 de 16 p. plus 2 pl.

— 314. Recueil méthodique des lois, ordonnances, règlements, arrêtés et instructions relatifs à l'enseignement, à l'administration et à la comptabilité des écoles normales primaires; suivi de tableaux présentant les résultats qu'ont produits jusqu'à ce jour ces écoles; par *M. Allard*. Paris, Dupont, 1843, in 8.

— 315. Les écoles royales de France, ou l'Avenir de la jeunesse, par *Al. de Sallèles*. Paris, Lecluby, 1843, in 8, avec 17 pl.

— 316. Les Jésuites et l'Université, par *F. Genin*. 2e édition. Paris, Paulin, 1844, in 12.

L'année 1844 a été une des plus fécondes en publications relatives à la liberté de l'enseignement, à l'université, aux jésuites, etc.; très-passionnées pour la plupart, elles doivent être consultées avec réserve.

— 317. Précis historique des écoles chrétiennes, épiscopales, curiales, monastiques et congréganistes, depuis Jésus-Christ jusqu'à nos jours, leurs rapports avec l'Université; par *Hya. D...*, M. apost. Paris, Deuts, 1844, in 12.

— 318. Origine de l'Université, par *Halmagrand*. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in 8.

— 319. Mémoire sur l'Université. Lyon, Girard et Guyot, 1815, in 8 de 32 p.

— 320. Défense de l'Université et de la philosophie. Discours prononcé à la chambre des pairs dans la discussion de la loi sur l'Instruction secondaire (avril et mai 1844), par *M. V. Cousin*. 4e édition. Paris, Jonbert, 1845, in 8.

— 321. Université de France. Haute commission des études de droit. Délivrations des facultés de droit sur les questions proposées à la haute commission par M. le ministre de l'instruction publique;

précédées du rapport au roi de M. le ministre, et suivies de documents statistiques sur les facultés de droit. Paris, Imp. de Dupont, 1845, in 4.

— 332. Du gouvernement intérieur des collèges et des classes. Septième livre du Traité des études; par Rollin. Paris, J. Delalain, 1845, in 12 de 180 p.

— 333. Statuts de l'instruction primaire; par A. Delcours. 2e édit. Paris, Hachette, 1845, in 12 de 120 p.

— 334. Règlements, arrêtés et instructions sur la comptabilité des écoles normales primaires. Paris, Dupont, 1845, in 8 de 112 p.

— 335. Des couvents-pensions de jeunes demoiselles et des pensions séculières du même sexe; par V. Verpillat. Paris, Hachette, 1845, in 12 de 24 p.

— 336. Tableau général de l'école normale, indiquant les noms, âge et qualités des élèves, depuis la création jusqu'à ce jour, par ordre alphabétique, etc.; par J. M. Verdot (4 septembre 1845). Paris, Verdot, 1845, in piano d'une feuille.

— 337. Code universitaire de l'étudiant en droit, ou Exposition méthodique des règlements en vigueur dans les facultés de droit; par Reboul. Paris, Vidécoq, 1845, in 18, et 1846, in 8.

— 338. Code spécial des établissements particuliers d'instruction secondaire, rédigé et annoté par M. Galeron. Paris, Mesnager, 1846, in 12.

— 339. Code des instituteurs, ou Recueil des lois, ordonnances, etc., mis en ordre par un inspecteur primaire. Avignon, Imp. de Jaquet, 1846, in 8.

— 340. Notice sur l'école préparatoire de Mettray, près Tours (Indre-et-Loire). Paris, Imp. de Clay, 1846, in 8 de 8 p. plus une pl.

— 341. Des collèges, de l'instruction professionnelle, des facultés; par M. C. Desprez. Paris, Jonbert, 1847, in 8.

— 342. Collège Stanislas. Annuaire 1846-47. Paris, Imp. de Plon, 1847, in 18 de 112 p. plus 4 tableaux.

— 343. Calendrier universitaire pour l'année 1847. Paris, J. Delalain, 1847, in 18. — 2e année, 1848. — 3e année, 1849.

Quatre tirages de ce calendrier ont été annoncés durant la 1re année de son apparition.

— 344. Notice historique sur le collège de Contances; par M. l'abbé Daniel. Ceen, Hardel, 1848, in 8 de 80 p., plus une lith.

— 345. Discours prononcé par M. de Lamartine à l'inauguration du collège arménien de Samuel Moorat. Paris, Imp. de Plon, 1848, in 8 de 20 p.

Improvisation prononcée le 21 septembre 1848, en réponse au discours du préfet des études du collège arménien de Samuel Moorat, fondé à Padoue le 18 juillet 1833, et transféré à Paris le 11 juin 1846.

— 336. *Depping*. Études à l'Université de Paris au commencement du XVI^e siècle. Voy. l'Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France (1848).

— 337. Des établissements d'éducation de la première enfance et des établissements d'éducation des filles; par C. Jubé de la Perrelle. Paris, Hachette, 1849, in 8 de 32 p.

Extrait des Annales de la Charité. Livraison du 30 septembre 1849.

— 338. *L'Université*, par Jules Simon. Paris, Joubert, 1849 (1850), in 18 de 48 p.

Extrait de la Liberté de penser, n^o du 15 novembre 1849.

— 339. École d'arts et métiers. Paris, Imp. de Pauckoncke, 1850, in 8 de 16 p.

Extrait du Moniteur universel du 22 juillet 1850. Article signé: A. Morin, colonel d'artillerie.

— 340. *Ch. Thurot*. De l'organisation de l'enseignement dans l'Université de Paris, au moyen-âge. Paris, Dezobry, et Bachevalon, 1850, in 8.

Thèse de 210 p. plus 16 p. de corrections et additions.

— 341. Liste chronologique et officielle des ouvrages d'enseignement supérieur et secondaire, approuvés de 1802 au 1er septembre 1850. Paris, Imp. de Dupont, 1850, in 8.

République française, Ministère de l'instruction publique et des cultes.

— 342. Ministère de l'instruction et des cultes. Liste des livres classiques prescrits pour l'usage des lycées et des collèges pour l'année scolaire 1851-52. Paris, Imp. de Dupont, 1851, in 8 de 8 p.

Pour les listes officielles des ouvrages que l'Université autorisera à l'avenir, voy. la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Éducation.

— 343. Conférences morales, à l'usage des écoles normales primaires, des classes d'adultes, des écoles professionnelles et des écoles primaires en général; par M. Ang. de Nyenheim. 2e édit., rev. et cor. Paris, F. Didot, 1851, in 12.

— 344. Histoire du Lycée Bonaparte (collège Bourbon); par Lefevre. Paris, Impr. de Poussielgue, 1851, in 18.

— 345. Préfecture de la Seine. Instructions pour l'admission aux écoles polytechnique, spéciale militaire et navale. Paris, Imp. de Dupont, 1851, in 8 de 16 p.

Pour les instructions d'admission et les connaissances exigées dans les écoles

spéciales, enfin les programmes et les examens, voyez le *Bibliographie de la France*, tab. syst., art. *Education*, et les catalogues des librairies, telles que celles de M. Hachette.

— 346. Plan d'études des lycées, et arrêté ministériel qui détermine le système d'études des établissements publics.

Voyez le *Moniteur* du 14 septembre 1852.

— 347. Loi sur l'enseignement, expliquée et commentée par ses motifs, les actes législatifs et la jurisprudence, contenant, à la suite de chaque article, les parties correspondantes des décrets, arrêtés et instructions ministérielles publiées pour l'instruction de la loi, et la solution des principales questions que présente le texte, suivie de tables chronologique et analytique; par MM. Nau et Delalain. 2e édit., rev. et augm. Paris, Delalain, 1852, in 12.

— 348. Plan d'études et programmes d'enseignement des lycées pour les lettres et les sciences, arrêtés par le ministre de l'instruction publique, le 30 août 1852. Paris, Hachette, 1852, in 12.

— 349. Plan d'études des lycées, avec les programmes y annexés; suivi de : 1° programmes transitoires; 2° règlement sur l'enseignement religieux des lycées. Edition conforme au texte officiel. Année scolaire 1852-1853. Paris, Dezobry et E. Madelaine, 1852, in 12.

— 350. Programme de l'enseignement littéraire, scientifique et religieux des lycées. Année scolaire 1852-1853. Paris, Delalain, 1852, in 8.

— 351. Règlement pour le concours des lycées et collèges de Paris et de Versailles, en l'année 1852. Paris, Delalain, 1852, in 8 de 20 p.

— 352. Annuaire de l'instruction publique pour l'année 1852. 2e année. Paris, Delalain, 1852, in 18.

Dans ces derniers temps, M. E. J. B. Rathery a publié dans le *Moniteur* un travail remarquable sur les anciennes Universités, et spécialement sur les Universités de droit en France.

Il a paru en outre : Une *histoire du collège Rollin*; *Les Grandes écoles et le Collège de Blois*, par A. de Martonne (in 8 de 74 p., tiré à 50 exemp.); enfin, une *histoire du Lycée Bonaparte*, par M. Céléstin.

IV. UNIVERSITÉS, ETC., BIBLIOGRAPHIE.

Parmi les sources bibliographiques sur les Universités, une des plus abondantes est sans contredit celle qu'offre la bibliothèque *Sto-Geneviève*. On trouve en effet dans ce grand dépôt public beaucoup d'ou-

vres, soit français, soit étrangers, détachés ou en recueil, sur les établissements d'instruction. La plupart des recueils proviennent du legs fait à *Sto-Geneviève* par *Maurice le Tellier*, archevêque de Reims, et un ample détail de ces documents est donné dans le catalogue imprimé de la Bibliothèque du donataire : *Bibliotheca Telleriana*. Paris., 1698, in fol.

Dans l'ensemble des pièces, les plus remarquables sont : les pièces sur les collèges de la Marche, des Bons-Enfants, Mazarin, de Sainte-Barbe, du Mans, de Seex, du cardinal Le Moyne, des Messageries, de Beauvais, de Navarre, de Provins et de Reims; un bon nombre de censures de livres, de règlements, d'instructions, de mémoires et de factums. Tous ces ouvrages sont antérieurs à 1695 et classés, en partie, sous les numéros suivants : in-fol. D. 573; F. 750 4. — in 4. D. 1536; E. 1660 et suiv., 1712, 1807 2, 1815; F. 756 5; H. 1610 et suiv.; Q. 998-1014; X. 550-1.2., 591.4.; Z. 898-914.2. — in 8. H. 832-50, 859 et suiv.; Q. 839-56; X. 795 et 798.

Comme sources non moins abondantes, on peut consulter pour les généralités et les ouvrages étrangers :

Leuglet du Fresnoy, Méthode pour étudier l'histoire, édit. in 12, et les Catalogues des bibliothèques et des librairies étrangères.

Pour la France : *Lelong et Fontette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. IV. Les Universités de France n'occupent pas moins de 50 p. in fol., de la page 7 à la p. 56, elles offrent 898 numéros; le Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des Français. Paris, 1767; *A. Gérard de Saint-Fargeau*, *Bibliog. hist. et topogr. de la France*; *Un Millen de Faits*; *L'Almanach Bottin*, *l'Almanach Didot* et les catalogues des librairies de l'Université, ou classiques.

L'Almanach Didot mentionne avec exactitude les ouvrages périodiques qui se publient en France sur l'instruction; dans ces derniers temps, ces ouvrages paraissent sous le titre de : Bibliothèque de l'Ecole des Chartes, Bulletin de la Société d'instruction élémentaire, l'Ecole des communes, l'Ecole de dessin, l'Ecole primaire, l'Education, l'Educateur professionnel, l'Enseignement catholique, *Journal de l'Ecole polytechnique*, *Journal d'Education populaire*, *Journal général de l'instruction publique*, *Manuel général de l'instruction primaire*, *Revue de l'instruction publique en France et à l'étranger*, et l'Université catholique.

La bibliographie de la France et les publications étrangères analogues tiendront

au contras des ouvrages qu'on publiera désormais sur l'important objet de notre article.

Voyez enfin les mots de notre Manuel : *Louvain, Paris* (paragraphe VIII, principalement pour les écoles normales et primaires; les collèges de Franco, Louis-le-Grand et Saluê Darbo; la Sorbonne, et la Faculté de Médecine). *Polytechnique, Prague, Samarcande, Sorbonne, Sourds-Muets*, etc.

UPSAL.

1. *Historia metropolitanae ecclesiae Upsalensis, in regnis Sueciae et Gothiae, a Joanne Magno Gotho, archiepiscopo Upsal. collecta, et ab Olao Magno fratre edita.* Romae, Viue, Luchini, 1560, in fol.

— 2. *J. Schefferi Upsalis antiqua.* Upsaliae, 1666, pet. in 8.

— 3. *Incerti scriptoris sueci, qui vixit circa annum 1314, breue chronicon de archiepiscopis et sacerdotibus cæteris ecclesiae upsaliensis; primus edidit notisque adornavit Jo Schefferus.* Upsaliae, Henrici Crononis, 1673, pet. in 8.

— 4. *Ejusd. Epistola defensoria ad Guat. Adolph. de La Gardie, de situ et vocabulo Upsaliae.* Upsaliae, 1677, pet. in 8.

— 5. *Monumenta ullerakereusla cum Upsalia nova illustrata ab Joh. Peringskiöldio.* Stockholmiae, 1710, in fol.

— 6. *Acta litteraria Sueciae, Upsaliae publicata.*

Voy. *Sociétés savantes*, n° 73.

La 2e série de cette importante collection présente 17 à 18 vol., in 4, en 1850.

— 7. *Catalogus librorum impressorum bibliothecae regiae Academiæ Upsallensis.* Upsaliae, 1814, 3 vol. in 4.

— 8. *Celsii Bibliothecæ Upsaliensis historia.* Upsaliae, 1745, in 8.

URAL ou OURAL (MÔNTS).

1. *A. T. Kupffer.* Voyage dans l'Oural entrepris en 1828. Paris, Didot, 1833, in 8.

— 2. *A. von Humboldt G. Ehrenberg und G. Rose.* Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kaspischen meere im Jahre 1829. Berlin, 1837 42, 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

— 3. *Sir Roderick Murchison's Russia in Europe and the Ural mountains geologically illustrated, with colored maps, plates, sections.* London, 2 vol. in 4.

— 4. *Aperçu des produits du sable d'or des monts Oural.* Voy. Bulletin des sciences de Férussac, t. XII, de la section des Voyages, p. 212.

— 5. *Or tiré de l'Urel et de la Sibérie en 1850.* Voy. Archiv. für wissenschaftlil-

che kunde von Russland herausgegeben von A. Erman, t. X.

« Les langues ouraliennes, en philologie, constituent une famille et se divisent en trois branches, dont la principale est la branche Finnoise qui, elle-même, comprend : 1° le finnois proprement dit, parlé par les Finnois répandus en très-grand nombre, d'abord dans le grand duché de Finlande, ensuite dans les gouvernements d'Olonetz et de Pétersbourg. Il se partage en plusieurs dialectes dont le plus répandu est celui de la Finlande méridionale. Le premier écrivain finnois est *Michel Agricola*, évêque d'Abo, vers 1558; plusieurs de ses livres se réimpriment encore et son nom est très-répandu dans les écoles et les universités du pays.

2. L'Esthonien : On le parle dans le gouvernement de Revel et dans les cercles de Pernau et de Dorpat. Cette langue est moins répandue que le Finnois proprement dit et elle est presque exclusivement cultivée par les Allemands; on la regarde comme riche et harmonieuse.

3. Le Lapon qui est la langue des Lapons dans l'extrémité orientale de l'Europe et qui se divise en plusieurs dialectes très-différents, savoir : le Lapon suédois oriental et le Lapon russe.

4. Enfin, le Live, langue parlée anciennement par les Lives, population primitive de la Livonie. Elle n'est plus en usage que chez nos ou deux peuplades.

Art. du Moniteur signé A. Lannoy.

URANOGRAPHIE.

1. L'uranologie ou le ciel de *Jean Edouard du Monin P. P.*, contenant outre l'ordinaire doctrine de la sphère, plusieurs beaux discours dignes de tout gentil esprit. Paris, Guillaume Julien, 1583, pet. in 12.

— 2. *Uranologia sive systema variorum anthorum qui de sphaera ac sideribus, eorumque motibus Graece commentati sunt gr. et lat. edita cura et studio Dion. Petavii.* Lutetiae parisiorum, 1630, in fol.

— 3. *D. José Garriga.* Uranografía o descripción del cielo, 1793, in 4.

— 4. *L. B. Francœur.* Uranographie ou traité élémentaire d'astronomie (Voy. *Astronomie*, n. 49) 2e édit., rev. corr. et augm. d'une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par M. Francœur fils. Paris, Mallet-Bachelier, in 8.

— 5. *Himmels atlas.* — *Atlas céleste*, par *Meigen*, 1824, 16 f.

— 6. *Mary Sommerville.* The mechanism of the heavens. London, 1831, in 8.

— 7. *Sir John Herschel.* Outlines of

astronomy. 4e edit. Lond., Longmans, 1851, in 8.

— 8. *J. R. Hind*. The comet descriptive treatise. Lond., 1852, post in 8.

On doit aussi à ce savant renommé : *Astronomical vocabulary*, 1852, in 8.

Voy. dans ces derniers temps un curieux article de M. Babinet, intitulé : *Voyage dans le ciel* (Revue des Deux-Mondes). On peut consulter le paragraphe : *Combien d'étoiles peut-on discerner sur la voûte entière du ciel à l'œil nu et avec le télescope*. Suivant le célèbre M. Hind, on a aujourd'hui plus de 130,000 étoiles cataloguées.

Voy. également *Lalande*, *Bibliographie astronomique*, Paris, imp. de la République, an XI (1803), in 4, et notre art. *Astronomie*.

URBIN.

1481. — Introduction de l'imprimerie par *Henri de Cologne*.

URUGUAY.

1. *José Maria Reyes*. *Carta topografica del Uruguay*. Buenos-Ayres, lith. de las artes de Luis Aldoo.

Cette carte, fort détaillée, due à un colonel du génie, est dédiée à D. Manuel Oribe.

— 2. *José Maria Reyes*. *Republica oriental del Uruguay*. Carte in fol, lith.

L'auteur a basé son travail sur des observations faites durant trois ans, pendant la campagne du Brésil et depuis. Ce travail est fort rare en France.

— 3. *Ruposta apologetica ao poema intitulado : O Uruguay (sic)*. Lugano, 1786, in 8.

Cet ouvrage est enrichi d'une carte détaillée des Missions. Le poème de Basilio da Gama lui-même parut pour la première fois vers 1785.

— 4. *Relação abbreviada da republica Jesuitica*, que os religiosos da companhia das provincias de Hespanha e Portugal tinham estabelecido nos domínios ultramarinos dos duas monarchias. In 8.

— 5. *Coup-d'œil sur le voyage de M. Parchappe dans la république Argentine*, lu dans la séance mensuelle du comité central de la Société du Bulletin universel, tenue le 25 fév. 1811. Voy. le Bulletin de Férussac, t. XXV, p. 113, section des Voyages.

M. Parchappe a parcouru pendant 12 ans le Parana et l'Uruguay.

— 6. *L'état d'Entre-Rios dans les provinces nales de la Plata*. *Ephémérides géog.* de Weymar. 1828, vol. 25.

— 7. *Duperrier*. *Notice sur l'outillage du Rio de la Plata*. 1842.

— 8. *Gaetano Osculati*. *Nota d'un viaggio nell' America meridionale Uruguay, Rio della Plata, Repubblica Argentina, Cbill, Bolivia e Peru*. Milano, 1844, in 8 de 51 p.

— 9. *José Basilio da Gama*. *O Uruguay nova edição* s. l. 1845, in 32.

Voy. pour cette édit. le charmant vol. intitulé : *Epicoas Brasileiros*. Le poème de l'Uruguay était devenu introuvable. M. Adolfo de Varnhagen a rendu un incontestable service à la littérature de ce beau pays, en le réimprimant.

— 10. *Bibliotheca del Rio del Plata*. Montevideo s. d. (vers 1846) et ann. suiv., 4 vol. in 4.

Cette précieuse collection, dirigée par l'infortuné Varela, renferme les plus précieux documents sur l'Uruguay et est fort rare en France. Le t. I contient l'histoire de la fondation de Montevideo. Le recueil qui promettait d'offrir une bibliothèque complète a été forcément interrompu par la funeste catastrophe qui a enlevé l'auteur aux lettres et à la politique.

— 11. *Adolphe R. Pfeil*. *Résumé des affaires de la Plata*. Paris, 1849.

— 12. D. *Juan Manuel de la Sota*. *Catecismo geográfico político historico de la republica oriental del Uruguay*. Montevideo, 1849.

— 13. *Alfred de Brossard*, *Considérations historiques et politiques sur les républiques de la Plata, dans leurs rapports avec la France et l'Angleterre*. Paris, 1850, in 8.

L'affaire de l'Uruguay est expliquée dans cet ouvrage avec talent et netteté.

— 14. *Alexandre Dumas*. *Montevideo, ou une nouvelle Troie*. Paris, 1850. In 12.

— 15. *A politica do Brazil no Rio da Plata*. Rio de Janeiro, 1850.

— 16. *Les défenseurs de Montevideo*. Voy. l'illustration du 14 décembre 1850.

M. d'Hastrel de Rivetoux, ancien commandant de l'île de Martin-Garcia, a donné à la suite de cet article tous les portraits des hommes éminents appartenant à l'Uruguay.

— 17. *Sir Woodbine Parish*. *Buenos-Ayres and the provinces of Rio de la Plata from their discovery and conquest by the Spaniards, to the establishment of their political independence*. 2d edit. enlarged. London, 1852, in 8.

— 18. *Seis dias con el general Urquiza que comprehenden muchas noticias sobre su persona, el esclarecimiento de hechos importantes y algunos datos sobre la situación actual de la provincia de Entre-Rios*, imp. En ces derniers temps, on a publié, surtout en Angleterre, divers ouvrages

importants à consulter. Voy. entre autres *Benfeld Stravels*.

Ce petit ouvrage est écrit par un admirateur zélé du personnage dont il trace la biographie.

USAGES.

1. *Petri Pavli Vergerii Ad Vbertinum carariensem*. — De Ingeniis moribus opvs. Sans lieu ni date, imp. vers 1472, par Adam de Ambergau, à Venise, de 33 feuillets in 4.

Il y a des édit. qu'on suppose être de 1474, par G. Lauer, in 4; puis celle de Milan, 1477, in 4. Pour les nombreuses réimp. de ce livre, nous renvoyons aux notes de M. Léon de Laborde. — *Le Palais Mazarin*.

— 2. *Vincenſius Bellovacensis libri III*, de morali principi institutione; de nobilitate pauperum institutione et de consolationibus de morte filii. In fol. s. l. ni d., de 40 lignes à la page; id., 1477, sans l. et sans nom d'imp. in fol.

M. de Laborde indique une autre édit. de 1481, in fol., dans les *Opuscula Basilensia*, Joh. de Amerbach.

— 3. *J. Sulpitius De moribus puerorum carmen iuvenile*. Sans l. ni d. Lipsie, Martinus Herbigolus, in 4.

— 4. *Carmen iuvenile*: *Johannis Sulpitii Verulanus viri disertissimi de moribus puerorum precipue in mensa servandis carmen iuvenile paucis explanatum locuplet; characteres goth.*, in 8.

— 5. Des bonnes mœurs et honnestes convenances que doit garder un jeune homme tant à table qu'ailleurs autres notables enseignements. Entre composé premierement en latin, par M. Jean Sulpice de Saint-Alban, dit Verulan, et nouvellement tourné et traduit en ryme françoise, par paraphrase, par M. Pierre Broë, praticien de Tournon sur le Rhosne, à Lyon, par Man Bonhomme, 1555, in 8 de 38 p.

Ainsi que le fait très-bien observer M. L. de Laborde, Jean Sulpitius prend le nom de Verulanus de sa ville natale Veroli, dans la Campanie, et l'on a quelque droit d'être étonné qu'il soit oublié dans la biographie. Trad. par Pierre Broë, imité par Pierre Salins, il devient le type original de ces innombrables livres connus sous le nom de *Civilité puérile et honnête*, dont on trouvera le détail dans l'excellent ouvrage cité plusieurs fois dans le cours de cet article. « C'était un poème de 120 vers à peu près, est-il dit, composé dans une forme mnémonique, et renfermant une suite de préceptes qui, bien que destinés seulement aux règles observées à table, embrassaient l'ensemble de la vie enfantine. . . . »

« Mais pour qu'un livre utile acquière la véritable popularité, il faut qu'il soit animé, soutenu, par un homme; le vénérable Muthurin Cordier († 1564) qui consacra toute sa vie à l'éducation des enfants, transforma l'ouvrage de Jean Sulpice et l'aurait répandu dans son innombrable clientèle, sous le titre de *La Jeunesse*, si en quittant la France, en allant à Genève après avoir abjuré sa religion, il n'avait imprimé un sceau suspect, ou plutôt une tache aux yeux de l'Eglise. Le besoin de ce petit manuel était cependant senti, le succès de toutes les tentatives en avait appelé de nouvelles, les Jésuites s'en emparèrent; un de leurs membres prenant le titre d'un missionnaire, publia en 1560 la dernière transformation que devait subir cet ouvrage. C'était sa forme définitive appelée à devenir si généralement populaire; c'était enfin la *Civilité puérile et honnête*. Dire combien de modifications ce livre a reçues depuis lors, ce serait faire la bibliographie de ses éditions de chaque année et de chacune de nos villes; mais ces modifications n'attendaient en rien trois choses qui restèrent invariablement populaires: le titre, le caractère et le fond. Le titre avait remplacé le nom de l'auteur, il était devenu un nom; le caractère gravé et fondu par Nicol. Granjon, à Lyon, fut acquis par les deux libraires de Paris, Ph. Danfrie et Richard Breton, qui s'en servirent en même temps pour l'imp. de la *Civilité*, de là son nom. »

— 6. *Reichenſtal (Ulric de)*. Hic-endet Sich das Concilium buch Geschehen zu Constanz, etc., c'est-à-dire, Ci-finit le livre du Concile tenu à Constance. On y trouve comment les seigneurs ecclésiastiques ont fait leur entrée avec beaucoup d'autres personnes, aussi leurs armes y sont peintes. Augsbourg, Ant. Sorg, 1483, in fol. goth.

Selon M. Ebert, ce serait le premier armorial qui aurait été imprimé.

— 7. *Maphæi Vegii De educatione liberum et eorum claris moribus lib. VI*, à la fin: *Impressum Mediolani per Leonardum Pachet, anno 1491*, in 4. Paris, 1511, in 4. — Tubingen, 1513, in 4. — Basel, 1541 et selon M. L. de Laborde, dans le t. XXVI de la *Max. bib. patrum*.

— 8. *Balthasar de Castiglione*. Il libro del cortegiano. Venetia, Aldes, 1528, in fol. Firenze, Juntas 1528, in 8, et chez les mêmes, 1529-31 et 37. Venetia, Giolito, 1559, in 8. Lyon, Roville, 1553-62, in 16.

— 9. Le courtisan nouvellement reueu et corrigé, trad. par J. Colin, d'Auxerre. Lyon, 1538.

— 10. Le parfait courtisan, trad. par G. Chapuis, Lyon, 1580-85.

— 11. *Ramus (Petrus)*. Liber de moribus veterum Gallorum. Parisiis, 1559, pet. in 8.

— 12. *Mathurin Cordier*. Miroir de la jeunesse à bonnes mœurs et civilités de vie. Poitiers pour P. et J. Moine frères, 1559, in 16. — Paris, chez J. Bonfons, sans date, in 16. — Paris, 1560, chez Jean Ruelle, in 16.

Nous renvoyons pour la bibliographie de ce petit traité, aux notes excellentes de M. de Laborde, Palais Mazarin, p. 296.

— 13. Traicté des façons et coutumes des anciens Gaullois, traduit du latin de Pierre de la Ramée par Michel de Castelnau. Paris, 1569, in 12.

— 14. Les quatrains du seigneur de Pi-brac. — De la manière civile de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amsterdam, Vander Haghem, caract. de Civilité; Il y a des édit. de 1574, 1575, 1583, 1667, etc.

— 15. *Ch. Messiasbugo*. Libro novo nel qual s'insegna il modo d'ordinar ban-chetti, etc. Venetia, 1578.

— 16. Antiquitatum convivialium libel III, auctore Jo. G. Stuecio. Tiguri, 1582, in fol.

— 17. Del bever caldo costumato da gli satidhi Romani trattato di Antonio Persio. Venetia, 1593, pet. in 8, fig.

— 18. Le Miroir des escoliers et de la jeunesse, la doctrine des bons enfans et la malice des porvers; demandes, interrogatoires de l'empereur Adriaan à un enfant sage à trois ans, livre propre pour le temps présent, recueu et augmenté d'une petite civilité que doivent tenir les jeunes enfans estant à table. A Paris, chez la veuve Robert Micard, 1602, in 12, caract. de Civilité.

— 18 bis. L'Isle des Hermaphrodites nouvellement découverte. Paris, 1605, in 12.

— 19. Recueil de mascarades et de jeux de la course du Serrazin, faite en carême-prenant, en présence de Sa Majesté. Paris, 1607, in 12.

— 20. *Hier. Magli* De Tintinnabulis liber; posthumiis Franc. Sueritius notis illustrabat. Hanoviae, 1608, in 8.

— 21. Piaidoyé pour la Fieste de Rouen. Paris, 1608.

— 22. *Gasp. Ens*. Deliriae Galliae seu itinerarium, per universam Galliam ab urbe Lutetia. Coloniae, 1609, in 8.

— 23. *Car. Paschalis* Coronae opus X libr. distinctum quibus omnis coronaria e praeior. erecta et collecta monumenta continetur. Parisiis, 1610, in 4.

— 24. *J. Mousin*. Discours de l'ivresse

et yvrognerie, auquel les causes nature et effets de l'ivresse sont amplement deduits avec la guérison et préservation d'icelle; ensemble la manière de carrousser et les combats bacchiques des anciens yvrongnes, le tout pour le contentement des curieux. A Toul, 1613, in 12.

— 25. La civilité morte des enfans, comp. en lat. par Erasme, trad. en franç. par Claude Hardy, parisien cagé de neuf ans. Paris, 1613, in 12.

— 26. Li tre trattati di Messer Mattia Glecher Bavaio di Mosbare trinciano dell' Ill. natione alemanna in Padova, Nel primo si mostra con facilità grande il modo di piegare ogni sorte di panni linal, cioè Salvatista, e touagli, e d'apparecchiare una tavola con cerie altre galanterie degne d'esser sapute. In Padova, per Paolo Frambotto, 1639, pet. in fol.

— 27. *Ant. de Leon Pinto*. Uelos antiguos e modernos, en los rostros de las mugeres, sus conveniencias y daños; ilustracion de la real pragmática de las Tapadas. Madrid, 1641, in 4.

— 28. Instruction pour le ievnessu, divisée en deux parties: en la première sont contenus plusieurs enseignemens pour la bienséance, etc., par N. Hubignon, ministre escrivain à Chaulons, 1641, in 12.

La seconde partie, pub. en la même année, renferme la méthode pour bien écrire. Chaulons, in 12.

— 29. Pallium archiepiscopale, auctore Nicolas de Bralon. Parisiis, 1648, in 12 de 191 p.

— 30. Privilège accordé aux portelanternes et portes-flambeaux à louage, en date du 2 octobre 1661; on y lit ces lignes curieuses: « Comme Sa Majesté prend plaisir à donner diverses commodités à ses sujets et surtout aux habitants de sa bonne ville de Paris, cela donne occasion aux esprits d'en chercher tous les jours de nouvelles, comme entre autres, celle de porte-flambeaux et porte-lanternes à louage pour conduire et éclairer de nuit ceux qui voudront s'en servir pour aller et venir, etc. » Voy. le Palais Mazarin, p. 298.

— 31. *J. Deslyons*. Discovra ecclesiastique contre le paganisme des roys de la fête et du roy-boit. Paris, 1664, in 12.

— 32. *P. Ciacconius Toletanus* De Tridinio sive de modo convivendi apud priscos romanos. Amstelodami, A. Frisius, 1664, pet. in 12, fig.

— 33. Liste générale des courriers, postes, messagers, coches, carrosses, volutiers et rouliers de Franco, tant par eau que par terre, avec leurs logements, les jours qu'ils partent de cette ville et qu'ils y arrivent. Paris, 1665, in 4.

— 34. Des devoirs des Seigneurs dans leurs terres. A Paris, chez Pierre Lepetit, 1668, in 12.

— 35. *Joh. Schefferi De re vehiculari veterum lib. 11, acced. Pyrrhi Ligostide vehicularis fragmentum.* Francof., 1671, in 4, 8g.

— 36. *Ant. Courtin.* Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens. Amsterdam, 1671, Elzev., 1671.

Le privilège est de 1670; la 2e édit. est d'Amsterdam, 1672, in 12; la 3e de Paris, 1673; la 4e de 1676; la 5e chez Hélie Josset, 1679; etc., etc. Nous renvoyons aux excellentes notes du Palais Mazarin, pour les renseignements bibliographiques subséquents. Nous rappellerons seulement à propos de ce livre, ce que fait observer M. Léon de Laborde. Selon cet écrivain, Antoine Courtin aurait vécu assez longtemps dans les sociétés de province et dans les cours étrangères, « pour comprendre tout ce qui leur manquait, pour leur prescrire les règles qu'il leur avait eu blesser; il était donc placé à merveille pour devenir non le législateur, mais l'interprète des lois de la civilité. » Son ouvrage a été réimp. pendant près d'un siècle.

— 37. *Les Us et Coutumes de la mer,* ouvrage divisé en trois parties, dont une Je guidon de la mer (par *Cleirac*). Rouen, 1671, in 4.

— 38. De l'usage du café, du thé et du chocolat (par *Philippe Sylvestre*, plus connu sous le nom de *Dufour*). Lyon, Jenn Girin, 1671, in 12.

Voy. sur ce livre une curieuse note de M. de Manne : Nouveau recueil d'ouv. anonym. et pseud. Paris, Gide, 1834, in 8.

— 39. Suite de la civilité française on traité du point d'honneur et des règles pour converser et se conduire sagement, avec les incivils et les fâcheux. Paris, 1675, in 12. — 2e édit. 1680, in 12.

— 40. *P. Barra.* L'usage de la glace, de la neige et du froid. Lyon, Ant. Cellier, 1676, in 12.

— 41. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par *L. de Gaya*. Paris.

Voy. Cérémonies.

— 42. *François Marchetti.* Explication des usages et coutumes des Marseillois. Marseille, 1683, in 12.

Il n'a paru qu'un seul vol. de ce livre curieux, dans lequel on donne des détails sur le Noël, les étrennes, le Roi de la fête, le Carême, Pâques, etc., etc.

— 43. *Eleutheria sive de manumissione servorum apud Romanos, auct. W. a Loom.* Trajecti, 1685, pet. in 12.

— 44. *De Blegny.* Le bon usage du thé, du café, du chocolat, pour la préservation et pour la guérison des maladies. Lyon, 1687, pet. in 12.

— 45. *Mercur galant.* Paris, 1687 et ann. suiv.

— 46. De l'usage de célébrer le service divin dans l'église en langue non vulgaire (par *N. Raimond Chapponet d'Antecourt*, génovéfain). Paris, Muguet, 1687, in 12.

— 47. *De Bellegarde.* Réflexions sur la politesse des mœurs, avec des maximes pour la Société civile. 2e édit. Paris, 1700.

— 48. *L'abbé Boileau.* Histoire des Flagellants, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrétiens. Amsterdam, 1701, et Amst., 1732, in 12.

L'édit. lat. de ce livre est de 1700.

— 49. *Thiers.* Critique de l'hist. des Flagellants. Paris, 1703, in 12.

— 50. Explication de l'institution des règles et des usages de la confrérie de St.-Michel Archange, pour les agonisants. Lille, 1706, gr. in 8, fig.

— 51. Relations historiques sur les festins des anciens Grecs et Romains, et sur les cérémonies qui s'y pratiquaient (par *Muret*). La Haye, 1715, pet. in 12.

— 52. *Le Brun des Masettes (de Moïse).* Voyages liturgiques de France on recherches faites sur diverses villes du royaume, contenant plusieurs particularités touchant les rituel usages des églises, avec des découvertes sur l'antiquité ecclésiastique et payenne. Paris, 1718, in 8.

— 53. *J. B. Thiers.* Traité des cloches. Paris, 1721, in 12.

— 54. *C. H. N. D. de Berger.* Commentatio de personis vivo larvis, seu mascheris. Lipsie, 1723, in 4.

— 55. *Joseph Strutt.* Horda angeleynnam: or a complete view of the manners of the inhabitants of England, etc., etc. 1734, 3 vol. gr. in 4.

On y trouvera un grand nombre de planches.

— 56. *Le P. J. F. Lafiteau.* Mœurs des sauvages américains. Paris, 1724, 2 vol. in 4.

Dans cet ouvrage, un peu trop systématique, l'auteur compare les mœurs et usages des peuples de l'antiquité à celles des nations dans l'enfance de la civilisation parmi lesquelles il avait résidé.

— 57. Réflexions de M. Capperon sur la bizarrerie de différents usages. *Voy. Mereure de France*, janvier, 1732, p. 88.

Et pour les suites, consultez un excellent travail de M. Munfray, int. : Table alphabétique des mémoires intéressants

pour l'hist. de l'archéologie renfermés dans la collect. du *Mercur de France*.

— 58. *Ménard*. Recherches sur les miroirs des anciens, dans les Mém. de l'Acad. des inscriptions, t. XXIII, p. 140.

— 59. Traité historique de l'élection de l'Empereur, avec les cérémonies qui s'y observent; la bulle d'or, etc. Paris, David, 1741, 2 vol. in 12.

— 60. *Thomin*. Instructions sur l'usage des lunettes ou conserves pour toutes sortes de vues. Paris, 1746, in 12.

— 61. *Simone Ballerini*. Origine dell'uso di salutare quando si stornano. In Roma, 1747, in 4.

Voy. aussi sur le même sujet: *Mémoire de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, t. V de l'édit. in 12, et dans ces derniers temps, un journal intitulé: *L'Érudition*.

Pub. à Versailles par M. Barthelemy (de Paris), auquel on doit une trad. récente du *Rationale divinarum officiorum* de Guill. Durand.

— 62. Plaidoyer contre l'introd. des ceintures de chasteté ou cadeneats, par M. *Freydler* (vers 1750).

— 63. *Dutilleul*. Mémoires pour servir à l'hist. de la fête des Fous. Lausanne et Genève, 1751, pet. in 8.

— 64. *Vinc. Obsopci* De arte bibendi. Lugd. Batav., 1754, pet. in 12.

— 65. Essai hist., crit., philologique, politique, moral, littéraire et galant sur les lanternes, leur origine, leur forme, leur utilité, par une société de gens de lettres. *Dreux du Radier*, *Le Camus*, l'abbé *Lebenf*, *Jamet le jeune*. Dole, 1755, in 12.

— 66. *Bulter*. Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes critiques et intéressantes.

Voy. *Cartes à jouer*.

— 67. Les usages, par M. Tr. D. V. (*Treysat de Vergy*). Genève (Paris), 1763, 2 vol. in 12.

— 68. Règles de la bienséance et de la civilité chrétienne divisées en deux parties, par M. de La Salle, prêtre, docteur en théologie et instituteur des frères des écoles chrétiennes. Reims, 1762. Rouen, 1764. Reims, 1782, etc.

— 69. Dissertation de J. *Bulter* sur le festin du roi-bolt. Beaunçon, Charmet, 1762, in 8; Beaunçon, 1761 (1808), in 12. Reproduite en 1810 dans le *Magasin encyclopédique*, avec des notes de M. G. N. *Amanton*; reproduction tirée aussi à part. Paris, Sejour, in 8 de 20 p.

— 70. *Boulanger*. L'antiquité dévoilée par les usages, ou examen critique des principales opinions, cérémonies et institutions religieuses et politiques des dif-

férents peuples de la terre. Paris, 1765, 3 vol. in 12.

— 71. De l'usage des statues chez les anciens.

Voy. *Sculpture*, n° 30.

— 72. Usages et mœurs des Français.

Voy. *France*, n° 442.

— 73. La folie du jour ou la promenade à la foire St.-Germain. Londres, Paris, 1770, in 8.

— 74. *Nicolas Collin*. Traité du pain béni. Paris, 1772, in 12.

Ouvrage de pure théologie.

— 75. Plaidoyer en faveur de la rosière pour les syndics et habitants du village de Salancy, contre le sieur Dauré, seigneur dudit Salancy. Paris, 1774, in 4.

— 76. Le prix de la Rose de Salancy, avec le véritable esprit de celle de Rechlourt le Château. Metz, 1780, in 8, fig.

— 77. *Demeunier*. L'esprit des usages des différents peuples. 2e édit. Paris, 1780, 3 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1776.

— 77 bis. Lettres sur les Rosières (par Ch. Jos. *Mathon de la Cour*). 1781, in 12.

— 78. Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par *Le Grand d'Aussy*. Voy. *Mœurs*.

— 79. Tableaux de la bonne compagnie. Paris, 1787, 2 vol. in 12, fig.

— 80. Galanterie française, recueil de compliments, étreintes, bouquets, félicitations de mariages, etc. (par E. T. *Simon*). Paris, 1786 et 1791, in 12.

— 81. Recherches des prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'ameur, ainsi que sur les privilèges que les mères nobles transmettaient en France, autrefois, à leurs descendants, quelque issus de pères roturiers, où l'on expose les vestiges qui restent de ces anciens usages; le tout précédé de quelques réflexions sur l'influence et la part que les femmes ont eues, non-seulement dans les gouvernements, mais même dans toutes les révolutions, ainsi que dans les sciences et les arts, par B. G. *Roland d'Erceville*. Paris, Nyon l'aîné, 1787, in 12 de 220 p.

— 82. Considérations philosophiques sur les mœurs et les plaisirs de la capitale de Paris. Londres, 1787, in 8.

— 82 bis. *John Millar*. The origin of the distinction of ranks. Basil., 1793.

— 83. Civilité républicaine, contenant des principes de morale et de bienséance. Paris, in 11, in 12.

— 84. De l'usage des négations dans la langue française, par C^{tes} (*Collin*). Paris, au X (1803), in 8.

Réimpr. avec le nom de l'auteur.

— 85. J. *Mallot*. Recherches sur les

costumes, les mœurs, les usages religieux, civils et militaires des anciens peuples.

Voy. le n° 18 de notre art. *Mœurs et Usages*.

L'ouvrage de J. Maillat a été publié par P. Martin, membre de la Commission des monuments d'Égypte, il est orné de 296 planches gravées au trait.

« Ce grand travail a pour but, dit M. Quéraud, de faciliter aux artistes l'étude des costumes et mœurs des peuples de l'antiquité et de leur épargner un temps précieux. »

L'auteur, en consacrant à ce travail plus de 30 années de sa vie, a voulu offrir un ouvrage élémentaire complet sur le costume des anciens, et ne présenter que des exemples dont l'authenticité est prouvée par des monuments et par des auteurs célèbres, dont il a eu soin d'indiquer le nom à côté de chaque sujet.

Le 1er volume contient, dans un grand détail, le costume, les mœurs, usages, etc., des Romains, d'après les médailles et plusieurs autres monuments antiques, en suivant les différents usages, depuis Romulus jusqu'aux derniers empereurs de Constantinople.

Le 2e volume renferme des détails du même genre sur plus de trois cents peuples ou villes de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique, notamment sur les Grecs, les Gaulois, les Étrusques et les Égyptiens, et de même sur les chrétiens des premiers siècles de l'Eglise.

Le 3e volume, qui offre un grand intérêt national, est exclusivement consacré aux costumes, mœurs et usages des Français, depuis le commencement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV. Les gravures sont toutes tirées des médailles et les monuments de chaque époque. Chaque volume se vend séparément.

Le même ouvrage, en allemand, sous ce titre : *Galerie der Sitten, Gewerkschaften, Religiösen, Bürgerlichen und Kriegerischen Gebräuche der vornehmsten Völker des Alterthums und Franzosen bis in das 17te Jahrhundert, nach dem Französischen für Deutsche bearbeitet, und mit den nothwendigsten Vereinerungen versehen*. Von B... Strass. et Paris, Treuttel et Wartz, 1812, in 4.

— 86. Fred. Hempel. Tableau pittoresque des mœurs des Russes, etc. Leipzig, 1805. gr. in 4.

En allemand et en français. On a du même : *Description de tous les peuples qui se trouvent sous la domination d'Alexandre 1er*. Paris, in 4.

— 87. Manuel des amphitryons (par Trimod de la Reynière). Paris, 1808, in 8.

— 88. P. B. Boucher. Le Consulat de

la mer, ou Pandectes du droit commercial, compilation des usages commerciaux et maritimes du moyen-âge, suivis encore en Espagne, en Italie, à Marseille et en Angleterre, comme loi, et surtout ailleurs comme raison écrite; traduit du catalan ancien en français, d'après l'édition originale de Barcelonne, de 1491, précédé de l'historique des costumes maritimes des temps anciens, suivi des pièces justificatives. Paris, A. Bertrand, 1808, 2 vol. in 8, avec des tableaux.

— 89. Les Hindoux ou description de leurs mœurs, costumes, cérémonies, etc., dessinés d'après nature dans le Bengale et représentés en 229 pl., avec le texte en anglais et en français, par Balthazard Solvyns. Paris, 1808-12, 4 vol. gr. in fol.

Ouvrage d'une exécution très-médiocre. L'Inde française, pub. avec un texte par M. Burnouf, lui est bien supérieure.

— 90. L'espion anglais, ou correspondances entre deux myrindes, sur les mœurs pub. et privées des Français. Paris, 1809, in 8.

— 91. Les peuples de la Russie ou description des mœurs, usages et costumes des diverses nations de l'empire de Russie (par le comte de Rechberg), accompagnée de fig. col. Paris, Imp. de Colas (Treuttel et Wartz), 1812, 2 vol. in fol.

— 92. Samuel Weller Singer's Researches into the history of playing cards; with illustrations of the origin of printing and engraving in wood. London, Bensley, 1816, gr. in 4, 6s.

Tiré à 250 exemplaires seulement.

— 93. J. A. Dubois. Description of the character, manners and customs of the people of India, and of their institutions religious and civil, translated from the french ms. London, Longman, 1817, in 4.

Cette trad. angl. faite sur les manuscrits de l'auteur, a paru 8 ans avant le texte. Voy. notre art. Inde, n° 148.

— 94. Mme de Gentis. Dict. des étiquettes de la Cour, des usages du monde depuis la mort de Louis XIII. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 94 bis. T. E. Bowdich. An essay on the superstitions, customs and arts of the ancient Egyptians, Abyssinians and Assantees. Paris, 1821, in 4.

— 95. Berrgat St-Prix. Remarques sur les anciens jeux des mystères. 1823. Voy. au mot Théâtre.

— 96. Gulpusconco dantza gogo angarien condairn edo historia beren Soñazar, eta litz neurtu edo versosquin, etc., por D. Juan Ignacio de Izuieta; c'est-à-dire, Histoire des anciennes danses de Gulpuscon, avec les airs et les paroles qui

leur correspondant. St.-Sébastien, 1834, in 8.

Le même auteur a donné, en 1836, un autre vol. in 8, sur les anciens airs de Biscaye. Cette collection peu connue est d'un singulier intérêt.

— 97. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Paris, 1825, 2 vol. in 8. Voy. Inde.

Excellent ouvrage au point de vue qui nous occupe, pub. d'abord en anglais. Voy. le n° 93. C'est ce qui a été écrit de plus complet jusqu'à présent sur la religion et le caractère des Hindous. On peut consulter avec fruit sur cette matière les ouvrages de Ward, de Colebrooke et de Poilier.

— 98. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures pub. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol.

— 99. J. J. Raepsaet. Anecdote sur l'origine et la nature du carnaval. Brux., 1837.

— 100. Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles, par Amans Alexis Monteil. Voy. le n° 450 de l'art. France.

— 101. J. Ferrario. Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité et accomp. de dess. color. analogues aux sujets. Milan, 1827-30, 17 vol. in fol.

Si un peu plus de critique avait présidé à cet énorme recueil, il pourrait être d'une grande utilité; il est à souhaiter qu'on fasse disparaître dans une 2e édit. les nombreuses fautes d'impression qui altèrent les noms propres.

— 102. Barrière. Essai sur les mœurs et les usages du XVIIe siècle, morceau placé en tête des Mémoires de Brienne; imprimés à Paris en 1828.

— 103. Boulgarin. Archippe Thadeevitch, ou l'ermite russe. Tableau des mœurs russes au XIXe siècle, trad. du russe. Paris, 1828, 3 vol. in 12, port. et fig.

— 104. Le P. Ménestrier. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue. Lyon, 1829, in 8.

Voyez sur cet usage Tallemant des Réaux, édit. de M. Panlin. Paris.

— 105. Sketches of Portuguese life, manners, etc. London, 1829, in 4.

L'ouvrage est accomp. de 20 gr. color.

— 106. Suttee. Sacrifice des femmes chez les Hindous. Voir à ce sujet le bulletin de Férussac, géographie et statistique; t. XVIII, p. 433.

— 107. Mrs. Frances Trollope. Domestic manners of the Americans. Lond., 1832, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage partiel, mais curieux, a été traduit en français en 1833, et les revues en ont donné de nombreux extraits. Voy. entre autres, ceux fournis par Jouffroy, dans la Revue des Deux-Mondes.

— 108. Roderer. Fragments de divers mémoires pour servir à l'histoire de la Société poile en France. Paris, 1834, gr. in 8.

Cet ouvrage a été imp. par l'auteur pour le distribuer en cadeaux. Il est rare dans le commerce.

— 109. Notice sur l'orig. des cartes à jouer, par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix). Voy. Bull. du biblioph., n° 23.

— 110. Richard. Essai chronologique sur les mœurs, coutumes et usages anciens les plus remarquables de la Lorraine. 1835, in 12.

— 111. Gab. Peignot. Recherches historiques et philologiques sur la phylotésie, ou usage de boire à la santé, chez les anciens, au moyen-âge et chez les modernes. 1836, in 8.

Tiré à 150 exemp.

— 112. J. G. H. Greppo. Explication d'un passage des proverbes. Recherches sur l'usage des boissons glacées, chez les Hébreux, les Grecs et les Romains. Belley, Verpillon, 1836, in 8 de 36 p.

— 113. Tableau des escomptes, tarces et usages, pour les marchandises sur la place de Paris. Paris, 1837, in 4.

L'Administration pub. de temps à autre de ces tableaux; il y en a 1. Paris, 1812, in fol.

— 114. Coutumes gauloises ou l'origine curieuse et peu connue de nos usages, par madame de Renneville. Paris, 1838, in 12.

— 115. Chesnel (de). Usages, coutumes et superstitions des habitants de la montagne Noire. France littéraire, t. XXXVI, in 8.

Il s'agit dans ce curieux article, des usages en vigueur au milieu des populations de cette chaîne de monts qui se prolonge depuis l'embouchure de l'Adour jusqu'aux rivages de la Méditerranée.

— 116. F. Z. Collambert. Le règlement de la Calotte (Revue du Lyonnais), décembre, 1843.

— 117. Le baron Ganjal. Titres angéliers tombés en désuétude, extr. des mém. de la Société des antiquaires de France.

— 118. Mémoire sur la location des chaises dans les églises. S. l. n. A., in 8 broché.

— 119. René Marie Casal. Essai historique, anecdotique sur le parapluie, l'am-

brelle et la canne, et sur leur fabrication. Paris, 1844, in 18.

— 120. *Madame Clément, née Hemery*. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et des différentes villes de la France. Avesnes, 1844, 2 vol. in 8, fig.

— 121. Le livre de glace ou histoire concise et abrégée de tout ce qui regarde la glace, depuis son premier usage en Europe comme article de luxe, jusqu'au temps présent. Paris, 1815, in 8 de 112 p.

— 122. *Toussaint*. Code des préséances et des honneurs. Paris, 1845, in 8.

On trouvera de nombreux détails spirituellement racontés, sur divers usages, dans le *Palais Mazarin*, pub. en 1846 par le comte L. de Laborde. Voy. les notes p. 291 et suiv.

— 123. *J. F. Perrot*. Essai sur les monies. Nîmes, in 8 avec 10 pl.

— 124. *Polyanthen archéologique*, par T. Jollmont, Poissons d'avril, Oeufs de Pâques, Dieu vous bénisse. In 8.

— 125. *Floquet*. Le privilège de Saint-Romain. Paris, 1833, 2 vol. in 8, avec fig.

— 126. *Francisque Michel et Ed. Fourrier*. Histoire des hôtelleries, cabarets, courtillies, et des anciennes confréries d'hôtelliers et taverniers, etc. Paris, Cherbuliez, in 8.

— 127. *D. B. de Malplère*. La Chine. Mœurs, usages, costumes, arts et métiers, peines civiles et militaires, cérémonies religieuses, monuments et paysages, d'après les dessins originaux du P. *Custigione*, du peintre chinois *Pu-Quà*, de *W. Alexandre*, *Chambers*, *Dadley*, etc., par *MM. Devéria*, *Régnier*, *Schaal*, *Schmit*, *Fidal*, et autres artistes connus, avec des notices explicatives et une introduction. Voy. au mot *Chine*, n° 28.

— 128. *Général Bardin*. Dictionnaire de l'armée de terre, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes.

Voy. *Guerre*, n° 83.

Ce livre renferme, dit-on, la matière de 128 vol. de 500 p. La pagination se suit sans interruption.

— 129. *H. Ch. Sirr*. China and the chinese. 1849, 2 vol. in 8.

On trouve de nombreux renseignements dans ce livre, sur les usages des Chinois modernes. Voy. l'ouvrage suivant du même auteur.

— 130. *Ceylon and the cingaleses: their history, government and religion; the antiquities, institutions, produce*. 1850, 2 vol. post in 8 de 771 p.

— 131. *Richard Doyle*. Manners and

customs of the English in 1849. London, Bradbury et Evans, 1850, in 4.

— 132. *G. N. K. Lochner*. Das Deutsche Mittelalter, le moyen-âge allemand représenté par les principaux témoignages de ses monuments historiques et juridiques. Nuremberg. 1850, 2 t. en 1 vol. in 8.

Curieux à consulter sur certains usages du moyen-âge en Allemagne.

— 133. *Amédée de Bast*. Les galeries du palais de Justice de Paris; mœurs, usages, coutumes et traditions judiciaires. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

Beccaria a dit, à propos du mot usage: C'est le législateur le plus ordinaire des nations.

— 134. *J. B. Guérin*. Essai sur le bœuf. Caen, in 12.

Voy. *Mœurs et Usages*, ainsi que la plupart des articles consacrés aux diverses nations, tels que: *Egypte*, *Grèce*, etc.

USCOQUES.

Ces peuples peu connus habitent aux limites de la Croatie, sur la mer Adriatique.

1. *Minucio Minucci*. Historia degli Uscochi coi progressi di quella gente. 1602, in 12.

Voyez des détails curieux sur cette peuplade dans les œuvres de *Georges Sand*.

USINES.

1. Le comte *Pillet-Will*. Examen analytique de l'usine de Douzeville. Paris, 1832, in 4, avec un grand nombre de pl.

— 2. *J. B. Viollet*. Essai pratique sur l'établissement et le contentieux des usines hydrauliques. Paris, L. Mathias (Augustin), 1840, in 8, avec pl.

— 3. *Du même*. Journal des usines, des propriétés et des constructeurs d'établissements industriels, mémoires sur les moteurs et sur la mécanique des usines, Jurisprudence et législation des manufactures, des constructions et du commerce, etc. Paris, L. Mathias (Augustin), juillet 1841 et années suiv.

— 4. *Nadauld de Buffon*. Des usines sur les cours d'eau. Développement sur les lois et règlements qui régissent cette matière. Paris, L. Mathias, 1841, 2 vol. in 8.

— 5. *Bordeaux*. De la législation des cours d'eau, dans le droit français ancien et le droit moderne. 1842, in 8.

Voyez la *Clef de l'Industrie*, par *Armonville*, Paris, *Hazard*, 1835 (1825), 3 vol. in 8; le *Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*; les dictionnaires technologiques et les encyclopédies modernes.

USURE, PRÊT A INTÉRÊT ET RESTITUTION.

1. *Fr. de Platea*, opus restitutionum usurarum, Venetis, 1479, in 4.

— 2. *De Usuris libri tres per Conradum Paulum Brunsvicensem* jam recondi in lucem editi, cum præfatione *Philippi Melanthonis*, ad authorem. Ranc, apud hæredes Ch. Egenolphil. 1571, in 12.

— 3. Discours sur l'usure, par *Rémi Benoist*, in 8.

— 4. L'Usure ensevelie, ou Défense des Monts-de-Piété, de nouveau erigés aux Pays-Bas, pour exterminer l'usure par *M. Jean Boucher*. Tournay, 1618, in 4.

— 5. Traité de la restitution divisé en cinq livres, par *La Placette*. Amsterdam, Gallet, 1646, in 12.

— 6. *Honorati Leotardi* de Usuris et contractibus usurariis coercendis lib. Venetiis, 1661, in fol.

— 7. Traité des restitutions des grands (par *Cl. Joly*). 1665, in 12.

Réimpr. en 1680, in 12, à la sphère.

— 8. *Sfortia Oddi* de restitutione in integrum tractatus. Heidelberg, J. P. Lubrodt, 1673, in fol.

— 9. Tractatus de usura et fœnore item de usurarii tiliam contractuum pravitate, a *Jac. Gaitte*. Parisiis, Seneuze, 1688, in 4.

— 10. L'usure expliquée et condamnée par les écritures saintes, par *M. Du Tertre*. Paris, 1673, in 12.

— 11. De l'usure et des vrais moyens de l'éviter, par *M. Devourrie*. Avignon, Lemoit, 1687, in 8.

— 12. Traité du négoce et de l'usure, par le R. P. *Louis Thomassin*. Paris, 1697, in 8.

— 13. *Noordt*. De fœnore et usuris. Leide, Hearing, 1698, in 4.

Réimpr. avec les autres ouvrages de l'auteur, en 1713.

— 14. Opus morale de restitutione et contractibus, tractatus nuncius de restitutione in genere; — Tractatus de restitutione in particulari, a *J. Puyot de Lioble*. Tolozæ, 1700, in 4.

— 15. Réfutation du traité de la pratique des billets entre les négociants, par des remarques exactes sur tout ce qu'il contient, par M^{re} (l'abbé *Lemaire*, chanoine de Beauvais). Paris, Mariette, 1702, in 12.

— 16. Lettres touchant la matière de l'usure, par rapport aux contrats de rentes rachetables des deux côtés (par *Nicolas Petitpied*). Lille, P. Mathon, 1731, in 4.

On joint à cet ouvrage :

— 17. Défense des contrats de rentes

rachetables des deux côtés. Amsterdam, Potgleter, 1730, in 4.

— 18. Observationes pacificæ in epistol. doctoris sorbonnici de redditibus utriusque redimibilibus. Hagæ-Comitum, van Holzen, 1731, in 4.

— 19. Traité des prêts de commerce, ou de l'intérêt légitime et illégitime de l'argent (par l'abbé *Etienne Mignot*, ou, suivant la Biogr. univ., par l'abbé *Aubert*; voyez *Quérard*, art. *Mignot*). Lille (Amsterdam), 1738, in 4. — Nouv. édit., augm. Paris, Knapen, 1759, 1767, 4 vol. in 12.

L'auteur a publié un 5e vol., anonyme comme les premiers, sous le titre d'Observations de l'auteur du « Traité des prêts de commerce » sur les « Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure (de l'abbé de La Porte) ». Paris, Simon, 1769, in 12.

— 20. Del implego deldanaro libri tre. Verona, 1744, in 4.

— 21. Usura contractus trinitas dissertationibus historico-theologicis demonstrata, adv. molliora Ethices casuistas, auth. *Daniele Concina*. Romæ, 1746, in 4.

— 22. *D'Annone*. De usuris et inter usuris. Bale, 1752.

— 23. Examen théologique sur la société du prêt à rente : dialogue entre *Bail et Pontis*, doct. en théologie, par M^{re} (par le P. *Grangier*). Nancy, Durazzo, 1762, in 12.

— 24. Lettre à Mgr l'archevêque de Lyon, dans laquelle on traite du prêt à intérêt à Lyon, appelé dépôt de l'argent suivant ses rapports (par *J. F. Prost de Royer*). Avignon (Lyon), 1763, in 8 de 93 pages, ou Genève, 1770, in 8.

Voyez *Quérard*, t. VII, p. 358.

— 25. L'Usure démasquée, ouvrage polémique et moral; par *Hyac. de Gasquet*. Avignon, 1766, ou 1788, 2 vol. in 12.

— 26. Dissertation théologique sur l'usure du prêt de commerce et sur les trois contrats (par le P. *Le Coq*, génér. des Eudistes). Ronen, Dumesnil, 1767, in 12.

— 27. Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure, par l'abbé de *La Porte*. Paris, 1769-73, 4 vol. in 12.

Le 4e vol. est dirigé contre le Traité des prêts de commerce, par *Mignot*.

Le même abbé de La Porte a donné : la Défenseur de l'usure confondu. 1782, in 12. C'est une réfutation de la théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des principes du droit naturel, par *Rullé*, curé de Cahors, et révisé par l'abbé *Gouthe*, publiée en 1780, in 12.

— 28. La Légimité de l'Usure légale, où l'on prouve son utilité (par *Joachim*

Faiguet de Villeneuve, Amat., Marc Michel Rey, 1770, in 12.

— 29. Moyens d'extirper l'usure, ou Projet d'établissement d'une caisse de prêt public sur tous les biens des hommes, par un avocat au Parlement (R. H. Prévoist de Saint-Lucien). 1775, 1778, in 12.
« C'est à l'effet produit par ce livre que l'on attribue l'établissement du Mont-de-Piété » à Paris, sans doute. Voyez ci-dessus : L'Usure ensovelée.

— 30. Examen et réfutation des réflexions sur le Prêt de commerce, par le R. P. Auguste, capucin. Vire, Chalmé, 1775, in 12.

— 31. Lettres critiques et dissertations sur le prêt de commerce, par l'abbé Liger. Caen et Paris, Montard, 1776, in 12.

— 32. Traité de l'Usure, servant de réponse à une lettre sur ce sujet, publiée en 1770 sous le nom de M. Prost de Royer, et au Traité anonyme sur le même sujet, imprimé à Cologne en 1769 (par Etienne Souchet). Paris, Bastien, 1776, in 12.

— 33. Traité de l'Usure et des intérêts (par l'abbé La Forest). Lyon, P. Bruyset Ponthus, 1776, in 12.

— 34. Théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des vrais principes du droit naturel, de la théologie et de la politique, contre l'abus de l'imputation d'usure (par l'abbé P. Rulic, curé de la paroisse de Saint-Pierre, de Cahors). Paris, Barrois l'aîné, 1780, in 12.

L'ouvrage a été refait par l'abbé Guivres. Une seconde édition en a été publiée en 1782, avec une Défense et des Observations sur plusieurs critiques.

L'abbé Campmas, ou Capmas, curé du diocèse de Cahors, en a fait paraître une réfutation en 1782.

— 35. Dissertation théologique sur les intérêts de l'argent placé à jour, d'après la Lettre encyclique de Benoît XIV (par l'abbé Ruel). 1783, in 12. — 3e édit. Marseille et Paris, 1789, in 12.

La dernière édit. porte le nom de l'auteur.

— 36. Nouvelles considérations sur l'usure et le prêt à intérêt (par Pierre Paccard). Bordeaux, 1784, in 8.

— 37. La question de l'Usure éclaircie, par M. l'abbé Beurrey. Paris, veuve Crapart, 1786-87, 4 tomes in 12.

— 38. L'Usure considérée relativement au droit naturel (par H. Jabineau et G. N. Maultrou). Paris, Morin, 1786-87, 4 v. in 12.

Les auteurs réfutent Grotius, Puffendorf, Noodt, Wolf et autres jurisconsultes étrangers, et parmi les français Dumoulin, l'abbé Beurrey, etc.

— 39. De l'Usure, par l'abbé Rossignol. Turin, Reycond, 1787, in 12.

— 40. Dissertation contre Saumaise sur l'Usure, par le P. Pétiau. In 8.
Très-estimée.

— 41. Les nouveaux patrons de l'usure réfutés, y compris le dernier défenseur de Calvin, sur le même sujet (par l'abbé Rougane). Paris, Herissant, 1789, in 12.

— 42. Discussion politique sur l'usure et le prêt sur gage adre. aux Consuls de la République, par J. T. Bruguière. Paris, 1802, in 8.

— 43. Juris cultor theologus circa obligationes restitutionis, auct. Jos. Vogler, soc. Jes. Parisiis, Nequignon, 1813, in 12.

— 44. Dissertation où l'on détermine en quel consiste le crime de l'usure, par M. B..., curé de P. (M. Baradère, curé de Pau). Pau, Vignancourt, 1816, in 8.

— 45. Examen de la Dissertation de M. B... sur l'usure, publiée en 1817, par M. l'abbé Burgué. Pau, Tonnet, 1817, in 8.

— 46. Le prétendu mystère de l'Usure dévoilé, par M. l'abbé Baronnat. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 47. De l'Usure dans l'état actuel de la législation, par Chardon. 1823, in 8.

— 48. Dissertations sur le prêt de commerce, par son Em. Mgr. le cardinal de la Luzerne. Paris, Douillier, 1823, 3 vol. in 8, en 5 parties.

— 49. Réfutation du mémoire sur la légitimité du prêt lucratif, par... A. Castres, Anger, 1824, in 8.

— 50. Réfutation des systèmes de M. l'abbé Baronnat et de M. de la Luzerne, sur la question de l'Usure, par M. l'abbé Bouyon. Clermont-Ferrand, 1824, in 8.

— 51. Précis sur l'usure attribuée aux prêts de commerce, par M. B.... (Guil.-André-René Baston). Paris, Delaunay, 1825, in 8.

— 52. Exposition de la doctrine de l'église sur le prêt à intérêt. (Extrait des Conférences d'Angers). Paris, Gauthier, 1825, in 12. — 2e édit. Beaunçon, Gauthier frères, 1826, in 12.

— 53. Examen du système de son Em. le cardinal de la Luzerne, sur le prêt de commerce, par M. l'abbé Bouyon. Clermont-Ferrand, 1826, in 8.

— 54. Réflexions sur la conduite à tenir au tribunal de la pénitence, par rapport aux usuriers, par un prêtre du diocèse de Bayeux. Paris, Pârisse frères, 1827, in 12.

— 55. L'intérêt de l'argent dans le prêt ou l'usure, etc., par M. Capmas. Paris, Béthune, 1829, in 12.

— 56. Ch. Lucas. De l'Usure considérée dans ses rapports avec l'économie politi-

que, la morale publique et la législation. Paris, 1829, in 8 de 33 p.

— 57. *Jérémie Bentham*. Défense de l'Usure, ou Lettres sur les inconvénients des lois qui fixent le taux de l'intérêt de l'argent, trad. de l'ang. sur la 4^e édit. Suiv. d'un mém. sur les prêts d'argent, par *Turgot*, et précédée d'une introduction sur le prêt à intérêt. Paris, 1828, in 8.

— 58. Discussion sur l'Usure, par l'abbé *Mastrosini*, traduit de l'italien, par M. C***, suivie du Recueil des décisions du Saint-Siège, qui ont paru dans ces derniers temps sur la matière de l'usure. Lyon, Guyot, 1834, in 8.

— 59. Quatre mots sur l'Usure, ou Compte-rendu d'un incident arrivé dans une conférence ecclésiastique du mois de juillet 1835, par l'abbé *Laborde*. Auch, Brun, 1835, in 18.

— 60. Défense de la doctrine de l'église catholique sur le prêt à jour, vengée du scandale de la nouveauté; par l'abbé *Laborde*. Paris, Ponsielgue-Rusand, 1836, in 18.

— 61. Questions neuves sur le prêt à usure, les intérêts du prêt, et les décisions romaines du 18 août 1830; par *A. Blazy*, prêtre. Montauban, Forestié, 1831, in 12.

— 62. Dissertation sur le prêt à intérêt, dans laquelle l'encyclique *six parrenit* de Benoît IV sur la matière de l'usure est clairement exposée et victorieusement défendue contre les fausses interprétations et les vaines attaques des modernes apologistes des prêts usuraires; par M. E. *Pagès*. 5^e édit. Lyon et Paris, Périsse frères, 1838, in 8.

— 63. Nouvel examen de la question du prêt et du prix de l'usage de l'argent, ou Conviction de la doctrine de l'abbé *Mastrosini* sur l'usure, et réfutation de la doctrine de M. *Pagès* par ses propres principes. Lyon, Pélagaud, 1838, in 18 de 133 p.

— 64. Quelques mots de réclamation sur l'ouvrage de M. *Pagès*, par M. *Chailamel*, chanoine d'Annecy. Lyon, imp. de Pélagaud, in 8 de 8 p.

— 65. Méthode de conciliation des théologues, en faveur du prêt à intérêt. Paris, Gaume frères, 1838, in 8 de 48 p.

— 66. Lettre à un ami de Lyon, sur le prêt à intérêt, chez les anciens et les modernes; par le comte de *Moyria*. Bourg, Dufour, 1838, in 8 de 16 p.

L'auteur s'élève contre le prêt à intérêt.

— 67. Histoire de la marche des idées sur l'emploi de l'argent, depuis Aristote jusqu'à nous; par M. J. B. M. N. Lyon, Périsse, 1838, in 8 de 152 p.

— 68. Observations sur des circulaires de Mgrs les évêques du Puy et de Bayle,

relatives à la manière de l'usure; par M. *Etienne Pagès*. Lyon, l'auteur, 1839, in 8 de 44 p.

— 69. Lettre de l'auteur de la défense de l'église contre M. *Pagès*, à un théologien de province, qui avait demandé une explication sur le chapitre V de ce même écrit; par M. l'abbé *Boyer*. Paris, Gaume frères, 1839, in 8 de 32 p.

— 70. Traité de l'Usure, par *Petit*. 1840, in 8.

— 71. Des obstacles au crédit, considérations sur l'usure. par *J. Beauvais*, négociant. Paris, Guillaumin, 1850, in 8 de 40 p.

— 72. Etudes sur l'usure. Thèse pour le doctorat, par *Eugène Hoffman*. Strassb., imp. de Silbermann, 1851, in 4 de 88 p.

Voyez, au point de vue ecclésiastique: *Table raisonnée et alphabétique des nouvelles ecclésiastiques, depuis 1728 jusqu'en 1760 inclusivement*. (1748), t. II, p. 974.

« On peut encore consulter sur l'usure, dit l'auteur des conseils pour former une bibliothèque, M. J. F. Rolland, les Conférences de Paris sur cette matière qui forment 4 volumes, y compris ce qui regarde la restitution; les Réfutations d'un écrit sur l'usure, par *Dugnet*, imprimées avec sa Dissertation théologique et dogmatique sur les exorcismes et cérémonies du baptême, etc. Paris, 1727, in 12, et les principales théologies. Parmi les jurisconsultes, *Domat* et *Pothier* se sont déclarés contre le prêt. Il a paru plusieurs autres écrits récents sur ce sujet, entr'autres une dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Cerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'y attache à expliquer les passages de l'Écriture sur ce sujet, et des Observations sur l'usure, en réponse à une brochure intitulée: de l'Usure, par M*** (l'abbé *Rossi-gnot*), recteur dans le diocèse d'Aix; un Traité des Contrats, imprimé au Mans, 1819, in 12; Conférences sur l'usure, adressées aux gens du monde. Paris, Rusand, in 8.

Pour se tenir au courant des publications nouvelles sur l'usure, le prêt à intérêt et la restitution, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Théologie*, les catalogues des bibliothèques ecclésiastiques et ceux des librairies de jurisprudence et d'économie politique. Enfin, pour les calculs des prêts à intérêt, voyez notre art. *Tables*.

UTAH.

Ce nouveau territoire des États-Unis

n'a été colonisé qu'en 1850; il prend son nom d'une nation indienne qui l'a imposé le sien. Situé par 114° 50' de long. et 40° lat. nord, le pays d'Utah a été reconnu officiellement par les Etats de l'Union, le 9 septembre 1850.

Le pays d'Utah est devenu le siège d'une secte ou plutôt d'une population errante jusqu'alors, et que l'on appelle les Mormons. Ces hommes entreprenants se sont fixés au-delà des montagnes rocheuses, sur un territoire dont l'intrépide colonel Fremont nous a donné la géographie.

Les Mormons sont régis par un livre naturellement assez rare en France: c'est une imitation ou si l'on veut une parodie de l'ancien testament, un récit en versets et en style biblique très-affaibli des migrations de leurs ayeux venus sous différents chefs, dont l'un s'appelle Mormon, de la Palestine en Amérique où la nouvelle loi devait leur être pleinement révélée par J. Smith. Il y a lieu de croire que ce qui a aidé surtout aux progrès du Mormonisme dans les Etats-Unis, c'est la pensée que l'Amérique devait avoir sa religion et sa révélation à elle.

J. J. Ampère.

1. Livre de Mormon. Paris, 1853, in 18, 1re édit.

La 2e édit., même année, n'offre aucun changement; ce livre a été également trad. en allemand. L'original, dû à un certain Spalding, a été pub. en anglais dès 1830. Ce fut Rigdon qui en fut l'éditeur.

— 2. Fremont. Report of the exploring expedition to the Rocky mountains in the year 1842, and to Oregon and north California, in the years 1843-44. In 8?

— 3. Fremont. Geographical memoir upon upper California. 1848.

— 4. G. Minot. Des Etats Unis. 1849-50, in 8.

— 5. G. Depping. Voy. l'illustration, t. XV.

— 6. Wm. Redmond Ryan personal adventures in upper and lower California in 1848-49, with the author's experience at the mines. Lond., 1850. 2 vol. post in 8.

— 7. L'Etoile du Deseret; feuille non périodique du Mormonisme, pub. par M. John Taylor. De mai 1851 à août 1852, 12 feuilles ont paru.

Voy. la note du n° 11.

Cette feuille in 8 s'est vend. à Paris, rue de Tournon, n° 7. On a pub. dans le pays de Galles, en Angleterre, l'évangile des Mormons.

— 8. Ag. de Gasparin et Monod. Voy. leurs articles sur la religion des Mormons dans les archives du christianisme, 6e n° du 11 décembre 1852, et 14 mai 1853.

— 9. How. Stansbury. Explorations and Survey, etc. Philadelphia, 1852, in 8 de 487 p. avec 35 pl. et vnes.

C'est l'ouv. officiel à consulter sur cette région du lac Salé, où se sont réfugiés les Mormons; il a été pub. par ordre du Congrès.

Nous citerons aussi pour ces derniers temps: Olshausen. Geschichte der Mormonen in Nord Amerika. Göttingen, 1856, in 8. — Soule Gibson and Nisbet. Annals of San Francisco, Summary of the history of settlements, progress and present condition of California and its great city, with biogr. memoirs of some prominent citizens New-York. Illustr.

— 10. Gannison. The Mormons on the valley of the great Salt-Lake. Philadelphia, 1852, in 8.

Cet ingénieur topographe a fait un assez long séjour chez les Mormons, et ses récits leur sont favorables.

— 11. Mérimée. Voy. sur le Mormonisme, les art. de la Revue des Deux-Mondes des 4 avril, 25 et 31 mars 1853.

On a publié dans ces derniers temps un vaste travail sur le pays d'Utah; c'est le Rapport du capitaine Stansbury, sur son exploration de la vallée du grand lac Salé d'Utah. Quoique publication officielle, c'est un livre de luxe, illustré d'un grand nombre de planches lithographiques coloriées; les cartes, d'une admirable exécution, sont sur une large échelle. Les deux expéditions qui ont donné lieu à ce livre sont des années 1849 et 1850. (Voy. le n° 91).

Deseret, la capitale du pays d'Utah, possède une école normale, que l'on désigne sous le nom d'Université; son fondateur, Brigham, a institué aussi une bibliothèque. Voy. pour la bibliographie, la Biographie universelle des frères Didot, article Brigham, par M. Isambert.

UTOPIES.

Il eut été possible d'étendre à l'infini cet article, nous renvoyons au livre de M. Raybaud: Etudes sur les réformateurs.

1. Libellus vero aureus nec minus salutaris quam festinus de optimo reipublice statu, deque nova insula Utopia, auctore clarissimo viro Thoma Moro..., cura M. Petri Aegidii Antuerpiensis, et arte Th. M. Alostensis, typogr. almæ lovaniensis academice nunc primò accuratissime editus (1516 mensis decemb.) eum gratia et privilegio, in 4 de 54 ff., dont 12 de prélim., avec la carte d'Utopie.

1re édit. de ce roman politique.

— 2. Th. Mori De optimo reipublice statu deque nova insula utopia, lib. 11. Glasceæ, Foulis, 1750, in 8.

— 3. La description de l'isle d'Utopie, où est comprise le miroir des républiques du monde, etc., par *Thomas Morus* (trad. par *Jehan le Blond*). Paris, 1550, fig.

Autre traduction française du même ouvrage, par *Samuel Sorbière*. Amsterdam, J. Blaeu, 1643, in 24.

— 4. Idée d'une république heureuse, ou l'Utopie, de *Thomas Morus*, trad. du latin par *Nic. P. Guendeville*. Amsterdam, F. L'Honoré, 1715 ou 1730, in 12, fig.

Le même ouvrage, sous ce titre: *Tableau du meilleur gouvernement possible, ou l'Utopie*, de *Thomas Morus*, etc., traduction nouvelle par *M. T. Rousseau*. Paris, F. Didot, 1780, in 12. — Seconde édit., avec des notes. Paris, J. Blanchard, 1789, in 8.

— 5. L'Utopie, traduite en anglais, l'an 1551, par *Ralph Robinson*, avec des notes et une introduction biographique et littéraire. Londres, 1808, 2 vol. in 8.

— 6. *Thomas Campanellæ civitas solis poetica, idea reipublicæ philosophicæ*. Utrecht, Voesberge, 1643, in 12.

2a ediz. *reveduta e aumentata delle questioni dello stesso autore*. Lugano, 1850, in 18.

— 7. *Th. Dufruit*, maître de langues (M. Cabet). *Voyage et aventures de lord W. Carisdell en Icarie*, trad. de l'ang. de *Francis Adam*. Paris, Hipp. Souverain, 1840, 2 vol. in 8.

UTRECHT.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Nicolas Ketslaer* et *Gérard de Leempt*.

1. (*Freschet*). Histoire abrégée de la ville et province d'Utrecht. Utrecht, 1713, pet. in 8.

— 2. Eglise d'Utrecht. Recueil de pièces relatives à l'Eglise d'Utrecht et commençant par *Causa ecclesie ultrajectinæ historicæ exposita*. Parmi ces pièces qui sont de 1723 à 1737, plusieurs concernent l'état de l'Eglise d'Utrecht en général, et les autres ont rapport au jansénisme. Il y est question aussi des jansénistes français réfugiés en Hollande. In 4.

Ce recueil fait partie de la collection de la Bibliothèque Ste.-Geneviève; il est sous le n° D. 158078.

— 3. *Gaspar Burmann*. *Trajectum eruditum virorum doctrina illustratum*, qui in orbe Trajecti et regione Trajectensi nati sunt, sive ibi habitaverunt, vias, fata et scripta exhibens. Trajecti ad Rhenum, 1750, in 4.

— 4. Histoire abrégée de l'Eglise métropolitaine d'Utrecht (par l'abbé *Gabr. du Pac de Bellegarde*). Utrecht, 1765, in 12.

UZBEKS.

On trouve sur ce peuple asiatique, des renseignements nombreux dans l'ouvrage suivant.

Bokhara. Its Amir and its people. Translated from the russian of *Khanikoff* by the baron *Clement A. de Bode*. Lond., 1845.

UZÈS.

1. Entrée de sa Majesté (Louis XIII) dans Uzès et dans Nîmes, en 1629.

Imp. dans le *Mercur françois*, t. XV, p. 60, 89, 106, 110, 115.

— 2. Notice sur Uzès.

Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lettres, t. XXIX, p. 309.

— 3. Récit des événements arrivés à Uzès en février 1791, s. l. et ann. in 8.

— 4. Histoire de la révolution de la ville d'Uzès, suivie de toutes les pièces justificatives, par *A. de Pontécoulant*. 1820, in 8.

UXMAL.

Uxmal (Ouchmei). Cité antique du Nouveau Monde, dont le nom signifie « du temps passé »; elle était habitée par les Mayas, peuples civilisés, dont la langue nous a été conservée. Un fragment d'un poème maya a été inséré par *Waldeck*, dans sa description du Yucatan, in fol. Ce voyageur fait remonter à 332 ans la fondation d'Uxmal.

V

VACCINE, VARIOLE ET INOCULATION.

1. *A. Campolongus*. De Variolis, Venetiis, 1586, in 4.

— 2. *Bruno*. Dissertatio de variolis. Lipsiæ, 1593, in 4.

— 3. Le chausse-vérole des petits enfants, par *Claude Chanvel*, méd. à Avignon. Lyon, 1610, in 12.

— 4. Vray et assuré préservatif de petite vérole et rougeole, par *Ch. Cachet*. Toul, 1617, in 12.

— 5. *Th. Sydenham*. Dissertatio epistolaris ad Cl. vir Cole, de observationibus superis circa curatiorem variolarum confluentiam. Genevæ, 1684, in 12.

— 6. *Fr. Hoffmann*. Historia variolarum epidemice Halæ grassantium, Halæ, 1699, in 4.

— 7. *Fischeri* De remedio rusticane variolæ tract. Erfordiæ, 1740, in 4.

— 8. Mémoires (trois) sur l'inoculation, par *Ch. M. de Lacondamine*. Paris, Durand, 1754-65. 3 part. in 12. — Neuv. édit. Genève, 1776, in 12.

Le même auteur a publié :

— 9. Lettres à *Dan. Bernoulli* sur l'inoculation. 1760, in 12.

— 10. Lettres (cinq) au docteur *Maty* sur l'état présent de l'inoculation en France. Paris. Prault, 1764, in 12.

— 11. Mémoires (trois) sur l'inoculation de la petite vérole, contenant l'histoire de cette méthode et de ses progrès jusqu'en 1765 (1754, 1758, 1765).

— 12. Histoire de l'inoculation de la petite vérole. Amst. (Avignon et Paris), 1776, 2 vol. in 12.

— 13. Recueil de pièces concernant l'inoculation et la petite vérole, et propres à en prouver la sécurité et l'utilité (publié par *Montucla*). Paris, Desaint et Salicrue, 1756, in 12.

On y trouve le catalogue raisonné des divers écrits publiés jusqu'alors sur l'inoculation.

— 14. Doutes sur l'inoculation de la petite vérole, proposée à la faculté de Médecine de Paris. Paris. 1756, in 12.

— 15. Réflexions sur les préjugés qui s'opposent aux progrès et à la perfection de l'inoculation par *Gatti*. Bruxelles, Moïser fils, 1764, in 12.

— 16. Lettre sur l'inoculation de la pe-

tite vérole, écrite de la vallée de Tempé. Cologne, 1765, in 12.

— 17. An account of the preparation and management necessary to inoculation, by *James Burges*. 2e édit. London, P. Vaillant, 1766, pet. in 8.

— 18. Rapports (premier et second) en faveur de l'inoculation, lus dans l'assemblée de la faculté de médecine de Paris; par *M. A. Petit*. Paris, Dessain, 1766-68, in 8.

Du même :

— 19. Lettre sur quelques faits relatifs à la pratique de l'inoculation. Amst. et Paris, 1767, in 8.

— 20. *Rhazes*. De variolis et morbillis, arabice et latine; edente *Channing*. Londini, 1766, in 8.

— 21. Histoire de la petite vérole, avec les moyens d'en préserver les enfants et d'en arrêter la contagion en France; suivie d'une trad. fr. du Traité de la petite vérole de *Rhazès*, sur la dernière édition de Londres arabe et latine. Par *J. J. Passet*. Paris, Ganeau, 1768, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 22. Mémoire pour servir de suite à l'Histoire de la petite vérole. Paris, Ganeau, 1768, in 12.

— 23. Avis au public sur son plus grand intérêt, en l'Art de se préserver de la petite vérole. Id., 1769, in 12.

— 24. Le seul préservatif de la petite vérole, 3e Mémoire pour servir de suite à l'Histoire de la petite vérole. Amst. et Paris, Ruault, 1776.

— 25. Traité pratique de l'inoculation, par *Gandoger de Foigny*. Nancy, Leclerc, 1768, in 8.

— 26. Précis historique de la nouvelle méthode d'inoculer la petite vérole, avec une exposition abrégée de cette méthode; par *Power*. Paris, le Breton, 1769, in 12.

— 27. *Dom. Cottuail* De sedibus variolarum syntagma. Viennæ, 1771, in 8.

— 28. Le secret des Suttons dévoilé, ou l'inoculation mise à la portée de tout le monde; par *J. J. Gardans*. La Haye, Ruault, 1774.

— 29. Traité de la petite vérole, tiré des commentaires de *G. van Swieten* sur les aphorismes de *Boerhaave*; avec la méthode curative de *M. de Haen*. Paris, d'Houry, 1776, in 12.

— 30. *J. B. Sergeant*. Dissertatio de variolis pro Baccalaureatu. Montpelii, 1787, in 4.

— 31. *W. Simmons*. Experiments on the supposed origin of the cowpox : c'est-à-dire, Expériences sur la prétendue origine de la vaccine. Londres, 1798, in 8.

— 32. *E. Jenner*. An inquiry into the causes and effects of the variolæ vaccinæ, a disease known by the name of the Cowpox. London, 1798, in 4, avec 4 pl. col.

Ce premier ouvrage de Jenner a été traduit en latin par le docteur Aloys Carenno et publié à Vienne, 1799, in 4, fig. color. Une autre trad. a été publiée en français par M. Delaroque: Lyon, 1800, in 8.

Libre rare. C'est le premier ouv. écrit sur la vaccine. On aura une ample biographie de ce bienfaiteur de l'humanité dans l'ouvrage suivant:

— 33. *John Baron*. The life of Edward Jenner, with illustrations of his doctrines and selections from his correspondence. London, 1827. — 1838, 2 vol. in 8.

Jenner mourut à Berkeley le 18 janvier 1823, à l'âge de 74 ans, et un médecin son ami, M. Baron, donna quatre ans plus tard ce précieux ouv. On peut y joindre la notice de M. Louis Valentin, Nancy, 1824; celle de M. Husson et le travail de M. Louis Choulant.

— 34. *W. Woodville*. Rapport sur le cowpox ou la petite vérole des vaches, et sur l'inoculation de cette maladie, considérée comme pouvant être substituée à la petite vérole. Ouv. trad. de l'angl. par *A. Aubert*. Paris, 1800, in 8.

— 35. Mémoire sur la vaccine, par *L. J. F. Pagès*. Alais, F. Ager, no IX (1801), in 8.

— 36. *G. Pearson*. An inquiry concerning the history of the cow-pox : c'est-à-dire, Recherches historiques sur la vaccine, principalement dans la vue d'éteindre la petite vérole. Londres, 1798, in 8 de 116 p.

— 37. *John G. Loy*. An account of some experiments on the origin of the cowpox. 1801.

Trad. en fr. en 1803 et en allemand en 1803, par le chevalier de Carro.

La trad. franç. du docteur Carro est insérée dans la Bibliothèque britannique, vol. XXV, p. 377, Genève, in 8.

— 38. Recherches historiques médicales sur la vaccine, ou Traité complet sur l'origine, l'histoire, les variétés, les avantages et la pratique de cette nouvelle inoculation. 3e édit. Par *H. M. Husson*. Paris, 1803, in 8, fig.

La 1re et la 2e édit. ont paru en 1801. Cet ouvrage a été traduit en italien par le

docteur Santi Romeo et publié à Palerme, 1803, in 8.

— 39. Docteur *George Keir*. Account of the introduction of the cowpox in India, Bombay, 1803.

Ce fut l'habile et zélé chevalier de Carro qui, grâce à des soins admirables, fit parvenir dans l'extrême orient le vaccin. Jenner lui en conserva une vive gratitude et la Compagnie des Indes le récompensa dignement. Voyez à ce sujet l'Almanach de Carlsbad, 1833.

— 40. Traité historique des dangers de la vaccine, par *P. Chappon*. Paris, 1803, in 8.

— 41. Rapport du comité central de vaccine, établi à Paris, par la Société des souscripteurs pour l'examen de cette découverte. Paris, Mme veuve Richard, an XI (1803), in 8.

Ce rapport est signé de tous les membres du comité: Thouret, Pinel, J. J. Le Roux, Guillaumin, Jadelot, Parfait, de La Roche, Mongenot, Salmade, Doussin-Dubreuil, Marin et Husson, secrétaire.

D'autres rapports ont été faits depuis lors, en 1819, ils formaient ensemble 12 vol. in 8.

— 42. *Jean de Carro*. Histoire de la vaccination en Turquie, en Grèce et aux Indes Orientales. Vienne, 1804, in 8.

Trad. en allemand par le docteur F. G. Frische, Breslau, 1804.

— 43. *F. Colon*. Recueil d'observations et de faits relatifs à la vaccine; introduction et progrès de la vaccine en France.

Ce médecin de Nevers, mort en 1812, avait faite sa maison une sorte d'hospice où l'on vaccinait gratuitement.

— 44. *Luigi Sacco*. Osservazioni pratiche sull'uso del vajuolo vaccino come preservativo del vajuolo umano con fig. Nuova edizione. Milano, anno X repubblicano.

Trad. en français par Joseph Daquiri, sous ce titre: Traité de vaccination avec des observations sur le javart et la variole des bêtes à cornes. 2e édit. Paris, 1813, in 8.

Du même:

— 45. Trattato di vaccinazione con osservazioni su i giavardo e vajuolo pecorino. Milano, 1809, in 4, avec 4 pl. col.

— 46. *Ant. de Almeida*. Annaes vaccinaes de Portugal, ou Memoria chronologica de vaccinacao, etc. 1814. Voyez le t. IV des Memorins da Academia.

— 47. *Moore*. History of vaccination. London, 1817.

— 48. Essai sur les anomalies de la variole et de la varicelle, par *Bérard et Lavit*. Montpellier, 1818, in 8.

— 49. Description de la varicelle qui

règne conjointement avec la variole; par *Fontaneilles*. Montpellier, 1818, in 8.

— 50. Des erreurs et préjugés populaires sur la vaccine et la petite vérole, par *Dugat*. Avignon, 1823, in 8.

— 51. *Casimir Delavigne*. Poème sur la vaccine. Voyez ses Œuvres.

— 52. Réflexions sur la vaccine et la variole, ayant pour but d'obtenir par la vaccination l'extinction complète de la petite vérole; par *J. A. Brisset*. Paris, 1828, in 8.

— 53. *J. B. Dompégnig*. Spécimen médical inaugural de variolodibus et vaccine institutione. Trajecti ad Rh., 1830, in 8.

— 54. La vaccine soumise aux simples lumières de la raison, ouvrage destiné aux pères et mères de famille des villes et des campagnes. 2e édit.; par *Marc*. Paris, 1836, in 12.

— 55. Traité de la vaccine, par *J. B. Bouquet*.

Voyez le n° 288 de notre article *Médecine*.

On doit au même auteur :

— 56. Notice sur le cowpox, ou petite-vérole des vaches, découvert à Passy en 1836. Paris, 1839, avec une grande planche.

— 57. Nouveau traité de la vaccine et des éruptions varioleuses ou varioliformes. Paris, 1848, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut de France.

— 58. *Salv. Renzi*. Sull'inoculazione del Cow Pox vajuolo vaccinico nella capitanata e sopra varie questioni relative alla vaccinazione. Napoli, 1839, in 8.

— 59. *Ant. Louis Blanche*. Recherches historiques sur l'ancienneté de la vaccine et sur son application à l'espèce humaine. In 8.

— 60. *R. Ceely*. Observations on the variolæ vaccinæ with, etc.

Voyez le n° 289 de notre article *Médecine*.

— 61. De l'inoculation stibiée, par *de Rollet Debourg*. Paris, 1846, in 8.

— 62. Traité sur la vaccine, ou Recherches historiques et critiques sur les résultats obtenus par les Vaccinations et Revaccinations, depuis le commencement de leur emploi universel jusqu'à nos jours, ainsi que sur les moyens proposés pour en faire un préservatif aussi puissant que possible contre la variole. Ouvrage couronné par l'Académie royale des sciences en 1845. Par *Ch.-Ch. Steinbrenner*, docteur en médecine à Wasselonne (Bas-Rhin), lauréat de l'Académie royale des sciences et de la Société de médecine de

Bordeaux, etc. Paris, 1846, in 8 de pins de 800 pages.

— 63. *J. Mignon*. Du Cowpox ou Vaccine primitive. Paris, 1848, in 8.

— 64. Essai de mortalité comparée avant et depuis l'introduction de la vaccine en France; par *H. Carnot*. Autun, impr. de Dejussieu, 1849, in 8 de 24 p.

— 65. Analyse de l'influence exercée par la variole, ainsi que par la réaction vaccinale, sur les mariages et les naissances, sur la mortalité et la population de chaque âge en France, pour faire suite à l'ouvrage de *Davillard*, et servir de complément à l'essai de mortalité comparée; par *H. Carnot*. Autun, imp. de Dejussieu, 1851, in 8 de 20 p.

Voyez en outre trois monographies bibliographiques, qui font suite aux deux articles *Vaccine* et *Variole* du Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke; ces articles ne laissent que peu à désirer sur l'indication des ouvrages publiés depuis 1586 jusqu'en 1820. Notre article complète ces monographies, et les catalogues des librairies médicales, les bibliographies générales étrangères et la Bibliographie de la France tiendront au courant des ouvrages qui seront publiés à l'avenir, comme la France littéraire de *Evach*, le Journal général de la littérature de France et la Bibliographie de la France donneront au besoin la liste ou interrompra des ouvrages publiés en français sur l'objet de notre article depuis 1771 jusqu'à nos jours. On trouvera également de nombreux renseignements touchant les ouvrages français et étrangers sur la variole, l'inoculation et la vaccine, dans la *Littérature medica digesta*, etc., de *Ploucquet*, et dans le Journal gén. de la litt. étrangère: les notes de *Ploucquet* n'occupent pas moins de 36 p. in 4 à 3 vol.

VALACHIE ET MOLDAVIE.

1. Carte de la Moldavie et de la Valachie, par *Schmidt*.

Voy. le catalogue de vente de *J. D. et G. Barbé de Boog*. Paris, 1844, in 8.

— 2. Carte de la Valachie, par *Ruhendorf*.

Voy. *idem*.

— 3. *Gl. major Khatoft*. General carte von der Walachie Bulgarien. Dépôt milit. topographique à St.-Petersbourg. 1828, 4 f.

— 4. Voyage sur le Danube, de Pesth à Rontchouk, par navire à vapeur, et notice de la Hongrie, de la Valachie, de la Serbie, de la Turquie et de la Grèce, par *M. J. Quin*, trad. par *Eyriès*. Paris, Arthus Bertrand, 2 vol. in 8, avec pl.

— 5. *Billecocq*. Album Moldo-Valaque,

pub. dans l'illustration. C'est un guide précieux à consulter pour les principautés du Danube.

— 6. *Stanislas Belanger*. Le Karoutza, voyage en Moldo-Valachie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

On a fait paraître récemment :

— 7. Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, par M. *Anatole Demidoff*; illustré par *Raffet*. 2e édit., rev. et aug. par l'auteur. Paris, Ernest Bourdieu, gr. in 8, avec 1 portrait, 16 rig. et 2 cart.

— 8. La grande et signalée victoire obtenue par S. Simundus, roi de Poloigne, contre l'armée d'Ottoman, empereur des Turcs, en la Valachie où ont été défaits cent mille turcs et tartares, etc. Juxta la copie d'Anvers. 1621, pet. in 8.

— 9. Histoire de la Moldavie et de la Valachie, avec une dissertation sur l'état actuel de ces deux provinces, par C. (*Jean-Louis Carra*). Jassy (Paris), 1777, ou Paris, 1778, in 12. — Edité, augm. de mémoires hist. et géogr. sur la Valachie, par M. de B. (*Baur*). Neuchâtel, 1781, in 12. — Trad. en allem. Nuremberg, 1789, gr. in 8.

— 10. *De Baver*. Mémoires historiques et géographiques de la Valachie, avec un prospectus d'un atlas géographique et militaire de la dernière guerre entre la Russie et la Porte Ottomane. Francfort, 1778, in 8.

— 11. *Franz. Jos. Sulzer's* Geschichte des transalpinischen Daclens, d. i. der Wallachey, Moldau und Bessarabiens. Wieu, 1781-82, 3 vol. gr. in 8, carte.

On doit au même un voyage dans le banat de Temeswar, l'Autriche, la Bavière, etc., pub. en 1783.

— 12. État actuel de la Turquie, auquel on a ajouté l'état géographique, civil et politique des principautés de la Moldavie et de la Valachie, par Th. Thornton, trad. de l'angl. par M. S*** (*Sancé et par Am. Jourdain*). Paris, 1812, 2 vol. in 8.

Le texte anglais est de Lond., 1809, 2 vol. in 8.

— 13. *W. Wilkinson*. An account of the principalities of Wallachia and Moldavia. London, 1820, in 8.

Traduit en français (par De La Roquette). Paris, 1821. (3e édit., 1824), in 8.

— 14. *Julius de Hagemeister*. Report on the commerce of the parts of New Russia, Moldavia, and Wallachia, translated by *Triebener*. London, 1836, in 8, cartes.

— 15. *Mich. Kogalnitchan*. Histoire de la Valachie, de la Moldavie et des Vala-

ques transdanubiens, etc. Berlin, 1837, 2 vol. in 8.

— 15 bis. *Colson*. De la Valachie et de la Moldavie. Paris, 1839, in 8.

— 16. *Ed. Thouvenel*. La Valachie en 1839. Voir la Revue des Deux-Mondes, t. XVIII. L'auteur a pub. 1 vol. in 8 sur ce pays, intitulé : La Hongrie et la Valachie, orné d'une carte indiquant le cours du Danube jusqu'à son embouchure, et donnant le nom des villes, villages, bourgs, hameaux, châteaux, etc., qui se trouvent sur ses bords, ainsi que l'indication de toutes les stations de bateaux à vapeur qui remontent et descendent le fleuve.

— 17. *L. Repey*. Les rudiments de l'histoire à l'usage de la jeunesse Moldo-Valaque. Bucharest, F. Walbaum, 1841, in 8 de 327 p.

Les textes français et rouman sont en regard.

— 18. De la situation de la Valachie sous l'administration d'Alexandre Ghika, suivie de l'adresse de l'assemblée générale de Valachie. Bruxelles, 1842, in 8 orné d'un beau portrait.

— 19. *Baliesco*. Force armée et art militaire des Valaques, depuis la fondation de la principauté (en Valaque). Jassy, 1844, in 12.

— 20. *J. Heliade Radulesco*. Mémoires sur l'hist. de la régénération roumaine et sur les événements de 1848, accomplis en Valachie. Paris, in 8.

— 21. Mémoire justificatif de la révolution Roumaine. Paris, 1848 (s. n. d'auteur), broch. de 65 p.

— 22. *Princesse Ghika*. La Valachie moderne. Paris, 1850, in 8.

Tout récemment encore on vient de publier :

— 23. *N. A. Kubalski*. Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaines. Paris et Tours, in 8.

Ouvrage consciencieusement fait et qui a été composé sur des documents peu connus.

Du même : Recherches sur les populations Slaves, Hongroises, Moldaves et Valaques. Tours, in 8.

— 24. *Patrick O'Brien*. Journal of a residence in the Danubian principalities in the Autumn and Winter of, etc. London, post in 8.

— 25. *De Ganesco*. Coup-d'œil sur l'administration de la principauté de Valachie. Paris.

— 25 bis. Du même. La Valachie depuis 1830, son avenir. in 8.

— 25 ter. *Thibault Lefebvre*. La Valachie au point de vue économique et di-

phonétique. Paris, Ch. Doubiol et Guillaumin, gr. in 8.

Cet excellent travail, fruit d'observations faites sur les lieux, a été extr. du Journal des économistes.

— 26. Deutsch-Valachische grammatic, von Molnar, Wieu, 1788, in 8.

— 27. J. Molnar. Deutsch-Walachische Sprachlehre. Hermansstadt, 1810, in 8.

— 28. Erweis dass die Valachen nicht Römischer ab kauft sind... Preuves que les Valaques ne sont pas de race romaine et que leur origine ne peut passe déduire de leur langue Italiano-slave, par A. H. H. conseiller de ***. Halle, Gebauers, 1823, broch. in 12.

— 29. Lexicon romanescu-latinescu-nagarescu-nemtescu, etc., lexicon valuchico-latino-hungarico-germanicum quæ a pluribus auctoribus, etc. Budæ, 1825, gr. in 8 à 2 col.

— 30. J. Alexi. Grammatica daco-romana, sive Valachia. Viennæ, 1826, in 8.

— 31. A. Clement. Walachische Sprachlehre. Hermansstadt, 1836, 2d ed. in 8.

— 32. Dictionnaire français valaque, par P. Poyenar, Fr. Aaron et G. Hill. Bucarest, 1840, 2 vol. in 8.

— 33. J. A. Vuilliant. Grammaire roumaine à l'usage des français. Boucourest (chez Fred. Walbaum), 1840, in 8 de 115 p.

Rare en France.

Du même : La Roumanie ou histoire, langue, littérature, orographie, statistique des peuples de la langue d'Or, Ardennes, Valaques et Moldaves, résumé sous le nom de Romains. Paris, Arthur Bertrand, 1845, 3 vol. in 8.

Voy. Mensel, *Bouche de la Richariderie*, Archives littéraires, et la Bibliographie de la France.

VALENCE.

1. Mapa geográfica del reyno de Valencia, por Lopez. Madrid, 4 f.

— 2. Primera parte de la historia de Valencia, etc., por Pere Anton. Benter. Valencia, 1538, pet. in fol., lett. goth.

Ce livre très-rare existait sur velin à la bibliothèque des Cortès à Séville; mais au départ de ce corps, en 1823, il tomba, dit Salvá, entre les mains de fanatiques, et il est probablement perdu.

Réimp. en 1546.

— 3. Martin de Fityana. Chronica de la insigne y coronada ciudad de Valencia, etc. Valencia, Joan Navarro, 1564, in fol.

Livre d'une excessive rareté.

— 4. Decada 1^a de la historia de la insigne ciudad y reyno de Valencia, por

Gaspar Escalano. Valencia, 1610-11, 2 vol. pet. in fol.

Histoire estimée et très-rare.

— 5. Diago. Anales del reino de Valencia desde su poblacion hasta la muerte del rey D. Jayme el conquistador. Valencia, 1613. in fol.

— 6. Mathen y Sant. Tratado de la celebracion de Cortes generales del reino de Valencia. Madrid, 1677, in 4.

— 7. Description de Valence ou tableau de cette province, de ses productions, de ses habitants, de leurs mœurs, de leurs usages, etc., par C. A. F. (Chr. Aug. Fischer, trad. de l'allemand, par Ch. Fr. Cramer). Paris, 1804, ou avec un nouveau titre, Paris, Bossange père, 1823, in 8, orné d'une carte gravée par Tardieu.

— 8. Richard Ford's Handbook for Spain, Andalusia, Ronda, Valencia, Catalonia, Granada, Galicia, Aragon, Navarre. London, post. in 8.

M. Amédée Pichot a dit avec raison du Handbook de Ford : « C'est un livre presque indispensable à ceux qui veulent écrire sur la Péninsule. La 1^{re} éd. de l'ouv. est épuisée, l'abrégé ne le remplace pas. »

— 9. Quellenforschungen aus der Geschichte spaniens. — Recherches faites sur les sources relatives à l'hist. d'Espagne, par Ad. Ebert. Kassel, Paris, 1849.

— 10. Diario mercantil de Valencia. Ce journal quotidien se publie dans la capitale de l'ancien royaume de Valence, qui est toujours un centre intellectuel fort actif.

— 11. Breve vocabulario Valenciano-Castellano, Sacado de varios autores, por Furster. Valencia, 1827, très-pet. in 8.

— 12. Lamurca. Ensayo de un diccionario valenciano-castellano. Segunda edición considerablemente aumentada. Valencia, 1842, in 8.

On doit au même :

— 13. El Teatro de Valencia desde su origen en 1394 hasta nuestros días. Valencia, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. un catalogue de toutes les comédies écrites dans l'Idiome valencien, depuis 1388 jusqu'en 1825.

1474. — Introd. de l'imprim. suiv. la Table chron. de l'imp. qui n'en dit rien dans l'ouvrage même.

1475. — Data du Salluste Indiqué par Muittaire.

— 14. Tratat de adages y refranys valencians y practics para escriure ab perfeccio la lengua valenciana. Escrit per Carlos Ray, notari apostolic natural de esta molt noble, illustre L. L. y coronada ciutat de Valencia. Suena impression, Va-

lencas, Josep Garcia, 1736, pet. in 8 de 118 p.

— 15. Biblioteca valentina, etc., Junta de la continuacion hecha por el P. Ignacio Savalls, por Josef Rodriguez. Valencia, 1747, pet. in fol.

Bon ouvrage, indispensable à ceux qui veulent compléter ce qui a été dit sur les écrivains Espagnols.

— 16. Escritores del reyno de Valencia, chronologicamente ordenados desde el año 1238 hasta el de 1747-49, por Vicente Ximeno. 2 vol. pet. in fol.

Rare. Quoique cet auteur ait été omis dans nos bibliographies les plus estimées, on ne connaît guère que Nicolas Antonio qui lui soit supérieur. Il serait vivement à désirer que chaque province eût un biographe aussi consciencieux.

— 17. Furrer, Biblioteca valenciana de los escritores que han florido hasta nuestros dias. Con adiciones y enmiendas á lo de D. Vicente Ximeno. Valencia, 1827-30, 2 vol. in fol.

Cette bibliothèque, qui forme le complément de celle de Ximeno, va jusqu'à l'année 1829 et contient plusieurs poésies boussines inédites ou très-rare.

Le même auteur a donné un vocabulaire valencien-castillan.

Voy. aussi Vincent Salas. A catalogue of Spanish and Portuguese Books. Lond., 1826, in 8. Voy. aussi D. Jayme Villanueva. Vingt litarario a las Iglesias de España, 10 vol. in 8.

VALENCE EN DAUPHINÉ.

1508. — Introd. de l'imprimerie. Misael de l'ordre de St.-Ruf, imprimé par Jean Belon et Pierre de Mole.

1602. — Commencement de l'imprimerie suiv. la table chronol. de Timperley.

Pour les Conciles tenus à Valence, voy. Sirmond, Labbe, Hardouin et de Lalande.

1. Reformatin cleri Valentini et Diensis, per Joan. Montucium. Parisiis, 1558, in 8.

— 2. Harangue et advs de l'évesque de Valence, prononcé au conseil, sur les remonstrances faictes par le Parlement de Paris, touchant la publication des lettres-patentes de la majorité du roi, publiées à Rouen, 1563, in 8.

— 3. Joannis Columbi e Soc. Jean, libri IV. de rebus gestis Valentinarum et Diensium episcoporum. Lugduni, 1638 et 1653, in 4.

Liures imprimés aussi avec les opuscules de l'auteur. Lugduni, 1668, in fol.

— 4. Abrégé chronologique des évêques de Valence et de Die, par N. Jean Molinier Fabrigne. 1680, en 1 vol. in fol.

— 5. Antiquités de l'église de Valence,

avec des réflexions sur ce qu'il y a de plus remarquable dans ces antiquités, par Jean de Castellán. Valence, 1724, in 12.

Voy. le Journ. de Verdun, sept. 1726, et le Journ. des Sav., fév. 1726.

— 6. Essais historiques sur la ville de Valence, avec des notes et des pièces justificatives inédites (par Jules Ollivier). Valence et Paris, 1831, in 8.

— 7. Biographie historique et critique de la ville de Valence.

Inscrite dans l'Annuaire de la Drôme de 1832.

— 8. De l'état commercial de Valence, dans le courant de la première partie du XVIII^e siècle.

Inscrite dans l'Annuaire de la Drôme de 1833.

— 9. Notice sur la cathédrale de Valence, par l'abbé Jouve. In 8.

Voy. Lelong et Pontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; A. Gérauld de St.-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 163, et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Histoire de France.

VALENCIENNES.

1608. — Introd. de l'imprim. suiv. la table chron. de Timperley seulement.

1. Concilium Valentiniense, anno 771. Impr. dans Sirmond, dans Labbe et dans Hardouin.

— 2. La triomphante et magnifique entrée de l'empereur Charles V, accompagné de Mess. le Dauphin de France et duc d'Orléans, en la ville de Valenciennes. Rouen. Jean l'Homme, 1539.

— 3. Vue et siège de Valenciennes, 1677. Grav. par d'Olivar. In fol.

On a un plan de 1574, in fol.

— 4. La dévotion et solennelle procession qui se fait en la ville de Valenciennes le 8 septembre. Valenciennes Vervil, 1614, in 12.

— 5. Histoire de la ville de Valenciennes, depuis l'an de Jésus-Christ 366, jusqu'en 1598, par Henri d'Oultreman, augm. et illustrée par Pierre d'Oultreman. Douay, Wyon, 1639; Valenciennes, Bonchet, 1687, in fol.

— 6. La Cour sainte de la glorieuse Vierge Marie, à Valenciennes, par le R. P. d'Oultreman. Valenciennes, Bonchet, 1653, in 12.

— 7. Les premières nouvelles du siège de Valenciennes par le maréchal de Turenne, en 1656. — Lettre du siège, avec le Journal de tout ce qui s'y est passé jusqu'au 26 juin. — La continuation de ce siège. — Suite du Journal.

Toutes ces pièces sont datées de Paris, 1656, et in 4.

— 8. Description des choses plus mémorables arrivées pendant le siège de Valenciennes, fait par l'armée de France, recueillies par Jacques de Rante (ou de Rentre). Valenciennes, 1656, in 4.

— 9. Relation du siège et de la prise de Valenciennes. 1677, in 4.

— 10. Feu d'artifice tiré à Valenciennes à l'arrivée du roi d'Espagne (Charles II), le 5 août 1680. In 4.

— 11. Abrégé de l'histoire de Valenciennes, par *Déprès*. Lille, le Franc, 1688, in 4.

— 12. Droit coutumier de Valenciennes.

Se trouve dans le *Contamlier général de Rhebours* : Ancienne coutume, t. II, p. 223 ; Nouvelle coutume, t. II, p. 241.

— 13. Etat des biens patrimoniaux de la ville de Valenciennes. Valenciennes, 1725, in fol.

— 14. Dissertation concernant la ville de Valenciennes.

Voy. le t. XXXVII, p. 443-65, des *Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres*.

— 15. Précis de la défense de Valenciennes, assiégée en 1793 par l'armée d'Autriche et d'Angleterre, sous les ordres du duc de York et du prince Cobourg, par J. A. Becays Ferrand. 1805, in 8.

— 16. Précis historique et statistique sur la ville de Valenciennes (par Desfontaines de Preux), suivi d'un coup-d'œil sur les usages de la même ville (par M. Hécart). Valenciennes, 1825 in 8.

Voyez sur les dissertations de M. Hécart, relatives à Valenciennes, la *France litt. de Quéhard*.

— 17. Précis historique et statistique des communes de l'arrondissement de Valenciennes, par Demeunynck et Devaux.

Dans l'*Annuaire du département du Nord*, pour 1832.

— 18. Précis de la défense de Valenciennes ; édition corr., augm. d'une notice historique sur l'auteur, et d'un plan du siège dressé par le capitaine Coste, par J. H. Becays-Ferrand. 1834, in 8.

— 19. Essai sur l'histoire municipale de la ville de Valenciennes. 1841, in 8.

— 20. Etablissement du beffroi de Valenciennes, par D. Tricot. 1841, in 8 de 16 p.

En vers.

— 21. Histoire ecclésiastique de la ville et comté de Valenciennes, par sire Simon le Boucq, prévôt (1650), publiée par A. Prignet. Valenciennes et Paris, 1844, in 4, fig.

— 22. Guerre de J. d'Avannes contre la ville de Valenciennes, et mémoires sur

l'hist., la juridiction et le droit public du Hainaut, recueillis et pub. par A. Lecroix. Paris, 1846, in 8.

— 23. Dictionnaire Roucbi, par G. A. Joseph Hécart. 3e édit. Valenciennes, 1834, in 8.

Le Roucbi est le patois en usage dans l'arrondissement de Valenciennes.

— 24. G. A. J. Hécart. Recherches historiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le Théâtre de Valenciennes. Paris, 1816, in 8.

Le même auteur a donné :

— 25. Sur le goût des habitants de Valenciennes pour les lettres et les arts. Valenciennes, Lemaître, 1836, in 8 de 32 pages.

C'est un discours sur les Valenciennois illustrés dans les lettres et les arts.

— 26. Mémoires de la Société d'Agriculture des Sciences et des Arts, de l'arrond. de Valenciennes. 1833-41, 3 vol. in 8.

Publication de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'arrond. de Valenciennes.

— 27. Nomenclature des personnages qui se sont fait remarquer dans l'arrondissement de Valenciennes, par M. A. Dinoux. Valenciennes, imp. de Prignet, 1850, in 8 de 32 p.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Haenel et Vogel.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur Valenciennes, voy. *Lelong et Fontette*. Bibliogr. bist. de la France, t. V, tab. géog. ; A. Girault de St.-Fargeau, Bibl'og. hist. et topog. de la France, p. 173-74, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VALLADOLID.

1493. — L'imprimerie y est introd. par Jean de Francour. Un seul ouvrage a été imprimé au XV siècle dans cette ville.

1. Pascual Madoz. Diccionario geográfico de España. Paris, chez Hidaigo. Voy. le mot *Valladolid*, dans ce vaste répertoire.

— 2. Relazione di quanto e successo nella città di Vagliadolid dop'o el fallimento nascimento del principe di spagna, tradotta di lingua Castigliana, Cesare Parena. Milano, 1608, in 4.

On trouve à deux lieues de cette ville, les fameuses archives de Simancas. — Voy. sur ce dépôt si important pour la Péninsule, l'ouv. suivant :

— 3. Notice historique et descriptive des archives royales de Simancas, dans la correspondance de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas pub. d'après les origi-

naux conservés dans les archives de Simancas, par M. Gachard. Bruxelles, 1848, 2 vol. in 4.

VALMIKI.

1. The Ramayana of Valmiki, translated from the original sanskrit, with explanatory notes, by Carey, and Joshua Marshman. Serampore, 1806, in 4 de 656 p.

Admirable poème d'une haute antiquité, qui est pour les Hindous, avec le Mahabarata, ce que les poèmes d'Homère sont pour nous. M. Chézy nous a donné la trad. du Yadjennadatta badha, un des plus beaux épisodes du Ramayana. Voy. les n° 3 et 4. Il y a une trad. lat. sous ce titre.

— 2. Ramayana, id est, Carmen epicum de Ramæ rebus gestis a poeta antiquissimo Valmiki, lingua sanscrita compositum. Textum codd. ms. collatis recensuit, adnotationes criticas et interpretationem latinam adiecit A. G. Schlegel.

Voyez, pour des fragments, le *Cotholique*, pub. par M. d'Eckstein.

— 3. Yajnadatta-badha, ou la Mort d'Yajnadatta, épisode du Ramayana, publié en sanscrit, d'après le texte donné par Chézy, avec un épisode du Raghuvarana sur le même sujet, et un choix de Sentences de Bhartrihari, par A. Loiseleur Deslongchamps. Paris, 1829, in 8.

— 4. Yajnadattabada, ou la Mort d'Yajnadatta, épisode extrait du Ramayana, poème épique sanskrit, donné avec le texte gravé, une analyse grammaticale très-détaillée, une traduction française et des notes; par A. L. Chézy; acc. d'une traduct. latine littérale par J. L. Burnouf. In 4, orné de 15 pl.

Ouvrage publié par la Société asiatique de Paris.

— 5. Ramayana poema indiano di Valmiki. Testo sanscrito secondo i codici manoscritti della scuola Gaudana. Paris, 1843, t. I à V, in 8, texte complet.

M. Gaspare Gorresio, auquel on doit ce texte précieux, a donné, à partir du t. VI, la trad. italienne.

Ce savant indianiste est le premier qui ait fait passer, dans une langue européenne, l'ensemble d'une de ces grandes épopées dont on ne connoissoit guère que les titres, ou tout au plus quelques épisodes.

— 6. Le Ramayana, poème sanskrit du Valmiki, mis en français par M. Hipp. Fauche. Paris, in 12, t. 1er.

— 7. Le Rāmāyana de Vālmiki, trad. pour la première fois du sanskrit en français, avec des études sur les questions les plus graves relatives à ce poète, par

Val. Parisot. T. I, Adikānda. Paris, in 8.

L'ouv. entier doit avoir 8 ou 9 vol. Il est à remarquer que la division par Slokas ne laisse pas le moindre doute sur le caractère essentiellement original de cette trad. L'auteur a dû utiliser le travail de M. Gorresio, mais il s'est bien gardé de le copier. Des notes multiples établissent d'ailleurs à chaque instant de savantes discussions sur les passages dont le sens pourrait être douteux. A tout cela, M. Val. Parisot a joint un vrai tour de force philologique, il a composé en vers sanskrits une sorte d'épître dédicatoire qui s'adresse à la mémoire de l'illustre Barrouf. Ce morceau est composé dans le mètre lyrique dit Vasantottakha. M. Aug. Vitu, le colque latin sous les yeux, a trad. ce morceau en français.

VALPARAISO.

Valparaiso, Vallis-Paradisi ou Paridisi. Cette ville n'a acquis quelque importance scientifique qu'à partir du commencement du XVIIIe siècle. Les jésuites y possédaient jadis un collège. Ce n'est pas à Valparaiso que l'imprimerie a été établie en 1811, lorsque le parti des Carrera triompha. La première typographie fut importée au Chili par des citoyens américains. Elle fut établie à Santiago.

On trouvera une vue de Valparaiso, dans le *Voyage de la Thétis*, par le baron de Bougainville.

1. John Miers. Travels in Chile, etc. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 2. Domingo F. Sarmiento. Ensayo de Geografía americana.

L'auteur, auquel on doit l'ouvrage si curieux intitulé : *Civilisation et Barbarie*, a pub. divers ouvrages descriptifs sur le Chili, dans lesquels on trouve des renseignements touchant Valparaiso.

— 3. Nova genera et species plantarum, quas in regno Chilensi, Peruviano et in terrâ Amazonicâ, annis 1827-32, collegit Pæppig. Leipzig, 1835, in fol.

M. Et. Ledebur Endlicher, de Presbourg, docteur en philosophie, préparait comme appendice à cet ouvrage : *Genera plantarum methodo naturali disposita*.

Nous citerons, parmi les ouvrages essentiellement utiles à consulter sur le Chili, l'opuscule suivant qui a été publié dans ces dernières années, il ne renferme néanmoins que peu de renseignements sur la capitale. Le Chili considéré sous le rapport de son agriculture et de l'émigration européenne, par Benjamin Vicuña Mackenna. Paris, Bouchard-Buzard, in 12 de

144 p. Il est difficile de réunir plus de faits en si peu d'espace.

Voy. aussi l'abbé Eytagnirre. *Histoire ecclésiastique, politique et littéraire du Chili*, trad. de l'espagnol par L. Polillon. Lille, 3 vol. in 8.

— 4. *Mercurio de Valparaíso*.

Ce recueil important et peu connu en Europe, offre des articles d'un réel intérêt.

Voyez le journal intitulé : *Morgenblatt für gebildete Leser*. Stuttgart, 1853, n° 18-22.

VAMPIRES.

1. Dom Calmet. *Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou revenants*. Paris, 1753, 2 vol. in 12.

— 2. *Ed. Lancereau*. Extraits du *Betal-Patchisi*, ou les 25 histoires d'un vampire. Paris, imp. nat., in 8.

— 3. Le Vampire, nouvelle attribuée à lord Byron, trad. de l'angl. par E. de Chastopallin. Paris, 1820, in 8.

— 4. *J. Gardin-Vilkinson*. *Dalmatia and Montenegro*.

Voyez le t. II, p. 155.

Voyez aussi l'introduction de la trad. ang. des *Mille et une Nuits*, par E. W. Lane. Consultez le mot *Conte*.

VANDALES.

1. *Nic. Marescalci Thurii* *Annalium Herulorum ac Vandalorum libri VII*. Rostochii, 1521, in fol.

— 2. *Alberti Krantzii* *Vandalia*. Francofurti, 1575 et 1613, in fol.

— 3. *Vandalia et Saxonie*. *Krantzii* *Continuatio*.

— 4. *Petri Lindenberghii* *Topographia et Chronicon Rostochii, Urbis Vandalicæ, enseaticæ, maritimæ et megapolitanæ*. Rostochii, 1596, in 4.

— 5. *B. Isidori*, arch. *Hispaniensis*, *Gothorum, Vandalorum et suevorum in Hispania chronicon*. Hamb. Lindenb., 1811, in 4.

— 6. *Hug. Grotii* *Historia Gothorum, Vandalorum, etc.*

Voyez le n° 9 de notre art. *Goths*.

— 7. *Res et fata Vandalorum ex parte mingit, dum religionis Christianæ, fata annotavit, Victor Viteosis episcopus, sæc. IV vivens, in Historia persecutionis Vandalicæ, quæ edita cum commentariis eruditissimis Theodorici Ruinart. Parisiis, 1694 et Venetiis, 1733, in 4.*

— 8. *Ingerm. Broems*. *Dissert. de Vandalorum in Africa imperio*. Upsal. 1697, in 8.

— 9. *Andrea Hesselii* *Dis. de Vandaliis*. Upsal., 1698, in 4.

— 10. *Andrea Gooding*. *Historia priæ gentis Venetorum*. Upsal., 1700, in 4.

Voyez également les ouvrages de *Buñan*, de *Mascovins* et de *Mannert*.

— 11. *Procopii cesariensis* *historiarum temporis sui* (de bello persico, libri II). Græcè et latinè. Interprete *Claudio Marteto*. Venetiis, 1729, in fol.

— 12. *Procopii Cæsariensis* *Historiam vandalicæ*, edid. *Grotius*.

Voyez *Dannou*, touchant *Procopé*; ce savant a donné l'indication des différentes éditions de ses Œuvres, dans la *Biographie universelle* des frères Michand, tome XXVI.

— 13. *Die Vandalen des achtzehnten Jahrhunderts; oder Geschichte der Französischen Einfälle in einen Landstrich in Franken*, auctore *J. A. Gensler*. Hildberg., 1796, in 8.

— 14. *Histoire des Vandales*, depuis leur première apparition sur la scène historique, jusqu'à la destruction de leur empire en Afrique, par *Louis Marcus*. Paris, 1830, in 8.

— 15. La même, accompagnée de recherches sur le commerce que les états barbaresques firent avec l'étranger dans les six premiers siècles de l'ère chrétienne. 2e éditi. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 16. *Papencordt*. *Geschichte der Vandalischen herrschaft in Africa*. in 8.

— 17. *Jul. Friedländer*. *Die münzen der Vandalen*. Les monnaies des Vandales, supplément aux monnaies des Ostrogoths. Leipzig, 1850, in 4, pl.

— 18. *H. Ph. Coppe*. *Die mittelalter monzen, etc.* — Les monnaies de Munster, Osnabruck, Paderborn, Corvel, etc., au moyen âge. Berlin, 1850, in 4.

On trouve dans cet ouvrage de numismatique des documents historiques sur les Vandales.

Voyez sur la langue de ce peuple, *Marcus*, etc., p. 411 et suiv.

VAN DIEMEN.

1. *Two voyages to New South-Wales and van Diemen's land*, by *Th. Reid*. London, 1823, gr. in 8, fig.

— 2. *Voyage à la terre de Van Diemen*, par *G. W. Evans*, trad. de l'angl. Paris, 1823, in 8, fig.

— 3. *Reisinger* *Schilderung der Insel van Diemensland*. Hambourg, 1823.

M. Bibra a fourni les matériaux de cet ouvrage.

— 4. *Godwin's* *emigrant's Guide to Van-Diemen's land*, etc. Lond., 1823, in 8.

— 5. *J. Lycett*. *Views in Australia*. Lond., 1824.

On y décrit *Van Diemen*. Les gravures sont dues à un déporté nommé *Preston*, d'après les dessins du capitaine *Wallis*.

— 6. *Ed. Curr.* An account of the colony of van Diemen's land. Lond., 1825, in 12.

Voyez, au sujet de plusieurs publications de ce genre, le *Bulletin de Ferussac*, sect. de la Géogr. et de la Statistique, t. XIX.

La terre de Van Diemen n'a été colonisée que 15 ans après la Nouvelle-Galles du Sud.

Voy. également dans le t. II des *Nouvelles annales des voyages*, J. B. B. Eyries. *Mémoire sur l'époque de la découverte de la terre de Van Diemen.*

— 7. *Blischof.* History of Van Diemen's land. London, 1833, in 8, fig.

— 8. *H. W. Parker.* Van Diemen's land. London, 1833, carte broch.

— 9. *Maconochie.* Australian Penal colonies. Hobart Town, 1838, in 8.

— 10. *P. E. de Strzelecki.* Physical description of new South Wales and Van Diemen's land, etc. London, 1845, in 8, cartes.

VANNES (EN BRETAGNE).

Pour les conciles tenus à Vannes, voyez *Sirmond*, édit. du Louvre, l'abbé Hardouin et de La Lande.

1. Evêché de Vannes. Paris, Jaillot, in fol.

— 2. Extrait des ordonnances (de Vannes) et Règlements des cours de visites de Sébastien de Rosmedec. Vannes, Moricot, 1643, in 8.

— 3. Ordonnances et statuts publiés dans le synode tenu à Vannes le 4 juin 1648. (Vannes), in 8.

— 4. La Retraite de Vannes, ou la façon dont le retraite des hommes se fait dans Vannes, sous la conduite des PP. jésuites, et les grands biens que Dieu opère par elle. Vannes, 1678, in 16.

— 5. Ordonnances synodales du diocèse de Vannes. Vannes, 1693, in 12.

— 6. Notice sur le commerce de Vannes avec les îles Britanniques.

Voyez les *Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres*, t. III^e, p. 435.

— 7. Antiquités des environs de Vannes, en Bretagne.

Voyez le *Recueil d'antiquités dans les Gaules*, par de la Sauvagnère. Paris, 1770, in 4.

— 8. Antiquités égyptiennes dans le département du Morbihan. Vannes, 1812, in fol. avec fig.

— 9. Essai sur les antiquités du département du Morbihan, par J. Mahé. Vannes, 1825, in 8.

— 10. Le baron Lecharron. Expédition de Quiberon, suivie de l'évasion des prisonniers de Vannes. 1826, in 8.

— 11. *Carot Delandre.* Le Morbihan, son histoire, ses monuments. 1847, in 8.
M. Carot Delandre dirige avec M. Levot la *Biographie bretonne*.

Voyez *Lebeg et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog. — *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 134, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VAPEUR.

1. Histoire descriptive de la machine à vapeur, trad. de l'anglais; précédée d'une introduction exposant la théorie des vapeurs.

Voyez le n° 92 de notre art. *Chemins de fer*.

— 2. *Ducour.* Eloge historique de Denis Papin, inventeur des machines et des bateaux à vapeur. Paris, 1838, in 8, fig.

— 3. *Achille de Jouffroy.* Des bateaux à vapeur. Paris, 1839.

Dans cet ouvrage, l'auteur met en évidence les résultats du l'invention de son père, le marquis de Jouffroy, mort aux Invalides en 1833, et qui le premier conçut l'idée d'appliquer la vapeur à la navigation.

— 4. Notice sur divers appareils dynamométriques, propres à mesurer l'effort ou le travail développé par les moteurs calmes ou lancés, et par les organes de transmission du mouvement dans les machines, ainsi que le tension de la vapeur dans le cylindre des machines à vapeur à toutes les positions du piston. 2^e édit., rev. corr. et augm.; par Arthur Morin. Paris, 1841, in 8, avec pl.

— 5. Calculs sur la sortie de vapeur dans les machines locomotives, précédés d'une théorie générale et des formules pratiques sur la distribution provisoire et par avance; par Jeanneney. Paris, 1841, in 8, avec pl.

— 6. La vapeur depuis sa découverte jusqu'à nos jours, etc., par Charannes de la Giraudière. Paris, 1844, in 18.

— 7. *Traité pratique du lessivage du linge à la vapeur d'eau*, contenant à la suite des notions générales et préliminaires: 1^o L'explication des divers systèmes de blanchissage; 2^o l'indication des dimensions et dispositions particulières des appareils pour le lessivage à la vapeur; 3^o les détails du procédé mécanique pour mettre ces appareils en action; suivi de l'indication de quelques usages auxquels ces mêmes appareils peuvent être employés dans l'économie domestique; par Bourignon de Layre. Paris, 1845, in 12, avec planches.

Pour la chaleur contenue dans la va-

peur, la vapeur condensée et ses forces élastiques, voyez le Journal l'Industriel, 25, 41 et 44.

— 8. Résumé historique des premières applications de la poudre à canon et de la vapeur comme puissance mécanique; par M. Rouget de Lisle. Paris, imp. de Mme veuve Bouchard-Huzard, 1848, in 4 de 32 p.

Tiré à part du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale.

— 9. Moyen d'utiliser le travail mécanique développé par la vapeur, pour produire le tirage, dans le foyer des locomotives. Paris, imp. lith. de Bineteau, 1849, in 4 de 8 p.

Signé: Cadiat aîné, ingénieur civil.

— 10. Mécanique des travaux publics, ou application de la vapeur et des machines les plus modernes à la construction des édifices, chemins de fer, ports, canaux, etc.; par E. Mougei et Mouchetot. Planches grand format avec texte.

En voie de publication.

Voy. La clef de l'Industrie, par Armonville, art. Vapeur; les indications des mémoires qui concernent la vapeur et ses applications, n'ont pas moins de 18 pag. in 8.

Voy. également le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale et un bon article sur la vapeur dans l'Encyclopédie moderne pub. par MM. Firmin Didot frères. Paris. 1851, t. XXVII, vol. 68-200; nos art. Machines et Chemins de fer (paragraphes IV et V).

Pour les ouvrages sur les applications de la vapeur sous le rapport médical, voy. le Dict. des sciences médicales, édition Panckoucke.

VARIOLE.

Voyez Vaccine.

VARIORUM (cum notis).

* Expression latine consacrée à certaines éditions recherchées, et par laquelle on désigne une collection d'auteurs anciens et modernes (grecs et latins), avec les notes d'un grand nombre de commentateurs. Cette collection, pour laquelle on a adopté le format in 8, est volumineuse: elle a été exécutée dans le cours des XVIIe et XVIIIe (et même XIXe) siècles. Il est très-rare de la trouver complète....

(G. Peignot, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 325.)

Voyez l'article Collections, à la fin de notre Manuel.

VARSOVIE.

1. *Warsavia Physice illustrata, sive de aere, aquis, locis, et incolis Warsaviæ*; auct. Chr. Henr. Erndrellio. Dresda, 1730, in 4.

— 2. *Varsovie ridicule et autres pièces nouvelles*. Londres, 1740, in 12.

Très-rare.

— 3. *S. Ciampi Feriæ Varsovienses sive quæ vacans ab academicis lectionibus scribat mensæ Aug. 1819*. Varsovie, 1819, in 4, fig.

— 4. *De Paris à Varsovie... de Varsovie à Trieste et de Trieste à Paris*, journal (par M. Delestre-Poirson). Paris, 1827, in 8.

Tiré à 30 exemp. seulement.

Voyez sur cette capitale, le t. I de la *Pologne pittoresque* pub. par M. Léonard Chodzko, p. 25 et 297.

— 5. *Dziennik Warszawski*. Journal de Varsovie.

On écrivait de Varsovie il y a peu de mois :

« On vient de découvrir à la Bibliothèque royale de Varsovie une collection du premier journal politique qui ait été publié dans cette ville. Ce journal, qui est en langue polonoise, a commencé à paraître le 30 mai 1661, et il porte le titre suivant : *Mercurius polonicus ordinarius*, comprenant l'histoire du monde entier pour l'instruction générale. Il fut fondé par Jean Alexandre Gorszyn, docteur en droit, qui, pendant longtemps, en a été le rédacteur en chef. »

VASES.

1. *Raccolta di vasi diversi antichi, de Aless. de Rossi*. Roma, 1713, in fol.

— 2. *Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro, ornati di figure, trovati ne' cimiteri di Roma* (da Felippo Bugnartti) In Firenze, 1716, in fol. 35 pl.

— 3. *Ch. Errard*, Recueil de divers vases antiques et autres ornements (vers 1730). In fol.

— 4. *Antiquités étrusques, grecques et romaines*, tirées du cabinet de M. Hamilton (par d'Hancarville).

Voyez le n° 5 de notre article *Antiquités*.

— 5. *Peinture des vases antiques de la collection du même M. Hamilton*. Florence, 1800, 4 vol. in fol.

— 6. *Joan. Bapt. Passeril Picturæ etruscorum in vasis, nonc primum in nunc collectæ, etc., dissert. illustratæ*. Romæ, 1767-75, 3 vol. gr. in fol., cont. 300 tab. color.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre suivant : *Serie di trecento tavole in rame*

rappresentanti pitture di vasi degli antichi etruschi, tratti della biblioteca vaticana e da altri musei d'Italia, Roma, 1787, 3 vol. in fol., sans texte.

On croit qu'il y a une autre édition de Passerius, datée de 1806, aussi en 3 vol. in fol.

— 7. Le nozze di Paride ed Elena rappresentate in uno vaso antico del museo del sig. Tomm. Jenkins. Roma, Giov. Lempel, 1775, in fol.

— 8. Antiquités étrusques, gravées par David. Paris, 1785, 2 vol. in 4.

— 9. Recueil de grav., d'après des vases antiques, tirés la plupart d'un ouvrage grec, trouvés dans des tombaux, dans le royaume des Deux-Siciles, mais principalement dans les environs de Naples, l'an 1789 et 1790, tirés du cabinet de M. le chevalier Hamilton; publié par H. G. Tischbein. Naples, 1791-95, 4 vol. gr. in fol. (texte en angl. et en fr.). Paris, Benard, 1803, et ann. suiv., 4 tomes en 2 vol. in fol. de 248 pl. au trait, avec texte explicatif. Ersch, dans sa France littéraire, attribue le texte à d'Italenski. Les gravures de l'édition de Paris sont calquées sur celle de Naples. Cet ouvrage s'ajoute à la collection connue sous le nom de d'Hancarville.

— 10. Le pitture di un antico vaso..... esposte da Enn. Quir. Visconti. Roma, 1794, in fol.

— 11. Griechische Vasengemälde..... Peintures des vases grecs, avec des explications archéologiques et artistiques des planches originales, publ. par C. A. Bastiger. Weimar, comptoir de l'Industrie, 1797 et 1798, et Magdebourg, G. Chr. Kell, 1800, 3 vol. in 8, avec 3 pl.

— 12. De' vasi antichi dipinti, volgarmente chiamati etruschi, dissertazioni tre (di L. Lanzi, estratte dal giornale di Napoli intitolato: Novelle di letteratura, scienze, arti e commercio, 1801). In 8, avec 3 pl.

— 13. Dissertation sur le vase d'or trouvé à Rennes le 26 mars 1774, lue à l'Inst. nat., classe de litt. etc.; par A. L. Coindreau. 1802, in 4.

— 14. Outlines from the figures and compositions upon the vases of W. Hamilton, by Kirk. Lond., 1804, in 4.

— 15. Fourmy. Mémoire sur les Ydrocerames. Vases de terre propres à rafraîchir les liquides, considérés sous le rapport de la fabrication et sous celui de l'emploi domestique. Paris, chez l'auteur, an XII (1804). in 8 de 40 p.

— 16. Christie's (James). Disquisition, upon the etruscan vases, etc. London, 1805, pet. in fol., tiré à 100 exempl. pour l'auteur.

Du même :

— 17. Disquisition upon etruscan vases. London, 1825, in 4.

— 18. A. L. Millin. Notes sur le Sacro Catino, extr. du Magasin encyclopédique, janvier, 1807, in 8.

Le Sacro Catino est taillé dans une prétendue émeraude d'une dimension démesurée.

— 19. Sur les vases ceramographiques, appelés jusqu'à présent vases étrusques, par M. Quatremère de Quincy. 1807, in 8 de 16 p.

— 20. A. Lenoir. Notice sur l'usage des vases lacrymatoires. Broch. de 4 p.

On a également :

— 21. Grivaud. Notice sur les vases lacrymatoires. 24 p. in 4.

— 22. Peintures des vases antiques, vulgairement appelés étrusques, tirées des différentes collections, et gravées par A. Cliner, accompagnées d'explications par A. L. Millin, publ. par Dubois Maisonneuve. Paris, P. Didot l'aîné, 1808 et 1810, 2 vol. gr. in fol., avec 78 pl.

— 23. Les mêmes. Paris, 1828, 2 vol. in fol. avec 160 pl.

Dubois Maisonneuve a publié en outre :

— 24. Introduction à l'étude des vases antiques d'argile peints, vulgairement appelés étrusques, accompagnée d'une collection des plus belles formes ornées de leurs peintures, suivie de planches, la plupart inédites pour servir de supplément aux différents recueils de ces monuments. Paris, P. Didot aîné, 1817, gr. in fol. av. 87 pl.

— 25. Illustrazioni di due vasi etruschi ed altri monumenti recentemente trovati in Pesto, da F. Nicolai. Roma, 1809, in fol. max. fig.

— 26. Lettre de Pouyard, prêtre, sur un vase chrétien de terre cuite, qui a été trouvé à Paris dans le painis de l'archevêché. Paris, Sajou, 1810, broch. in 8 de 50 p.

— 27. Percy. Mémoires sur les vases réfrigérants appelés en Espagne Alcarazas bucceros ou Catimporas. Broch. de 31 p. extr. du Magasin encyclopédique de 1811.

On a du même :

— 28. Mémoire sur des espèces d'amphores, dites Tunajas, usitées de tout temps en Espagne. Paris, Sajou, 1811, in 8.

— 29. One hundred engravings from paintings on greek vases which have never been published, drawn and etched by Adam Buck; from private collections now in England. London, 1812, gr. in fol.

— 30. Peintures antiques et inédites de vases grecs tirés de diverses collections, avec des explications, par James Millin-

gen. Rome, 1813, gr. in fol., pap. vél. av. 63 pl.

— 31. Collection de vases grecs de M. le comte de Lambert, expliqués et publiés par Alexandre de La Borda. Paris, Didot aîné, 1813 et 1824, 2 vol. gr. in fol., fig. color.

— 32. Peintures antiques de vases grecs de la collection de sir John Coghill, publiées par James Millingen. Rome, de Romanis, 1817, gr. in fol., avec 52 pl.

— 33. A series of engravings of antique vases from the collection of H. Englefield, by Moses. Lond., 1819 or 1822, gr. in 8.

— 34. Collezione delle diverse forme de' vasi italico-greci detti etruschi, da R. Garrullo. Napoli, 1822, in 4.

— 35. Rente museo Borbonico, galleria de' vasi, del Can. Andrea de Jorio. Napoli, stamp. francese, 1825, in 8 de 139 p. et 2 pl.

— 36. Vasi di premio illustrati da Theod. Panofka. Firenze, Plauti, 1826, grand in fol.

Liv. Ire, seule publiée, contenant les pl. 1, 2, 3, 4, 5, 6, et le texte explicatif, pag. 1-16.

— 37. Ravul-Rochette. Notice sur la collection de vases peints et autres monuments de l'art étrusque, apparten. à M. le conseiller Dorow. 1829, in 8.

— 38. Muséum étrusque de Lucien Bonaparte, prince de Canino; fouilles de 1828 et 1829, vases peints avec des inscriptions. Viterbe. 1830.

— 39. Recherches sur les véritables noms des vases grecs, et sur leurs différents usages, par M. Théodore Panofka, membre de l'Académie d'Herculanum, etc. Paris, 1830, gr. in fol., fig.

Cet ouvrage, qui contient 64 pages de texte et 9 planches, est complet, et peut servir d'introduction et d'explication au Musée Blacas, du même auteur. Il a donné lieu aux observations suivantes :

— 40. Observations philologiques et archéologiques sur les noms des vases grecs, à l'occasion de l'ouvrage de M. Th. Panofka, par M. Letronne. Paris, imp. roy., 1833, in 4 de 82 p.

— 41. Musée Blacas, monuments grecs, étrusques et romains, publ. par M. Th. Panofka, tome Ier. — Vases peints.

Le même auteur a publié :

— 42. Le lever du soleil, sur un vase peint du Musée Blacas. Paris, Crapet, 1833, in 4 de 18 p. et 2 pl.

— 43. Rapporto intorno i vasi volcenti diretto all' Istituto di corrispondenza archeologica da Odoardo Gerhard. Intorno le forme de' vasi volcenti radunate sulle tavole XXVI e XXVII de' monumenti dell'

Instituto. Roma, estratto dagli annali dell' Instituto. 1831, in 8, avec 3 pl.

— 44. Pitture di vasi fittili, esibite da F. Inghirami. Firenze, 1831, in 4.

— 45. Mémoire sur la collection de vases antiques trouvée en 1830 à Berthouville (arrond. de Bernay), par Aug. Le Prevost. Caen, 1832, gr. in 8, avec pl.

— 46. Dichiarazione del dipinto di un antico vaso fittile valente offerto dal sign. Candelori alla santità de N. S. P. Gregorio XVI, di Ant. Nibby. Roma, tip. delle Belle-Arti, 1834, gr. in fol. de 10 p. et 3 pl.

— 47. Description d'une collection de vases peints et bronzes antiques, provenant des fouilles de l'Etrurie, par J. de Hinc. Paris, imp. de Firmin Didot, 1837, gr. in 8 de 158 p. et 1 pl.

— 48. Saint-Victor. Vases grecs et étrusques, tant en bronze qu'en couleur de terre, peints d'après sa nouvelle méthode métallique. Cette collection est précédée d'une notice sur les vases. Paris, de l'imp. de F. Didot, 1837, in fol., texte et planches.

— 49. Anserlesene Griechische Vasenbilder, hauptsächlich etruskischer Fundart; von L. Gerhard. Berlin, 1839-45, in 4, cah. 1 à 24, avec 163 pl.

Du même :

— 50. Griechische und etruskische Trinkschalen des Königl. Museum zu Berlin. Berlin, 1840, in fol.

— 51. Etruskische und campanische Vasenbilder der Königl. Museum zu Berlin. Berlin, 1843, in fol., avec 35 pl.

— 52. Description de quelques vases peints, étrusques, italiotes, siciliens et grecs, par H. D. de Lyness. Paris, F. Didot, 1840, gr. in fol., 45 pl.

— 53. Raf. Garrullo. Cenno sulla maniera di rinvenire i vasi fittili italo greci sulla loro costruzione sulla loro fabbriche più distinte e sulla progressione e decadimento dell' arte vasaria. 2a ediz. Napoli, 1845, in 4.

— 54. Introduction à l'étude des vases peints. Paris, 1846, in 4.

Ire partie.

— 55. Piranesi. Vases et candelabres. 2 vol. in fol.

On a tiré à part quelques exempl.

— 56. Joseph Murray's Collection toward a history of Pottery and porcelain in the XV, XVI, XVII and XVIII Centuries, etc. London, Murray, in 8.

On annonce comme devant paraître incessamment :

— 57. Ancient Pottery egyptian, asiatic, greek, roman, etruscan and coltic by Samuel Birt.

— 58. J. Ziegler. Etudes céramiques.

recherches des principes du beau dans l'architecture et la forme en général. Théorie de la coloration des reliefs. Paris, Paulin, 1850, in 8, avec atl. in fol.

L'habile artiste ne s'est pas tenu à l'exposé très-clair et fait en termes très-élégants de ses théories; il a appliqué ses principes, en fournissant à la céramique moderne des modèles charmants. Il est, d'ailleurs, d'autant plus compétent en cette matière, qu'une manufacture considérable, dont les produits sont bien connus, a été dirigée d'après ses conseils.

— 59. *Austin H. Layard's Illustrations of vases, sculptures and bronzes recently discovered at Nineveh and Babylon*, in fol.

— 60. *Pallissy the potter. The life of Bernard of Pallissy, of Saintes; his labours and Discoveries in arts and sciences: with an outline of his philosophical doctrines and a translation of Illustrativo selections from his works by Henry Morley*. London, 2 vol. in 8.

Voy. aussi Hist. et fabrication de la porcelaine chinoise, *ouv. trad. du chinois par M. Stanislas Julien*, etc. Paris, gr. in 8, avec carte et 14 pl.

Voyez *Milieu*, Dict. des Beaux-Arts, aux mots *Vases et Verre*, et *Armonville*, la Clef de l'Industrie.

VATICANE.

Thomas Calandrino, qui monta sur le trône pontifical en 1454, et qui prit le nom de *Nicolas V*, est considéré, à juste raison, comme l'un des savants les plus éminents de son siècle. A son avènement, il trouva la bibliothèque du Vatican réduite à quelques volumes, les livres ayant été dispersés dans les voyages des souverains pontifes de Rome à Avignon. Sous son règne le mal fut réparé, et la bibliothèque des papes s'enrichit de plus de 5000 ouvrages.

On est cependant dans l'usage de donner à cette précieuse bibliothèque une origine qui la rapproche des premiers âges du christianisme : nous reproduirons ici quelques lignes substantielles, destinées à mettre le lecteur au fait des révolutions diverses, subies par ce grand établissement.

• La première origine de la Vaticane, la plus ancienne bibliothèque de l'Europe, remonte au pape S. Hilaire, qui rassembla quelques manuscrits dans son palais de St-Jean-de-Latran en 465. Cette illustre bibliothèque fut transférée au Vatican par Nicolas V, qui doit en être regardé comme le véritable fondateur, pape admirable, digne précurseur de Léon X, et qui, moins vanté, ne fut pas moins que

lui successeur aux lettres et aux arts. Un de ses successeurs, Sixte IV, l'avait aussi considérablement enrichi.

Di libri antiqui anche mi puoi proporre il numer grande, che per publico uso Sisto da tutto il mondo se raccorre.

• Le vaste local actuel, de l'architecture de Fontana, est dû à Sixte-Quint, qui, à force de menaces, le fit construire en une année et peindre l'année suivante; mais il parait s'être plus occupé de la décoration de la Vaticane que de ses accroissements. Il est assez probable, au reste, que la construction et tous les embellissements extérieurs de cette bibliothèque ont coûté plus cher que ses manuscrits et ses livres. Léon X, en faisant chercher au loin et copier des manuscrits, y mit autant d'ardeur que ses deux successeurs Adrian VI et Clément VII, d'indifférence....

• La Vaticane s'est successivement enrichie des bibliothèques de l'électeur palatin, des ducs d'Urbin, de Christine, du marquis Capponi, et de la maison Ottoboni. Elle compte aujourd'hui 80,000 volumes et 24,000 manuscrits, savoir : 5,000 grecs, 16,000 latins et italiens; ces derniers en petit nombre; et 3,000 orientaux de diverses langues. Tel est le mystère de ses armoires qu'on ne se donnerait guère des richesses littéraires qu'elle contient, et que le voyageur qui l'a traversée n'est véritablement frappé que des peintures, des vases étrusques et de Sèvres, de la belle colonne d'albâtre oriental, et des deux statues du sophiste Aristide et de l'évêque S. Hippolyte, dont le siège offre, sculpté, le célèbre calendrier pascal.

• Quelques imprimés de la Vaticane sur peau de vélin, sont au premier rang des chefs-d'œuvre et des raretés typographiques; tels sont : un des trois exemplaires du *Traité des sept Sacrements*. (Lond. 1501) envoyé par Henri VIII à Léon X, un des quatre exemplaires de la fameuse et première édition de la *Bible* polyglotte de Ximènes (1514-17); la magnifique *Bible* arabe (Rome 1671); la belle *Bible* grecque d'Alde (1518); un des trois exemplaires des *Epîtres* de S. Jérôme (Rome 1468); un des trois exemplaires de la première et rare édition d'*Aula-Gelle* (Rome 1469). La bibliothèque d'ouvrages d'art formée par le comte Cicognara avec le goût qu'on doit attendre d'un homme aussi exercé, et s'élevant au-delà de 4,800 articles; est passée à la Vaticane. Elle doit être regardée comme une de ses plus précieuses acquisitions.

VALERY. *Voyage en Italie*.

1. *Mutio Panza*. Della libreria Vaticana Ragionamenti divisi in IV parti, ne quali non solamente si discorre dell'origine e

rinovazione di essa, ma anco con l'occasione delle Pitture, che vi sono nuovamente fatte si ragiona: Di tutte l'opere del Papa Sixto V, dell' Historie da Concilie generali sino al Tridentino, delle librerie famose e celebre del mondo, di tutti Romani illustri per l'inventionedelle Lettere. Con l'Aggiunta degli Alfabeti delle lingue stranieri e con alcuni Discorsi in fine de' libri, e della Stampa Vaticana, e di molte altre Librerie si publiche come private in Roma. Con III Tavole. Roma, 1590, in 4.

— 2. Bibliotheca Apostolica vaticana a Sixto V pont. max. In splendidiorem commodiorem que locum translata et a fratre Angelo Rocca e Camerino ordinis eremitarum S. Augustini sacre theologie doctore commentario variarum artium ac scientiarum matoris carolis ac difficillimis scituq. dignis reserissimo illustrata. Romæ, ex typ. Apost. vaticanæ. 1591, in 4.

Voyez E. G. Vogel, *Literatur*, etc., Leipzig, 1840, in 8, p. 356 et suiv., et principalement p. 344-69.

VAUCLUSE (FONTAINE DE).

Pétrarque a donné à la fontaine de Vaucluse une renommée durable; nous signalerons ici les divers ouvrages qui parlent de ce lieu célèbre et des contrées environnantes.

1. Description de la fontaine de Vaucluse, suivie d'un Essai sur l'histoire naturelle de cette source, auquel on a joint une Notice sur la vie et les écrits de Pétrarque; par Jean Guérin. Avignon, Séguin, 1804 ou 1813, in 18, avec 2 pl.

— 2. Voyage à la fontaine de Vaucluse (par l'abbé Fr. d'Arnauld). 1805, in 8.

— 3. Pétrarque à Vaucluse, et Histoire de cette fontaine, par un ancien habitant de Vaucluse (par le même). Paris, an XI (1804), in 8.

En 1814, l'auteur, dit Quérard, fit mettre un nouveau frontispice à cet ouvrage, et il y joignit le Voyage à Vaucluse et le Retour de Vaucluse.

— 4. Retour de la Fontaine de Vaucluse, contenant l'histoire de cette source, et tout ce qui est digne d'observation dans cette contrée, par l'auteur du Voyage à Vaucluse et de Pétrarque à Vaucluse. Paris, Debray, 1805, in 8.

— 5. Promenades de Vaucluse (par Renaud de la Grèlaine). 1807, 3 vol. in 12.

Le même avait déjà publié, également anonyme ? Les Soupers de Vaucluse. Paris, Buisson, 1789, 3 vol. in 12.

— 6. J. F. Brachet. Mon dernier Voyage à Vaucluse, suivi d'une notice hist. sur Pétrarque et la belle Laure, par M. B. Arignon, 1816, in 18, et 1833, in 8.

On a du même :

— 7. Voyage d'un hollandais dans le département de Vaucluse, contenant la description des monumens construits par les Romains, et de ce que cette contrée offre de curieux, soit par la nature, soit par l'art. Avignon, 1820, in 12 de 24 p.

— 8. Notice sur la fontaine de Vaucluse, par Marcel de Serras.

Dans les *Nouv. ann. des Voyages*, 1827.

— 9. La fontaine de Vaucluse, grande lithographie; par Bonnaud. 1828.

— 10. Promenade à Vaucluse, par Le-coq.

Dans l'*Ann. scientif. de l'Auvergne*, t. VII, p. 18.

— 11. *Olivier Vitis*. L'illustration chataine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque, etc. Paris, 1842, gr. in 8, fig.

On a publié récemment :

— 12. C. F. H. Barjavel. Dieux et sobriquets patois des villes, bourgs et villages du département de Vaucluse, trad. éclaircis et annotés, etc. Carpentras, in 8.

Le docteur Barjavel est en outre auteur d'une *biographie vauclusienne*, 2 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

VAUDEVILLE.

Voyez notre article *Théâtre*, et sur l'origine du vaudeville, l'abbé Massieu, *Histoire de la poésie française*.

VAUDOIS.

1. Histoire mémorable de la persécution du peuple, de Mérimod et Cubrières. 1555, in 8.

— 2. Histoire des persécutions et guerres faites depuis l'an 1555, jusques en 1561, contre le peuple appelé Vaudois. 1562, in 8. — Idem latiné. Genève, 1561, in 8.

— 3. Histoire des Vaudois, par J. P. Perrin. Genève, 1568, in 8.

— 4. De Waldensibus, eorumque doctrina et moribus, liber à Pontificio doctore (Reinarium quidam putent) ante 300 annos scriptus: ex veteri codice depromptus.

Dans *script. rerum Bohem. de Marquard Freber: Hanovia*, 1600, in fol.

— 5. Joach. Camerarii Historio narratio de fratrum orthodoxorum Ecclesiis in Bohemia, Moravia et Polonia, cum aliis ad Waldensium, Hussitarum et aliorum historiam spectantibus; Heidelberg, 1605, in 8. — Francofurti, 1625, in 8.

— 6. Histoire des Vandois, par J. P. Perrin. 2e édit. Genève, 1619, in 8.

Traduite en angl. par Sanson Leonard. London, 1624, in 4.

— 7. Histoire ecclésiastique des églises

réformées, recueillie en quelques vallées de Piedmont, autrefois appelées Eglises vaudoises, commençant dès 1160 et finissant en 1643, par P. Gilles, Genève, 1644, pet. in 4.

— 8. Histoire de l'exécution de Cadrès et de Mérindol, et d'autres lieux de Provence, particulièrement déduite dans le plaidoyer qu'en fit l'an 1555.... Jacq. Aubery (publié par L. Aubery, sieur de Maurier). Paris, 1645, in 4.

— 9. Chronique des Vaudois, depuis l'an 1160 jusqu'en 1636. Genève, 1656, in 8.

— 10. Joachim Hesterbergii Ecclesiam Waldensium orthodoxam Lutheram testis et sociam. Argentor., 1656 et 1668, in 4.

— 11. Oegidii Strachii Disquisitio historico-theologica de Waldensibus. Wittebergæ, 1656, 1663, in 4.

— 12. History of the evangelical churches of the valleys of Piemont.... by Sam. Morland. Lond., 1658, in fol.

— 13. Histoire ecclésiastique des Vaudois, par Gilles Fan-Breen. Amst., 1663, in 4.

En flamand.

— 14. Léger. Histoire générale des Eglises évangéliques des vallées de Piémont ou Vaudaises. Leyde, 1669, in fol. avec fig.

— 15. L'Histoire et le cours des hérésies des Vaudois et Albigeois, par Dom Jacques de V. Michel. Toulouse, 1676, in 8.

— 16. Origine de la secte des Vaudois, extraite d'une Histoire latine abrégée des rois de France; recueillie par Albert Costantini, du Crémone.

Imprimée page 177, des Preuves de Denys Godefray, sur l'Histoire de Charles VIII. Paris, 1684, in fol.

— 17. Joan. Christ. Haver. Oratio de Waldensium ortu, progressu et persecutiombus. Aldorf, 1686, in 4.

— 18. Histoire de la persécution des vallées de Piémont en 1686. Rotterdam, 1688, in 12.

— 19. Eliae Weihenmaieri (Lutheraui) Dissertatio historica de vicissitudinibus et fatis Waldensium. Wittebergæ, 1690, in 4.

— 20. Histoire des Albigeois et des Vaudois et Barbets, par le P. J. Benoist de Saint-Dominique. Paris, 1691, 2 vol. in 12.

— 21. Abrégé de l'histoire des Vaudois, par P. Boyer. La Haye, 1691, in 12.

— 22. Lucæ Tudensis episcopi, scriptores aliquot succidant, contra sectam Waldensium, cum copiosis prolegomenis et notis Jacobi Greuteri. S. J.

Se trouve au commencement de la se-

conde partie du t. XII des Œuvres de Greuter. Ratisbone, 1734, in fol.

— 23. Histoire des Vaudois habitant les vallées occidentales du Piémont, avec leur catéchisme publié en 1100, et la traduction en regard (par Jac. Brey). Lausanne et Paris, 1796, 2 vol. in 8.

Voyez l'Histoire des Vaudois, pub. par M. Jones, vers 1812, en ang.

— 24. Narrative of an excursion to the mountains of Piemont, by Rev. Wm. Steph. Gilly. Lond., 1824, in 4.

On trouve dans cet ouv. des Recherches sur les Vaudois, avec 15 cartes et vues.

— 25. Rev. Sims. An Apology for the Waldenses exhibiting an historical view of their origin, orthodoxy and constancy. London, 1826, in 8.

— 26. Peyran. Historical defence of the Vaudois. Translated from the french. London, 1826, in 8.

— 27. W. S. Gilly's Narrative of an excursion to the mountains of Piedmont, and researches among the Vaudois, or Waldenses, protestant inhabitants of the Cottian Alps; third edition. London, 1826, in 8.

On a du même :

— 28. Valdesian researches, during a second visit to the Vaudois of Piedmont. London, 1831, in 8.

— 29. H. Arnaud. Glorious recovery by the Vaudois of their Valleys. Translated by Acland: with a Compendious History of the People. London, 1827, in 8.

— 30. S. R. Maitland. Facts and documents relative to the ancient Waldenses. London, 1832, in 8.

— 31. Descrizione del Santuari del Piemonte. Torino, 1833, 2 vol. in fol.

— 32. History of the Waldenses, with an introductory sketch of the history of the christian churches in the south of France, and north of Italy; by Adam Blair. Edinb., 1833, 2 vol. in 8.

— 33. Muston (Alexis). Histoire des Vaudois des vallées de Piémont et de leurs colonies, depuis leur origine jusqu'à nos jours. Strasbourg et Paris, 1834.

Nous ne connaissons encore que le 1er vol. de ce curieux ouvrage. On peut y joindre plusieurs brochures du même auteur : De la doctrine des Vaudais, 1834; de l'instruction publique chez les Vaudais; Mœurs des Vaudois, 1834, et enfin l'Origine du nom de Vaudais.

— 34. Recherches historiques sur le véritable origine des Vaudois et sur le caractère de leurs doctrines primitives. Paris, 1836, in 8.

Voyez ci-après, Nos. 40 et 41.

— 35. G. S. Faber. History of the Waldenses. London, 1838, in 8.

— 36. *E. Hutchinson the vaudois: Observations made during a visit in 1844.* Loudon, 1845, in 8, avec cart.

— 37. *F. Bourquelot. Les Vaudois du XVe siècle.* Paris, 1846, in 8.

— 38. *Ant. Monastier. Histoire de l'église vaudoise depuis son origine, et des Vaudois du Piémont jusqu'à nos jours, etc.* Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 39. *Amad. Bert. 'I Valdesi ossieno i cristiani cattolici secondo la chiesa primitiva abitanti le così dette valli di Piemonte.* Torino, 1849, in 8.

— 40. *Alexis Muston. La Gassen opprimée, histoire jusqu'ici inconnue des églises Vaudaises du Pragela, depuis les temps les plus anciens jusqu'à leur extinction.* Paris, 1850, in 18.

— 41. *Alex. Muston. L'Israël des Alpes, première histoire complète des Vaudois du Piémont, etc., suiv. d'une Bibliographie, etc.* Paris, 4 vol. in 12.

Voyez ci-dessus, n° 33 et suiv.

Voyez *Lelong et Fontette, Biblioth. Lit. de la France*, t. 1, 5702-38.

VAUVENARGUES (LUC DE CLAPIERS DE).

1. Introduction à la connaissance de l'esprit humain, suivie de réflexions et de maximes (par de Vauvenargues). Paris, Briasson, 1746, in 12. — Seconde édition (publiée par les abbés Trublet et Segny). 1747, in 12; — Paris, Berrois éludé, 1781, in 12.

Réimpr. plusieurs fois dans le XIXe siècle, et notamment : Paris, Persan, 1828, in 18, sous le titre aussi d'*Oeuvres choisies*. Edition suivie de morceaux choisis des ouvrages de l'auteur. Paris, Carpentier Méricourt, 1825, in 18.

— 2. *Oeuvres complètes, avec des notes et une préface, par L. P. Courat de Villeneuve.* 2 vol. in 12:

Les mêmes, rev. et augm. sur les manuscrits communiqués par sa famille, accompagn. de notes, et terminées par une table analytique des matières (publiées par M. le marquis de Forlud'Urbau). Paris, Delance, 1797, 2 vol. in 8 et 2 vol. in 12.

— 3. Les mêmes, nouv. édit., augm. de plusieurs ouvrages inédits, et de notes critiques et grammaticales (par Suard, éditeur, l'abbé Morellet et Voltaire); précéd. d'une Notice sur la vie et les écrits de Vauvenargues, par Suard. Paris, Dentu, 1806, 2 vol. in 8.

— 4. *Oeuvres complètes de Vauvenargues, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, et accompagnées de notes de Voltaire, Morellet et Suard.* Nouv. édit. et *Oeuvres posthumes du même, précédées de son éloge par M. Ch. de Sainte-*

Manrice, et accompagnées de notes et de lettres inédites de Voltaire. Paris, Brière, 1821-23, 3 vol. in 8.

Le même éditeur a donné, en 1823, une autre édition de ce moraliste, en 3 vol. in 18; elle contient quelque chose de plus que la précédente.

— 5. *Oeuvres choisies, précédées d'une Notice biographique sur l'auteur.* Paris, Persan, 1822, in 8.

Ce vol. ne renferme que l'Introduction à la connaissance de l'esprit humain.

— 6. *La Rochefoucauld et Vauvenargues. Pensées et Maximes.* Paris, Salmon, 1823, in 32, avec portraits.

— 7. *Oeuvres choisies (précédées d'une Notice sur l'auteur, par J. B. J. Chamupagnac).* Paris, Ménard et Desenne, 1824, in 18.

— 8. *Oeuvres de La Bruyère, de La Rochefoucauld et de Vauvenargues, avec des notes de divers commentateurs et des notices historiques sur la vie de chacun d'eux.* Paris, Salmon, 1825 et 1834, in 18, orné de 3 portraits.

Chaque auteur a sa pagination distincte.

— 9. *Choix de Moralistes français, avec Notices biographiques, par J. A. C. Buchon, P. Charron, B. Pascal, etc., Vauvenargues, Oeuvres.* Paris, Desrez, 1836, in 8.

Collection du Panthéon littéraire.

— 10. *Moralistes français: Pascal; La Rochefoucauld; La Bruyère; Oeuvres de Vauvenargues; Duclos.* Paris, Lefèvre, 1837, in 8.

— 11. *Réflexions, ou Sentences et Maximes morales de La Rochefoucauld, suivies d'un examen critique, par L. Aimé Martin, et des Réflexions et Maximes de Vauvenargues.* Paris, Lefèvre, 1844, in 18.

— 12. *Maximes du duc de La Rochefoucauld, précédées d'une notice sur sa vie, par Suard. — Pensées diverses de Montesquieu. — Oeuvres choisies de Vauvenargues.* Paris, F. Didot, 1850, in 18, format aëglais.

Collection des chefs-d'œuvre de la littérature française.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez la France littéraire de M. Quérard.

VEDAS.

1. *Lanjivains.* Le religion des Indoux selon les Vedah (sic) ou analyse de l'Oupnekat, pub. par Anquetil Duperron, en 1802. Paris, Dondoy-Dupré, 1823, in 8.

— 2. *Vedanta Sars, Elements of theology, according to the Vedas, by Saddanda Parivrajakcharya; with a commentary*

by Rāmakrishna Tīrtha. Calcutta, 1839, in 8.

— 3. (Fred. Henr. Hug). *Windishmaul philosophiæ doctoris Sancara, sive de Theologumentis Vedanticorum*. Bonnæ. 1833, in 8.

— 4. *Théologie des Vedas*, par M. Polety. Art. de la France littér. t. XXII.

— 5. *Académie des sciences morales et politiques*, compte-rendu par M. Charles Vergé, sous la direction de M. Mignet, Mém. sur les Vedas, par Barth. St.-Hilaire.

— 6. *Le Rig-Veda-Samhitā*, avec le commentaire de Sāyana, pub. par M. le docteur Max Müller. Lond. et Oxford, 1849, in 4. 1er vol.

On a donné dans ces derniers temps le *Rig-Veda*, trad. en angl. par Wilson; le *Yadjour-Veda-Blanc*, pub. par le docteur Albrecht Weber. Berlin et Londres, 1853, in 4, t. 1; le *Sāma-Veda*, trad. en angl. par M. Stewenson. Oxford, 1843-43, 2 vol. in 8; le *Sāma-Veda*, pub. en all. par M. Théodore Beufey. Leipzig, 1848, gr. in 8.

— 7. Frédéric Baudry. *Etudes sur les Vedas*. Paris, in 8.

Pub. dans ces derniers temps. Cet opuscule, extrait de la *Revue de Paris*, résume plusieurs publications. M. Baudry est auteur de diverses études sur le Sanskrit.

— 8. Ramohun-Roy, le brahme célèbre qui est venu mourir en Angleterre, vers 1833, a donné plusieurs traités ayant pour objet les Vedas.

Voy. *Livres sacrés*.

VEGA CARPIO (D. FREY LOPE FELIX DE).

Nous ne connaissons pas en corps complet des pièces données par ce fécond génie dramatique. *Vicente Salva* en avait formé une collection artificielle contenue en 25 vol. pet. in 4.

1. *Las comedias del famoso poeta Lope de Vega Carpio*, recopiladas por Bernardo Grassa. Agora nuevamente impresas y emendadas, etc. Amberg, 1607, in 8.

— 2. *Colección de las obras sueltas así en prosa como en verso*. Madrid, Sancho, 1776, 21 vol. in 4, port.

— 3. *Colección de sus comedias*. Madrid, Valencia, Valladolid, y Zaragoza, 1609-47, 28 vol. in 4.

Colección artificielle très-difficile à réunir.

Voyez la *Colección de autores clásicos de Rivadeneyra*. D. Eugenio Hatzenbach y publicé avec tous les soins désirables une édit. du théâtre de Lope de Vega.

— 4. *Arcadia prosas y versos*. Valencia, 1602, pet. in 8.

Souvent réimpr. Trad. en français par Loucelot, sous le titre de Délices de la vie pastorale. Lyon, 1634, pet. in 8.

— 5. *La hermosura de Angelica*. Madrid, 1602, Barcelma, 1604, et Madrid, 1605, pet. in 8.

— 6. *Jerusalem conquistada epopeya tragica*. Madrid, 1609, pet. in 4, avec le portrait de Lope de Vega et celui d'Alphonse VIII.

Ce poème en 30 chants a été réimprimé pet. in 8 et pet. in 4.

— 7. *Pastores de Belen, prosas y versos divinos*. Madrid, 1612; Lerida, 1612, pet. in 8, et plusieurs fois depuis et en divers lieux.

— 8. *Triunfo de la fé en los reynos del Japon por los años de 1614 y 1615*. Madrid, 1618, pet. in 8.

Réimpr.

— 9. *La Filomena con otras diversas rimas prosas y versos*. Madrid, 1621, pet. in 4.

Réimpr. in 8 et in 4.

— 10. *Relacion de las fiestas que la villa de Madrid hizo en la caualizacion de S. Isidro*. Madrid, 1612, in 4.

Il y a deux comédies dans ce volume, qui ne sont pas dans ses OEuvres.

— 11. *Rimas con el auro arte de hacer comedias de este tiempo hueca*. 1623, in 16.

Réimpr.

— 12. *La Circe con otras Rimas y prosas*. Madrid, 1624, pet. in 4.

1re édit.

— 13. *Corona tragica de la Reina de Escocia, Maria Estuarda*. Poema. Madrid, 1627, pet. in 4.

— 14. *La Dorotea*. Madrid, 1633, ou 1654, ou 1675, pet. in 8, et 1736, 2 vol. aussi pet. in 8.

Certaines critiques ont cru reconnaître dans cet ouvrage la propre histoire du poète.

— 15. *La virgen de la Almandana*, poema historico. Madrid, 1736, in 4.

— 16. *Poesias selectas*. Madrid (Paris), 1823, in 18.

Pour les larmes d'Angélique, poème, voy. le n° 2.

— 17. *Traduction en vers de quelques poésies de Lope de Vega, précédées d'un coup-d'œil sur la langue et la littérature espagnoles et sur Lope de Vega*, par d'Agullar. Montpellier, in 8.

On a trad. ou imité un grand nombre des pièces de Lope de Vega, mais fort peu ses autres poésies. Voyez à ce sujet l'excellente notice de M. Augliviel Labeauville, dans les Chefs-d'OEuvre des Théâtres étrangers.

— 18. *Lord Holland. Life of Lope de Vega*. London, 1806, in 8.

Voyez sur ce grand poète dramatique, George Ticknor, *History of spanish literature in three volumes*. London, Murray, 1849, 3 vol. in 8.

On trouvera les renseignements bibliographiques les plus complets, dans Von Schack *Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien*. Berlin, 1845, 2 vol. in 8.

VEGA (GARCI-LASSO DE LA).

1. *Obras de Boscan y Garcilaso de la Vega*. 1549, réimp. à Lyon durant la même année.

— 2. *Obras poeticas con anotaciones enmiendas del Maestro Francisco Sanchez*. Salamanca, 1577, pet. in 12.

Édition inconnue à Nicolas Antonio.

Nous signalerons aussi *Obras del excellent poeta Garci-Lasso de la Vega, avec les corrections de Sanchez*. 1581, in 12.

— 3. *Obras, poeticas*. Barcelone, 1804, pet. in 8, portr.

— 4. *Obras nava edicion*. Madrid, 1821, in 18.

— 5. Id. Paris, 1828, in 32.

On trouvera la bibliographie complète de Garci-Lasso de Vega et sa vie, dans le t. XVI de la *Coleccion de documentos inéditos relativos a la historia de Espana*.

Voyez également, sur diverses circonstances qui ont accompagné la mort en Provence de ce poète classique, *l'Ami du Bien, revue littéraire pub. à Marseille il y a quelques années*, in 8.

VÉLIN (PEAU), ou ABSOLUMENT VÉLIN.

Le vélin est une sorte de parchemin préparé avec des peaux de veaux, dont l'âge ne doit pas dépasser six semaines. Il est plus mince et plus nul que le parchemin qui sert également à l'impression et qu'on appelle quelquefois, mais improprement, vélin.

Voy. notre art. *Parchemin*.

La première édit. de l'Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin, par G. Peignot, qui y est indiqué, n° 3, est de Paris, Renouard, 1807, in 8.

VÉLINS, OU LIVRES IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

Les livres imprimés sur vélin ont été de tout temps très-estimés, et les possesseurs des grandes bibliothèques en ont fait toujours un des ornements de leurs collections; cette préférence est non-seulement justifiée par les soins typographiques dont ces sortes d'ouvrages ont été l'objet, mais

aussi par les belles miniatures dont ils sont généralement ornés. Ce sont presque toujours des monuments précieux pour l'art et son bistoire; de plus, ils sont rares, genre de mérite qu'on n'estime que trop, très-recherchés et conséquemment très-chers.

La totalité connue de ces livres ne s'élève pas en tout à 3,000.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en leur donnant ici la liste des amateurs et des bibliothèques cités naguère comme ayant possédé ou possédant encore le plus grand nombre de vélins, et en y ajoutant celle de quelques-uns des mêmes livres qui ont attein dans les ventes des prix presque fabuleux. M. Van Praet nous fournit, dans la préface de son catalogue, in 8, nos premiers renseignements : M. le comte de Mac-Carthy a été, dit le savant bibliographe, de tous les amateurs, celui qui était parvenu à recueillir un plus grand nombre de livres imprimés sur vélin. A sa mort ce nombre s'élevait à 601. Parmi ceux dont les bibliothèques ont éprouvé le même sort que la sienne, et qui, ayant recherché ces rares et précieux vol., n'en ont cependant laissé après eux qu'un nombre très-inférieur, on doit principalement comprendre les suivants :

Harley, lord Oxford, en 1743,	
qui en possédait environ. . .	270
De Boze, en 1753.	10
Caignat, en 1769.	98
Le duc de Lavallière, en 1784. .	167
Pinelli, en 1789.	77
Paris, en 1791.	46
Le cardinal de Loménie, en 1792.	33
M. d'Ourches, en 1811.	13
M. Chardin, en 1811.	176
M. le comte Golowkiu, en 1798.	47
M. le duc de Cassano, en 1821.	24

Dans les bibliothèques actuellement existantes, on en trouve, savoir, dans celle :

De Mazarin, environ.	12
De Sainte-Geneviève.	64
De Monsieur, à l'Arsenal. . . .	40
De M. Renouard.	181
Du Vatican.	30
De Riccardi, à Florence. . . .	98
De Magliabechi.	37
De M. le comte Melzi, à Milan,	
en 1821.	21
De l'Empereur, à Vienne. . . .	50
Du Roi, à Copenhague, parmi les	
livres du comte de Thott. . . .	34
Du Roi d'Angleterre.	32
Du Muséum britannique. . . .	50
Du comte Spenser, en comptant	
ceux du M. le duc de Cassano,	

que le noble lord acquit dernièrement.	108
De M. le duc de Devonshire. . .	27
De Blenheim, les livres du XVe siècle seulement.	30

Le catalogue spécial des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi, ajoute M. Van Praet, en offre 1467, qui forment la plus belle et la plus nombreuse collection de toutes celles qui existent.

Depuis lors, cette collection, accrue déjà du temps de M. Van Praet, constamment augmentée par d'importantes acquisitions, reste toujours sans rivale.

Pour ce qui est des hauts prix des vélin, voici plusieurs exemples, entre mille, qu'on peut citer : à la vente des livres rares du duc de Lavallière, en 1783, on a vendu : les Recherches de la noblesse de Champagne, par de Caumartin, 7,601 f. ; une Bible latine, 4,085 f. ; un Durandi rationale divinarum officiorum, 2,700 f. ; et à la vente Mac-Carthy, en 1815, une Polyglotte, 16,100 f. ; un Psautier, 12,000 fr. ; une Bible latine, 6,260 f. ; une autre Bible, 4,750 f., et une autre, 2,350 f. ; un second Psautier, 3,350 f. ; un Pétrarque, 3,000 f. ; un Joannis (Belibi) de Janna, summa que vocatur catholicon 2,620 f. ; enfin, un Priscien, 2,300 fr.

Ainsi, 10 vélin seulement, se sont élevés à la somme de 67,016 fr. ; il est vrai de dire que la date de l'impression, la rareté des livres, les admirables enluminures dont ils sont ornés, ont plus contribué que la matière subjective dont ils sont formés, à élever ces prix ; mais les mêmes travaux exécutés sur papier n'auraient pas cette valeur à beaucoup près.

1. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin (par J. B. B. Van Praet). Paris, 1805, gr. in fol.

31 pages finissant au Catholicon de 1460, dont l'article n'est pas terminé. On trouve à la page 3 la souscription figurée du Psautier de Mayence, 1457.

Cet essai n'a été tiré qu'à très-pen d'exemplaires, dont la plus grande partie a été détruite.

Cet article est extrait textuellement, ainsi que les quatre suivants, de la page 43 du Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Marie-Jacques de Bure. Paris, Victor Tillard, 1818, in 8 de 88 p.

— 2. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin, de la bibliothèque impériale (par Van Praet). Paris, 1805, in fol. de 21 p.

C'est le même ouvrage que le précédent, avec le titre réimprimé.

— 3. Le même. in fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2

exemplaires ; l'autre est à la Bibliothèque royale.

— 4. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472 (par J. B. B. Van Praet), 1re part., 1457-70. Paris, de Bure frères (imp. de Crapelet), 1813, gr. in fol.

Toute l'édition de cet ouvrage qui renferme des renseignements très-étendus sur les premiers monuments typographiques, a été détruite par l'auteur ; il n'en a conservé que 7 exemplaires sur papier. M. Brunet donne dans le Manuel, t. IV, p. 567, les noms des possesseurs actuels des 7 exemplaires.

— 5. Le même. 2 vol. in fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2 exemplaires ; l'autre est à la Bibliothèque royale.

— 6. Du même. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472. Paris, de Bure frères, 1813, 2 part. en 1 vol. gr. in fol. de 544 p., non compris les titres ni les pag. (1 à 26) placés entre les p. 20 et 21.

(Brunet.)

— 7. Catalogue des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi. Paris, de Bure (imp. de Crapelet), 1822, 6 tom. en 5 vol. gr. in 8, y compris le supplém.

Tiré à 200 exempl.

— 8. Catalogue de livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans les bibliothèques, tant publiques que particulières. Paris, de Bure, 1824-28, 4 vol. gr. in 8.

Tiré à 200 exempl.

Voy. également la notice historique qui termine le catalogue Mac-Carthy. Paris, de Bure frères, 1815, 2 vol. in 8.

Voy. enfin notre art. 55. Pères, n° 78, et pour une curieuse anecdote sur les Vélin, notre art. Saneerre, n° 2.

VÉLIN (PAPIER).

L'ancien genre de papier dit papier vergé se fabrique sur des formes garnies de fils de luiton posés parallèlement très-près les uns des autres, que l'on nomme verjures, ces fils sont soutenus de distance en distance par des traverses nommées ponts-vaux ; le papier vélin, au contraire, est fabriqué sur des formes garnies d'une toile de luiton tissée à la manière des tapisseries. L'on laisse entrevoir sur le papier des parties ombrées, l'autre n'en laisse apercevoir aucune. Ce dernier placé entre l'œil et le jour présente l'aspect du vélin de veau, c'est ce qui lui a fait donner le nom sous lequel on le désigne. Aujourd'hui le plupart des papiers sont sans verjures ni ponts-vaux, mais ils ne sont pas pour cela vélin, ce nom reste aux seuls

papiers d'une fabrication particulière et dont les principales qualités sont d'être uni, blanc et assez fort quoique peu résistant.

Voyez sur l'origine du papier vélin, une intéressante note insérée dans un ouvrage de M. Didot l'aîné : *Essai de fables nouvelles, suivies de poésies diverses et d'une épitre sur les progrès de l'imprimerie*, par Didot fils aîné. Paris, imprimé par Franç. Amb. Didot l'aîné, avec les caractères de Firmin, son deuxième fils, 1786, in 12. Cette note est à la suite de l'épître sur les progrès de l'imprimerie, et a été reproduite *in extenso* dans le supplément du Dictionnaire raisonné de bibliologie du G. Peignot. Il ressort de cette note que ces furent les MM. Montgolfier qui firent les premiers essais du papier vélin en France (il y avait plus de 30 ans qu'on en fabriquait en Angleterre, et c'est à l'anglais Baskerville qu'on en attribue l'invention), mais qu'ils ne donnèrent aucun suite à ces essais; que ce fut l'auteur de la note qui en fit fabriquer le premier à ses frais par les soins de MM. Johannot, lesquels, à force de persévérance, atteignirent le but que s'était proposé M. Didot, c'est-à-dire une fabrication parfaite et continue. La distribution dans le public de deux extraits, l'un de madame de Montesson et l'autre de Delille, imprimés sur vélin, firent connaître le nouveau papier et excitèrent l'émulation des fabricants qui entreprirent d'en faire de semblable; mais quoique heureux que fussent leurs efforts, la gloire d'avoir fait les premiers essais et d'avoir obtenu une bonne fabrication continue en France n'en resta pas moins acquise à MM. Montgolfier, Didot l'aîné et Johannot.

Pour la Bibliographie, voy. notre art. *Papier, Papeter.*

VENAISSIN (COMTAT).

1. Cartes du Comtat Venaissin.

Lelong, dans sa bibliothèque historique de la France, en compte 6, toutes in fol. : par Steph. Ghebellinus, Antwerp, Ortelii, 1598, 1603. — Amstel., Hondli, 1637. — par le P. F. Coronelli, Venet., 1690. — par Clausean, — avec des explications, par le P. J. Langier Dupuy. — enfin, par D'Anville, 1745.

— 2. Discours des guerres du Comté Venaissin et du Provence, entre les catholiques et ceux qui se disent huguenots, depuis l'an 1560 jusqu'en 1563, par Loys (Perussis), écuyer, sieur de Caumont, Avignon (Roux), 1563, in 4, et Anvers, Tillemus, 1564, in 8.

Le second livre des Discours, etc., du même. Avignon, 1564.

— 3. Descriptionn'ca civitatis Avenionensis et Comitatus Venaissini, auct. Jos. Maria Snaresio. Lugdani, Barbier, 1658, in 4.

— 4. Le Cadacée françois sur la ville d'Avignon, Comté Venaissin et principauté d'Orange, par Esprit Sabatier. Avignon (Brasmeau), 1662, in 8.

— 5. Istoria della città d'Avignone e del Contado Venaissino, stato della seda Apostolica nella Gallia, descritta da Sebast. Fantoni Costrucci. Vennia, Hertz, 1678, 2 vol. in 4.

— 6. Description historique du Comté Venaissin, par in chevalier de Belleville.

Imprimé dans les Mémoires de Trévoux, sept. 1712, art. 134.

— 7. Dissertations historiques et critiques sur l'origine des comtes de Provence, du Venaissin, de Forcalquier, etc., par L. A. de Ruffé (ou le fils). Marseille, Broblon, 1712, in 4.

— 8. Epoque et circonstances de la cession que la roi Philippe-le-Hardi fit du Comté Venaissin, en faveur de l'Eglise romaine.

Voy. D. Valseto, Hist. du Languedoc, t. IV, p. 528.

— 9. Histoire de la noblesse du Comtat Venaissin d'Avignon, par Pitton-Curt. 1743, 4 vol. in 4.

— 10. Calendrier et notice de la ville d'Avignon et du Comtat Venaissin, pour l'année. 1761, in 12.

— 11. Mémoire pour le procureur général du Parlement de Provence, sur la souveraineté du roi à Avignon et dans le Comtat Venaissin (par J. P. F. Ripert de Monclar). Paris, 1769, in 4, ou 2 part. in 8.

— 12. Recherches historiques sur le droit du Pape. — Réponse, etc. — Défenses des Recherches. — Droits du roi sur Avignon et le Comté Venaissin, etc. *Voy. Lelong et Fontcive, t. II, p. 886 et 887.*

— 13. Histoire des Souverains pontifes qui ont siégé dans Avignon, par M. T... (Telsier ou Texier, avocat). Avignon, Aubert, 1774, in 4.

— 14. Des droits du pape sur le Comtat Venaissin et l'état d'Avignon, etc. 1790, in 8.

— 15. Les droits des peuples défendus contre la politique et contre les livres odieux de leurs antiques oppresseurs, ou la liberté réclamée pour les Avignonnais et les Comtadins, par-devant l'Assemblée nationale, par L. P. Dufourmy. 1791, in 8.

— 16. Situation politique d'Avignon et du Comtat Venaissin, dans le moment actuel, par Ducros. 1791, in 8.

— 17. Opinion sur la réunion d'Avignon à la France, par le cardinal *Jean Siffrein Maury*. 1791, in 8. — Seconde opinion sur le même sujet, prononcée à l'Assemblée nationale le 24 mai 1791. Paris, 1791, in 8.

— 18. Mémoires sur la révolution d'Avignon et du Comté Venaissin. Rome, 1793, 2 vol. in 4.

Ecrits en franç. et en ital.

— 19. Réflexion sur les protestations du pape Pie VII, relatives à Avignon et au Comtat Venaissin, par *Moreau*. 1818, in 8.

— 20. Histoire d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis les Cavares jusqu'à nos jours, par *P. Chaillet jeune*, 1818, 3 vol. in 8.

— 21. Histoire de la révolution d'Avignon et du Comtat Venaissin en 1789 et ann. suiv., par *Ch. Soulier*. Avignon, au bureau de l'Indicateur, 1844-45, in 8, 1er vol.

M. Requien, administrateur du Musée, a donné à cet établissement une bibliothèque relative sur le Comtat Venaissin et sur le midi de la France, qui n'a pas moins de 8558 vol.

M. Requien a laissé dans la riche collection réunie par lui et donnée au Musée d'Avignon : Recueil de pièces, mémoires, etc., formant 17 vol. in 4, et 21 v. in 8; plus, Recueil d'affiches servant à l'hist. d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis 1583 jusqu'en 1836, et formant 14 vol. gr. in fol. ; il y a de plus, dans la même collect., 160 vol. in fol., in 4 et in 8, de journaux ayant rapport à la localité.

— 22. Deux feuillets au musée Calvet pendant l'année 1839. Avignon, 1840, broch. in 8.

On trouve dans cette broch. de nombreux documents bibliographiques.

Voy. notre art. *Provence*. — *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VENDEE.

1. Campagne de la Vendée par *Westermann*. Paris, an III (1793), in 8.

— 2. La guerre de la Vendée et des Chouans, par *Jos. Mar. Lequinio*, 1794, in 8.

Traduit en allem. dans le journal : Elbe, 95, 1.

— 3. Causes de la guerre de la Vendée et des Chouans, par *J. A. Vial*. Anvers, 1795, in 8.

— 4. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par le baron *L. M. Turreau de Garambourille*. Paris, 1795, in 8.

— 5. Les brigands de la Vendée en évidence, par *Sénar*. Paris, an IV (1796), in 8.

— 6. Vie de Lazare Hoche, par *A. Rousselin*. Paris, an VI (1798), 2 vol. in 8.

La correspondance générale de Lazare Hoche forme le second volume.

— 7. Histoire de la guerre de la Vendée, ou tableau des guerres civiles de l'Onest, depuis 1793 jusqu'en 1815, par *Alph. de Beauchamp*. 2e édit., 1800, et 4e édit., 1820, 4 vol. in 8, fig.

Une critique à cet ouvrage a été publiée sous ce titre : Lettre adressée par A. L. Rousseau, docteur en médecine à Châlons, à M. de Beauchamp, auteur de l'Histoire des guerres de la Vendée, etc. Angers, imp. des frères Mame, 1806, in 8. (Quénard.)

— 8. Précis historique de la guerre de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunale, par *Vict. P. J. Berthre de Bournisieux*, 1803, in 8.

Trad. en angl. la même année, et publ. à Paris sous le titre : An historical sketch of civil war in the Vendée.

On a du même :

— 9. Histoire des guerres civiles de la Vendée et des Chouans, depuis l'année 1793 jusqu'en 1815. 1819, 3 vol. in 8.

— 10. Mémoires pour servir à l'histoire de la Vendée, par *M. d'*** (Fauban)*. Paris, 1806, in 8.

— 11. Essai sur les mœurs, l'industrie et les besoins des habitants de la Vendée, par (*Lin-Len-Lo-Luo*) *Barré de Jallais*. 1815, in 8.

— 12. Les mémoires de la marquise de La Rochejacquetin, écrits par elle-même (rédigés par le baron de Barante). Paris, 1815, in 8.

Réimp. plusieurs fois ; la 5e édit. est de Paris, 1822.

— 13. Essai sur la Vendée, par le comte de Beauvollier. Paris, 1816, in 8.

— 14. Mémoire sur la guerre de la Vendée en 1815, par le baron *Canné*. Paris, 1817, in 8.

— 15. Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815 en Vendée, par le comte *Ch. d'Autichamp*. Paris, 1817, in 8.

— 16. Description du département de la Vendée et considérations générales sur la guerre civile de 1793-95, par *A. J. Cavoleau*. 1818, pet. in 4.

— 17. 2e édit. sous ce titre : Statistique, ou description générale du département de la Vendée, annotée et considérablement augm., par *A. D. de la Fontaine de Faudoré*. Niort, 1844, in 8.

— 18. Voyages dans la Vendée et dans

le midi de la France, par *Eugène de Gaudou*. Paris, 1830, in 8.

— 19. *Lettres vendéennes*, par le vicomte *Jos. Alex. Walsh*, 1823, 2 vol. in 8, 6g. : 2e édit., rev. et augm., 1836, 2 vol. in 8, et 3 vol. in 12; nouv. édit., 1843, 4 vol. in 12. — Suite aux *Lettres vendéennes*, etc. 1838, in 8; 2e édit., 1839, in 8 et 2 vol. in 12.

— 20. *Guerres des Vendéens et des Chouans contre la république française, ou Annales des départements de l'Ouest pendant ces guerres, etc.*, par *J. J. M. Savary*. 1824-27, 6 vol. in 8.

— 21. *Mémoires de Mme la marquise de Bouchamp sur la Vendée*, (rédigés par madame de Genlis). Paris, 1825, in 8.

— 22. *La Vendée poétique et pittoresque*, ou *Lettres descriptives et historiques sur le bocage de la Vendée*, depuis *Jules César* jusqu'à l'année 1791 exclusivement, par *Ch. Massé Isidore*. Nantes, imp. de Viet. Mangin, 1839, 2 vol. in 8 ornés de 10 pl. lith.

Le même auteur avait publié un discours sur l'éducation des campagnes vendéennes. Nantes, Busséuil aîné, 1821, in 8 de 32 p.

— 23. *Mémoires de Billard de Vaux* (Alex.), ancien chef vendéen, ou biographie des personnes marquantes de la chouannerie et de la Vendée, pour servir à l'histoire de France et détonner les habitants de l'Ouest de toute tentative d'insurrection. 1832, 2 vol. in 8.

On doit au même :

— 24. *Bréviaire du Vendéen*, à l'usage des habitants de l'Ouest. Biographie des hommes marquants de la Vendée et de la Chouannerie. La restauration, ses notabilités, sa politique et ses conséquences, depuis 1792 inclusivement jusqu'à y compris 1830. 1838, in 8.

— 25. *Essai d'une description générale de la Vendée*, par *A. Rivière* (avec Caroleau). 1832, br. in 4.

— 26. *Essai théorique et pratique sur les guerres d'insurrection de la Vendée*, par *Guerret*. Paris, 1834, in 8.

— 27. *La Vendée et Madame*, par le général *Dermoucourt*. Paris, 1834, in 8.

— 28. *Mémoires d'un chef vendéen*, par le baron de Charrette. Paris, 1836, in 8.

— 29. *Une paroisse vendéenne sous la terreur*, par le comte de Quatrebarbes. Paris, 1838, in 12.

— 30. *Description apologétique sur le département de la Vendée*, par *E. A. Thevin*. 1839, in 8. — 3e édit., 1843, in 8.

— 31. *La Vendée à trois époques*, de

1793 jusqu'à l'empire, 1815. 1832, par *Aug. Johannet*. 1840, 3 vol. in 8.

— 32. *Les héros de la Vendée*, par de *Préco*. Tours, 1841, in 8.

— 33. *Histoire de la Vendée militaire*, par *J. Créteil-Joly*. Paris, 1842, 4 v. in 8. — 2e édit., 1843, in 12. — 3e éd. Paris, imp. de Pion, 1850, 4 vol. in 18, avec une carte. 4e édit. Paris, id., 1850, 4 vol. in 8, avec une carte.

— 34. *Notes et croquis sur la Vendée*, histoire, mœurs, monuments, costumes, portraits, etc., par le comte E. de Monbail. 1842, in 4.

— 35. *Vies populaires des généraux vendéens*, par *Théodore Muret*. Paris, 1844, in 16.

Du même :

— 36. *Histoire des guerres de l'Ouest : Vendée, Chouannerie*. Paris, 1849, 5 vol. in 8.

— 37. *Episode de 1815*, par *P. M. Baimet*. Paris, 1847, in 12.

Tiré à 100 exempl. seulement.

— 38. *Contes du Bocage précédés d'un résumé des guerres vendéennes*, par *Ed. Ourliac*. Paris, 1847, in 12.

— 39. *Les guerres de la Vendée et de la Bretagne*, par *Eug. Venillot*. Paris, 1847, in 8.

— 40. *La Vendée*, par le baron de *Visme*. Nantes, 1847, in fol.

Recueil de belles gravures représentant les principaux châteaux et sites de la Vendée ; le texte, peu considérable, donne quelques notes sur l'histoire des cités et des lieux célèbres.

— 41. *La Vendée : le pays, les mœurs, la guerre*, par *Eugène Balleguy-Loudun*. Paris, et Lyon, Périsse frères, s. d. (1849), in 8.

Ce livre est terminé par une Note bibliographique sur quelques ouvrages qui traitent de l'histoire de la Vendée, titre trop modeste, car ce travail n'a pas moins de 20 pages, et chaque article y est suivi d'une note destinée à faire apprécier l'ouvrage indiqué, notes piquantes, instructives et chaleureusement écrites.

— 42. *Mélanges politiques et littéraires ; Les Quatre Stuarts. — De la Vendée. — De Bonaparte et des Bourbons. — Etc.*, par le vicomte de *Châteaubriand*. Paris, P. Didot, 1851, in 18 format anglais.

Fait partie de la collection des chefs-d'œuvre de la litt. franç.

— 43. *La Vendée en 1793*, par *Fr. Grille*. Paris, Chamerot, 1851-52, 3 vol. in 8.

— 44. *E. Bergougnoux*. *Essai sur la vie de Lazare Hoche*. Paris et le Mans, in 8.

Voyez également l'ouvrage intitulé :

Victoires, conquêtes, revers, etc., des français, pendant la révolution. Paris, 1817, in 8, et la collection des mémoires relatifs à la Révolution française, publiée par MM. Barville et Barrière. Paris, Baudouin frères. 1820-26, in 8; plusieurs parties de ces recueils sont consacrées exclusivement à la Vendée. On trouve dans le second, à la fin du premier volume de l'ouvrage intitulé : *Guerres des Vendéens et des Chouans*, une bibliographie spéciale sur les guerres civiles de la Vendée.

Fay, enfin la Bibliog. hist. et topog. de la France, par A. Girault de St-Fargeau, p. 370 et 414; et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VENDIDAD-SADÉ.

Les livres qui portent le nom de Zoroastre, et que les Perses regardent comme le fondement de leur loi, se divisent en 21 sections. « Nous ne possédons, a dit le savant Burnouf, qu'une partie de la vingtième, appelée Vendidad et traduite par Anquetil. L'illustre orientaliste a fait lithographier le Vendidad-Sadé sous le titre suivant :

1. Vendidad-Sadé, autographié d'après le ms. Zend de la Bibliothèque du roi, avec des comment. par M. Eugène Burnouf. Paris, 1829, in fol.

C'est le plus beau ms. rapporté par Anquetil, qui a été autographié par M. Jouy.

— 2. Vendidad, Zend-Avesta pars XX adhuc superstes à Codd. mss. Parisinis primam edid. varietatem lectulorum adjecit Justus Olshausen. Hambourg, 1829, in 4, part. Iro.

— 3. Vendidad Sade. Die heiligen Schriften Zoroaster's Yaçna, Vispered und Vendidad. Nach den lithographischen Ausgaben von Paris und Bombay mit Index und Glossar herausgegeben von Hm. Brockhaus. 1850, gr. in 8.

— 4. M. Jules Thonnellier a pub. en ces derniers temps, Vendidad-Sadé, trad. en langue hussaresch ou pehlewis, texte autographié d'après les mss. zend pehlewis de la bib. imp. de Paris. In fol.

Cet ouv. qui se poursuit est destiné à faire suite au beau travail de M. E. Burnouf.

VENDÔME.

1667. — Introd. de l'imprim. suiv. la tab. chron. de Temperley.

Bibliothèque du collège formée de l'ancienne collection des Oratoriens et de l'abb. de la Trinité.

Voy. Martène, Durand, Mabillon et Haenel, cités par Foget.

1. Conventus Vindocinensis, anno 1040. Cette Assemblée, tenue à Vendôme, est signalée dans Imbbo, t. IX, p. 938, et dans Hardouin, t. VI, part. Iro, p. 917.

— 2. De la duebé-pairie de Vendôme, en 1514.

Dans l'hist. généalog. du P. Simplien, t. III, p. 466.

Nouvelle érection, en 1598.

Ibid., t. IV, p. 89.

— 3. La victoire obtenue par M. de Mayenne auprès de Vendôme en avril. Paris, 1589, in 8.

— 4. Le sieur du Tousteau. Les curieuses singularités de France à Vendôme. 1631, in 18.

L'auteur, conseiller historiographe du roi, était président des grands jours de Vendôme.

— 5. Histoire de la sainte larme conservée au monastère de la Sainte-Trinité de Vendôme. 1641, in 12.

Voy. sur la sainte larme de Vendôme, Lelong et Fontette, t. I, 5450-56, et A. G. de St-Fargeau, Bibliog. hist. et top., p. 352 et 353.

— 6. Tableau historique des prisons de Vendôme, avec diverses anecdotes de la révolution et du terrorisme (par Ferd. Cam. Duchemin de la Chenaye). 1795, in 8.

— 7. P. J. G. de Passac. Vendôme et le Vendômois, ou tableau historique et biographique du duché, aujourd'hui arrondissement de Vendôme. Vendôme, 1823 et ann. suiv., in 4.

— 8. Histoire de Vendôme et de ses environs, par l'abbé Simon (publiée par MM. Beaussier-Bouchardière, Benier, Couereau). 1834-35, 3 vol. in 8.

La dernière moitié du t. III contient la biographie des hommes célèbres du Vendômois.

VÉNERIE, FAUCONNERIE.

1. Xenophontis Opera quedam à varis Intine versa; videlicet de venatione, ab Omnibono vepentino; de Republica, de legibus Laccedæmoniorum et de Agestila indidibus à Francisco Philofo, etc. In fol.

Cette édit. est la plus ancienne que nous connaissions; elle est de 1477.

La 2e vient en 1502.

— 2. Phæbus. Des dédruets de la chasse des bestes sauvages et des oyseaux de proye. Paris, chez Ant. Verrard, a. d., mais dans les dernières années du XVe siècle. In 4 à 2 colonnes avec de nomb. fig. sur bois.

Cette Iro édit., à laquelle Verrard a joint une partie du poème de Gaces de la Vigna, est fort belle, mais fort incorrecte, et le sens y est fréquemment altéré.

Dans une toute récente publication de la Société des bibliophiles de Londres, M. le duc d'Aumale a réuni des documents sur la captivité du roi Jean et donné une édition complète du poème de Gaces de la Vigue, sur la chasse.

La 2^e édit. de Gaston Phebus a été donnée par Treperel, mais elle n'existe dans aucune bibliothèque publique de Paris; elle est in-fol. goth. de 118 feuillets. « Elle se termine, dit M. Lavallée, par ces mots : Ci fine le liere de Phebus, imp. par Jehan Treperel, demourant en la rue Neufue-Nostre-Dame, à l'enseigne de l'Escu de France. Le savant éditeur de la nouvelle réimp. n'avait pu d'abord se le procurer; un post-scriptum nous apprend que ce précieux vol., que l'on a vu passer de la collection de M. Huzard dans la bib. de M. Bertin, est aussi dans celle de M. Aug. Veuillot; ce dernier a communiqué obligeamment à M. Lavallée un livre cherché vainement durant plusieurs mois et mal décrit par les bibliographes.

— 3. Le Myroir de Phebus des déductz de la chasse aux bestes sauvages et des oyseaulx de proye avec l'art de fauconnerie et la cure des bestes et oyseaulx à cela propres. On les vend à Paris, par Philippe-le-Noir lib. demourant en la rue St-Jacques à l'enseigne de la Rose blanche couronnée. 1515, in 4 goth. à 2 colonnes de 78 feuillets sans pagination.

Le nouvel édit., M. J. Lornilée, en décrivant cette édit., pense que c'est à tort que les frères Lallemand ont signalé deux réimpressions de Gaston Phebus, l'une en 1515, l'autre en 1630; il voit même dans ces publications si rapprochées une de ces fraudes littéraires qui à toutes les époques se sont renouvelées fréquemment. La seule édition que l'on puisse accepter aujourd'hui a été commencée dans le Journal des Chasseurs et porte le titre suivant:

— 4. La Chasse de Gaston Phebus comte de Foix, envoyée par lui à Messire Philippe de France, duc de Bourgogne, collationnée sur un ms. ayant appartenu à Jean I^{er} de Foix, avec des notes et la vie de Gaston Phebus, par Joseph Lavallée. Paris, gr. in 8, fig.

Ce travail excellent a été tiré à un nombre d'exemplaires très-restreint.

— 5. *Adriani tituli Sancti Chrlsotoni presbiteri cardinalis venatio ad Asanum cardinalem.* 10 4.

Ce livre, joint à d'autres ouv., est imp. Strasbourg dès 1512, à Bâle, 1518, n. 4, à Cologne, 1523, et à Paris, chez Simon de Colines, 1524, in 8.

— 6. *Belisaire Agnaveira.* Aliquot aut libelli de principum liberis educandis,

de venatione, de aucupio, de re militari, etc. Napoli, 1518, in fol.

Voyez aussi l'édit. de Bâle de 1578.

— 7. Sensuyt le liere du roy Modus et de la royne Racio, qui parle du deduyt de la chasse à toutes bestes sauvages comme cerfs, biches, daims, chevreuils, etc. Ou les vend à Paris à l'enseigne saint Jehan Baptiste en la rue neuve Nostre Dame. Petit in 4.

Le titre porte la marque de Jehan Janot, et le privilège est daté de l'année 1521.

— 8. Livre du roy Modus et de la royne Racio. Paris, 1526, in 4 goth., fig. en bois.

— 9. Livre du roy Modus et de la royne Racio. — Réimpression fac-simile sur l'édition de Chambéry (donnée par M. Elzéar Blaze). Paris, 1839, in 4, fig. en bois.

— 10. *Delle caccia di Eugenio Raimondo Bresciano libri quattro: el agglantovi la questa nuova impressione il quinto libro della villa.* Napoli, 1526, gr. in 8.

— 11. *Phaemonis philosophi Cynosophion seu de curâ canum, graeco cum latina interpretatione et annotationibus Andrea Aurifabri Vratislavensis.* Wittenbergae, 1545, in 8.

« La version et les notes d'Aurifaber, médecin de Breslau, sont estimables. » Il y a une édit. de ce livre dans le recueil de Rignault: *Acceptaria rei scriptoria*, in 4.

— 12. Libro de la Monteria que mando escrevir el muy alto y muy poderoso roy D. Alonso de Castilla y de Leon ultimo deste nombre. Acrocentado por Gonzalo Argote de Molina. Sevilla, 1553, pet. in fol.

— 13. Jacques du Fouilloux. La vénerie, plusieurs receptes et remèdes pour guérir les chiens de diverses maladies, plus l'adolescence de l'auteur. Poitiers, les Marnetz et Bouchetz frères, 1561, in-fol. fig.

Ouvrage assez rare.

Réimpr. précéd. de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. Angers, 1844, grand in 8, fig. sur bois.

— 14. Franchières, La fauconnerie, oues une autre fauconnerie de G. Tardif; la vollerie de Me Artelo. Poitiers, 1567, in 4.

— 15. La Fauconnerie de Jean de Franchières, avec tous les autres auteurs qui se sont pu trouver traictans de ce sujet. Paris, Cramoisy, 1638, in 4.

— 16. *Jacobi Augusti Thuanii De re accipitria libri tres versibus heroicis cum epistola ad Philippum Huralium Chivernium franciae cancellarium metrica.* Lutetiae, Mamers Patissou, 1584, in 4.

— 17. *Heresbach.* De venatione aucu-

pis et piscatione, à la suite du livre int.: *Rei Rusticæ. lib. IV. Cologne, 1571, et Spirre, 1595, in 8.*

— 18. *D. Juan Mateos Ballesteros. Origen y dignidad dela caza. En Madrid, 1634, in 4, fig.*

— 19. Les ruses innocentes dans lesquelles on prend les oiseaux passagers et les non passagers, et plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets, dans les rivières et dans les étangs, et la manière de faire tous les rets et filets qu'on peut imaginer, par F. F. F. R. D. G., dit le Solitaire inventif, avec quantité de figures. Paris, 1668, in 4, et Amst., 1695, 2 vol. in 8; Paris, 1760, in 4.

— 20. (*Jacq. Epée de Selencont*). Le parfait chasseur, ou Instruction à ceux qui aiment la chasse, pour se rendre capable de cet exercice, apprendre aux veneurs, piqueurs, fauconniers et valets de chiens à servir dans les grands équipages, etc. Paris, Quinet, 1683, in 12.

— 21. *L'abbé de Fournaux. La Chasse au Loup au château de Rhymy. Paris, 1708, in 12.*

Voyez ci-après, n° 30.

— 22. Abrégé de la vie et miracles de St-Hubert, patron des Ardennes, par un religieux de l'abbaye dudit Saint-Hubert. Luxembourg, J. B. Ferry, 1734, pet. in 8.

Voyez Chasse, n° 15.

— 23. *Éloge historique de la chasse, par M. Beneton de Perrin. Paris, 1834 (sic) (privilege de 1734), in 8.*

— 24. *Origen de los Monteros de Espinosa, su calidad, ejercicio, preeminencias y excepciones por el ilicenciado D. Pedro de la Escalera Guevara, de la noble y leal villa de Espinosa de los Monteros. Madrid, 1735, in 4.*

Les Monteros de Espinosa formaient une vraie compagnie de chasseurs royaux. « Imprimé aux frais du corps même des Monteros de la chambre du roi et dédié à Philippe V. Ce livre peut être considéré comme le recueil le plus authentique des titres qui constituent les droits et les privilèges de cette compagnie célèbre. » (De Palbaque.)

— 25. *Moyens de conserver le gibier par la destruction des oiseaux de rapine et les instructions pour y parvenir, traité de la pipée, 2e édit. corrigée par l'auteur et augm. de plusieurs chasses amusantes et divertissantes, très-convenables aux dames. Paris, 1743, in 12.*

Cet ouv. de Simon a été pub. d'abord en 1738, in 12.

— 26. (*P. Cl. de Chappenville*). *Nouveau traité de la vénerie, contenant la chasse du cerf, du chevreuil, du sanglier, du loup,*

du lièvre, du renard, etc., par un gentilhomme de la vénerie du roi. Paris, 1742, in 8.

— 27. *Martinez de Espinar. Arte de Ballesteria y Monteria. Madrid, 1644, in 4, plunches.*

Il y a une édit. de Madrid, 1761, in 4.

— 28. *J. Hinrichs. Origine, progrès et état actuel de la musique de chasse chez les russes (en all.). St-Petersbourg, 1756, mus. grav.*

— 29. *Sur la bête monstrueuse et cruelle du Gévendan, poème par le baron de R., gentilhomme de Picardie. 1765.*

Ce poème est le plus plaisant qui ait paru depuis celui de maître André (le tremblement de terre de Lisbonne).

— 30. *Méthodes et projets pour parvenir à la destruction des loups dans le royaume, par de Lisle de Moncel. Paris, imp. roy., 1768, pet. in 8.*

— 31. *Hidinger Vorstellung des Wunder Sumten, etc., repr. des cerfs et des autres animaux destinés à la chasse des grands seigneurs. Augsburg, 1768, in-fol., 100 pl.*

— 32. *Williamson. Oriental field sports, being a complete, detailed and accurate description of the wild sports of the east, and exhibiting the natural history of the Elephant, the Rhinoceros the Tiger.... the whole interspersed with a variety of original, authentic and curious anecdotes taken of mass. and designs of the Williamson, the drawings by Samuel Howet. London, Bulmer, 1808, 2 vol. gr. in 8, fig. color.*

Cet ouvrage, peu connu en France, est des plus curieux et des mieux exécutés.

— 33. *Leconte-Desgravières. Essai de vénerie, ou l'art du valet de Limier. 3e édit. Paris, 1810, in 8.*

— 34. *Dan. Johnson Sketches of field sports as solloved by the natives of India, with observations on the animals, also an account of the customs of the inhabitants, a description of the art of catching the serpents, etc. London. Longman, 1822, in 8.*

— 35. *Le comte de Langel. Guide et hygiène des chasseurs. 1836, in 8.*

Voyez également le Guide médical du Chasseur, par Arnault.

— 36. *Rousselon. Traité des chiens de chasse. Paris, 1837, in 8.*

— 37. *Prudhomme. Traité des maladies des chiens.*

Dissertation excellente pub. à la suite du livre de M. d'Houdetot, le Chasseur rustique.

— 38. *La Chasse du Cerf, en rime françoise (pub. par Jérôme Pichen). Paris, 1840, in 8.*

— 39. *The Life of a Sportsman*, by Nimrod. London, 1842, gr. in 8.

Cet ouv. renferme 36 fig. color. retraçant les phases diverses de la vie du chasseur et de l'amateur de chevaux. Elles sont dues à M. Henry Alken.

— 40. *Nimrod on the chase, the Turf and the Road*. 3e édit. 8 fig. sur bois.

— 41. *Capitaine Will*. Cornwallis Harris. the wild sports of Southern Africa being the narrative expedition of hunting expedition, etc. London, 1844, pet. in 4, 26 pl. color. et une carte.

— 42. *Doyeux*. La Chassomanie, poème orné de 16 dessins. Paris, 1844, in 8.

— 43. *Les Mouttes et véneries de haut et puissant seigneur Messire Jean de Ligniville*, chevalier comte de Bey, etc., grand veneur de Lorraine, de 1602 à 1632. Paris, Tocheur, 1844, in 8.

Ce n'est malheureusement qu'un prospectus pub. par un des hommes les plus compétents en ces sortes de matières. Dans cet écrit, M. Pichon fait parfaitement ressortir l'importance de l'œuvre ms. de Ligniville, on voit qu'une partie seule, la moutte et vénerie pour chevreuil a paru en 1656, à Nancy, in 4, et que cette publication forme seulement la 7e partie de l'ouvrage complet. Selon M. Pichon, cette édition aurait été faite après la mort de l'auteur par un de ses parents et amis et imprimée à petit nombre.

— 44. *Ad. d'Houdetot*. Chasses exceptionnelles : Jules Gérard, le tueur de Lions; Adolph. Delegorgue, le tueur d'éléphants; Elzéar Blaze. Mélanges. Paris, 1850, in 8.

— 45. *La Chasse au lion et les autres chasses de l'Algérie*, par Jules Gérard. Paris, gr. in 8.

Ce vol. est enrichi du portrait de J. Gérard et de plusieurs autres dessins.

On a publié dans ces derniers tems les ouvrages suivants :

— 46. *Le Chasseur Rustique*, contenant la théorie des armes, du tir et de la chasse au chien d'arrêt, en plume, etc., par Adolphe d'Houdetot, suiv. d'un traité complet sur les maladies des chiens, par J. Prudhomme. 2e édit. Paris, Charpentier, post. in 8.

— 47. *Loi sur la Police de la Chasse*, annotée et suivie d'une analyse des lois, réglemens et arrêts sur la louveterie, par H. Cival. Paris, Coisse, in 8.

— 48. *Poème sur la Chasse*, de Gratius, trad. en vers franç. par J. A. Jaquot. Paris, typographie Vlachou, grand in 8.

— 49. *La Chasse à tir en France*, par Joseph La Vallée. Seconde édit., rev. et

augm. Paris, L. Hachette, in 12, avec 30 vig. sur bois.

— 50. *Le Trésor de Vénerie*, poème composé en 1394 par Messire Hardouin de Fontaine Guerin, pub. pour la première fois par le baron Jérôme Pichon, et orné de grav. à l'eau-forte reproduisant les miniatures du ms., par M. Fr. Villot. Paris, in 8.

C'est un traité complet de la chasse au cerf telle qu'elle était pratiquée en plein moyen-âge; les notes savantes dont M. Pichon l'a enrichi lui donnent surtout un grand prix.

— 51. *Collection de toutes les Chasses*, publiée à Paris, Mme Croissant, in 8.

Cette collection, dans laquelle figurent les réimpressions des livres d'Ad. d'Houdetot, de Gerard, de Delegorgue, d'Elzéar Blaze, de Viardot, de Doyeux, etc., est ornée de gravures et a un succès populaire.

— 52. *Les chasses princières en France*, de 1589 à 1841, par Eugène Chapus. Paris, Hachette, 1853, in 16.

Collect. de la Biblioth. des chemins de fer, 7e série.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 53. *Poetæ latini rei Venaticæ scriptores et Bucolici antiqui*, à Ger. Kemnher. Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 54. *Christ. Kreysig*. *Bibliotheca Scriptorum venaticorum*. Altenburg, 1750, in 8.

— 55. *Bibliothèque des Theroentographes des frères Nic. et Rich. Lallemant*, en tête de Verrier de la Couterie, l'Ecole de la chasse.

— 56. *J. B. Huzard*. *Notes bibliographiques concernant les ouvrages du duc de Nardo sur la vénerie et la fauconnerie*, fragment. Paris, 1835, in 8 de 16 p. *Tiré à très-petit nombre.*

— 57. *Catalogue de la bib. de feu M. Huzard*, mis en ordre et rédigé par P. Leblanc. 1842. 3 vol. in 8.

— 58. *G. P. Lauropp*. *Handbuch der Forst und Jagd literatur vom Jahre 1829 zum Jahre 1843*. — Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1829 jusque et y compris 1843. Francfort, 1844, in 8.

Voyez également nos art. *Chasse et Fauconnerie*.

VENEZUELA.

1. *Historia de la conquista y poblacion de Venezuela*, por Oviedo y Baños. Madrid, 1723, pet. in fol.

Ouvrage rare et peu connu.

— 2. *Interesting official documents relating to the United Provinces of Venezuela*, etc. in Spanish and Eng. London, 1812, in 8.

— 3. *Anrecoehen (D. José Maria)*. Memoria geográfico-económico política del departamento de Venezuela publicado en 1814, por el intendente del ejército, quien la reimprimó, con varias notas aclaratorias y un apéndice. Madrid, Brun. — 2o edit. Madrid, 1846, in 4.

— 4. *H. Poudens et F. Mayer*. Mém. pour servir à l'hist. de la révolution de Caracas. Paris, 1815, in 8.

— 5. *Acte d'indépendance, Manifeste, Constitution de la République fédérale de Venezuela*. Paris, 1817, in 8.

— 6. *Flonster (major)*. History of the revolution of Caracas. London, 1819, in 8.

— 7. *James Hackett*. Relation de l'expédition partie d'Angleterre en 1817 pour joindre les patriotes de Venezuela, trad. de l'ang. par Perrin. Paris, 1819, in 12.

— 8. *Venezuela and Colombia* Recollections of a service of three years during the War in Venezuela and Colombia by an officer of the Colombian navy. London, 1818, 2 vol. in 8.

— 9. *Augustin Codazzi*. Resumen de la Geografía de Venezuela. Paris, 1841, in 8.

Ce travail fort estimable a été revu par MM. Baralt et Ramon Dias. Il est fort rare en France.

M. Codazzi exécute en ce moment de grands travaux géographiques à la Nouvelle-Grenade.

— 10. *Rafael Maria Baralt et Ramon Dias*. Resumen de la historia de Venezuela desde el año de 1797 hasta el de 1830. Paris, H. Fournier, 1841, 2 vol. in 8.

Cet ouv., accompagné de la Géographie de Codazzi et du Résumé de l'Hist. ancienne, forme une collect. sur la Venezuela rarissime en France, parce que l'édit. entière a été expédiée en Amérique aussitôt après l'imp.

— 11. *Yanez (Francisco Xavier)*. Historia de Venezuela.

— 12. *Montenegro Colon*. Apuntes sobre la historia de Venezuela.

VENISE.

1. *Géographie, Topographie, Itinéraires et Voyages.*

1. *Belin*. Description du golfe de Venise et de la Morée, avec des remarques pour la navigation, des cartes et des plans. Paris, Didot, 1771, in 4.

— 2. *Carta topografica del regno Lombardo-Veneto, costruita sopra misure astronomico-trigonometriche ed incisa à Milano nell'istituto geografico militare da'l I. R. stato maggiore generale an-*

striaco, pubblicato nell' anno 1833. — Scale ad 1/86,400 del naturale.

Cette vaste carte est divisée en parties Est et en parties Ouest. Les titres sont en italien et en allemand.

— 3. *Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole* corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche, di altre tavole illustrative di *Attilio Zucconi-Orlandini*. Firenze, presso gli editori, 1843-45, 12 vol. in 8, 5 vol. in fol. de planches, etc., etc.

Quelques vol. en 2 et 3 parties.

Voy. dans cette grande collect., citée plusieurs fois, la partie relative à Venise.

— 4. *Plan de la ville de Venise. A Venise, Forneletto, 2 pl.*

Il y a peu de voyages qui traitent uniquement et spécialement de Venise et du territoire de cette ancienne république, en indiquant ici quelques itinéraires, nous renvoyons au mot Italie.

On vient tout récemment d'en publier un des plus curieux entrepris vers 1523, sous ce titre :

— 5. *Voyage de Jacques Lesaige de Donai, à Rome, Notre-Dame de Lorette, Venise, Jérusalem et autres lieux, nouv. édit. pub. par M. H. R. Duthiel.* Donai, Adam Daubers, in 8.

— 6. *Jan (sic) Marot de Caen*. Sur les deux honneurs voyages de Gènes et de Venise, victorieusement mis à fin par le très-chrétien Loys douzième de ce nom, père du peuple, et véritablement écrit par l'celuy Jan Marot, alors poète et escriptain de la très-magnanime royne Anne duchesse de Bretagne, et depuis valet de chambre du très-chrétien roi François Ier de ce nom. Ou les vent à Paris devant l'église de Ste.-Geneviève des Ardens, rue Neuve Notre-Dame, à l'enseigne du Faucheur, 1533, in 8 de 101 feuillets.

Rarissime. Ce livre a été imp. par maître Geoffroy Tory de Bourges, sur lequel M. Bernard a réuni une série importante de documents complètement nouveaux.

Voy. pour les autres édit. de ce voyage. Brunet, *Manuel du Libraire*.

— 7. *Joseph Barbaro*. Viaggi fatti da Venezia alla Tana in Persia, etc. 1545, in 8.

— 8. *J. Coticus*. Itinerarium Hierosolymitanum et Syriacum (anno 1598) accessit synopsis reipublice venetæ. Antwerp, 1619, in 4.

— 9. *Joh. Freder. Serius* viadrinæ, sive commentatio itineraria de aditu, per venetæ et picentes romaæ et modernæ ejusdem urbis ambitu. Stettin, 1652, in 8.

— 10. *A. Stella*. Elogiorum venetorum

navali pugna illustram liber. Leyde, 1722, in fol.

— 11. *Aut. Tommaso Barbaro*. Pellegrino da Napoli sino a Venezia. In Venezia, 1738, in 12.

— 12. *Francisco Grissini*. Lettere odesporiche (di Venetia, Trieste, Carinthia, etc., ore i suoi viaggi). 2a ediz., in Milano, 1780, in 4.

— 13. *André Grasset Saint-Sauveur*. Voyage historique et pittoresque dans les îles et possessions ci-devant vénitienues du Levant. Paris, 1800, 3 vol. in 8.

— 14. *L'abbé Moschini*. Itinéraire de la ville de Venise et des îles circonvoisines. Venise, 1819, in 12.

— 15. *Antonio Quadri*. Otto giorni a Venezia. Venezia, 1821-22, 2 vol. petit in 12, plan.

Il y a une édit. de Milan, 1827, petit in 12, avec pl. et grav. L'année suivante ce livre a été publié en français sous ce titre :

— 16. *Huit jours à Venise*, par *Ant. Quadri*. Venise, 1828, pet. in 12, fig. et plan.

— 17. *Marin Sanuto*. Itinerario per la terra ferma Veneziana nel l'anno 1483 manoscritto inedito ora pubblicato da *Raudon-Brown*. Padova, 1847, gr. in 4, avec de nomb. fig. gravées sur bois.

— 18. *Arsène Houssaye*. Voyage à Venise. Paris, 1849, in 12.

Voy. aussi pour l'époque moderne, le voyage en Italie de *M. Paul de Musset*.

II. HISTOIRE.

— 19. *M. Aut. Coccel Sabellici* Rerum Venetiarum ab urbe condita lib. XIII. Venetis, Andreas de Torresanis, 1487, in fol., prem. éd.

— 20. *Bernhardus Justinianus*. De origine urbis venetorum de rebus a Venetiis gestis. Venetis, 1534, in fol.

— 21. Storia di messer *Bernardo Giustiniano* gentiluomo vinitiano, dell' origine di Vinegia e delle cose fatte da' Vinitiani, etc. Nuovamente tradotta da Messer *Leonico Domenichi*. Vinegia, Bernardino Bindoni, 1545, in 8.

— 22. *P. Bembo*. Rerum venetorum historiae lib. XII. Lutetiae, Mich. Vasconius, 1561, in 4.

— 23. *Flavii Blondi* Liber de origine urbis Venetorum. Basiloe, 1559, in fol.

— 24. *Donato Gianotti*. La republica di Vinegia. Lyon, Ant. Gryphe, 1570, in 8.

— 25. *Petri Marcelli, Sylvestri Girolli et Henrici Kolneri* De vita et rebus gestis duorum venetorum historia a constitutione republicae ad annum 1574. Venetis, 1574, in 8.

— 26. *Franc. Sansovino*. Venetia citat nobilissima e singolare descritta in XIV libri, nella quale si contengono tutte le guerre passate, etc. Venetia, 1581, in 2.

— 27. *On a : Venetia* già descritta da *Sansovino* in XIV libri et hora emendata, a più d'un terzo ampliata, dal *M. R. Giose. Stringa* canonico di S. Marco. In Venetia, 1604, in 4.

— 28. *Michale Zapulio*. Istoria di quattro principali citadi del mondo; Giarusalemme, Roma, Napoli a Venezia, 1604, in 6.

— 29. *Girolamo Rardi*. Delle cose notabili di Venetia. Venetis, 1606, in 8.

— 30. Rerum venetorum ab urbe condita ad annum 1575, hist. *Petri Justiniani*. Argentorati, 1610, in fol.

— 31. *Andrew Mauroceni* Historia Venetorum ab anno 1521 ad annum 1615. Venetis, 1625, in fol.

— 32. *J. B. Verus*. Rerum venetorum lib. IV. Amsterodami, Lud. Elsevirius, 1644, pet. in 12.

— 33. *Paul Paruta*. Historia venetiana. Venetia, 1645, 1 vol. en 2 part. in 4.

— 34. *Fidele Honofri* Chronologia veneta. Venetis, 1663, in 4.

— 35. Examen de la liberté originaire de Venise. Amst., 1677, in 12.

On croit que le marquis de Bodmar, ambassad. d'Espagne à Venise, est l'auteur de cet ouvrage.

(Haffner.)

— 36. Examen de la liberté originaire de Venise. Ratisbonne à la Sphère, 1677, in 12.

— 37. *A. N. Amelot de la Houssaye*. Histoire du gouvernement de Venise, 1676, in 8.

Il y a une édit. d'Amsterdam, 1695, 3 vol. in 12.

— 38. La ville et la république de Venise, par le *S. T. L. E. D. M. S. de St. Didier*. Amst., Dan. Elsev., 1680, pet. in 12, 3 part. en 1 vol.

Il y a une autre édit. de ce livre qu'un habile bibliographe regarde comme appartenant aux Elseviers.

— 39. La ville et la république de Venise, par le cher. de *Saint-Didier*, 2e édit., revue et corrigée par l'auteur. La Haye, Adr. Moëtjens, 1685, pet. in 12.

Voy. un article curieux de *Nodding* sur ce volume difficile à trouver.

— 40. *Batt. Nani*. Historia della repubblica Veneta. Bologna, 1680, in 8. — Venetis, 1686, 2 vol. in 4.

Histoire estimée et trad. en français sous ce titre : Histoire de la république de Venise, par *Nani*. Amsterdam, 1702, 3 vol. in 12.

— 41. *Ferdinando*. Fatti Veneti dal

origine della repubblica, fin al anno 1674. Venetia, 1682, 3 vol. in fol.

— 42. Storia della repubblica di Venezia, in tempo della sacra lega contro Maometto IV, etc., di *Pietro Garzoni*. Venezia, 1705, t. II, in 4.

— 43. *Istorici delle cose veneziane*. I quali hanno scritto per publico decreto cioè: *Marc Antonio Sabellico, Pietro Bembo, Paolo Paruta, Andrea Morosini, Battista Nani, Michel Foscharini*. Venezia, 1718 al 1732, 12 vol. in 4.

Collection qui peut tenir lieu d'une édition de traités difficiles à rencontrer réunis.

— 44. *Joan. Aug. a Berger*. De imperio maris adriatici Caesari proprio. Lipsiae, 1723, in 4.

— 45. *M. de Mirone*. Anecdotes vénitiennes et turques, ou nouveaux mémoires du comte de *Bonneval*. Utrecht, 1740, 2 vol. in 12.

— 46. *Urbis Venetiarum prospectus celebriorum, ex Antonii Canai Tabulis aere expressi per Visentium*. Venetiis, Paschalis, 1742, in fol. obl.

— 47. Della repubblica e magistrati di Venetia libri V di messer *Gasparo Contarini*, che fu poi cardinale, con un ragionamento intorno alla medesima di *M. Donato Gianotti*. Venetia, 1750, in 12, 6g.

— 48. *Giacomo Diedo*. Storia della repubblica di Venetia. Venezia, 1751, 4 vol. in 4.

— 49. *Vettor. Sandi*. Principi di storia civile della repubblica di Venezia dalla sua fondazione sino all'anno 1767. Venezia, 1755-72, 9 vol. in 4.

— 50. *J. Sagorninus*. Chronicon venetum, omnium quae circumferuntur vetustissimum, nunc primum in lucem profert *H. F. Zanetti*. Venetiis, 1765, in 8.

Rare.

— 51. *Histoire de la république de Venise, depuis sa fondation jusqu'à présent*, par *M. l'abbé L'... (Langier)*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12, 12 vol.

— 52. *Tentori*. Saggio sulla storia di Venezia. Venezia, 1785-90, 12 vol. in 8.

— 53. *Jacq. Filiast*. Memoria storiche de' Veneti, primi e secondi. Venezia, 1796-98, 8 vol. in 8.

— 54. *Carolo Antonio Marin*. Storia civile e politica del commercio de' Veneziani. Vinegia, 1798-1808, 8 vol. in 8.

— 55. *Saint-Réal*. Conjuratiō des Espagnols contre Venise, 1618. Paris, impr. de Monsieur, 1781, in 18.

Autre édit. Lond., 1800, gr. in 8.

— 56. La même, avec la conjuration des Gracques. Paris, Desessarts, 1803, in 12, pap. vél.

Il y a une édit. de 1793, pet. in fol.

— 57. *Leop. Curti*. Mémoires hist. et politiques sur la république de Venise. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

On peut consulter aussi dans l'Archivio storico Italiano, Agostino Segredo. Dell'archivio pubblico di V'inezia, e della scuola di paleografia letteral, professore Fr. Bonnini.

L'auteur avait été exilé de la république en 1789; il renferme de précieux renseignements sur l'administration plus que rigoureuse du Conseil des Dix.

— 58. *Vitt. Barzoni*. Della repubblica Veneta. Milano, 1814, 2 vol. in 8.

— 59. *Fanucci (Giov. Bapt.)*. Storia dei tre celebri popoli maritimi dell'Italia. Pisa, 1818-22, 4 vol. in 8.

Venise figure d'une manière étendue dans ce livre.

— 60. *Histoire de la république de Venise*, par le comte *Pierre Antoine Nodl Bruno Daru*. Paris, F. Didot, 1819, 7 v. in 8.

Excellent ouvrage réimp. en 8 vol. in 18, 1836, et avec notice par M. Vignet. Paris. Didot, 9 vol. in 8.

Cette 4e édit. est revue et augmentée.

— 61. *Tiepolo*. Discorsi sulla storia del signor *Daru*. Udine, 1828, 3 vol. in 16.

— 62. *Statistica delle otto provincie Venete*. Vinegia, 1823, 3 vol. in 8.

— 63. *Venice under the yoke of France and Austria, with memoirs of the courts, governments and people of Italy*, by a lady of Rank. London, 1824, 2 vol. in 8.

— 64. *F. L. Naccari*. Flora Veneta o descrizione delle piante che nascono nella provincia di Venezia, disposta secondo il systema Linneo e colla indicazione al metodo di *Jussieu*, modificato dall' *de Candolle*, arricchita di osservazione medico economica. Venez., 1826, 6 vol. in 4.

— 65. *Sketches from venetian history*. Lond., Murray, 1831, 2 vol. in 12.

— 66. *Dom. Crivelli*. Storia dei Veneziani secoli V, VI, VII e VIII. Venezia, 1839, gr. in 12.

— 67-68. *Ed. Alliez*. Discours sur la puissance et la ruine de la république de Venise. Paris, 1842, in 8.

— 69. *Storia dell'Assedio di Venezia*. 1848-49, in 18.

— 70. *Lieut. gen. Pepe*. Narrative of scenes and events in Italy, from 1847 to 1849, including the siege of Venice, transl. from the unpublished Italian ms. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

— 71. *Alex. de Masson*. Venise en 1848 et 1849. Lugano, 1851, in 16.

On a pub. dans ces derniers temps.

— 72. *Gachard*. Monuments de la diplomatie vénitienne, considérée sous le point de vue de l'histoire moderne en gé-

néral et de l'histoire de Belgique en particulier, Bruxelles.

III. MONUMENTS, ANTIQUITÉS, CURIOSITÉS, ETC.

— 73. *Leonico Goldiani*. Le Cose maravigliose della città di Vinetia. Ven., 1524, in 8.

— 74. *Venetia descritta dal Sansovino*. Venetia, 1604, in fol., fig.

— 75. *Giov. Batt. Giesi da Bergamo*. Breve description del sacro thesoro della reliquie ritrovate nel santuario della Chiesa ducale di S. Marco e honorati, con solenne processione a 28 di Maggio del 1617. In Venetia, 1617, in 8.

— 76. *G. Strossi*. La Venetia edificata poema. Venetia, 1626, in 12.

— 77. Il regno tutto di Candia dell'incanto da *Marco Boschini*. 1651, in fol., avec fig.

— 78. *L. Mattia*. Icones et elogium omnium principum Venetorum. Patavii, 1659, in fol.

— 79. *Dam. Martinelli*. Il ritratto di Venetia, diviso in due parti; nella 1a si descrivono tutte le chiese, etc.; nella 2a si dà breve relazione del governo, dell' magistrati, delle fabbriche pubbliche, in Venetia, 1684, in 12.

— 80. *Viridarius Adriaticus Elzysa oder Iusthans der republique Venedig*. Augsburg, 1687, fig.

— 81. *Représentation et autres beautés singulières de Venise*. Leyde, 1762, in fol. *Ce vol. renferme plus de 120 pl. dans lesquelles sont figurés, non-seulement les monuments de Venise, mais les cérémonies qui avoient lieu dans cette ville.*

— 82. *G. Zanetti*. Della barretta ducale volgarmente chiamata: Corno che portasi da' dogi di Venezia. 1779, in 8.

— 83. Ricerche storico critiche sull' opportunità della lingua Veneta pel commercio, nell' arti e nella Marina di quella stato. Venezia, 1803, pet. in 8.

— 84. Un mois à Venise, ou recueil de vues pittoresques dessinées par le comte de Forbin et de Juigne. Paris, 1825, in fol.

— 85. *J. Regnier Michieli*. Origine della feste Veneziane. 1827, 4 vol. in 8.

— 86. *Gius. Cadotin*. Dell' amore ni veneziani di Tiziano Vezzello, delle sue case in Cadore e in Venezia e delle vite de' suoi figli; con una tavola. Venezia, 1833, gr. in 4.

— 87. Il fiore di Venezia, ossia i quadri, i monumenti, in vedute e i costumi veneziani, rappresentati in due cento incisioni e seguito da abili artisti Venezia. Tom. Fontana, 1837-40, 4 vol. gr. in 8, fig. nomb.

— 88. *Giov. Busata*. Costumi veneziani, dalla origine alla caduta della repubblica. Venezia (Traso), 1845 et ann. suiv., in 4.

— 89. *Dom. Boussoin*. Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique, technologique et statistique de cette industrie, divisée dans ses diverses branches, avec des notices sur le commerce en général des émaux et des conteries. Venise, 1847, in 16.

Voy. en outre :

— 90. *Rondelet*. Pont de Rialto à Venise, essai historique sur ce pont construit par Giovanni da Ponte. Gr. in 4.

— 91. *Mme Michel*. Histoire des fêtes de Venise. 3 vol. in 8.

IV. DIALECTE, LITTÉRATURE ET BIBLIOGRAPHIE.

Le dialecte vénitien si renommé dans toute l'Italie, a produit nombre d'ouvrages étincelants d'esprit et de finesse; nous reproduirons ici quelques traités spéciaux.

— 92. *L'abbé Gaspard Patriarchi*. Vocabolario veneziano e padovano co' termini e modi corrispondenti toscani. Padova, 1re édit., in 8.

— 93. Le même. Vocabolario veneziano e padovano, co' termini e modi corrispondenti toscani, terza ediz. Padova, tip. del Sem., 1821, in 4.

— 94. *J. Oseletti*. Capriccio ditrambico in dialetto veneziano. Venezia, 1805, in 16.

— 95. Le Glorie degli incogniti o vengli nomi illustri dell' Accademia de' agnori incogniti di Venezia. Venezia, 1647, in 8.

— 96. *Marco Foscarini*. Della letteratura veneziana, libri otto. Padova, 1753, in fol.

Très-bonne édit.; mais, au grand dommage de la litt. vénitienne, dit Camba, l'ouvrage n'entre-passe point le livre IV, par suite de la mort de l'auteur. La 1re part. traite des lois; la 2e des chroniques; la 3e de l'hist. vénitienne, et la 4e de l'hist. étrangère dans ses rapports avec celle de Venise.

— 97. *Scaramuzza*. Poema in vernacolo familiar venezian. Venezia, 1788, in 12.

— 98. Componimenti poetici di varii autori in lode di Venezia. Venez., 1793, in 4.

— 99. De Academià Veneta, scripsit *G. Veesenmeyer*. Ulmae, 1794, in 4.

On a encore sur le même sujet :

— 100. *Accademia Veneta sen della fama in disquisitionem vocata*, a *J. G. Luntz*. Lipsiae, 1808, in 8.

— 101. Memoria sopra due celebri Acc-

demio veneziani. Venezia, 1806, gr. in 8.

— 102. La Poenta scherzo ditirambico in dialetto veneziano del eutor del Friulano. Venezia, 1803, in 16.

— 103. Genorici Brighelleschi. Estratti da vari comici entori, particolarmente dal rinomato, Atanasio Zanon, per uso della comedia italiana: Venezia, 1815, in 16.

Écrit en dialecte vénitien.

— 104. Francesco Gritti. Poesie in dialetto veneziano. Venezia, 1824, in 8, portr.

— 105. E. A. Cigogna. Delle iscrizioni veneziane. Venet., 1824, 3 vol. in 4.

— 106. Jacq. Vinc. detto Foscari. El barcarol, canti pel popolo veneziano, illustrati con note da Gualio Pullé. Venezia, 1844, in 8.

Voy. sur les célèbres archives de cette ville, un remarquable article de M. L. de Mas-Latrie, dans la Nouvelle Revue encyclopédique. Paris, Didot, 1847 (janvier).

1469. — Les frères Jean et Windlin de Spire s'établissent à Venise et y impriment les épitres de Clodron.

— 107. Catalogo breve degli illustri o famosi scrittori veneziani, da Gio. Alberico. Bologna, 1605, in 8.

— 108. Notizie storico critiche intorno la vita e le opere degli scrittori veneziani, raccolte, esaminate e distese da F. Giovanni degli Agostini dei minori della osservanza, etc. Venezia, Simone Occhi, 1752. 2 vol. in 4.

— 109. Zeno (A.). Dissertazioni vossiani. Venise, 1752-53, 2 vol. in 4.

Ce sont des additions précieuses à ce que Vossius a donné sur les historiens vénitiens qui ont écrit en latin.

— 110. Moretti. J. Monumenti del principio della stampa in Venezia. Venise, 1793, in 4.

— 111. Notice bibliographique et raisonnée des manuscrits relatifs à l'histoire de Venise.

Voy. t. VI de l'Histoire de la république de Venise, par Daru.

— 112. Romvart, etc., notices et extr. de mss. inédits des bib. de Venise, de Florence et de Rome, par M. Adelbert Keller. Paris et Mannheim, 1843, in 8.

VENTILATION.

1. Et. Halès. Description du ventilateur par le moyen duquel on peut renouveler l'air des mines, des prisons, des hôpitaux, etc., trad. de l'angl., par Demours. Paris, 1744, in 12.

— 2. Mémoire sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent

sur les grands vaisseaux, par Jacq. Mathon-Delacour.

Imp. en 1753, avec les pièces couronnées par l'Acad. des Sciences sur le même sujet.

Les mémoires de Euler et Mathon-Delacour balancèrent quelque temps les suffrages, mais celui de Bernouilli les remporta.

Voyez ci-après :

— 3. Machine pour rafraîchir l'air. — Soufflets à deux vents. — Moyen de suppléer à l'action du vent sur les vaisseaux. Per Gauthier, chanoine régulier.

Voyez les Mém. de la Société de Nancy, 1753.

— 4. Recherches sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux, par Dan. Bernouilli. Paris (Bachelier), 1810, in 4.

Extrait des prix de l'Acad. des sc., auquel on a joint quelques pièces d'Euler et de Mathon-Delacour, sur le même sujet.

— 5. R. Holman. Theory and description of a ventilator, for airings vessels, vaults, mines, etc. C'est-à-dire : Théorie et description d'un ventilateur pour aérer les vaisseaux, les souterrains, les mines, etc., avec des remarques sur la désinfection des marchandises et des vaisseaux que l'on soupçonne contenir des germes contagieux. Hambourg, 1805, in 8.

— 6. Immann (W. S.) architect, F. J. B. A. Ventilation, Warming, and transmission of sound, report of the committee of the house of commons on ventilation, Warming, and transmission of Sound, abbreviated, with notes. 1838, in 8.

— 7. Richardson (Ch. James), F. R. J. B. A. A popular treatise on the warming and ventilation of buildings; showing the advantages of the improved system of heated water circulation, etc., etc. 2e édit., consid. augm. 1839, gr. in 8 avec 21 pl.

Voyez également la Collection des Mémoires de J. P. d'Arcet. Paris, 1843 et ann. suiv., 2 vol. in 4, avec atlas.

— 8. D. B. Reid. Illustrations of the Theory and practice of ventilation with remarks on warming. London, 1844, in 8, avec fig.

— 9. Walt. Barnan. History and art of warming and ventilating rooms and buildings. Lond., 1845, 2 vol. in 12.

— 10. T. Tredgold. The principles of warming and ventilating public buildings, dwelling houses, etc., and of constructing Fire Places, Boilers, Steam, Apparatus, Grates and Drying Rooms, with an Appendix, by T. Bramah. London, in 8.

— 11. J. Ch. Boudin. Etudes sur le

chauffage, la réfrigération et la ventilation des édifices publics. Paris, 1850.

Voyez la *Clef de l'Industrie*, par Armonville, et la *Table du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'Industrie nationale*.

VENTRILOQUE.

1. L'Hydroscope et le ventriloque, ouvrage dans lequel on explique d'une manière naturelle, à la portée de tout le monde : 1^o comment un jeune provençal voit à travers la terre; 2^o par quel artifice ceux qu'on nomme ventriloques, peuvent parler de manière que la voix paraisse venir du côté qu'ils veulent; par Sauri on Saury. Amsterdam, 1772, in 12.

— 2. Le ventriloque, ou l'Engastrimythe, par de La Chapelle. Londres, 1772, 2 part. en 1 vol. in 12.

VENTS.

1. *Alkindus*. Astrorum indices de pluvis, imbris et ventis ac aeris mutatione. Venet., 1507, in 4 goth.

— 2. *Fred. Bonaventura* de causis ventorum motus peripatetica Disceptatio. Urbini, 1592, in 4. — *Vesalius*, 1594, in 4.

— 2 bis. *Fabritii Paduani* Tractatus duo, alter de ventis alter perbrevis de terræ motu, adjecto indice copiosissimo. Bononiæ, 1601, pet. in fol.

Livre curieux et rempli de fig. Il existe à la bib. M.-Geneviève.

— 3. *Bacon*, de ventis. Lugduni-Batavorum, 1662, pet. in 12.

— 4. *Seixas*. Théâtre naval hydrographique. Paris, 1704, in 12.

Avec cartes et une table des nombres des vents en diverses langues.

— 5. *Bernh. Varenii* Geographia generalis : adjecta est appendix Jac. Jurin de ventis, de terræ mensuris, etc. Cantabrigiæ, 1712, in 8.

L'ouvrage de Varenius, impr. en Hollande en 1650, a été commenté par Newton même, traduit en angli. et en français.

— 6. *D'Alembert*. Introduction et analyse des trois parties composant les réflexions sur la cause générale des vents, ouv. qui a remporté le prix proposé par l'Académie de Berlin, en 1746, in 8.

Voyez le t. XIV des *OEuvres philosophiques, historiques et littéraires*.

— 7. *Recherches physiques et mathématiques sur la théorie des vents réglés*. Berlin, 1747, in 4.

— 8. *Tables astronomiques de M. Halley*. Paris, 1754, in 8.

On y trouve : une lettre de M. Le Monnier sur la théorie des vents, spécialement sur les vents de l'équinoxe, et la disserta-

tion de Halley sur les monsoons dans la mer des Indes, avec la carte qu'il avait publiée dans les Transactions philosophiques, n^o 183.

Voyez *Mariotte* (*OEuvres de*), t. II, p. 340; Discours sur l'origine et les causes des vents. — *Dampierre*. Traité des vents : à la fin de son voyage. — *Halley*. Transactions philosophiques. — *Buffon*. Hist. naturelle, t. II, édit. de *Dufart*. — *L'abbé Richard*. Hist. naturelle de l'air, in 12, t. VI. Paris, 1770.

— 9. Lettre à Mademoiselle *** sur les vents, par *Jacq. Barben-Dubourg*.

— 10. Théorie des vents, pièce couronnée, en 1785, par l'Acad. de Dijon; par *Deloynes*, chev. de La Condroye. Fontenay, Cochon de Chamboiseau, at Paris, Barbon, 1786, in 8.

97 pages. — *Journal des sçavants*, 1787, p. 504.

— 11. Théories des vents et des ondes; pièces qui ont remporté le prix, la première en 1785, à l'Acad. de Dijon; l'autre, en 1788, à la Société royale des sciences de Copenhague; par le même. Copenhague, 1796, in 8.

— 12. Dissertation sur la direction et la force du vent à Milao.

— 12 bis. *James Capper*. Observations on the winds and monsoons illustrated with a chart and accompanied with notes geographical and meteorological. London, 1801, in 4.

— 12 ter. *J. C. de la Metherie*. Théorie de la terre. Paris, 1797, 3 vol.

Voy. dans cet ouv. ce qui est relatif aux vents, consultez également Fortin d'Urban, Histoire du Globe, Paris, 1808. Voy. le t. IX, p. 9.

Voyez les *Ephémérides de Milao*, ann. 1795. *Mediolani*, 1794, in 8.

— 13. *Tousselier*. Essai sur les vents. Paris, 1804.

Thèses.

— 14. *Ch. Romme*. Tableau des vents, des marées et des courans qui ont été observés sur toutes les mers du globe, avec des réflexions sur ces phénomènes. Paris, Duprat-Duverger, 1805, 2 vol. in 8, avec une carte et des tableaux.

C'est, suivant M. Quéhard, le recueil d'observations le plus complet qu'on ait en ce genre.

— 15. *J. Rennell*. An investigation of the currents of the Atlantic ocean. London, 1832, in 8.

— 16. *JF. Reid*. An attempt to develop the law of storms. London, 1838, in 8.

— 17. *Lartigue*. Exposition du système des vents. Paris, 1840, in 8.

— 18. *Arnold Guyot*. The earth and

man, lectures on comparative physical Geography. Boston, 1849, in 12.

Cet ouvrage renferme une excellente théorie des vents.

— 19. F. A. Keller. Des Typhons de 1848, des Ouragans obliques et des coups de vent fixe. Paris, 1849, in 8.

— 20. W. A. Birt. Hurricane guide being an attempt to connect the rotary gale, or revolving Storm, with atmospheric waves, etc. London, post. in 8.

— 21. Maury. Carte des vents et des courants.

Ce savant anglo-américain réside à Washington.

Des savants éminents ont pub. en ces derniers temps d'importants travaux sur cette matière; au premier rang nous mettrons M. L. Isid. Duperrey: Vents d'aspiration. Voy. le t. VII des Comptes-rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des Sciences. — Ebreberg. Mémoire sur les vent alizés, les pluies de sang; voy. les Mémoires de l'Académie des Sciences de Berlin. — André Poey. Tableau chronologique comprenant 364 cas d'ouragans cycloniques qui enrent lieu aux Indes occidentales et dans le nord de l'Atlantique, dans une période de 362 années. Accomp. d'un catalogue bibliographique composé de 300 auteurs. Voy. la dernière série des Annales des voyages.

— 22. L'Anémographe électrique, etc.

L'anémographe électrique à compteurs est un instrument précieux inventé dans ces derniers temps par M. Th. du Moncel. « Il donne, toutes les douze heures, la somme de tous les instants pendant lesquels chaque vent a soufflé... On doit au même auteur un autre instrument plus portatif qu'il a désigné sous le nom d'anémoscope électrique. Il consiste dans deux instruments distincts: une girouette et un indicateur. Ils peuvent être simples ou composés, suivant qu'on désire avoir la direction et l'intensité du vent, ou la direction seule. Dans le 1er cas, l'indicateur se compose de deux cadrans argentés, sur chacun desquels se meut l'aiguille indicatrice. Dans le second cas, il n'y a qu'un seul cadran. L'un des cadrans de l'appareil composé porte gravées les indications de seize vents dans leur position azimutale. L'autre cadran n'a que quatre indications; mais elles sont séparées l'une de l'autre par un angle de 45 degrés et se rapportent au vent modéré, au vent fort, au vent très-fort et enfin à la tempête. »

Voyez le Journal la Lumière.

Voyez la Clef de l'Industrie, par Armonville, et notre art. Météorologie.

VÉRARD.

Vérard, libraire et imprimeur célèbre de Paris, vivait sur la fin du XVe et au commencement du XVIe siècle. Il a beaucoup imprimé, et surtout des romans; on en compte plus de cent sortis de ses presses, imprimés sur vélin et ornés de belles miniatures. Vérard a été l'objet spécial des recherches de M. Achille Deveria, conservateur à la bib. impériale, et il a découvert le portrait de ce célèbre imprimeur.

VERCEIL.

1485. — Jacob Suigus y introd. l'imprimerie.

VERDUN.

1583. — Introd. de l'imp., suiv. la Table chron. de Timperley.

1. Cartes de l'évêché de Verdun; par Jaillot. (Paris) Mariette, 1656; (Robert, 1731) in fol. — Sur les Mémoires de Didier, Bagnon, 1795, in fol.

Cette dernière carte se trouve à la tête du t. I de l'Histoire de la Lorraine du P. Calmet. On y trouve également le plan de la ville de Verdun.

— 2. Description de la Lorraine et des évêchés de Metz, Verdun et Toul.

Elle se trouve dans le grand Atlas de Blou, t. VIII, p. 740-762, ainsi que dans Pignatoli, t. XIII.

— 3. Concilium virdunense, anno 947. Dans Sirmond, t. III, p. 583. Edit. du Louvre, t. XXV, p. 70. — Labbe, t. IX, p. 629. — Hardouin, t. VI, part. I, p. 603.

— 4. Prima synodus Virdunensis, à Carolo u Lotharingin, Virduni habita, anno 1616. Virduni, Wapdycti, 1616, in 8.

— 5. Statuts synodaux de Verdun, publiés par M. de Manchy Hoquincourt, en 1678. Verdun, in 12.

— 6. Des pays réunis, comme étant autrefois dans la vassalité des trois évêchés.

Ce morceau se trouve dans la Géographie historique de d'Audiffret, t. II, p. 431-478.

— 7. Coutumes de Verdun.

Elles font partie du Coutumier général de Richebourg.

— 8. Hist. ecclésiast. et civ. de Verdun, par l'abbé Roussel (retouché et pub. par l'abbé Lebeuf). 1745, in 4.

— 9. Pouillé du diocèse de Verdun.

Forme le livre II de l'ouvrage précédent.

— 10. Statuts généraux publiés en synode tenu par Ch. Fr. d'Hallenbourg, Verdun, Fanart, 1750, in 4.

— 11. Dissertation relative à la ville de Verdun.

Dans les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. XXXVII, p. 485.

— 12. Almanach du diocèse de Verdun. 1715, in 12.

— 13. Histoire de Verdun, depuis l'origine de cette ville jusqu'à 1830, par Clouet avec l'abbé Clouet. 1838-40, in 8.

— 14. Histoire politique et religieuse de Verdun, par Ch. Justy. 1840-43, 2 vol. in 8.

— 15. Mémoire historique militaire sur la ville de Verdun (Mouze), par A. Dufour. 1842, in 8.

— 16. P. Merat. Verdun en 1793. Verdun, 1849.

— 17. Grille. Lettres, mémoires et documents sur la formation, le personnel et l'esprit du 1er bataillon des volontaires de Maine-et-Loire. Paris, 1850, in 8.

Bibliothèques de Verdun.

Voyez *Fogel*.

M. Ch. DuVignier a pub. en ces derniers temps, Note sur les archives de l'Hôtel-de-Ville de Verdun. Metz, grand in 8 de 120 p.

— 18. La Clef du cabinet des princes de l'Europe, ou Journal historique sur les matières du temps, connu sous le nom de Journal de Verdun, depuis juillet 1704 jusqu'en décembre 1776 (par Ch. Ph. Jordan, L. Jos. de La Barre, etc.). Luxembourg, Paris et Verdun, 145 vol. pot. in 8. — Suppl. de 1697-1704, par C. J. (Jordan). Verdun, 1713, 2 vol. — Table générale, 1697-1756, (par Dreu du Radier). Paris, 1759, 9 vol.

Continuation du Journal hist. (et litt., par Feller), 1774-94, 60 vol.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article Hist. de France.

VERIFICATEUR.

Voyez nos art. *Tarifs* et *Toiseur-Verificateur*.

VERMANDOIS.

1. Le Vermandois (cartes géographiques et plans), aucteur J. Surhonio. Casaroduni Toronum, 1593 : Antuerpie, Ortelii, 1598, 1603 : Amstelodami, Guill. Blaeu, in fol. — Nicolas Sanson, Paris, 1679, in fol.

— 2. Carte du Vermandois Tierasche, duché de Guise et Laonnois, par Tassin. 1638 et 1656, in fol.

— 3. Coutumes générales et particulières du bailliage de Vermandois, tant de la ville, cité, baillié et prévôté foraine de Laon et des prévôtés et anciens ressorts d'icelui comme Rhims, Chalons, Joyon, St-Quentin, Ribemont, etc. Rhims, Laonnois, 1557, in fol.

Voyez également la *Coutumier général* de Richebourg.

— 4. Indice des villes et villages ressortissant au bailliage de Vermandois.

On trouvera cette table dans les *Coutumes de Vermandois*, 1571 et 1631, in 4, et dans le t. I^{er}, p. 853 du *Coutumier général de Vermandois*, 1728, in fol.

— 5. Chronologie historique des comtes de Vermandois.

Voyez l'*Art de vérifier les dates*, 2e édit. Paris, Desprez, 1770, in fol., p. 651; le père Anselme, S. 5, 6 et 7. édit. de 1796, t. I, p. 48, et chap. XVIII, et M. de Sainte-Marthe, *Œuvre* XXXVI.

— 6. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique, civile et militaire de la province de Vermandois, depuis Jules-César jusqu'à l'an 1767; par L. P. Colliette. 1771, 3 vol. in 4.

— 7. Histoire des comtes héréditaires du Vermandois aux IX^e, X^e, XI^e et XII^e siècles; par Fouquier-Chalet. 1832, in 8.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Hist. de France.

VERMICELLIER.

1. Description et détails des arts du menuisier, du vermicellier et du Boulanger, avec une Histoire abrégée de la Boulangerie, par Paul Jacques Malouin. Paris, 1767, in fol.

— 2. Manuel de l'Amidonier et Vermicellier.

Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez également les *Dictionnaires technologiques*; la Clef de l'Industrie, par Armonville, et les ouvrages encyclopéd.

VERNIS.

1. Trattato sopra la vernice chinesi, di Fil. Bonanni. Rom., 1720, in 8.

Traduit en franç. (par Dezallier d'Argenville, ou par Dufay, du Jardin des plantes). Paris, d'Houry, 1723, in 12.

Jombert reproduisit cette édition en 1780, sous ce titre : *Traité de la composition des Vernis en général*, trad. de l'ital. Paris, Nyon. Elle a été réimprimée vers 1812.

— 2. Traité des vernis, où l'on donne la manière de les composer ou qui ressemblent à celui de la Chine. Paris, d'Houry, 1722, in 12.

— 3. Arte de brillantes vernizes e do tinturas. Amb., 1729, in 8.

— 4. Verhandelng over de vernissen. Leyden, 1742, in 8, av. grav.

— 5. Beschryving van de Chinoese, benevens verscheide andere vernissen. Leyde, 1756, in 8.

— 6. *Le P. d'Iscarville. Mémoire sur le vernis de la Chine.*

Imprimé dans le t. III du Recueil des Mémoires de l'Académie des sciences : Savants étrangers.

— 7. *Le vernisseur parfait, ou Manuel du vernisseur (par de Lormots).* Paris, 1771, in 12.

— 8. *Traité on Copal, oil varnish, etc.* London, 1771, in 8.

— 9. *Traité du vernis.* Paris, 1773, in 8.

— 10. *L'art de faire et d'employer les vernis, ou l'art du vernisseur; par J. F. Watin (et Prévoist de Saint-Lucien).* Paris, 1773, in 8. — 10e édit., augm. de l'art du fabricant de couleurs, et de plusieurs traités sur les principes de la combinaison des couleurs, et sur l'art de peindre le tableau; par Ch. Bourgeois. Paris, Belin-Leprêtre, 1823, in 8.

La plupart des édit. de cet ouvrage ont paru sous le titre de l'Art du Peintre, etc. Voyez Quérard, la France litt., art. Watin (Jean-Félix).

— 11. *Mauclerc. Traité des couleurs et vernis.* Paris, 1773, in 8.

— 12. *Traité de la composition des vernis en général, et d'un en particulier qui ressemble parfaitement à celui de la Chine et du Japon.* Paris, 1780, in 12.

— 13. *Traité théorique et pratique sur l'art de faire et d'appliquer les vernis sur les différents genres de peinture par impression et en décoration, ainsi que sur les couleurs simples et composées; par P. F. Tingry.* Genève, 1803, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. par C. G. Eschenbach. Leipzig, 1804, 2 vol. gr. in 8; en angl. Londres, 1804, in 8.

— 14. *Traité théorique et pratique sur l'art de faire les vernis, par A. M. Triplet-Deveaux.* Paris, Mathias (Augustin), 1845, in 12.

— 15. *Manuel du peintre en bâtiment, vitrier, doreur et vernisseur.* — Voyez *Mauclerc*.

Voyez Millin, Dict. des Beaux-Arts. — Armonville, la Clef de l'Industrie. — Le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. — Les Encyclopédies. — Les Dictionnaires encyclopédiques. — Les Traités de chimie. — Enfin, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Arts et Métiers.

VERNON EN NORMANDIE.

1. *Conciles de Vernon.*

Voyez Sirmon, t. II, p. 27, et t. III, p. 17; édit. du Louvre, t. XVII, p. 393, et t. XXI, p. 445. — Labbe, t. VI, p. 1661, et t. VII, p. 1805. — Hardouin, t. III,

p. 1994, et t. IV, p. 1489. — Bessin, part I, p. 103 et p. 183.

— 2. *Sommaire de ce qu'il y a de remarquable dedans et autour de la ville de Vernon; par Jean Thérond.*

Imprimé dans la vie de saint Adjuteur, 1638, in 8.

— 3. *Translation à Vernon du parlement de Rouen, en 1619.*

Déclaration du roi, portant translation du parlement qui se tenait dans la ville de Rouen, dans celle de Vernon, du 7 mars 1649, in 4.

Extrait des registres du Parlement de Normandie étant à Vernon, du 9 mars. Saint-Germain-de-Laye, 1649, in 4.

— 4. *La prise du château de Neufbourg, et l'installation du parlement de Normandie en la ville de Vernon. 1649, in 4.*

— 5. *Coutumes de Vernon.*

Voyez le Coutumier général de Richembourg.

— 6. *Théod. Michel. Histoire de la ville et du canton de Vernon.* Vernon, 1851, in 18 avec plan.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Hist. de France.

VÉRONE.

1472. — *Jean de Vérone* établit une presse dans cette ville.

1. *Torcello Sarayana. De origine et amplitudine Veronae liber: ejusdem de viris illustribus antiqu. veronensibus liber.* Veronae, 1540, in fol.

— 2. *Le historie e fatti de' Veronesi, per Torello Sarayana, alle quali sono aggiunte le antichità di Verona del medesimo, trad. da Ori. Pescetti.* Verona, 1598, aussi 1649, in 4.

— 3. *Corte (Girof). Della Istoria di Verona divisa in XXII lib.* Verona, 1594 et 1612, 2 vol. pot. in 4.

Ouvrage estimé.

— 4. *Scip. Maffei. Verona illustrata.* Veronae, 1731-32, 10 fol., fig.

— 5. *Cronica della città di Verona, di Pier Zagata, ampliata e supplita da Gio. Bat. Biancolini.* Verona, 1745-49, 3 vol. in 4.

— 6. *J. Fr. Segnier. Plantae veronenses, seu stirpium quae in agro veronensi repuntur methodica synopsis. Accedit Bibliothecae supplementum.* Veronensis, 1747-54, 3 vol. in 8.

— 7. *Compendio della storia sacra e profana di Verona.* Veronae, in 4, fig.

— 8. *Storia della Marca trivigiana a Veronese, da Gio. Bat. Farci.* Venezia, 1798-91, 20 vol. in 8.

—9. Storia di Verona, da G. Rinaldo conte di Carli. Verona, 1796, 7 vol. in 8.

—10. Description de Vérone, par Peyraco. Vér., 1830-32, 2 vol. in 8.

—11. Le conte Berilacqua Larise. Saggio di una statistica della città di Verona. Venezia, 1823, in 8.

Le livre est divisé en 6 chap.

—12. P. Chevalier. Scorsa da Verona a Vela. Padova, 1829.

—13. Les antiquités de Vérone, par Ronzani. Vér. 1833, in fol.

—14. Congrès de Vérone, guerre d'Espagne; par M. de Châteaubriand. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

VERRE (FABRICATION DU), VERRE-RIE ET PEINTURE SUR VERRE, GLACES ET CRISTAUX.

1. L'Arte vetraria del Pad. Ant. Neri. Firenze, Giunti, 1612, pet. in 4.

On connaît de cet ouv. important deux autres éditions, l'une de Venise, 1668, in 12, l'autre id., 1678, in 8. Merret l'a trad. en ang. Lond., 1663.

Il a été trad. en franç. par D^{ns} (le baron d'Holbach), sous le titre suivant :

—2. L'art de la verrerie de Neri, commenté par Merret, et avec les notes de Kunkel, ou manière de faire le verre et le cristal, d'y porter des couleurs, d'imiter les pierres précieuses, et de préparer et colorer les émaux, etc. Paris, 1750 et 1752, in 4.

—3. Peinture sur verre qui s'appelle d'apprêt, par Jacques de Paroia.

On doit à cet habile artiste, les vitraux de l'église St-Merry, à Paris.

—4. Origine de la peinture sur verre. Paris, 1693, in 12.

—5. Hrudiquer de Blancourt. De l'art de la verrerie, où l'on apprend à faire le verre, le cristal et l'émail, la manière de faire les perles, les pierres précieuses, la porcelaine et les miroirs, la manière de peindre sur le verre et en émail, etc. Paris, 1718, 2 vol. in 12, 8g.

La 1re édit. est de 1697.

—6. Mémoire sur la manufacture de glaces, par le Clerc (Véron de Forbonnais). 1756, in 12.

—7. P. Bosc d'Antic. Mém. sur les moyens propres à porter la perfection et l'économie dans les verreries de France.

Couronné par l'Acad. en 1760.

—8. Oeuvres du même.

Voyez n° 4 du mot Poterie.

—9. Leveilt. L'Art de la peinture sur verre et de la vitrerie. Paris, 1774, grand in fol.

Cet ouvrage a été pub. dans le Recueil de l'Encyclopédie. « Le livre de Leveilt, dit M. Ferd. de Lasteyrie, est l'ouvrage

classique par excellence. Il se compose de trois parties, dont la 1re est consacrée à l'histoire de la peinture sur verre, la 2e à la description de ses procédés et la 3e à l'art de la vitrerie.

Cet ouvrage fait partie aussi des Arts et Métiers de l'Acad. des Sciences.

—10. Desangles, le plus habile peintre verrier que la France ait eu.

Voyez Piganini de la Force.

—11. Fontanieu. L'Art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses. Paris, 1786, in 8. broch. de IV et 28 p. 1 tab. et 1 pl.

—12. Loyssel. Esquisses sur l'art de la verrerie. Paris, an VIII, in 8, 8g.

—13. Alex. Lenoir. Traité de la peinture sur verre. in 8.

Voyez la descript. des monnm. de sculpture réunis au musée des monumens français. A. Lenoir a pub. en 1815 des observations sur la peinture sur verre et sur différents procédés, in 8 de 23 p.

—14. De la peinture sur verre aux Pays-Bas, par le baron de Reiffenberg. Bruxelles, 1810, in 4. — 1832, gr. in 4 de 80 p.

—15. Notice historique de l'art de la verrerie né en Egypte, par Boudet, pharmacien en chef de l'armée d'Egypte. Paris, imp. roy., 1821, in fol. Extr. de 23 p. faisant partie de l'ouv. de la Commission d'Egypte.

—16. Art de la vitrification, ou Traité élémentaire, théorique et pratique de la fabrication du verre, suivi d'un vocabulaire des mots techniques employés dans cet art, et d'un Traité de la dorure sur cristal et sur verre, par F. Bastenaire-Daudenart. Paris, 1825, in 8, 8g.

—17. Brongniart. Mémoire sur la peinture sur verre. Paris, 1829, in 8.

Ce travail, malheureusement trop succinct, est dû à l'un des hommes qui ont le plus fait pour élire de l'oubli un art jadis si florissant. Comme directeur de la manufacture de Sèvres, M. Brongniart a réuni en quelque sorte les fourneaux du peintre verrier.

Ferd. de Lasteyrie.

Voyez au mot Céramique.

—18. E. H. Langlois. Essai historique et descriptif sur la peinture sur verre ancienne et moderne. Rouen, Ed. Frère, 1832, in 8, 7 pl.

Cet archéologue si regrettable fut pour ainsi dire le premier à enseigner la peinture sur verre au point de vue de la science.

—19. G. R. Porter. Treatise on the Manufactures of porcelain and Glass. London, 1832, in 8.

—20. Emile Thibaud. De la peinture

sur verre, notice historique sur cet art dans ses rapports avec la vitrification. Clermont, 1835, in 8 de 31 p.

On a du même :

— 21. Considérations hist. et crit. sur les vitraux anciens et modernes et sur la peinture sur verre. Clermont, 1849, in 8, 4 pl., et sous presse : un Manuel de la peinture sur verre, gr. in 8, avec chromolithographies.

— 22. Essai historique sur le vitrail, ou Observations historiques et critiques sur l'art de la peinture sur verre, considéré dans ses rapports avec la décoration des monuments religieux, depuis le XII^e siècle jusqu'au XIX^e inclusivement ; par E. H. Thévenot. Clermont-Ferrand, Thibaud-Lendriot, 1837, in 8 de 87 p.

— 23. F. de Lasteyrie. Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monuments en France. Paris, 1838-45, in fol., fig. color. à la main.

On doit au même auteur :

— 24. Quelques mots sur la théorie de la peinture sur verre. Paris, 1859, post. in 8 carré.

Ce précieux opuscule renferme une bibliographie spéciale ; on trouve également à la fin l'indication sommaire des vitraux les plus remarquables de toutes les époques et dans tous les genres.

— 25. Gassert. Geschichte der Glasmalerei, etc. Hist. de la peinture sur verre en Allemagne, dans les Pays-Bas, en France, en Angleterre, en Suisse, en Italie et en Espagne. Stuttgart et Tübingen, 1839, in 8.

Une autorité compétente dit que cet ouvrage est le plus complet qui existe.

On a du même :

— 26. Die Kunst auf glas zu malen. L'Art de peindre sur verre. Stuttgart, 1842, in 8.

— 27. L. Battister. Hist. de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen-âge, suiv. d'un traité de la peinture sur verre. Paris, gr. in 8.

Du même :

— 28. Histoire du verre et des vitraux peints. 1843.

Voyez le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire. On a accomp. ce travail de 5 pl. puisées dans l'hist. de la peinture sur verre de Lasteyrie.

— 29. O. B. Carter. A series of the ancient painted glass of Winchester cathedral traced from the windows. London, 1843, in 4, fig.

— 30. Delette. Notice sur la fabrication du verre en Bohême.

On a du même un ouv. int. :

— 31. Notice sur les recherches faites en Allemagne, touchant les gaz combusti-

bles et leur emploi dans la métallurgie du fer. 1844, in 8.

— 32. E. O. Fromberg. Handbuch der Glasmalerei. Manuel de la peinture sur verre. Quedlinburg et Leipzig, 1844, in 12, 2 pl.

Trad. en angl.

— 33. J. Ballentine. Treatise on painted glass, showing its applicability to every style of architecture. Edinburgh, 1845, in 8, fig.

— 34. Bontaut. Peinture sur verre au XIX^e siècle. Paris, 1845, in 8.

— 35. Les gentilhommes verriers, ou Recherches sur l'industrie et les privilèges des verriers de l'ancienne Lorraine aux XV^e, XVI^e et XVII^e siècles, par M. Beaupré. 2^e édit. Nancy, Henzelin, 1847, in 8 de 52 p.

— 36. Dom. Boussoin. Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique et statistique de cette industrie.

Voy. au mot Venise, n^o 89.

— 37. An Enquiry into the difference of style observable in ancient glass paintings, especially in England with notes in glass painting by an amateur. Oxford, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable est dû à M. Ch. Winston. Il est orné de 75 pl. représentant en général des détails isolés.

— 38. L'abbé Texier. Histoire de la peinture sur verre en Limousin. Paris, 1847, gr. in 8, fig.

Travail estimé.

Du même :

— 39. Origine de la peinture sur verre (système lacoon des vitraux romans). Paris, 1850, 1 f. in 4, 2 pl.

— 40. Essai sur les vitraux de la cathédrale de Strasbourg, par l'abbé F. Guerber. Strasbourg, 1848, in 8, avec 4 pl. color.

— 41. Verreries du chœur de l'église métropolitaine de Tours, dessinées et publiées par J. Marchand, directeur de la manufacture de vitraux peints à Tours ; texte par MM. Bourassé et Manceau, chanoines de Tours. Tours, l'auteur, et Paris, Victor Didron, 1849, in fol. de 76 pages, accompagné de 18 planches imp. en couleur.

— 42. Note sur l'état actuel de l'art de la peinture sur verre, au sujet des réparations à faire aux vitraux peints de l'église Saint-Etienne-du-Mont ; par Prosper Lafaye. Paris, imp. de Didot, 1849, in 4.

A M. le préfet de la Seine et à MM. les membres du conseil municipal.

— 43. Vitraux de la cathédrale de Tournay, par Capronnier, Descamps et Le

Maître d'Anstain. Grand io fol. color. à la main.

— 44. *Manuel du Verrier et Fabricant de Glaces.* — Voyez *Mannels-Roret*.

— 45. *Reboulleau (de Thoires).* Nouveau Manuel complet de la peinture sur verre, sur porcelaine et sur émail. — Voyez *Mannels-Roret*.

« Dans l'ouvrage de M. Reboulleau les questions techniques sont traitées avec beaucoup de savoir et de méthode. »
Ford, de Lanteyrie.

— 46. *Mémoire sur les vitreaux pelots de l'arrondissement de Clermont (Oise), par Ledite-D'flos.* Amiens, imp. de Duval, 1850, in 8 de 32 p.

Extr. du t. X des Mém. de la Société des antiquaires de Picardie.

— 47. *Manufacture de vitreaux de MM. Didron et Thibaud.* Paris, imp. de Claye, 1850, in 4, de 8 p.

Voyez *Mittin*, Dict. des Beaux-Arts, art. *Apprêt, Mécanographie et Verre.* — *Armonville*, la Clef de l'Industrie, aux mots *Verre, Ferrerie, Peinture et Dorure.* — Les dictionnaires technologiques. — Le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'Industrie nationale. — Les Encyclopédies. — Les ouvrages de chimie. — Enfin, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Arts et Métiers et Beaux-Arts*, et nos art. *Cristallographie, Email et Tables*.

VERS.

1. *Clerici Historia naturalis et medica latorum Lumbricorum.* Genevæ, 1715, in 4.

— 2. *Dissertation sur la génération et les transformations des insectes de Surinam, dans laquelle on traite des vers et des chenilles, etc.* par *Marie Sibille de Merian.* La Haye, Goussier, 1726, io fol.

Voy. sur cette femme célèbre le *Grand dictionnaire de Paquot*.

— 3. *Godefridi Sellii Historia naturalis terrediorum, seu Xilophagi marini tubulo-couchoidis, speciatim Belgici, cum tabulis ad vivum delineatis. Trajecti-ad-Rheum, Besseling, 1733, in 4, fig.*

— 4. *Observations sur les vers de mer qui percent les vaisseaux, etc.* par *Roussel.* La Haye, 1733, io 8, fig.

— 5. *Recherches sur les vers qui infestent les vaisseaux et les digues, etc.* par *Pierre Massuet.* Amst., Chaignon, 1733, in 8, fig.

— 6. *Nic. Andry.* De la génération des vers dans le corps de l'homme. Paris, 1741, 2 vol. io 12, fig.

— 7. *G. Fandaveren.* Observations phy-

sico-médicales sur les vers qui se forment dans les intestins. Paris, 1764, in 12.

— 8. *Klein.* Descriptio tubulorum mariorum. Gedani, 1773, in 4.

— 9. *O. Muller.* Vermium terrestrium et fluviatilium, seu animalium intestinalium helminthorum et testaceorum desc. Havnæ, 1773, 3 part. in 4.

— 10. *Muller.* Vermium historia. Havnæ, 1773-74, 2 part. io 4.

— 11. *Descriptiones animalium, avium, . . . , vermium quæ in itinere orientali observavit Petrus Forskal, post ejus mortem edidit Carsten Niebuhr, adjuncta est materia medica Kabirion atque tabula maris rubri geographica.* Havnæ, Mollerus, 1775, in 4.

— 12. *P. Ch. Fr. Werner.* Vermium intestinalium, etc., expositio. Lips., 1782-88, 4 part. in 8.

— 13. *Lrs geores de vers exemplifiés par divers échantillons, etc., par Barbut.* Lond., 1783, in 4.

— 14. *Rezzius.* Lectiones de vermibus intestinalibus imprimis humanis. Holmiæ, 1786, in 8.

— 15. *Histoire naturelle des vers.* Voyez n° 1 de notre art. *Mollusques*.

— 16. *G. Fischer.* Mémoire pour servir d'introduction à un ouvrage sur la respiration des animaux, contenant la Bibliographie, suivie de quelques remarques sur les milieux des vers intestinaux. Paris, 1798, in 8.

— 17. *F. M. Daudin.* Recueil de Mémoires et de Notes sur des espèces inédites ou peu connues de mollusques, de vers, de zoophytes. 1800, in 12.

— 18. *V. L. Brera.* Lezioni medicopratiche e Memorie fisico-mediche sopra i principalvermi del corpo umano. Crema, 1803, in 4, fig.

— 19. *Du même.* Traité des maladies vermineuses, précédé de l'Histoire naturelle des vers et de leur origine dans le corps humain, trad. de l'ital. et augm. de notes par *Bartholi et Calvet* oeuvre. 1804, in 8.

— 20. *J. B. Vigné.* Essai sur les affections vermineuses. Paris, an X, in 8.

— 21. *Rudolphi.* Entozoorum sive vermium intestinalium historia naturalis. Amstel., 1808, 3 vol. in 8.

— 22. *Du même.* Entozoorum synopsis. Berollii, 1819, in 8.

— 23. *Icones helminthum systema Rudolphi illustrantes, a J. G. Bremser.* Vienne, 1823, in fol.

— 24. *J. Cloquet.* Anatomie des vers intestinaux, lombricoides et échinorhynchéot. Paris, 1823, in 4, avec 8 pl.

— 25. *Delie-Chinje.* Elmiotografia umana. Napoli, 1825, in 8, atlas de 10 pl.

— 26. Histoire des vers et des crustacés, par L. A. Gmil. Bosc. 2e édit. Paris, 1825, 5 vol. in 18, avec fig. noires ou color.

— 27. *Van Lidth de Jende (T. G.)*. Recueil de figures des vers intestinaux. Leide, 1829, in fol. obi.

— 28. *Morren*. Lumbri et terrestres historia naturalis. Bruxellis, 1820, in 8.

— 29. *Clot-Bey*. Aperçu sur le ver dragonné observé en Egypte. Marseille, 1830, in 8.

— 30. *E. Schmoltz*. XIX Tabulae anatomiae Entozoorum illustrantes. Dresde, 1831, in 4.

— 31. *F. V. Méral*. Du Tœnia ou Ver solitaire et de sa cure radicale, etc. Paris, 1832, in 8.

— 32. *J. C. Bremser*. Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme, trad. de l'allemand par *Grandler*, D. M., et revu par M. *Blatville*, avec un nouvel atlas de 15 pl., un texte explicatif et des remarques par *Charles Leblond*. Paris, 1837, in 8, et atlas in 4.

— 33. *F. Dujardin*. Histoire naturelle des helminthes ou vers intestinaux. Paris, 1845, in 8, avec fig.

— 34. *Bibliotheca helminthologica seu enumeratio auctorum qui de vermibus scilicet cryptozois gymnodelis testaceis atque phytzois tam vivis quam petrificatis scripserunt*, edita ab *Adolpho Modest*. Erlangae apud Jo. Jacob. Palorum, 1786, in 8.

— 35. *Entozoorum, sive verminum intestinalium historia naturalis*, auct. *Car. Annando Rudolpho*. Anat., 1808, in 8.

On trouve en tête une *Bibliotheca entozoologica*, rangée par matières.

Voyez *G. G. de Ploucquet*, *Litteratura medicis digesta*; le *Diet. des sciences médicales*, édit. *Pauckoucke*; le *Diet. de médecine* en 30 vol., art. *Vers*; aussi *Conchyliologie*, *Crustacés*, *Mollusques*, *Polypes*, *Testacés* et *Zoologie*; les catalogues des bibliothèques médicales et d'histoire naturelle; enfin la *Bibliographie de la France*, art. *Hist. naturelle et Médecine*.

VERS A SOIE.

1. Les vers à soie présentent au roy, par *Christophe Innard*, sur l'entrepris de Messieurs de la Chambre du commerce des Indes orientales, de faire venir les graines de vers à soie des lies de Madagascar. Paris, l'auteur, 1665, in 8 de 6 pag.

En vers.

On a du même :

— 2. Mémoires et instructions pour la plant des mûriers blancs, nourriture des vers à soie, et l'art de filer, mouliner et apprêter les soies dans Paris et lieux circonvoisins. Sur l'établissement qui s'y fait

des manufactures de soyes, à l'exemple de celui que le roy Hunry IV avoit establi dans la plus grande partie de la France. Paris, l'auteur, 1665, ou avec fausse date de 1670, in 8, avec fig.

Voyez *Muriers*.

— 3. *Marcellii Malpighi* Dissertatio epistolica de Bombyce. Londini, apud Joannem Martyn et Jacobum Allestry, 1669, in 4, avec fig. de vers grossis.

— 4. La structure du ver à soie, et de la formation du poulot dans l'œuf, contenant deux dissertations de *Malpighi* adressées à l'Acad. roy. d'Angl., mises en franç. par ***. doct. en médecine. Paris, Maurice Villery, 1686, in 12, avec fig.

— 5. Les voyages de *Jean Orlingen* à Surate et autres lieux de l'Asie et de l'Afrique, avec l'histoire de la révolution du royaume de Golconde, et des Observations sur les vers à soie, trad. de l'angl. en franç. Paris, Cavelier, 1725, 2 vol. in 12.

— 6. Mémoire sur une espèce de chenilles qui produisent de la soie, par *Ch. V. A. de la Rivière d'Eymatier*. Beziers, 1762, in 8.

— 7. Du ver à soie et du Byssus des anciens, par *Fabroni*. Pérouse, 1782, in 8, fig.

— 8. De l'éducation des vers à soie d'après la méthode du comte *Dandolo*; par *Math. Bonafous*. Paris, Huzard, 1821, br. in 8.

Il y a une 3e édit. de 1837.

— 9. L'Art d'élever les vers à soie pour obtenir constamment d'une qualité donnée des feuilles de mûrier, la plus grande quantité possible de cocons de première qualité; par le comte *Dandolo*; trad. de l'ital. par *F. P. Fontaneilles*. 1845, in 8, fig. — 6e édit. La 1re est de 1819.

— 10. Mûriers et vers à soie; leur culture et leur éducation dans le climat de Paris, et moyen d'abaisser chaque année plusieurs récoltes de soie; par *M. Lottin-Deslongchamps*. Paris, Huzard, 1832, br. in 8.

On a du même :

— 11. Nouvelles considérations sur les moyens de doubler, en France, les récoltes de soie, en faisant, chaque année, plusieurs éducations des vers qui produisent cette précieuse matière. 1837, in 8.

— 12. Rapport sur la culture du mûrier et les éducations de vers à soie dans les environs de Paris, en 1836. 1837, in 8.

— 13. *Jules Bourcier et Poortman*. Formation de la soie chez la chenille du mûrier bombyx mori. *Fabricius*.

Voy. pour ce curieux travail, *Annales de la Société séricicole*, 3e^m, 1840, in 8.

— 14. *De Gasparin*. Essai sur l'histoire

de l'introduction du ver à soie en Europe. Paris, 1841, in 8.

—15. Vers à soie, éducation d'antimoine, problème résolu, par Gauthier. In 8.

Voyez *Magnanerie, Mûriers et Soie*.
On trouvera les renseignements les plus récents et les plus précieux sur les vers à soie, dans le *Bulletin de la Société d'acclimatation*, in 8, et dans l'ouvr. suivant : E. F. Goërio Menneville et Eug. Robert. *Guide de l'Éleveur de vers à soie, résumé du cours de sériciculture fait à la magnanerie expérimentale de Ste-Tulle*. Paris, Aug. Goin, in 18.

VERSAILLES.

1. Carte topographique des environs de Versailles, dite des Chasses, commencée en 1764-73, terminée en 1807.

—2. Versailles, avec ses environs. Paris, 4 f. in fol.

—3. Plan de Versailles, du petit Parc et de ses dépendances, où sont marqués les emplacements de chaque maison de cette ville, les plans du château et des hôtels, la distribution des jardins et bosquets, et les détails des statues; par l'abbé de la Grive. Paris, 1746, in fol.

On réunit quelquefois à ce plan 15 pl. destinées et gravées par Louis Sylvestre. 1664-80.

—4. Plan de Versailles; par le sieur Pasquier. Paris, 1758, in fol.

—5. Plans, élévations et vues du château de Versailles, par Silvestre et autres. In fol.

—6. Plan de Versailles (château et ville), dédié à M. le comte de Noailles. Paris, Desnos, 1767, in fol.

« On a observé dans ce plan tous les changements qui ont été faits depuis l'année 1746, que parut celui de feu l'abbé de la Grive, qui a servi de canevas à celui-ci. On s'est attaché particulièrement à donner la figure correcte des bosquets du parc, et à marquer l'emplacement des objets de sculpture qui le décorent, avec leurs noms et celui de leurs auteurs. »

(Lolong et Footette.)

—7. Colanire, dédié au roi; par (Madelaine) de Scudery. Paris, 1671, in 12.

C'est une description de Versailles.

—8. Description sommaire du château de Versailles, par André Félibien. Paris, Desprez, 1674, in 12. — Nouv. édit. Amsterdam, 1603 (1703), in 12.

—9. Description de la chapelle du château de Versailles, par le même. Paris, 1711, in 12.

—10. Description sommaire de la chapelle royale du château de Versailles, par J.-F. Félibien. Ms. de la bib. imp., 1690.

—11. Description de Versailles, ancien et moderne, par le même. In 12.

—12. Labyrinth de Versailles. Paris, imp. roy., 1679, in 8, fig.

Les vers sont de Beosarade et les fig. de Sébastien Leclerc.

—13. Explication historique, remarquable, de la maison royale de Versailles, par Combe. Paris, 1681, in 12.

—14. Antonii Varin *Questio medica an Urbs regia Versalliarum salubris? affixis*, aoo. 1685, in *Universitate Parisiensi*. Parisiis, 1685, in 4.

—15. Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux salons. Versailles, Mugnet, 1687, in 4.

—16. La description du château de Versailles. Paris, 1694, in 12.

—17. Le château de Versailles, ses jardins, ses fontaines et ses bosquets; par Nicolas de Fer. Paris, 1700, in fol.

—18. Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, par Jean-Aymur Piganiol de la Force. 1701, 1707, 1713, in 12.

Souvent réimp. avec des augmentations, notamment en 1751; et 1764, 2 vol. in 12, fig.

—19. *Ubiella y Medina*. Succession de D. Felipe Ven la corona de España, diario de sus viajes desde Versailles a Madrid. Madrid, 1701, in fol.

—20. Statues de roi, antiques et modernes, de Versailles, gravées par J. Edelinck. In fol.

Voyez également, sur les statues des jardins de Versailles, le *Choix des Mercurus*, t. XVIII, p. 70.

—21. Thorèmes, Bustes, Sphères et vases du Roi à Versailles, gravés par Le Pantre. In fol.

—22. Neuf planches, représentant les fêtes des Plaisirs de l'Isle enchantée, données à Versailles les 7, 8 et 9 mai 1664, gravées par Sylvestre. In fol.

—23. Le Carrousel et Course de bague faite dans les bosquets de Versailles en 1664.

C'est une partie de la fête des Plaisirs de l'Isle enchantée, in fol.

—24. Description de Versailles, de Trianon et de Marly. Amsterdam, 1715, 3 vol. in 8.

Voyez *Lenglet du Fresnoy*, Méth. in 4, t. IV, p. 188. — *Biblioth. anc. et mod.*, t. IV, p. 455. — *Républ. des lettres*, de Bernard, mai 1716.

—25. J. B. de Montecart. Versailles immortalisé par les merveilles parlantes des bâtiments, jardins, bosquets. Paris, 1720-21, 2 vol. in 4.

Ouvrage resté inachevé; il devait avoir, dit M. A. Girault de St-Fargeau, 30 vol.

3e in 4 et la 4e qui, commencée en 1847, se continuait encore en 1850.

Des suppléments considérables ont été ajoutés à l'édit. in fol.

— 48. *Richie Leitch*. Versailles with 20 highly finished engravings. London, 1839, in 8.

— 49. Le Musée de Versailles, par Mme Louise Colet Revolt, poème couronné par l'Académie française, en sa séance du 30 mai 1839. 1839, in 8.

L'accessit a été décerné à M. Ernest Foinet.

— 50. Versailles, seigneurie, château et villa, depuis le XIe siècle jusqu'à nos jours. (Versailles). 1839, in 8.

— 51. Le Guide des carleux et des étrangers dans les jardins de Versailles, par J. L. G. B. Palatzen. 1839, in 18.

— 52. Les fastes de Versailles, depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Fortoul. Paris, 1839, gr. in 8. — Nouv. édit. 1844, ornée de 25 gravures, 18 vignettes sur bois et 4 pl. d'armoiries coloriées.

— 53. Projet et moyen d'aillier la magnifique chapelle de Versailles, par J. Tétard. 1840, in 8.

— 54-5. *Alex. de Laborde*. Versailles ancien et moderne. Paris, 1840, gr. in 8.

— 56. Les Fastes de Versailles, poème par Diogène. 1843, in 8.

— 57. Des eaux de Versailles, considérées sous les rapports historiques et hygiéniques, par M. Le Roi. Versailles, 1847, in 8 de 300 p.

— 58. Musée de Versailles, avec un texte historique, par Théod. Linette. Paris, 1847, 3 vol. petit in fol., fig. sur acier.

— 59. Versailles en 1740. Notice; par J. A. Leroi. Versailles, imp. de Beaujeune, 1848, in 8 de 30 p.

On a du même :

— 60. Louis XIII et Versailles, ouvrage orné de 4 vues de Versailles sous Louis XIII. Versailles, imp. de Klotz, 1850, in 8.

— 61. L'indicateur du palais et du musée de Versailles. Description complète des salles de Constance, des Croisades, etc. Versailles, Teissier, 1849 (1848), in 18.

Réimpr.

Voyez sur Versailles un intéressant article de M. Kermoyan, dans l'Encyclopédie moderne des frères Didot, nouv. édit. (1851-52); l'auteur commence ainsi : « Le duc de Saint-Simon a donné en deux pages, dans ses Mémoires, avec sa fongue accoutumée, la description du château de Versailles. On devine que ce n'est pas pour s'associer à l'admiration générale. Il ne le trouve, etc. » Cet article a été publié à part.

— 62. Versailles : Palais, musée, jardins. Paris, Hector Bossange, 1853, gr. in 8, avec 48 grav. et des frontispices.

Bibliothèque publique.

Voyez la *Biblioth. nationale de Versailles, poème* par H. Lemoine. Vers., au VIII (1800), in 8. — Haenel et Vogel.

Voyez Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.* — A. Girault de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*. — La *Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Hist. de France*.

VERSIFICATION.

Il existe un grand nombre de traités particuliers sur cette matière, nous n'indiquerons ici que les ouvrages écrits en français au XVIIIe siècle ou dans ces derniers temps et donnant les règles de poésies grecque, latine et française.

1. Ph. Louis Joly. *Traité de la versification française*; se trouve dans une édition du Dictionnaire des rhins de Richelieu. Paris, 1751, in 8.

* 1 bis. Bonchard. *Essai sur la poésie rythmique*, Paris, 1753.

— 2. *Prosodie française*. Voyez le n° 2 du mot *Ponctuation*.

— 3. *Discours sur la manière de lire les vers*, par N. François de Mensehâteau. 1774, in 12. — Nouv. édit. 1775, in 8.

— 4. *Essai sur la versification française*, par le comte de St-Len. Paris, Hector Bossange, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. *Prosodie grecque d'après les tableaux prosodiques de François Passow*; publiée par M. E. P. M. Longueville et Henri Cognet. Paris, Lecoffre, 1848, in 8.

— 6. *Traité de prosodie et de versification grecque*. 2e édit., rev. et augm. par C. J. Hubert. Paris, Delolain, 1848, in 12.

— 7. *Traité de versification latine à l'usage des classes supérieures des lettres*; par L. Quicherat. 12e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 8. *Nouvelle prosodie latine*, par le même. 6e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 9. *Traité de versification française*, où sont exposées les variations successives des règles de notre poésie et les fonctions de l'accent tonique dans la vers française; par le même. 2e édit. Paris, 1850 (1849), in 8.

— 10. *Nouvelle prosodie française à l'usage des gens du monde et des collèges et des institutions*; par J. Duquesnois. Paris, Hachette, 1849, in 12.

— 11. *Prosodie latine, ou Méthode pour*

apprendre les principes de la quantité et de la poésie latines; par *Lechevallier*. 4e édit., rev., etc., par *F. Parisot*. Paris, Polileux, 1850, in 12.

Edit. rev., corr., ann. et suivie de notions de prosodie grecque, par *Fl. Lociasso*. Paris, J. Delalain, 1850, in 12.

Nouv. édit., revue et augm. par *L. Quicherot*. Paris, Hachette, 1851 (1850), in 12.

—12. Planches explicatives des éléments du rythme dans la versification et la prose française, par *J. M. Lurin*. Lyon, Baubache, 1851, in 8.

Voyez *Rimes*.

—13. Poétique, par *Emile Le franc*. 6e édit., rev. et corr. par l'auteur. Paris, Lecoffre, 1851, in 12.

Elle forme le 2e vol. du *Traité théorique et pratique de littérature*, par l'auteur.

Voyez nos art. *Boileau*, *Poétique et Rimes*, et, pour les nouveaux imités qui paraîtront à l'avenir sur le même sujet, la *Bibliogr. de la France*, tab. syst., article *Poésie*.

VERTUS.

1. *Henrici ariminensis tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus*. Spire (1472), in fol.

—2. *Flore de vertu*. Venet., 1474, in 4.

—3. Livre intitulé des vertus. (1480), in fol.

—4. *Floretus in quo flores omnium virtutum et detestabilium viciozum metricè continentur una cum commento* (*Joh. Janson cancellarii ecclesie cathedralis parisiensis*). Lugduni, per *Joh. Fabri Alemanum*, 21 junii, 1494, in 4.

—5. *Plutarchus. De virtute et vitio*, etc., græce. Parisiis, 1509, in 4.

Voy. au mot *Plutarque*.

—6. *J. J. Pontanus. De prudentia*, etc. Neapoli, 1512, in fol.

—7. *Le Chapellet des vertus*. Lyon, Gaill. Le Roy, in fol. goth.

—8. Livre de sagesse, in 8, goth.

—9. *Seneca lib. II de clementia*. Paris., 1532, in 4.

Voy. au mot *Sénèque*.

—10. *Geor. Gemisti sive Plethoois eloquia ac brevis quatuor virtutum explicatio*. Basil. (1553), in 8.

—11. De la justice et de ses espèces, par *Guill. Michel* (de Tours), Paris, 1556, in 8.

—12. *Dialogo dell' ocore*, da *Possevino*. Venezia, 1556, in 4.

—13. *De Rerum usu et abusu*, auctore

Bernardo Furmero phrysijs. Antuerpiæ, ex off. Ch. Plantini, 1575, in 4.

Planches gravées, avec explication en vers latins.

—14. *Justi Lipsii De Constantia libri duo qui alloquium precipue continent in publicis malis*. Tertia editio, Antuerpiæ, ap. Chr. Plantinum, 1586, in 8.

—15. *L'Herou, ovvero della virtù heroica, dialogo di Francesco Iudia*. Verona, 1591, in 4.

—16. *Theod. Prodromi Dissertatio de Sapientia*. Lutet., 1608, in 8.

—17. *Virtutes et Vitæ, hoc est virtutum et vitiorum definitiones, descriptiones, characteres; opus Caroli Paschallii*, Parisiis, apud Eustachium Foucani, 1615, in 8.

—18. *ΣΟΦΙΑΙΔΕΙΑ*, seu morum à brutis petita Institutio ordine alphabetico tum virtutum, tum vitiorum, auctore R. P. Ant. de Bullingham. Audomari, ex typ. Caroli Boscardi, 1621, in 8.

—19. Des vertus nécessaires à un prince pour bien gouverner ses sujets (par *Favret*). Paris, Toussaint du Bray, 1623, in 4.

—20. Les triomphes des vertus représentés sur les vices, par *Mat. Pils de Raynonville*. Paris, 1633, in 8.

—21. De la vertu des payens (par *de La Mothe-le-Fayeur*). 2e édit. Paris, Ant. de Sommaville, 1647, in 4.

—22. La vertu enseignée par les oiseaux, par le P. *Le Roy*. Liège, 1653, in 8.

—23. L'Escole du sage, ou le caractère des vertus et des vices, par *Chevreaux*. Paris, Nicolas-le-Gras, 1660, aussi 1664, in 12.

—24. *Flos virtutum*. Romæ, typis anseræ cong. de propaganda Fide, 1675, in 8.

En lang. arménienne.

—25. *Traité de l'amitié*, par *Sacy*. Paris, 1703, in 12.

—26. *Traité de la prudence* (par l'abbé *Arnaud*, sous le nom d'Ant. Dumont). 1733, in 12.

—27. *Essai sur la vertu, sa nature*, etc., par *Th. Rutherford*. 1744, in 8.

—28. *Recherches sur l'origine des idées que nous avons de la beauté et de la vertu* (trad. de l'angl. de *Francis Hutcheson*, par *M. A. Eudoux*, ou par *Guill. Target*, ou encore, suivani quelques bibliographes, par *Condillæ*). Amst. (Paris, Durand), 1749, 2 vol. in 8.

—29. *La Grandeur d'âme* (par *J. F. Caraccioli*). Francfort, Basampierre, 1761, in 12.

—30. Discours qui a remporté le prix

d'éloquence à l'Académie de Montanban, sur cette question : Les vrais plaisirs ne sont-ils que pour la vertu ; par *Jos. Ant. Joachim Cerruti*. Lyon et Paris, 1761, in 4.

— 31. Analogie visible entre les vertus civiles et les talents littéraires, par *Foucher*. 1765, in 8.

— 32. Traité des vertus et des récompenses pour servir de suite au Traité des délits et des peines, trad. de l'ital. de *marquis Hyac. Dragonetti* (par *J. C. Pin-geron*). Naples et Paris (Amst.), 1767, in 8 ; 1768, in 12.

Texte en regard.

Trad. en polonais, 1773, in 8.

— 33. Essai sur les moyens d'inspirer aux hommes le goût de la vertu (par *Barbé de Marbois*). 1769, in 8.

— 34. Essai sur la vertu et l'harmonie morale, par *W. Jameson*, trad. de l'angl. (par *M. Ant. Eidous*). 1770, in 8.

— 35. Traité des vertus. — Traité des vices ; par *P. Jacques de Kerna*. Venise, 1773, 2 vol. in 8.

— 36. Théâtre du monde, où, par des exemples tirés des auteurs anciens et modernes, les vertus et les vices sont mis en opposition ; par *Richer*. Paris, Saillant, 1775, 2 vol. in 8, avec fig.

— 37. Analyse des traités des bienfaits et de la clémence de *Sénèque*, précédée d'une vie de ce philosophe. Paris, J. Barbou, 1776, in 12.

— 38. Les Annales de la vertu par *Mme de Genlis*. Paris, 1781, 2 vol. in 8. — *Maestrict*. 1785, 3 vol. in 12. — Paris, 1802, 3 vol. in 8 ou 5 vol. in 12. — Paris, 1812, 1819 et 1826, 5 vol. in 12. — etc.

— 39. Discours sur la vertu, prononcé à l'Acad. des sciences et belles-lettres de Berlin, le 25 juin 1797 ; par *Stanislas de Boufflers*. 2e édit., corr. et augm. 1800, in 8.

— 40. The history of man : or a view of the virtues and vices of human nature, by *Fraser*. 4th edit. New-York, 1806, in 8.

— 41. Les vertus du christianisme, ou Recueil de traits sublimes de générosité, de bonté, de bienfaisance, de fermeté, d'humanité et de grandeur d'âme, inspirés par la religion, etc. ; par *J. M. Cassier*. 4e édit. Paris, Ledoux, 1826, in 12.

— 42. Vertus du peuple, ou beaux traits de religion et de vertu, choisis dans les plus humbles conditions de la société, et racontés dans plusieurs soirées de campagne. Le Mans, Belon, 1839, 3 vol. in 18.

— 43. Les douze vertus d'un bon maître, par *M. de Laxalle*, expliquées par le

frère *Agathon*. Avignon, Séguin aîné, 1835, in 12.

— 44. *Lao-Tseu Tao te King*. Le livre de la voie et de la vertu.

Voy. Tao.

— 45. Des vertus militaires et du mérite de la carrière des armes en temps de paix, par le comte *Max Caccia*. Paris, Du-maine, 1846, in 8.

— 46. Petits traités sur les petites vertus, trad. de l'ital. du *P. Roberti*. 7e édit. rev. et augm. Paris, Mme veuve Poussiel-gue-Rusand, 1850, in 32.

— 47. La solide vertu, ou Traité des obstacles à la solide vertu, des moyens d'y parvenir et des motifs de la pratiquer ; par le R. P. *Belléscien*, trad. par *M. L. Berthou*. 2e édit. rev. et corr. Poitiers, Oudin, 1850, in 12.

— 48. Les vertus de la Femme, par *T. Creston*. Paris, impr. de Mme Dondoy-Dupré, 1851, in 8 de 4 p.

En vers.

Voy. aussi parmi les pub. faites dans ces derniers temps l'éminent ouv. du P. Ventura de Ranlica. La femme catholique, 2 vol. in 8.

Prix de vertu.

Voyez les comptes-rendus des prix Montyon, décernés par l'Institut de France.

Voyez les mots Morale, Vices.

VESOUL.

1. Observations sur les effets surprenants que causent les eaux minérales nouvellement découvertes dans le territoire de la ville de Vesoul, en un lieu appelé les Rêpes, diocèse de Besançon.

Voyez le Mercure de 1716, août, p. 239, et Biblioth. de Médecine, t. IV, p. 180, in 4.

Depuis lors on a publié :

— 2. Dissertation sur les eaux minérales de Rêpes, près de Vesoul ; par *André Barbier*. 1731, in 12.

Voyez Discours sur les effets merveilleux des eaux de Vesoul en Franche-Comté. Vesoul, 1723, in 12.

— 3. Lettres patentes du 27 août 1765, portant confirmation des collèges de Besançon, Dôle, Gray et Vesoul (occupés ci-devant par les jésuites). Besançon, Daclein, 1765, in fol.

— 4. Deux dissertations sur la ville de Vesoul, par *Dom. Condret*, et par *M. M. D. M. D. F.* en 1768.

M. dans les Registres de l'Acad. de Besançon.

— 5. *Miroudot de Saint-Ferjeux*. Mémoire pour servir à l'hist. de la ville de Vesoul, 1779, in 4.

— 6. Notices historiques sur le Port-Abucin et sur la ville de Vesoul, chef-lieu

du département de la Haute-Saône; par Jean-Antoine Marc. Vesoul, 1807, in 8.

Insérées dans les *Mémoires de la Société agricole et littéraire*, dont l'auteur était alors secrétaire perpétuel.

Biblioth. de la ville.

Voyez Haenel et Vogel.

VÈSUVE.

Voyez Volcans.

VÊTEMENTS.

— 1. Bayfins. De re vestiaria. Parisiis, 1536, in 8.

— 2. Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en vogue. Paris, 1567, in 12.

Exécution charmante. Voy. aussi le recueil grav. en 1581, par Joss. Boschar.

— 2 bis. Joss. Aman. Gynoeceum, sive thesaurum mulierum. Francfort, 1586, pet. in fol.

Les figures diverses contenues dans ce livre repolvent en partie leur explication dans des vers de Modins.

La bib. imp. possède dans la section des estampes ce charmant volume, qu'il faut mettre à côté de celui de Vecelli et du vol. int. : Costume des quatre parties du monde à la manière de Luychen. In-8 oblong.

— 3. A. Rubensins. De re vestiaria veterum et alla ejusdem opuscula. Antverpiæ, 1665, in 4.

Cet ouv. est du fils de P. P. Rubens.

— 4. Octavii Ferrarii De re vestiaria lib. VII. Patavii, 1654 et 1685, in 4.

— 5. Jacques Boileau. Historica disquisitione de re vestiaria hominis anni vitam communem more civili traducentis. Amsterdam, 1714, in 12.

J. Boileau, frère puiné de Boileau Despreaux, né à Paris en 1635, mort en 1716, a donné plusieurs dissertations curieuses. Drex du Rudier prétend qu'on eût pu lui donner l'épithète de Doctor singularis.

— 6. Traité de l'origine et des progrès du vartugadin. (Lyon) 1733, in 12.

— 7. J. B. Grense. Diversa habillaments suivant le costume d'Italie, ornés de fonds, par J. B. Lallemand et gravés d'après les dessins, par P. E. Moitte. Paris, 1768, in-fol. 24 pièces.

— 8. Recherches sur les habillements des femmes et des enfants, par Leroy. Paris, 1773, in 12.

— 9. W. Vaughan. An essay philosophical and medical concerning modernes clothing. Lond., 1793, in 8 de 118 p.

Trad. en allem. par Hilscher. Leipzig, 1793.

— 10. Considérations médicales sur les

vêtements des hommes, par L. J. Clairian. Paris, un XI (1803), in 8 de 45 p.

2e édit. Paris, 1803, in 8 de 91 p., fig.

— 11. Jac. Meyerhof. Dissertatio de vestimentorum vi et officio, deque optimâ ratione vestitus, præsertim virilis instituendi; adjuncta descriptione vestis virilis novæ, originis germanicæ, quæ propositis conditionibus quàm maximè respondent, simulque subjuncto prodromo literario de omni re vestiaria cum tabulâ ænea. Berolini, 1815, in 8 de 99 p.

— 12. Ciampini. Vestes litteratæ.

Il est traité de ces singuliers habits dans l'ouv. de Ciampini, t. I, p. 90.

— 13. And. Ritter de vestibus sacris certis literis notatis.

Voyez Guinebault, p. 115.

— 14. Pugin. The Glossary of ecclesiastical ornaments and costume. Lond., 1842, in 4.

Fig. Beau livre.

— 15. Lud. Masini. Il costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni. Padova, 1843, in fol. — 1847 et ann. suiv., in fol.

— 16. F. W. Fairholt. Costume in England, a history of dress from the earliest period until the close of the Eighteenth Century, chez Chapman et Hall, 1846, in 8.

Cet ouv. renferme environ 600 grav. sur bois, données par l'auteur.

— 17. Costumes historiques de la France, précédés de la vie privée des Français depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suiv. d'un recueil curieux de pièces originales, rares ou inédites, en prose et en vers, sur la costume et les révolutions de la mode en France. Ouv. III. de 640 grav. color. en plumeau. Paris, 1852, 10 forts vol. gr. in 8.

Par le Bibliophile Jacob (Paul Lacroix).

On trouvera aussi de nombreux renseignements sur les vêtements de tous les temps et de toutes les nations, dans la collect. int. : l'Univers, et dans l'hist. des peuples anciens et modernes. Paris, Magnat et Labitte, in 8. Ce dernier ouv. rédigé par M. Champollion-Figeac, renferme des fig. color. avec soin.

Voyez le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, le Catalogue de la Bibliothèque archéologique de Victor Didron, édit. des Annales archéologiques, et nos art. : Costumes, Hébreux, Luxe, Mœurs, Tailleur et Usages.

VÉTÉRINAIRE.

Vétérinaire, veterinarius, du veterinus, bête de somme; médecin des animaux; terme synonyme d'hippiatre, et de maréchal, d'après M. Huxard (Notice sur les mots hippiatre, vétérinaire et maréchal);

médecin hippiatre, médecin vétérinaire, médecin maréchal, maréchal vétérinaire, ont absolument la même signification, suivant ce savant hippiatre.

1. P. *Fegetti Artis veterinariæ lib. IV.*

— 2. La Médecine des chevaux et des bestes chevalines. Paris (vers 1506), in 4.

— 3. Libro de la natura di cavalli..... Milano, 1517, in 4.

— 4. Il libro de Mire Aug. Columbre maneschalcho. Venet., 1518, in 4.

— 5. Veterinariæ medicinae lib. II, gr. Basileæ, 1537, in 4.

— 6. *Sexus philosophus platonius*, de medicina animalium bestiaram. Tiguri, 1539, in 4.

— 7. Le vrai royaume et gouvernement des Bergers et Bergères : composé par le rustique Jehan de Brie, le bon berger. A Paris, en l'imprimerie de Denys Janot, 1542, in 18 goth.

C'est un des premiers traités de l'art vétérinaire qui ait été pub. en France.

— 8. L'Art vétérinaire, ou la Grande Maréchalerie de Jean Masse. Paris, 1568, in 4.

— 9. Dell' infirmità del cavallo, di Carlo Ruini. Bologna, 1598, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 10. Le parfait maréchal, par J. de Solleysel, édition augmentée de l'art de monter à cheval. Paris, 1664, in 4. — *Id.* 2e édit. Paris, 1746, ou 1754, ou 1775, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 11. Anti-maquignonnage pour éviter la surprise dans l'achat des chevaux, expliqué et représenté par des signes, etc., par d'Essemberg. in fol., fig. gravées par B. Picart.

— 12. New treatise on the diseases of horses, by W. Gibson. London, 1751, gr. in 4, avec 32 pl.

— 13. Art de la cavalerie, en manière de dresser les chevaux à tous les usages, accompagné de principes pour le choix des chevaux, etc., par de Sannier. 1756, in-fol., avec 27 pl.

— 14. The anatomy of the horse....., by Geor. Stubbs. London, 1766, in fol.

— 15. Le guide du maréchal, par La-fosse. Paris, 1766 ou 1768, in 4; ou 1767 et 1771, in 8; ou Paris (Avignon), 1789, 1792, 1794; ou Avignon, 1795, 1798, 1800 et 1803, in 8.

— 16. Zoonomie, ou Anatomie comparée, par Cl. Bourgelat, 1767-69, in 8. — 4e édit. sous le titre : d'Éléments de l'art vétérinaire : précis anatomique du corps du cheval, comparé avec celui du bœuf et du mouton. Paris, 1807, 2 vol. in 8 :

Du même :

— 17. Éléments de l'art vétérinaire. 5 v. in 8.

Voyez le détail de ces éléments et des éditions qui en ont été faites, dans Brunet, t. V, Nos 7699 et 7700.

Les ouvrages de Bourgelat, dit notre savant bibliographe, ont été traduits en italien par Jac. Odardi, Belluna, 1776-79, 8 vol. in 8, fig. et en partie en espagnol par divers.

— 18. La médecine vétérinaire de L. Vitet. Lyon, 1771, ou 1788, 3 vol. in 8.

Trad. en allem., en 1773, et en italien en 1803.

— 19. Recherches hist. et phys. sur les maladies épidémiques, avec les moyens d'en préserver, par Paulet. Paris, 1775, 2 vol. in 8.

— 20. Exposé des moyens curatifs et préservatifs contre les maladies pestilentiellles des bêtes à cornes, par Vique-d'Asy. Paris, 1776, in 8.

— 21. Storia e cura delle malattie più famigliari de' buoi e di altri animali domestici da Franc. Toggia, seconda edizione. Torino, 1810, 2 vol. in 8.

La première édit. est de Turin, 1783-84, 2 vol. in 8.

— 22. Observations sur plusieurs maladies des bestiaux, etc., par Tessier. Paris, 1788, in 8.

— 23. Manuel du bouvier, ou Traité de la médecine pratique des bêtes à cornes, par Jos. Robinet. Paris, 1789 ou 1797 (le titre renouvelé), 2 vol. in 12.

— 24. Traité du charbon ou anthrax dans les animaux, par Chabert. 7e édit. Paris, 1790, in 8.

— 25. Instructions et observations sur les maladies des animaux domestiques, rédigées par M. Chabert, Flandrin et Huszard. Paris, 1791-95, ou 1806-9, 6 vol. in 8.

— 26. Instructions sur les moyens de s'assurer de l'existence de la morve; sur ceux propres à prévenir l'invasion de cette maladie, et d'en préserver les chevaux, etc., par Ph. Chabert et J. B. Huszard. Paris, an V (1797), in 8.

— 27. Traité ou Manuel du vétérinaire, des plantes qui peuvent servir de nourriture et de médicaments aux animaux domestiques (par P. Jos. Buchoz). 2e édit. Paris, Pernier, 1801, in 8.

— 28. R. Lawrence's Inquiry into the structure and animal economy of the horse, etc. Birmingham, 1801, in 4.

— 29. A philosophical and practical treatise on horse, and on the moral duties of man towards the brute creation, by John Lawrence. London, 1802, 2 vol. in 8.

— 30. The outlines of the veterinary art; or the principles of medicine; as applied to a knowledge of the structure,

functions, and economy of the horse, the ox, the sheep, and the dog, etc., by *Delabère-Blaine*. London, 1803. — Nouv. édit. 1816, aussi 1826, 2 vol. in 8, fig.

Du même :

— 31. Notions fondamentales de l'art vétérinaire, trad. de l'angl. Paris, 1803, 3 vol. in 8, fig.

— 32. L'opératif maréchal, par *Garsault*. Paris, 1805, in 4.

Le même auteur avait publié :

— 33. Anatomie générale du cheval... traduite de l'anglais. Paris, 1832 ou 1834, in 4, fig.

— 34. Dictionnaire de médecine et de chirurgie vétérinaire; par *Heuteveldt Arboval*. Paris, 1806-1828, 4 vol. in 8 et atlas in fol. — 2e édit. entièrement refondue. Paris, 1838-1839, 6 vol. in 8, avec un atlas sous le titre d'Anatomie chirurgicale des principaux animaux domestiques, composé d'un recueil de planches représentant : 1° l'Anatomie des régions du cheval, du bœuf, du mouton, etc., sur lesquelles on pratique les opérations les plus graves; 2° les divers états des dents du cheval, du bœuf, du mouton, du chien, indiquant l'âge de ces animaux; 3° les instruments de chirurgie vétérinaire, avec un texte explicatif, par *V. Leblanc* et *A. Trouseau*. Paris, 1828, gr. in fol. avec 30 pl. grav., dont 15 col.

Ouvrage adopté comme classique.

— 35. *Peron's* Complete Treatise on Farriery; comprising the transactions or modern practice of the veterinary art, exhibiting the true character, causes, symptoms, prognostics, and improved method of treating the diseases of animals including those of horses, cows, sheep, pigs, dogs, etc., etc. Lond., 1810, in 8.

— 36. *Hippocratis veterinaria*. Romæ, 1814, in 8.

— 37. Cours théorique et pratique de maréchalerie vétérinaire, par *Fr. Janze*. Paris, 1817-18, 2 part. in 4, fig.

— 38. Traité des maladies des yeux observées sur les principaux animaux domestiques, principalement le cheval, par *V. Leblanc*. Paris, 1824, in 8, fig.

— 39. Anatomie du cheval, ostéologie et myologie, dessinées et publiées par *Hector Revershon*. Lyon, 1835, gr. in fol.

— 40. *Pelagotti veterinaria*. Florentiæ, 1836, in 8.

— 41. Traité des hernies inguinales dans le cheval et autres monodactyles, par *M. Girard*. Paris, 1827, in 4, fig.

— 42. Eléments et pathologie vétérinaire, ou Précis de médecine et de chirurgie des animaux domestiques; par *Fatel*. Paris, 1828, 3 vol. in 8, fig.

— 43. Pathologie canine, ou Traité des maladies des chiens, par *Delabère-Blaine*, trad. de l'angl. et annoté par *V. Delaguette*. Paris, 1828, in 8, fig.

— 44. Anatomie des régions du cheval, par *Bigot*. Paris, 1828, in fol., avec 6 pl. *On a du même, continué par A. Lavocat :*

— 45. Traité complet de l'anatomie des animaux domestiques. Paris, 1810-1848, 7 liv. formant 2 vol. in 8.

— 46. *D. Carlos Risueno*, Diccionario de veterinaria y sus ciencias auxiliares. Madrid, 1829 à 1834, 5 vol. in 4.

— 47. Cours théorique et pratique d'hippiatrique, à l'usage de MM. les officiers des troupes à cheval; rédigé d'après le programme ministériel envoyé à tous les corps, et divisé en trois parties. 1re partie : Anatomie et physiologie appliquées à l'équitation. — 2e partie : Extérieur du cheval, haras, jurisprudence vétérinaire militaire. Avec pl. — 3e partie : Hygiène. Par *Félix Vogel*. Paris, Anselin, 1833, 3 vol. in 32, avec fig.

— 48. Des vétérinaires militaires en France. Histoire critique de ce qu'ils sont et de ce qu'ils ont été, avec un essai sur ce qu'ils devraient être; accompagnée de pièces justificatives, contenant les lois, décrets, règlements, ordonnances royales, décisions ministérielles, etc., qui les ont régis et les régissent encore; par *le même*. Besançon, l'auteur, Paris, Anselin, 1835, in 8.

— 49. Flore fourragère, ou Traité complet des aliments du cheval; par *le même*. Paris, Anselin, 1836, in 8, avec un tabl.

— 50. Pharmacologie vétérinaire, chimique, théorique et pratique, par *J. Ph. Lebas*. 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 51. Dictionnaire usuel de chirurgie et de médecine vétérinaires; Manuel pratique où l'on trouve exposés avec clarté et dans un langage à la portée de tout le monde, tout ce qui regarde l'histoire naturelle, la description des maladies, la manière de les traiter, etc.; rédigé par une société de médecins vétérinaires, d'après les travaux de *Bourgelat*, *Dupuis*, *Huzard*, *Fatel*, etc. 1836, 2 vol. gr. in 8, planches.

— 52. Traité du pied, considéré dans les animaux domestiques, par *J. Girard*. 3e édit., nupm. Paris, 1836, in 8, fig.

Du même :

— 53. Traité d'anatomie vétérinaire. 4e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8.

Voyez le n° 6 de l'art. *Hippiatrique*.

— 54. Manuel de médecine vétérinaire homœopathique, indiquant le traitement des maladies de tous les animaux domestiques, la composition d'une pharmacie ho-

monopathique vétérinaire, et le moyen de se la procurer; trad. de l'allein. de *Lozbeck*, par *Sarrasin*. Paris, 1837, in 8.

— 55. Cours de zoologie vétérinaire, par *Grogner*. 2e édit. Paris, 1837, in 8.

On doit au même :

— 56. Hygiène vétérinaire. 1837, in 8.

— 57. Cours de multiplication et de perfectionnement des principaux animaux domestiques, où l'on traite de leurs produits, par *Grogner*. 2e édit. angl. coesl. sur l'amélioration des races et d'un traité sur les porcs, par *H. Magne*. Paris, 1841, in 8.

— 58. Pathologie spéciale ou descriptive des principaux animaux domestiques; par *Delwart*. Bruxelles, 1837, in 8.

— 59. Traité de la police sanitaire des animaux domestiques, par *M. Delafond*. Paris, 1838, in 8.

— 60. Traité de l'histoire naturelle et médicale des substances employées dans la médecine des animaux domestiques, suivi d'un traité de pharmacie vétérinaire; par *Delafond* et *Lassaigne*. Paris, 1841, in 8.

— 61. Traité de pathologie et de thérapeutique générale vétérinaire, par *M. Raynaud*. Lyon et Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 62. *J. F. C. Dietrich's Hand buch der veterinar chirurgie*. Berlin, 1841, in 8.

— 63. Nouveaux traités des vices rédhibitoires et de la garantie dans les ventes des animaux domestiques; par *Galisset* et *Mignon*. Paris, 1843, in 8.

— 64. Des causes premières de la Morve et du Farcin; par *Hamont*. Paris, 1843, in 8.

— 65. Les animaux domestiques considérés sous le rapport de leur amélioration et de la guérison de leurs maladies, ou Guide pratique du propriétaire, du fermier, du cultivateur, de l'éleveur, etc., par *Max-Delaire*. 1842, gr. in 8.

— 66. Traité des maladies particulières aux grands ruminants, par *Lafore*. Paris, 1843, in 8.

— 67. Traité des baras domestiques, ou Moyens d'améliorer les chevaux; par *Hazard fils*. Paris, 1842, in 8.

Voyez Haras.

Du même auteur :

— 68. De la garantie et des vices rédhibitoires dans le commerce des animaux domestiques. Paris, 1841, in 12.

— 69. Traité élémentaire de matière médicale, ou pharmacologie vétérinaire, suivi d'un formulaire pharmaceutique raisonné. 2e édit. Toulouse, 1843, in 8.

— 70. Principes d'agriculture et d'hy-

giène vétérinaire, par *M. Magne*. 3e édit. 1845, in 8.

— 71. *Alaine's Outlines of the veterinary art or a treatise on the anatomy, physiology and curative treatment of the diseases of the horse and unordinately of those of neat cattle and sheep*. Lond., *Lingman*, in 8.

La 6e édit., donnée par *M. Ed. Mayhew*, n paru dans ces derniers temps.

— 72. Nouveau manuel de médecine vétérinaire homœopathique, ou traitement homœopathique des maladies du cheval, du bœuf, de la brebis, du porc, de la chèvre et du chien, à l'usage des vétérinaires, etc., trad. de l'allein. de *P. A. Gunther*, sur la 3e édit. par *P. J. Martin*. Paris, 1846, in 8.

— 73. *Veterinary record, and transactions of the veterinary medical association*. Edited by professors *Spooner, Simonds, and Morton*. 1846, in 8.

— 74. *Gervais. Le vétérinaire domestique, ou l'art de soigner et de guérir les chevaux et bêtes de somme*. Paris, 1847, in 8.

— 75. Recueil de mémoires et observations sur l'hygiène et la médecine vétérinaires militaires, publié par ordre du ministre de la guerre, avec une introduction, par *Magendie*. Paris, Dumaine, 1847-51, 8 vol. in 8, avec cart. et pl.

Se continue.

— 76. Formulaire vétérinaire, contenant le mode d'action, l'emploi et les doses des médicaments simples et composés prescrits aux animaux domestiques par les médecins vétérinaires français; par *M. Bouchardat*. Paris, Baillière, 1849, in 18.

— 77. Formulaire magistral vétérinaire, contenant les formules des médecins vétérinaires français et étrangers; par *Bouchardat*. Baillière, 1849, in 18.

— 78. Manuel de Mûrchaillerie, rédigé par le conseil d'instruction de l'école de Saumur. Saumur, Duboussé 1850, in 16.

— 79. Petite monographie des boiteries du cheval, par *Jacquemin*. 1850.

— 80. Manuel de l'éleveur, ou Méthode simplifiée de dressage des chevaux au montoir et au trait, par *M. de Montigny*. Paris, Leneveu, 1850, in 8, avec 16 lith.

— 81. Physiologie de toutes les races de chevaux. Organisation des baras étrangers, par *Havez-Montaville*. 1850, in 8.

— 82. Dictionnaire général de médecine et de chirurgie vétérinaire et des sciences qui s'y rattachent, par *MM. Lecocq, Rey, Tisserant et Tabourin*. Paris, 1850, gr. in 8.

Cet ouvrage des savants professeurs à l'école impériale vétérinaire de Lyon a

été adopté par les écoles vétérinaires de France.

— 83. Manuel du vétérinaire. — Voyez *Manuel-Roret*.

— 84. Cours d'Hippologie, par M. *Saint-Auge*. Saumur, imp. de Godet, 1850-51, 2 tomes in 8.

— 85. La France chevaline, par *Eug. Gayot*. Paris, Mme Bouchard-Hazard, 1850-53, 4 tomes in 8.

Le 4^e tome forme la fin du 4^e et dernier vol. de la seconde partie.

— 86. Le cheval du Sahara, par le général *Dumas*. Paris, Chemerot, 1851, gr. in 8.

Publié avec l'autorisation du ministre de la guerre.

— 87. Traité de maréchalerie vétérinaire, comprenant l'étude de la ferrure du cheval et des autres animaux domestiques, sous le rapport des défauts d'aplomb, des défauts de pieds et des maladies du pied; par *A. Rey*. Lyon et Montpellier, Savy, Paris, Labé, 1851, in 8, avec 134 fig. sur bois intercalées dans le texte.

Avec la bibliographie de la maréchalerie.

— 88. Le Maréchal expert français, contenant une connaissance exacte du cheval, etc., par M. *H.*, de Bonhais (Meurthe). Paris, libr. populaire, 1851, in 12.

— 89. De la castration des chevaux, par M. *J. Lacoste*. Toulouse, 1851, in 4 de 32 p.

Mémoire qui a obtenu le 1^{er} prix au concours ouvert sur cette question, en 1848, par la Société nationale et centrale de médecine vétérinaire.

— 90. Le Cheval, trad. de l'ouvrage anglais, *The Horse*, de *William Youatt*, par *H. Cluserot*. 1851, in 18.

— 91. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephrem Houel*. Paris, 1852, 2 vol. in 8.

M. Tisserant a pub. dans ces derniers temps : *Histoire abr. de la médecine vétérinaire jusqu'à la création des écoles*. Lyon, broch. in 8.

BIBLIOGRAPHIE.

— 92. *Tirugneau*. Commentarii de nobilitate et jure primigeniorum. 4^e édit. Lugduni, 1617, in fol.

Ch. 31, p. 293 et suiv., on trouve une liste de médecins vétérinaires et de savants agriculteurs.

— 93. Seconde lettre d'un médecin de Montpellier (*P. J. Amoreux*), à un magistrat de la cour des comptes, aides et finances de la même ville, contenant la Bi-

bliothèque des auteurs vétérinaires, du 27 janvier 1773, in 8 de 119 p.

Plus tard le même auteur publia :

— 94. Précis historique de l'art vétérinaire, pour servir d'introduction à une bibliographie vétérinaire générale. Montpellier, 1810, in 8.

— 95. Le Médecin vétérinaire de *L. Vitet*.

Dans cet ouvrage, l'auteur donne une analyse des auteurs qui ont écrit sur l'art vétérinaire depuis Végèce jusqu'à nos jours.

— 95 bis. *Bibliotheca georgica ossia catalogo degli scrittori di agricoltura, veterinaria, etc., spettanti all'Italia*; di *M. Lastri*. Firenze, 1787, in 4.

— 96. *Johann Carl Gottlieb Henzen*. Nachrichten von veterinariischen werken als commentar deusen entwurf eines verzeichnisses veterinerischer bücher. Göttingen et à Stendal, 1781. — 2^e édit. Stendal, 1795.

Ce livre renferme un long catalogue de livres imprimés sur l'art vétérinaire.

— 97. (*Rodriguez Bernardo*). Catalogo de Algunos autores espñoles que han escrito de veterinaria, de equitacion y de agricultura. Madrid, 1790, in 4.

— 98. *Litteratura medica digesta sive Repertorium medicinae practicae, chirurgicae atque rei obstetriciae*, concinnavit *Dr Gnil, God. de Ploucquet*. Tubingae, 1808-1809, 4 vol. in 4.

L'art de Veterinaria ars de cet ouvrage n'a pas moins de 9 p. à 2 col. d'indications bibliographiques.

— 99. Bibliographie agronomique (par *F. Donatien de Misset*, connu aussi sous le nom de *Misset-Pathay*). Paris, D. Colles, 1810, in 8.

Voyez en table des matières : *Art vétérinaire*, etc.

— 100. Notice de quelques livres de fonds ou en nombre, tant anciens que nouveaux, sur l'art vétérinaire, etc., composant la librairie de Mme Hazard. Paris, imp. de Mme Hazard, 1815, br. in 8.

Voyez également nos art. *Agriculture*, *Anatomie*, *Cheval*, *Equitation*, *Haras*, *Hippiatrique*.

Pour les publications nouvelles, et celles qui paraîtront à l'avenir, voyez les catalogues des librairies d'agriculture et de médecine vétérinaire, et surtout la Bibliographie de la France, tab. syst., article *Agriculture*.

VICENCE.

1474. — Introduction de l'imprimerie par *Leonard Achates*, de Bâle.

1475. — Elle y est fixée par *Herman Lichtenstein*.

Dès 1473, *Jean de Rheno* l'avait apportée à St-Ursion, petite localité près de Vicoque.

VICES.

1. *Fr. de Retza*, *Comestorium vitiorum*. Norimbergue, 1470, in fol.

— 2. *De vitiis et virtutibus* (opus *Martini de Magistris ab Egidio Dello* recognitum. Parisii, per Wolfgang. Hopil, 10 oct. 1490, in fol.).

— 3. *Summa que destructorium vicio-rum appellatur* (à cujusmodi *Fabri Lignarii filio*, Nurembergue, per Ant. Koberger, XVI kal. 8bris. 1496, in fol.).

Attribué par quelques-uns à Alexander Angelus, ou Alensis ou Carpentarius; et cela peut-être sur ce qu'il est dit dans cette édition, que l'ouvrage a été composé par le fils d'un charpentier qui a voulu cacher son nom par humilité.

(Maittaire, p. 612.)

— 4. *El arcipreste de Tavera* (*Alf. Martinez de Toledo*), que fable de los vicios de las malas mugeres, e complexion de los hombres. Toledo, 1500, in fol.

— 5. *La somme des vices et vertus*. Paris, Vorard (vers 1502), in 4.

— 6. *Manuel des abus de l'homme ingrat*, par *F. Mathieu de La Lande*, Metz, 1544, in 8.

— 7. *Tractatus de portentosis, luxuriosis ac monstrosis nostri sæculi convitiis, eorumque artificebus, auctoribus, origine et assediis*, à *Rodolpho Gocleno*. Marpurgi, typis Rod. Hatwecheri, 1609, in 12.

— 8. *L'ambition, la volupté et l'avarice* : contenant plusieurs belles conceptions, par *Henry du Liodam*. Lyon, Cl. Morillon, 1613, in 8.

— 9. *La fable des abeilles ou les fripons devenus honnestes gens, avec le commentaire où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public*, trad. de l'angl. sur la 6^e édit. (par *Mandeville*). Londres, J. Noorse, 1750, 4 vol. in 8.

— 10. *Dictionnaire des passions, des vertus et des vices*.

Voy. le n° 11 du mot *Passions*.

— 11. *Théorie de l'ambition*, par *Hévaunt de Séchelles*. Paris, 1802, in 8.

— 12. *L'Homme*. Vice, vertu, immortalité. Questions philosophiques, par l'abbé *Thimothée Mignot*. Evreux, Desplottes, 1845, in 8.

— 13. *Les vices religieux et ceux de la Société*, poème en deux chants, par *M. de Fontaine*. Versailles, l'auteur, 1815, in 12.

— 14. *Dictionnaire des passions, des vertus, des vices et des défauts*. Paris, Migne, 1849, in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique publiée par l'abbé Lige.

— 15. *Le Réseau domestique : l'hygiène. Que faut-il faire pour en arrêter les progrès ?* par *M. Langlois d'Estaimont*. Rouen et Paris, Guillaumin, 1862, in 8 de 40 p.

On trouvera quelques documents sur le symbolisme des vices et des vertus, dans les Mém. des ant. de France, t. 2. Voy. au art. de M. Duchalais, Etude sur l'Iconologie du moyen-âge.

Voy. les mots *Passions*, *Usure*, *Vertus*.

VICHY.

1. *Hyacinthe Andiffret*. Un mois à Vichy. Guide pittoresque indispensable aux artistes et aux gens du monde. Paris, 1819, in 18.

— 2. *Lecoq*. Vichy et ses environs, ou description des eaux thermales et des sites pittoresques qui les entourent, avec des considérations sur l'action médicale des eaux. 1836, in 8, 59.

— 3. *Deroy père*. Bains thermaux. Souvenir de Vichy et promenade au Mont-Dor. In 8 obl., avec 16 pl. col.

— 4. Vichy ; Baneries d'un buveur d'eau, par *Lodov. Endraou*, suivies d'une notice sur Bourbonn-l'Archambault et Nériz. Paris, Dumoulin, 1845, in 18.

— 5. *L. J.* Album des eaux thermales du centre de la France (Vichy). Paris, 1847, in 4, avec 5 lith.

— 6. Guide pratique des malades aux eaux de Vichy, précédé de l'histoire et de la topographie de Vichy et de ses environs, par *F. Barthéz*. 2^e édit. rev. et augm. Paris, Baillière, 1849, in 12, avec 4 lithog.

— 7. Un mois à Vichy. Guide pittoresque et médical, indispensable aux artistes et aux gens du monde, par *Hyacinthe Andiffret*. Paris, Dauvin et Fontaine, 1849, in 18, avec 6 lithog.

— 8. *Ch. Petit*. Du mode d'action des eaux minérales de Vichy et de leur application thérapeutique. Paris, 1850, in 8.

Voy. aussi pour ces derniers temps : *Vichy et ses environs*, livre-album pitt., par *J. Simon*. — *Vichy et ses environs*, par *Plesse*. — *Vichy, ses eaux et ses plaisirs*, par *Lidchart*.

VICTOIRES ET CONQUÊTES.

Voy. le n° 350 de notre art. *France*.

Une nouvelle édit. de l'ouvrage indiqué a été donnée, avec des compléments, vers 1840, par *Ernest Panckoncke*, en 12 ou 14 vol. gr. in 8.

La maison Didot a entrepris, en ces derniers temps, une nouv. édit. des victoires et conquêtes sous la direction de *M. Gué-*

rin, elle est parvenue au 80 vol.; elle porte ce titre : *Victoires, conquêtes, désastres et guerres civiles des Français depuis 1792, nouv. édit., soigneusement revue et complétée jusqu'à nos jours, comprenant la guerre d'Esp. en 1823, la bataille de Navarin en 1827, l'expédition de la Morée, la conquête de l'Algérie depuis 1830, la révolution de février 1848, etc.* Paris, 1848, 1 niv. Voy. sur cette grande pub. un intéressant art. du *Moniteur*, signé *Ed. Thierry*.

On peut ajouter aux diverses éditions l'ouvrage suivant : *History of France civil and military*, by *Alex. Ranken*. London, 1801-20, 9 vol. in 8; puis, celui que l'on a pub. en ces derniers temps : *Les victoires et conquêtes des armées alliées*. In 4. Cet env. pub. par *M. E. Panton*, ingénieur, est en voie de publication et présente une hist. complète des dernières guerres d'Orient.

VICTORIA.

Cette cité naissante de la Nouvelle Galle du Sud a reçu l'imprimerie comme conséquence de sa fondation dans les temps modernes. On trouve sur la géologie de son territoire et sur ses mines d'or, des détails précieux, dans le livre suivant :

1. *Rudesindo Safrado* (monseigneur). *Mémoires historiques sur l'Australie*, traduits de l'italien en français, par l'abbé *Falcimagne*, avec des notes et une histoire des découvertes de l'or, rédigées par le traducteur. Paris, Priequet, in 8.

— 2. *G. H. Wathen*. *The new ophir of the South*. London.

— 3. *Will. Westgarth*. *Victoria late Australia* *faulx et port Phillip*. District of new South Wales, being an historical and descriptive account of the colony and its gold mines with an appendix. London, 1853, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : *Atlas of Australia*, with all the gold regions, a series of 6 maps of the latest authorities. In 4.

VIE.

Pour les temps antérieurs aux dernières années du XVIIIe siècle et pour le commencement du XIXe, voy. *Planquet*, *Littérature digesta*, t. IV, p. 351-58, et le *Dict. des sciences médicales*, édit. Panchoncke, art. *Vie et Fetus*.

1. *Traité synoptique des principaux phénomènes de la force vitale*, par *Chaussier*. 1798.

— 2. *La connexion de la vie avec la respiration*, trad. de l'angl. de *Goodwin* par *Hallé*. Paris, 1798, in 8.

— 3. *Jeames Easton*. *Human longevity*. London, 1799.

— 4-5. *Essai sur la vie*, par *P. J. A. Lorenz*. Strasbourg. 1803, in 8.

Trad. en allem. par *J. J. Wagner*. Leipzig, 1803, in 8.

— 6. *J. Beer*. *Moyens infailibles de conserver sa vie en bon état jusqu'à une extrême vieillesse*, trad. de l'allemand. Paris, 1807, in 8.

— 7. *Essai sur la durée et les probabilités de la vie*, par *A. Comarmond*. Paris, 1814, le 4 de 32 p.

— 8. *Considérations physiologiques et générales sur les diverses époques de la vie de la femme, etc.*, par *Gab. Emelin*. Paris, 1811, in 4 de 44 p.

— 9. *Ephémérides de la vie humaine*, en recherches sur la révolution journalière et la périodicité de ses phénomènes dans la santé et les maladies, par *J. J. Viréy*. Paris, 1814, in 4 de 39 p.

Le même auteur a donné en 1822, in 8 : De la pulsance vitale.

— 10. *Essai philosophique sur les phénomènes de la vie*, par *Morgan*. Paris, 1819, in 8.

— 11. *Essai d'analyse et de classification naturelle des phénomènes de la vie*, par *P. N. Gerdy*. Paris, 1821, in 8.

— 12. *De l'influence des agents physiques sur la vie*, par *W. F. Edwards*. Paris, 1824, in 8.

— 13. *C. Legallois*. *Oeuvres complètes*, contenant les expériences sur le principe de la vie. *Mémoire sur la chaleur animale ; le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt, etc.*, par *César Legallois*, avec des notes par *M. Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

On a de M. Legallois : Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de la respiration. Paris, 1834, in 4.

— 14. *An experimental inquiry into the laws which regulate the phenomena of organic and animal life*, by *Holland*. Edinbourg, 1829, in 8.

— 15. *Recherches sur la vie et la mort*, par *Xav. Bichat*; nouv. édit., avec des notes par *M. Magendie*. Paris, 1832, in 8. — Nouv. édit., ornée d'une vignette sur acier, précédée d'une notice sur la vie et sur les travaux de *Bichat*, et suivie de notes par *M. le doct. Cuvier*. Paris, 1844, gr. in 18.

— 16. *De la durée de la vie en France, depuis le commencement du XIXe siècle*, par *J. Bienaymé*. Paris, 1835, in 8.

— 17. *Projet d'un essai sur la vitalité, ou sur le principe des phénomènes de l'organisation*, par *Roquet*. Paris, 1835, in 8.

— 18. *Hyfland*. La Macrobiotique, etc., 1838; voy. le n° 89 de l'art. *Médecine*.

— 19. Remarques sur divers phénomènes de la vie organique qui persistent pendant quelque temps après la mort, par *Ripault*. Paris, 1841, in 8.

— 20. Phénomènes physiques de la vie; leçons professées au collège de France; par *Magendie*. Paris, 1842, 4 vol. in 8.

— 21. A chronological list of publicat. relating assurances on lives, pages 183-221, de

Lewis Pocock. Assurances upon lives. Lond., 1842, in 8.

— 22. Nouvelle théorie de l'action nerveuse et des principaux phénomènes de la vie, avec supplément, par *Lynel Durand*. Paris, 1843-45, in 8.

— 23. Leçons sur les phénomènes physiques et chimiques des corps vivants, par *C. Matteucci*. Paris, 1846, in 8.

— 24. De la durée de la vie humaine dans plusieurs des principaux états de l'Europe, et du plus au moins de longévité de leurs habitants, par *Beniston de Chateaufort*. Paris, 1846, in 8.

— 25. Des manifestations de la vie et de l'intelligence à l'aide de l'organisation; par le docteur *Bertrand de St.-Germain*. Paris, Louis Leclerc, 1847, in 8.

— 26. *Remy* (le doct.). De la vie et de la mort, considérations philosophiques sur la vie de la terre et des êtres qui en dépendent, en particulier de la vie et de la mort de l'homme et de son avenir. Paris, 1847, in 8.

— 27. *A. de Pieris*. Traité de physiologie générale ou nouvelles recherches sur la vie et la mort considérées dans la nature, dans l'animal et dans l'homme. Paris, 1848, in 8.

— 28. *A. Bouvard*. Notice sur la mesure de la vie humaine et nouvelle table de mortalité et de population, à l'appui du tableau intitulé: Fastes contemporains de la vie humaine en France, avec une table de mortalité et de population. Paris, 1849, in 8, avec un tab. in fol. sur grand alge, color.

— 29. *Ch. Morren*. Le Globe, le temps et la vie, ou discours sur les phénomènes périodiques auxquels la physiologie de la terre est soumise. Paris, 1850, in 8.

— 30. *Lévit*. Mémoires sur les phénomènes et le principe de la vie. Paris, 1851, in 8.

— 31. *Flourens*. De la longévité humaine et de la quantité de vie sur le Globe. Paris, Garnier frères, post. in 8.

Voy. aussi un chapitre des plus importants sur la vie, dans *Isid. Geoff. Salat-Hilaire*, *Histoire nat. des règnes organiques t. II*.

Foy. Physiologie, et les catalogues des bibliothèques médico-chirurgicales. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst.

VIEILLESSE.

Voy. *Cicéron*, Nos 9, 15, 39.

1. *Hieronymus Brissonius*. Gerontologia. Tridenti, 1585, in 8.

— 2. *Gabr. Palaeotus*. De bono senectutis. Venet., 1590, in 8.

— 3. *Aurel. Anselmi*. Gerontomica, seu de senum regimine. Venetis, 1606, in 4.

— 4. *And. Laurentius*. De senilo discessu. Argent., 1625, in 12.

— 5. *J. C. Michaelis*. De senum affectibus. 1660.

— 6. *Will. Harvey*. Anatomical letter concerning Thomas Paere, who died in London at the age of 152 years and 9 months.

Voy. philosophical transactions, p. 586, 1668.

— 7. Moyens faciles et éprouvés dont M. de Lorme, médecin de nos rois, s'est servi pour vivre cent ans. par *Michel de Saint-Martin*. Caen, 1683, in 12.

— 8. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, par *Arnaud de Villeneuve*. Paris, Charpentier, 1715, in 12.

— 9. *De Longueville Harcourt*. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni. Paris, 1716, in 12.

On y trouve l'hist. de Jean des Temps; il en est question jusque dans les chroniqueurs espagnols.

— 10. *Wolff*. Diss. de senectutis naturâ et artibus longissimam vivendi senectutem veris. Erf., 1748.

— 11. Almanach des Centenaires ou durée de la vie humaine, jusqu'à 100 ans et au-delà, démontrée par des exemples sans nombre tant anciens que modernes (par *Aug. Martin Lottin*). Paris, 1761-68, puis sous le titre: Almanach des Centenaires, 1769-73, 12 vol. in 24.

Cette collection renferme les notices de plus de 3,000 centenaires. L'année 1764, n'a pas été publiée.

— 12. *Mart. Jacq. Clair Robert*. De la vieillesse. 1777, in 8.

— 13. *Saint Lambert*. Consolations de la vieillesse, poème. 1780.

— 14. De la vieillesse, ou Caton l'ancien; de l'amitié, ou Lélius; ouvrages trad. de *Cicéron*, par le Bailly de R. (de Resseguier). Marseille, Mossy, 1780, in 8.

— 15. *Chevalier*. Le triomphe de la vieillesse. 1787, in 8.

— 16. *N. Ch. Vasse Miaczynski*. Essai sur l'influence des mœurs du premier âge.

sur la longévité, pour faire suite aux questions proposées par J. Sinclair. 1803, in 8.

— 17. *Tenon*. Offrande aux vieillards. 1810, 8 p.

— 18. *Salgues*. Hygiène des vieillards. Paris, 1817, in 12.

— 19. *Ribes*. Observations sur plusieurs altérations qu'éprouve le tissu des animaux par les progrès de l'âge.

Voy. *Bull. de la Société de la Faculté*, t. VI, 1820.

— 20. *Caton* l'ancien, ou dialogue sur la vieillesse, trad. de *Cicéron*; suivi de quatre lettres sur la vieillesse des femmes, par madame de M..... (Mauillon). Paris, 1823, in 18.

— 21. La vieillesse, stances en vers (par l'abbé Morellet, alors âgé de 88 ans). In 8 de 15 p.

Voy. *Plouquet*, *Littérature médicale digest*, t. IV, p. 52-54, et suppl. 437. — *Dict. des sciences médicales*, édit. *Panckoucke*, t. LVIII, p. 39-41. — *La Bibl. de la France*, tab. syst. art. *Médecine et Chirurgie*.

VIENNE EN AUTRICHE.

1483. — *Jean Winterberg* y introduit l'imprimerie.

On a pub. un nombre très-considérable de plans de la capitale de l'Autriche, nous citerons : *Mansfeld*. *Plan ancien et mod. de la ville de Vienne*. 1802, 1 feuille jésus. — *Etat-major autrichien*. *Umgebungen von Wien*. 1830 et ann. suiv., 61 f. in 4. — *Le même*. *Carte topographique des environs de Vienne*. 5 f. — *Ariarla*, *Plan de Vienne et de ses faubourgs, avec les Nos des maisons*. 1841. — *Franz von Elekes*. *Neuester plan der haupt und resident stadt*. 1844, 1 f. gr. m. — *Le même*. *Neuester grundriss der residenten Stadt*. 1845, 1 f. colomb. — *C. Graf Vasquez*. *Atl. du plan de Vienne*. 10 f. col.

1. Vienne et ses environs.

Voy. *Jaillot*, 1700, et de *Beaunin*.

La carte de Beaunin offre de grands détails.

— 2. Plan de la ville de Vienne et de ses faubourgs, dessiné par *Max. de Grimm* et gravé par *H. Benedicti*. Vienne, Artaria, 6 f.

— 3. *Travels from Vienna through Hungary*, with some account of Vienna during the congress, by *Rich. Bright*. Edinburgh. 1818, gr. in 4, fig.

— 4. Le siège de la ville de Vienne, eo Autriche, tenu par l'empereur de Turquie, en 1529. Anvers, 1529, in 4.

— 5. *Wolfgang Lazius*. *Vienna Austria*, sive rerum viennensium commentarii. Basileæ, 1546 et 1566, in fol.

— 6. *Du même* : *Commentarius in antiquas viennensis urbis descriptiones*. Viennæ, 1560 et 1630, in fol.

— 7. *Georgii Ederi Catalogus rectorum et Illustrium virorum gymnasil viennensis*, ab anno 1237 ad ann. 1559. Viennæ, 1559, in 4. — *Id.* *Vieuanæ*, 1645, in 4.

— 8. *Privilegium et erectio collegii poetarum et oratorum in viennensi gymnasio per Maximilianum I.*, anno 1501; cum panegyrico de eadem re *Vincentii Longini*.

Dans le t. II de *Marquardi Freberl*, *Germanicarum rerum scriptores aliquot insignes*.

— 9. *Joan. Mort. Stella* *Descriptio et munitio urbis Viennæ, Austriae urbis nobilissimæ, à saltano Solimanno obsessæ*. Viennæ, 1819, in fol.

— 10. *Vienna Austria oppugnata, defensa et liberata*. 1683, in fol.

— 11. *J. Petri à Woelkern* *Vienna à Turcis obsessa, à christianis liberata, sive Diarium obsidionis viennensis à 6 juii ad 15 septembris anni 1683*. Bruxellis, 1684, in 12.

— 12. *Vienna assiégée par les Turcs, délivrée par les chrétiens, depuis le 6 juiilet jusqu'au 15 sept. 1683*; trad. du latin de *J. P. Voelkeren*. Bruxelles, 1684, in 12.

— 13. *Vienna assediata da Turchi, liberata da christiani l'anno 1683*, da *Gio. P. Voelkeren*, trad. en ital. Venetia, 1684, in 4.

— 14. *Assedio di Vienna*, scritto da *Giov. Piero da Voelkeren*, volgarizzato per *Ant. Bullfon*. Napoli, 1684, in 12.

— 15. *Relation du siège de Vienne, fait par les Turcs*. Bruxelles, 1684, in 4.

— 16. *Vienna deux fois assiégée par les Turcs, en 1529 et en 1683, heureusement délivrée, par J. B. de Roccolles*. Leyde, 1684, pet. in 12. — *La Haye*, 1686, in 12.

— 17. *Namismata Cincelii Casarei regii Austriae vindobonensis, quorum rariora iconis, cetera catalogis exhibentur*. Vindobonæ, Trattner, 1755, in fol.

— 18. *Panorama des curiosités de Vienne*. Weymar, Institut géographique, 1805.

— 19. *Hans (Ch.)* *Galerie impériale des tableaux du Belvédère à Vienne*. Vienne, 1821-39, 4 vol. pet. in fol.

— 20. *Die Kunstschatze Wien's*. — *Les musées de Vienne*, par *M. Perger*, avec fig. Trieste, in 4.

— 21. *Koepf de Falsenthal (Ant. et Christ.)*. *Description pittoresque et historique de l'Autriche*, en all. et en franç. Vienne, 1823, 2 vol. gr. in fol. obl., 80 pl., 400 fr., pap. vél., fig. color., 800 fr.

— 22. Histoire du Congrès de Vienne, par l'auteur de l'Histoire de la diplomatie française. Paris, Treuttel et Wurtz, 1829, 3 vol. in 8.

— 23. *J. Schlager*. Viennar Skizzen..., Vienne au moyen-âge. Vienne, 1835, in 12.

N'est pas dans le commerce.

— 24. *Peter Evans Turnbull*. Austria. 1840, 2 vol. in 8.

Ouv. d'une rare exactitude. On aura de nombreux détails sur les grands hommes de ce pays, dans le Plutarque autrichien du baron de Hormayr.

— 25. *Ch. de Koerberberghe de Duttele*. Histoire de l'empire d'Autriche depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne de Ferdinand Ier (1835). Vienne, 1844-46, 6 vol. in 8.

— 26. *Alphonse Balleydiar*. Révolutions de l'empire d'Autriche.

On doit au même : Histoire de la guerre de Hongrie pendant les années 1848 et 1849.

— 27. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, par *Ad. Balbi*. Vienne, 1835, in 8.

Voy. également Vogel.

— 28. *Bibliotheca bibliographica vindobonensis*, a *Mich. Denis*. Vindobonæ, 1782, in 4.

— 29. *Catalogus bibliographicus librorum in bibliotheca Cæsar. reg. et equestris Academiæ Theresianæ exstantium cum accessionibus originum typographicarum vindobonensium et duobus supplementis nec non indice triplici systematico-bibliographico et typographico*. Vienne, typis Vindobæ Alberti, 1801-6, 13 vol. in 4.

Voy. notre art. Autriche.

VIENNE EN DAUPHINÉ.

1. Conciles de Vienne.

Voy. Lelong et Fontette, t. I, p. 455 et 456.

— 2. Histoire de la métropole de Vienne et de ses suffragants.

M., p. 682-87 et suppl.

— 3. Discours de la prise et réduction de Vienne, le 24 avril 1595. Paris, Huby, 1595, in 8.

— 4. *Vienne Allobrogum sacræ et profanæ antiquitates*; collectæ à *Joanne a Bosco*.

Ces antiquités sont imprimées dans l'ouvrage (de l'abbé du Bois) intitulé : Bibliotheca Floriacensis, etc. Lagduni, 1605, in 8.

— 5. Histoire de l'antiquité et sainteté de Vienne en la Gaule celtique, par *J. Le Lièvre*. 1623 aussi 1629, in 8 et 1633, in 4.

— 6. *Conspectus diatribæ Clementis*

Durandi, canonici viennensis, de primariis Allobrogibus, æve vindiciæ viennenses. Parisiis, 1754, in 8.

— 7. *Recherches de Nicolas Chorier* sur les antiquités de la ville de Vienne, métropole des Allobroges; Ire partie de la topographie historique des principales villes du Dauphiné. Lyon, 1659, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Cochard*. Lyon, 1828, in 8, fig.

— 8. *Éloge de Vienne souterraine et de la Sainte-Nappe*, par *de Menies*. Vienne, Baudrand, 1678, in 4.

En lat. et en franç.

— 9. Histoire de la sainte église de Vienne, contenant la vie et les actions remarquables de 106 archevêques qui en ont tenu le siège, depuis l'an 62 de J. C. qu'elle fut fondée par S. Crescent, jusqu'en 1708. par *J. Dronet de Maupertuis*. Lyon, 1708, in 4.

— 10. Histoire de la sainte église de Vienne, par *C. Charret*. 1760, in 4.

— 11. *Guide de l'étranger à Vienne (Isère)*, ou aperçu sur ses monuments anciens et modernes, ses établissements publics et manufactures, *Et. Rey*. 1819, in 8.

— 12. *Monuments gothiques et romains de Vienne en France*, ancienne et puissante colonie romaine, dessinés et publiés par *E. Rey*; suivis d'un texte historique et analytique, par *E. Vietty*, statuaire. 1831-31, gr. in fol.

— 13. Histoire de la ville de Vienne, de l'an 438 à l'an 1039, contenant un précis historique sur les Bourguignons, une chronique de Vienne sous les rois de France, et l'histoire du 2^e royaume de Bourgogne, par *Mermet* abbé. 1832-33, 2 vol. in 8.

Dn même :

— 14. Histoire de la ville de Vienne durant l'époque gauloise et la domination romaine dans l'Allobrogie; la trad. d'une hist. inéd. de Vienne, sous les 12 Césars, par *Trebonius Rufinus*. Paris, 1828, in 8.

— 15. Notice sur l'église métropolitaine de Vienne. Vienne, 1825, broch. de 25 p. in fol.

— 16. *Abrégé historico-politique de la ville de Vienne (Isère)*, ancienne métropole des Allobroges, capitale de l'empire romain dans les Gaules, ensuite des deux royaumes de Bourgogne, aujourd'hui, etc., par *Aug. Robert-Rochemure*. 1833, in 8.

— 17. *C. N. Allou*. Description des monuments de la Haute-Vienne. Paris, 1834, in 4.

— 18. Description du Musée de Vienne, précédée de recherches historiques sur le temple d'Auguste et de Livie, par *E. C. Delorme*. 1841, in 8.

— 19. Rapport sur les fouilles archéologiques pratiquées dans la ville de Vienne (Isère) en 1838. 1842, broch. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps : Numismatique féodale du Dauphiné (archevêques de Vienne, évêques de Grenoble, dauphins de Viennois), par H. Morin. In 4 de 385 pag. et 23 pl. gravées. Paris, Rollin.

Biblioth. de Vienne.

Voy. Vogel.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. — *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 165-66. — Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VIES ET ÉLOGES DES HOMMES CÉLÈBRES.

I. GÉNÉRALITÉS.

Voy. Biographie générale, et *Brunet*, t. V, p. 664-77.

II. SPÉCIALITÉS.

1. Biographies nationales et locales.

Voy. les articles qui ont exigé ce genre d'ouvrages; nous nous sommes efforcé de n'en omettre aucun d'essentiel.

2. Biographies spéciales.

Nota. Ce paragraphe est principalement destiné à faciliter la recherche des nombreuses biographies répandues dans nos articles et à les compléter.

Académiciens.

Voy. Académie. Institut de France et Biographie générale.

Acteurs et Actrices.

Voy. Théâtre, n° 752 et suiv.

Agriculteurs et Agronomes.

Voy. Agriculture, et la Table analytique, chron. et alph. de la Biographie portative universelle, éditée par *Dubouché*. Paris, 1844, in 12, XLIVe classe.

Alchimistes.

Voy. Alchimie, et la Table de la Biogr. port. univ. XLIIe classe.

Amiraux.

Voy. ci-après, Marine.

Anatomistes.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX, auxquels on devra ajouter les ouvrages des *Ludwig* (Chr. Fr. et Christ. Théoph.).

Antiquaires.

Voy. ci-après, Archéologie.

Apôtres.

Voy. ce mot, et la table de la Biogr. port. univ., XXIe classe.

Archéologues.

Voy. Antiquités, Archéologie, et la table de la Biogr. port. univ. VIIIe classe.

Archers, Arbalétriers, Arquebusiers.

Recherches sur les archers, les arbalétriers et arquebusiers de France, par *L. Boilleau*. Tours, imp. de Leconte, 1840, in 8 de 24 p., plus 1 pl.

Architectes.

Voyez Architecture; Peintres, n° 45; Sculpture, parag. IV; ci-après le mot Artiste; *Brunet*, t. V, p. 680; la table de la Biogr. port. univ. XXXe classe, et les ouv. suiv. :

1. Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes, par *J. F. Félibien*. Paris, 1687, in 4. — Lond., 1705, 4 vol. in 12.

Trad. en allem. par *P. J. Marperger*. Hamb., 1711, in 8.

— 2. *J. A. Monaldi*. Vite de' più celebri architetti d'ogni nazione a d'ogni tempo. Rom., 1768, in 4.

— 3. Vies des architectes anciens et modernes qui se sont rendus célèbres chez les différentes nations. par *Pingeron*. 1771, 2 vol. in 12.

— 4. *Fr. Milizia*. Memorie degli architetti antichi e moderni. Parma, 1787, 2 vol. in 8. — 3e édit. Eolog., 1827, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, par *Ant. Chryst*. Quatremère de Quincy. Paris, 1830, 2 vol. gr. in 8, 47 pl.

Trad. en allem. par *Fr. Heilmann*. Darmst., 1831, 2 vol. in 8.

— 6. Notice historique sur la vie artistique et les ouvrages de quelques architectes français du XVIe siècle, par *N. N. Callot*. 2e édit. Paris, 1843, in 8.

Voy. aussi, en voie de publication : *Viollet le Duc*. Dictionnaire d'architecture, 2 vol. gr. in 8. — *Abecedario* de *J. P. Mariette* et autres, notes inédites de cet amateur, sur les arts et les artistes, ouv. pub. d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bib. imp., et annotés par *M. P. de la Chanetière* et de *Montaiglon*. Paris, Dumoulin, in 8.

Artisans.

— 7. Boutique sacrée des saints et vertueux Artisans, par *P. Toussaint Bridout*. Lille, 1650, in 12.

— 8. De Mercatoribus eruditiss., aut.

Geor. Henr. Goetz. Lubecæ, 1705, in 4, avec un suppl. en 1706, aussi in 4.

On a du même :

— 9. *De auctoribus eruditis : observationes miscellanæ.* Lubecæ, 1708, in 4.

Ces observations ont été trad. en allem. Jenæ, 1729, in 8.

— 10. *Selecta ex historia litteraria (de mercatoribus, rusticis, auctoribus, sartoribus, etc., eruditus).* Lubecæ, 1709, in 4.

— 11. *Dissertatio de eruditis horum cultoribus, recens.* Lubecæ et Lipsiæ, in 4.

— 12. *Diatribe de rusticis eruditis.* Lubecæ, 1707, in 4.

— 13. *Analecæ de rusticis eruditis.* Lubecæ, 1707, in 4.

— 14. *Christ. Jac. Schroederi* Diatribe de rusticis eruditione claris. Jenæ, 1707, in 4. — Edit. altera correctior. 1717, in 4.

— 15. *Godof. Wageri* Dissertatio de viris ario et marte claris. Vitemb., 1714, in 4. — Dissertationes 11, de eruditis militibus. Vitemb., 1715, in 4.

— 16. *Jerem. Friderici.* Dissertatio de auctoribus fanaticis, auctore et respond. *Adamo Sigism. Burgero.* Lipsiæ, 1730, in 4.

— 17. *Almanach des corps et métiers de Paris, pour 1753, où se trouvent le nom et demeure des officiers de chaque communauté, avec un extrait historique de l'établissement desdites communautés.*

Voy. le Mercure de France, décembre 1753, p. 135.

— 18. *Histoire des Illustres français sortis du ci-devant Tiers-Etat, par Tarpin.* Paris, 1792, 2 vol. in 8.

Le 1er vol. contient les vies de Panlin, baron de la Garde; de Michel de l'Hôpital; de Fabert et de Duguay-Trouin; le second, celles de Chevert, de Jean-Baptiste de Jacques Pierre, des Ribustiers, de Ducasse et de Mahé de la Bourdonnais.

— 19. *Le Plutarque des artisans, galerie des hommes nés dans les rangs de la classe inférieure de la société, et devenus célèbres par leur génie, leurs talents et leurs vertus, par M. de Narina.* Paris, imp. de madame Hazard, 1836, in 12.

— 20. *Les Artisans Illustres, par Ed. Foucaud, sous la direction de M. Ch. Dupin et Blanqui aîné.* Paris, Bachelin et Plon, 1841, gr. in 8.

Ouvrage inachevé. Voy. Technologie.

— 21. *Alp. Fiolet.* Les poètes du peuple (français) au XIX^e siècle. Paris, 1846, in 12.

Recueil curieux, concernant sa vie et les productions poétiques de Constant Hilbey, ouvrier tailleur à Paris; N. Goo-

zalle, cordonnier à Reims; Alexis Durand, menuisier à Fontainebleau; Charles Marchand, passementier à Saumur; Hippolyte Violon, ouvrier à Brest; Yago, tisserand à Lizy-sur-Ourcq; Eugène Orrit, compositeur typographe; Hippolyte Tappucel; Théodore Lebrun, ouvrier imprimeur en Indiennes à Rouen; Benzeville, potier d'étain à Rouen; Louis Ch. Poncy, maçon à Tonlon; Bathilde Bonnelot, typographe à Paris; Savinien Lapointe, cordonnier à Paris; Claudius Hébrard, poète de Lyon; Paul Germalgn, tonnelier à Châteauneuf-sur-Loire; Louis Pélabon, ouvrier soier à Tonlon; Jacques Jasmin, coiffeur à Agen; Elise Moreau; Marie Laure; Marie Carpentier et Joseph Lafon Labatni.

(Oettinger. Biblog. biograph. univ.).

— 22. *Biographie des hommes du peuple, 250 notices sur quelques hommes qui se sont fait un nom dans l'histoire, par Eugène Barrelet.* Paris, P. H. Krabbe, 1852, in 12 de 36 p.

Voy. le n° 19 de l'art. Nègres.

Dans le chapitre VII de l'ouvrage intitulé des Nègres, l'auteur, dit G. Poignot, a inséré une courte notice de quelques poètes qui ont dû tout leur talent à la simple nature, et qui l'ont exercé en faisant des métiers très-incompatibles avec le commerce des Muses : du nombre de ces poètes sont : Louise Labbé, de Lyon, dite la belle Cordière, parce que son mari était cordier; Adam Billaut, menuisier à Nevers; Hubert Pott, journalier de Hollande, poète élégiaque; Baronicins, aussi hollandais, ramonneur de cheminées, auteur de poésies latines et d'un poème en deux livres, intitulé Georgorchonimachia, ou combat des paysans et des grands, traduit du latin en vers hollandais, et réimprimé à Middelbourg, 1768, in 8; un domestique de Glatz en Silésie, connu par des romans (voy. la Prusse littéraire de Dunlap, article Peyquemau); Bloomfield, valet de charrue, en Angleterre; Greensted, servante à Muldston; Anne Yearley, laitière de Bristol, etc.

H. Grégoire consacre le chapitre VIII de son livre, aux Nègres et aux Mulâtres qui se sont distingués par leurs talents et leurs ouvrages.

Artistes.

Voy. Biographie générale, Beaux-Arts, Peinture, Sculpture, Architecture, etc.; Brunet, t. V, p. 677-78, et les ouvrages suivants, outre ceux de Bellori, F. B. comte dal Pozzo, B. Dominici, G. B. Passeri, G. B. Zaiet, C. Citadella, F. M. Tusti.

— 23. *La vite do' pittori, scultori e*

architetti, dal 1572 sino al 1642 da *Gio. Baglione*. Roma, 1642, ovvero 1649, in 4, ovvero Napoli, 1733, in 4.

— 24. Serie degli uomini più illustri nella pittura, scultura, ed architettura, etc. Firenze, 1769-75, 12 vol. in 4.

— 25. Dictionnaire des artistes, par l'abbé de Fontenai. Paris, 1776, 2 vol. pet. in 8.

— 26. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, intagliatori, ec., composto da *Stef. Ticozzi*. Milano, 1830-33, 4 vol. in 8.

— 27. *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité. Paris, 1849.

C'est le t. III du Manuel de l'hist. de l'art. On trouvera à la fin de ce volume la liste générale des artistes qui figurent dans l'ouvrage.

— 28. *Théoph. Sylvestre*. Histoire des artistes vivants. In 8, Paris, Blanchard.

En vote de publ.

— 29. Histoire des plus célèbres amateurs français et de leurs relations avec les artistes, par *M. J. Dumesnil*. Paris, in 8.

Artistes dramatiques.

Voy. Théâtre.

Astronomes.

Voy. Astronomie, et la table de la Biog. port. univ. XXXVlle classe.

Astrologues.

Voy. Astrologie, et id., id.

Athées.

Voy. Déisme et Athéisme; art. auquel on doit ajouter :

— 29 bis. *J. F. Reimmann*. Historia universalis otheismi et atheismi, felan et merito suspectorum apud Judaeos, Ethnicos, Christianos, Muhamedeos. Hildesil. 1795. in 8.

— 29 ter. *J. A. Trinius*. Freidenker-Lexicon. Leipz. et Bernh., 1759, in 8. — Suppl. Leipz., 1765, in 8.

On pourra ajouter également la nouv. édit. du Dictionnaire des Athées anciens et modernes, publiée à Bruxelles en 1833, in 8.

Auteurs.

Voy. ci-après, Écrivains.

Auteurs dramatiques.

Voy. Théâtre.

Aventuriers.

Voy. ci-après, Impositeurs.

Avocats.

Voy. Avocat, Jurisprudence, la table de la Biog. port. univ. Llle classe, et l'ouvrage suivant :

— 29 quot. Histoire des avocats au parlement de Paris depuis Saint-Lois jusqu'en 15 octobre 1790, par *Fournel*. 1813, 2 v. in 8.

Bandits.

Voy. ci-après, Brigands.

Bibliographes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. IVe classe.

Biographes.

Voy. Plutarque, Quinte-Curce, Suétone, etc., etc.

Botanistes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. XLlle classe.

Brigands.

— 30. Biographie herabster *Ræobot und Mærder*. Königsb., 1803, in 8.

— 30 bis. Histoire des brigands célèbres et des bandits fameux en France, en Angleterre, en Italie, en Belgique, en Portugal, en Suisse, etc., tirée de tous les documents authentiques (par *J. A. A. S. Colin de Plancy*). Paris et Bruxelles, 1837, in 18.

Contenant les biog. de: *Schinder-Hannes*, *Rinaldo-Rinaldini*, *Makandal*, *Dick Adams*, *Damien Hessel*, *Benzel*, *Streitmatter*, *Duchâtel*, le brigand des Pyrénées, le *Read*, le père *Ignace*.

Cardinaux.

Voy. Cardinaux et Papes.

Chanteurs.

— 31. *Christ. Aug. Henmanni* Programmata et minerva musica, sive de eruditio cantoribus. Göttingæ, 1736, in 4.

— 32. *Henr. Jac. Sivers*. Dissertatio ex historia litteraria, sistens cantorum eruditorum decados duas. Rast., 1729, in 4.

Cet ouv. et le précédent se retrouvent dans les Opuscula academica du même Sivers, Altona, 1730, in 8, p. 1-48.

Voy. Musique, parag. III, et la tab. de la Biog. port. univ., XXXVlle classe.

Chefs de bande.

Voy. ci-dessus Brigands, et la table de la Biog. port. univ., L^e classe.

Chevaliers de Malte.

Voy. Ordres religieux, civils et militaires, paragraphes II, auquel on ajoutera :

— 33. L'Ordre de Malte, ses Grands-Maîtres et ses chevaliers, par *N. N. de Saint-Alais*. Paris, 1839, in 8.

Chimistes.

Voy. Chimie, et la tab. de la Biog. port. univ., XLlle classe.

Chirurgiens.

Voy. ci-après, *Médecins.*

Chroniqueurs.

Voy. *Chroniques*, et la tab. de la Biogr. port. univ. IVe classe.

Cicéteurs.

Voy. la même tab., XXXIVe classe.

Commentateurs.

Voy. id. XIXe classe.

Commerçants.

Voy. id. XLVIe classe.

Compositeurs.

Voy. *Musique*, parag. III.

Condamnés politiques.

— 34. (*G. C. Wilder*). Biographien hingerichteter Personen, die sich durch ihre hohe Würde, Gelahrtheit, etc., auszeichnen haben. Nürnberg, 1790-93, 3 vol. in 8.

— 35. Derniers moments des plus illustres personnages français condamnés à mort pour délits politiques, etc., depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours, par M^{me}. Paris, 1818, in 8.

— 36. Biographie des condamnés pour délits politiques, depuis la restauration des Bourbons en France, jusqu'en 1827, par A. Imbert et B. L. Ballet. Brux. et Amst., 1827, in 8.

Contemporains illustres.

Voy. Biographie générale, Nos 35, 38 et suiv.

— 86 bis Galerie des Contemporains illustres. 9 vol. in 8.

Ouvrage devenu populaire en France, et très-répandu en Europe, où il est trad. dans toutes les langues.

Détail des notices.

1er volume. — MM. le maréchal Soult, Thiers, de Chateaubriand, Lafayette, Guizot, de Lamartine, Berryer, de La Mennais, Dupin (aîné), Béranger, Odilon Barrot, Victor Hugo.

2e vol. — MM. Arago, George Sand, de Broglie, de Corneille, Wellington, Molé, Ingres, Metternich, Alfred de Vigny, Mohammed-Aly, Ibrahim-Pacha, Garnier-Pagès.

3e vol. — MM. O'Connell, Moyerbeer, Hugo, Scribe, Mickiewicz, Espartero, Blanche, Berandotte, de Balzac, lord Almerston, Augustin Thierry, Rossini.

4e vol. — MM. Robert Peel, Silvio Pellico, Royer-Collard, le maréchal Moncey, Martinez de la Rosa, lord John Russell, Casimir Delavigne, Duperré, Schlegel,

Herace Vernet, l'archiduc Charles, Villomai.

5e vol. — MM. Lafayette, lord Brougham, Larrey, le P. Lacordaire, Notbomh, Murment, de Humboldt, Alex. Dumas, Cousin.

6e vol. — MM. Casimir Perrier, Manzoni, maréchal Gérard, Cartiersky, Cay-Lussac, de Villèle, Lebeau, Terreno, Boissie, Pasquier, Eug. Delacroix.

7e vol. — MM. Talleyrand, Bérardins, général Bertrand, Reschid-Pacha, Ch. Nodder, Thomas Moore, Oudinot, Paul Delaroche, de Siamondi, Auber, Coletti.

8e vol. — MM. Benjamin Constant, Manroccato, David (d'Angers), Abd-el-Kader, Sébastiani, Tieck, Decazes, Nesselrode, Dupuytren, Armand Carrel, Cooper.

9e vol. — MM. Cuvier, Jackson, Bugeaud, Thorwaldsen, Sainte-Bouve, Cherubini, de Martignac, de Barante, Uhland, Walter Scott.

On peut acheter séparément une seule notice ou un seul volume.

Corraires.

Voy. *Marine*, et la table de la Biogr. port. univ. XLVIIe classe.

Criminels.

Voy. *Droit* : Appendice au droit français. On ajoutera les ouv. suivants, si sou-vent consultés :

— 37. *P. Gayot de Pitaval*. Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements des cours souveraines qui les ont décidés. Paris, 1734-54, 20 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipzig, 1747-68, 9 v. in 8.

— 38. *Fr. Richer*. Causes célèbres et intéressantes, etc. Amst. (Paris), 1772-88, 22 vol. in 12.

Trad. en allem. par C. W. Franz. Jena, 1788-93, 4 vol. in 8.

— 39. *J. E. Hitzig et W. Haering*. Der neue Pitaval. Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit. Leipz., 1844-54, 20 vol. in 8.

Critiques.

Voy. *Critique*, Philologie, et la table de la Biogr. port. univ., XIXe classe.

Députés.

Voy. la Bibliog. de la France, ann. 1816-29-39-48 et 52, aux tab. syst. art. Biographie.

Danseurs.

Voy. *Danse*, et la table de la Biogr. port. univ., XXXVie classe.

*Diplomates.*Voy. ci-après, *Hommes politiques.**Dessinateurs.*

Voy. Dessin.

Economistes.

Voy. Economie politique.

Ecrivains.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale.

Pour les écrivains de chaque nation, voy. notre Manuel aux articles concernant ces nations.

Ecrivains ecclésiastiques.

Voy. cet article.

Ecrivains militaires et tacticiens.

Voy. Guerre et Tactique.

Ecrivains sur l'art musical.

Voy. Musique, parag. III.

Editieurs.

Voy. Editieurs célèbres.

Encyclopédistes.

Voy. Encyclopédie et Erudition.

Enfants.

— 40. Des enfants devenus célèbres par leurs études ou par leurs écrits. Traité historique (par A. Baillet). Paris, Ant. Dezallier, 1688, in 12.

— 41. Les enfants célèbres chez les peuples anciens et modernes, par P. J. B. N^{ous} (Pierre Jean Baptiste Nongaret). Paris, 1810, in 12.La 2^e édit., qui est la seule indiquée par Barbier, a été publiée l'année suiv. avec un léger changement de titre.

(De Manno, Nouv. recueil d'ouvrages anonym. et pseud.)

— 42. Histoire des jeunes personnes célèbres; ouvrage destiné à faire suite aux Enfants célèbres; l'un et l'autre recueillis et publiés par P. J. B. Nongaret. Paris, 1810, in 8.

— 43. Vies des enfants célèbres, ou les modèles du jeune âge, suivis des plus beaux traits de piété filiale, etc., par Fréville. Paris, Dugour, 1798, 2 vol. in 12.

— 44. Id. Paris, 1799, 2 vol. in 12.

A la tête du second volume de la Bibliothèque du citoyen, par Lemonnier, on trouve une notice des principaux écrivains et artistes qui se sont distingués dès leur bas âge, dans les sciences et les arts.

— 45. Panthéon de la jeunesse, vies des enfants célèbres, par Caboches-Domer-

ville, illustrés par Gavarni, L. Garneray, etc. Paris, 1842, gr. in 8.

Voy. également le livre int. : Ingenium et studia puerorum, de dom Gersais. — Les dictionnaires des hommes illustres. — Le Dictionnaire d'éducation. — Les œuvres de Pompignan. — Le Mercure de France et autres ouvrages périodiques. — Les œuvres de Béranger.

Epistolaires.

Voy. Epistolaires.

Erudits.

Voy. Biographie générale, Encyclopédies et Erudition.

Fablistes.

— 46. Galerie des fablistes contemporains, par Ang. de Benne. Bruxelles, in 8. En voie de publication.

*Favoris et Favorites.*Voy. nos art. *Favoris, Romans*, Nos 146 et suiv., et *France*, n^o 356.L'ouvrage qui est mentionné à l'article *Favoris*, a paru aussi in 12, en 1659. Il a été réimp. en 1660, 1661 et 1663, in 12, et augm. par N. N. Loubet, Lyon, 1677, 3 vol. in 12.

Les quatre premières éditions, d'origine française, ont été publiées sous les lettres P. D. P.

Voy. également ci-après, *Reines*, et les ouvrages suivants :

— 47. L. van den Bos. Toneel van de voorstellijke gunstlingen. Amst., 1676, in 8.

— 48. (Mlle de la Rocheguilhem). Histoire des favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes. Amst., 1687, in 12. — Ibid. 1703, in 12.

— 49. Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie (par N. N. Vaucl). Brux., 1694, in 12. — 1695-46, 2 vol. in 12. — Augm. de Amours des rois de France, par H. Savval. Paris, 1731, 2 vol. in 12. — Ibid. 1739, 2 vol. in 12.

— 50. (C. F. Moeller). Biographie geestrijker Günstlinge. Gies., 1802, in 8.

— 51. (G. A. W. v. Helbig). Russische Günstlinge. Tabing, 1809, in 8.

— 52. A. Lapiere de Chateaufauf. Les favorites des rois de France depuis Agn^e Sorel jusqu'à nos jours. Paris, 1826, 2 vol. in 12.

— 53. E. T. Bourg St.-Edme.. Amours et galanteries des rois de France. Mémoires historiques sur les concubines, maîtresses et favorites de ces princes depuis le commencement de la monarchie ju

qu'au règne de Charles X. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Trad. en allem.

— 54. *Chroniques pittoresques et critiques de l'OEil de Bœuf, des petits appartements de la Cour et des salons de Paris sous Louis XIV, la régence, Louis XV et Louis XVI*, pub. par Mme la comtesse donaldière de H*** (par G. Touchard-Lafosse). Paris, 1829-32, 8 vol. in 8.

Trad. en allem.

— 55. A. *Fougeret*. *Galanteries des rois et des reines de France*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 56. E. M. *Oettinger*. *Der Ring des Nostradamus. Historisch-romantische Skizzen des Französischen Hieselbens von 1515 bis 1821*. Leipzig, 1838, 3 vol. in 8. — *Ibid.* 1843, 3 vol. in 8. — Leipzig, 1859, 3 part. en 1 vol. in 18.

Trad. en danois, en holland. et en suédois.

— 57. *Otto v. Corvin*. *Biographien historisch-berühmter Maitresses*. London, 1848, in 8.

Il a paru une seule livraison, concernant la vie de Marie Antoinette, comtesse de Koenigsmark, l'une des maitresses de l'electeur Frédéric Auguste, surnommé le Fort, qui se flatta d'avoir 357 enfants naturels.

(E. M. *Oettinger*, *Bibliog. Biogr.*)

Femmes.

Voy. le paragraphe VI de notre art. *Femme*.

Pour les femmes célèbres en général, les femmes de la Bible, les femmes juives, les femmes savantes, les femmes visionnaires, *voy.* E. M. *Oettinger*, *Bibliog. biogr. univ.*, 2e édit., col. 2008-10.

Pour les femmes célèbres de la Révolution, *voy.* ci-après *Révolution française*.

On ajoutera :

— 58. Les femmes illustres de la France, par madame la comtesse *Drohojowska*, née *Simon de Latreiche*, auteur de l'Histoire de l'Algérie racontée à la jeunesse, et directrice du journal l'Ami des jeunes filles. Paris, Lebuhy (1851), gr. in 8.

Financiers.

Voy. *Finances*.

Fondateurs d'ordres monastiques.

Voy. *Fondateurs*, *Réformateurs* et *Ordres religieux*.

Fondeurs.

Voy. ce mot.

Fous.

Voy. *Fous*, et l'ouv. suiv. :

— 59. Les fous célèbres, Histoire des

hommes qui se sont le plus singularisés par leur monomanie, leurs originalités et leurs extravagances. Paris, 1835, in 12, avec portr.

M. E. M. *Oettinger* qui nous fournit cette note, nous promet pour 1855 : *Bédlam universel, Dictionnaire des fous, monomanes, hommes excentriques, hétéroclytes, extravagants et innotiques de tous les temps et de toutes les nations.*

Généralx.

Voy. ci-après *Grands capitaines*.

Géographes.

Voy. *Géographie*.

Géomètres.

Voy. *Géométrie*.

Grands capitaines, Guerriers, Généreux, Chefs de bandes, Héros, etc.

Fay, Guerre, les ouvrages suivants, et la table de la Biog. port. univ., 50e classe.

Voy. aussi dans *Bordeilles seigneur de Brantôme, la vie des grands capitaines. Les œuvres complètes ont été pub. La Haye, 1740, 15 vol. in 12, et Paris, Bastien, 1787, 8 vol. in 8.*

— 60. *François de Paris*. *Vies de plusieurs capitaines français*. Paris, 1643, in 4.

— 61. *Cornelius Nepos. Amilius probus de virorum excellentium vita interpret. et notis illustravit Nic. Conrin la usum Delphini*. Parisiis, 1615, in 4.

— 62. *Eadem cum not. varior. Lugd.-Batav., 1734, in 8.*

— 63. *Cornelii Nepotis Vitæ excellentium imperatorum*. Parmæ, typ. Bodoni, 1799, in 4, gr. pap. vél.

L'édit. de Renouard, 1796, est estimée, de même que celle des Deux Ponts, 1783, etc. in 8.

— 64. *Vies des grands capitaines de l'antiquité*, trad. avec des notes, par l'abbé *Paul*. Paris, Barbeau, 1781, in 12.

Reimp. Paris, Delolain, 1813-27.

— 65. Les mêmes, trad. interlinéaire, par M. *Maugard*. 1811, in 8.

— 66. Les mêmes, par l'abbé *Radonviller* et M. *Noël*, 1807, in 8.

— 67. Les mêmes, par un ancien professeur. Paris, 1827, in 12.

— 68. A. *Lapierre de Chateaufort*. *Cornelius Nepos français, ou notices historiques sur les généraux, les marins, les officiers et les soldats qui se sont illustrés dans la guerre de la révolution*. Paris, 1803-07, 3 vol. in 12.

— 69. F. *Babid de Bercey* et L. *Beaumont*. *Galerie militaire, ou notice historique sur les généraux en chef, gé-*

néraux de division, et vice-amiraux et contre-amiraux, etc., qui ont commandé les armées françaises depuis le commencement de la révolution jusqu'en l'an 1805. Paris, 1805, 7 vol. in 12, avec 16 portr.

— 70. Archives de l'honneur, par F. Babié de Bercey et J. Grasset Saint-Sauveur. Voy. Quérard, France lit.

— 71. J. B. P. J. de Courcelles. Dictionnaire historique et biographique des généraux français depuis le XI^e siècle jusqu'en 1823. Paris, 1824, 9 vol. in 8.

— 72. J. Rocart. Biographie militaire du Jura : Généraux et officiers de toutes armes, nés dans ce département (1791-1815). Lens-le-Saulnois, 1845, 2 vol. in 8.

— 73. Revue des sommités militaires du XIX^e siècle. Paris, 1847, in 8.

— 74. J. Strack. Die Generale der österreichischen Armee. Wien, 1850, 2 vol. in 12.

Contenant la biographie de 40 généraux des temps modernes.

Grammairiens.

Voy. Grammaire générale.

Grammairiens juifs.

Voy. ci-après Rabbins. Ajoutez : Bibliotheca rabbinica.

Graveurs : sur métaux, sur pierre, sur bois, en médailles, etc.

Voy. Gravure, et Brunet, t. V, p. 679 et 680.

Guerriers.

Voy. Grands capitaines.

Hébraïsants.

Voy. Hébreux, parag. IV.

Hellénistes.

Voy. Orient, et la table de la Biogr. port. univ. XI^e classe.

Hérésiarques.

Voy. Hérétiques, article auquel on ajoutera : Dictionnaire de biographie chrétienne et anti-chrétienne, présentant la vie des personnages historiques de tous les pays qui se sont signalés comme apologistes et défenseurs de la révélation, par leurs ouvrages, leur vie ou leur mort, avant et depuis l'ère chrétienne; celle de tous les hérésiarques, chefs de sectes, sophistes, incrédules, philosophes, athées, déistes ou révolutionnaires qui ont troublé la paix de l'Eglise; par F. Péronnets. Paris, l'abbé Migne, 1851, 3 vol. in 8.

Hérétiques.

Voy. ce mot.

Héroïnes.

Voy. ci-dessus, Grands capitaines.

Historiens.

Voy. Histoire, parag. IV et suiv.

Hommes d'Etat.

Voy. ci-après Hommes politiques.

Hommes illustres.

Voy. Biographie générale, Plutarque, Plin^e le jeune, etc.; les biographies soit générales, soit particulières, répandues dans les articles historiques de notre Manuel; et Brunet, t. V, p. 664-77.

Hommes politiques.

Voy. Droit (parag. du droit de la nature et des gens) politiques, et la table de la Biogr. port. univ., LI^e classe.

Hommes utiles.

Voy. ci-après, Philanthropes.

Humanistes.

Voy. la table de la Biogr. port. univ., XIX^e classe.

Hymnographes.

Voy. Hymnes, et E. M. Oettinger, Bibliogr. Biogr. univ., 2^e édit., col. 2014 et 2015.

Ingénieurs.

Voy. la table de la Biogr. port. univ., XXX^e classe.

Instrumentistes.

Voy. Musique, parag. III.

Imposteurs.

Voy. Désisme et Athéisme, n^o 1, et la table de la Biogr. port. univ., XLIX^e classe, et les ouvrages suiv. :

— 75. J. A. de Rocolle, Les imposteurs, insignes, en histoire de plusieurs hommes du néant, de toutes les nations, qui ont usurpé les qualités d'empereurs, rois et princes. Amst., 1683, in 12.

Livre rare.

— 76. Le même ouvrage augmenté et publié de nouveau à Bruxelles en 1728, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. et pub. en 1760 et 1769, avec fig.

— 77. Les imposteurs démasqués et les usurpateurs punis, ou histoire de plusieurs aventuriers, qui ayant pris la qualité d'empereur, de roi, de prince, d'ambassadeur, de tribun, de messie, de prophète, etc., ont fini leur vie dans l'obscurité ou par une mort violente (par Esp. Jos. Chandon). Paris, 1776, in 12.

— 78. Fr. Christ. Meißner, Biographien

berühmter Abenteurer und Grossweasir, Gies., 1805, in 8.

Imprimeurs.

Foy. Imprimeurs célèbres; article auquel on ajoutera les notes suivantes.

— 79. Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges, établis à l'étranger pendant les XVe et XVIe siècles, par P. C. van der Meersch, Gand, 1844.

I. Gerardus de Lifa de Flandria, imprimeur à Trévise. Vicence, Venise, Priuli et Udino, de 1471-1499.

II. Antonius Mathias, d'Anvers, imprimeur à Mondovì en Piémont, de 1472-1473.

Foy. également les mots *Aldes*, *Barbou*, etc.

Jongleurs.

— 80. Dinax (Arthur). Trouvères, jongleurs et ménestrels du nord de la France et du midi de la Belgique. — Trouvères de la Flandre et du Tournaisis. 2 v. gr. in 8.

Journalistes.

Foy. Journalisme, article auquel on ajoutera :

— 81. Biographie des Journalistes, contenant l'histoire politique, littéraire, industrielle, pittoresque et anecdotique de chaque journal publié à Paris, et la biographie de ses rédacteurs, par Ed. Texier. Pagnerre, sans date (1851), in 18 de 256 p.

Il ne s'agit dans cet ouvrage que des journaux politiques quotidiens au nombre de 27, depuis le *Moniteur*, le journal des *Débats*, le *Constitutionnel*, la *Presse*, l'*Union*, jusqu'au *Charivari* et au *Corsaire*.

Foy. également *Journalaux*.

Foy. aussi Ulysse Capitaine, *Recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques liégeois*. Liège, 1850, in 12.

Juriconsultes.

Foy. Avocat, Droit et Jurisprudence.

Les principaux auteurs des vies et éloges des juriconsultes célèbres sont : Dupin (A. M. J. J.), Ebert (T.), Grotius (W.), Henel (N.), Horvath (J. S.), Jungler (J. Fr.), Maneke (V. F. C.), Pancrolo (G.), Rutllins (B.), Sincerus (C.), Taisand (P.), Waldmann (P.), Weidlich (Ch.), Welsby (W. N.), Zauner (J. T.), Zeidler (C. S.). Nous nous bornerons à donner les deux titres suivants :

— 82. P. Taisand. Vies des plus célèbres juriconsultes de toutes les nations, tant anciens que modernes. Paris, 1731,

in 4. — Avec des addit., par Cl. J. de Ferrière. Paris, 1737, in 4.

Contenant la vie de près de 500 juriconsultes, dont 90 français.

— 83. Manuel des étudiants en droit et des jeunes avocats, etc., par A. M. J. J. Dupin. Paris, 1833, in 12.

Contient une biographie par ordre alphabétique des juriconsultes célèbres.

Légionnaires (membres de la Légion d'honneur).

Foy. Ordres religieux et militaires, et ci-dessus Grands capitaines. On ajoutera à l'art. Ordres militaires :

Annales nécrologiques de la Légion d'Honneur, ou notions sur la vie, les actions d'éclat, les services militaires et administratifs, les travaux scientifiques et littéraires des membres de la Légion d'Honneur, détaillés depuis l'origine de cette institution, par J. Lavallée. Paris, 1807, in 8, avec 15 port.

Ouvrage qui devait être continué pour chaque année, mais dont il n'a paru que ce volume qui a été reproduit en 1811.

(Quécard.)

Législateurs.

Foy. Législation.

Légistes.

Foy. Législation.

Linguistes.

Foy. Linguistique.

Lithographes.

Foy. Lithographie.

Littérateurs.

Foy. Écrivains en général et Histoire littéraire générale. On ajoutera :

— 84. La Platière. Galerie univ. des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. Paris, Bailly, 1787, 7 vol. in 4.

Liturgistes.

Foy. Liturgie, et la table de la Biographie univ., XXIIe classe.

Magiciens.

Foy. Magie.

Marins.

Foy. ci-dessus Grands capitaines. Foy. également : Marine, Navigateurs et Navigation. On devra ajouter à notre article marine :

— 85. Pizarro Orellana. Varones ilustres, descubridores y conquistadores del nuevo mundo, Madrid, 1639, pet. in fol.

— 85 bis. A. Stella. Elogiorum rectorum navale pugna illustrium. Leyde, 1722, in fol.

— 86. *J. Campbell*, Lives of the British admirals and other seamen. Lond., 1742-44, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1779, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1781, 4 vol. in 4. — Edinb., 1785, 8 vol. in 4. Réimp. sous ce titre : Naval history and lives of the British admirals, par H. R. Yorke et William Stevenson. Lond., 1812-13, 8 vol. in 8, avec de nombreux portraits. — *Ibid.* 6e éd., 1854, in 12.

Abrégé et trad. en allem. par Eobald Totze. Leipt., 1755-56, 2 vol. in 8.

— 87. *Le même*. Naval history of Great Britain including the history and lives of the British admirals. 1817, 8 vol. in 8.

— 88. *A. Richer*. Vies des plus célèbres marins. Amst. (Paris), 1784-89, 13 vol. in 12.

— 89. *Du même* : Fastes de la marine française. Paris, 1789, 2 vol. in 12.

On y trouve la vie de Jean d'Estrées, maréchal de France, et de Victor d'Estrées, son fils.

— 89 bis. *Napoléon Gallois*. Les corsaires français sous la république et l'empire. Paris, Lodoen, 1847, in 8.

— 89 ter. *Lesot*. Essai de biographie maritime, ou notice sur les hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.

— 90. *A. Fresse Montaud*. La France illustrée par ses marins. Paris, 2 vol. in 12.

Martyrs.

Voy. Martyrologes, Saints-Pères, Hagiographie.

Mathématiciens.

Voy. Mathématiques, le parag. IV principalement.

Mécaniciens.

Voy. Mécanique.

Médecins.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX.

Ménestrels.

Voy. ci-dessus Joueurs.

Militaires.

— *Voy.* ci-dessus Grands capitaines.

Minéralogistes.

Voy. Minéralogie.

Ministres.

— 90 bis. *C. J. Wagenseil*. Geschichte gefallener Minister, Feldherren und Staatsmänner, etc. Carlsr., 1833-34, 2 vol. in 8. — *Ibid.* 1833, 2 vol. in 8.

— 91. Dictionnaire de tous les ministres depuis la constitution de 1791 jusqu'à nos jours (1825). Paris, 1825, in 8.

— 92. Biographies des ministres fran-

çais, depuis juillet 1789 jusqu'à ce jour (1826). Paris, 1826, in 8. — Corr. et augm. de 28 art. nouveaux et de notes, etc. Bruxelles, 1826, in 8.

Missionnaires.

Voy. Missions.

Moralistes.

Voy. Moralistes et Morale.

Musiciens.

Voy. Musique, parag. III, et *Brunet*, t. V, p. 680.

Mystiques.

Voy. Théologie, parag. VII, et la note qui termine l'art. *Religion*.

Le livre de M. Erdan a été condamné.

Nains.

Voy. ce mot.

Naturalistes.

Voy. ce mot, Histoire naturelle, etc.

Navigateurs.

Voy. Navigateurs, Navigation, Marine, et ci-dessus Mares.

Négociateurs.

Voy. ci-dessus Hommes politiques.

Nègres.

Voy. ce mot et ci-dessus Artisans.

Numismates.

Voy. ce mot et Numismatique.

Orateurs.

Voy. Orateurs et le e^o 68 de l'article Rhétorique.

Orateurs sacrés.

Voy. ci-après Prédicateurs.

Ordres religieux (Hommes illustres des).

Voy. ce mot.

On devra ajouter aux biographies indiquées dans cet article important, les suivantes :

— 93. Histoire des hommes illustres de St-Domingue, par *A. Touron*. Paris, 1743-49, 6 vol. in 4.

— 94. *G. M. Cavalleri*. Galleria de sommi pontifici, patriarchi, arcivescovi, vescovi dell' ordine de' predicatori, Benevent, 1796, 2 vol. in 4.

— 95. Un jésuite par jour. Paris, 1825, in 12.

— 96. Biographie pittoresque des jésuites, ou notices abrégées, théologiques et historiques sur les jésuites célèbres, par *J. A. S. Collin de Planey*. Paris, 1826, in 32.

— 97. *W. Smets*. Was that der Jesui-

ten-Orden für die Wissenschaften? Verzeichniss der vorzüglichsten schriftsteller dieses Ordens. Aachen, 1833, in 8.

Nous donnons d'après E. M. Oettinger, *Bibliog. Biog., seconde édition, la liste des généraux de l'ordre des jésuites.*

1. S. Ignace de Loyola, espagnol, élu en 1541, mort en 1556.

2. Jacques Lainez, de Sigüenza, élu en 1558.

3. S. Francisco de Borgia, duc de Gandia, espagnol, élu en 1568.

4. Everard Mercurien, belge, élu en 1573.

5. Clandio Aquaviva, de Naples, élu en 1581.

6. Muzio Vitelleschi, de Rome, élu en 1615.

7. Vincenzo Caraffa, de Naples, élu en 1646.

8. Francesco Piccolomini, de Sienne, élu en 1649.

9. Alessandro Goethefridi, de Rome, élu en 1652.

10. Goewin Nickel, de Juliers, élu en 1662.

11. Giovanni Paolo Oliva, de Gênes, élu en 1664.

12. Charles de Noyelle, de Bruxelles, élu en 1682, mort en 1686.

13. Thyro Gonzalez, espagnol, élu en 1697.

14. Michel-Angelo Tamburini, italien, élu en 1706.

15. Franz Retz, de Prague, élu en 1730.

16. Ignazio Visconti, de Milan, élu en 1751.

17. Luigi Centurioni, de Gênes, élu en 1755.

18. Lorenzo Ricci, de Florence, élu en 1758.

Supprimé en 1773 par le pape Clément XIV (Ganganelli), l'ordre fut toléré en Russie sous la direction successive de trois lithuaniens : Czerniewicz, Linkiewicz et Caren. Il fut rétabli en 1801 par le pape Pie VII.

19. Franz-Xavier Caren, lithuanien, élu en 1801.

20. Gabriel Gruber, allemand, élu en 1803.

21. Thaddæus Brezokowski, polonais, élu en 1814.

22. Luigi Fortis, italien, élu en 1830.

23. Jean Philippus Roothaan, d'Amsterdam, élu en 1839, mort en 1853.

24. Le R. P. Beckx, né à Sichem (Belgique), le 8 février 1795, élu en 1854.

Sur ces 24 généraux, on compte 11 italiens, 4 espagnols, 3 allemands, 3 belges, 2 polonais et 1 hollandais.

— 98. Villarsa (Marchesedi). *Memorie*

degli scrittori Filippini ossia della congregazione dell' Oratorio di S. Filippo Neri. Napoli, 1846, in 4.

— 99. B. C. B. Monlaert. *Het groot Begijnhof van Gent*. Gent, 1850, in 8.

Contenant la biographie des principales religieuses béguines et une liste de leurs causeurs depuis l'an 1500 jusqu'en 1850.

L'ouvrage se compose de 5 ou 6 vol. Grand travail commencé au ces derniers temps, il complète les travaux des *Allegambe* et des *Southwel*.

— 100. Augustin et Alois de Backer. *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus*, bibliographies de : 1° tous les ouvrages publiés par les membres de la Compagnie de Jésus, depuis la fondation de l'Ordre jusqu'à nos jours; 2° des apologies, des controverses religieuses, des critiques littéraires et scientifiques suscitées à leur sujet. Première série, A-Z. Liège, in 8. Deuxième série, A-Z. Liège, in 8.

Cette bibliographie donne aussi de courtes notices biographiques sur chaque écrivain.

Orfèvres.

M. le baron Pichon prépare en ce moment : *Histoire du poinçon de Paris*, suiv. des *Annales de l'orfèvrerie parisienne*.

Voy. Orfèvres.

Orientalistes.

Voy. ce mot et Orient.

Pairs de France.

Voy. Pairie, article auquel on doit ajouter :

— 101. *Notices biographiques sur les nouveaux pairs de France*, nommés par l'ordonnance du 5 mars 1819. Paris, 1819, in 8.

Contenant la vie de 60 pairs, classés par ordre alphabétique.

— 102. *Petite biographie des pairs*, par N. N. Raban. Paris, 1836, in 32.

M. le comte de Tournon, ancien pair de France, avait réuni les matériaux d'une *histoire de la Chambre des pairs*, qu'il ne lui a malheureusement pas été donné de publier; espérons que son fils entre les mains de qui sont aujourd'hui ces intéressants documents, achèvera de les coordonner et verra bien les livrer à l'impression.

On sait que déjà M. de Tournon fils vient de publier, après l'avoir enrichie d'une excellente préface, une nouvelle édition d'un des bons ouvrages de son père : les *Etudes de statistique sur Rome*.

Papés.

Voy. ce mot, art. auquel on pourra ajouter : Crimes des papes depuis Saint-Pierre jusqu'à Pie VI, par L. de La Vicomterie. Paris, 1792, 2 vol. in 18. (Nouv. édit.). Paris, 1830, 2 vol. in 18.

Mauvais livre devenu fort rare.

Pédagogistes.

Voy. Pédagogie, et la table de la Biog. port. univ., XVIIe classe.

Peintres.

Voy. ce mot, Bruet, t. V, p. 678 et 679, et E. M. Oettinger, Bibliogr. biogr. univ., 2e édit., col. 2026 à 2034, auquel il faudra ajouter :

Vies et œuvres des peintres les plus célèbres, par Landon. Paris, 1803-17, 22 vol. in 4.

On y trouve l'œuvre de Raphaël, 8 v. ; de Michel-Ange, avec un choix de David de Volterra et de Baccio Bandinelli, 2 vol. ; du Dominiquin, et un choix de l'Albane, 3 vol. ; du Poussin, 4 vol. ; de Le Sueur, 2 vol. ; choix de peintures antiques, 3 vol. Il faudra également ajouter un excellent livre du comte de Laborde : La renaissance à la cour de France, études sur le XVIe siècle. Paris. Poitiers, in 8. Voy. aussi additions au t. Ier, 1 fort vol. in 8. Ce travail est rempli de documents inédits sur les peintres français.

Pères de l'Eglise.

Voy. ci-après Saints-Pères.

Personnages célèbres.

Voy. ci-dessus Hommes illustres.

Petits hommes.

— 103. Les Petits hommes, ou Recueil d'anecdotes sur les hommes de petite stature, qui se sont fait un nom par leurs vertus, leurs talents, etc. (par M. Daux). Paris, Pigoreau, 1822, 2 vol. in 12.

Philanthropes.

— 104. F. W. Wolfrath. Characteristik edler und merkwürdiger Menschen, etc. Halle, 1791-92, 2 vol. in 8.

Voy. le n° 4 de l'art. Homme ; il doit être modifié ainsi : Hommes et femmes de tous pays et de toutes conditions qui ont acquis des droits à la reconnaissance publique par des traits de dévouement, de charité ; par des fondations philanthropiques, par des travaux, des tentatives, des perfectionnements, des découvertes utiles à l'humanité, etc., publiés et propagés par et pour la société Moutyon et Franklin. Paris, 1835-40, 8 vol. in 8, ornés de nombreux portraits.

Philologues.

Voy. Philologie.

Philosophes.

Voy. Philosophie, parag. VI.

Photographes.

Voy. Photographie.

Physiciens.

Voy. Physique.

Pirates.

Voy. Marine, et la table de la Biog. port. univ. XLVIIe classe.

Poètes.

Voy. Poésie, Poètes, et E. M. Oettinger, Bib. biogr. univ., 2e édit., col. 2035-38. Nota. Les tableaux mentionnés dans notre article Poètes sont ceux de l'Atlas des littératures ; la ponctuation employée nous oblige à faire ici cette petite rectification.

Poètes comiques.

Voy. Théâtre.

Poètes du peuple.

Voy. ci-dessus Artisans.

Poètes tragiques.

Voy. Théâtre.

Politiques.

Voy. ci-dessus Hommes politiques.

Polygraphes.

Voy. Bruet, t. V, pag. 389-97 et pag. 664-80.

Prédicateurs et Orateurs sacrés.

Voy. ces mots.

Prophètes.

Voy. ce mot, et la table de la Biog. port. univ., XXe classe.

Prosateurs.

Voy. Prosateurs.

Publicistes.

Voy. ci-dessus Journalistes.

Rabbins et Grammairiens juifs.

Voy. Rabbins.

Réformateurs d'ordres monastiques.

Voy. Fondateurs, Réformation et Ordres religieux.

Réformateurs politiques.

Voy. ce mot et socialisme.

Régents et Régentes.

Voy. ci-après Reines et l'ouvrage dont le titre suit :

— 105. Le tableau de la régence de

Blanche Marie de Médicis, royne mère du roy et du royaume, contenant tout ce qui s'est passé es régence des régens et régentes, depuis Clothilde jusques à présent, et de leurs droits et prérogatives, et principalement en la régence de la royne, par maistre Florentin du Ruan. Poitiers, A. Mesnier 1615, in 8.

Reines et Princesses.

— 106. Mémoires et recherches de la dévotion, piété et chasteté des illustres roynes de France, ensemble les églises, monastères, hôpitaux et collèges qu'elles ont fondés, et édifiés en divers endroits de France, par N. Howell. Paris, 1586, in 8.

— 107. Eloges et vies des roynes, etc., par Hilarion de Coste. Paris, 1630, in 4. Voy. *Bibliographie générale*, n° 10.

— 108. Le temple de la gloire, contenant les éloges historiques de 13 Annes, roynes et princesses de France, par J. Puyet de la Serre. Paris, 1645, in fol.

— 109. *W. Kochow-Kochowski*. Regnum Poloniae elogia. Cracov., 1679, in 4.

— 110. *W. Turlay*. Corona australis, S. reginarum Poloniae et stirps Austriacae virtutes, etc. Vilnae, 1705, in 4.

— 111. Mémoires historiques, critiques et anecdotiques des reines et régentes de France, par J. P. Dreux du Radier. Paris, 1763, 4 vol. in 12. — Augm. Amst., 1776, 6 vol. in 12. — Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 112. (*G. F. Palm*). Biographien, skizzen und charactere berühmter Königinnen. Hamb., 1797, in 8.

— 113. History of the queens of England, by V. Green. Lond., 1786, in 4.

— 114. Characters of the kings and queens of England, by J. Holt. Lond., 1786-88, 3 vol. in 12.

— 115. Crimes des reines de France (par N. N. Béranger). Paris, 1791, in 12.

— 116. Histoire des reines et des régentes de France, et des favorites des rois de France, par J. Dubern. Paris, 1836-37, 2 vol. in 8.

(E. M. Oettinger, Bibliog. biog. univ.)

Relieurs.

Voy. Reliure.

Rhétieurs.

Voy. Rhétorique.

Révolution française (hommes et femmes célèbres de la).

Voy. Révolution française, article au-

quel on ajoutera les ouvrages suivants, pris en grande partie d'un article plus complet de la Bibliog. biog. univ. d'Oettinger. 2e édit., col. 2038 et 2039.

— 117. Liste générale très-exacte des noms, âges, qualités et demeures de tous les conspirateurs qui ont été condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire établi à Paris par la loi du 17 août 1793, et par le second tribunal établi à Paris par la loi du 10 mars 1793, pour juger tous les ennemis de la patrie. Paris, au II de la république une, indivisible et impérissable, in 8.

Ce recueil, très-rare, se compose de 11 numéros qui renferment les noms de 2,787 guillotinés.

— 118. Dictionnaire biographique et historique des hommes marquans de la fin du XVIIIe siècle, et plus particulièrement de ceux qui ont figuré dans la révolution française, suivi d'un supplément et de quatre tableaux des massues et descriptions, rédigé par une Société de gens de lettres. Londres, (Hambourg), 1800, 3 vol. in 8. — Paris, Gignot, 1806-07, 4 vol. in 8. 2e édit. Leips., etc.

Voy. sur cet ouvrage une fort curieuse note, dans Brunet, t. II, p. 82-3, et pour les auteurs présumés, Barbier, n° 3738, et Quérard, La France litt. art. II, Colffier de Versaux.

— 119-20. Lives of remarkable characters during the French revolution. Lond., 1801, 3 vol. in 8. — Ibid., 1806, 3 vol. in 8. — Ibid., 1811, 3 vol. in 8.

— 121. Les femmes célèbres de la révolution française, par L. Dubroca. Paris et Strasbourg, 1803, in 12.

— 122. Vie politique de tous les députés à la Convention nationale pendant et après la révolution; ouvrage dans lequel on trouve la preuve que dans le procès de Louis XVI, le peine de mort avait été rejetée à une majorité de six voix, par M. R. (Robert). Paris, 1814, in 8.

— 123. Les femmes de la révolution, par J. Michelet. Paris, 1854, in 12.

Voy. pour la table des matières et les autres détails de cette publication, le 6e feuillet de la Bibliograp. de la France, année 1854.

Trad. en allem. et accomp. de notes biographiques, par E. M. Oettinger. Bruns. et Leips., 1854, in 12.

Rois et Princes.

Voy. Biographie générale et les articles concernant les diverses nations.

Romanciers.

Voy. Romans.

Saints et Saintes et autres personnages célèbres par leur piété.

Voy. Haglographie, art. auquel on devra ajouter :

— 121-25. Etudes sur la collection des actes des saints, par Dom Pitru, Paris, 1850, in 8.

Ouv. capital.

Voyez également Saints-Pères.

Saints-Pères.

Voyez Haglographie et Saints-Pères, parag. VIII.

Saints-Pères des déserts.

— 126. Les vies des SS. Pères des déserts, etc., écrites par des Pères de l'Eglise, trad. par Arnauld d'Andilly. Paris, 1662 ou 1733, 3 vol. in 8.

— 127. Vies des SS. Pères des déserts et des saints solitaires d'Orient et d'Occident (par J. F. Bourgoing de Villefort). Paris, Mariette, 1708, 4 vol. in 12, fig. — Anvers (Amst.), P. Brunel, 1714, 4 v. in 8, avec fig.

C'est l'édit. la plus recherchée.

— 128. Vies des Pères des déserts d'Orient, par Ange Marin. Avignon, 1761, 9 vol. in 12.

Satiriques.

Voy. Satires.

Savants.

Voy. ce mot. On doit y ajouter :

— 129. Les éloges des hommes savants tirés de l'hist. de M. de Thou, etc., par Ant. Teissier. Utrecht, 1697, 2 vol. in 12. — Leyde, 1715, 4e édit., rev. et augm. (par La Faye), 4 vol. in 12.

Sculpteurs.

Voy. Sculpture, le n° 4 de l'art. Peintres, et ci-dessus le mot Artistes. Voyez également Brunet, t. V, p. 680.

Sectaires.

Voy. Sectes religieuses.

Socialistes.

Voy. Socialisme.

Sorciers.

Voy. ce mot.

Statisticiens.

Voy. Statistiques.

Tacticiens.

Voy. ci-dessus Ecrivains militaires.

Templiers.

Voy. ce mot.

VIE

Thaumaturges.

Voy. Théologie.

Théologiens.

Voy. Théologie.

Tourneurs.

Voy. ce mot.

Traducteurs.

Voy. ce mot.

Troubadours.

Voy. ce mot.

Trousères.

Voy. Tronçères, et ci-dessus Troubadours et Jongleurs.

Typographes.

Voy. ce mot, Imprimeurs et Oettinger.

Usurpateurs.

Voy. ci-dessus au mot Imposteur.

Verriers.

Voy. Verre.

Visionnaires.

Voy. Théologie.

Voyageurs.

Voy. Marine et Voyages.

Zoologistes.

Voy. ce mot.

3. Biographies individuelles.

Voy. dans notre Manuel les articles consacrés aux individualités célèbres, et les articles tels que *Peintres*, où l'on trouvera les vies principales de Corrège, David, Michel-Ange, Poussin, Raphaël, Rubens, etc., etc.

4. Bibliographie des Biographies.

Il suffira de citer ici un seul livre pour que ce paragraphe ne laisse que bien peu à désirer, nous voulons parler de la seconde édition d'un ouvrage qu'on trouve déjà dans toutes les bibliothèques et dont nous avons fait un très-fréquent usage, c'est-à-dire de la Bibliographie biographique de M. E. M. Oettinger. Le titre de ce livre en a été légèrement modifié, il porte : Bibliographie biographique universelle, au lieu de Bibliographie biographique. Bruxelles, J. J. Stienen, 2 vol. gr. in 8 de 2192 colonnes à pagination suivie. L'auteur indique, comme on sait, presque toutes les biographies particulières des hommes illustres de tous les temps et de toutes les nations, la seconde édition est considérablement augmentée, et un appendice qui y est ajouté achève de la rendre tout-à-fait précieuse. Les travail-

leurs peuvent retirer de tels avantages des additions de M. Oettinger, que nous n'hésitons pas à leur en faire connaître, par un sommaire de la table des matières, toute l'économie : Cet appendice donne 1° les Biographies générales, les Encyclopédies, les Dictionnaires historiques et bibliographiques écrits en allemand, en anglais, en français, en hollandais, en italien et en latin. — 2° Les Biographies nationales et locales dans l'ordre alphabétique : Allemagne, Amérique, Belgique, Danemark, Espagne, France, Grande-Bretagne, Grèce et Rome, Italie, Juifs, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Russie, Suède, Suisse, Turquie et autres pays orientaux. — 3° Les Biographies spéciales, aussi dans l'ordre alphabétique : Académiciens, Amiraux (et autres marins), Anachorètes, Anciens, Anonymes et pseudonymes (auteurs), Architectes, Artistes dramatiques, Astrologues, Athées, Aventuriers, Brigands, Cardinaux, Chevaliers de Malte, Commissaires de police, Condamnés politiques, Criminels, Députés, Favoris et Favorites, Femmes, Femmes de la Bible, Femmes juives, Femmes savantes, Femmes visionnaires, Fondateurs et Fondatrices des ordres religieux, Fous (alchimistes, magiciens, sorciers, etc.), Généraux (et autres officiers) gironettes et non-gironettes, Graveurs, Hérautiques, Historiens, Hymnographes, Jurisconsultes, Légionnaires, membres de la Légion d'honneur, Maîtres poètes, voy. *Meistersänger*, Mathématiciens, Médailleurs, Médecins, Ministres, Musiciens, Ordres religieux, Pairs de France, Papes, Peintres, Pères de l'Eglise, Philanthropes, Philosophes, Poètes et Romanciers, Prêtres, Publicistes, Reines, Révolution (hommes et femmes de la), Rois, Saints, Satiriques (biographies), Sociologistes, Statisticiens, Suicides, Templiers, Théologiens, Trombadours, Typographes. Les curiosités bibliographiques et les Portraits terminent enfin cet excellent supplément.

Le travail de M. Oettinger complète donc tous nos articles et supplée à tous ceux qu'il ne nous a pas été possible de faire entrer dans notre cadre.

VIGNE.

1. *Devis sur la vigne, vin et vendange d'Orl. de Suave. Paris, 1549, in 8.*

— 2. *Andreae Raccii de naturalium vinorum historia, de vineis Italiae et de convitiis antiquorum, libri VII, accessit de facultatibus ac corporibus, de quo Rhebi, Gullius, Hispania ac de totius Europae vinis, et de omni vinorum usu. Romae, Matius, 1596, in fol.*

Rare.

— 3. *Giov. Vettorino Soderini, Trattato della Coltivazione delle viti, la Coltilivazione toscana delle viti e di alcuni erbori di Bern. Davanzati Bostichi, etc. Firenze, y Giunti, 1600.*

Cet ouvrage estimé d'agriculture est cité par l'Acad. della Crusca.

— 4. *Historia vitis vitiolique et stirpium nonnullarum alinarum; item medicinalium observationum auct. Remb. Dodonaeo medico Caesareo. Coloniae, 1680, in 12.*

— 5. *Traité sur la nature et sur la culture de la vigne, par H. L. Duhamel du Monceau. Paris et Leipzig, 1753, 2 vol. in 12, avec fig.*

— 6. *Nouvelle méthode de cultiver la vigne dans tout le royaume, plus économique et plus favorable à la perfection du vin, que la méthode ordinaire, par Maupin. Paris, Musier, 1763, in 12.*

— 7. *Manuel du cultivateur dans le vignoble d'Orléans, utile à tous les autres vignobles du royaume. 1770, in 8.*

— 8. *Mémoire sur la culture de la vigne, couronné en 1776 par l'Académie de Metz. 1777, in 8.*

— 9. *Dissertation qui a remporté le prix, au jugement de l'Académie de Besançon, en 1777, sur ce sujet : Quels sont les caractères et les causes d'une maladie qui commence à attaquer plusieurs vignobles de la Franche-Comté, et les moyens de les prévenir; par Jos. Hipp. Augustin Vauchoz, plus connu sous le nom de Père Prudent. Besançon, Jos. Daclin, 1778, in 8.*

Voyez sur cet ouvrage une curieuse note dans Quérard, t. VII, p. 363.

— 10. *Dissertation sur la vigne, sur la culture, sur les propriétés alimentaires et médicales des raisins, etc. Paris, 1789, in fol., avec fig. color.*

— 11. *Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, extrait du cours d'agriculture, avec l'art de faire le vin, etc., par Chaptal, Rozier, Paumentier et Dussieux. Paris, 1801, 2 vol. in 8, avec 21 pl.*

Se trouve inséré en entier dans le t. X du Cours d'Agriculture de l'abbé Rozier.

J. L. Roard a publié un abrégé de cet ouvrage. Paris, Marchand, 1806, in 8.

— 12. *L'Art de faire et de gouverner le vin, par Chaptal. Paris, l'an X (1802), in 8, avec pl. — Id. Paris, 1807, id. — Seconde édit. (3e édit.) revue par l'auteur. Paris, Desberville, 1819, in 8, avec planches.*

Réimp. dans le Traité théor. et prat. sur la culture de la vigne. Voyez ci-dessus.

Charpeotier de Cossigny a publié des Observations sur l'Art de faire le vin.

— 13. *Herry. Catalogue méthodique et classé de tous les arbres, arborescences*

tilers et vignes formant la collection de l'école impériale établie près le Luxembourg. Paris, 1809, in 12.

En 1842, *M. de Cazes* fit pub. un *Catalogue des vignes cultivées au Luxembourg, et ce catalogue contient 1,498 espèces ou variétés.*

— 14. Essai sur les variétés de la vigne qui végète en Andalousie, par *D. Simon Roxas Clemente*, trad. par *L. M. C. Perria*, 1815, in 8, fig.

— 15. Guide indispensable aux propriétaires-vignerons, brasseurs, distillateurs, etc., pour faire avec succès l'application de l'appareil vinificateur de *Mme Gervais*, par *C. J. Choiset*, 1825, in 8.

— 16. Manuel du vigneron, ou l'art de cultiver la vigne, de garantir les récoltes de la coulure, de remédier à la gelée et de faire le vin, par *Destrès*, 1824, in 12.

— 17. Nouvelle méthode de vinification, ouvrage qui traite de la culture de la vigne, de la fermentation vineuse, de l'art de faire, par un nouveau procédé, le meilleur vin possible, par *Aubergier*, 1825, in 12.

— 18. *L. Demerson*, Histoire naturelle de la vigne et du vin, suivie de considérations relatives à l'influence du vin sur l'homme. Paris, 1826, in 12.

— 19. Art de cultiver la vigne et de faire le bon vin, malgré le climat et l'insuffisance des saisons, suivi des moyens de faire, avec les vins de basse Bourgogne, du Cher, de Touraine, etc., du vin de St-Gilles, de Roussillon, de Bordeaux, etc., par *M. Salmon*, 1826, in 12, fig.

— 20. Traité de la culture de la vigne et de la vinification, contenant des préceptes généraux de culture applicables à tous les climats, la fabrication des vins rouges et blancs, des vins de liqueur naturels et artificiels, et des vins mousseux, par *B. A. Lenoir*, Paris, 1828, in 8, fig.

Cet ouvrage est un des plus complets qui aient été publiés sur ces matières.

— 21. Statistique de la vigne dans le département de la Côte-d'Or, par le docteur *Morelot*, 1831, gr. in 8.

— 22. Mémoire sur l'ennemie de la vigne; trad. de l'anglais par *de Molton*, 1832, in 8, fig.

Voyez pour l'antiquité de sa culture, les *Mémoires de l'Institut, Académie des inscriptions et belles-lettres*, année 1839, t. XI.

— 23. *C. Hoare*. A practical Treatise on the cultivation of the Grape vine on open Walls. 3^e edit. London, 1841, in 12.

— 24. *J. Roberts*. View of the culture of the vine under Glass. London, 1842, in 12.

— 25. *Dagonet*. Rapport sur les insectes nuisibles à la vigne. Gbelons, 1843, broch. in 8.

— 26. *Franc. Ignacio Pereira Rabião* O Vinheiro : obra em que se trata da cultura da vinha, e da fabricação conservação e destillação de vinho. Porto, 1844.

Ce livre peut servir de guide à ceux qui veulent prendre connaissance des procédés usités dans la portion la plus riche en vignobles du Portugal.

— 27. Ampélographie, ou Traité des cépages les plus estimés dans tous les vignobles de quelque renom, par le comte *Odart*, Paris, 1845, in 8. — 2^e édit. Paris, Dumoulin, 1849, in 8. — 3^e édit. Paris, madame Huzard, 1854, in 8.

Du même :

— 28. Manuel du vigneron ; exposé des divers modes de culture de la vigne, et des différents procédés de vinification dans plusieurs des vignobles les plus renommés, méthode rationnelle. 2^e édition. 1847, in 12.

— 29. Plus d'échelles, nouvelle manière de soutenir les vignes des vignobles par des lignes de fils de fer mobiles placées et enlevées au moyen d'une mécanique, par *André Michaux*, 1845, in 8, fig.

— 30. Instruction sur une nouvelle méthode de cultiver la vigne sans échelles et sans autre appui que celui qu'elle peut trouver en elle-même, par *M. Lebaruf*, 1847, in 8, fig.

— 31. Topographie de tous les vignobles connus, contenant leur position géographique, etc.; précédée d'une Notice topographique sur les vignobles de l'antiquité, et suivie d'une classification générale des vins; par *A. Jullien*, 4^e édition. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1848, in 8.

— 32. De la culture de la vigne et de la fabrication du vin, par *M. Puvion*, 1848, in 8.

Du même :

— 33. Des divers moyens de renouveler la vigne et des amendements et engrais qui lui conviennent. In 8.

— 34. Culture et taille de la vigne, par le docteur *Ecorchard*, professeur de botanique et directeur du Jardin des Plantes, à Nantes. Nantes, imp. de Guérard, 1849, in 12.

— 35. Essai sur la culture des vignes à raisins précoces, et sur les avantages qu'on peut en tirer; par *M. Loiseleur Deslongchamps*. Paris, imp. de Duverger, 1849, in 12.

— 36. Traité de la vigne, contenant des méthodes plus promptes pour obtenir davantage et de plus beaux produits, par *Magnouet*, 1850.

- 37. Guide du propriétaire de vigne, par du Puits de Moconex. 1850, in 8.
- 38. Nouveau mode de culture et d'échassement de la vigne, applicable à tous les vignobles où l'on cultive les vignes basses; par T. Cellignon d'Ancy. Metz, in 8.
- 39. Histoire de la vigne et du vin, pub. dans le recueil intitulé: l'Eruditon, réd. par M. Ch. Barthélemy. Versailles et Paris, in 8.
- 40. F. E. Guérin Meneville. La maladie des vignes, notice contenant quelques observations au sujet d'un rapport à M. le ministre de l'intérieur sur les vignes malades. Paris, broch. in 12.
- Cette précieuse broch. renferme une bibliographie spéciale. Voy. aussi Pritzell. Bibliotheca botanica. Paris, 1846, et ann. suiv., gr. in 4.
- Pour les autres bibliographies sur la vigne et sur le vin, voyez notre article Vins.

VIGNERIE.

1486. — Jacob de St-Nazaire y introd. l'imprimerie.

VILLES.

1. Civitates orbis terrarum sex volum. latine, germanice et gallice in albis et pictis. Colon.
- 2. Les antiquités et recherches des villes et châteaux et places les plus remarquables de France, par André du Chesne. Paris, Robin, 1518, in 12. — Œuvre enrichi (sic) des fondations, situations et singularités des villes, places et autres choses notables, concernant les parlements, juridictions, églises et polices de ce royaume; rev. corr. et augm. par Fr. Du Chesne son fils. Paris, Bobien et Le Gras, 1668, 2 vol. in 12.
- 3. Gilles Corrozet. Le Bâtiment des antiques érections des principales villes et cités, assises ez trois Gaules, contenu en deux livres avec un traité des Reunes et fontaines, etc. Lyon, Benoit Rigaud et Jean Saugrain, 1557.
- 4. Le vere imagin i discretion delie plu nobili citta del mondo. Ven., Donatellus Bertellus, 1569.
- 5. L'origine di molte citta del mondo, etc. raccolte per Glu. Ces. de Solis. Milano Mich. Tini, 1591, in 4.
- Ouv. écrit en vers et en prose. La chronique des principales villes de l'Italie y est en ottava rima.
- 6. François des Rives. Description contenant toutes les singularités des plus célèbres villes et places du royaume de France, avec les choses les plus mémorables advenues en iceluy. Contance, 1608,

in 12; Rouen, 1608; Sanmar. 1609; Troyes, 1611; Rouen, 1611 et 1624, in 12.

Impr. aussi sous le titre de *Délices de la France*. Lyon, 1611, in 8.

— 7. Urbium precipuarum mundi theatrum quinam. Auctore Georgio Brauno Agrippinate.

Ce recueil précieux, pub. par Braun, à Cologne, en 1618, a été donné par plusieurs artistes.

— 8. Principiarum urbium Germanie superioris iconismi et effigies graphice delineatæ. Amstelodami, apud. Joun. Jansson, 1619, in 4.

— 9. Casulini. De urbis ac romanæ olim imperii splendore. Opus Joannis Baptistæ Casulii, Romani. Rome, 1650, in fol., v.

— 10. M. Zeller. Topographia Galliarum Beschreibung und contratacung dervornachsten oerter im machtigen Königreich-franckreich. Francfurt. 1655-61, 13 part. en 2 vol. in fol.

— 11. Stephanus Byzantinus. De Urbibus gr. lat. cum observatione Thomæ de Pinedo. Amat., 1678, in fol.

Nécessaire pour bien comprendre les historiens byzantins.

— 12. Des cérémonies observées par les Romains à la fondation des villes, par Blanchard.

Dans le t. III des Mém. de l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres, part. h. st., ancienne série.

— 13. P. Jo. Contel. Metropolitinarum urbium historia civilis et ecclesiastica.

Le t. 1er seul paru.

— 14. Essai d'une table poléométrique, ou Amasemens d'un amasement des plans sur la grandeur de quelques villes, avec une carte, etc., par J. L. Dupain. Triel, 1782, in 4.

— 15. Tableau de comparaison de la grandeur de plus de 200 villes tant étrangères que nationales, par le même. 1791, in 8.

— 16. Spencer Stanhope. Plans de villes anciennes. Nagas. encycl. 20e année, 1815, t. IV, p. 325.

— 17. Sir William Drummond. Origines or remarks on the origin of Empires, states and cities. London, 1824-9, 4 vol. in 8.

— 18. Fauschnick. De la bourgeoisie et de la constitution municipale des villes de l'Allemagne au moyen-âge (en all.). Dresden, 1819, 2 vol. in 12.

— 19. Notices on the northern capitals of Europe, by Frank Hal. Standish. London, Blak and Armstrong, 1838, in 8.

Ces notices écrites au point de vue pittoresque, ont principalement pour but la description des établissements relatifs aux arts dans les villes de Rotterdam, La Haye, Leyde, Haarlem, Amsterdam, St-Peters-

bourg, Rensel, Elseneur, Abo, Stockholm Upsal, Christiania, Copenhague, etc.

—20. *Hill. Howlth Visits to remarkable places, old hills, Battles, Seids, etc.* Lond., 1840-41, 2 vol. in 8.

—21. Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois. Paris, 1843, gr. in 8.

Ouv. accomp. d'une carte de la Chine dressée par M. Klaproth.

—22. H. Traversier et Leon Faissé. Armorial national de France. Recueil complet des armes des villes et provinces de France du territoire français, réunis pour la première fois. Paris, 1847, in 4, fig.

Le texte est de M. L. Faissé.

—23. Aristide Gullbert. Histoire des villes de France, etc. Paris, 1849, 6 vol. gr. in 8.

Albert Bormann a pub. récemment en Allemagne : *All. latinsche corographie und stadt Geschichte. — Description et histoire des anciennes villes italiennes.* Halle, gr. in 8.

On prépare une 2e édit. de cet ouvrage.

VILLES HANSEATIQUES.

1. *Werdenhagen. De rebus publicis Hanseaticis tractatus generalis.* Lugd.-Batav., J. Maire, 1631, 4 vol. in 24, avec portr.

—2. Du même. *Com earum arblum iconiamis, tabulis geographis aci incisis per Martharum Merianum.* Francofurti, 1641, in fol.

Livre curieux et rare.

—3. Joac. Hagemajeri de Fœdero civitatum Hanseaticarum commentarius. Francof., 1661, in 4.

—4. Dissertatio historica de olivetibus Hanseaticis ab Udalrico Heinssio. Ionn., 1684, in 4.

—5. Les Privilèges des Suisses, ensemble ceux accordés aux villes impériales et anséatiques et aux habitants de Genève résidents en France; avec un Traité historique et politique des alliances entre la France et les treize cantons, depuis Charles VII jusqu'à présent, et des observations sur le justice des Suisses, fondées sur les principes du droit public. par M. V. G. J. D. G. S. (Vogel). Paris, Prault, 1731. — Paris, veuve Saugrain, 1751, et Yverdon, 1770, in 4.

—6. Histoire de la ligne hanseatique, de son origine, ses progrès, sa puissance et sa constitution politique jusqu'à son déclin au XVIIe siècle, par Mallet. Genève, 1805, in 8.

—7. *Urkundliche Geschichte des Ursprungs der deutschen Hanse, von G. F. von Sartorius, Bamberg, 1830, 2 v. in 4.*

VILLON.

1. Villon (Franç.) Le grand testament et le petit; son Codicille, le Jargon et les Baillades. — *Cy finist le grand Testament, etc., imprimé à Paris l'an mil cccc quatre vingt et neuf.* Pet. in 4 goth., fig. en bois.

Édit. rare.

Il n'est pas vrai, comme le dit Pasquier, qu'on lui ait donné le surnom de Villon pour ses trymperies; car il dit lui-même dans son grand testament que son père s'appelait Guillaume de Villon.

—2. Les OEuvres de Maître F. V.

— Le monologue du Franc Archer, de Balgnolet, etc., etc. Paris, 1532, petit in 8.

—3. Les OEuvres de François Villon, avec les notes de Clément Marot et les remarques de M^{rs} (Ensebe de Laurière). Paris, Consteller, 1723, pet. in 8.

—4. Les mêmes, avec des remarques de diverses personnes (Ensebe de Laurière Le Duchat et de Formey). La Haye, 1742, pet. in 8.

C'est l'édit. qu'on doit préférer.

—5. Le nouveau Patelin (ou la Farce de Patelin et du Pelletier, attribuée à Villon par l'éditeur Gueullette). 1748, in 12.

—6. Le dit de la naissance de Marie de Bourgogne. Poème inédit de maître Fr. Villon, extrait de ses œuvres, publiées par J. H. R. Prompsant. Paris, Teubener, 1839, in 8 de 16 p.

Tiré à 60 exempl. Extrait de ses œuvres publiées en 1833.

—7. Contre les médians de la France (ballade inédite de maître François Villon). Paris, imp. de Ducessola, 1840, in 8 de 2 p.

Publié d'abord dans la France littéraire de MM. Chaillemal.

—8. OEuvres complètes de maître François Villon, poète du XVe siècle 1843.

Sur la vie et les ouvrages de Villon voyez l'excellent article de M. Villenave inséré dans la Biographie universelle.

Voy. aussi un spirituel article sur ce poète, inséré par M. Théophile Gautier dans la France littéraire, éditée par M. Charles Malo.

VINAIGRE. — VINAIGRIER.

1. Livre des propriétés du vinaigre composé par messire Baptiste Des Canolles de Massarie, docteur en médecine Poitevin, 1541, in 16, ital.

—2. Art du vinaigrier, par Jacq. From Demachy; avec des notes par M. Struv docteur en médecine, et membre de

Société physique de Berce. Neufbâtel, 1780, 1785, in 4, avec 3 pl.

Fait partie du tome XII, p. 464-534, de la nouvelle édit. in 4, donnée à Neufschâtel, avec des observ. et des augm., par J. E. Bertrand, des Descriptions des Arts et Métiers, faites et approuvées par M. M. de l'Acad. des sciences. Il ne se trouve point dans l'édit. de Paris in fol. de ces descriptions.

— 3. Le même, trad. en allem. par Sm. Hahnemann. Leipzig, 1787, grand in 8.

— 4. Le même, avec notes de Struve et de J. E. Bertrand. Paris, Moronval, 1814, 1820, in 4, avec pl.

— 5. Vinaigre (Art et théorie du). — Vinigrier-Montardier (Art du).

Voyez l'Encyclopédie méthodique : Arts et Métiers, t. 8, p. 640-63, avec 3 pl., t. V des gravures.

— 6. Art de faire les vins, les eaux-de-vie, l'esprit de vin, vinaigres simples et composés, par J. A. Cl. Chaptal, Ch. Rozier et autres.

Voyez nos art. Figue et Vins.

— 7. Mémoire sur la fermentation acétueuse, et sur l'art du vinigrier, par G. A. Cadet, pharm. in 8 de 35 p.

— 8. Essais sur le vinaigre, ses falsifications, les moyens de le reconnaître, d'apprécier sa valeur; par Chevallier et Gobley. Paris, 1843, in 8.

— 9. Manuel du Vinigrier et Montardier. — Voyez *Manna-Horet*.

Voyez la Clef de l'Industrie, par Armonville. Cet ouvrage fournira d'excellents renseignements sur la fabrication des divers vinaigres et sur l'art du vinigrier, principalement sur les vinaigres de marc de raisin, de cidre, de poiré, de mûres, de citron, de propolis, de lait, de bois, etc.; sur le vinaigre économique, radical, concentré et en poudre; enfin sur le vinaigre aromatique et antiléphtique de Bully, et autres vinaigres aromatiques.

VINCI.

Les ouvrages scientifiques de ce grand artiste sont conservés à la bibliothèque de l'Institut de France, mais la manière étrange dont ils ont été transcrits en rend la lecture d'une extrême difficulté, les lettres de chaque mot en sont renversées. Un jeune savant italien en a entreprise naguère la transcription complète, dans le but d'effectuer une publication que réclame le monde savant.

Foy. Libri, histoire des sciences mathématiques en Italie. 4 vol. in 8. — La Table des matières des 20 premières années du *Magasin pittoresque*. (Ce recueil a reproduit quelques-unes des figures

qui servent à l'explication de diverses questions scientifiques.) — Del Conoscimento di Leonardo da Vinci, libri quattro di Giuseppe Rossi, pittore. Milano, stamperia reale, 1810, in fol. br. — et Oettinger. Bibliographie biographique, 2e édit. Paris et Leipzig, gr. in 8.

VINLAND.

Thomas Torfæus a donné dès 1703, en latin, l'histoire de l'antique Vinland, réimp. en 1706 à Copenhague et à Hancan, en 1715. Les publications de la Société royale des antiquaires du nord ne laissent plus de doutes sur la découverte de l'Amérique dès le Xe siècle, par les hommes du nord. Le premier document que nous connaissions sur cette matière est intitulé :

1. Thomas Campanius. Description abrégée de la province de la nouvelle Suède en Amérique, appelée aujourd'hui Pensylvanie (en suédois). Stockholm, 1709, in 4, fig.

On raconte dans cet ouvrage les expéditions qui eurent lieu dans le Vinland au Xe siècle.

— 2. Island britannicum, Groenland, und Vinland von Karl Wilhelm. Heidelberg, 1842.

Cet ouvrage offre un résumé très-complet et très-clair de l'histoire des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.

VINS.

Consultez sur les vins des anciens, le table des matières du *Magasin pittoresque*. Voy. pour le XVIe siècle, *Aldrovandus*. De vinorum varietate et natura; puis, *Palmarius*, De vino et pomacero lib. II. Parisiis, 1588, il y a une trad. fr. par l'auteur lui-même. Caen, 1589, in 8. *Gul Pathe* en fait mention dans ses lettres, t. 1, p. 239, édit. de *Reveillé Paris*.

1. *And. Bacci* De Naturali vinorum historia, de vinis Italiae, et de convivia antiquorum libri VII. Romæ, 1596, in fol.

Ouvrage recherché.

— 2. *Brouant*. Traité de l'eau-de-vie, ou Anatomie théorique et pratique d'elle. Paris, 1646, in 4.

— 3. *Brac fils*. Le commerce des vins rectifié et épuré, ou nouvelle méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux, des récoltes en vins, etc., par M. C... S. Amsterdam, et Lyon, 1769, in 4.

Il est également in 8 et in 12.

— 4. *OEnologie*, ou Discours sur la meilleure méthode de faire les vins et de cultiver la vigne, par *Edme Beguillet*. Dijon, 1771, in 8.

— 5. *L'Arte di fare il vino* (di *Ferdinando Proletti*). In Firenze, Cambiaggi, 1775, in 8.

— 6. Question sur l'usage du vin de Champagne moussoux contre les fièvres putrides, etc.; par *P. Toussaint Navier*. Paris, 1778, in 8.

— 7. Manuel pratique pour faire toutes sortes de vins, par *Bridelle de Neuillan*. 1783, in 12.

— 8. Mémoire sur les pressoirs à vin, qui a remporté le prix proposé par la Société des sciences de Metz, par *J. P. Jaumez*. Paris, Barrois l'aîné, 1788, in 8.

— 9. Vinification, ou Fabrication des boissons vineuses et économiques avec diverses substances, pour la classe indigente de peuple, par *Jo'inet*. 1790, en 2 part. in 8.

— 10. Manuel du vigneron, du département de la Moselle. Metz, imp. de Collignon, 1816, in 8 de VIII et 99 p.

— 11. Art de faire le vin, par *Fabroni*. Ouvrage couronné par l'Académie royale de Florence; trad. de l'italien par *F. R. Baud*. 1801, in 8.

— 12. L'Art de faire le vin, d'après les doctrines de *Chaptal*, etc., par *Ant. Alex. Cadet de Vaux*. Paris (Colas), 1801, in 8.

M. Mandel a publié des observations œnologiques relatives à cet écrit.

Du même auteur :

— 13. Traité du Jaugeage, suivant les anciennes mesures en usage dans le département de la Moselle, et selon le nouveau système métrique employé dans la république. Metz, Collignon, an XII (1801), in 8 de 94 p. avec une pl.

— 14. Essai sur la culture de la vigne sans la secours de l'échelas. Paris, 1807, in 8.

— 15. L'Art Œnologique réduit à la simplicité de la nature, par la science et l'expérience, suivi d'Observations critiques sur l'appareil *Gervais*. Paris, 1823, in 12.

La même année l'auteur a publié un post-scriptum à cet ouvrage, 12 p.

— 16. Mémoire sur la fermentation des vins, par *M. Legend*. 1803, in 8.

— 17. Recherches sur l'état actuel de la distillation du vin en France et sur les moyens d'améliorer la distillation des eaux-de-vie de tous les pays, par *M. Duportal*. 1811, in 8, fig.

— 18. *Lobenstein-Label*. Traité sur l'usage et les effets des vins dans les maladies dangereuses et mortelles, trad. de l'allemand par *Lobenstein*. Straßb., 1817, in 8.

— 19. Art de faire le vin et de distiller les eaux-de-vie, par *A. B...* 1820, in 8.

— 20. Moyens simples et naturels, prou-

vés par l'expérience, pour augmenter la quantité de vin en France sans en diminuer la qualité. 1821, in 8.

— 20 bis. *Gab. Peignot*. Des comestibles et des vins de la Grèce et de l'Italie, en usage chez les Romains. Dijon, 1822, in 8.

On dit que cet ouv. n'a été tiré qu'à 50 exempl.

— 21. Mémoire sur le perfectionnement de la vinification, par *M. Elie Du*. 1823, in 8.

— 22. *Alex. Henderson*. History of ancient and modern wines. Lond., 1825.

Ouv. classique.

— 23. Œnologie française, ou Statistique de tous les vignobles et de toutes les boissons vineuses et spiritueuses de la France, suivie de considérations générales sur la culture de la vigne, par *M. Cuvoleau*. 1827, in 8.

— 24. Notice sur les pressoirs à vin et à cidre, à balancier et à percussion, de *Th. Revillon*. 1829, in 8.

— 25. *Thiébaud de Bernaud*. The vine dresser's theoretical and practical manual, from the second french edition, by miss *Francesca Canfield-Pascalli*. New-York, 1830, in 8.

— 26. Bulletin de la Société d'œnologie française et étrangère pour l'amélioration des produits de la vigne et l'encouragement du commerce des vins. Paris, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 27. Manuel du sommelier, ou instruction pratique sur la manière de soigner les vins, contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage, etc., par *A. Julien*. 5e édition. 1836, in 18, fig.

— 28. Du perfectionnement et de l'assainissement des boissons, par *M. J. D. Krüger*. 1838, in 8.

— 29. Notice sur la nouvelle fabrication du vin, à l'aide d'un appareil breveté, par *M. Denis*. 1838, fig.

— 30. Traité sur les vins du Médoc et les autres vins rouges et blancs de la Gironde, par *M. W. Franck*. 2e édit. 1845, in 8, avec cartes.

— 31. Traité théorique de vinification, par *Dubief*. 1845, in 8.

— 32. Traité sur les vins de la France, des phénomènes qui se passent dans les vins et des moyens d'en accélérer ou retarder la marche, par *M. Dutilleul*. 1847, in 8, fig.

— 33. Traité pratique de vinification, ou Guide des propriétaires, vigneron, négociants, etc.; par *H. Machard*. 2e édit. Besançon, imp. de Jacquin, 1849, in 12.

Ouvrage couronné par la Société d'agriculture du Doubs.

— 34. L'Indispensable du jaugeur de tonneau, par *Defranoux*.

— 35. L'Indispensable du jaugeur de broca, par le même.

— 36. Le Sauveur et le Guide du jaugeur de vaisseaux de toute espèce et de toutes formes, par le même.

Trois ouvrages publiés la même année : *Mirecourt, Humbert, 1859, in 4. Se vendent séparément.*

— 37. Manuel du vigneron français. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 38. Nouveau Manuel complet de la fabrication des vins de fruits, du cidre, du poiré, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

M. Hataux a donné en ces derniers temps : *Histoire des falsifications des substances alimentaires et médicamenteuses. Paris, Germer Baillière, in 8 de 727 p.*

— 39. Manuel du marchand de vins. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez les mots *Sommelier* et *Vigne*.

BIBLIOGRAPHIE.

— 40. Considérations médicales sur le vin, ses produits et ses effets sur l'économie animale, présentées et soutenues à l'école spéciale de médecine de Montpellier, le 3 juillet 1807, par J. P. Laguiolle, pour obtenir le grade de D. en médecine. Montpellier, Tournel, 1807, in 4 de 43 p.

Le premier paragraphe de cette thèse contient une bibliographie des livres qui ont traité hygiéniquement du vin.

En 1813, lorsque Gab. Peignot publiait son *Répertoire*, il existait une collection bibliographique très-considérable sur le vin et sur la vigne, la plus considérable et la plus complète peut-être qui ait été rassemblée; elle se trouvait au Clos-Vongeat, chez M. Tourton, propriétaire de ce domaine; nous ignorons si elle y est encore ou si elle a été vendue. Dans ce dernier cas, le catalogue de vente devrait être consulté pour de plus amples renseignements bibliographiques.

— 41. Bibliographie agronomique (par F. Donatien de Musset, sous le nom de *Musset-Pathay*). Paris. 1810, in 8.

— 42. Johan Hermann Bekers. Versuch einer literatur, etc. — Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface par le docteur Vogel. Stendal, 1810 à 1812, 2 t. en 5 vol. in 8.

Voyez la table des matières aux mots *Vignes* et *Vin*.

Voyez la *Clef de l'Industrie d'Armonville* et le *Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*, aux mêmes mots, et la *Bibliogr. de la France*, tab. syn., art. Agriculture.

VIRGILE.

1. *Virgilius* imp. par Sweynheym et Pannartz; 1469, in fol.

Édit. princeps. On peut se former une idée de la grande valeur et de l'excessive rareté de cet inestimable volume, dit M. Dibdin en parlant de l'exempl. de la bib. roy., d'après le prix porté à 4101 liv. à la vente de la Vallière, en 1783. Il a été acheté en effet pour cette somme; l'édition de 1471 est encore plus rare.

— 2. *Virgilius*. Romæ, 1471, 2 éd. in fol.

Ce beau livre, imp. par Sweynheym et Pannartz, est regardé comme la plus estimable de toutes les anciennes édit. de Virgile. On croit que l'exempl. de la bib. roy. appartient à Ange Politien, qui l'a enrichi de commentaires et de remarques critiques.

— 3. *Virgili Opera*. Venetiæ, Aldus, 1501.

C'est le 1er livre imp. avec les caractères ital. si fréquemment employés depuis par les Aldes. L'éd. a été contrefaite à Lyon vers 1520. 300 à 400 fr.

Il y a une édit. d'Aldo, 1527, qui dans ces derniers temps s'est élevée à un prix vraiment extraordinaire, un exempl. rel. de Grolier a été jusqu'à 1200 fr., à la vente de M. Ch. Giraud.

— 4. *Endem cum comment. Manrio Servii honorati*. Parisiis, Rob. Steph., 1533, in fol.

Très-bonne édit. estimée des savants. Celle de Taubman, pub. en 1618, jouit de la même faveur.

— 5. *Endem*. Lugd. Batav., Elsevir, 1638, in 12.

C'est une des plus jolies éd. données par les Elseviers, 48 à 72 fr. Il y a une contrefaçon.

— 6. *Opera omnia, cum notis selectissimis variorum, opera et studio Cornelli Schrevelli*. Lugd. Batavorum, 1661 seu 1666, in 8.

Édit. jugée correcte. L'édit. de 1680, 3 vol. in 8, fig., est choisie pour l'ancienne collect. *Variorum*, de même que l'édition, ad usum *Dolphi*ni Paris, 1682, se joint à la collect. ad usum.

— 7. *P. Virgili Maronis opera*: Nic. Heinsius Dan. fil. è membranis compluribus liquis antiquissimis recensuit. Ulirajecti, apud Guil. Vandewater, 1704, in 12.

— 8. *Virgili Maronis codex antiquissimus in bibliotheca medico-laurentiana observatus*. Florentiæ, typ. Mannianis, 1741, in 4.

Fec simile peu exact du *Codex medicus de la bib. de Florence*.

— 9. *Antiquissimi codicis Virgiliani fragmenta et picturæ ex bibl. Vaticana*

ad priscae imaginum formas a Pet. Sancto Bertholi incisae. Romae, 1741, in fol.

Dans cette belle édit., faite d'après le Codex vaticanus, les grav. (pub. d'abord à part en 1677, in 4) représentent les peintures du manuscrit.

— 10. Opera (ex recons. J. Hawkey). Doblin, e typ. academ., 1745, in 8.

Édit. estimée.

Voyez l'édition de Virgile, publiée à Rome, en 1742, in fol., avec les figures de Santi-Bariboli. On trouve, dans la préface, de savantes notices sur les quarante-sept manuscrits de Virgile déposés alors dans la bibliothèque du Vatican.

— 11. Opera, cum integris et emendatioribus commentariis et not. varior., ac praecipue N. Heinsii notae nunc primum editae: quibus addidit Petrus Burmannus. Amstelodami, 1746, 4 vol. in 4.

Très-bonne édit.

— 12. P. Virgilii Maronis. Opera. Londini, typis J. Brindley, 1749, in 16.

— 13. Bucolica, Georgica et Aeneis Birminghamiae, Baskerville, 1757, gr. in 4.

Cette édit., est le chef-d'œuvre de Baskerville. On la réimp. en 1771, sous la même date que la première; on reconnaît celle-ci à une transposition, p. 342 (liber decimus Oeneidos, au lieu d'Oeneidos, liber decimus). Cette faute a été corrigée dans la réimp.

— 14. Opera; nœcedit M. Manili astro-nomicon. Biponti, 1783, 2 vol. in 8.

— 15. Opera, varietate lectionis et perpet. adnotatione illust. à Chr. Gottl. Heyne, etc., nœcedit index uberrimus. Lipsiae, 1788-89, 4 vol. in 8, pap. fin, figures.

— 16. Endem. Paris, Barbon, 1790, 2 vol. in 12.

On trouve dans cette 3e édition de la collection Consteller et Barbon une notice des éditions de Virgile, et les jugements des savants.

— 17. Virgilii Opera. Perisii, P. Didot nota major, 1798, gr. in fol., pap. vél., figures d'après Gérard et Girodet.

Édition vendue 600 f. par l'éditeur, elle est d'une grande correction et d'une grande magnificence; il n'en a été tiré que 250 exempl., dont 100 avant la lettre.

Il y a eu un superbe exempl. de cette magnifique édit. chez Techenet, coté à 600 fr. Il était, de plus, richement relié et renfermait une quantité d'illustrations; il avait coûté, dit-on, à celui qui l'a ainsi enrichi, plus de 3,000 fr.

On a dit, à propos du Virgile pub. en 1798 et de l'Horace qui parut l'année suivante: « Ce sont des livres qui n'ont jamais été et ne pourront jamais être surpassés. »

— 18. P. Virgilius Maro. Perisii, excu-debat Petrus Didot nota major, anno reip. 6 (1799), in 18.

On recherche les exempl. en gr. pap. vél. du premier tirage de cette belle édit. stéréotype.

— 19. Endem ex ed. Chr. Gottl. Heyne. Lipsiae, 1800, 6 vol. in 8, 204 fig.

Cette belle et excellente édition, chef-d'œuvre de critique classique, s'est vendue, pap. fin, 130 fr., pap. vél., très-bel exempl. 345 à 350 fr.

L'édition de Heyne a été reproduite par M. Lemaire dans sa Collection des classiques latins (1837).

— 20. Endem. Londres, 1821, in 48.

Dans le petit format, on fait cas aussi de l'édit. d'Oxford, 1812, 2 vol. in 32.

— 21. Virgilius. Édit. de Heyne. Lond., 1821, 4 vol. gr. in 8.

Belle.

— 22. Virgilii Opera. Varietate lectionis et perpetua ednotatione illustra- a C. G. Heyne édit. IV cura G. P. Wagner. Leipzig, 1830-41, 5 vol. gr. in 8.

— 23. Bucolica. In fol.

Cette édit., de la plus grande rareté, imp. sans chiffres, réclames ni signatures, était inconnue aux bibliographes, selon M. Brunet. « Chaque vers commence par une lettre capitale séparée du mot. »

Il y a d'autres édit. fort rares du XV^e siècle.

— 24. P. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica et Aeneis, ex codicibus medicis laurentianis descriptis; ab Antonio Ambrogio, florentino, S. J. Italico versu redditis, adnotationibusque italicis illustratis, etc. Romae, Nonaldini, 1763, 3 tomi in fol.

La trad. de B. Puicel; celle de l'Enéide, par Annibal Caro; les Œuvres complètes en espagnol, Valenola, 1778, 5 vol. in 8, sont recherchées.

— 25. Georgicon lib. IV emendat. Glb. Wakefield. Cantabrigiae, 1788, in 8.

— 26. Virgile complet, trad. en 6 langues: en vers français par Delille et Tissot; en vers espagnols par Guzman, Velasco et Luis de Léon; en vers italiens par Arici et Annibal Caro; en vers anglais par Dryden et Warton; en vers allemands par Woss (texte en regard d'après Mehn), pub. par le docteur Montfalcon.

Voy. Polyglotte.

Pour les versions grecques, plusieurs versions françaises, et les versions italiennes, espagnoles, portugaises, allemandes et anglaises de Virgile, voyez Brunet, t. IV, p. 660 et suiv.

Nous signalerons parmi les trad. faites en langues étrangères et imp. en ces derniers temps, un remarquable travail pub. par M. Manuel Odorico Mendes, sous ce

titre : *Enéida Brasileira* ou *tradução poética da epopéia de Pub. Virgílio Maro*, in 8. Encouragé par un succès peu commun, l'auteur complète son œuvre en ce moment.

— 27. Œuvres de Virgile, trad. en français, le texte vis-à-vis la traduction, avec des remarques par l'abbé des Fontaines. Nouv. édit. Paris, 1796, 4 vol. in 4, pap. vél., fig.

Il y a une édit. in 8, 1743, de cette trad. infidèle, mais qui a eu du succès. Nous ne dirons rien ici des trad. d'Octavian de St Gelais et de Cl. Marot; quelques personnes cependant recherchent, elles sont précieuses sous le rapport de l'hist. littéraire.

— 28. Les œuvres de Virgile, trad. par René Binet. Paris, 1809, 4 vol. in 12.

Bonne trad. On fait cas également de celle connue sous le nom de trad. des 4 professeurs.

Nous citerons aussi les œuvres complètes avec le texte en regard et des remarques, par J. B. Motin. Clermont et Paris, 1819-26, 3 vol. in 12.

— 29. Virgile (Œuvres complètes de). Trad. nouv. par MM. Villenave et Charpentier. Paris, 1832-35, 4 vol. in 12.

Dans cette trad. les liv. IX, X, XI et XII, sont trad. par Amar, les petits poèmes par Valentin Parisot.

— 30. Les Bucoliques, trad. en vers français par M. Tissot. 3e édit. Paris, 1812, gr. in 18.

Cette trad. estimée a été réimp.

— 31. Les Bucoliques de Virgile, précédées de plusieurs idylles de Théocrite, de Bion et de Moschus, trad. en vers français par Firmin Didot. Gravé, fondé et imp. par le traducteur. Paris, 1806, pet. in 8.

— 32. Les Géorgiques, trad. nouv. en vers franç., avec des notes par Jac. Delille. Paris, imp. de Fr. Ambr. Didot l'aîné, 1783, gr. in 4, pap. fin.

— 33. Les mêmes. Paris, Didot l'aîné, 1807, gr. in 4, pap. vélin.

— 34. L'Enéide, traduite en vers français par Jac. Delille, avec des remarques sur les beautés du texte. Paris, Gigaet et Michaud, an XII (1804), 4 vol. gr. in 4, pap. vél., fig.

— 35. La même édition corrigée par le traducteur. Paris, Michaud frères, 1814, 4 vol. gr. in 8, fig.

Édit. qui renferme de nombreuses améliorations.

La 1re édit. de cette trad. célèbre est de Paris, Blouet, 1770, gr. in 8.

— 36. Traduction en vers de l'Enéide de Virgile, par J. M. Hyacinthe Gasson.

Paris, le Normant, 1804-7, 4 part. en 2 v. in 8 et 4 vol. in 12.

Il y a plusieurs autres trad., parmi lesquelles nous citerons celle de Mollevaut; celle de J. N. M. de Guarle, Paris, 1825, 2 vol. in 8, puis celle qui a été donnée avec le texte en regard par P. F. Delestre. Paris, 1830-32, 3 vol. in 12.

— 37. L'Enéide de Virgile, traduction de M. de Pongerville, les Bucoliques et les Géorgiques, traductions de M. Ferd. Collet. 2e édit. Paris, Lefèvre, 1850, 2 vol. in 12.

— 38. Victor de Bonstetten. Voyage sur la scène des six premiers livres de l'Enéide. Suivi d'observations sur le latin moderne. Genève, an XIII (1805), in 8, carte.

— 39. Géographie de Virgile, ou Notice des lieux dont il est parlé dans les ouvrages de ce poète, par Helliez. Nouv. édit. enrichie de quatre cartes géographiques, par J. G. Masselin. Paris, 1820, in 12.

— 40. Fée. Flores de Théocrite et de Virgile. Paris, 1822, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 41. Paslet. Flore et Faune de Virgile, ou Histoire naturelle des plantes et des animaux dont il est fait mention dans cet auteur. Paris, 1824, in 8, fig. noires.

— 42. Le même. Pap. vél., in 8, fig. color.

— 43. Etudes grecques sur Virgile, par F. G. Eichhoff, etc. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

On a du même auteur :

— 44. Légende indienne sur la vie future, trad. du sanskrit et comparée aux légendes d'Homère et de Virgile, par F. G. Eichhoff. Lyon, chez Dumasoulin, in 8.

— 45. Etudes sur Virgile comparé avec tous les poètes épiques et dramatiques des anciens et des modernes, précédées de considérations préliminaires destinées à servir d'introduction, par P. F. Tissot. Paris, 1828.

Ouvrage excellent, fait avec une rare conscience. Voy. aussi les beaux travaux de M. Patin.

— 46. Les faits merveilleux de Virgile. Réimp. faite à Paris par Teubener en 1831, pet. in 4.

— 47. Siebenhaar. De Fabulis quæ media ætate de Virgilio Marone circumferbantur. Berolini, 1837, in 4.

— 48. Laur. Lersch. Antiquitates virgilianæ ad vitam populi romani depictæ. Bonnæ, 1843, in 8.

On doit à M. Pannetier, ami de Girodet, les dessins de l'Enéide exécutés par ce peintre célèbre. In fol.

— 49. Virgile travesti en vers burlesques, par Scarron, précédé d'une notice

sur l'auteur avec un vocabulaire des mots vieillis. Nouv. édit. par C. Fétilly. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 50. *Rossignol*. Virgile et Constantin-le-Grand. Paris, 1845, in 8.

Il y a une 2^e édit. 2 vol. in 12.

Voyez autres édit. et trad. de Virgile, J. W. Moss, II, 703-726, et F. L. A. Schweitzer, id. II, 1145-1259.

VISIGOTHS ou WISIGOTHS.

1. *Jornandès*. De Getarum sive Gothorum origines et rebus gestis. Edid. *Grotius*.

— 2. *Yepes*. Corónica general de la orden de San-Benito. Pampelune et Valladolid, 1609-21, 7 vol. in fol.

Voyez dans le tome II de cet ouvrage, une charte de l'époque wisigothique.

— 3. *Isidore* Hispalensis, de Gothicis, Wandalis et Suevis lib. Chronicon regum Wisigothorum, cum recensione et observationibus *Frid. Lindenbrogi*, Hambourg, 1611, in 4.

— 4. Codicis Legis Visigothorum libri duodecim. Voyez la Collection de *Lindenbrog*, Codex Legum Antiquorum. Francofurt, 1613, in fol.

— 5. Chronica Regum Visigothorum, auct. *Sancto Juliano* etc. etc. Voyez le t. II des pères de l'Eglise de Tolède, pub. par le cardinal *Lorenzana*. Madrid, 1785.

— 6. Dr *J. Aschbach*. Geschichte der Wistgoten. Hist. des Visigoths. Francofort-sur-le-Mein, 1827, pet. in fol.

— 7. *Blume*. Die Westgotische antiqua. 1847, in 8.

— 8. Lex Romana Visigothorum ad 26 mss. fidem recognovit, annot. append., proleg. instruxit *G. Haenel*. Leipzig, 1848, gr. in 4.

— 9. Vergleichendes Wörterbuch der Gotischen Sprache, ou Dictionnaire comparatif de la langue gothique, par le docteur *Lorenz Dieffenbach*. Francofort-sur-le-Mein, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez également : *Gibbon*, Decline and fall of the Roman Empire. — *Eichhoff*, de l'influence du sanscrit sur les langues européennes. Journ. Asiatique, nouvelle série, t. I. — *Reinard*, Invasions des Sarrasins. — *Römer*, Histoire d'Espagne. — *Du Roure*, Histoire de Théodoric-le-Grand.

Voyez pour la bibliographie : *Masdeu*, Historia critica de España, 20 vol. in 8, principalement le t. XI.

VISIONNAIRES.

Voyez *Théologie*.

VITERBE.

1488. — Introd. de l'imprim. en cette ville.

VIVARAIS.

1. Cartes des Cévennes, Vivarais et Bas-Languedoc, pour servir à l'histoire des Camisards. 1760, in fol.

— 2. Les ruines et rozeement des murailles et fortifications de la ville de Cheylar en Vivarez (sic). Paris, 1621, in 8.

— 3. La défaite des ennemis rebelles au roi, par M. le duc de *Fantadour*, au pays de Vivarets (sic), avec la prise de dix pièces de canons. 1621, in 8.

— 4. Traité des eaux minérales du Vivarez (sic) en général et de celles de Val en particulier, par *Ant. Fabre*. Avignon, Piot, 1657, in 4.

— 5. Récit fidèle de ce qui s'est passé dans les assemblées des fanatiques du Vivarez (sic), avec l'histoire de leurs prophètes et prophétesses au commencement de 1689: in 12.

— 6. Relation des assemblées et des persécutions des fanatiques du Vivarais, contenue dans plusieurs lettres d'*Esprit Flichier*, évêque de Nîmes.

Dans ses œuvres complètes : Lettres choisies et Lettres pastorales.

— 7. Mémoires sur les guerres civiles du haut Vivarais.

Imp. dans le tome II des pièces fugitives de M. le marquis d'Aubais. Paris, *Chaubert*, 1759, in 4.

— 8. De la peste de 1585 et 1586, avec une description du Vivarais, par *Achille de Gamon*.

Voy. les Nouv. recherches de la France. Paris, J. Th. Hérissant, 1766, t. I. pag. 20 et suiv.

— 9. Volcans étoluts du Vivarais.

Voy. *Volcans*.

— 10. Manifeste de cinquante mille français fidèles, armés dans le Vivarais, pour la cause de la religion et de la monarchie. Au camp de Jules, 1790, in 8.

— 11. Les commentaires du soldat vivarais, où se voit l'origine de la rébellion de la France, et toutes les guerres que, durant icelle, le pays de Vivarais a souffertes, etc., par *J. L. Labolissière*. 1811, in 8.

— 12. Histoire de la guerre du Vivarais, depuis le camp de Jalex, 1790, jusqu'en 1816, par *Vincent Andol*. 1817, in 8.

— 13. Album du Vivarais, ou itinéraire historique et descriptif de cette ancienne province, par *Albert Du Boys*. 1834, in 4.

— Le même, orné de dessins par M. F. Cassien. Grenoble, 1842, gr. in 4, 41 pl.

— 14. Révolte de Rouen, épisode des guerres luthésiennes du Vivarais, par *A. Martinat*, 1813, br. in 18.

— 15. *Aug. Paradis*. Inscriptions chré-

tiennes du Vivarais. Gr. in 8, extr. de la bib. de l'école des Chartes.

Voy. *Lelong et Fontette*, Bibliob., hist. de la France, t. V, tab. géog. — *A. G. de St.-Yergeau*, Bibliog. bist. et topog. de la France, p. 270 et suiv. — *La Bibliog. de la France*, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VOCABULAIRES.

Voy. *Dictionnaires*.

VOIRIE.

Pour les temps antérieurs à la fin du XVIII^e siècle, voy. la *Traité de la police* de *de Lamure*, et les ouvrages analogues.

1. Dictionnaire de la voirie, dont l'objet est d'indiquer les lois, etc. Paris, 1783, in 4.

— 2. Mémoire alphabétique des règlements de voirie, 1800, in 8.

— 3. Traité de la voirie urbaine, par *Isambert*, 1825-29, 3 vol. in 12.

— 4. Code de la voirie administrative et municipale, par *Fleurbaey*, 5^e édit., revue par *Ménestrier*, 1833, in 8.

— 5. Code de la grande voirie, par *Gillon et Stourm*, 1834, in 12.

— 6. Des alignements et permissions de voirie urbaine, et des réformes législatives à introduire sur cette matière, par *Coste* fils, 1836, in 8.

— 7. Code de la voirie des villes (y compris la ville de Paris), des bourgs et des villages, par *Daubenton*, 1836, in 8.

— 8. *Duvenne*. Recueil méthodique et raisonné des lois et règlements sur la voirie, les alignements et la police des constructions, 2^e édit., entièrement refondue, contenant les dernières lois, etc., entre autres la loi si importante du 21 mai 1836, sur les chemins vicinaux. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

La 1^{re} édit. est de 1836.

— 9. *Du même* : Législation et principes de la voirie urbaine, 1849, in 8.

— 10. Servitudes de voirie, études sur la législation et la jurisprudence, concernant les charges établies dans un intérêt de voirie sur les propriétés privées, par *Feraud-Girard*, 1850, 2 vol. in 8.

— 11. *A. Husson*. Traité de la législation des travaux publics et de la voirie en France, 2^e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

VOITURES.

1. Lettre sur le temps auquel on a commencé en France de se servir de carrosses. Voy. *Mercur de France*, 1737, sept., p. 1969.

— 2. Essai sur la construction des voitures à transporter les lourds fardeaux dans Paris, par *A. A. Feutry*, 1781, in 8.

— 3. Mémoire sur la forme et la nature des jantes pour les roues des voitures, par *Boulard*, 1781, in 12.

— 4. Observations sur les voitures à deux roues pour l'usage du commerce et le service du canon de bataille, par *J. Grobert*, 1797, in 4.

— 5. *De Monmerqué*. Les Carrosses à cloch sous, avec des observations préliminaires de l'éditeur. Paris, 1828, in 12.

— 6. *Grandière*. (Narrailus viator). Vingt jours de route et généalogie historique de la famille des cochers, messagers, diligences, malles-postes. Paris, 1830, in 8.

— 7. Nouveau manuel complet du Charbon et du Carrossier. 1851. — Voy. *Manuels-Roret*.

La cour de Portugal possède une des plus belles collect. de voitures qui existent en Europe; si ce n'est la première, on trouvera sur ces carrosses, de nombreux documents dans le journal *l'illustração*.

Voy. notre art. *Sellier-Carrossier* et l'art. *Usages*, Nos 35 et 38.

VOLCANS.

1. *Petri Bembi* de Aetna ad Angelam Chabrialum liber. Venetia, Aldus, 1495, in 4.

Livre d'une grande rareté.

— 2. Ung merveilleusement grandt mouvement de terre, Anvers, 1516, in 4.

— 3. Trattato del monte Vesuvio et dei suoi incendi, di *Gian. Bern. Giuliani*. Napoli, 1633, in 4.

— 4. El monte Vesuvio, por *J. de Quiñones*. Madrid, 1633, in 4.

Voy. aussi *J. Alf. Boralli*. *De historia et meteorologia incendiis Aetnei, anni 1669*.

— 5. *Ign. Sorrentino*. Istoria del monte Vesuvio, divisa in due libri, dedicata all' illust. rev. S. D. Galiano, etc. Napoli, 1734, in 4.

— 6. *Duperron de Castéra*. Histoire du Vésuve, 1741, in 12.

— 7. Storia e fenomeni del Vesuvio, esposti da *G. M. della Torre*. Napoli, 1755, in 4.

— 8. Liste chronologique des éruptions des volcans, des tremblements de terre, de quelques faits météorologiques les plus remarquables, des comètes, etc., jusqu'en 1760, tirée des mémoires des Acad. de l'Europe, des ouvrages périodiques, des bulletins générales et des relations particulières.

Tome VI, p. 488 à 675, t. VII, p. 475 de la collect. académique, dite de Dijon, Dijon, Fr. Desventes, 1755 et ann. suiv., in 4.

Voy. aussi *Cotte*, *Journal de physique*, t. 65, 68 et 70.

— 9. *W. Hamilton*. Observations on mount Vesuvius, mount Etna and other volcanos, in a series of letters addressed to the royal Society. 2ib. édit. Lond., 1773, in 8, 6 p.

— 10. Campi phlograei : Observations sur les volcans des Deux-Siciles, en angl. et en franç. Naples, 1776. — Supplément, ou relation de la grande éruption du Vésuve arrivée au mois d'août 1777. Naples, 1779. 3 part. gr. in fol., fig. en couleur, 54 pl. et une carte, et 5 pl. de suppl.

Sous le titre d'œuvres du chevalier Hamilton, commentées par l'abbé Girard-Soulavie, on a donné à Paris, dès 1781 (Paris, Montard, in 8 de XX et 506 pages avec une carte), une nouvelle édition des Lettres sur les volcans d'Italie, sans plan ni texte anglais.

— 11. Champs phlégréens, ou observations sur les volcans des Deux-Siciles. Nouv. édit., rev. et augm. Ouvrage destiné à servir suite à la collect. des Voyages pittoresques, notamment à ceux de Sicile, de l'abbé de St.-Non et de M. Houel. Livresons 1 à IX. Paris, Lamy (Treuttel et Würtz), an VII (1799), gr. in fol., fig.

Un Voyage au Mont Etna, d'Hamilton, trad. de l'angl. par Villebois, a été impr. à la suite d'un Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, de Kiedesel.

— 12. Description de plusieurs volcans d'Allemagne, et de leurs productions, par R. E. Raspe. En angl. Londres, Davis, 1776, in 8.

— 13. Della valle vulcanico-marina di Ronca nel territorio Veronese memoria ontografica dell'abbate Fortis. Venezia, 1778, gr. in 8.

— 14. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et de Velay, avec un discours sur les volcans brûlants, des mêm. analyt. sur les Schorls, etc.; par Faujas de Saint-Fond. Grenoble, 1778, in fol., fig.

— 15. Lettres sur les volcans éteints du Vivarais et Velay, dans les Recherches de Faujas de Saint-Fond, sur ce sujet, par l'abbé Mortesagne. 1778, in fol.

Trad. en allem. (par Sm. Sim. Witte). Hambourg, 1791, in 8.

— 16. Faujas de Saint-Fond. Voyage aux îles de Lipari, ou notice sur les îles Eoliennes, pour servir à l'histoire des volcans, suivi d'un mémoire sur une espèce de volcan d'air, et d'un autre sur la température du climat de Malte. Paris, 1783, in 8.

De même :

— 17. Mémoire sur les îles Ponces, et catalogue raisonné des produits de l'Etna, pour servir à l'histoire des volcans et faisant suite au « Voyage aux îles de Lipari ».

suivis de la description de l'éruption de l'Etna du mois de juillet 1787.

— 18. Minéralogie des volcans, par Faujas de Saint-Fond. 1784, gr. in 8.

Trad. en allem. Leipzig, 1786, in 8.

— 19. Istorie del tremoto della Calabria. Napoli, 1787, in 4 et atlas in fol.

— 20. Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne, par Fr. D. R. Montlosier. 1789, in 8. — Nouv. édit. Clermont et Paris, 1802, in 8.

— 21. Beskrifning. Vulcanen på Sante-Lucie i af Cassna, etc. Stockholm, 1790, in 8, 4 pl.

Ce trav. est tiré du mém. de l'Acad. roy. de Stockholm.

— 22. Storia generale dell' Etna, dall'abbate Fr. Ferrara. Catania, 1793, in 8.

Du même :

— 23. Descrizione dell' Etna. Palermo, 1818, in 8, fig.

— 24. Lettre sur les volcans, à M. de Zimmermann, par Dimitri, prince de Gallitzin. 1797, in 8.

— 25. Essai sur le calorique... de l'origine des feux volcaniques, suivr..., etc., par J. M. Socquet. 1801, in 8.

Trad. en allem. par J. B. Trommsdorf, Erfurt, 1802, in 8.

— 26. Histoire naturelle des volcans comprenant les volcans sous-marins et autres phénomènes analogues, par C. N. Ordinaire. 1802, in 8.

Trad. de l'angl. du manuscrit, par R. C. Dallas. 1801, in 8.

— 27. Coup-d'œil sur les anciens volcans éteints des environs de la Kill supérieure (rivière du département de la Sarre), avec une esquisse géologique, etc., par Dettier. 1804, in 8.

— 28. Lacoste. Lettres minéralogiques et géologiques sur les volcans de l'Auvergne. Clermont, 1805, in 8. — *Id.*, 1806, in 8.

On doit au même : Observations sur les volcans d'Auvergne. An X, in 8.

— 29. Raccolta di tutte le vedute rappresentanti l'erazioni del monte Vesuvio: Napoli, 1805, in fol. obl.

— 30. Storia naturale e generale dell' Etna, di Glus. Recupero. Catania, 1815, 2 vol. in 4.

— 31. De Hoff. Catalogue des tremblements de terre, des éruptions volcaniques et de phénomènes semblables, depuis 1821. — *Annal. der Physik von Poggenhof*, vol. 7, p. 359 et 289, et vol. 9, cah. 4, p. 589.

— 32. Nicc. Pilla. Geologia volcanica della Campania. Napoli, 1823, in 8.

— 33. Sternberg. Werden und Seyn des Vulkanische Geberges. — Nature des

roches volcaniques, Carlsruhe, 1825, in 8, avec 8 tables.

— 34. *Prodromo della mineralogia vesuviana*, da T. Monticelli e Coselli, Napoli, 1825, in 8, avec un atlas de 19 pl.

— 35. *Poulett Scrope*. Considerations on volcanos, the probable causes of their phenomena. Lond., 1825, in 8, fig.

— 36. *Ch. Keferstein*. Essai d'un catalogue chronologique des tremblements de terre et des éruptions volcaniques depuis le commencement de notre ère. Teutschland 1827, Geologie. Dargestellt, vol. 4, cah. 5, p. 280.

— 37. *El Sol*, 8 mai 1827. Ce n° renferme un voyage au volcan du Popocatepeti, par MM. Glenine et Taylor.

— 38. Sur les phénomènes des volcans, par sir H. Davy.

Dans les Annales de Chim. et de Phys., t. XXXVIII, 1828, p. 133.

— 39. Tableaux de la nature, on considérations sur les déserts, sur la physiologie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, par Humboldt. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Trad. par Eyriès, 2e édit. Ce bel ouvrage ayant reçu de nombreuses modifications, a eu depuis deux nouv. trad. Voy. au mot Humboldt.

— 40. Mémoire sur les chaînes des montagnes, sur les volcans de l'Asie intérieure et sur une nouvelle éruption volcanique dans la chaîne des Andes, par le même. S. d. in 8.

— 41. *Brongniart*. Des volcans et des terrains volcaniques. Voy. le Dict. des sciences naturelles, LVIII, 1839.

— 42. *J. Girardin*. Considérations générales sur les volcans et examen critique des diverses théories qui ont été successivement proposées pour expliquer les phénomènes volcaniques. Rouen, 1830. Voy. le t. XX du précis analytique des travaux de l'Acad. de Rouen, de la page 95 à la p. 335.

On trouvera une bibliographie de la matière à la pag. 244 de cet excellent travail.

— 43. *John Auldjo*. Sketches of Vesuvius, with short accounts of its principal eruptions from the commencement of the Christian Era, to the present time. Lond., 1833, in 8.

— 44. Description du volcan de Paríou, par H. Lecq. Clermont, 1833, in 8, fig.

— 45. Mémoires de la Société géologique de France. Paris, Lerrault, 1833-42, 10 part. en 5 vol. in 4, fig.

— 46. *Ch. Kapp*. Neptunus und vulcanismus. Stuttgart, 1834.

— 47. Mémoires sur les volcans de l'Auvergne et de l'Italie, par Rozet.

Dans son Traité élémentaire de géologie, t. 1.

Voy. le n° 21 de notre art. *Géologie*.

— 48. *Léopold de Buch*. Description physique des îles Canaries, suivie d'une indication des principaux volcans du Globe, trad. de l'allemand en français, par M. Ch. Boulanger. Paris, 1836, in 8, et atl. de pl. in fol.

— 49. *Le comte de Bylandt Palstercamp*. Théorie des volcans. Paris, Bertrand, 1836, 3 vol. in 8 et atl. in fol.

— 50. *Maravigna*. Memorie di oritognosi Etnes e dei vulcani estinti della Sicilia. Paris, 1838, in 8, av. 2 tableaux.

Du même :

— 51. Tavole sinottiche dell' Etna che comprendono la topografia, la descrizione de' fenomeni, la storia dell' eruzioni e la mineralogia di questo vulcano. Paris, 1838, in fol. de 7 feuilles.

— 52. *Pègues*, ancien missionnaire apostolique. Histoire des volcans et des îles volcaniques de Santorin, suivie d'un coup-d'œil sur l'état moral et religieux de la Grèce moderne. 1832, in 8.

— 53. Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures.

Voy. le n° 174 de notre article *Polyglottes*.

— 54. *Ch. Danbeny*. Description of active and extinct volcanos, of earthquakes and of thermal springs. 2e édit. Lond., 1848, in 8.

— 55. *Samuel Hibbert*. History of the extinct volcanos of the basin of Newwied on the lower Rhine.

— 56. *J. Reynaud*. Coup-d'œil sur la formation volcanique des bords du Rhin. Paris, broch. in 8, avec pl.

— 57. *A. Scacchi*. Relation de la dernière éruption du Vésuve, arrivée en février 1850. Suiv. d'un exposé des phénomènes quotidiens observés sur ce volcan depuis 1810 jusqu'à ce jour. Trad. de l'italien par M. Damour. Paris, in 8.

Voy. *Géologie*.

Nous ferons remarquer un fait curieux : Les anciens habitants de l'Amérique russe se rappellent avoir vu 88 volcans en activité dans la juridiction des contrées qu'ils habitent.

On complètera ces recherches pour les derniers temps, en consultant le supp. au tableau chronologique des tremblements de terre inséré par M. Andrieu Poey, de la Havane, dans la dernière série des *Nouvelles annales des voyages*.

VOLTAIRE (François-Marie Arouet de)

1. OEUVRES COMPLÈTES.

1. OEuvres de *Voltaire*. Genève, les frères Cramer, 1768-78, 30 vol. — Suppl. (Correspondance). Paris, 1796, 15 vol., en tout 45 vol. in 4, fig.

— 2. Les OEuvres de *Voltaire* (avec des avertissements et des notes par Condorcet) et Imprimées sous la direction et par les soins de M. Letellier. De l'imprimerie de la Société littéraire et typographique (à Kehl.), 1784 et 1785-89, 70 vol. in 8. — Tables analytiques et raisonnées des matières contenues dans les œuvres de *Voltaire*, rédigées par P. N. Chantreau. Paris, Déterville, 1801, 2 vol. En tout 72 vol.

— 3. Les mêmes (de la même édit.). (Kehl) de l'impr. de la Société typographique, 1785, 92 vol. in 12.

— 4. Les mêmes. Nouv. édit. avec des notes et des observations critiques par Paillassot. Paris, Stoupe, 1792-1800, 55 vol. in 8.

— 5. OEuvres complètes de *Voltaire*. Edit. compacte. Paris, Desoër, 1817 et ann. suiv. 13 tomes in 8, divisés en 25 vol., avec table analytique des matières.

— 6. Les mêmes. (Edit. commencée avec des notes par M. Beuchot, et continuée par M. Louis Dubois). Paris, Mme Perronneau, 1817-20, 56 vol. in 12.

— 7. Les mêmes. Paris, Déterville et Lefèvre, 1817-20, 42 vol. in 8.

La table forme la 42e vol., avec le millésime 1820.

— 8. Les mêmes. Paris, A. A. Renouard, 1819-23, 66 vol. in 8. Vendues sans fig. 330 fr.; avec 160 gravures de Moreau jeune, 506; grand papier vélin d'Annonay, avec, etc., 800; avec les gravures avant la lettre, 1000.

— 9. Les mêmes. Paris, E. A. Lequien, 1820 et ann. suiv., 70 vol. in 8, 315 fr., et sur papier vélin, tiré à 30 exempl. numérotés, 630 f.

— 10. Les mêmes. Paris, Corez, Thomin et Fortlo, 1820-26, 60 vol. in 18.

— 11. *Voltaire*. Edition Tonquet (stéréotypée). Paris, l'éditeur, rue de la Harquette, n° 18, 1821 et ann. suiv., 75 vol. in 12.

Tiré sur trois genres de papier: Sur papier ordinaire (*Voltaire* de la petite propriété). — Sur papier fin d'Auvergne (*Voltaire* du commerce). — Sur papier vélin (*Voltaire* de la grande propriété).

— 12. OEuvres complètes de *Voltaire*. Paris, Chasseriau et Bossange père, 1823-27, 72 vol. in 8.

— 13. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scient. et litt., par MM. Arago, Auguis, Clogenson, Dau-

non, Etienne, François de Neufchâteau, J. V. Leclerc, Ch. Nodier, etc. Paris, Talibon et Delaunay, 1824 et ann. suiv., 95 vol. — Table analytique des matières, par M. Miger, 1832, 2 vol. En tout 97 vol.

— 14. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Paris, Beaudouin frères, 1824-34, 97 vol. in 8, y compris deux de table analytique, impr. sur papier carré.

1re édit. Baudouin.

— 15. Les mêmes, en un volume. Paris, Ronx-Dufort frères, 1825-32, 96 livr. formant un vol. en 4 parties.

— 16. Les mêmes. Paris, Verdrière; Ponthlen, Bossange père, 1825, 3 vol. in 8.

— 17. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Nouv. édit., revue par M. Léon Thiessé. Paris, Baudouin frères, 1826, 75 vol. in 8.

— 18. Les mêmes. Nouvelle édit. collationnée sur les éditions originales, avec notes, préfaces, avertissements, etc., par Beuchot. Paris, imp. de Firmin Didot, 1828-40, 72 vol. in 8.

La table alph. et analytique occupe les 2 derniers volumes. Elle est de M. Miger.

On écrivait à l'apparition de l'édit. de Beuchot :

« Cette édit. est, sans contredit, la meilleure et la plus complète de toutes. Le savant et laborieux bibliographe qui la donne y travaille depuis plus de dix ans. C'est en rassemblant une collect. presque complète des premières édit. ou opuscules de *Voltaire*, que M. Beuchot est parvenu lentement à son but. Outre une série correction et le rétablissement de plusieurs parties du texte altérées, cette édit. présente quelques ouvrages inédits. Quoique les notes des éditeurs de Kehl aient été conservées, la classification qu'ils avaient adoptée a paru vicieuse à M. Beuchot, et il l'a changée d'une manière qui nous paraît d'autant plus convenable, qu'elle donne au lecteur de la correspondance de *Voltaire* le moyen de trouver plus facilement l'ouv. auquel il veut recourir; c'est aussi un grand avantage offert au lecteur que de lui présenter toutes les lettres dans une seule série, ce qui est obscur dans l'une, pouvant être expliqué par une autre de la même époque. Tels sont, à peu près, les avantages de cette belle édition. »

— 19. Les mêmes, avec des notes, préfaces, avertissements, remarques historiques et littéraires. Paris, Arm. Aubrée, 1829 et ann. suiv., 54 vol. in 8.

— 20. Les mêmes. Paris, Verdrière, 1829 et ann. suiv., 75 vol. in 18.

— 21. Les mêmes, avec préfaces, avertissements, notes, remarques historiques,

etc. Paris, Drevet, 1829 et ann. suiv., 50 vol. in 12.

— 22. Les mêmes, avec des notes et notices sur la vie de *Voltaire*; ornées de 50 vignettes gravées sur acier, par MM. *Lafitte*, *Blanchard* et *Hopwood*. Paris, Farné, 1835-38, 13 vol. gr. in 8, à 2 colonnes.

— 23. Œuvres complètes de *Voltaire*, avec les notes et une table analytique; illustrées de 50 grav. sur acier. Paris, Housiaux, 1852 et ann. suiv., in 8.

Cette publicat. formera 4 vol. grand in 8.

— 24. Pièces inédites de *Voltaire*, imprimées d'après les manuscrits originaux, pour faire suite aux différentes éditions publiées jusqu'à ce jour. (Publiées par M. *Jacobsen*, d'après les manuscrits de *Thieriot*.) Paris, Lequien, 1830, in 8 de 464 p. et in 12.

— 25. Lettres inédites de *Voltaire*. Paris, imp. de Moquet, 1840, in 8 de 16 p. Tirées à 40 exempl.

Les Œuvres de Condorcet, publiées par A. de Condorcet, O'Connor et Franc. Arago, secrét. perpétuel de l'Acad. des sciences (Paris, F. Didot, 1847, et ann. suiv. in 8), sont enrichies d'un grand nombre de lettres inédites de *Voltaire*.

— 26. L'Arbre de science, roman posthume de *Voltaire*, imprimé sur un manuscrit de Mme *Duchatelet*. Paris, Delavigne, 1842, in 32.

M. *Benchot* ne croit pas que ce roman soit de *Voltaire*. Voyez la *Bibliogr. de la France*, ann. 1842, n° 5801.

II. ŒUVRES CHOISIES.

— 27. Œuvres choisies de *Voltaire*, précédées de sa vie, par *Condorcet*, et ornées d'un beau port. Paris, 1826, 33 vol. in 8.

— 28. Œuvres choisies de *Voltaire*. Paris, Treuttel et Wärtz, 1838, 33 vol. in 8.

III. RECUEILS D'ŒUVRES ET D'OUVRAGES SÉRÉS.

Sciences.

— 29. *Eléments de la philosophie de Newton*. Amsterdam et Londres, 1738, in 8. — Neufchâteau, 1772, in 8. — Lannan, 1789, in 8.

— 30. Dictionnaire philosophique portatif. Genève, 1764, in 8. — Nouv. édit., rev. corr. et augm. de divers articles, par l'auteur. Londres, 1765, pet. in 8. — 1765, 2 vol. in 12. — 1767, in 8 de 580 p.

— 31. Questions sur l'Encyclopédie, distribuées en forme de dictionnaire; par des amateurs. 1770-72, 9 vol. in 8. — Londres (Genève), 1771, 9 vol. in 8; 1777, 6 vol. in 12.

— 32. Dictionnaire philosophique, dans lequel sont réunies les Questions sur l'Encyclopédie, la Raison par alphabet, les articles insérés dans l'Encyclopédie, et plusieurs destinés pour le Dictionnaire de l'Académie française, etc. Amsterdam, 1789, 8 vol. in 12. — 1795, 8 vol. in 8.

— 33. Dialogues et Entretiens philosophiques. Edit. Stéréut. Paris, F. Didot, 1820, 2 vol. in 18. — Angers, de l'imp. de Lesourd, 1830, in 12.

— 34. Philosophie de *Voltaire*, traducción al español. Paris, Bossange padre, 1822, in 18.

Ce vol. contient: 1° le poème sur la loi naturelle; 2° le poème sur le désastre de Lisbonne; 3° Il faut prendre son parti, ou le Principe d'action; 4° Idées républicaines, par un citoyen de Genève; 5° les Droits des hommes, etc.; 6° de la paix perpétuelle, par le docteur Goodheart; 7° Fragments des instructions pour le prince royal de ***; 8° le Cri des nations.

— 35. Mélanges de philosophie. Paris, Treuttel et Wärtz, 1837, 5 vol. in 8, av. un port.

— 36. La Philosophie de *Voltaire*, av. une introduction et des notes par *Era. Bersot*. Paris, Ladrangé, 1848, in 18, format anglais.

Histoire.

— 37. An Essay upon the civil wars of France, extracted from curious manuscripts. Lond., S. Jallason, 1727, in 8 de 35 p.

1re part. de l'Essai sur la poésie épique.

— 38. Le même. En angl. et en franç. Londres, Prevost, 1727, in 8.

— 39. Le même. Trad. de l'angl. (par l'abbé *Granat*). La Haye, Guyot de Mer-ville, 1729, in 8 de 60 p.

Réimp. à La Haye en 1731, etc.

— 40. Histoire de Charles XII, roi de Suède. Rouen, Jore, 1731, 2 vol. in 12. — Amst., la Compagnie, 1731, in 8.

1re édit. de ce livre classique si souvent réimprimé.

— 41. Le même, et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un port.

— 42. Histoire de Charles XII. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1845, in 18.

Edit. stéréotype, d'après le procédé de P. Didot.

— 43. Le même. Nouv. édit., avec des variantes de l'auteur, une préface du nouvel éditeur, des rapprochements et des notes historiques, des remarques philologiques et littéraires; par M. A. *Geffroy*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1847, in 12.

— 44. La même. Paris, Delalain, 1849, in 8.

— 45. Histoire de Charles XII et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1851 (1850), in 18, format anglais.

Collection des Chefs-d'Œuvre de la litt. fr.

— 46. Histoire de Charles XII. Nouv. édit., publiée avec une carte de l'Europe centrale, des notes littéraires, etc., par E. Brochard Dauteuille. Paris, Hachette, 1853 (1851), in 12.

Réimp. chez le même.

— 47. Le siècle de Louis XIV (par Voltaire), publié par M. (Dufresne) de Francheville, conseiller aulique de S. M. et membre de l'Acad. roy. des sciences et belles-lettres de Prusse. Berlin, 1752, 2 vol. pet. in 12.

1^{re} édit. Un Excal de cet ouvrage avait paru en 1740.

Réimp. un très-grand nombre de fois.

— 48. Siècle de Louis XIV. Paris, Charpentier, 1840, in 12.

Exemplaire sans frontispice.

— 49. Siècle de Louis XIV. Paris, F. Didot, 1843, in 12, avec un portr.

Édit. complète, contenant la Liste raisonnée des enfants de Louis XIV, les Souverains étrangers, le Catalogue des principaux écrivains et les Artistes célèbres.

— 50. Siècle de Louis XIV. Édit. revue par M. l'abbé Duchesne de Clerville. Paris, Lebaby, 1846, in 8, avec 20 dessins.

Fait partie de la Biblioth. litt. de la Jeunesse. On a, dit M. Beuchot, supprimé plusieurs passages de l'auteur. On a ajouté quelques notes empruntées à MM. Bonald, de Maistre, Villemain, Saint-Victor.

— 51. Siècle de Louis XIV, suivi de la liste raisonnée des personnages célèbres de son temps. Nouv. édit., annotée d'après les lettres, mémoires, documents et actes officiels du XVII^e et du XVIII^e siècle, et des principaux historiens étrangers ou français; par Ch. Louandre. Paris, Charpentier, 1853, in 18.

— 52. Siècle de Louis XIV. Nouv. édit. Paris, Delalain, in 18.

Titre et notice littéraire signée : N. A. Dubois.

— 53. Annales de l'Empire depuis Charlemagne; par l'auteur du siècle de Louis XIV. Bâle, J. H. Decker, 1753, 2 vol. in 12.

— 54. Essai sur l'histoire universelle. Dresde, C. Walther, 1754-58, 6 vol. in 12.

1^{re} édit. de l'ouvrage auquel l'auteur donna, en 1769, le titre d'Essai sur les mœurs.

— 55. Essai sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. Genève, 1756, 7 vol. in 8. — Paris, 1757, 6 vol. in 12. — 1761-63, 8 vol. in 8.

— 56. La Filosofia de la Historia, traducida al castellano. Parigi, de la impr. de David, 1825, 2 vol. in 18.

— 57. Ensayo sobre las costumbres y el espíritu de las naciones, y sobre los principales hechos de la historia, por Voltaire; traducido al castellano, por D. J. J. Paris, de la impr. de David, 1827, 10 vol. in 18.

— 58. Siècle de Louis XV, Histoire du parlement de Paris; par Voltaire. Paris, F. Didot, 1850, in 18, format anglais, avec un portr.

Collection des Chefs-d'Œuvre de la litt. fr.

Pour les autres ouvrages historiques de Voltaire, tels que l'Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand, la Philosophie de l'Histoire, le Précis du siècle de Louis XV, l'Histoire du Parlement de Paris, etc., ainsi que pour ses ouvrages biographiques, tels que la vie de J. B. Rousseau, celle de Molière, les anecdotes sur Louis XIV, celles sur le czar Pierre-le-Grand, le panegyrique de Louis XV, celui de St-Louis, etc., etc., voyez Quérard, Bibliogr. voltairienne.

Littérature.

— 59. La Ligne, ou Henri-le-Grand, poème épique... Genève, Jean Mokpap, 1723, in 8 de VIII et 231 p.

1^{re} édit. de la Henriade.

— 60. La Henriade de M. de Voltaire, poème épique (en X chants). Londres, in 4, orné de gravures.

1^{re} édit. de ce poème sous ce titre.

— 61. La même. Poème en dix chants. Paris, veuve Duchesne (imprim. de Barbou), sans date (aussi 1770 et 1775), 2 v. in 8, fig. d'après Eisen.

— 62. La même. Poème suivi de quelques autres poèmes. Kehl, 1789, in 4, pap. vél., 10 fig.

— 63. La même. Poème. 2^e édit. imp. pour l'éducation du Dauphin. Paris, imp. de Didot aîné, 1790, gr. in 4, pap. vél.

— 64. La même. Poème suivi de notes et de variantes. Paris, P. Didot l'aîné, 1814, in 8, pap. vél.

— 65. La même. Paris, imp. de Firmin Didot, 1819, gr. in 4, av. 3 grav.

— 66. La même, ornée de dessins lith. d'Horace Vernet, avec les portraits par Mauzais. Paris, P. Dupont, 1822, in-fol. av. 40 pl. lith.

— 67. La même, avec des notes inédites.

tes de *Voltaire* et une critique de ce poème. Paris, Renouard, 1816, in 8.

— 68. La même, avec les notes, les variantes et les divers écrits composés par l'auteur à l'occasion de ce poème. Édition revue, mise en ordre, et augmentée d'observations critiques et des jugements littéraires du *Frédéric II*, *Ant. Cæch*, *Marmonet*, *La Harpe* et *Chénier*; par M. Daunou. Paris, Baudouin frères, 1828, in 8.

— 69. La même, précédée d'un Essai sur les guerres de France. Paris, Yonnet, 1838, in 18.

— 70. La même, poème en dix chants; suivin de l'Essai sur les guerres civiles, etc.; par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec portr.

Ce vol. contient aussi les sept discours sur l'homme, la loi naturelle, le Désastre de Lisbonne, le Temple du Goût, le Temple de l'Amitié.

— 71. La même, trad. en vers latins par M. Caux de Cappel, avec les vers français à côté. Amsterdam et Paris, Lacombe, 1773, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 72. La même, traduite en vers latins, par L. B., ancien professeur. Toulon, Douladiou, et Paris, Douladiou, 1811, in 12.

— 73. La Henriade, poème épico français, trad. en versos espagnol, por Bazan de Mendoza. Aleis, 1816, in 8.

— 74. La même, trad. en vers espagnols par D. Joseph. Joachim Virues y Espinola. Madrid, 1823, in 8.

— 75. La même, trad. en vers espagnols, par D. J. de V. y E., y D. A. L. y J. Perpignan, 1826, in 16.

— 76. La Pucelle d'Orléans, poème divisé en quinze livres, par M. de V... Louvain, 1755, in 12 de 161 p., plus in faux-titre, le titre et une préface en 2 p.

Édit. que l'on croit être la première.

— 77. La même, poème en vingt chants, avec des notes. Nouvelle édition, corr., augm. et collée, sur les manuscrits de l'auteur. (Genève), 1762, in 8, fig.

Réimp. un grand nombre de fois.

— 78. La même, poème en XXI chants. Paris, de l'Imp. de Didot l'aîné, 1797, 2 vol. gr. in 4, pap. vel., fig. du Montsieu et Monnet.

Édit. tirée aussi in fol. gr. pap.

La Pucelle d'Orléans a été réimp. un très-grand nombre de fois depuis 1797. Une des bonnes éditions récentes est la suivante :

— 79. La Pucelle, poème, par *Voltaire*. Édit. stéréotype d'après les procédés de F. Didot, Paris, Bonnaud et Droz, 1850, in 18.

Voyez la Bibliogr. de la France, ann. 1850, n° 3786.

— 80. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques de M. de *Voltaire*. Paris, veuve Duchesne, 1779, 3 vol. in 12, avec grav.

— 81. Théâtre. Paris, H. Nicolle et Renouard, 1809, 9 vol. in 8.

— 82. Le même. Édition précédée d'une Notice historique par M. *Berville*. Paris, Baudouin frères, 1828, 8 vol. in 8.

— 83. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques. Paris, Saintin et Thomino, 1838, 4 vol. in 18.

— 84. Théâtre. Paris, F. Didot, 1842, in 12, avec un portr.

Ce vol. contient onze tragédies.

— 85. Théâtre français. Chefs-l'OEuvre dramatiques de *Voltaire*. Limoges, Ardaet, 1847, 5 vol. in 18.

— 86. Théâtre choisi de *Voltaire*, avec une Notice biographique et littéraire, et des notes, par M. *Geruzet*. Paris, Hachette, 1849, in 12.

OEdipe, *Brutus*, *Zaire*, *la Mort de César*, *Alzire*, *le Fanatisme*, *Mérope*.

Pour les éditions des pièces publiées à part, voyez la Bibliographie déjà citée.

— 87. OEuvres poétiques, contenant les chefs-d'œuvre dramatiques, la *Henriade*, le *Pucelle*, in *Temple du goût*, les *Poèmes*, *Discours* en vers, *Contes*, *Satires*, *Épîtres* et *poésies mêlées*. Paris, L. Deburu (imp. de Firmin Didot), 1834, gr. in 8 de 820 p., port.

Édit. à deux colonnes.

— 88. Poésies diverses. Paris, Treuttei et Wurtz, 1813, 3 vol. in 8.

— 89. Romans et Contes. Bouillon, 1778, 3 vol. gr. in 8.

— 90. Contes et Romans. Paris, Treuttei et Wurtz, 1833, 2 vol. in 8.

— 91. Contes, satires, épîtres, poésies diverses, odus, stances, poésies mêlées, traductions et imitations. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

Les Romans et Contes de *Voltaire*, au nombre de 25, ont d'abord été presque tous imprimés séparément, de 1746 à 1775. M. *Quérard* en donne la nomenclature en rappelant la première édit. de chacun d'eux dans sa *Bibliogr. voltairienne*.

En 1819, M. *Marchessu* a trad. et publié : *Novelas de Voltaire*. Burdeos, Beaume, 3 vol. in 12.

— 92. A Princess du *Babylonia* as viasens d'Escarmetado a como vai o mundo; por *Voltaire*. Paris, Imp. de Pommerey, 1850, 2 vol. in 18.

Critiques, Fécettes et Mélanges.

Correspondance.

Voyez également la Bibliographie voltairienne de *Quérard*.

— 93. *Commentaires sur Corneille*, par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1851, in 18, format anglais.

Collect. des Chefs-d'Oeuvre de la litt. française.

IV. BIOGRAPHIE.

— 94. *Les erreurs de Voltaire*, par *Cl. Fr. Nonnotte*. Paris et Avignon, 1769, 2 v. in 12. — Lyon et Paris, 1770, 2 vol. in 12 (5e édit.). Paris, 1822, 3 vol. in 12.

La 1re édit. est anonyme.

— 95. *M. de Voltaire peint par lui-même*, ou *Lettres de cet écrivain, dans lesquelles on verra l'histoire de sa vie, de ses ouvrages, etc.* Laus. (Avig.), 1766, in 12; Toulouse, 1768, in 12; Laus., 1769, in 8; Rouen, 1772, in 12; Laus., 1775, in 8.

— 96. *Tableau philosophique de l'esprit de M. de Voltaire*, pour servir de suite à ses ouvrages et de mémoire à l'histoire de sa vie (par *Ant. Sabatier de Castries*). Genève et Paris, 1771, in 8 et in 12.

Réimprimé sous ce titre : Vie polémique de Voltaire et histoire de ses proscriptions, par *G... Y.* (Julien Louis Geoffroy). Paris, 1802, in 8.

— 97. *Eloge de Voltaire* (par *Frédéric II*). Berl., 1778, in 8.

Trad. en allem., en holl. et en ital.

— 98. *Eloge de M. de Voltaire*, par *Ch. Palissot*. Lond. et Paris, 1778, in 8.

Trad. en italien par Francesco Zacchieroli. Venet., 1779, in 8.

— 99. *Eloge de Voltaire*, par *J. F. de Laharpe*. Genève, 1780, in 8.

— 100. *La Vie de M. de Voltaire*, par *M... (l'abbé T. J. du Vernet)*. Genève, 1780, in 8; 1787, in 12. — *Nouv. édit. (refondue)*. Paris, Buisson, an VI (1798), in 8.

— 101. *Vie de Voltaire, suivie des Mémoires de Voltaire*, écrits par lui-même; par *M. J. A. N. Caritat de Condorcet*. Genève, 1787, in 8. — Lond., 1790, 2 vol. in 18. — Paris, 1790, 2 vol. in 18. — Lond., 1791, 2 vol. in 18.

Trad. en allem. (par Dietrich Johann Heinrich Stoecker). Berl., 1791, in 8.

— 102. *Vie politique, litt. et morale de Voltaire*, où l'on réfute *Condorcet* et les autres biographes, etc.; par *N. N. Lapon*. Paris, 1817, in 8. — 1819, in 12. — 1825, in 12. — 1838, in 18.

— 103. *Life of Voltaire*, with particulars of his death, by *F. H. Standish*. Lond., 1819 et 1821, in 8.

— 104. *Notice sur la vie et les ouvrages de Voltaire*, par *L. S. Auger*. Paris, 1827, in 8.

— 105. *Voltaire and J. J. Rousseau*, by *F. Brougham*. Par., 1845, in 8.

Trad. en franç. par l'auteur. Paris, 1845, in 8.

— 106. *Voltaire et son temps. Etudes sur le XVIIIe siècle*. Par *L. F. Bungener*. Genève et Paris, 1850, 2 vol. in 12. — 1851, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage vient d'être traduit en anglais.

On trouve des renseignements curieux sur les derniers instants et les funérailles de Voltaire, dans les Oeuvres inédites de P. J. Grosley, Paris, 1813, 2 vol. in 8, et la note qui suit dans l'*Etat actuel de la Russie*, par *J. M. Chopin* :

« J'ai vu à l'Hermilage la bibliothèque de Voltaire et je me suis en quelques instants avec le génie de ce grand homme. Cette acquisition a été faite par Catherine II... On m'a laissé ouvrir un Contrat Social chargé de notes de la main de Voltaire. »

Parmi les curiosités bibliographiques qui se rattachent à Voltaire, il faut mettre en première ligne un exempl. des œuvres complètes, qui a appartenu à *M. G. Duplestis*, ancien recteur de l'Académie de Douai. Cette magnifique collect. se compose de 72 t. en 90 vol. in 8 appartenant à l'édit. de *Lefevre*, 1829-34, que l'on a illustrés par 12860 fig., et qui ont coûté à leur savant possesseur au-delà de 30,000 fr. Voy. à ce sujet le *Bulletin d'annonces du Courrier de la librairie*.

M. Ch. Nisard vient de publier, à Paris, in 8 : *Les ennemis de Voltaire* : *P. Fr. Gnyot Desfontaines, El. Cath. Fréron et Lan. Angliviel de La Beaumelle*.

Ce dernier article a donné lieu à une réponse de *M. Angliviel*, ancien bib. du dépôt de la marine.

Pour de plus amples détails biographiques sur Voltaire, voyez *Oettinger*, *Bibliogr. biograph. anév.*, 2e édit., colonnes 1864e et suiv.

V. BIBLIOGRAPHIE.

— 107. *Bibliographie Voltairienne*, par *M. Quérard*. Paris, sans date (1843), gr. in 8.

Extrait du tome X de la France littéraire du même auteur, et tiré à part à 250 exemplaires.

— 108. *La même*. Paris, Dagnin, 1842, gr. in 8.

Le faux-titre porte : Appendice aux édit. des Oeuvres de Voltaire.

— 109. *La même*. Paris, 1844, in 8.

Travail important, qui ne contient pas moins de 1131 articles, presque tous annotés. Il suffit à peu près seul pour bien faire connaître les nombreuses productions scientifiques et littéraires du plus fécond génie qu'ait eu la France. En effet, on

ce qu'on peut raisonnablement souhaiter dans une Monographie bibliographique se trouve dans celle de M. Quérard : publications séparées et œuvres complètes données dans un ordre à la fois chronologique et méthodique; extraits qui en ont été faits; ouvrages tirés, imités ou parodiés de l'auteur; ceux qui lui sont faussement attribués ou que l'on a publiés sous son nom; enfin, écrits relatifs à ses travaux ou à sa personne. Le tout est suivi de quatre tables qui facilitent singulièrement les recherches: 1^{re} Table alphabétique des noms, qualifications sous lesquels l'auteur s'est déguisé; 2^e Table des ouvrages condamnés à Rome et compris dans l'index romain et ceux condamnés par le conseil; 3^e Table alphabétique générale; 4^e Nomenclature des biographes, apologistes, détracteurs, imitateurs, traducteurs et éditeurs.

L'abondance des notes ajoutées à ce travail, et mieux encore leur valeur intrinsèque, achève de donner à l'ouvrage de M. Quérard un intérêt vraiment historique.

On pourra le compléter avec les notes que nous avons ajoutées à notre article et avec celles qu'on trouvera à l'avenir dans la Bibliographie de la France et dans les publications périodiques analogues à ce journal.

VOSGES.

1. Situation des Vosges, les sources que l'on y trouve, les minéraux, les eaux minérales; mais particulièrement la source de celle de Niderbronn; par *Elie Roesselin* (en allem.). Strassb., 1595, in 8 de 235 p.

— 2. Recherches des saintes antiquités de la Vosge, par *Jean Ruyr*, chanoine, chantre et chanoine de St-Dié. Espinal, 1625, in 4. — Les mêmes, rev. et augm. Espinal, 1634, in 4.

— 3. Contumes des Vosges.

Dans le *Contumier général de Richelieu*, t. II, 1029.

— 4. Description topographique, minérale et médicale des Vosges, par *N. Didot*. 1780, in 8.

— 5. Almanach civique du département des Vosges pour l'année 1791, par *C. Thiebaut*. Epinal, in 12.

— 6. Lettre aux cultivateurs du département des Vosges pour leur proposer d'essayer dans la moisson une manière plus facile et plus économique de recueillir les grains; par *N. François de Nenfchâteau*. 1793, in 8.

— 7. Les Vosges, poème, par le même. 1793, in 8.

— 8. Dissertations sur les Vosges, de

même que sur leurs productions naturelles et économiques; par *P. Jos. Bucholz*. 1798, in fol.

— 9. Tableau statistique du département des Vosges, par *Desfontaines*. 1809, gr. in 8.

— 10. Annales du département des Vosges. Epinal, 1823 à 1827, 6 v. in 12.

— 11. *Phil. de Golberry*. Mémoires sur quelques anciennes fortifications des Vosges, où l'on examine la question de savoir quel peuple, au temps de Jules César, était établi dans la Haute-Alsace. Strasbourg, 1823, broch. in 8 de 75 p.

— 12. *J. B. Jaquet*. Topographie physique et médicale du canton de Gerardmer, précédé d'une notice historique. Strasbourg, 1826, in 4.

— 13. Tableau minéralogique des roches des Vosges, par *Jean Hogard*. 1835.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, t. II, 2^e cahier.

Voir le *Mémorial encyclopédique*, n^o 57, septembre 1835.

Le même ayant publié, dans l'ordre chronologique, entre autres ouvrages relatifs aux Vosges et à la Suisse :

— 14. Coup-d'œil sur les vallées du système des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, t. II, 3^e cahier.

— 15. Description minéralogique et géologique des régions granitiques et arénacées du système des Vosges. Epinal, 1837, in 8, et un atlas de planches et coupes, in fol.

— 16. Note sur les grès des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, 1838.

— 17. Observations sur les moraines et sur les dépôts de comblement des Vosges. 1842.

Mêmes annales, t. IV, 3^e cahier.

— 18. Carte routière des Vosges, n^o 1

130000, Mulhouse, Engelmann, 1843, 8 feuilles. — 2^e édit. 1851, 8 feuilles.

— 19. Carte géologique des Vosges (même échelle). Mulhouse, Engelmann, 1845, 4 feuilles.

— 20. Note sur les surfaces polies et striées des roches dans le voisinage des anciens glaciers des Vosges.

Bullein de la Société géologique de France, 2^e série, t. II.

— 21. Statistique géologique des Vosges. 1845, in 8.

Extrait de la Statistique du département, publiée par *Henri Lepage*. Le même ouvrage comprend une carte réduite du département en 1 feuille.

— 22. Esquisse générale des terrains superficiels des Vosges. 1 feuille coloriée.

— 23. Carte géologique des Vosges, rapportée sur les feuilles de la carte du dépôt de la guerre, avec un mémoire explicatif. Communiqué à l'Institut le 15 mars 1847 (inédite).

— 24. Recueil de Coupes et de Croquis joints à cette carte. Epinal, 1848, in-fol. (25 pl. color.).

— 25. Note sur la Serpentine des Vosges (avec 2 pl.).

Annales de la Société d'Emulation des Vosges. 1847.

— 26. Coup-d'œil sur le terrain erratique des Vosges et de la Suisse. Epinal, 1848, br. in 8. — 2e édit. Strassb., Simon, gr. in 8, avec atlas de 35 pl. in fol., color.

— 27. Petite carte des Vosges. Epinal, 1852, 1 feuille.

Nous savons en outre que M. Henri Hogard possède de curieux travaux géologiques sur cette région qu'il a parcourus dans tous les sens.

— 28. Promenades dans les Vosges, souvenirs historiques et paysages, par Edouard de Bazelaire. 1838, in 4.

— 29. Revue pittoresque, historique et statistique des Vosges, par Ch. Charton. 1841, in 4.

— 30. Edouard Collomb. Preuves de l'existence d'anciens glaciers dans les vallées des Vosges du terrain erratique de cette contrée. Paris, 1848, in 8, avec 4 pl.

— 31. Journal de la Société d'émulation du département des Vosges. Epinal, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez A. Girault de St-Fargeau, p. 300-3 et 412, et la Bibliogr. de la France, art. *Hist. de France*.

VOYAGES.

I. UTILITÉ DES VOYAGES. — CONSEILS POUR VOYAGER UTILEMENT.

Une place considérable ayant été donnée aux voyages dans chaque section géographique de notre manuel, nous avons dû nous renfermer ici dans les grandes généralités. Cet article nous a semblé néanmoins devoir offrir six divisions : la 1re se compose des ouvrages à consulter sur l'utilité des voyages ; la 2e offre les titres des collections ; la 3e comprend les titres des périodes de l'antiquité et du moyen-âge, qui nous sont parvenus ; la 4e la bibliographie du premier voyage autour du monde ; la 5e les voyages autour du monde proprement dits ; la 6e est

consacrée à l'histoire et à la bibliographie des voyages.

1. Jérôme Turber. The traveller. Lond., 1525, in 12.

— 2. Hilarij Purkmayer Modus Peregrinandi, 1571, in 12.

— 3. Theod. Swingeri Methodus apodemica in gratiam eorum qui in quocunque viarum genere peregrinari cupiunt. Basle, 1577, in 4. Strasbourg, 1594.

— 4. Hilarij Pruchmait Commentarius de arte apodemica seu verbe Peregrinandi ratione. Ingolstadt, 1577, in 12.

— 5. De Arte peregrinandi libri duo variis exemplis imprimis Agri Neapolitani descriptione illustrati. Item libri duo, de regimeine iter agentium, etc. Lipsie, 1591, in 12.

— 6. Orymelli Syndromus itinerarium peregrinantium. Lichæ, 1598, in 8.

— 7. Putius. De Peregrinatione. Dusseldorf, 1604, in 12.

— 8. Henri. Ranzovii Methodus apodemica, seu ratio peregrinandi perlustrandique regiones ac urbes. Argent., 1608, in 12.

— 9. Ad prudentiam politicam et veram peregrinationis usum. Basle, Lud. Koenig, 1624, in 4.

— 10. Math. Berneggeri. Discursus historico-politicus, seu dissertatio de Peregrinationibus studiorum. Strasbourg, 1629, in 4.

— 11. Monita peregrinatorum duorum eruditissimorum virorum (vient à la suite des voyages de P. Heutzner). Nuremberg, 1629, in 4.

— 12. Profitable Instructions with special by Travellers (Robert comte d'Essex, le chevalier Philippe Sydney et le secrétaire d'Etat Davison). Lond., 1633, in 8.

— 13. Instructions for foreign travel, Schewings, etc. London, 1642, in 8.

— 14. Gaudenzio Sagamino. Della peregrinatione filosofica Trattatello. Pisa, 1643, 2 vol. in 12.

— 15. Daniel Fraclich. Bibliotheca peregrinantium seu viatorum. Ulm, 1645, in 12.

— 16. Fidelis Achates, etc. Ulm, 1655, in 12.

— 17. Sylvain Dufour. Instruction d'un père à son fils. Genève, 1670, in 8.

— 18. Ed. Leigh. Three diatribes or Discourses fit for travels or guide for travellers, etc. London, 1671, in 8.

— 19. Georg. Hornii Ulysses sive studiosus peregrinus. Leyde, 1671, in 12.

— 20. Joann. Fabricius. De utilitate quam theologie studiosus capere potest et linere in Italiam. Altona, 1678, in 8.

— 21. Sorbière. Ses lettres. Voyez un

lettre à M. de Vitré sur l'utilité des voyages.

— 22. De arte peregrinandi collectio. Leipzig, 1681, in 12.

— 23. *W. H. The Infallible Guide to travellers.* Lond., 1682, in 12.

— 24. Mémoire de quelques observations générales que l'on peut faire pour ne pas voyager inutilement, par M. Baudelot de Dairval, avocat en parlement. Bruxelles, Jean Léonard (à la sphère), 1688, in 12.

— 25. De l'utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux sçavants, par Baudelot de Dairval. Rouen, 1727, fig., 2 vol. in 12.

Ce livre, encore fort répandu, est principalement consacré aux recherches des voyageurs numismates.

Parmi les indications que fournit Baudelot de Dairval, pour utiliser un voyage au point de vue archéologique, on trouve dans le tome II une énumération fort curieuse et assez complète des desiderata qui se faisaient sentir de son temps. Dans le but de compléter les collect. d'auteurs classiques, il énumère avec exactitude les livres qui nous manquent et qu'eût pu nous transmettre l'antiquité; on voit en lisant cette liste combien peu ces lacunes ont été comblées. De son temps, par exemple on espérait encore recouvrer le Tite Live entier; il ajoute: « Si vous trouviez cependant la seconde décade, les cinq derniers livres de la 3e et les cinq dernières décades, je croy que vous ne les laisseriez pas perdre. » Voyez la p. 420 à 430. Ces deux curieux vol. ont été imp. avec beaucoup de négligence dans l'édit. de 1686.

— 26. *Goth. Stomarti Idea studiosi peregrinantis.* Leipzig, 1688, in 4.

— 27. L'homme observateur sur mer (ou hollandais). Rotterdam, 1692, in 12.

— 28. L'Art de voyager utilement. Amsterdam, 1698, in 12.

— 29. *Simon Jacobs.* De peregrinationum eruditorum ortu, progressu et fine. Iena, 1705, in 4.

— 30. *Jenkins Thomasi* Oratio de peregrinationis litterarum insigni utilitate, in studio in primis theologiae. Basileae, 1707, in 4.

— 31. *Dapperti* Spicilegium de primi et medii aevi itineribus doctrinae locupletandae susceptis. S. l., 1712, in 4.

— 32. *Hen. Gottlus.* Ecloga de Peregrinationibus eruditionis causa susceptis liber, 1716, in 4.

— 33. Mémoires instructifs pour un voyageur. Amst., Lauzer, 1725, in 12.

M. de Paulmy attribue ce livre à M. Merveilleux.

— 34. *Carolus Linnæus.* Oratio quæ peregrinationum intra patriam asseritur necessitas. Upsal, 1743, in 4.

2e édit. Leyde, 1659, in 8.

Cette belle dissertation se trouve reproduite dans les *Amenitates academicae*, dans le *Selecta ex amoen. acad.*, dans les *Fundamenta botanicae* de Gilibert, et elle a été trad. par Stillingfleet, *Miscellaneous extracts*, choix des opuscules de Linné.

— 35. *J. B. Moreau*, abbé de Bellegarde. Discours préliminaire sur l'utilité des voyages, en tête d'un petit traité intitulé: Histoire universelle des voyages faits par mer et par terre dans l'ancien et le nouveau monde. Amsterdam, 1758, 2 v. in 12.

— 36. *Carolus Linnæus.* Instructio peregrinatoris: dissertatio Upsal, 1759, in 4.

Le nom seul de l'auteur fait comprendre la nature de ces instructions.

— 37. *Dr Tuckers.* Instructions for travellers. London, 1759.

On a encore:

— 38. Le voyageur philosophe. Amst., 1761, 2 vol. in 12.

— 39. Le flambeau des voyageurs. Utrecht, 1765, in 12.

— 40. L'abbé Gros de Besplas. De l'utilité des voyages, relativement aux sciences et aux mœurs. Paris, Berthier, 1763, in 8.

— 41. *Polter.* The Travellers Pocket book. London, 1777, in 12.

— 42. *Mimier.* Essai d'une méthode pour étendre les connaissances des voyages, appuyé sur des faits exacts et des connaissances utiles. Paris, 1779, 2 vol. in 12.

— 43. *Saggio per servire alla storia de' viaggi filosofici e de' principi vingglatori.* Venezia, 1780, in 8.

— 44. *Mme de Genlis.* Le voyageur, ouvrage utile à la jeunesse et aux étrangers. Berlin, s. d., in 8.

— 45. *Fried. Just. Freyherr.* De Gaudere Gedanken über Reisen, Nebst allgemeiner Anweisung wie man solche nützlich anstellen. Koenigsberg, Pensées sur les voyages et sur les moyens de voyager avec utilité. Francfort, 1781, in 8.

— 46. L'abbé de Lamoignon. Premier discours sur l'utilité que les princes peuvent retirer de leurs voyages en parcourant les monuments publics, contenant un coup-d'œil sur les établissements fondés par l'imp. Catherine II. — 2e discours sur les voyages en France du czar Pierre Ier, du roi de Suède, etc. St-Petersbourg, Paris, Guillot, 1782, in 4.

— 47. *John Andrew's* Four letters to a

young Gentleman on his setting out for France, etc. London, 1784, in 8.

— 48. Extrait des discours qui ont concouru pour le prix que l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de la ville de Lyon a adjugé à M. Turlin, avocat au parlement de Paris, sur cette question : Les voyages peuvent-ils être considérés comme un moyen de perfectionner l'éducation. Lyon, 1788, in 8.

— 49. *Leopold Berchtold*. Essay to direct the inquiries of a patriotic traveller. London, 1789, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été traduit en français sous le titre suivant, par Lanteyrie, auquel on doit tant de travaux utiles.

— 50. Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs qui se proposent l'utilité de leur patrie, avec des observations pour préserver la vie, la santé et les effets, et une suite de questions sur les objets les plus dignes des recherches de tout voyageur, etc. Paris, an V (1797), 2 vol. in 8.

— 51. *Postelt*. Apodemik oder die kunst, zu Reisen. Leipsick, 1795, 2 vol. in 8.

Cet art de voyager est un des traités les plus méthodiques et les plus complets qui existent sur la matière.

— 52-3. L'art de voyager utilement. Amsterdam, 1798, in 12, 8g.

— 54. *Will. Gilpin*. Trois essais sur le beau pittoresque, et sur les voyages pittoresques et sur l'art d'esquisser le paysage, suiv. d'un poème sur la peinture du paysage, trad. de l'ang. par le baron de B. Brellan, de l'imp. de Guill. Theoph. Koro, 1799, in 8.

— 55. *D. J. de Vargas*. Importancia de la historia de la marina española. Madrid, 1807, in 4.

— 56. (*D'Hauterive*.) Quelques conseils donnés à un jeune voyageur. Paris, imp. roy., 1826, in 8.

Cette brochure, faite au point de vue diplomatique, n'avait pas été mise dans le commerce par son auteur.

— 57. Esquisse d'un plan de voyage autour du monde, par Buckingham. Paris, 1830, broch. in 8.

— 58. *Boué (A.)*. Guide du géologue voyageur. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 59. Mémoire géologique sur l'Allemagne, 1823, in 4.

Trad. en allemand et augmenté par Lombard. 1829.

— 60. *J. F. Dancel*. De l'influence des voyages sur l'homme et sur les maladies, ouvrage spécial, destiné aux gens du monde. Paris, 1846, in 8.

— 61. Le docteur *James Johnson*. Change

of air or the philosophy of travelling in pursuit of health. 4e édit.

II. COLLECTIONS.

Voyez pour la *Géographie générale*, K. von Spramner, *Historisch Geographischer handatlas*. Gotha, 1837-1852, 118 cartes.

— 62. *Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum, una cum tabula cosmographica, et aliquot aliis consimilibus argumenti libellis* (cum præfatione (Sim) Grynaei ex officina (Jo) Hervagii, Basileæ, 1532, in fol.

— 63 bis. *Glov. Batt. Ramusio*. Raccolte delle navigationi e viaggi nelle quali, con relazione fedelissima, descrivono tutti quei paesi, che da già 300 anni fin' ora sono stati scoperti, etc. In Venezia, 1550, 1556, 1559, 3 vol. in fol.

Cette célèbre collect. est réimp. à Venise, 1561, 3 vol. in fol.; id., 1583, 3 vol. in fol.; id., 1583, 3 vol. in fol.; id., 1603, 3 vol. in fol.; id., 1606, 3 vol. in fol.; id., 1613, 3 vol. in fol. On en trouvera le détail dans la Bibliographie de G. H. Stack.

*La collection de Ramusio est rarement complète. M. Bruet, indique quel est le meilleur choix à faire dans les diverses édit. pour obtenir un exempt. parfait. Les bibliographes n'ont pas assez fait remarquer qu'en examinant attentivement Ramusio, on sentait la nécessité de recourir aux originaux qu'il a traduits en abrégé. Navarrete comble une partie de la lacune, et l'ouvrage portugais int.: *Memorias para a historia das nações nítimas, Lisboa, 6 vol. pet. in 4, renferme divers renseignements historiques omis par Ramusio, qu'on n'examine pas suffisamment. On trouve dans cet ouv. quelques-uns des auteurs que le collecteur italien ne tenait que de deuxième main, telle est la relation de Duarte Barbosa. Fréquemment aussi le recueil portugais donne la traduction pure et simple du texte de Ramusio, en rétablissant pour toute amélioration les noms altérés. Le fameux Voyage de Francisco Alvarez en Abyssinie est imprimé dans Ramusio de la manière la plus imparfaite, et le célèbre éditeur n'avait pas en connaissance de la relation originale qui existe dans la réserve de la bib. imp. de Paris. Voyez à ce sujet la Biographie générale dirigée par le docteur Ford. Hoefler,**

— 63. Viaggi fatti da Vinetia alla Tana, in Persia, in India ed in Constantinopoli, etc. Vinegia, Aldus, 1543, in 8.

Cette collect. des voyages de Josafat Barbaro, Ambrosio Costantini, etc., a été réimp. en 1545, et la réimp. est plus belle que l'édit. originale.

— 64. Description de l'Afrique.... écrite par *Jeau Léon*, africain, premièrement en langue arabe, puis en toscan, et à présent mise en françois (par *Jeau Temporal*). Lyon, J. Temporal, 1556, 2 tomes en un vol. in fol., 8g.

Ces deux vol. renferment une collect. de voyages en Afrique, Asie et Amérique, presque tous empruntés à Ramusio, mais dont le style est très-uaif.

Le 3e vol. de cette collection porte au titre : *De l'Afrique*, contenant les navigations des capitaines Portugalois, et autres, faites audit pays, iniques aux Indes tant orientales que occidentales; parties de Perse, Arabie heureuse, pierreuse et déserte, ensemble la description de la haute Ethiopie, Pays du grand seigneur prétre Jean et du noble fleuve du Nil, etc. à Lyon par Jean Temporal, 1556, in fol.

— 65. *Bry (J. et Theod. de J.) Collectio peregrinationum.*

La 1re édit. est si rare qu'elle a été achetée à Francfort jusqu'à 100 livres sterl.

— 66. Collections peregrinationum in Indiam orientalem et Indiam occidentalem XXV partibus comprehensæ, per fratres Theodorum Joau. Theod., Israel de Bry et Matthe. Merian. Francofurti ad Moenum, 1590-1634, 25 part. in fol., 8g.

Cet important ouvrage, dont les exempl. sont rarement complets, est désigné sous le nom de Collection des grands et petits Voyages; il y a eu, comme on voit, deux édit. Nous renvoyons nos lecteurs pour plus de renseignements à la Bibliographie instructive de de Bure, t. V, p. 68-187, et à l'excellent travail intitulé :

— 67. Mémoire sur la collection des grands et petits Voyages, et sur la collection des Voyages de Melchisédech Thévenot, par A. G. Camus. Paris, Baudouin, 1803, in 4.

Cet ouvrage, aldera l'amateur à se guider dans le dédale de petits faits bibliographiques, se rattachant aux Nos 65 et 66.

Bien que sous le point de vue iconographique la belle collection des grands et petits voyages laisse à désirer, ce ne sont point des dessins de fantaisie admirablement exécutés que l'on y a introduits (comme le supposent quelques personnes). Nous transcrirons à ce sujet une note curieuse que nous fournit le Mémoire de Camus :

« Dans un voyage que Théodore de Bry avait fait en Angleterre en 1587, Richard Hackluyt, qui n'avait pas encore pub. sa collect., mais qui était persuadé de l'utilité de ces recueils, conseilla à De Bry de former le sien et lui procura des dessins

d'après nature qui représentaient les habitants du nouveau monde. » Ces dessins avaient été recueillis par un voyageur qui avait longtemps séjourné en Amérique.

Voyez encore :

— 68. Observations et détails sur la Collection des grands et petits Voyages (par l'abbé de Rothelin). 1743, pet. in 4 de 44 p. tiré à très-petit nombre.

Voyez *Littérature des anciens Voyages*, par F. Beckmann (en allem.), Götting, 1806 et suiv., gr. in 8.

— 69. *Hulius die sochs und zwanzig Schiffahrten*. Nuremberg, diverses années, 23 vol. pet. in 4.

« Ce recueil est beaucoup moins connu que celui de Theod. de Bry, mais il est aussi intéressant et certainement beaucoup plus rare. »

— 70. *Rich. Hakluyt's Principal navigations, voyages, traffiques and discoveries of the English nation, made by sea or over land*. London, by George Bishop., 1598-99, and 1690, 3 vol. pet. in fol.

Recueil très-important. Il faut vérifier si le 1er vol. a 620 p. à cause d'une suppression. Il y a une nouvelle éd. de 1809, 5 vol. gr. in 4.

Il faut joindre à cet ouvrage : *Select. of Curious, rare and valuable relations*, également par Hakluyt.

Quelques rares exemp. de cette collection présentent d'importantes différences.

Hakluyt rapporte dans la préface de cet ouvrage qu'il avait l'intention d'y insérer le voyage de Drake; mais qu'il s'en est abstenu à la prière de ses amis, et pour ne faire de peine à personne. Il paraît cependant qu'il le fit imprimer en secret, car on le trouve dans notre exemplaire. Celui de M. Jadis qui le contenait aussi et paraît pour unique, fut vendu 26 l. st.

(Extr. d'un Catalogue.)

— 71. *Samuel Purchas, or Relations of the world and religions observed in all ages and places discovered from the creation unto this present in four parts*. London, 1617, 3 vol. in fol., et 1625-1626, 5 vol. in fol., 8g.

Purchas dit qu'il avait consulté plus de 1200 vol. de voyages pour faire sa collection; il mourut vers 1628.

La suite de cette précieuse collect. a paru sous ce titre :

— 72. *Hakluytus posthumus; or Purchas, his pilgrims*, containing a history of the world, in sea voyages and land travels by Englishmen and others. London, 1625-1626, 4 vol. in fol.

Purchas fit entrer dans cette partie de sa collect. tous les mss. laissés par Hakluyt.

— 73. *Henry Justel*. Recueil de divers

voyages faits en Afrique et en Amérique par Richard Ligon, le P. Telles et de la Borde, etc., etc., trad. de l'ang. Paris, Billaine, 1674, in 4, veuve Cellier, 1684, in 4.

Il y a une édit. de 1664, disposée dans un ordre différent.

— 74. Melchisédech Thévenot. Relation de divers voyages curieux qui n'ont pas été publiés, et qu'on a traduits ou tirés des originaux, etc. Paris, 1697, 4 part. en 2 vol. in fol., fig.

Nous donnerons sur cette collect. intéressant les renseignements qui nous sont fournis dans la Bibliographie de Fournier.

« Pour s'assurer de l'intégrité du texte, il faut collationner l'exempl. sur un catalogue qui doit se trouver placé dans le premier vol., immédiatement après l'avertissement. Toutes les relations et les pièces qui composent les 4 parties y sont exactement décrites avec le nombre de pages qu'elle doivent contenir; à la suite, sous le titre de Relations qui n'ont pas encore paru, sont également décrites avec le nombre de pages aussi dont elles sont composées, les neuf relations, etc., pièces posthumes qui se trouvent assez communément, mais pas toujours, à la suite de la 4e partie, et vers la fin du 2e vol.

« Les planches qui manquent ordinairement, sont celles qui concernent la relation des voyages des Hollandais à Pékin.

Voy. également le n° 67.

— 75. Recueil des voyages de M. Thévenot. Paris, 1681, pet. in 8.

C'est une descript. des pièces comprises dans les vol. in fol. jusqu'en 1681.

— 76. A Collection of original voyages, containing: 1. Cowley. Voyage round the world. — 2. Sharp. Journey over the Isthmus of Darien. — 3. Wood. Voyage thro. the Strait of Magellan. London, 1699, in 8.

— 77. John Harris. Navigantium atque Itinerantium bibliotheca or a complete collection of voyages and travels consisting of above four hundred of the most authentic writers beginning with Hakluyt, Purchas, etc., in English, Ramusio in Italian, Thevenot in French, de Bry and Grynæi in Latin, the East India in Dutch, and continued with others, etc. London, 1705, 2 vol. in fol.

La Collection de Harris a été réimprimée en 1744-48 avec de grandes additions, mais aussi avec des altérations considérables. Le choix primitif en était fort judicieux.

— 78. White Kennet. Bibliotheca americana primordia. London, 1713, in 4.

— 79. Franc. Valentyn. Beschryving van Oude Nieuw Oostindien t' Amst. en

Doort 1724-1726. Collection de voyages aux Indes orientales. Dordrecht, J. van Braam, 1724-1726, 5 tomes en 8 vol. in fol., fig.

Précieuse collection peu consultée en France, et qui, cependant, donne d'innombrables renseignements sur les Indes Néerlandaises.

— 80. Gutfeld, sous le pseudonyme de J. Abelinus. Les voyages de terre et de mer les plus curieux, faits par les Portugais, les Espagnols, les Anglais et différentes nations aux Indes orientales et occidentales, pub. en hollandais par J. S. Gutfeld (J. Phil. Abelinus). Leyde, J. van de Dooyter, 1727, 8 t. en 4 v. in fol.

— 81. J. F. Bernard. Recueil de voyages au Nord. Amsterdam, 1731-1732, 10 vol. in 12.

— 82. Churchill's Collection of voyage and travels some now first printed from original manuscripts, others now first published in English, in six volumes, printed by assignement. Loed., 1732, 6 vol. in fol. (ou 1746).

Précieuse collect. formée de relations en partie inédites; en y joignant la collect. pub. par Osborn en 2 vol. in fol., elle forme 8 vol. in fol.

— 83. Voyages faits principalement en Asie dans les douzième, treizième, quatorzième et quinzième siècles, etc., pub. par Pierre Bergeron. A La Haye, 1735, 2 t. in 4.

« Ou plutôt le libraire Pierre van der Aa. Bergeron mourut en 1637 et ne pouvait point être l'éditeur de cette collection intéressante. » (Haffner.)

Il faut ajouter qu'il l'avait formée, et que la collection est maintenant à refaire, en consultant les mss. de nos vastes dépôts. La Société de géographie a déjà comblé cette lacune en pub. ses mémoires. Bergeron n'en était pas moins un savant d'une valeur incontestable.

La 1re édit. moins ample est de Paris, 1734, in 8.

— 84. Vetera Romanorum itinera seu: Antonii Itinerarium cum integris Simleri, Sureti et Schotti notis; Itinerarium hierosolymitanum, etc., etc., curante Petro Wesselingio, qui et suas addidit annotationes. Amstelodami, 1735, in 4.

— 85. J. L. Gottfried. Aanmerkenswaardigste. Leyde, Vander Aa, 8 vol. in fol., fig.

Collect. en hollandais des voyages les plus célèbres des Espagnols, des Portugais et des Anglais.

— 86. L'abbé Prévost. Histoire générale des voyages. ou Nouvelle Collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, publiées jusqu'à présent dans

les différentes langues, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans les pays où les voyageurs ont pénétré, avec des cartes géographiques et des figures. Paris, Didot, 1746-1789, 20 vol. in 4.

Faite avec une très-médiocre critique, Ce grand recueil est tombé dans un discrédit complet. De 1746 à 1782, les Didot ont imprimé cette collect. de format in 12.

Il y a eu une édit. rev. sur l'original ang. avec additions, à La Haye, 1747 et ann. suiv., 22 vol. in 4.

— 87. (De Puisieux.) Les voyageurs modernes, ou Abrégé de plusieurs voyages faits en Europe, Asie et Afrique (trad. de l'ang.). Cartes. Paris, Nyon Guillay Harly, 1760, 4 vol. in 12.

— 88. *Jahn Lokman*. Travels of the Jesuits, translated from the: Lettres édifiantes, 2^e édit. London, 1762, 2 v. in 8.

— 89. Le voyageur français (avec la continuation par de Fontenay et Domairon). Paris, 1765-1795, 42 vol. in 12.

Cette collection fut trad. immédiatement sans ce titre :

— 90. El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo, etc. Madrid, 1796-1801, 43 vol. in 8.

On doit le *Viagero universal* à M. Estah, qui s'apercevant bientôt de l'imperfection du travail de son devancier, s'est servi de plusieurs relations importantes, inconnues à ce dernier. En général, on ne saurait être trop en garde contre ces collections de voyages faites sans choix et sans critique, durant le XVIII^e siècle. Cette dernière fait exception.

— 91. *Jahn Barrow*. A collection of authentic, useful and entertaining voyages and discoveries digested in an chronological series, etc. London, J. Knox, 1765, 3 vol. pet. in 8.

— 92. *John Barrow*. Chronological history, etc. 1833, in 8.

— 93. Abrégé chronologique, ou Histoire des découvertes faites par les Européens dans les différentes parties du monde; par Barrow. 12 vol. in 12.

Ouvrage fait avec discernement.

— 94. Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen, in einen Auszug. Berlin, 1765-1782, 23 vol. in 8.

— 95. *Edw. Cavendish Drake's* New universal Collection of authentic voyages, etc. Lond., 1770, in fol.

On consulte encore assez fréquemment cette collection.

— 96. *La Harpe*. Abrégé de l'histoire générale des voyages, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans les pays où les voyageurs ont pénétré, les mœurs, religions, usages, arts et sciences, commerce, manufactures des habitants, avec

156 cartes ou signes. Paris, hôtel de Thou, 1780, 21 vol. in 8.

Les cartes de cette médiocre collection, tombées dans un discrédit absolu, sans de Belin.

— 97. *Champred*. Table de l'histoire générale des voyages. Paris, 1761, in 4.

— 98. Bibliothek der neuesten Reisebeschreibungen (in Auszügen). Frankfurt und Leipzig, 1780-82, 5 vol. gr. in 8.

— 99. Voyages imaginaires, songes, visions et romans cabalistiques, recueillis par Garnier. Paris, 1787-89; 39 vol. in 8, fig.

— 100. *H. E. G. Paulus*. Recueil des voyages les plus curieux à l'orient, tant traduits qu'extraits, avec des remarques. Iena, 1792-1801, 6 vol. in 8 (en allemand).

— 101. Histoire des naufrages, ou Recueil des relations les plus intéressantes des naufrages, hivernements, détachements, incendies, famines et autres événements funestes sur mer. Paris, 1795, 3 v. in 8, fig.

— 102. Collection de tous les voyages faits autour du monde, par les différentes nations de l'Europe, rédigée par Béranger. Paris, 1795, 9 vol. in 8, fig.

Collection singulièrement arriérée aujourd'hui, elle ne va que jusqu'aux expéditions de Cook.

— 103. *André Grasset Saint Sauveur*. Encyclopédie des voyages. Paris, 1795 ou 1796, 5 vol. in 4, avec 432 pl. color.

Ouv. d'une exécut. plus que médiocre.

— 104. *Will. Mavor's* Voyages, travels and discoveries from Columbus to the present period. London, 1796-1801, 24 v. gr. in 18, fig.

— 105. Bibliothèque portative des voyages, avec un atlas. Paris, an VII (1799), an XI (1803), an XII (1804), 35 v. in 18.

Cette collection très médiocre était destinée aux femmes.

— 106. Collection of modern and contemporary Voyages and Travels, containing translations from foreign languages, of voyages and travels never before translated, — 2 original voyages and travels never before published; annals of new voyages and travels, published in England. Lond., 1805 to 1809, 11 vol. in 8.

— 107. Bibliothek der neuesten und wichtigsten Reisebeschreibungen und geographischen Nachrichten zur Erweiterung der Erdkunde, nach einem systematischen Plane gesammelt, und in Verbindung mit einigen anderen Gelehrten bearbeitet und herausgegeben von M. C. Sprengel und T. F. Ehrmann; fortges. von Bertuch u. A. mit Kk. u. Chorten. Weimar, 1806-29, 103 vol. 8vo.

—108. Collection abrégée des voyages anciens et modernes autour du monde, rédigée par F. B. (Bancarel). Paris, Fr. Dufaut père, 1808, in 8.

—109. John Pinkerton's A general Collection of the best and most interesting Voyages and Travels in all parts of the World. Lond., 1808-1814, 17 vol. in 4.

—110. Robert Kerr. Collection of the best voyages and travels from the earliest ages to the present time. London, 1811-24, 18 vol. in 8.

Kerr est mort en 1814; sa collection a été continuée dix ans après sa mort.

—111. Bibliothèque géographique: recueil de voyages dans les quatre parties du monde, par Campe; traduit de l'allemand et de l'anglais par M. de B... en 6 séries de 12 volumes in 18 chacune: ce qui forme 72 vol. Paris, Dufour, 1818.

On lit dans une bibliographie contemporaine, et nous nous associons au jugement qu'elle porte:

« Ce recueil est principalement destiné à l'instruction de la jeunesse. Il est très-bien fait, sagement écrit. L'auteur allemand (Campe) a publié plusieurs autres ouvrages pour l'instruction de la jeunesse. M. Berquin avait eu le projet de ce recueil, et n'a pas eu le temps de remplir cette tâche. »

—112. Voyages en France et autres pays, en prose et en vers; par Racine, La Fontaine, Regnard, Chapelle et Bachaumont, Hamilton, Voltaire, Piron, Gresset, Fléchier, Le Franc de Pompignan, Bertin, Desmahis, Béranger, Fret, Bernardin de Saint-Pierre, Parny, Bonfflers, etc. Trois. éd. Paris, 1818, 5 v. in 18, 36 fig.

—113. Magazin for rejselengølel. Magazin pour les relations de voyages, pub. par R. Nyerup. Copenhague, 1820 à 1823, t. I à IV.

Ce livre se compose de relations originales de voyageurs Danois.

—114. J. Mac Carthy. Choix de Voyages dans les quatre parties du monde, ou Précis des voyages les plus intéressants par terre et par mer, entrepris depuis l'année 1806 jusqu'à ce jour. Paris, Rigaux, 1821, 10 vol. in 8.

—115. Alterthümer, deutsche, od. Archiv für Geographie und Geschichte insbesondere der germ. Völkerstämme. Herausg. v. F. C. H. Kruss. Mit Chertens u. Abbild. 1-3r Bd. Belle. 1824-29, 8vo.

—116. Abrégé des voyages modernes, depuis 1780 jusqu'à nos jours, par M. J. B. Benj. Eyriès, faisant suite aux voyages de Laharpe. Paris, 1822-24, 14 vol. in 8, avec 14 grav.

—117. Recueil de voyages et de mémoires, publié par la Société de Géogra-

phie. Paris, Everat, Arthus Bertrand, 1824-36, 5 vol. in 4.

Cette précieuse collection s'ouvre par la publication du Voyage de Marco Polo, texte français qu'on croit original. Elle est remplie de précieux documents et se continue.

Voy. touchant la relat. de Marco Polo, les derniers travaux de M. P. Paris.

—118. Nieuwe Reisverhalen. Nouv. relations de voyages, ou Choix des voyages récents les plus importants et intéressants. Amsterdam, 1824, in 8.

Collect. holl.

—119. Collection choisie de voyages pittoresques. Bruxelles, in fol.

La 14e livraison paraît en 1824.

—120. Traveller (Modern), with maps and plates. London, 1823-1828, 24 vol. in 18.

—121. Collection de los viages y descubrimientos, que hicieron por mar los españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos inéditos concernientes a la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias, coordinada é ilustrada por don Martín Fernández de Navarrete. Madrid, imp. real, 1825, 5 vol. in 4.

On nous affirme que les t. VI et VII de cette importante collection se trouvent prêts pour l'impression dans la bibliothèque de l'Acad. d'hist. de Madrid.

—122. C. A. Walckenaer. Histoire générale des voyages (cont. seulement les voyages en Afrique). Paris, Lefèvre, 1826-31, 21 vol. in 8.

Cette collection, fort bien commencée, n'a pas été poursuivie, la partie que nous indiquons ici aurait besoin de notables additions, ne fût-ce que pour y introduire une notice sur le livre de Gomez Eannes de Azurara; la partie relative à l'Afrique orientale, si peu connue, trouverait un supplément considérable dans les relations publiées récemment en Portugal, notamment par le major Gamitto, qui a donné, outre son Munda Cazembe, 1 vol. in 8, une série d'articles dans le Boletim e annuaes do conselho ultramarino. Les voyages de Peter à Mozambique nécessiteraient également un travail à part, aussi bien que le traité spécial dont M. Guillaumin a donné le 1er vol. tout récemment.

—123. R. G. Bennet et J. Van Wyk. Roelandsz. Nederlandsche Zee-reizen. — Voyages maritimes néerlandais, à la fin du XVIe siècle, suivant les journaux et les rapports contemporains. Dordrecht, 1828, 3 vol. in 8.

—124. Bibliothèque universelle des voyages, depuis les premières découvertes jusqu'à nos jours, revus ou trad. par M.

Albert Montémont. Paris, 1833-36, 46 v. in 8.

On doit au même :

—125. Voyage dans les cinq parties du Monde, où l'on décrit les principales contrées de la terre, les curiosités naturelles, industrielles, scientifiques ou littéraires; les mœurs et coutumes des nations, les richesses, les forces, les cultes, les gouvernements avec les notabilités, les villes et les populations des différents états. Paris, Selligie et Charles Béchét, 6 gros vol. in 18, soigneusement imprimés, ornés de 36 cartes dressées par Perrot, et gravées par P. Tardieu.

Le même ouvrage présente les cartes mises en couleur.

—126. Ternaux-Compans. Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de l'Amérique, publiés pour la première fois en français. Paris, Arthus Bertrand, 1837, 20 vol. in 8.

Précieuse collection à laquelle on peut ajouter la pub. récente int. : Histoire du Mexique, par D. Alvaro Texozomoc. Paris, Jeannot, 2 vol. in 8. On a du même éditeur :

—127. Archives des voyages, ou collections d'anciennes relations inédites ou très-rare de lettres, mémoires, itinéraires et autres documents relatifs à la géographie et aux voyages, suivies d'analyses d'anciennes voyages et d'anecdotes relatives aux voyageurs, tirées des mémoires du temps; ouvrage destiné à servir de complément à tous les recueils de voyages français et étrangers; par H. Ternaux-Compans. Paris, s. d., 2 vol. in 8.

Cette précieuse collect. n'a pas été continuée et est devenue rare.

—128. Edinburgh cabinet library. 1842, 32 vol. in 12.

Cette collection est principalement affectée aux voyages, elle renferme néanmoins quelques ouvrages d'hist. nat. et d'histoire.

—129. Martin. R. Montgomery. The british colonial library, comprising a popular and authentic description of all the colonies of the british empire, their history, geography, government, finances, commerce, etc. 2e edit. London, 1844, 10 vol. in 12.

Cette collection peut être rangée à la valeur dans la section qui nous occupe.

—130. Collection de voyages autour du monde, depuis Christophe Colomb jusqu'à nos jours, etc., mis en ordre par Will. Smith. Paris, 1845, 12 vol. in 8, avec 100 fig.

—131. Hakluyt Society's publications. London, 1847 et ann. suiv.

Cette précieuse collection, qui se conti-

nue, avait pub. jusqu'en 1850 les ouv. suivants : Observations of sir H. Hawkins in the south sea, 1593, edited by C. R. D. Bethune (1847). — Select letters of colonibus translated by R. H. Major. 1847. — Discovery of Guiana, in 1595, edit. by sir R. H. Schomburgk. 1848. — Sir F. Drake's voyage, 1595, edit. by W. D. Cooley, 1849. — Voyage towards the N. W. in search of a passage to Cathay from 1496 to 1641, edit. by T. Rundall, 1849. — Strachey's historie of travails into Virginia britanola edit. from an original ms. by R. H. Major. 1849.

—131 bis. Hakluyt, etc. Divers voyages touching the discovery of America edit. by J. M. Jones. 1850, etc., etc.

—132. Albert Montémont. Voyages nouveaux exécutés de 1837 à 1847, par terre et par mer, dans les cinq parties du monde. Analyses ou traduits. Paris, 1847, 5 vol. in 8.

—133. Murray's home and colonial library, consisting of original works and reprints of popular publications. London, 1845 et ann. suiv. jusqu'en 1849. 37 vol. in 12.

Sans être spécialement consacrée aux voyages, cette collection en renferme un très-grand nombre.

On a pub. dans ces derniers temps :

—134. Voyageurs anciens et modernes, ou Choix de relations de voyages les plus intéressantes et les plus instructives depuis le Ve siècle avant J. C. jusqu'au XIXe, avec biographies, notes et indications iconographiques par M. Ed. Charton, rédacteur en chef du Magasin pittoresque. Paris, gr. in 8, avec fig. et cart.

3 vol. de cette intéressante collection ont déjà paru.

III. PÉRIPLIS ANCIENS ET DU MOYEN-ÂGE.

Les périplis, en si petit nombre qu'ils soient, sont un don précieux légué à la géographie par l'antiquité. Ils remplaçaient, aux yeux de nos ancêtres, les voyages autour du monde. Nous donnerons ici les titres des plus connus, en faisant observer qu'il faudra recourir, quant aux voyages autour du monde accomplis durant le moyen-âge, à deux vastes collections cartographiques qui se publient simultanément. L'une est due à M. le vicomte de Santarem, et est interrompue en ce moment par la mort si regrettable de l'auteur. (Voyez au mot Cartographie). L'autre vient d'être donnée au monde savant par M. Jamard.

—135. Périple de Hannon. Ce précieux monument de la géographie ancienne a

été imprimé pour la 1re fois dans la collection de Froben, 1453.

— 136. *Hannonis Carthaginiensis Periplus* græce et latine sub auspiciis (J. Henr.) Bæolæri, cum versione et animadversionibus Jacobi Mulleri. Strassb., 1661, in 4.

— 137. Le même, pub. par Berkel. Leyde, 1674, in 12.

On fait grand cas de la traduction et surtout des notes de Campomanes : Antiguidad marítima de la Republica de Carthago con el Periplo de su general Hannonc. Traducido de griego y ilustrado por Pedro Rodriguez Campomanes. Madrid, 1756, in 4.

La traduction anglaise du Périphe de Hannon est due à Dodwell. Lond., 1797, in 8.

Le Périphe de Hannon se trouve également dans le recueil des Géographes mineurs, pub. à Oxford. Voyez pour plus de détails un excellent travail pub. en ces derniers temps : Grands et petits Géographes grecs et latins, esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées par M. d'Avezac. Paris, in 8. On trouvera aussi des renseignements précis dans Charton : Navigateurs anciens et modernes.

— 138. *Périples d'Arrien*.

Ils ont été imprimés dans la collection de Froben. Basle, 1533, in 4.

Comme le fait remarquer M. d'Avezac, le t. II de ces 2 volumes grecs offre le 1er recueil imprimé des petits géographes grecs, d'après un ms. du Xe siècle, appartenant à la bibliothèque de Heidelberg, où les documents géographiques sont au nombre de 5. Le 1er offre le périphe du Pont-Euxin d'Arrien de Nicomédie; le 2e le périphe de la mer Erythrée, faussement attribué au même auteur, et qui paraît l'œuvre d'un marchand grec-égyptien, son homonyme tout au plus.

— 139. *Sylæis Cariandensis periplus* (Maris Mediterranei) cum translatione et castigationibus Isaacii Vossii. Amsterdam, 1639, in 4.

— 139 bis. *Sylæis. Cariandensis periplus maris Mediterranei, cum notis Isaacii Vossii, Jacobi Palmieri (S), Tekullii, ex emendatione Jacobi Gronovii*. Leyde, 1700, in 4.

Il y a une édit. d'Oxford, donnée par Hudson. Voyez les observations de M. de Ste-Croix dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. 42, p. 350 et suiv.

— 140. *The Peripins of the Erythraean sea, etc.*, by Dr Vincent. Voyez au mot

Géographie. Consultez les notes savantes du traducteur.

On doit au même, en anglais, et l'on a traduit :

— 141. Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate. Voyez au mot *Géographie*.

— 142. *Peripies of Pytheas*.

Voyez sur ces périples un excellent travail de Joachim Lelewel intitulé : *Pythæus de Marseille et la Géographie de son temps*. Paris, 1836, in 8.

Quelques ouvrages du moyen âge portent le titre de Voyages autour du monde, nous renvoyons au mot *Benjamin de Tudèle*. Voyez *Itinéraire*, et pour la bibliographie, M. Charton, tome II, des Voyages anciens et modernes. Selon M. Carmoly, il existe 26 reproductions de la relation de Benj. de Tudèle; ces 26 édit. se divisent en 8 catégories : 1. texte hébreu; 2. hébreu et latin; 3. hébreu et anglais; 4. latin seul; 5. français; 6. anglais seul; 7. hollandais; 8. allemand-juif. L'édit. princeps, en hébreu, est des plus anc. Voici le titre détaillé de l'édition où cet itinéraire prend le caractère spécial que nous lui donnons ici :

— 143. Voyage du célèbre Benjamin de Tudèle autour du monde, commencé l'an 1173 (sic), contenant une exacte et succincte description de ce qu'il a vu de plus remarquable dans presque toutes les parties de la terre, aussi bien de ce qu'il en a appris de ses contemporains dignes de foi, avec un détail jusqu'ici inconnu des synagogues, de la demeure et du nombre des juifs et de leurs rabbins dans tous les états où il a été, etc., écrit premièrement en hébreu par l'auteur de ce voyage, trad. ensuite en latin par Benoît Arian Montan et nouvellement du latin en français, le tout enrichi de notes pour l'explication de ce voyage. Voyez le Recueil de divers voyages faits en Tartarie, en Perse et ailleurs, pub. à Leyde, par Pierre Vander Aa. 1729, 2 vol. in 4, recueil pub. en 1735 sous le titre de : Voyages faits principalement en Asie, dès les XIIIe, XIVe, XVe et XVIe siècles.

Nous avons reproduit ce titre, parce qu'il assimile les pérégrinations de Benjamin de Tudèle aux Voyages autour du monde. La trad. de Baruchler, réimp. av. modification par M. Charton, est exceptionnellement rare. Voyez du reste, sur ce voyage israélite, E. Carmoly, Notice historique sur Benjamin de Tudèle. Bruxelles, 1853, in 8.

— 144. *Petachla* (Moïse), rab. Voyage par les quatre parties du monde, écrit en hébreu. Prague, 1595, in 4.

Avec le *Medrash Jonas*, il y en eut

plus tard une autre édit. pub. à Amsterdam, puis une trad. allemande en caractères hébraïques, également imp. à Prague. Ces édit. sont rarissimes.

— 145. Tour du monde, ou voyage du rabbin Petachia de Ratisbonne, dans le XII^e siècle. pub. en hébreu et en français, accompagné de notes historiques géographiques, par M. E. Carmoly. Paris, imp. roy., 1831, broch. de 122 p. in 8.

Le *Sibbul h'olam*, Tour du monde, parait, selon M. Carmoly, avoir été rédigé par Juda Chasid, le compatriote de Petachia; nous n'en possédons que l'abrégé. Voyez à ce sujet la préface dont M. Carmoly a fait précéder sa traduction.

On complètera cette série en consultant dans la collection de Robert-Ker. Voy. le n^o 110, les périple d'Othier et de Wulfstan. Ils ont été imp. à part dans le Nord sous ce titre :

— 146. Periplus Othier et Wulfstan ab Alfredo rege Angliæ descriptus curâ And. Bussari. Copenhague, 1743, in 8.

Voy. sur ce périple Desborough Cooley.

IV. IER VOYAGE AVOUR DU MONDE.

Le 1^{er} voyage qui ait été fait autour du monde est un événement d'une telle importance, que nous n'hésitons pas à reproduire sa bibliographie complète, en rappelant que cette mémorable circumnavigation fut accomplie en 1521, par Ferdinand de Magellan. Nous ferons observer que la relation principale, celle qui est le plus généralement, est due au chevalier Pigafetta. Depuis la publication de ce livre fondamental, d'autres récits ont été offerts, d'autres relations ont été découvertes. Nous les avons groupées ici chronologiquement. Nous reproduisons du reste ici une portion d'un travail plus étendu donné par M. Ferdinand Denis dans les Voyages anciens et modernes, publication récente de M. Edouard Chateaub., Paris, 4 vol. gr. in 8.

Manuscrits à consulter. — Uno libro scripto de tutte le cose passate de glorno in glorno nel viaggio. (Mention faite en ces termes par Pigafetta du manuscrit écrit de sa propre main, et qu'il présente à Charles-Quint.) — Manuscrit Italien publié par l'abbé C. Amoretti, écrit en caractère diti cancelleresco, sur papier in-fol., et dont la calligraphie remonte au temps de Pigafetta; il a été possédé par le cardinal Frédéric Borromée, et fait partie de la bibliothèque ambroisienne. — Manuscrit français possédé naguère par M. Beaupré, de Nancy; c'est le plus complet et le plus correct des manuscrits de cet ordre. — Navigation et découverte de la Indes supérieures faite par

mol Antoine Pigafetta, Vincentin; Bibliothèque impériale, sous le n^o 10270 B, écrit sur papier; c'est le plus ancien des manuscrits français. — Le même, fonds Lavalère, n^o 68: il est écrit sur vélin, et l'on y a omis les passages qui offensent la pudeur.

Manuscrits procédant d'autres sources.

— Description de los reinos, costas, puertos e islas que hay en el mar de la India oriental, desde el cabo de Buena-Esperanza hasta la China; de los usos y costumbres de sus naturales; su gobierno, religion, comercio y navegacion, y de los frutos y efectos que proceden de aquellas vastas regiones, con otras noticias curiosas, compuesto por Fernando Magallanes, piloto portugués que lo vio e anduvo todo; manuscrit sur papier, de la bibliothèque de St-Isidro la Real de Madrid, sous le n^o 29, comprenant 61 feuillets in 4. Navarrete n'admet pas l'authenticité de ce document, et si Magellan en est l'auteur, il a été altéré postérieurement par de nombreuses interpolations. — Extrait de la habilitation que tiro y viage que hizo la armada del emperador Carlos quinto, de que era capitán general Fernando Magallanes, compuesta de las cinco navios nombradas Trinidad, Sant-Antoelo, Concepcion, Victoria, y Santiago, emprendido desde San-Lucar de Barrameda, el año 1519 al descubrimiento por el O. de las islas Maluccas; regreso que verifíco de estas islas a Espana por el cabo de Buena-Esperanza, la nao Victoria al mando de Juan Sebastian de Elcano (sic), en el año de 1522, y nacimientos de la nao Trinidad en aquellas islas. Ce précieux document manuscrit existe dans les archives générales des Indes à Séville; il occupe 100 pages dans la Collection de Viages publiée par Fernandez de Navarrete, t. IV. — Francisco Albo. Diario o derrotero del viage de Magallanes, desde el cabo de Sant-Agustín en el Brasil, hasta el regreso a Espana de la nao Victoria; manuscrit des archives des Indes de Séville, inséré dans la Collection de Viages de Navarrete, t. IV. Tout le volume est, du reste, consacré aux documents originaux que l'on a pu recueillir sur cette mémorable expédition. — Maximilien Transylvain. Relacion escrita por Maximiliano Transylvaino de como y por quelen y eo que tiempo fueron descubiertas y halladas las islas Molucas, donde es el proprio nacimiento de la especieria, las cuales caen en la conquista y marcacion de la corona Real de Espana: e dividese esta relacion en veinte parrafos principales; manuscrit exécuté par ordre de Navarrete, et inséré dans la même collection. — Même volume. Cette

relation fut écrite en latin et adressée au cardinal de Salsbourg, évêque du Carthage, par le secrétaire de Charles-Quint. — Roteiro da navegação de Fernam Magalhães; manuscrit prétendu de Magellan, conservé par Antonio Moreno, cosmographe de la casa de Contratacion de Séville. Nous ignorons si cette relation est différente de celle dont Navarrete n'admet pas l'authenticité : *Barbosa Machado* et *Léon Pinelo* la mentionnent. (Voyez *Bibliotheca Lusitana*, 4 vol. in fol.; et *Bibliotheca Orientalis et Occidentalis*, 3 vol. pet. in fol.) Selon Barros, ce document aurait été écrit par ordre exprès de Magellan, lorsque l'escadre se trouvait dans le détroit de Tous-les-Saints, le 31 novembre 1521. — Roteiro de navegação de Fernam Magalhães; manuscrit de la Bibliothèque Impériale de Paris, sous le n° 7158-33. Ce manuscrit porte en note et écrit en portugais : « Cette copie est tirée d'une autre, faite elle-même sur le cahier d'un pilote génois qui se trouvait sur la flotte, et qui relate tout le voyage comme il a été consigné ici; il revint ensuite au royaume. » Un autre manuscrit de la même relation, ayant appartenu aux bénédictins du Portugal, fut porté ensuite au vaste dépôt du couvent de San Francisco de Liabonne. On lit en tête de cette suscription : « Cette copie a été faite sur le cahier d'un pilote génois, qui venait sur ledit navire, et qui écrivit ledit voyage comme il se trouve porté ici; puis s'en fut en Portugal, en l'année 1542, avec D. Henriques de Meneses. » Cette précieuse relation a été copiée, en 1830, par un savant professeur de Colimbre, le docteur Antonio Nunes de Carvalho, et insérée dans le tome IV de l'ouvrage suivant : *Coleção de noticias para a historia e geografia das nações ultramarinas que vivem nos domínios portuguezes.* — Roteiro composto por Duarte de Resende. Ce manuscrit, d'un seltor établi à Ternate, avait été envoyé à Barros par celui qui en était l'auteur. (Voyez Severim de Faria, *Vida de João de Barros*.)

Textes imprimés. — Le voyage et navigation aux îles de Moluques, décrit et fait de noble homme Antoine Pigafetta, Vénétien, chevalier de Rhodes; commencé ledit voyage l'an mil cinq cent dix-neuf, et de retour 1522, le huitième jour de 1522; Goth.; traduction d'Antoine Fabre, parisien, divisée en 114 chapitres. — *Maximiliani Transylvani* De Moluccis insulis itemque aliis pluribus admiranda epistole per quem jucunda, in adibus Minutii Calei; Romæ, 1523. — *Idem*. *Eucharis Cerricornus*; Colonia, 1523, in 4. — Le Voyage et navigation fait par

les Espagnols des îles de Moluques, des îles qu'ils ont trouvées audit voyage, des rois d'icelles, de leur gouvernement et manière de vivre, avec plusieurs autres choses. On les vend à Paris, en la maison de Simon de Colines, libraire juré de l'Université de Paris; in 4 de 76 feuillets et 4 feuillets de table. — C'est la traduction de l'ouvrage précédent. — Il Viaggio fatto dagli Spanvoti intorno il mondo. Vinegia, 1536, pet. in 4. Cette version est aussi imprimée dans Simon Gryneus. M. Ternaux-Compans n'a pas introduit ce vol. rarissime dans sa Bibliothèque Américaine, mais Amoretti affirme que cet extrait de Favre a été reproduit par Ramusio. On trouve en effet dans cette collection : *Massimiliano Transylvano*. Navigazione fatta per li Spanvoti nell' anno 1519 attorno il mondo, tradotto de lingua francese (per Ant. Pigafetta). Oviedo, Historia general, etc. Seconde parte eo caso de Francisco Fernandez de Cordova, 1 vol. in fol. goth. rarissime. Cette 2e partie, dont l'impression fut interrompue par la mort de l'auteur, contient les relations de Magellan et de Garcia de Loaysa. — Karze Warhaße Relation und beschreibung, etc. Relation brève, et véritable description des quatre voyages les plus extraordinaires qui aient été faits. Nuremberg, 1693, in 4. On y trouve l'ort. suivant : *Ferdinand Magellani*, Portuguezes mit Sebastiano Cano... Antonio Pigafetta. Primo viaggio intorno al globo terraqueo, ossia raggiuglio della navigazione alle indie orientali per la via d'occidente fatta sulla squadra del capitano Magallanes negli anni 1520-1522; Milano, 1800, gr. in 4, on 1806, pet. in 4. — Texte d'Amoretti, pub. par lui-même sous ce titre, en français : Premier voyage autour du monde, par le chevalier Pigafetta sur l'escadre de Magellan, eo 1519, 1520, 1521 et 1522, suivi du traité de navigation du même auteur et accompagné d'une notice sur le chevalier Behalm, célèbre navigateur portugais, avec la description de son globe terrestre, par M. de Murr, trad. de l'allemand, par J. Jansen. An IX, in 8.

C'est cette dernière relation, dont le style était plus que négligé, qui a été introduite dans la collection de M. Ed. Charton. Elle a été l'objet d'un travail spécial. Nous rappellerons ici que le t. IV de la belle collect. de Navarrete est complètement consacré à Magellan, et que M. Aug. Burch a pub. en 1844 : *Magellan Ober der Erste reis um die Erde*, in 4. M. Thomassy a introduit dans ses mémoires de la Société de Géographie, un mémoire où il tente de prouver que Pigafetta a écrit sa relation en français.

V. VOYAGES AUTOUR DU MONDE.

— 147. *Sir Francis Drake*. La relation originale du second voyage autour du monde est donnée d'abord dans les collections. Voy. *Brown*, de *Bry*, *Purchas*; voy. aussi : *Pretty's* *Famous voyage of sir Francis Drake into the south sea and thence, about whole globe of the earth in the years 1577, 1578, 1579, 1580*. Lond., 1600, puis Lond., 1818.

— 148. Le voyage de l'illustre seigneur et chevalier *Francis Drake*, amiral d'Angleterre, à l'entour du monde, pub. par *F. de Lourencourt* sieur de *Vauchelles*, d'après la 1re édit. originale angl. par *F. Pretty*. Paris, Jean Gaselin, 1613, in 12.

— 148 bis. Le même, augmenté de la 2e partie pub. par *F. de Lourencourt* sieur de *Vauchelles*, avec une carte. Paris, 1637, in 12.

Il y a une 4e édit. de 1641.

— 149. *Francis Drake*. *Sir Francis Drake revived being a summery and true relation of four several voyages made by the said sir Francis Drake, in the west indies, collected out of the notes of the said sir Francis Drake, master Philip Nichols, master Francis Fletcher, and the notes of divers others, carefully compared together*. Lond., Nicholas Bournes, 1653, pet. in 4.

— 150. The world encompassed by *J. François Drake* collected out of master *Francis Fletcher* preacher in this employment. London, 1652, pet. in 4.

Cet opuscule, rarissime, se joint au *Drake revived*.

— 151. The famous voyage of sir *F. Drake*, etc. Lond., 1741, in 8.

En 1849, *M. W. Desborough Cooley* a donné parmi les publications de la Société d'Hakluyt, sir *Francis Drake*, Voyages; puis, on a pub. sir *Francis Drake's* Voyages, and exploits by sea and land by *John Barrow*, third édit. post. in 8.

— 152. *Thom. Candish* ou *Cavendish*. Circumnavigatio. Voy. de *Bry*, *Purchas*; on a ajouté cette relation à celle de *Drake* dans l'édit. suivante: The famous voyage of sir *F. D.* with an particular account of his expedition in the West indies against the spaniards, being the first commander that sail'd round the Globe: to which is added the prosperous voyage of *M. Thomas Candish* round the world. Lond., 1741, in 8.

La relation de *Candish* se trouve aussi reproduite dans la coll. de *Robert Kerr*.

— 153. *Olivier van Noort*. Beschryvinge van de voyagie om de Geheelen weerlet-cloot. Rotterdam et Amsterdam, Zonder het Jaar fol.

Olivier de Noort est reproduit en latin dans de Bry, 1603.

— 154. *Olivier du Nort*. Description du pénible voyage fait autour de l'Univers, par le sieur *Olivier du Nort* d'Utrecht, général de quatre navires pour traverser le détroit de Magellanes, découvrir les côtes du Chili et Peru, et puis passent les Moluques retourner à la petrie, de 1599 à 1601, translaté du flamand en français (fig.). Amsterdam, veuve de *Cornille Nicolas*, 1610, in fol.

— 155. *George de Spilbergen* et *Le Maire*. Speculum orientalis occidentalis que Indiae navigationum; quarum una *Georgii a Spilbergen* classis cum potestate praefecti, altera *Jacobi Le Maire* auspiciis imperio directis annis 1614, 1615, 1616, 1617, 1618. Lugd. Batav., *Nicolas a Goolkercken*, 1619, in 4 obl.

Cet ouv. a été trad. sans le titre suiv. 2 Dreyjahrige Reise von *George van Spilbergen*. Frankfurt, 1825. Il existe en frang.

— 156. Miroir east et west Indical, auquel sont descriptes les deux dernières navigations faites de années 1614, 1615, 1616, 1617 et 1618, l'une par *George de Spilbergen* par le détroit de Magellan et ainsi tout autour de la terre, etc., l'autre faite par *Jacob Le Maire*, etc. Cartes et fig. Amsterdam, 1621, in 4 obl.

— 157. *Guilj. Corn. Schouten*. Reysse round om de gheheel Aerd kloot. Amst., 1618, in 4, et Amat., 1676.

Il a été trad. en français dans la même année.

— 158. *Corn. Guilj. Schouten*. Journal ou relation exacte du voyage de *G. Schouten* dans les Indes par un nouveau détroit et par les grandes mers australes qu'il a découvertes vers le pôle antarctique, ensemble des nouvelles terres auparavant inconnues, etc., et des observations qu'il y a fait touchant la déclinaison de l'aimant, fig. Paris, *Gobert Tavernier*, 1618, in 12.

— 159. Novi freti, a parte meridionale freti Magellanici in magnam mare australe detectio, etc. Amst., 1619, pet. in 4.

Il y a une autre relat. lat., 1648, pet. in 4.

— 160. *Will. Dampier*. Account of a new voyage round the world from 1673 to 1699. Lond., 1697, 1699, 1703, 3 v. in 8.

Il y a une 6e édit., London, *James Knapton*, 1705-07.

La trad. française de *Dampier*, 1re édit., se trouve rarement complète, elle a été pub. à Amst. Rouen, *Paul Marret Robert Machuel le jeune*, 1701-05-15, 5 v. in 12.

On en trouvera le détail dans le catalogue des livres du dépôt de la Marine.

— 161. *Will. Dampier*. Voyage autour du monde. Amsterdam, Paul Marret, 1711-12, 5 vol. in 12.

— 162. Le même. Rouen, 1715, 5 vol. in 12.

— 163. Le même. Rouen, Machuel, 1723, 5 vol. in 12.

— 164. *D. Pedro Seb. Cubero*. Peregrinacion del mundo del Dr. D. P. Cubero Sebastian mission. apostolico de Asia. Amheres B. Moreto, 1638, gr. in 8.

— 165. *Ciro dei mondo del dottor Giov. Francesco Gemelli Careri*. In Napoli, 1690, 1700, 5 vol. in 12, port.

— *Le t. 1er commence par le voyage en Turquie. Ce voyage a été trad. en français par Le Noble ou plutôt Dubuis de Saint-Gelais, fig. Paris, Estienne Ganeau, 1719, 6 vol. in 12. — Réimp. en 1727, 6 vol. in 12.*

— 166. *Will. Funnell*. A voyage round the world, containing an account of capt. Dampier's exped., etc. Lond., 1707, in 8.

— 167. *Edw. Cooke*. A voyage to the south sea and round the world in the years 1708, 1709, 1710 and 1711, etc. Lond., B. Lintot, 1712, in 8.

— *Il est inutile de rappeler qu'il ne faut pas confondre ce navigateur avec le célèbre J. Cook.*

— 168. *Woodes Rogers*. A cruising voyage round the world, first to the south seas, thence to the East Indies and homewards by the cape of good Hope 1708-11, with map and an introduction, etc. Appendix, etc. Lond., A. Bell and B. Lintot, 1712, in 8.

— *Trad. sous ce titre :*

— 169. Voyage autour du monde, commencé en 1708 et fini en 1711, trad. de l'ang., où l'on a joint quelques pièces curieuses touchant la rivière des Amazonés et la Guiane. Amst., 1716, 2 vol. in 12.

— 170. *Hoggeveins*. Tweejaarige reys rond om de werold, to Dordr. 1728, in 4.

— 171. *La Gentil*. Nouveau voyage autour du monde, enrichi de plusieurs plans, vues et perspectives des principales villes du Pérou, Chili, Brésil et de la Chine. Paris, Fr. Flabault, 1725-27, 3 vol. in 12.

— 172. *Will. Betagh*. A voyage round the world being an account of a remarkable enterprize begun in the year 1719, chiefly to cruise the spaniards in the great south Ocean (Maps). Lond., 1728, in 8.

— 173. *G. Anson*. A true and impartial journal of a voyage to the south sea and round the Globe, etc. Lond., 1745, in 8.

— *Cette relation a été donnée par Pascoe (Thomas), on y joint un vol. gr. in 4 renfermant 42 pl. sans texte.*

— 174. A voyage round the world in the years 1740-41-42, 1744, by George

Anson compiled from papers and other materials of G. Anson and pub. under his direction by Rich. Walter. Lond., 1748, in 4.

— *On en attribue la relation à Benj. Robius; il y a une édit. de 1767.*

— 175. *Anson (George)* Voyage autour du monde, trad. de l'anglais (par Gue de Malves ou Elie de Joncourt). Amsterd., 1749 ou 1751, in 4, fig.

— *Il est égal en 4 vol. in 12. Il y a une édit. de Genève, 1750, in 4; puis Amst., 1751; Lyon, 1756, in 4. Le même, 1764, 5 vol. in 12.*

— 176. Voyage à la mer du Sud fait par quelques officiers commandant le vaisseau le Wager, pour servir de suite aux voyages de G. Anson, trad. de l'anglais de Bulkeley, Cummins, Alex. Campbell et Isaac Morris, par l'abbé Riveret, et retouché par l'abbé Langier. Lyon, frères Daplain, 1756, in 4. — Le même. 1756, in 12.

— 177. *Byron, Wallis, Carteret* and Cook. An account of the voyages undertaken by the order of his present majesty for making discoveries in the southern hemisphere and successively performed by commodore Byron, capt. Wallis, Carteret and Cook drawn up from the journals which were kept by several commanders and from the papers of Joseph Banks, by John Hawkesworth. Lond., 3 vol. gr. in 4.

— 178. *James Cook*. Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, par Byron, Carteret, Wallis et Cook, rédigée par J. Hawkesworth, trad. de l'anglais (par M. Suard). Paris, 1774, 4 vol. in 4, avec 53 planches.

— 179. Voyages autour du monde, entrepris par ordre de sa Majesté britannique, et successivement exécutés par le commodore Byron, le capitaine Carteret, le capitaine Wallis et le capitaine Cook. Paris, 1789, 8 vol. in 8.

— 180. The narrative of the Honorable John Byron, commodore in a late expedition round the world, containing an account of the great distresses suffered by himself and his companions on the coast of Patagonia; written by himself. Lond., 1781, in 12.

— 181. Voyage autour du monde fait en 1764 et 1765 sur le Dauphin, commandé par le chef d'escadre Byron, dans lequel se trouve une description du détroit de Magellan et des géants Patagons ainsi que de sept îles nouvellement découvertes dans la mer du Sud (par un officier anglais à bord du vaisseau), trad. de l'ang. par R. (Suard). fig. Paris, Molinié, 1767, in 12.

— 182. *Bougainville (Louis Ant.)*. Voyage autour du monde par la frégate la Bouteuse et l'Etoile, en 1768-69. Paris. 1771, in 4, 8g.

Le fils de ce célèbre voyageur a pub, lui-même un voyage autour du monde. Voy. le n° 236. La mémorable expédition de L. Ant. Bougainville, si agréablement écrite par celui qui la commandait, a été réimp. deux fois. Paris, Saillant et Nyon, 1773, 2 vol. in 8, et Neufchâtel, imp. de la Société typographique, 1773, 2 part. en 1 pet. vol. in 8.

Le premier voyage autour du monde accompli par des Français a eu encore d'autres rédacteurs; outre le ms. qui doit avoir appartenu au comte d'Estaing et que possède la bib. du ministère de la Marine sous le n° D. 4146, nous connaissons une précieuse relation originale, d'un marin nommé Fesch, qui existe à la bibliothèque du Muséum d'histoire naturelle, puis le ms. suivant :

— 183. Voyage autour du monde sur la frégate et la flûte du roi, la Bouteuse et l'Etoile, sous les ordres de M. de Bougainville, par Vives, chirurgien de première classe de la marine. Rochefort, écrit à la main sur le ms. trouvé à la mort de M. Vives.

Le savant Lesson possédait une copie de cette précieuse relation.

— 184. *Banks et Solander*. Supplément au voyage de Bougainville, ou Journal d'un voyage autour du monde en 1768-69-70-71, trad. de l'ang. par Fréville, Paris, Saillant et Nyon, 1773, in 8.

— 185. *de Pagès*. Voyage autour du monde et vers les deux pôles par terre et par mer, pendant les années 1767-68-69-70-71-73-74 et 1776. Paris, 1782, 2 vol. in 8, 8g.

— 186. Voyage fait en différentes parties du monde en 1768 et 69, pour éprouver en mer les borleges marines inventées par Ferdin. Berthoud, par Ch. Pierre Claret de Fleuri. Paris, imp. royale, 1773, 2 vol. in 4, 8g.

— 187. *Sydney Parkinson*. Voyage of the voyage to the south seas in his ship the Endeavour faithfully transcribed from the papers of the late Sydney Parkinson draughtsman to Joseph Banks, on his late expedition with Dr. Solander round the world with news maps and designs. Lond., Richardson and Urquhart, 1773, gr. in 4.

L'ex. du dépôt de la marine renferme une trad. ms. faite par de Nort en 1774.

— 188. *Sydney Parkinson's Journal* of a voyage to the south seas, to which is now added an appendix containing an account of the voyages of commodore Byron, cap.

Wallis, Cook, etc. Lond., 1784, gr. in 4, with 29 pl.

— 189. Voyage autour du monde sur le vaisseau l'Endeavour (pendant le premier voyage de Cook), par S. Parkinson, précédé d'un discours en forme d'introduction sur les principaux navigateurs qui ont précédé l'Endeavour, suiv. d'un abrégé des deux derniers voyages de Cook, trad. de l'ang. par Henry (avec planch.), Paris, Guillaume, 1797. 2 t. en 1 vol. in 4.

— 190. *James Cook*. A voyage towards the south pole and round the world performed in the years 1772, 1773, 1774, 1775, written by James Cook in which is included captain Furneaux narrative, etc., with map, charts, ports, by Hodges. Lond., W. Strahan and Th. Cadell, 1777, 2 vol. gr. in 4.

La 4e édit. de ce beau voyage paraît chez Cadell en 1785, 2 vol. gr. in 4.

— 191. Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, fait en 1772-75, dans lequel on a inséré la relation du capitaine Furneaux et celle de Forster, trad. de l'angl. (par M. Suart). Paris, 1778, 5 v. in 4, avec 65 pl. dont la 10e est double.

Le 5e vol. est int. : Observations faites pendant le second voyage de Cook dans l'hémisphère austral.

— 192. *Georg. Forster*. A voyage round the world in his Britannic majesty's sloop Resolution, commanded by captain James Cook, in 1772-73-74 et 75. Lond., 1777, 2 vol. in 4.

— 193. *Cook*. Journal du 2e voyage du capitaine Cook sur la Résolution et l'Aventure, entrepris par ordre de S. M. B. en 1774 et 1775, trad. de l'ang. par J. F. L. Freuille, carte. Amat., Paris, Pissot Nyon, 1777, in 8.

— 194. *Sparman*. A voyage to the Pacific ocean. Lond., 178., 4 vol. gr. in 4.

— 195. Le même. A voyage to the Pacific ocean, etc., seconde édit. Lond., 1785, 4 vol. gr. in 4.

— 196. *Sparman*. Voyage au Cap de Bonne Espérance et autour du monde avec le capitaine Cook, et principalement dans le pays des Hottentots et des Cafres, trad. par Letourneur. Paris, Buisson, 1787, 2 vol. in 4.

— 197. Le même. Paris. Buisson, 1787, 3 vol. in 8.

— 198. *Cook*. A voyage to the Pacific ocean, undertaken by the command of his Majesty for making discoveries in the Northern hemisphere, to determine the position and extent of the west side of North America, its distance from Asia, and the practicability of northern passage to Europe, performed under the direction of captains Cook, Clerke and Gore, in the

years 1776-77-78-79-80. in three vol.; vol. 1 and 2 written by James Cook, vol. 3 by captain James King. Lond., Wand A. Stroben, 1784, 4 vol. gr. in 4. et gr. in fol.

— 199. Troisième voyage ou voyage à l'Océan Pacifique pour faire des découvertes dans l'hémisphère nord, déterminer la position et l'étendue de la côte ouest de l'Amérique sept., sa distance de l'Asie, etc., trad. de l'ang. par D. (Desmarnier). Paris, 1785, 4 vol. in 4.

— 200. A Journal of captain Cook's last voyage to the Pacific ocean and in quest of North west passage between Asia and America, etc., faithfully narrated from the original mss. of John Ledgard. Hartford, 1783, pet. in 8.

— 201. J. Cook. Troisième voyage, on journal d'une expédition faite dans la mer Pacifique du sud et du nord en 1776-77-78-79-80, trad. de l'ang. (cartes, fig.). Paris, Pissot Laperie, 1782, in 8.

The original astronomical observations paraissent également en 1782, gr. in 4.

On joint les trois voyages ensemble et on y ajoute :

— 202. Vie du capitaine Cook, trad. de l'anglais de Kippis par Castéra. Paris, 1789, in 4.

— 203. Les trois voyages, trad. 13 vol. in 4, cartes.

— 204. Les trois voyages du capitaine Cook, trad. de l'angl. Paris, 1785, 18 v. in 8.

On vend séparément le troisième voyage, 4 vol. in 8.

— 205. Henri Zimmermann. Dernier voyage du capitaine Cook autour du monde, où se trouvent les circonstances de sa mort, pub. en allemand par Henri Zimmermann, témoin oculaire, et trad. avec un abrégé de la vie de ce navigateur célèbre, et des notes. Berne, 1782, in 8.

— 206. Geor. Dixon's Voyage round the world, but more particularly to the north west Coast of America, performed in 1785-88. Lond., 1789, gr. in 4, fig.

Ce voyage remarquable a été trad. sous ce titre :

— 207. Voyage autour du monde, et principalement à la côte nord-ouest de l'Amérique, fait en 1785, 1786, 1787 et 1788, par les capitaines Portlock et Dixon, trad. de l'anglais par Lebas. Paris, 1789, in 4.

On trouve un appendice à la fin du vol., il est consacré à des observations météorologiques et d'hist. naturelle.

— 208. Portlock (N.). A voyage round the world, but more particularly to the north-west coast of America, in 1785-6-7

and 1788. In the king George and queen Charlotte, 1789, gr. in 4, 20 fig.

Ce voyage fait surtout connaître la côte nord-ouest de l'Amérique explorée avec plus de soin depuis. Le n° 207 contient une relation de la même expédition, qu'on cite plus fréquemment que celle de Portlock.

— 209. Jean-Fr. Galaup de La Pérouse. Voyage autour du monde pendant les années 1785-86-87 et 88, rédigé et publié par M. A. L. A. Milet Mureau. Paris, de l'imp. de la république, an V (1797), 4 vol. in 4 et 1 atl. gr. in fol.

Lamouche, Mongès, Rollin, Bernizet, Lomartinière de Langle, Dagdet, Latouche, Ventenat ont pris part, avec Galaup de La Pérouse, à la rédaction de ce voyage célèbre. Nous ferons observer en passant qu'on a rectifié ici l'orthographe du nom principal. Le voyage de G. de La Pérouse a été trad. en ang., 1799, 3 vol. in 4 et in fol.

Il y a aussi un abrégé écrit en angl., pub. à Boston, 1801, in 12. Nous rappellerons que l'utile collect. intitulée : La science de Claudius, renferme une excellente appréciation de ce voyage. On peut joindre à ces diverses relations :

— 210. A. Hapdè. Expédition et naufrage de La Pérouse, recueil historique de faits, événements, découvertes, etc., appuyés de documents officiels, avec un état nominatif des officiers, savants, artistes, marins embarqués sur la Boussole et l'Astrolabe, et l'énumération authentique de tous les débris du naufrage. Paris, Delaunay, 1829, in 8.

Voy. aussi le Bulletin de Férussac, t. XVII, de la partie des voyages, p. 220 et suiv. On y analyse tous les voyages relatifs à l'illustre navigateur.

— 211. F. Pagès. Nouveau voyage autour du monde, en Asie, en Amérique et en Afrique, en 1788-89 et 1790, etc. Paris, Jansen, an V (1797), 3 vol. in 8.

On a également : Voyage. Eloge de La Pérouse (sic), par M. J. A. Vinaty, n° 327.

— 212. Marchand (Et.). Voyage autour du monde, pendant les années, 1790-91 et 92, précédé d'une intr.-d. histor., auquel on a joint des recherches sur les terres australes de Drake, et un examen critique du voyage de Roggeveen, avec cartes et figures, par Claret Fleuriou. Paris, 1798, 4 vol. in 4 et atl.

Imp. en 5 vol. in 8.

— 213. Marchand. Voyage autour du monde, etc. Paris, imp. de la répub., an VI-VIII, 6 vol. in 8 et in 4.

— 214. Georges Vancouver. A voyage of discovery to the north Pacific ocean

and round the world, principally with a view to ascertain the existence of any navigable communication between the north Pacific and north Atlantic oceans, performed in the years 1790-91-92-93-94 and 95, in the Discovery sloop of war and armed Tender Chatham, London, G. G. and Robinson, 1798, 4 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

— 215. Voyages de découvertes à l'Océan Pacifique du nord et autour du monde, faits de 1790 à 1795, trad. de l'ang. de Vancouver par Morellet (et M. Dequenier). Paris, 1800, 3 vol. in 4 et atl. gr. in fol.

M. Henry a trad. également Vancouver en 6 vol. in 8. Le 6e vol. renferme 1 atl. de 17 vues.

— 216. Jacob Jules de Labillardière. Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, fait par ordre de l'Assemblée constituante, pendant les années 1791-92. Paris, 1800, 2 vol. in 8 et atl.

Les exemp. de ce voyage estimé sont communs.

— 217. De Rossel et Beauteemps-Beaupré. Voyage de Brany d'Entrecasteaux envoyé à la recherche de La Pérouse, pub. par ordre de l'Empereur, rédigé par de Rossel, avec 32 pl., atl. de Brany d'Entrecasteaux, en 1791-92-93, par C. F. Beauteemps-Beaupré, renfermant 39 pl. Paris, imp. imp., 1807-08, 3 vol. in 4 et gr. in fol.

Il appartenait à notre époque si fertile en investigations de toute espèce, de découvrir l'endroit où avait dû périr l'illustre navigateur dont la recherche fait l'objet de ce voyage. On peut consulter à ce sujet la Relation du capitaine Dillon, et mieux encore, la partie historiq. du Voyage autour du monde de Dumont D'Urville.

— 218. Krusenstern A. J. v., Reise um die Welt in den Jahren 1803-1806. Befehl Sr. Majestät Kaiser Alexander I. Pétersbourg, imp. impériale, 1810-13, 3 vol. in 4.

Der Atlas dazu : 33 Charten und 72 Kk. in Fol.

Voyage autour du monde, 1803-1806. Il y a une édit. russe de cet important voyage, qui a été trad. en anglais. Il n'a été donné d'abord en français, que par extraits insérés dans les feuilles périodiques.

— 219. Voyage autour du monde, fait dans les années 1803-04-05-06 par ordre de l'empereur de Russie, sur le Nadiejed et la Nerva, commandé par A. J. de Krusenstern, trad. de l'aveu et avec les additions de l'auteur; la trad. revue par J. B. Eyriès, avec atl. de 30 pl. Paris, Gide fils, 1821, 3 vol. in 8 et atl. in fol.

Krusenstern avait été nommé membre

de l'Institut de France; il a exécuté le premier voyage autour du monde fait par les Russes.

— 220. John Turnbull. A voyage round the world in the years 1800-01-02-03 and 1804, etc. 2e édit. Lond., 1813, in 4.

Dans un ordre chronologique rigoureux, le Voy. de Turnbull devrait précéder celui de Krusenstern. Nous avons préféré int. la 2e édit.

Ce voyage a été trad. sous le titre suivant :

— 221. Voyage fait autour du monde en 1800-01-02-03 et 1804, dans lequel l'auteur a visité les lies principales de l'Océan pacifique et la nouvelle Gaule méridionale, trad. de l'angl. par A. J. N. Lattemant. Paris, Dériville, 1807, in 8.

Il ne faut pas confondre son auteur avec G. Turnbull, qui a donné un traité estimé de la peinture chez les anciens.

— 222. A voyage round the world in the years 1803-04-05 and 1806, in the ship Nerva, by Urey Lisiansky. London, 1814, in 4, 5 pl.

— 223. H. de Langsdorff. Bemerkungen, etc. — Observations faites pendant un voyage autour du monde, de 1803 à 1807. Francfort-sur-le-Mein, 1812, 2 vol. gr. in 4.

On doit à ce savant naturaliste de précieuses observations sur le Brésil et ses productions naturelles.

— 224. Archibald Campbell. A voyage round the world from 1806 to 1812 in which, Japan, Kamtschatka, the Aleutian islands and the Sandwich islands were visited, including a narrative of the authors, shipwreck, etc. Edinburgh, Arch. Constable, 1816, in 8.

— 225. Amazo Delano. A narrative of voyages and travels in the northern and southern hemispheres : comprising three voyages round the world; together with a voyage of Survey and Discovery, in the Pacific ocean and oriental islands. Boston, 1817, in 8.

Ce vol. est peu répandu.

— 226. Otton de Kotzebue. Entdeckungs-Reise in die sud see und nach der Bering's Strasse zur erforschung einer nordöstlichen durchfahrt unternehmen in den Jahren 1815-16-17 und 1818. Weymar, Geb. Hoffmann, 1821, in 4.

Il y a aussi une édit. de Hunore, in 4, et 2 vol. in 12. Trad. en angl. par H. E. Lloyd, 1821, 3 vol. in 8. Cette expédition avait été entreprise aux frais du comte de Romanzoff.

— 227. Golowninn. Voyage autour du monde. Saint-Petersbourg, 1812, 2 vol. in 4, 8 cartes et 6 pl.

Relation importante.

— 228. *L. Choris*. Voyage pittoresque autour du monde avec des portraits de sauvages d'Amérique, d'Asie, d'Afrique et des îles du Grand-Océan, des paysages, des vues maritimes et plusieurs objets d'histoire naturelle, accomp. de descript. par le baron Cuvier, A. de Chamisso, Munt et Valenciennes, et d'observations sur les crânes, par le Dr. Gall (rédig. par J. B. Eyriès). Paris, 1822, in fol.

On joint souvent à cet ouv. : Vues des paysages des régions équinoxiales recueillies dans un Voyage autour du monde, par Louis Choris, en 6 liv. Paris, Renouard, 1826, in fol.

— 229. Promenades autour du monde, pendant les années 1817-18-19 et 1820, sur les corvettes du roi l'Uranie et la Physicienne, commandées par M. Freycinet, par Jacques Arago. Paris, 1822, 2 vol. in 8 et atl.

Cet ouvrage a été trad. en angl. en 1823, et réimprimé récemment. Son auteur, atteint de cécité, est allé mourir récemment à Rio-de-Janeiro.

Voyez le n° 233.

— 230. Camille de Roquefeuil. Journal d'un voyage autour du monde pendant les années 1816-17-18 et 1819. Paris, 1823, 2 vol. in 8, cart.

On y trouve d'excellents renseignements sur l'état de la Californie avant la découverte des gisements aurifères.

— 231. Péron et Freycinet. Voyages de découvertes aux terres australes, fait par ordre du gouvernement, par les corvettes la Géographie, le Naturaliste, et la goëlette le Casuarina, pendant les années 1800-1-2-3 et 1804, rédigés par Péron et continués par M. Louis de Freycinet. Paris, 1824, 4 vol. in 8, avec un superbe atlas grand in 4 de 68 planches noires ou coloriées, dessinées et gravées par les meilleurs artistes.

Les 25 planches inédites se vendent séparément. C'est la 2e édit. Péron, habile naturaliste, était aussi un écrivain remarquable; sa biographie a été donnée par M. Le Sueur.

— 232. P. Troost. Anteeckeningen Gekonden op eene reis om de Wereld. — Observations faites dans un voyage autour du monde, sur la frégate la Marie Reigersberg et la corvette Pollux, dans les années 1824-25 et 1826. Rotterdam, gr. in 8, avec fig.

— 233. Louis de Freycinet. Voyage autour du monde fait par ordre du roi, sur les corvettes de S. M. l'Uranie et la Physicienne, pendant les années 1817-18-19 et 1820, par M. L. de Freycinet, commandant de l'expédition. Paris, 1825,

imp. royal, et son. suiv., Pillet aîné, gr. in 4 et gr. in fol.

La publication de ce voyage n'est pas complètement achevée; toute la partie relative au Brésil est remarquable; il serait à désirer que le lexique de la langue marianaise, dont on avait entrepris la réduction pour l'achèvement du voyage, fût terminé.

L'ouvrage se divise ainsi : Observations du pendule par Louis de Freycinet. Pillet aîné, Imp. roy., 1826, gr. in 4. — Botanique, par Ch. Gaudichaux (avec atl. de 120 pl., précéd. d'une table). Paris, Pillet aîné, 1826, 2 vol. gr. in 4. — Zoologie, par Quoy et Gaimard, avec atl. de 96 pl., la plupart color., précéd. d'une table. — Partie historique avec atlas de 112 pl. Paris, Pillet aîné, 1825-39, 6 v. gr. in 4 et gr. in fol.

— 234. L. J. Duperrey. Voyage autour du monde exécuté par ordre du roi, sur la corvette la Coquille, pendant les années 1822-23-24 et 1825. Paris, 1826-30, gr. in 4 et gr. in fol.

Il en a été pub., part. hist., texte gr. in 4, atl. gr. in fol., contenant 60 pl. color. (Le texte n'a pas été terminé.)

Le reste du pub. est disposé ainsi : Zoologie, texte, 2 vol. in 4, et atl. gr. in fol. (Cette partie est complète.) — Botanique, texte in 4 et atl. in fol. (Non terminé). — Hydrographie, texte gr. in 4 (non terminé) et atl. gr. in fol., terminé. La zoologie est due à MM. Lesson et Garnot; — La botanique à MM. Dumont D'Urville, Bory de St-Vincent et Ad. Brongniart; M. Duperrey s'est réservé l'hydrographie, puis la physique, gr. in 4 avec cartes (partie terminée).

Ainsi que l'a très-bien fait observer M. P. Levet, « Avant l'expédition de la Coquille, il n'existait aucune carte de cette prodigieuse quantité d'îles basses, qui constituent les deux plus vastes archipels du Grand Océan... » M. Duperrey, au lieu de se borner à ne présenter sur ses cartes et sur plusieurs autres de l'atlas hydrographique du voyage, que les points visités par la Coquille, les a rendues aussi complètes que possible en y faisant figurer les terres existant dans les positions du Globe qu'elles sont destinées à représenter.

Voyez les Nos 239 et 253. L'année dans laquelle a été terminé le voyage de Duperrey a vu paraître :

— 235. Otto von Kotzebue. Neue Reise um die welt, etc. — Voyage autour du monde, dans les années 1823-24-25 et 1826. Weymar et St.-Petersbourg, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Ce second voyage de Otto de Kotzebue,

le fils du célèbre poète dramatique, a eu les honneurs de la trad. en angl., dans l'année même de sa publication; il est malheureusement peu consulté en France.

— 236. Baron de Bougainville. Journal de la navigation autour du Globe de la Thésis et de la corvette l'Espérance, pendant les années 1824-25 et 1826, par M. le baron de Bougainville. Paris, 1827 et ann. suiv., imp. de Rigoux, 3 vol. in 4 et gr. in fol.

Le fils du célèbre navigateur qui le premier en France fit un voyage autour du monde, a marché glorieusement sur les traces de son père, et sa relation est du plus haut intérêt; l'hist. naturelle a été donnée par Lesson; les observations astronomiques et météorologiques, par Fabré, Lapiere, Pensad et Jeanneret; on y joint l'ouvrage suivant :

— 237. La Touanne (le vicomte de). Album pittoresque de la frégate la Thésis et de la corvette l'Espérance, collection de dessins relatifs à leur voyage autour du monde en 1824-25 et 1826, sous les ordres du baron de Bougainville. Paris, Billa, 1826-28, gr. in fol.

Cet album se compose de 35 pl. ou vignettes.

— 238. Dr. Wolmer, Natur und Sitten-gemälde der Tropen linder, etc. — Tableaux de la nature et des mœurs sous les tropiques, esquisses d'un voyage dans l'Amérique du Sud et autour du monde. Munich, Michaelis, 1828, in 8, fig.

L'ouv. est divisé en quatorze lectures.

— 239. R. P. Lesson. Voyage médical autour du monde exécuté sur la corvette du roi la Coquille, commandée par M. L. J. Duperrey, pendant les années 1822-23-24 et 1825, ou rapport sur l'état sanitaire de l'équipage pendant la durée de la campagne. Paris, 1829, in 8.

L'habile naturaliste, auteur de ce livre, a pu se féliciter au retour de n'avoir pas perdu un seul des hommes confiés à ses soins.

— 240. Voyage de La Pérouse, rédigé d'après les manuscrits originaux, suivi d'un appendice renfermant tout ce que l'on a découvert depuis le naufrage jusqu'à nos jours, et enrichi de notes, par M. de Lestep, consul général de France à Lisbonne, et seul débris vivant de l'expédition dont il était interprète. Paris, Arb. Bertrand, Delannay, 1831, in 8, av. une carte, un portrait et un fac-simile.

Avant l'apparition de ce volume, Millet Moreau avait publié, en 1797, la relation du voyage de La Pérouse autour du monde. 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 8 et atl. (Quérard.)

— 241. J. S. C. Dumont D'Urville.

Voyages de découvertes de l'Astrolabe exécutés par ordre du roi pendant les ann. 1826-27-28 et 1829. Paris, 1830-33, 30 vol. gr. in 8, gr. in 4 et gr. in fol.

Voyez pour les divisions de ce grand ouvrage, le catalogue des livres de la marine : l'historique, la philologie, les observations, etc., sont de Dumont D'Urville; la zoologie, de Quoy et Gaimard; l'entomologie, de Boisdval; la botanique, de A. Lesson et A. Richard. Lottin, E. Paris, Gressien, Guilbert, de Salomon et Chapellier ont aussi coopéré à cet important ouvrage. Il est bon de faire remarquer aussi qu'une heureuse innovation pittoresque a été introduite dans la partie historique de ce beau livre; une innumérable quantité de vignettes dessinées par M. Sainson et Tony Johannot, et gravées sur bois par Porret, ont été introduites dans le texte et aident singulièrement à la clarté des descriptions. Il ne faut pas confondre ce livre avec l'ouvrage suivant.

— 242. Voyage autour du monde de M. Dumont d'Urville, reçu et mis au niveau des découvertes les plus récentes. Nouv. édit. Paris, Furne et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 8, orné de 40 grav. sur acier et de 2 cartes.

On a du même un vaste ouvrage qu'on peut assimiler aux voyages autour du monde.

— 243. Dumont D'Urville. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté en 1837-39 et 1840. Paris, 34 vol. in 8 et 2 atl. in fol.

La relation historique comprend à elle seule 10 vol. in 8.

— 244. Adolphe Erman. Reise um die Erde durch Nord Asien und die beiden Océane in den Jahren, 1828-29 und 1830, etc. Berlin, G. Reimer, 1833-35-38, 4 v. gr. in 8 et atl. in fol. de 17 pl.

La publication de ce livre n'était pas terminée en 1838. On a de cet habile marin : Mémoire sur les observations magnétiques dans la Russie d'Asie. En all.

— 245. Edmund Fanning. Voyages round the world; with selected sketches of voyages to the south seas north and south Pacific oceans, China, performed under the command and agency of the author, etc. New-York, Collins and Hannay, 1833, in 8.

— 246. A. Duhaat Cilly. Voyage autour du monde, principalement à la Californie et aux Iles Sandwich, pendant les années 1826-27-28 et 1829. Paris, S. Servan, A. Bertrand, D. Lomarchand, 1834-35, 2 vol. in 8.

— 247. James Holman. A voyage round the world including travels in Africa,

Asia, Australasia, America, from 1837 to 1839. Lond., 1834-35, 4 v. in 8, avec 23 pl.

— 248. *Will. Wendt et F. J. F. Meyen*. Reise um die Erde ausgeführt auf dem kaiserlich preussischen Seehandlungsschiffe Prinzess Louise, commandirt von capitaine W. Wendt, in des Jahre 1830-31-32. Berlin, C. W. Eichhoff, 1834-35, 2 vol. in 4.

— 249. *John Downes et J. N. Reynolds*. Voyage of the united states frigate Potomac, under the command of commodore John Downes during the circumnavigation of the Globe in the years 1831-33-34 and 1835, etc. New-York, Harpers and Brothers, 1835, gr. in 8, avec fig.

— 250. *Fréd. Lütke*. Voyage autour du monde exécuté par ordre de l'empereur Nicolas, en 1826-27-28-29, partie historique, avec une atl. lithographiée, d'après les dessins d'Alex. Postels et du baron Kütitz, trad. du russe par M. le conseiller d'état Boyé, avec des cartes et une petite pl. idem, t. III, contenant les travaux des naturalistes, etc., trad. de l'allemand par J. M. de Genève, atl. historique de 51 pl. et 3 cartes; est. hydrographique de 31 pl. Paris, Didot, 1835-36, 5 vol. gr. in 8 et in fol. max.

Rarissime en France.

— 251. *T. A. Wilson*. Narrative of a voyage round the world, comprehending an account of the wreck of the ship governor Ready, in Torres straits: a description of the british settlements on the coast of New-Holland, etc. Lond., 1835, gr. in 8.

— 252. *W. S. W. Rutchenberger*. A voyage round the world including an embassy to Mascot and Siam in 1835-36 and 1837. Philadelphia, 1838, in 8.

Ce voyage débute par une relâche à Rio-de-Janeiro, où l'auteur exprime son enthousiasme pour la nature splendide qu'il a sous les yeux.

— 253. *P. Lemon*. Voyage autour du monde entrepris par ordre du gouvernement, sur la corvette la Coquille. Paris, Pourrat frères, 1838-39, 2 vol. gr. in 8, 40 grav. et 1 portr.

— 254. *P. Parker King et Robert Fitz Roy*. Narrative of the surveying voyages of his Majesty's ships Adventure and Beagle between the years 1826 and 1836, etc. Lond., H. Colburn, 1839, 4 vol. gr. in 8.

Relation du plus haut intérêt. Le 3e vol. est de Ch. Darwin.

— 255. *Vaillant*. Voyage autour du monde, exécuté pendant les années 1836 et 1837, sur la corvette la Bonite, commandée par M. Vaillant, capitaine de vaisseau; publié par ordre du roi, sous les

auspices du département de la marine. Relation du voyage, par A. de La Salle. Paris, 1839, 15 vol. de texte, 3 vol. in-fol., contenant 356 pl. Voy. pour la distribution du voyage, le Cat. officiel de M. Arthus Bertrand.

— 256. *G. Lafond*. Quinze ans de voyages autour du monde. Paris, 1840, 2 v. in 8.

— 257. *Abel du Petit-Thouars*. Voyage autour du monde, sur la frégate la Vénus, pendant les années 1836-37-38-39, pub. par ordre de roi sous les auspices du ministre de la marine. Paris, Glde, 1841, 9 vol. gr. in 8 et atl. in fol., atl. pitt.

— 258. *Laplace*. Campagne de circumnavigation de la frégate l'Ariénoise, pendant les années 1837-38-39 et 1840, pub. par ordre du roi, sous les auspices du ministre de la marine. Paris, 1841 et ann. suiv., 6 vol. in 8, fig.

— 259. *G. Lafond (de Lurey)*. Voyage autour du monde par le capitaine G. Lafond de Lurey. Paris, Poerrat, 1843-44, 4 vol. gr. in 8.

Il y a une première édit. de 1840. Voy. le n° 255.

— 260. *Edward Belcher*. Narrative of a voyage round the world performed in her Majesty's ship Sulpher during the years 1836-42, including details of the naval operations in China, etc. Lond., 1843, 2 vol. in 8.

Le commandant de l'expédition, auteur de cette relation, est un des meilleurs hydrographes de l'Angleterre. On a de ce célèbre navigateur :

— 261. *Belcher*. Narrative of the voyage of H. M. S. Samarang, during the years 1843-46, employed surveying the islands of the Eastern archipelago: accompanied by a brief vocabulary of the principal languages. By capt. sir E. Belcher, commander of the expedition. With notes on the natural history of the islands, by H. Adams, Assistant Surgeon. Lond., 1848, 2 vol. in 8, fig. et cartes.

— 262. *Ch. Wilkes*. Narrative of the united states exploring expeditions during the years 1838-39-40-42 and 1843, by Charles Wilkes commander of the expedition, member of the American philosophical Society. Lond., 1845 et ann. suiv., 15 vol. gr. in 8, avec atl. gr. in 8.

Ce splendide ouvrage a été exécuté en Europe, aux frais du gouvernement anglo-américain. Wilkes suivit immédiatement Dumont D'Urville aux terres désolées qui font partie du pôle antarctique, et que ce dernier navigateur a nommées terre Adélie.

— 263. Campagnes dans les mers de l'Inde et de la Chine, à bord de la frégate l'Erigone, commandée en 1841-42 et 1843 par M. Cécile, et en 1843 et 1844

par M. Roy. Paris, 1847 et ann. suiv., 4 vol. gr. in 8.

— 264. C. von Gortz. Reise um die welt in den Jahren 1844-47. Stuttgart, 1852-53, 3 vol. in 8.

Parmi les derniers voyages de circumnavigation nous citerons :

— 265. Fr. Gerstaecker. Reisen. Stuttgart, 5 vol. in 8.

Ce voyage a été incomplètement trad. en anglais.

— 266. T. Gerstaecker. Narrative of a journey round the world comprising a winter passage across the Andes to Chili, etc. London, 3 vol. in 8.

— 267. J. W. Spalding. Japan and around the world, etc. Lond., gr. in 8.

— 268. L'abbé J. M. Chauvet. Un tour du monde.

VI. HISTOIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

M. de Montmirail, l'ami de Buffon et quelquefois son collaborateur, avait commencé une bibliographie de tous les voyages connus, avec une notice sur ce qu'ils renfermaient de plus curieux; il mourut en 1763.

— 269. Georgius Drandius. Bibliotheca classica, sive catalogus officialis in quo singuli siglarym facultatum ac professionum libri, qui in quavis fere lingua extant. Francofurti, 1635, in 4.

— 270. Pierre Bergeron. Traité de la navigation et des voy. de découvertes et conquêtes modernes. Paris, Joly, 1630, in 8.

Inséré également à la suite de la collect. pub. par Vander Aa.

— 271. Navigatio Salomonis Ophirica illustrata a Martino Lipenco. Hall., 1660, in 32.

On trouve dans ce livre, section IV : An Ophir sit Americana et nominatione vel Hispaniola, vel Peru, vel Peru et Mexicolum?

— 272. Anzi. (A degli). Il genio vagante biblioteca curiosa di cento, e più relazioni di viaggi. Parma, 1691, 2 vol. in 36, avec beaucoup de pl. et de cart.

— 273. Tratado dos descobrimentos antigos e modernos, feitos até a era de 1505 composto pelo famoso Antonio Galvão. Lisboa, 1731, pet. in fol.

Chronique rare et précieuse, dont on recherche surtout la première édit. On compte dans la litt. portug. plusieurs Galvão célèbres dont les ouvrages se trouvent difficilement en France.

L'ouv. de Galvão a été trad. en anglais sous ce titre :

— 274. Discoveries of the world from their first original unto 1555, translated from the portuguese and corrected by R. Hakluyt. Lond., 1601, in 4.

— 275. Cinelli Calvoli. Bibliotheca volante, continuata dal D. A. Lancassani, Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

C'est un catalogue de tous les ouv. en langue italienne, imp. en peu de feuillets.

— 276. Lenglet du Fresnoy. Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens et des remarques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des meilleures édit. Paris, 1729, 4 vol. in 4.

— 277. Suppl. à la méthode pour étudier l'hist., par le même. Paris, 1740, 2 vol. in 4.

Le catalogue de la Bib. du duc de la Vallière, par Dehure, donne l'indication des cartons qu'on a intr. dans ce livre.

— 278. André González Barcia. Historiadores primitivos de las Indias orientales. Madrid, 1749, 3 vol. in fol.

— 279. Dictionnaire des voyages contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré, touchant leur situation, leur étendue, leurs limites, leur climat, leur terroir, leurs productions, leurs principales villes, avec les mœurs et les usages des habitants, etc. Paris, Costard, 1773, 4 vol. in 12.

Difficile à trouver et d'un usage commode.

— 280. Histoire des découv. faites par divers sav. voyageurs, dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse, etc. Berne, 1779-81, 3 vol. in 4, fig.

Il y a une édit., 6 vol. in 8, 1784-87.

On y ajoute la descript. de la Tauride, 1788, trad. du Russe.

— 281. Saggio per servire alla storia de' viaggi filosofici e de' principi viaggiatori. Venez., 1780.

— 282. Cladera. Investigaciones historicas sobre los principales descubrimientos de los Españoles en el mar oceano, en el siglo XV y principios del XVI. Madrid, 1794, pet. in 4, fig.

Les portraits qui ornent ce travail sont apocryphes.

— 283. W. Coxe's Account of russian discoveries between Asia and America. Lond., 1780, gr. in 4.

2e édit. de 1801.

— 284. Gottlieb Heinrich Stuck's Verzeichniss von alterm und Neuern land und beschreibungen, etc. — C'est-à-dire Catalogue des voyages et descriptions anciennes et modernes, de la collection de Gottl. Henr. Stuck, ou essai d'une bibliographie; le 1er vol. pub. par J. Ernest Fabri; le 2e par Henr. Chrét. Weber. Halle, Hendel, 1784-87, 2 t. en 1 vol. in 8.

Cette précieuse bibliographie spéciale offre d'innombrables renseignements, la

plan en est à la fois clair et simple. Des tables excellentes facilitent les recherches. Il serait à désirer que ce livre fût continué jusqu'à nos jours.

— 285. Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord, par J. R. Forster, mise en français par Broussonet. Paris, Cuchet, 1788, 2 vol. in 8.

— 286. Bibliotheca historica de Portugal, e seus dominios ultramarinos : na qual se contem varias historias, escritas por authores portuguezes e estrangeiros, por de Sousa, nova edição. Lisboa, 1801, pet. in 4.

Renseigne l'indication d'un bon nombre de voyages.

— 287. Meusel. Bib. historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol.

Le t. III renferme la bib. des livres sur l'Amérique.

— 288. James Stanier Clarke's The progress of maritime discovery, etc. London, 1803, gr. in 4; fig.

On y trouve passim des indications de voyages. Bien qu'on ait inséré à la fin : fin du 1er vol., c'est le seul tome qui ait paru.

— 289. J. Beckmann. Litteratur der alteren Reisebeschreibungen. — C'est-à-dire, Littérature des anciens voyages.

— 290. Bibliographie des plus anciennes descriptions de voyages, avec des notices sur les auteurs et le contenu, les éditions et la traduction de ces ouvrages. Göttingue, Rower, 1808-10, 8 part. en 3 vol. in 8.

Excellent travail.

— 291. Boucher de la Richarderie. Bibliothèque universelle des voyages, ou notice complète et raisonnée de tous les voyages anciens et modernes, dans les quatre parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, avec des extraits de ceux d'entre eux qui sont le plus estimés sur chaque pays. Paris, 1808, 6 forts vol. in 8, pap. vé.

Sur la distribution de cet ouvrage, voy. G. Peignot, Rép. bibl. p. 478-79.

Malgré de nombreuses inexactitudes, ce travail est encore utile; il mériterait d'être continué jusqu'à nos jours, mais il faudrait le soumettre à une révision complète.

— 292. Annales des voyages de la géographie et de l'histoire, par Malte-Brun. Paris, 1808 à 1815, 25 vol. in 8, fig., y compris une table fort bien exécutée.

Cette vaste collection a pris ensuite le titre de Nouvelles annales des voyages.

— 293. Nouvelles annales des voyages, par MM. Malte-Brun, Eyriès, Klaproth, de la Renardière, etc. Paris, Gide, 1819-26, 30 vol. in 8.

— 294. Les mêmes. 2e série. 1826 à 1833, 30 vol. in 8.

— 295. Les mêmes. 3e série. 1834 à 1839, 25 vol. in 8, y compris la table des 3 séries.

— 296. Les mêmes. 4e sér. 1840 à 1844.

Un géographe habile, M. Vivien de Saint-Martin, avait donné ses soins aux dernières Séries.

Enfin, dans ces derniers temps, a commencé, sous la direction du fils de l'ancien directeur, une 6e série qui promet de surpasser les précédentes, elle a paru sous le titre suivant.

— 297. Nouvelles annales des voyages, de la géographie et de l'histoire, contenant des relations inédites, des voyages nouveaux dans toutes les langues, traduits et analysés; des mémoires sur l'origine, la langue, les mœurs, les arts et le commerce des peuples; des détails historiques sur tous les événements importants qui se passent dans les pays éloignés; l'annonce de toutes les découvertes, recherches et entreprises qui tendent à accélérer les progrès des sciences géographiques, etc., etc., rédigées par M. V. A. Malte-Brun, professeur d'histoire et de géographie au collège Stanislas, secrétaire adjoint de la commission centrale de la Société de géographie, etc., etc.

— 298. Otto. Mémoire pour prouver que Christophe Colomb et Magellan ne sont pas les découvreurs, etc. Dans les Philosophical transactions de la Société de Philadelphie.

— 299. Alard. Eloge historique de François Péron, rédacteur du voyage de découvertes aux terres australes. Paris, 1811, in 8.

— 300. Sopikof. Bibliographie russe. 1813-21, 5 vol. in 8.

— 301. Voyage en Russie, en Tartarie et en Turquie, traduit de l'ang., suivi d'un appendice et d'un extrait du voyage de Macgil. Paris, 1813, imp. roy., 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

Cette trad. est abrégée.

— 302. Gough R. Catalogue of the books relating to british topographie and saxon and northern literature. Oxford, Clarendon, 1814, in 4.

— 303. Dr. Beristain. Bibliotheca hispano-americana. Mexico, 1816-23, 3 vol. in fol.

Très-rare en France.

— 304. Zurlo (D. P.), di Marco Polo e degli altri viaggiatori veneziani, dissertazioni. Venezia, 1818, 2 vol. in 4.

— 305. Literatur lexicon, dansk, norsk. — Dict. biogr. des auteurs danois, norwégiens et islandais, avec indication de

leurs ouvrages. Kjøbenhavn, 1818-20, 2 vol. in 4.

— 306. *Ross*. Chronological history of the voyages in the arctic regions. Lond., 1818, in 8.

— 307. *Walckenaer*. Introduction à l'histoire générale des voyages. Paris, s. d., broch. in 8 de 57 p.

— 308. *F. G. Meusel*. Das Gelehrte Teutschland im 19ten Jahrhundert. — L'Allemagne savante du XIXe siècle, réd. par M. J. W. S. Lindner. Lemgo, 1829, in 8.

Ce vol. est le 19e supp. à l'Allemagne savante (Ac. édit.).

Il peut être utile pour l'indication des voyageurs modernes.

— 309. *Leyden and Murray*. Historical account of discoveries and travels in Africa. Edinburgh, 1817, 2 vol. in 8.

Le premier de ces écrivains avait déjà donné :

— 310. A historical and philosophical sketch of the discoveries and settlements of the Europeans in northern and western Africa. Edinburgh, T. Brown, 1799, in 8.

L'ouv. fait en commun par Leyden et Murray a été trad. en français.

— 311. Histoire complète des découvertes et voyages faits en Afrique depuis les siècles les plus reculés jusqu'à nos jours, accompagnée d'un précis géographique sur ce continent et les îles qui l'environnent, de notices étendues sur l'état physique, moral et politique des divers peuples qui l'habitent, et d'un tableau de son histoire naturelle, par le docteur Leyden et Murray, et augmentée des découvertes faites jusqu'à ce jour, par A. C. S. du S. de France (A. Cuvillier, secrétaire du sceau de France). Paris, 1821, 5 vol. in 8.

— 312. A chronological history of north-eastern voyages of discovery and of the early eastern navigation of the Russians. 1 vol. in 8, with a map. By capt. Jas. Burney. Lond., 1819.

— 313. Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques pub. par le baron de Ferrussac. Paris, 1823 à 1831.

Les sciences géographiques et voyages forment 20 t. en 28 vol. in 8.

— 314. Storia generale de' viaggi o nuova raccolta di tutte le relazioni de' viaggi. Venezia, 28 vol. in 8.

— 315. *J. A. Vinatry*. Eloge de Lapeyrouse (sic). Paris, 1823, in 8.

— 316. Historical sketch of the progress of discovery navigation and commerce from the earliest records to the beginning of the 19th. century, by Will. Stevenson. Lond., 1824, gr. in 8.

— 317. *Baldelli Boni* (le conte Giov.

Baldi.). Storia delle relazioni vicendevoli dell' Europa e dell' Asia dalla decadenza di Roma fino alla distruzione del califato. Firenze, 1827-28, 3 vol. in 8.

Recueil des plus importants. Cette histoire des premières relations du moyen-âge précède il Millione di Marco Polo.

— 318. *C. Fackenstein*. Geschichte der Geographischen Entdeckungsreisen. — Histoire des voyages de découvertes géographiques. Dresde, 1828, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage, dans lequel l'auteur procède rigoureusement par ordre alphabétique.

— 319. *Sim. Stratico*. Bibliographia di marina nelle varie lingue dell' Europa, etc. Milano, 1828, in 4. Voy. Marine.

— 320. *Rajot*. Abrégé chronologique et historique des principaux voyages de découvertes par mer. Paris, 1829, in 8.

— 321. *Rajot*. Abrégé historique et chronologique des principaux voyages de découvertes par mer, depuis l'an 2,000 avant J. C. jusqu'au commencement du XIXe siècle, extrait des annales maritimes et coloniales, 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 322. A chronological history of the discoveries in the South sea, or Pacific ocean; commencing with an account of the earliest discovery of that sea by Europeans, and terminating with the voyage of sir Francis Drake, in 1579. Illustrated with charts, by James Burney. Lond., 1830, 5 vol. in 4.

— 323. *A. Asher*. Bibliographical essay on the collection of voyages and travels edit. and published by Levinus Hulsius and his successors at Nuremberg, etc., from 1598 to 1660. London and Berlin, 1839, in 4.

Tiré à 300 exemp. seulement.

— 324. *J. Aug. St.-John*. The lives of celebrated travellers. Colburn, 1831-32, 3 vol. in 12.

— 325. *Paris (Paulin)*. Les manuscrits français de la bibliothèque du roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols, de la même collection. Paris, Techener, 1836 et ann. suiv.

— 326. *H. Ternaux Compans*. Bibliothèque américaine, ou catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. Paris, Arth. Bertrand, 1837, in 8.

— 327. *Ternaux Compans*. Bibliothèque asiatique et afric. Paris, 1840, in 8.

Nous avons cité fréquemment cette précieuse bibliographie qui, avec la bibliothèque américaine, constitue une bibliothèque générale des voyages jusqu'à l'année 1700.

— 328. Boletín bibliográfico español, por D. Dionisio Hidalgo. Madrid, 1840 à 1850, 11 vol. in 8.

— 329. Kyser (Christ. Gottlob.). Index locupletissimus librorum, qui inde ab anno 1758 ad annum 1832, in Germania et in terris confinibus prodierunt. Leip., 1836-41, 8 vol. gr. in 8.

Vaste et utile bibliographie allem. dans laquelle on trouvera de précieux renseignements.

— 330. Ph. H. Kütz. Geschichte der Entdeckungsreisen, c'est-à-dire Histoire des voyages de découvertes depuis la fin du XVe siècle jusqu'à ce jour, relative principalement aux sciences naturelles, au commerce et à l'industrie. Mayence, F. Kupferberg, 1841, in 8, portr. et cartes.

La 1re partie seulement nous est connue.

— 331. Le cardinal Saraiva (D. Frey Francisco, de S. Luiz). Indico chronologico das navegações, viagens, descobrimentos dos Portuguezes nos payes ultramarinos desde o principio do seculo XV. Lisboa, 1841, in 8.

Cet opuscule a été reproduit en tête de l'ouvrage int. : Os Portuguezes em Africa, Asia, America e Occidentia. 2e edic. Lisboa, 1849 et ann. suiv.

— 332. Annales des voyages et de la géographie pour l'année 1844, par une réunion de géographes et de voyageurs, sous la direction de M. Fred. Lacvoix. Paris, Galliaudin, 1844, in 18.

L'idée de ce recueil et son exécution étaient excellentes. Cette série ne va malheureusement que jusqu'à l'année 1847; les trois derniers vol. ont été édités par MM. Glde et Cie.

— 333. D. Martin Fernandez de Navarrete. Disertacion sobre la historia de la nautica. 1846. Voy. au mot Navigation.

— 334. L. Fiolen de Saint-Martin. Histoire des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde, avec cartes. 1re série. Paris, Arthus Bertrand, 1846, in 8.

Malheureusement ce travail n'a pas été poursuivi.

— 335. O'Rich. A catalogue of Books relating to America in various languages, including voyages to the Pacific and round the world and collections of voyages and travels, printed since the year 1700. 1846, 2 vol. in 8.

— 336. Le génie de la navigation, statue en bronze, etc. 1847. Voy. au mot Navigation.

M. Ferdinand Denis, auteur de cet opuscule, en a pub. un autre intitulé : De la philosophie et de la poésie des voyages. Inséré dans la France littéraire et dans l'Encyclopédie du XIXe siècle.

— 337. Revista trimestral pub. pelo Instituto geografico e historico do Brasil. Rio de Janeiro, 1840 et ann. suiv., 18 v. in 8.

Voy. au mot Brésil; ce répertoire offre d'innombrables documents sur les voyages dans l'Amérique du Sud.

— 338. Raymond Thumassy. La relation du premier voyage autour du monde actuelle été composée en français par Ant. Pigafette, compagnon de la navigation de Magellan. Paris, extr. du Bulletin de la Société de géographie, broch. in 8.

— 339. E. M. Oettinger. Archives historiques, contenant une classification de 17,000 oav. pour servir à l'étude de l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

Le titre est en all. et en franç., mais le livre est réd. en all.

— 340. Desborough Cooley. A history of maritime and inland discovery. 3 vol. post. in 8.

Cet ouv. a été trad. sous ce titre :

— 341. Desborough Cooley. Histoire générale des voyages de découvertes maritimes et continentales, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, traduite de l'anglais par Ad. Joanne et Old-Nick. Paris, 1840, 3 vol. post. in 8.

— 342. Comte de Lapeyrouse Bonfils. Histoire de la marine. Paris, 1841. Voy. au mot Marine.

— 343. Voyages round the world from the death of captain Cook. Edimbourg, 1843, in 12.

— 344. Salvi. de Renzi. Storia della letteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

— 345. Joach. Lelewel, Guilbert de Lannoy et ses voyages en 1413-14 et 21, commentés en franç. et en polon. Brux., broch.

— 346. Guill. Engelmann. Verzeichniss der Bücher über naturgeschichte, etc. — Catalogue des ouv. d'hist. natur. qui ont paru en All. en Scandinavie, en Hollande, en Angleterre, en France, etc. Leipzig, 1846, 1 vol. de 786 p.

— 347. F. Steinitz. The ship its origin and progress, etc. Lon., 1849, in 4, fig.

— 348. Jorge César de Figueiredo. Bibliografia historica Portugueza, ou catalogo methodico dos auctores portuguezes e de alguns estrangeiros domiciliados em Portugal, que tractaram da historia civil politica e ecclesiastica destes reinos, etc. Lisboa, 1850, in 8.

VOYAGEURS.

On trouvera la liste des voyageurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, avec des détails biographiques et

bibliographiques, dans la Biographie portative universelle éditée en 1844, in 12, par le libraire Dubochet.

VUE.

Voyez Sens.

VYASA ou VIASA.

1. *Viasa*, Nalus; Carmen sanscritum o Mahabharata. Edidit, latinè vertit, et annot. Illust. Francisc. Bopp. Londres, 1819, in 8.

M. le baron d'Eckstein a donné la trad.

franç. de ce bel épisode du Mahabharata dans le Catholique.

— 2. Nala, eine indische Dichtung des Wjasa; a. d. Sanskrit, mit Anmerk. von J. G. L. Kosegarten. Jena, 1820, in 8.

Nala, poème sanscrit de *Wjasa*, etc.

— 3. Mahabharata (the) an epic poem, written by the celebrated Veda Vyasa Rishi. Calcutta, 1834-39, 4 vol. in 4.

— 4. Fragments du Mahabharata, traduits en français sur le texte sanscrit de Calcutta, par Théod. Pavie. Paris, Duprat, 1844, in 8 de 339 p.

W

WADSTEIN.

1491. — Introd. de l'imp., suiv. la Table chron. de *Timperley*. Le texte n'en dit rien.

WAHABIS.

1. Histoire des Wahabites depuis leur origine. Paris, 1810, in 8.

— 2. *John Lewis Burckhart*. Notes on the bedouins and Wahabys. Lond., 1830, in 4.

Voy. la Revue de l'Orient, pub. par MM. *Alphonse Denis* et *Ab. Hugo*, 10 v. in 8 et 3 numéros.

WALHALLA.

Ce monument, consacré aux gloires allemandes, est représenté dans plusieurs collections. Voyez à ce sujet la table des matières des vingt premières années du Magasin pittoresque.

Leo von Klenze. Valhalla in artistischer und Technischer Beziehung. Le Walhalla sous le rapport de l'art et de l'architecture. München, 1842, gr. in 8.

WALLON.

Le patois Wallon diffère d'une façon notable du patois Rouchi qui appartient essentiellement au Hainaut français et au Hainaut belge jusqu'à Avesnes et Neubeuge.

1. Mémoire sur l'ancienne démarcation des pays Flamands et Wallons. Bruxelles, 1825.

Nouv. Mém. de l'Acad. des sciences et belles-lettres de Bruxelles, t. IV, p. 412.

— 2. *Firmin Lebrun*. Flamands et Wallons, esquisses de mœurs. Bruxelles, 1841, 2 vol. in 18.

— 3. *J. D. Meyer*. Mémoire sur l'origine de la différence relative à l'usage de la langue flamande ou wallonne dans les Pays-Bas. Voyez Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles, t. III, p. 437.

— 4. *Ch. Grandgagnage*. Dictionnaire étymologique de la langue wallonne. Liège, 1847, in 8.

— 5. *Tailliar*. Recueil d'actes des XIIe et XIIIe siècles, en langue romane wallonne du nord de la France. 1849, in 8.

Voyez Roman.

WANDRILLE (SAINT).

E. H. Langlois. Essai historique et descriptif sur l'abbaye de St-Wandrille. Rouen, 1832, in 8.

Wandregesiburon Wandregisillus fonda le monastère de Fenteuville vers 654 ou 655. C'est saint *Ansegise*, 19e abbé, qui peut être considéré comme le fondateur de sa bibliothèque; il lui donna 31 vol.; il administra depuis 823 jusqu'à 833. On lui doit une collect. des capitulaires de Charlemagne. Il y a une bibliographie spéciale à la fin de cet opuscule.

WESTMINSTER.

1474. — *Guillaume Caxton* y introd. l'imprimerie.

Voyez la biographie et la liste des impressions de ce créateur de l'imprimerie en Angleterre, d'ap. *Timperley*, 141-57, 190-94, etc.

Parmi plusieurs monographies, nous citerons ce récent ouvrage : *W. D. Arnold*. The palace of Westminster; and other historical sketches. Lond., in-8 de 185 p.

WESTPHALIE.

Consultez pour la géographie, *K. von Spruner*, Historisch geographischer hand atlas Gotha, 1837 et ann. suiv., 15 liv. ou 148 c. Voyez dans ce beau recueil, Atlas zur geschichte der Staaten Europas, etc. et dans l'atlas de *A. Stieler*, Karte von Deutschland.

1. Riter Geographisch statisches lexicon. Leipz., 1848, in 8.

— 2. *Joly*. Voyage fait à Münster, en Westphalie et autres lieux voisins, en 1646 et 47. Paris, 1670, in 19.

— 3. *Lynar*. Reise durch ober Deutschland, dergleichen durch Westphalien etc., etc. Voyez le t. III de la collect. allemande de *Bernoulli*. Leipz., 1781-83. 12 vol. in 8.

— 4. *Joh Cincinatus Vita S. Ludgeri* prim. monasteriensis episcopi. Coloniae, 1515.

— 5. *Ralevink, Wernerus*. De Westfalerum sive antiquorum Saxonum sita, moribus, virtutibus et laudibus libri III. Colon. Ubiorum, 1602, in 12.

— 6. *Herman Stangenfol*. Annales circuli Westphalici. Coloniae, 1656, in 4.

— 7. *Ferdinand Furstenbergii* Mons-

meota Paderbonensia ex historia Romana, Francien, Saxonien erota et novis inscriptionibus, figuris, tabulis geographicis et notis illustrata. Paderborum, 1669, in 4.

Il y a des édit. d'Amsterdam, 1672, in 4, et Leipzig, 1713, in 4.

— 8. La vie de Christophe Bernard de Galeu, évêque de Munster. Cologne, 1681, in 12.

— 9. *Hermann Kerssenbroch*. Catalogus episcoporum Paderbonensium.

— 10. *Johannis Murelii* Descriptio urbis Monasteriensis versus Sapphico. Monasterio, s. d.

— 11. *Johannis Goes*. Opuscula varia de Westphalia ejusque doctis aliquot viris. Helmstadil, 1668, in 8.

— 12. *Nic. Schatenii* (Societ. Jesu). Annales Paderbornenses. Neubusil, 1693, in fol.

— 13. Westphalie Monumenta inedita. En voie de publication.

— 14. Dr *A. H. Niemeyer*. Beobachtungen auf einer Reise durch einen Theil von Westphalien und Holland. Observations faites dans une partie de la Westphalie et de la Hollande pendant l'année 1806. Halle, 3 vol. in 8.

— 15. *P. Wigand*. Das fengericht Westphaliens. — Tribunal secret en Westphalie, exposé d'après les ouvrages qui traitent de ce tribunal et expliqué par des documents inédits, etc. Hamm.

— 16. *Koch*. Tableau des révolutions d'Europe, depuis le bouleversement de l'empire Romain, en Occident, jusqu'à nos jours. 1814. 4 vol. in 8.

— 17. Histoire abrégée des traités de paix depuis la paix de Westphalie, ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué jusqu'au congrès de Vienne et au traité de paix de 1815, par *Schoel*. 1818, 15 vol. in 8.

— 18. Le Royaume de Westphalie. Jérôme Bonaparte, sa cour et ses ministres. Paris, 1800, in 8.

— 19. Regesta Historiae Westphaliae, accedit Codex Diplomaticus. Bearbeitet u. herausgegeben v. *H. A. Erhard*. Vol. 1, II (-1700) in 4. Münster, 1847-51.

— 20. *Oettinger*. Archives historiques. 1841, in 8.

— 21. *Jul. Petzholdt*. Literatur, etc., bib. de la Saxe. 1840, in 8.

WEYMAR.

Weymar est un centre essentiellement artistique et littéraire, sur lequel on a pub. de nombreux écrits ; parmi les derniers nous citerons : *J. Schindt*. Weymar und Iena, i. d. j. 1794-1806. Leipzig, in 8.

La fondation Goethe à Weymar a été instituée en 1849, elle est destinée à for-

tifier et activer les travaux de l'art en Allemagne et à augmenter leur influence civilisatrice sur le progrès moral de la nation.

De la fondation Goethe à Weymar, par *Franz Lissz*. Leipzig, 1851, in 8.

Dans cet opuscule plein d'intérêt, le célèbre artiste a esquissé à grands traits l'histoire de Weymar, il donne également l'histoire de ce ms. précieux, où la fille de Charles Auguste a réuni tant de noms glorieux, depuis 1775 jusqu'à 1830, et qu'a ouverte, par des lignes pleines d'éloquence, *M. de Humboldt*, puis il fait connaître l'institution littéraire et artistique qui est l'objet de cette étude.

WIGHT (ILE DE).

1. *Barber's* Picturesque Illustrations of the isle of Wight. Loudon, 1833, in 8, carte.

— 2. *J. Hassel*. Tour of the isle of Wight. Plokarton, 2 vol.

— 3. *L. L. B. Ibbetson*. Notes on geology and chemical composition of the various strata in the isle of Wight. London, 1849, in 8, avec carte en relief.

— 4. *Brette's* Guide to the isle of Wight. Lond., 1849, post in 8.

On a pub. tout récemment :

— 5. *Mantell*. Geological excursions, including the isle of Wight, new edition with prefatory notes by *T. Rupert Jones*. Lond., post. in 8.

Ce livre est plein de fig. en bois d'une excellente exécution.

WINDISCH.

Le windisch est parlé en Styrie.

J. Ticin. Principia linguae windicæ, quam aliqui vandelicam vocant. Prague, 1679, in 8.

Voyez aussi sur cet idiome : *Germ. Magiser*, 1599, réimp. 1744 ; *Zacharie Blerling*, 1689, in 8 ; *Georg. Mathieu*, 1721.

WINTERBERG.

1484. — *J. Alacraw* y introd. l'imprimerie.

WISIGOTH.

Voyez *Visigoths*.

WOLOF, YOLOFF ou OULOF.

1. Dictionnaire français-wolof et français-bambara, suivi du dictionnaire wolof-français ; par le professeur *Dard*. Paris, Imprimerie nationale, 1825, in 8.

Travail fort recommandable.

— 2. Grammaire wolof, ou Méthode pour étudier la langue des Noirs qui habitent les royaumes de Bourba-Yniol, de Walo, de Damel, de Bourkina, de Saloume,

de Baule en Sénégal; par le professeur Dard. Paris, Imp. nat., 1836, in 8.

On trouve dans cet ouvrage de curieux proverbes traduits du wolof.

— 3. Recherches philosophiques sur la langue ouolofe, suivies d'un vocabulaire abrégé français-ouolofe, par M. le baron Roger. Paris, 1839, in 8.

Le baron Roger, mort récemment, est auteur de *Keledor*, roman dans lequel il a peint les mœurs des noirs du Sénégal. Il a donné aussi des fables sénégalaises, in 18.

WORDSWORTH.

1. *Vil. Wordsworth. Poetical works.* Lond., Moxon, 1849, 7 vol. in 12.

Ce grand poète, né en 1770, est mort en 1850. Il a pu voir l'édit. complète de ses œuvres.

On a aussi de Will. Wordsworth :

— 2. *The prelude; or Growth of a poet's mind, an autobiographical poem.* Lond., Moxon, 1850, in 8.

WURTEMBERG.

1. Karte von dem Konigreiche Wurttemberg. — Carte du royaume de Wurtemberg, levée au — par le bureau de

50/000

statistique et de topographie. Stutt. et Tubingue.

— 2. Carte du royaume de Wurttemberg, dressée et publiée par le bureau royal de statistique et de topographie. Stuttgart et Tubingen, Cotta, 1826.

— 3. *Georg. Gardner. Ducatus Wurttemberg descriptio in qua omnia ejus oppida, monasteria, pagi, nemora, flumina et rivuli alienis nominibus diligenter experimentur.* Antv., 1579, et ap. Ortelium, 1595.

— 4. *Cassini de Thury. Relation d'un voyage en Allemagne, qui comprend les opérations relatives à la figure de la terre et à la géographie particulière du Palatinat, du duché de Wurttemberg, du cercle de Souabe, etc.* Paris, 1776, in 4, avec 9 cartes.

— 5. *Wekkerlin's* sous le pseud. d' *Auselmus Rablous.* Reise durch Oberdeutschland (Oesterreich Niederbayern, Oberschwaben, Wurttemberg, Baden, Salzburg und Leipzig, 1778, in 8.

— 6. *Memmingen.* Beschreibung des konigreichs Wurttemberg. — Descript. du royaume de Wurttemberg. Stuttgart et Tubingue, 1824-1829, Gotta, in 8.

— 7. *Deutschland oder Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen.* L'Allemagne, ou Lettres sur l'Allemagne, par un voyageur allemand. Stuttgart, 1828, 2 vol. in 8.

Dans le t. 1, les lettres 1 à 30 sont consacrées au royaume de Wurttemberg.

— 8. *Documenta reditva monasteriorum praecipuorum in ducatu Wirtembergico sitorum.* Tubing., 1536, in 4.

— 9. *Martin Crull* Oratio de vetustissimo ducatu Wirtembergici. Tubing., 1595.

— 10. *Marcus Schwellings.* Furstlichen Wirtembergischen Raths, Wurttembergische Kleine Chronica von 1577 bis 1660. Stuttgart, 1660, in 8.

— 11. *Erhardi Cellii* Eques auratus anglo-wirtembergicus. Stuttgart, 1605.

— 12. *Georg. Ludwig.* Lindenspur Commentarius uber die Wirtembergische Landes Ordnung. Tubingen, 1652.

— 13. *Jean George Walz.* Wurttembergische stam und nahmen Quell, id est, Kurtze ent Wurffung der herkunft, stundes und urspranges beyder. Durchlautiger haenser Wurttemberg und Hossen, occasione nuptiarum Serenissimi ducis Wilhelmi Ludovici et Magdalene Sibyllae Hassiacae. Stuttgart, 1657, in 4.

— 14. *Friderici Lucae* Schlesiens curieuse Denck wardigkeiten, oder volkommen chronica von ober und nieder Schlessen, etc. Francofurt, 1689, in 4.

— 15. *John Ulrich Praeger.* Historisch und Genealogische Ephemeris des Hoch-Furst loben hansen. Wurttemberg, 1739.

— 16. *Pfaff.* Geschichte Wurttembergs. Hist. de Wirttemberg. Roullingen, 1818, 1820, 2 vol. in 8.

— 17. *C. Pfaff.* Ankundigung der Geschichte Wurttembergs. — Tableaux tirés des Annales du Wurttemberg. Stuttgart, 1824, fig.

C'est un ouv. à l'usage de la jeunesse.

— 18. *Pfaff.* Miscellen aus der Wirtembergischen Geschichte. Mélanges de l'hist. du Wurttemberg. Stuttgart, 1824, grand in fol.

— 19. *Jo. Goul. Pahl.* Geschichte von Wurttemberg. — Histoire du Wurttemberg pour le peuple wurtembergois. Stuttgart, 1827-28, 2 vol. in 8.

— 20. *C. F. Staelin.* Wurttemberg. Geschichte. Stuttgart, 1841-47, t. I à II, in 8.

— 21. *C. F. Staelin.* Wirttemberg Geschichte. Stuttgart, 1841-1847, 2 vol. in 8. Voy. aussi le docteur Heyd. *Ursag. Zu Wurtembergein beirag zur Geschichte Wurttembergs, etc.*, Tubingen, 1841, gr. in 8.

— 22. *K. Pfaff.* La maison souveraine et le pays de Wurttemberg aux grandes époques de leur histoire, depuis les plus anciens temps jusqu'aux plus modernes. Stuttgart, 1849, broch. in 8.

— 23. *G. G. Gervinius.* Geschichte der

poetischen national literatur der Deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. spécial divers renseignements qui peuvent s'appliquer à cette portion de l'Allemagne.

— 24. A. F. C. Vilmar. Geschichte der deutschen national literatur. Marburg, 1847, gr. in 8.

— 25. J. G. Meusel. Bibliotheca historica, instructa a Burch. G. Struoso, aucta a Christ. Gottlieb Budero, etc. Lipsia, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Oettinger. Archives historiques. 1841, in 8.

WURTZBOURG.

1479. — S. Dold, J. Ryser et J. Bekenhaub y introd. l'imprimerie.

WYANDOTS (Hurons-Iagouais).

Cette peuplade célèbre ne monte pas aujourd'hui à plus de 7000 individus.

Voyez sur la langue des Wyandots :

Albert Gallatin. Archæologia Americana. A synopsis of the Indian Tribes of the north America. Cambridge (New England), 1836, in 8.

X

XACARA.

Sorte de romance espagnole qui prend cette orthographe au XVI^e siècle et qui s'écrit Chacra en portugais.

La Xacara était proprement une romance dialoguée ayant de l'analogie avec le tençon. D. Francisco Manuel a dit : e comecaram logo um dialogo em verso a' maneira de Xacara.

Une des plus belles romances portugaises porte le titre de Chacra da bella Morena.

Curiosa Xacara nova en que se refere la vida y lastimosa muerte de Doña Ines de Castro, llamada la Garza do Portugal.

Romance faisant partie d'un recueil rendu à la vente de Ch. Nodier.

Almeida Garret a publié dans ces derniers temps un recueil de Chacras portugaises qui donne des lumières sur la tradition.

XATIVA.

C'est dans cette ancienne ville du royaume de Valence que semble avoir été fondée en meilleure fabrique de papier dans le XII^e siècle. Voyez à ce sujet Géographie d'Edrist, trad. par A. Jaubert, t. II, p. 37.

XÉNOPHON.

1. *Xenophontis Opera Græce cum annotationibus Hen. Steph. locupletatis*; ed. 2a. H. Stephanns, 1581, in fol.

Édition très-estimée.

Il y a une édit. grecque-lat., 1551, de Henr. Etienne.

— 2. *Xenophontis Opera*, gr. et lat. curâ et studio Jo. Leunclavii Amelburni. Francofurti, Wechelina, 1596, in fol.

— 3. *Xenophontis Opera* gr. lat. ex recens. et cum notis Edw. Weis. Oxonii, 5 vol. in 8.

Quoique cette éd. ne soit ni belle ni exacte, il paraît qu'elle est très-recherchée en Angleterre. Les exemp. sur grand papier sont d'une très-grande rareté.

— 4. *Xenophontis Opera*, græce et latine, ex editionibus Schneideri et Zeunii, accedit index latine. Edinburgh, 1811, 10 vol. in 8.

— 5. *Xenophontis Opera*, gr., edidit J.

H. Schaefer. Lipsiæ, 1811-14, 6 vol. in 18.

— 6. Quæ extant (gr.), ex librorum scriptor. fide et virorum doctor. conjecturis denuo recensuit et interpretatus est Joan. Gottl. Schneider. Lipsiæ, Hahn, 1815, 6 vol. in 8.

Édit. composée de vol. qui se vendent séparément et qui se réimpr. au fur et à mesure qu'ils sont épuisés.

— 7. Quæ extant, recensuit et interpretatus est Schneider. Oxonii, et typ. Clarend., 1810-17, 6 vol. in 8.

Réimpression du texte précédent.

— 8. Opera, græce, editio stereot., ex nova tabularum impressione emendatissima, cura C. H. Weise. Lipsiæ, Taubnitz, 1826, 6 vol. in 18.

— 9. *Xenophontis scripta* quæ supersunt, gr. et lat., cum indicibus nominum et rerum locupletissimis (edente Dubner). Paris, F. Didot, 1838, gr. in 8.

— 10. *Xenophon*. OEuvres complètes, d'après la recension de L. Dindorf. Texte revu sur les mss., avec la trad. lat. et les index. Paris, Firmin Didot frères, gr. in 8.

Fait partie de la Bibliothèque des auteurs grecs en voie de publication.

— 11. *Xenophontis Cyropædia*, græce, Lovanii (per Theod. Martinum (alostensem). 1527, in 4.

— 12. *OEconomica*, græce. Parisiis, in ædibus Job. Lod. Tiletani (1535, in 4).

— 13. *Socratis apologia* : ejusdem memorabilium lib. IV; Joan. Leunclavii interpretatio latina : adjectæ sunt H. Stephani, J. Leunclavii et Æmiliis Porti notæ integræ. Londini, typis G. Bowyer, 1720, in 8.

— 14. *Xenophontis oratio* de Agesilao, Hiero, Lacedæmoniorum republica, Atheniensium republica, et rationes redditum (gr. et lat.) : recensuit Bolton Simpson. Oxonii, è typogr. Clarendon, 1754, in 8.

— 15. *Historia græca* : recensuit, animadversiones et indicem adjecit Sam. Frid. Nat. Morus : accedit in fine versio leunclavianna. Lipsiæ, 1778, in 8.

— 16. *Xenophontis opuscula politica*,

equestris et venatica, cum *Arriani* libello de venatione, gr., recensuit et explicavit J. Car. Zennius, Lipsie, 1778, in 8.

Voy. au mot *Fénérie*.

— 17. Œuvres complètes de *Xénophon*, trad. en français et accompagnées du texte grec et de la version latine (de *Leunclavius*) et de notes critiques par *Gail*. Paris, an V (1797) à 1815, 11 vol. gr. in 4, fig.

— 18. Œuvres complètes de *Xénophon*, trad. de *Dacier*, *Dumas*, *Larcher*, *Lévesque*, *Gail*, etc., rev. et corr. par *Henri Trianon*. Paris, Lefèvre, 1842, 2 vol. gr. in 18.

— 19. L'Économie de *Xénophon* et le projet de finance du même auteur, trad. en franç. par *Ph. Dumas*. Paris, 1768, in 12.

— 20. La *Cypripédie*, ou Histoire de *Cyrus*, trad. du grec de *Xénophon*, par *M. Dacier*. Paris, de Bure, 1777, 2 vol. in 12.

— 21. Apologie de *Socrate*, d'après *Platon* et *Xénophon*, avec des remarques sur le texte grec et la traduction française, par *Fr. Thurot*. Paris, Firmin Didot, 1806, in 8.

— 22. Les *Cynégétiques*, ou Traité de la chasse de *Xénophon*, avec des notes critiques et des dissertations par *J. B. Gail*. Paris, 1801, in 18.

— 23. Observations hist. et critiq. sur le Traité de la chasse de *Xénophon*, par le même. Paris, 1809, in 8.

— 24. Du commandement de la cavalerie et de l'équitation, deux livres de *Xénophon* en grec et en français, traduits par un officier d'artillerie (*P. L. Courier*). Paris, imp. d'Eberhart (1813), in 8.

Voyez autres édit. et traduct. de *Xénophon*, *Brunet*, t. IV, p. 732-40; *J. W. Moss*, II, 736-29, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 335-36.

XÉRÈS.

1485. — Suiv. la table chron. de *Timperley*, qui n'en dit rien au texte de son hist., introd. de l'imprimerie.

Voy. les dict. de *Minano* et de *Pastoral de Madoz*. Nous connaissons sur les traditions locales : *Leyendas y novelas Jerezanas*. 1838, in 8.

XILOGRAPHIE.

La xilographie paraît avoir eu son premier siège dans les temples bouddhiques du Thibet, ou bien à la Chine.

Ces livres d'images sont devenus très-rare; on n'en connaît que neuf ou dix

principaux; ils paraissent avoir été imprimés plusieurs fois dans la première moitié du XVI^e siècle.

Les plus importants sont : Les *Donat*, ou grammairies élémentaires (voy. *Brunet*, t. II, p. 122, art. *Donatus*) et les ouvrages suivants :

1. *Biblia pauperum*, cum fig.

M. Outley, qui s'est livré à un long examen de cet ouvrage, pense qu'on peut fixer à 1420 la date approximative de la Bible dite des Pauvres.

On en connaît plusieurs édit. en latin et en allem.; elles ont de quarante à cinquante feuillets. Il y en a qui sont datées de 1470, de 1472 et une de 1475, le papier n'étant imprimé que d'un seul côté; on donne à ces impressions le nom d'*anoplisthographes*.

— 2. Hist. *Joannis Evangel.* (L'Apocalypse ou Histoire de *Saint-Jean l'Évangéliste*).

Contient 48 grav. *Heineken* en décrit six éditions.

— 3. Hist. *Virgilio Marle*. (Histoire de la vierge Marie, extraite du cantique des cantiques).

Contient 16 grav. On en connaît deux éditions.

— 4. *Ars moriendi*, sive de tentationibus morientium. (L'art de mourir). Petit in fol. du 24 feuillets.

Heineken en décrit 7 édit. Une traduction allemande xilographique et anoplistographique porte cette indication à la fin : « *Jean Sporer*, peintre de cartes, a exécuté ce livre. »

— 5. *Speculum humane salvationis*, ou *speculum nostre salutis*. Petit in fol. avec fig.

Dans les deux exemplaires en latin que possède la bibliothèque impériale, 20 pages sont xilographiques, et 43 pages sont en caractères mobiles. Cette singularité se reproduit page pour page à l'un et à l'autre exemplaire.

On connaît plusieurs éditions latines de ce livre, ainsi que plusieurs éditions soit flamandes, soit hollandaises. On croit que les images gravées du *Speculum humane salvationis* sont l'œuvre de *Laurent Coster de Harlem*.

— 6. *Defensorium Beatæ Mariæ Virginiæ*. 1471, de 16 feuillets.

Impr. sur planches de bois, par *Eysenbust*.

— 7. Des Confessionales.

Il paraît certain, dit *M. Didot*, qu'on imprima jusqu'à la fin du XVI^e siècle, ai-

lographiquement, des Donat et des Confessionnelles.

— 8. *Léon de La Borda*: Histoire de la découverte de l'impression et de son application à la gravure aux caractères mobiles et à la lithographie. Paris, 1839, in 8.

— 9. *Recherches sur les livres Xylographiques*, par *Marie Gulchard*. Voy. du même : Notice sur le speculum hum. Salvationis. Paris, Techener, 1840, in 8.

Voyez *Bullet du biblioph.*, 4e série,

Nos 3 et 4, 6, 7, 8. — 1840, et notre article Yedo.

XILOÏDINE.

Poudre-coton découv. en 1832, par M. Braconnot, habile chimiste de Nancy.

Voyez le *Mémoire* qu'il pub. à cette époque.

Jules Pelouze. *Mémoire* lu à l'Académie des sciences le 15 octobre 1838.

Voyez également notre article *Poudre-Coton*.

Y

Y-KING.

Livre canonique des Chinois.

Y-King. Antiquissimus sinarum liber, quem ex latine interpretatione patris Regis edidit *Johann Mohl*, Stuttgartiae, 1834-39, 2 vol. in 8.

On doit à *M. Mohl* une édit. du *Chi-King* de Confucius, in 8.

YAÇNA.

On entend par ce mot dans la langue Zend le livre de la liturgie connu par les Parses sous celui d'*Ischné*; il fait partie de la réunion d'ouvrages désignés sous le titre de *Fendidad Saded*. Voyez ce mot.

Commentaire sur le Yaçna, l'un des livres liturgiques des Parses, ouvrage contenant le texte zend expliqué pour la première fois, les variantes des quatre mss. de la bib. roy. et la version sanskrite inédite de Nérosengh, par *Eugène Burnouf*. Paris, imp. roy., 1833, in 4.

Voyez au mot *Zend-Avesta*.

Le savant Burnouf s'explique en ces termes dans l'avant-propos dont il a fait précéder le Yaçna : « En donnant au public une version que tout l'autorisait à croire fidèle, Anquetil a pu se tromper, mais il n'a certainement voulu tromper personne; il croyait à l'exactitude de sa traduction, parce qu'il avait foi dans l'exactitude des Parses qui lui lui avaient dicté. Au moment où il la publiait, les moyens de vérifier les assertions des Mobeels, ses maîtres, étaient aussi rares que difficiles à rassembler. »

Voyez *Livres sacrés* et *Zoroastre*.

YARAVIS.

Yaravis, Yarábis ou Haravis. On désigne encore sous ces noms divers les chants élégiaques des anciens Péruviens. On trouvera quelques spécimens de Yaravis dans le *Mercurio Peruano* et dans l'ouvrage int. : *Anteguedades Peruanas*, par *Rivero* et *J. D. de Tschudi*. Les mêmes auteurs ont reproduit la musique de ces chants avec accompagnement pour la harpe ou le piano, p. 135. Ces chants exercent encore une influence sur l'âme mélancolique des Péruviens modernes. L'auteur le plus célèbre des Yaravis s'appelait *Melgar*; il est mort au XVIII^e siècle.

YATANIH ou MANDAN.

Le peuple qui parlait cette langue est aujourd'hui complètement éteint. *Carlin* donne dans ses *Voyages* le récit exact des derniers événements qui l'ont fait disparaître de la surface du sol de l'Amérique.

Voyez sur la langue de ce peuple de l'Amérique du Nord, *Rafinesque*, les *Mémoires du Kentucky Institute*.

YEDO.

Depuis de longs siècles l'imprimerie xilographique est pratiquée dans la capitale du Japon comme elle l'est en Chine.

On trouvera sur l'art de l'imprimerie tel qu'il est pratiqué à Yedo de précieux documents dans l'ouv. de *Siebold*. Voyez au mot *Japon*. On peut consulter sur cette capitale l'ouvrage pub. dans ces derniers temps : *Le Japon; histoire et description; rapport avec les Européens, expédition américaine*. Paris, Bertrand, 2 vol. post. in 8.

1. *Poun Ken Yedo dai Kouval to*. Grand plan colorié de la ville de Yedo. 48 pouces de haut sur 46 de large.

Ce plan, possédé par *Klaproth*, représente la ville telle qu'elle était avant le terrible incendie de 1703, qui la détruisit pour ainsi dire complètement.

— 2. Notice sur une carte géograph. de l'empire japonais et sur un plan de Yedo.

Cette carte se trouve à *Weymar* dans la *Collect. des cartes du grand duché de Saxe*. M. de *Krusenstern* l'a trad. en fr. sous le titre suivant : *Carte générale de l'emp. Japonais, divisé en 64 provinces avec les îles adjacentes, dressée en 1775 et pub. à Yedo en 1779, par Taïo-deu-Sin-si-Gilo-Kou*.

— 3. *Giyo Yedo Kouval to*. Plan colorié d'Yedo, édit. imp. nouv. Gravée l'année Ten mio 1781.

— 4. *Giyo Yedo dai Kouval to*. Grand plan colorié d'Yedo, édit. imp. nouv. Gravée la 7^e année Bouu sei 1824, très-gr. feuille.

— 5. *Titsingh (Isaac)*. *Nipon o dai Irai ran*, c. à d. *Annales des empereurs du*

Japon, trad. par *Tsingh* et revus par M. Klaproth. Paris, in 4.

Nous compléterons ici par quelques notes les renseignements déjà fournis sur la linguistique du Japon.

— 6. *Colladi (Didaci) Dictionarium, sive Thesauri linguæ Japonicæ compendium*. Romæ, 1633.

— 7. *Medhurst an English and Japanese and Japanese and English vocabulary, compiled from native works*. Batavia, 1830, gr. in 8.

— 8. *A. Pytsmaier Worterbuch d. Japanesischen Sprache*. Vienne, grand in 8.

M. le docteur Siebold a fait passer dernièrement sous les yeux des académiciens de Bonn un choix de livres, de dessins et de manuscrits japonais, entre autres une carte de l'empire, indiquant toutes les montagnes et les volcans de cette région; elle est due à l'artiste Buntso, qui s'amusa, durant sa vie, à visiter et à dessiner les innombrables élévations de terrain dont ce pays est parsemé. Les géologues qui assistaient à la séance admirèrent vivement ce travail. M. Siebold raconta encore que les Japonais avaient adopté autrefois le système d'après lequel leurs voisins ont divisé les objets de la nature en pierres, herbes, insectes, poissons, mollusques, oiseaux et mammifères.

Les anciens livres pour le peuple sont conçus, disait-il, d'après l'ancienne méthode chinoise. Mais les naturalistes actuels connaissent les systèmes des savants d'Europe; celui de Linné, par exemple, est fort répandu, et l'édition du célèbre botaniste, par Houtby, est entre les mains d'une foule de Japonais instruits. Dans ces derniers temps même, on a traduit, sous la direction de M. Siebold, la flora japonica de Thunberg, et on l'a éditée avec les gravures sur bois. Ses élèves ont, de concert avec les plus célèbres naturalistes de l'empire, fondé, à Owari, une société qui a fait paraître trois volumes de dissertations.

Parmi les livres et les dessins de botanique présentés à la Société, on a remarqué un dictionnaire d'histoire naturelle contenant les dénominations en chinois et en japonais de 5,300 objets, une description ornée de gravures de toutes les plantes utiles, un calendrier des fleurs, des monographies de plantes qui ne servent qu'à l'ornement. On admira aussi beaucoup une flore d'une île à peu près inconnue, des Kuriles, composée par le médecin impérial Pâsuragawa; enfin, pour terminer, l'auteur déploya une vaste carte représentant la mine d'or de Kinsan, et indiquant la manière de fouiller le sol pour

en extraire le minerai, ainsi que les ouvriers qu'on y emploie.

(Extr. d'une feuille pér.).

YEMEN.

Voyez au mot *Abyssinie*, *Roche d'Hélicourt*.

1. *Botta*. Relation d'un voyage dans l'Yemen, entrepris en 1847 pour le Muséum d'hist. naturelle de Paris. Paris, 1848, in 8.

— 2. *A. P. de Perceral*. Essai sur l'Histoire des Arabes avant l'Islamisme, pendant l'époque de Mahomet et jusqu'à la réduction de toutes les tribus sous la loi musulmane. Paris, 1847, 3 vol. in 8, avec planches.

YEUX ARTIFICIELS.

1. Moyen de faire un œil artificiel.

Voyez t. IV, p. 461, des *Secrets concernant les arts et métiers*. Paris, 1790, 4 v. in 12.

— 2. Notice sur les yeux artificiels de M. Huzard-Mirault.

Voyez t. XVI, p. 704, du *Dict. des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820*, Paris, L. Colas, 1822-24, 16 v. in 8.

— 3. Traité pratique de l'œil artificiel, par le même, 1818, in 8, avec fig.

Dans cet ouvrage, l'auteur traite des différentes espèces d'yeux artificiels et en donne de très-bonnes figures gravées.

— 4. Nouveau mode de fabrication d'yeux artificiels, par M. Baz.

Voyez t. III, p. 86, du *Bulletin des Sciences technologiques*, 5e section du *Bulletin univ. des Sciences et de l'Industrie*, publié à Paris, sous la direction du baron de Férussac.

— 5. Mémoire sur la prothèse oculaire ou sur les améliorations apportées aux yeux artificiels, par Boissonneau. Paris, 1840, in 8.

YEUX (MALADIES DES).

Voyez *Ophthalmie*.

YEZEDIS.

Les yezedis sont considérés comme les adorateurs du Diable. On trouvera de nombreux renseignements sur cette secte implicite dans *Austen H. Layard*, *Niniveh and its remains*, etc.

Voyez au mot *Ninive*.

YEZO.

On trouvera sur Yezo et sur les Aïnos qui l'habitent, de précieux renseignements dans l'ouv. de *Dumoulin* sur les Races de l'Asie.

Voyez au mot *Homme et Race*.

Voyez aussi *Kouriles*.

1. *Aug. Pfizmaier*. Abhandl. nagen über die Alnosprache. Vienne.

— 2. *L. de Rosny*. Chrestomathie Aino, ou Recueil de textes en prose et en vers pub. dans cette langue, accompagnés d'un vocabulaire, de notes et de traductions, et précéd. d'une notice sur l'île d'Yezo et sur les Aïnos.

Indiqué comme devant paraître incessamment.

YOUAN-KIO.

Yonan-Kio King. Livre des Youan-Kio. In 4, caractères chinois.

Ce livre, écrit en chinois, renferme la vie des saints qui ont occupé un rang éminent dans la hiérarchie bouddhique.

Voyez à ce sujet le Catalogue des livres de Klaproth.

YOUEN.

Youen (le siècle des), ou Tableau historique de la littérature chinoise, depuis l'avènement des empereurs Mongols jusqu'à la restauration des Ming, par M. Bazin. Paris, imp. nat., 1850, in 8.

YUCATAN.

Voyez pour les cartes géographiques, Map of Yucatan, donnée par F. Catherwood, en tête de l'ouvrage de Stephens.

La lecture seule des hiéroglyphes qu'on voit encore sur les ruines de Copan, de Palenque et sur les poutres des monuments d'Uxmal, pourrait dévoiler le mystère qui nous cache l'histoire ancienne de cette contrée. Aucun archéologue n'en a tenté le déchiffrement avec succès.

1. Le comte de Waldeck. Voyage archéologique et pittoresque dans la péninsule du Yucatan. Paris, in fol.

M. de Waldeck a parcouru ces contrées si curieuses pour l'archéologue, durant les années 1834 et 1836. On trouve dans son grand recueil une vue d'Uxmal que l'auteur suppose avoir été jadis la célèbre Itzamal.

Ce Voyage renferme un fragment étendu d'un poème en langue Maya.

— 2. Stephens. Incidents of travels in central America, Chiapas and Yucatan. New-York, 1841, 2 vol. in 8, fig.

— 3. Stephens. Incidents of travels in Yucatan. London, 1843, 2 vol. in 8.

Ces voyages si curieux ont été entrepris de 1839 à 1841; promptement épuisés, ils ont été réimp. dans ces derniers temps, format in 8. Les figures nombreuses qui ornent ces 4 vol. sont dues à un architecte habile, M. F. Catherwood, qui les a reproduites sur une plus grande échelle, mais en moins grand nombre.

— 4. F. Catherwood. Views of ancient

monuments in Central America, Chiapas and Yucatan. Published by F. Catherwood, 9, Argyll place. London, 1844, in fol.

L'ouv. est dédié à John L. Stephens. Ce beau volume est le résultat des explorations de l'auteur durant deux expéditions qui ont eu lieu en 1839 et 1841. M. Catherwood a succédé à John Stephens qui n'est entré récemment à l'archéologie américaine.

— 5. Historia de la provincia de Yucatan, compuesta por F. Diego Lopez de Cogolludo. Madrid, 1688, in fol.

Ouvr. renfermant, parmi beaucoup de détails puérils, des documents historiques précieux et que l'on ne peut trouver que là. Ce livre est devenu rarissime.

— 6. Sir John de Fancourt. Histoire du Yucatan depuis sa découverte jusqu'à la fin du XVIIe siècle.

Voir l'*Athenaeum français*.

— 7. L'abbé Brasseur de Bourbourg. Lettres pour servir d'introduction à l'histoire des nations civilisées de l'Amérique septentrionale. Mexico, 1851, pet. in fol. à deux colonnes.

Les Tzendals, peuples qui vivent sur le territoire de Palenque, parlent le Puuc-tuc, dialecte voisin du Maya. Le Quiche, le Kachiquel et le Pocoman, seraient, selon quelques auteurs, des dialectes dérivés du Maya.

— 8. Gabriel de S.-Bonaventura. Arte de el idioma Mito reducido a sucluctas reglas y lexicon Yucateco. 1746.

Ce travail a pour base la grammaire de Luis de Villalpando.

Voyez *Mexique*.

YUNGA.

1. Fernando de la Carrera a donné une gramm. de la lengua Yunga. Voy. le n° 2.

Voyez pour un fragment en langue Yunga, Cavello Balboa. Histoire du Pérou, p. 90, dans la Collection Ternaux-Compins.

— 2. Arte de la lengua yunga de los valles del obispado de Truxillo con su confessionalio y todas las oraciones christianas y otras cosas, por D. Fernando de la Carrera, cura y vicario de S. Martin de Requena en el corregimiento de Chiclayo. Lima, J. de Contreras, 1644, in 18.

YUSTE.

Yuste. Nom du monastère d'hyeronimistas, dans lequel Charles-Quint passa ses dernières années en 1557-1558. C'est à tort qu'il figure sous la dénomination de St-Just ou Justo, dans la plupart des historiens. Voyez le P. Siquenza, Historia de la orden de San-Geronimo, 2 vol. Voyez également Pons, Viajes de España. 2a

edit. vol. VII. On peut consulter aussi sur cette célèbre résidence impériale, le ms. *Gonzales*. Il porte le titre suivant et fut acquis pour la compte des archives des affaires étrangères.

1. *Retiro, estancia y muerte del emperador Carlos-Quinto en el monasterio de Yuste, relacion historica documentada.*

Thomas Gonzales composa ce traité historique pour l'Acad. d'hist. de Madrid.

Un extrait de ce précieux ms. a été donné sous ce titre : La Retraite de Charles-Quint, analyse d'un ms. espagnol contemporain, par un religieux de l'ordre de St-Jérôme, à Yuste, par M. Bakhuizen van den Brink. Bruxelles, 1850. Il existe aujourd'hui aux archives du ministère des affaires étrangères à Paris.

— 2. *Retraite et mort de Charles-Quint au monastère de Yuste. Lettres inédites publiées d'après les originaux conservés dans les archives royales de Simancas*, par M. Gachard, archiviste général du royaume de Belgique. Brux., in 8.

Voy. aussi, outre le livre de M. Mignet, Will. Stirling. *The cloister life of the emperor Charles the fifth*, in 8.

— 3. *Extrait du t. 49 des Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles.*

Voyez sur la liste bibliographique des livres possédés dans cette résidence par l'empereur, un livre remarquable pub. dans ces derniers temps : Charles-Quint. *Chronique de sa vie intérieure et de sa vie politique, de sa abdication et de sa retraite dans le cloître de Yuste*, par Amédée Pichot. in 8.

YVETOT.

Selon les documents les mieux fondés, Yvetot aurait été érigé en fief indépendant dès l'année 1147.

On connaît quelques manuscrits relatifs à l'histoire d'Yvetot : l'un d'eux, in fol., qui faisait partie de la bibliothèque du chancelier Séguier, est passé dans celle de St-Germain-des-Prés, et de là probablement à la bibliothèque impériale ; il renferme les titres du royaume d'Yvetot ; un 2e est intitulé : *Traité contre les prétendus droits du royaume d'Yvetot* ; un 3e porte au titre : *Relation de la principauté d'Yvetot* ; par Jean Pinson de la Martinière ; un autre, enfin, in fol., indiqué au Catalogue de Secousse, donne l'Histoire du royaume d'Yvetot.

Voyez sur les origines de ce prétendu royaume : Les Chroniques de Nicole Gilles, publiées en 1492, celles de Gagnin, publiées en 1497, et le Traité de la Noblesse de Gilles André de la Roque ; ce dernier rapporte, dit Lelong, au Chap. VI de son ouvrage, imp. à Paris en 1678 et

à Rouen, 1709, in 4, tous les auteurs qui tiennent pour constant que le seigneur d'Yvetot a eu le titre de roi avec une autorité souveraine. Voyez également la Cosmographie de Thevet, t. II, p. 605 ; le Royaume d'Yvetot et sa monnaie, et les ouvrages suivants :

1. Claude Mallinre. *Traité du Royaume d'Yvetot*, à la suite de la Loi Salique du même auteur. Paris, 1614, in 8.

— 2. Ant. Mornacius de falsa regni Yvetoti narratione. Lutet.-Parisier., 1613, pet. in 8 de 28 p.

— 3. Jean Ruault. *Preuves de l'histoire du Royaume d'Yvetot*, avec un examen ou réfutation des instances et moyens de l'auteur anonyme et d'autres écrivains modernes contre la même histoire. Paris, 1634, in 4.

Une édition de ces preuves, antérieure de 3 années, se trouve à la Biblioth. Ste-Geneviève dans in 4, F. 1113.

— 4. Dissertation sur l'origine du royaume d'Yvetot, par l'abbé de Vertot. 1714.

Dans les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. IV, p. 728.

— 5. Mémoire sur le royaume d'Yvetot.

Dans le Mercure de septembre 1725, 1er vol.

— 6. Nouveau Mémoire sur le royaume d'Yvetot.

Dans le Mercure de janvier, 1726.

— 7. Dissertation sur la Fable du Royaume d'Yvetot, par Dom Toussaint du Plessis.

Dans sa Description de la Haute-Normandie, Paris, 1740. in 4, t. I, p. 173.

— 8. Remarques sur le Royaume d'Yvetot.

Dans le Journal de Verdun, de septembre 1741.

— 9. Origine du royaume d'Yvetot, par de la Rivière.

A la fin de l'Eloge des Normands, Paris, 1748, in 12.

— 10. L'abbé des Thileries. Dissertation sur le royaume d'Yvetot. Dictionnaire de la France, t. III, p. 1403 et suiv.

— 11. De l'origine et des privilèges du Royaume d'Yvetot.

Dans les Variétés historiques, etc., t. I, p. 191.

— 12. Du Royaume d'Yvetot, mémoire lu dans une séance particulière de l'Académie des sciences de Rouen, le 11 avril 1811. Rouen, 1835, gr. in 8.

Tiré à 75 exempl.

— 13. Histoire de la ville et des environs d'Yvetot, par M. Aug. Guilmeth. 2e édit. 1843, in 8.

— 14. Essai historique sur Yvetot et coup-d'œil jeté sur ses environs, Valmont,

Saint-Wandrille, Caudebec; par *Alexandre Fromentin*. Rouen, Péron, 1844, in 8, avec 3 pl.

— 15. Esquisses historiques sur la ville et le prétendu royaume d'Yvetot; par *V...*, gradué en l'Université. Yvetot, Mme Hérainbourg, 1844, in 12.

— 16. Le royaume d'Yvetot.

Voyez *l'Erudition*, revue pub. à Versailles par M. Ch. Barthelemy, 1850 et années suiv.

— 17. *A. Labuette*. Etudes historiques sur l'arrondissement d'Yvetot, précéd. d'une esquisse sur l'hist. de la conquête et de l'établissement des Normands en Normandie. Rouen, 1851, in 8.

— 18. L'abbé *Cochet*. Les églises de l'arrondissement d'Yvetot. Paris, 1853, 2 vol, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Hist. de France*.

Voyez aussi un art. intitulé: Les petits Royaumes, dans l'*Oriflamme*, par M. Cohen de Vinckenoeuf.

Nous savons que l'historien des villes de France a réuni de nombreux documents sur les questions historiques relatives à Yvetot.

Z

ZAMORA.

1482. Intrad. de l'imprim., suiv. la Table chron. de *Timperley*, qui n'en dit rien au texte de son hist., jusqu'à l'an 1490, où il annonce que le nom de l'introduit n'est pas connu.

ZANATA.

Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale, par *Ahou Zeid abd er Rahman ibn Mohammed Ibn Khakloun*. Texte arabe, pub. par ordre de M. le ministre de la guerre, collationné sur plusieurs mss. par M. le baron de *Slane*, interprète principal de l'armée d'Afrique. Alger, imp. du Gouvernement, 1847, 2 vol. in 4.

Cet ouvrage renferme toute la période de temps qui s'est écoulée depuis la conquête arabe jusqu'à la fin du XIX^e siècle de notre ère.

Les Zanata sont une grande tribu des Berbères, leur histoire se trouve dans la 2^e partie du précieux ouvrage indiqué ici.

ZANZIBAR.

Cette île, que l'on nomme également Zengebar, est l'entrepôt général du commerce de cette portion de l'Afrique comprise entre Pinta et le cap Delgado. La langue qu'on y parle est le Soualli, qui s'écrit avec les caractères arabes, mais qui n'a aucun rapport avec l'arabe lui-même; ce dernier idiome est la langue de la religion.

Voyez *Victor Noël*, Histoire des Comores. — Le docteur *Kraft*. — L'Univers, îles d'Afrique, et en ces derniers temps, *Guillain*. Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de l'Afrique orientale, pub. par ordre du gouvernement, Paris, Arthus Bertrand, in 8 de 624 p. L'ouv. doit être continué et terminé par un atlas.

ZAPARO.

La nation des Zaparos habite les bords si peu connus du Napo; elle forme une population totale de 20 à 25,000 individus.

Voyez : *Brevi cenni Sull' idioma Zaparo*, Corredato d'un Saggio di Dizionario e di alcuni dialoghi più necessari pel viaggiatore, dans la savant voyage de *Gae-*

tano Oseulati; esplorazione delle regioni equatoriali. Milano, 1850, in 8.

ZAPOTÈQUE.

1. *Ant. del Pozzo*. Grammatica zapoteca. Mexico, 1578.

— 2. *Juan de Cordova*. Vocabulario zapoteca. Mexico, 1578.

Christ. Aquino a donné aussi un dict. zapotèque.

ZÉLANDE.

1. Atlas van Zeeland. Amsteld., 1760, in fol.

Voyez sur la Zélande : *Maeskamp*, Voyage en Hollande; *Perryn Parnajon*, Bruining, la Belgique; la Géographie historique de *Chwet*, celle des Pays-Bas, par *Van Kampen*.

— 2. Voyage de *Ch. Linnæus* dans la Zélande et le Gothland, en 1741, en allem. Halle, 1764, 2 vol. in 8.

— 3. *Die cronycke van Zeelandt*. Antwerp., 1551, in 4.

— 4. *Die cronyke van Hollandt, Zeelandt, etc.* Leyde, 1517, in-fol.

— 5. *Mich. Vosmeri Principes Hollandie et Zelandie*. Antwerp., 1578, in-fol.

— 6. La grande chronique de Hollande, Zélande, Westfrise.

Voyez Hollande, n° 19.

— 7. *M. Vossii Annallum Hollandie Zelandieque lib. V.*

Voyez Hollande, n° 20.

— 8. *M. Smallegange*. Nieuw cronyke van Zeeland. Middelb., 1696, in fol.

— 9. *Historia critica comitatus Hollandie et Zelandie*, auct. *Adr. Kluit*.

Voyez Hollande, n° 31.

— 10. *J. de Kanter et J. Ab. Utrecht Dreeselhuys*. De Provincie Zeeland, etc. Middelbourg et Bruxelles, 1823, in 8. Description fort détaillée.

— 11. *Zacharia Paspoort*. Beschrijving van Zeeland. Middelbourg, in 8.

— 12. *P. de la Rue*. La Zélande littéraire.

ZÉLANDE (NOUVELLE):

Foyez sur ces îles qui ont reçu récemment l'imprimerie, le Monde maritime de *Walckenaer*; l'Océanie, par *Domeny de Riensz*, dans la collection Int. l'Univers, et parmi les derniers voyages autour du monde publ. en France, celui de *Dumont d'Urville*.

Foyez pour la Cartographie, le grand atlas de *Spruner*. Consultez celui de *Dumont d'Urville*.

1. Carte de la partie septentrionale de la Nouvelle-Zélande, levée et dressée par *M. Lottin*, durant le voyage de la corvette l'*Astrolabe*.

M. d'Urville, commandant l'expédition, a fait remarquer qu'on y a substitué les noms nouveaux zélandais, aux noms anglais introduits précédemment dans la cartographie de ces parages, il a respecté néanmoins les dénominations imposées par *Cook*.

— 2. *Jules de Blosseville*. Mémoire géographique sur la Nouvelle Zélande. 1837.

Voyez *Nouv. Ann. des Voyages*.

L'infortuné *Blosseville*, qui a eu le sort de *Franklin*, avait fait d'innombrables voyages et il faisait, avant de visiter les terres polaires, partie de l'expédition de *Duperrey*. Il a fait connaître surtout les rivages arides et sablonneux de l'est de la Nouvelle Zélande, et a rectifié les noms de ces régions peu connues. Les sciences géographiques ont fait une perte immense dans la personne de *Jules de Blosseville*.

Foyez sur ce savant et intrépide navigateur, une notice pleine d'intérêt, intitulée : *Jules Blosseville*, Evreux, in 8. Cette biographie touchante est due à *M. E. de Blosseville*, le frère du marin.

Voyez le Voyage de *Marsden* dans l'intérieur de la Nouvelle Zélande. *Missionary register*, 1832, t. II, p. 386.

Trois voyages ont été exécutés par ce célèbre explorateur.

— 3. *R. A. Cruise*. Journal of a ten month's residence in New Zealand. London, 1833, in 8.

— 4. *A. Earle*. A narrative of a nine month's residence in New Zealand in 1827. Lodd., 1832, in 8.

— 5. *E. J. Wakefield's* Adventures in New-Zealand 1839-43, with some accounts of the beginning of the British colonisation of the Island. London, 2 vol. in 8, avec cartes.

— 6. *P. L. Pollak's* on *Polak's* Manners and customs of the New Zealanders. London, 1840, 2 vol. in 8, fig.

— 7. *E. Raoul*. Choix de plantes de la Nouvelle Zélande, recueillies et décrites. Ouvrage publié sous les auspices du département de la marine et des colonies. Paris, 1846, 1 vol. gr. in 4 cart., avec 50 pl. dessinées d'après nature par *M. Moereux*, et grav. en taille-douce par *Mlle Taillant*.

On s'est préoccupé singulièrement en ces derniers temps de l'acclimatation du *Formium tenax*, lin de la Nouvelle Zélande.

— 8. *New Zealand; further's papers* relative to the affairs of New Zealand; correspondence with governor *Grey*. London, 1848, 1849, 1850, 3 part. in fol.

— 9. *A Grammar and Vocabulary* of the language of New Zealand pub. by the church missionary Society. London, Watts, 1820, in 12.

On a publié très-récemment:

— 10. *Un Tour du Monde*. Voyage à la Nouvelle Zélande, par l'abbé *J. M. Chouvet*.

— 11. *Sir George Grey*. *Polynesian mythology and ancient traditional history* of the New Zealand race as furnished by their priest and chiefs. London, in 8.

— 12. *Rev. Rich. Taylor*. *Te Ika A. Mani; or New Zealand and its inhabitants* illustrating the origin, manners customs, mythology, religion, rites, songs, proverbs, fables, and language of the natives, with geology, natural history, productions and climate of the country, etc. London, in 8 de 498 p., carte color.

ZEMBLE (NOUVELLE).

1. *Gerard de Vera ou de Weer*. Trois navigations admirables faites par les Hollandais et Zélandais au septentrion. Lesquelles ont découvert la mer Vucigats, la nouvelle Zemle et le pays qui est dessous le bulcantisme degré que l'on estime être Groenlandie, ou jamais personne paraissant n'avait abordé, etc. A Paris, chez *Guillaume Chevalière*, 1599, in 12.

L'auteur de ce traité, *Gerard de Vera*, qui s'intitule l'un des navigateurs de la ville d'*Amsterdam*, affirme que son livre est des plus utiles aux gens de marine; le premier récit remonte à l'année 1594. Il fait connaître la navigation de *Bernard Wilhelmsz fils*, capitaine, qui mourut durant l'expédition. *Vera* lui-même est l'un de ces navigateurs aventureux.

— 2. *G. G. Zorgdragers*. *Alte und neue Groundland, Fiachereel und walfisch-fang*, mit einer beschreibung von Gronland, Island, Spitzbergen, Nova Zembla, etc. Lelpz., 1733, in 4, fig. et cartes.

— 3. Expédition de la Nouvelle Zemble (nouvelle terre), par le capitaine-lieutenant *Litke*, avec plusieurs cartes et vues de cette Ile. Saint-Petersbourg, Mémoires publiés par le département impérial de l'amirauté. Tome VII et t. VIII.

La Nouvelle Zemble est la plus considérable des Iles de l'Océan septentrional. Voyez Barentz et le pilote Rosmonstorf. Le travail que nous indiquons ici est celui qui fut fait en 1819, pour établir d'une façon certaine l'hydrographie de ces régions. Expédition renouvelée en 1823.

ZEND-AVESTA.

Voyez *Livres Sacrés et Zoroastre*.

ZEND ET PEHLVI.

Zend (langue des Perses). *Rask*, *Grottefend*, *Bopp* et surtout *Barnouf*, ont fait faire de grands pas à l'étude de cet idiome mystérieux. *Lassen* à Bonn, M. *Rawlinson* en Perse, ont avancé la question.

M. le baron d'Eckstein a dit avec raison : Le Sanscrit et le Zend ont été d'une très-bonne utilité pour éclaircir les origines étymologiques du grec, du latin, du lithuanien, des idiomes germaniques, du slave. En revanche, ces langues ont jeté une lumière vive et languissante sur le sanscrit et sur le zend.

1. *Baron*. Historia veteris lingue Persicæ. Lond., 1687.

— 2. *Paulin de St-Barthelemy*. De antiquitate lingue zendicæ dissertatio. Romæ, 1798.

— 3. *Rask*. Ueber das alter und die Echtheit der Zend sprache. Berlin, 1826, in 8.

— 4. Commentaires sur le Yaçna, l'un des livres religieux des Perses.

Voyez *Yaçna*.

— 5. *J. A. Vullers*. Institutiones lingue persicæ cum sanskrita et zendica lingua comparatæ. Gressen, 1840.

— 6. *Zend-avesta*.—The religious books of the Zoroasterians, edited and interpreted by N. L. *Westergaard*. Copenhagen, 1859, t. 1, part. 1 et 2 in 4.

• En Zend, Mazda signifie la loi suprême ; le mazdéisme désigne donc la religion des anciens Perses. Les Naçkas réunis forment le Zend Avesta.

Pehlvi.

— 7. Le docteur *Muller*. Essai sur la langue Pehlie.

Journal asiatique, avril 1839.

— 8. *Eug. Bord*. Considérations sur

les inscriptions pehlviées, trad. par le baron de Sacy.

Voyez *Zoroastre*.

— 9. A Catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of ms. collected in hindooستان by *Samuel Guise*; including all those that were procured by *Anquetil Duperron*, relative to the religion and history of the Persis, etc. London, Nichols, 1800, in 4.

— 10. Catalogue des mss. zends et pehlvis, qui se trouvent dans la biblioth. de la Compagnie des Indes, à Londres (1828).

ZERGA (Langue).

1. Modo novu da intendere la lingua zerga cioè parlar *Forbesco*. Milano (senz'anno), in 8.

Cet ouv., que l'on suppose imprimé au XVI^e siècle, est un vocabulaire d'argot italien. Le livre n'ayant rentre dans la même classe.

— 2. Trattato del Bianti ovver Pitocchi e vagabondi col modo d'imparare la lingua l'urbesca Italia, 1828, in 16.

Cette classification des vagabonds et des filous de l'Italie, contient un vocabulaire de l'argot employé par eux au XVI^e siècle.

ZINGANES ou ZINGARES.

1. *Gigio Arthemio Giancarli*. La Zingana Comedia. Vinegia, Ag. Bindoni, 1550, in 8.

La Zingana s'exprime dans le langage employé au XVI^e siècle par les Bohémiens. On suppose que c'est le premier échantillon de cette langue.

— 2. Balin delle Zingare rappresentato in Firenze. Firenze, 1614.

Ce livret de 8 pages donne un ballet chanté.

— 3. *Franc. Predari*. Origine e vicende dei Zingari. Milano, 1841.

— 4. *Borow*. Zincai account of Gipsies in Spain. London, 1841, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1843.

On doit au même : Bible in Spain, Lond., 1843, 3 v.-l. post. in 8, et Lavengro : The Scholar, The Gipsy and the priest 3 vol. post. in 8.

— 5. *Ch. Winarick*. Voyez son art. sur les Zigeuner, inséré dans le chap. 12 de l'Almanach de Carlsbad de 1843.

— 6. *Fred. Pott*. Die Zigeuner in Europa und Asien. Halle, 1844, 2 vol. in 8.

— 7. *Holnor*. Specimen lingue zingariæ Dhrvin, 1793, in 8.

Le nom de l'idiome Zingane est Ghif-tas.

— 8. Docteur F. Birsch. Deutsch Zigeunerisches Wörterbuch. — Dict. allemand-zingane. Ilmenau, 1827.

Voir *Archiv. für Geschichte Statist. litt. und Kunst*, juin 1827, p. 400.

— 9. Graffunder. Ueber die Sprache der Zigeuner, eine grammatische skizze. Erfurt, 1835, in 4.

Voyez aussi les travaux de M. Michel de Kogainitchan.

— 10. Jimenez. Vocabulario del dialecto jitano. Sevilla, 1846, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps une 2e édit. de ce livre peu répandu en France.

— 11. Vocabulario del dialecto Jitano, con cerca de tres mil palabras, por D. Augusto Gimenez. Segunda edición. In 8.

Voyez notre article *Bohémiens*.

ZINC.

1. Notice sur le zinc et sur les produits obtenus avec ce métal, présentés à l'Exposition de 1823, par MM. Tulabot et Cie, à Paris; Mosselman, à Valcanville (Manche) et à Paris, et M. le baron Sallard, à Paris.

Voyez p. 211 du *Rapport sur les produits de l'industrie française*, rédigé par MM. le vicomte Hélicart de Thery et Mignerou, *Exposit. de 1823, Paris, imp. royale*, 1824, in 8.

— 2. Rirot. Mémoire sur la bouillière, les mines et l'usine à zinc de Stolberg. In 8, pl.

— 3. Société anonyme des mines et fonderies de zinc de la vieille Montagne. — Album de trente vues, dessinées d'après nature et lithographiées par A. Maugendre. Paris, 1850-51, 1e fol.

— 4. Emploi du zinc laminé pour les bâtiments: ses avantages pour toitures, terrasses. Paris, imp. de Chaux, 1851, in 8 de 28 p.

Publié par la Société anonyme de la Vieille-Montagne.

— 5. Manuel du Zingueur, ou l'Art de couvrir en zinc, par Gardissard. Paris, l'auteur, 1851, in 18.

— 6. Notice sur la substitution du blanc de zinc au blanc de plomb dans la peinture en bâtiments, par Leclair. Paris, imp. de Mme veuve Bouchard-Huzard, 1851, 1e 8 de 8 p.

Voyez la Clef de l'Industrie, par Armonville, le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, les comptes-rendus des expositions des produits de l'industrie, les encyclopédies,

les dictionnaires technologiques et la Bibliogr. de la France.

ZINNA ou TZENNA.

1492. Introd. de l'imprimerie.

ZIVOLL.

1479. — Jean de Falkhoe y introduit l'imprimerie.

ZODIAQUE.

1. Le P. Souclet. Observations mathématiques, astronomiques, chronologiques et physiques, tirées des anciens livres chinois, ou faites aux Indes et à la Chine, par les PP. jésuites. Paris, 1729, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 2. De Seligny. Nouveau zodiaque réduit à l'année 1755, par Limounier, ou sous ses yeux par de Seligny.

— 3. Domenico Testa. Dissertazione sopra due Zodiaci novellamente scoperti nell'Egitto. Roma, 1809, 1e 8.

Trad. en fr. par C. E. S. G. Paris, Ad. Leclerc, 1807, in 8.

— 4. Mémoire explicatif du Zodiaque chronologique et mythologique. Ouvrage contenant le tableau comparatif des maisons de la lune chez les différents peuples de l'Orient, etc., par M. Dupuis. A Paris, 1806, in 4.

— 5. Guis. Hager. Illustrazione d'anno Zodiacale orientale del gabinetto delle medaglie di S. M. à Parigi scoperto recentemente presso le sponde del Tigri in vicinanza dell'antica Babilonia. Milano, 1811, 1e fol.

Laejuinais a rendu compte de ce travail.

— 6. Mémoire explicatif sur la sphère caecasiennne et spécialement sur le Zodiaque, par C. G. S. Schwartz. Paris, 1813, in 4.

— 7. Le Zodiaque expliqué, ou Recherches sur l'origine et la signification des constellations de la sphère grecque, trad. du Suédois de C. G. S. Schwartz. Paris, Migne et, 1809, in 8, 5g.

On y joint :

— 8. Lettre critique de M. C. G. S. Schwartz, sur la zodiconomie d'un journaliste anglais. Paris, 1817, in 8.

— 9. Latreille. Recherches sur les zodiaques égyptiens. Paris, Agasse, 1821, in 8.

Le fameux zodiaque de Denderah, le plus célèbre des zodiaques égyptiens, fut dessiné pour la première fois par Denon; Jollois et Devilliers reproduisirent ensuite ce planisphère, qu'on annonce aussi avoir été figuré par M. Gau.

— 10. Rapport de M. Delambre sur les mémoires de M. de Paravey, relatifs à l'origine commune des sphères de tous les anciens peuples et à l'époque voisine du commencement de notre ère, qui retracent les zodiaques découverts en Egypte, spécialement ceux de Dendera. Paris, 1821, in 8.

— 10 bis. Saulnier fils. Notice sur le voyage de M. Lelorrain en Egypte, et observations sur le zodiaque circulaire de Denderah. Paris, 1822, broch. in 8 de 87 p.

On sait que ce fut M. Lelorrain qui, avec des fatigues inouïes et une persévérance admirable, alla détacher le fameux planisphère et l'amena à Marseille, le 9 septembre 1821.

— 11. St-Martin. Notice sur le zodiaque de Denderah. Paris, Delaunay, 1822, in 8 de 50 p.

Voyez aussi un article de M. Biot. La même époque fut marquée par les observations de l'abbé Testa. In 8. — La Dissertation de Dupuis, — la Notice de Visconti, insérée dans le 2e vol. de la trad. d'Hérodote, par Larcher. — Le zodiaque de Denderah, par Tardieu. — L'Explication de Fortin, etc.

— 12. Mémoire sur l'antiquité des zodiaques d'Esneh et de Denderah, trad. de l'anglais (de W. Drummond). Paris, 1822, in 8.

— 13. Explication du zodiaque de Denderah (Tentyris) par MM. Chabert et Ferlus. Paris, 1822, br. in 8.

— 14. J. Bapt. Biot. Recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne appliquée aux monuments astronomiques trouvés en Egypte. Paris, 1823, in 8.

— 15. Letronne. Observations critiques et archéologiques sur l'objet des représentations zodiacales qui nous restent de l'antiquité; à l'occasion du zodiaque égyptien peint dans une ciste de momie, qui porte une inscription grecque du temps de Trajan. Paris, 1824, in 8, pl.

Rare.

— 16. Origine chaldéenne du Zodiaque, par M. de Paravey.

Extr. du t. IV des Annales de philosophie chrétienne.

L'auteur a pub. en 1826:

— 17. Essai sur l'origine unique et hiéroglyphique des chiffres et des lettres de tous les peuples. Paris, in 8.

— 18. Vish. On the origin and antiquity of the hindu zodiack.

Voyez Transactions of the literary Society of Madras. Lond., 1827 et années suiv., in 4.

— 19. Goultianova Zametchanail O Denderkna' zodiak'. Observations de M. Goultianof sur le zodiaque de Denderah. Lettre à l'éditeur du Télescope. Moscou, Imp. de l'Institut des langues orientales des frères Lazaref, 1831, fig.

— 20. Gama. Description histórica y cronológica de las dos Piedras, etc. Mexico, 1832, pet. in 4.

Ce volume a été pub. par Bustamante, parce que la première édition était complètement épuisée. Gama, habile mathématicien qui mourut en 1802, révéla, grâce à ce travail, les uniques vestiges des zodiaques mexicains qui nous soient parvenus et qui furent découverts dans des fouilles en 1790.

— 21. Letronne. Sur l'origine du zodiaque grec et sur l'astronomie et la chronologie des Chaldéens. Paris, imp. roy. 1840, in 4.

— 22. Biot. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, le 20 janvier 1843.

Il y prouve que le zodiaque de Denderah est véritablement astronomique et représente le ciel tel qu'il était 700 ans avant notre ère.

— 23. Le même. Deuxième Mémoire sur le même sujet, lu le 10 février 1843.

— 24. Letronne. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, les 17 et 24 mars 1843.

Il y combat les opinions de M. Biot.

— 25. Encore quelques arguments contre le zodiaque, par M. C. G. Swartz. Paris, Migneret, sans date, in 8.

Fourrier, de l'Académie des sciences, auteur de l'introduction au grand ouv. de la Commission d'Egypte, s'était aussi beaucoup occupé du zodiaque de Denderah.

— 26. Brunet de Presle. Sur le papyrus grec du Musée du Louvre, contenant un traité de la sphère et sur le zodiaque rectangulaire de Denderah. Paris, in 8.

— 27. Le Zodiaque de pierre de Kellenda, connu sous le nom d'horloge de Montezuma, et placé à l'un des côtés de la cathédrale, est décrit dans Bullock. Voyez Lond. Htt. Gaz.

— 28. Biot. Mémoire sur le Zodiaque circulaire de Denderah.

Voyez Mémoire de l'Institut national de France, Acad. des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1850, t. XI.

On trouve un excellent dessin de M. Gau, joint à ce savant mémoire.

On trouve dans la même vol. : Analyse critique des représentations zodiacales de Dendera et d'Ésné, par M. Letronne, lu en 1843.

ZOLLVEREIN.

Ce mot signifie union douanière.

Voyez sur cette institution récente, les écrits de MM. de la Nonnais, Beres, Léon Faneher et Richelot.

« Les bases générales du Zollverein sont l'unité du système de douanes et la liberté du commerce à l'intérieur, sauf les objets dont les gouvernements ont retenu le monopole. »

1. Mémoire sur l'annexion de Bade au Zollverein, par C. F. Nehenins. En allemand. Carlsruhe, in 8.

— 2. A. Berger. Sur les nouvelles lois douanières de la Saxe depuis son annexion au Zollverein. Leipzig, 1836, in 8.

— 3. H. Molinens. L'Union commerciale allemande, dans ses rapports avec la France. La Haye, 1839.

— 4. Cargill. Examen de l'origine des progrès et de la tendance de la confédération commerciale et politique entre l'Angleterre et la France, nommée la ligne prussienne, traduit de l'anglais. Paris, 1840.

— 5. Thieriot. Douanes allemandes. De l'influence exercée sur le commerce et l'industrie de la Saxe royale par son accession à la grande association des douanes allemandes prussiennes, trad. de l'ill. par Alexis de Gables, Paris, 1840.

— 6. H. Michelot. L'association douanière allemande. Paris, 1845, in 8.

ZOOLOGIE.

La zoologie, qui comprend tant de subdivisions se trouve représentée dans ce Manuel par de nombreuses indications. On n'a donc réuni ici que les traités généraux ou bien quelques ouvrages hors ligne, publiés dans ces derniers temps, tels que ceux de Gould. On s'est attaché surtout à faire connaître les livres imprimés récemment.

1. B. Alberti Magni. De animalibus lib. XXVI. Romæ, S. N. de Luca, 1478, in fol.

Édit. regardée comme la première de cet ouvrage, le plus curieux traité de zoologie, peut-être, que fournisse le moyen-âge.

On trouvera sur les Bestiaires et les Folucraires de cette époque, des renseignements précieux, dans la bibliothèque de l'école des Chartes.

— 2. Joann. Cuba. Hortus sanitatis. Imp. en 1539.

— 3. Le traité des bestes, oyseaulx, poisons, pierres précieuses et urines, etc., le Jardin de santé. (Sans date), in fol. goth., fig. sur bois.

Cette trad. du livre de Jean Caba offert au XVI^e siècle une lecture analogue à celle du Spectacle de la nature.

— 4. Conr. Gesneri Historiæ naturalis animalium lib. V. Tiguri, 1551-55-58 et 1587, 5 vol. in fol.

Cette éd. du plus célèbre naturaliste du XVI^e siècle est difficile à trouver bien complète, surtout avec la 5^e part. Gesner a donné plusieurs autres ouvrages d'hist. naturelle et un ouv. lat. sur toutes les langues anciennes et modernes.

— 5. Ulysses Aldrovandus. Opera omnia. Bononiæ, 1599 à 1668, 13 vol. in fol., fig.

Sur ces 13 vol. 11 sont consacrés à la zoologie. Voy. l'appréciation de Cuvier touchant ce naturaliste, qui représente la science du XVI^e siècle; voy. aussi pour les divisions, Brancet.

Voy. égal. pour cette période, Alb. Seba. Rerum naturalium thesauri accurata descriptio et iconibus artificiosis expressio. 4 vol. in fol.

— 6. Johann Johnston. Thesauratographia naturalis. Leyde, 1682, in 12.

On a de cet auteur une histoire naturelle des animaux, en 4 vol. pet. in fol., qui parut successivement de 1649 à 1653, et qui, au rapport de Cuvier, fut considérée comme livre classique, jusqu'au temps de Linné. Elle a été trad. en plusieurs langues et souvent réimprimée.

— 7. Damasceni Studiiæ excerpta ex antiquis philosophis de natura et proprietatibus quorundam animalium gr. Venetis, 1648, in 8.

— 8. Claud. Eliani De natura animalium, lib. XVII, gr. lat., cum animadv. C. Gesneri et D. W. Trillieri. Curante Abrah. Gronovio, Lond., 1744, 2 vol. in 4. Bonne édit.

— 8 bis. Buffon. OEuvres. Paris, 1775. Voy. au mot Buffon.

— 9. British zoology by Thom. Pennant. Illustrated by plates and brief explanations. Lond., 1776-77, 4 vol. in 4, fig.

Quoique moins complète, les curieux préfèrent à cette édition, celle gr. in fol. pub. en 1706.

Un autre ouv. de Pennant, intitulé Artic. zoology, a été trad. en français sous ce titre, le Nord du Globe. Paris, 1789, 2 vol.

— 10. Account of Pennant, etc. Lond.,

4th. ed. illustrated with Smith's views. Lond., 1805, in fol., pap. impér.

C'est l'ouvrage le plus coûteux de cet auteur fécond, dont on a plusieurs autres productions trop longues à énumérer ici.

— 11. E. A. W. Specimen zoologicæ geographicæ quadrupedum domicilia et migrationes sistens. Leide, 1777, in 4.
Voy. aussi pour la même époque J. C. P. Erxleben *Mammalia*.

— 12. Zimmermann. Zoologie géographique, 1er article, l'homme. Cassel, 1784, in 8.

— 13. Otho Frid. Muller. Zoologia danica, etc. Hauniae, 1788-1806, 4 part. in fol., fig.

— 14. G. Shaw's General zoology, or natural systematical history, with plates engraved principally by M. Heath. Lond., 1800-20, 22 tom. gr. in 8, avec 1200 fig.

— 14 bis. D. Félix d'Azara. Essai sur l'hist. naturelle des quadrupèdes de la province du Paraguay, écrit depuis 1783 jusqu'en 1796, et formant suite nécessaire aux œuvres de Buffon, trad. sur le ms. inédit de l'auteur, par N. E. L. Moreau Saint-Méry, Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8.

— 15. La Ménagerie du Muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, par Bern. Germ. de Lacépède, Cuvier (et Geoffroy), avec des figures peintes d'après nature, par Maréchal et gravées par Miger. Paris, Miger, Paris, etc., an X (1801), gr. in fol., fig.

— 16. J. Hermann. Observationes zoologicae quibus novæ complures, aliquæ animalium species describuntur et illustrantur. Opus posthumum, editi Fridrici Ludovici Hammer. Argentorati et Parisiis, A. Koenig, 1804, in 4, avec le portr. de l'auteur.
« Il s'y trouve, dit Cuvier, beaucoup de descriptions d'espèces, dont plusieurs sont nouvelles, et une infinité de remarques intéressantes sur leurs mœurs, leur organisation et leur nomenclature; néanmoins, ce recueil doit être lu avec précaution, parce que l'auteur vivant loin des grands cabinets, n'avait pas tous les moyens de comparaison qui lui auraient été nécessaires, et qu'il était enclin, comme tous les naturalistes dans la même position, à multiplier les espèces. »

— 17. Duméril. Zoologie analytique. Paris, 1806, in 8.

— 18. Thom. Williamson. Oriental field sports, etc. Lond., 1807, gr. in fol., 40 pl.

Cet ouvrage contient l'histoire nat. de l'éléphant, du rhinocéros, du tigre, du léopard, etc.; c'est pourquoi nous l'avons classé dans la zoologie.

Voy. aussi au mot *Féerie*.

— 19. D. Friedrich Tiedemann. Zoologie. Landsbat, 1808-10-14, 3 vol. in 8.
Le 1er vol. renferme les mammifères, le second et le troisième les oiseaux.

— 20. Le cabinet du jeune naturaliste, ou tableaux intéressants de l'histoire des animaux, trad. de l'angl. de Thom. Smith. Paris, 1810. — Le même, Paris, 1821, 6 vol. in 12, 65 fig.

C'est un des ouvrages les mieux faits pour donner des notions exactes du règne animal à l'enfance.

— 21. Joannes Spix. Geschichte und Beurtheilung aller systeme in der zoologie, nach ihrer Entwicklungsfolge von Aristoteles, bis auf die gegenwärtige Zeit. Nurnberg, 1811, in 8.

Ce zoologue éminent, qui a traversé le continent de l'Amérique du sud, dans presque toute son étendue, a déposé ses observations dans un vaste voyage entrepris de concert avec Martins. Voy. Brésil.

— 22. Gotthelf Fischer. Zoognosia tabulis synoplicis illustrata, in usum prælectionum academiarum Imperialis medico-chirurgicæ Mosquensis edita. 3a edit. Mosquæ, 1813, in 4.

Tome 1er renfermant les tables synoptiques générales, in 4; les 1, 2 et 3 sont in 8.

Cet ouv. renferme passim une bibliographie très-étendue.

— 23. Lamarck (J. B. P.). Histoire naturelle des animaux sans vertèbres. Paris, 1815 à 1822, 7 t. en 8 vol. in 8.

— 24. Philosophie zoologique, ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, à la diversité de leur organisation et des facultés qu'ils en obtiennent, etc. Nouv. édit. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 25. Mémoire sur les fossiles des environs de Paris, comprenant la détermination des espèces qui appartiennent aux animaux marins sans vertèbres, et dont la plupart sont figurés dans la collection du Muséum, Paris, 1830, in 4.

— 26. George Aug. Colp. Handbuch der Zoologie, Nurnberg, 1820, 2 vol. in 8.

— 27. Horsfield (Thomas). Zoological researches in Java and in the neighboring islands. Lond., 1821, in 4.

— 28. Ranzani (Cam.). Elementi di zoologia. Bologna, 1823-25, 6 vol. in 8.

— 29. *Hugues (P.)*. Storia naturale delle scienze e dei mali, accompagn. d'un testo italiano, colla traduzione tedesca e franc. Milano, 1824, in fol.

— 30. *Flourens*. Recherches expérimentales sur les propriétés et les fonctions du système nerveux dans les animaux vertébrés. Paris, 1824, in 8.

— 31. *J. Kamp*. Allgemeines Zoologie, etc. Darmstadt, 1837-38.

— 32. *Jonathan Carl Zenker*. Das Theoretische Leben und Seine Formen ein Zoologisches Handbuch. — Vie animale et ses formes, Manuel de Zoologie. Iena, 1828, in 8.

— 33. *Van der Hoeven*. Handboek der Dierkunde of Grondbeginselen der natuurlijke Geschiedenis van het dierenrijk. Rotterdam, J. Ailland, 1828, 2 vol. in 8; plus 1 vol. pet. in 4, renfermant l'explication des planches de ce manuel de zoologie ou classification des animaux.

— 34. *Jacob Raup*. Klitzirte Entwicklungsgeschichte und natürliches System des europäischen Thierwelt. Darmstadt, 1829, in 12.

— 35. *J. L. C. Gravenhorst*. Delicæ Musei zoologici vridslaviensis. Leipzig, 1839, 17 pl. in fol.

Ce livre devait être continué. Ce fascicule renferme les Chéloniens et les Batraciens.

— 36. *On a du même*. Vergleichende Zoologie. Breslau, 1843, in 8.

— 37. *J. Richardson*. Fauna borealis americana or the zoology of the northern parts of British America. Lond. and Norwich, 1829-37, 4 vol. in 4.

— 38-9. Histoire naturelle, générale et particulière de tous les animaux rares et précieux, découverts par les naturalistes et les voyageurs, depuis la mort de Buffon, formant le complément des œuvres de ce dernier, par R. P. Lesson. 10 vol. in 8, avec un atl. de 120 pl.

Cet ouvrage important est indispensable pour compléter Buffon (Voy. ce nom). Lesson a mis à profit ses nombreux voyages pour enrichir la science de savantes observations. Il a l'inappréciable avantage d'avoir vu presque tout ce qu'il décrit.

— 40. *Lesson (R. P.)*. Centurie zoologique, ou choix d'animaux rares, nouveaux ou imparfaitement connus; 100 planches originales dessinées par M. Prêtre, gravées et coloriées avec le plus grand soin, et accompagnées d'un texte descriptif. Paris, 1830, in 8.

— 41. *Geoffroy St.-Hilaire*. Principes

de philosophie zoologique. Paris, 1830, in 8.

Livre fondamental.

— 42. *E. Guérin*. Iconographie du règne animal de M. le baron Cuvier, ou représentation d'après nature de l'une des espèces les plus remarquables, et souvent non encore figurées, de chaque genre d'animaux. Paris, 1830 à 1836, 42 liv. in 8.

— 43. Théorie des ressemblances ou essais philosophiques sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux, d'après les analogies de formes, de robes et de couleurs, par le chevalier de G. Machado. Paris, 1831, pet. in 4.

Ce vol. renferme vingt pl. lithogr. en color.

— 44. *E. Ménezière*. Catalogue raisonné des objets de zoologie recueillis dans un voyage au Caucase. St.-Petersbourg, 1833, in 4.

— 45. Description of more than three hundred animals, by Withingham. Nouv. édit. Lond., 1832, belles pl.

— 46. *J. Swartz*. Enumeratio mammalium Capensium. Leide, 1832, in 4.

— 47. *Cà. L.* Iconografia della Fauna Italica per le quattro classi degli animali vertebrati. Roma, 1832-41, 3 t. in fol., avec 180 pl.

— 48-9. *A. Goldfuss*. Grundriss der Zoologie. 2e édit. Nuremberg, 1834, in 8.

— 50. *F. S. Foigt*. Lehrbuch der Zoologie. Stuttgart, 1835-40, 6 vol. in 8.

— 51. Le règne animal, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée, par Georges Cuvier. Nouv. édit. Paris, Victor Masson, 1836-49. 11 vol. de texte format gr. in 8, et 11 atlas comprenant 1,000 pl. des l'écrits d'après nature et gravées en taille douce, représentant les types de tous les genres, les caractères distinctifs des divers groupes et les modifications de structure sur lesquels repose cette classification; par une réunion de disciples de Cuvier.

Division du règne animal de Cuvier :
Mammifères et races humaines, par Milne-Edwards, Laurillard et Roulin;
Oiseaux, par A. d'Orbigny;
Reptiles, par Duvernoy;
Poissons, par Valenciennes;
Mollusques, par Deshayes;
Insectes, par Andouin, Blanchard, Doyère et Milne-Edwards;
Arachnides, par Unguès et Milne-Edwards;

Crustacés, par Milne-Edwards;
Annélides, par Milne-Edwards et de
Quatrefages;
Zoophytes, par Milne-Edwards et
Blanchard.

Ce dernier vol. renferme la table des
auteurs cités dans l'ouvrage.

— 52. *Geoffroy St.-Hilaire et Fred.
Cuvier*. Histoire naturelle des mammifères,
avec des figures originales coloriées
dessinées d'après des animaux vivants.
Paris, 72 liv. in fol.

Distribuée comme l'ouvrage précédent.

— 53. *Zoology of the voyage of H. M.
S.S. Erebus and Terror. Under the com-
mand of capt. sir James Clark Ross, R.
N. F. R. S. during the years 1839-40-41-
42-43. Published by authority of the
lords commissioners of the admiralty.*
Edited by sir John Richardson, M. D. F.
R. S., etc., and John Edward Gray, esq.
F. R. S. Royal 4to. with numerous Pla-
tes, by John Edward Gray, esq.

Bel ouvrage.

Les grandes publications faites à la
suite des expéditions importantes ou des
circumnavigations, présentent toutes une
partie zoologique, dont on aura connaissance
en consultant l'article Voyages.

Voy. Duperrey, Du mont d'Urville, du
Petit Thours, et au mot Nord, le grand
voyage en Scandinavie, sous la direction
de M. Gaymard.

— 54. *T. A. Bell*. A history of british
quadrupeds, including cetacea. Lond.,
1837, in 8.

On doit au même : History of british
reptiles. 2^e édit. Lond., 1849, 2^e édit.,
in 8.

— 55. *Manuel d'actinologie et de zoo-
phytologie*, par H. M. Ducrotay de Blain-
ville, professeur au muséum d'histoire na-
turelle. Paris, 1837.

L'ouvrage est complet et se compose
d'un fort volume de texte, et d'un vol. de
100 planches.

— 56. *Du même* : Ostéographie, ou
description iconographique comparée du
squelette et du système dentaire des cinq
classes d'animaux vertébrés, vivants et fos-
siles, pour servir de base à la zoologie et
à la géologie.

— 57. *A. P. A. Wiegmann et J. F.
Ruthe*. Handbuch der zoologie. 3^eé. anfl.,
etc. Berlin, 1838, in 8.

— 58. *Revue zoologique*, par la Société
cuvierienne. Paris, ann. 1838-52 incl. 10
vol. in 8.

— 59. *G. P. F. Groshans*. Prodomus
faunæ Homerj et Hesiodi. Lugd. Bat.,
1839-43, in 8.

— 60. *Histoire philosophique des pro-
grès de la zoologie générale, depuis l'an-
tiquité jusqu'à nos jours*, par Meunier.
Paris, 1840, in 8.

— 61. *A. Smith*. Illustrations of the
zoology of south america. Lond., 1840 à
1849, 28 liv. in 4, avec pl. color.

— 62. *Jones T. Hymer*. General out-
line of the animal kingdom and manual
of comparative anatomy. Lond., 1841,
in 8.

Ce vol. renferme 350 illustrations.

— 63-4. *John Gould*. A monogr., on the
family of kangaroos. Lond., 1843, in fol.

Ouvrage d'une rare splendeur. M.
Gould est l'auteur d'un grand nombre
d'autres traités exécutés magnifiquement.

— 65. *L. Agassiz*. Nomenclator zoolo-
gicus continens nomina systematica gen-
erum animalium, tam viventium quam fos-
silium. Soleure, 1842-47, 4 vol. in 4.

— 66. *E. Z. Blaze*. Histoire du chien
chez tous les peuples du monde. Paris,
1843, in 8.

— 67. *Wiegmann und Ruthe*. Handbuch
der zoologie. Berlin, 1843, in 8.

— 68. *Gravenhorst*. Vergleichende zoo-
logie. — Zoologie comparée. Breslau,
1843, in 8.

— 69. *Naturalist library* by sir W.
Jardine and others, several hundred col-
oured engravings. Edinb., 1843, 40 vol.
in 12.

Le 1^{er} vol. de cette collection, enrichi
de gravures, est consacré aux mammi-
fères.

— 70. *H. Burmeister*. Zoologischer
bandatiss. Berlin, 1843, gr. in 4, avec
46 pl. color.

— 71. *H. R. Schinz*. Synopsis mamma-
lium, etc. Soleure, 1844-45, 2 vol. in 8.

— 72. *Isid. Geoffroy St.-Hilaire*. No-
tice sur la zoologie extr. de l'Encyclopé-
die du XIX^e siècle.

On trouvera dans ce précieux travail
une indication de la zoologie systéma-
tique.

— 73. *A. A. Berthold*. Lehrbuch der
Zoologie. Göttingen, 1845, in 8.

— 74. *Flourens*. De l'instinct et de
l'intelligence des animaux. 2^e édit. Paris,
1845, in 18.

— 75. *G. B. Waterhouse*. Natural his-
tory of mammals. Lond., 1846-48, in 8.

— 76. *W. C. L. Martin*. A general in-
troduction to the natural history of mam-
miferous animals. Lond., 1847, in 8, 296
fig.

— 77. *J. G. Dalryell*. Rare and remarkable animals of Scotland represented from living subjects. Lond., 1847 48, 2 v. in 4, avec 105 pl.

— 78. *Gübelberg*. Lehrbuch der Zoologie, Leipzig, 1847, in 8.

— 79. *Alph. Blanc*. Leçons de zoologie générale pour servir d'introduction à l'étude de l'ornithologie. Paris, 1848, in 8.

— 80. *R. Kner*. Lehrbuch der Zoologie. Vienne, 1848, 2 part. in 8.

— 81. *L. Fraser*. Zoologia typica, figures of new and rarer mammals and birds, etc. Lond., 1848, in fol.

Ce beau livre est destiné à reproduire les richesses zoologiques du British museum.

— 82. *L. Agassiz et A. A. Gould*. Principles of zoology. New York, 1848, in 12.

— 83. *L. Redtenbacher*. Fauna austriaca. Vienne, 1849, gr. in 8.

— 84. Bulletin de la Société zoologique d'acclimatation. Paris, in 8.

On peut dire que la pensée première de cette importante publication est contenue dans le rapport général de M. Isidore Geoffroy St-Hilaire, sur la naturalisation des animaux utiles, Paris, 1849.

— 85. *D. F. Eschricht*. Zoologisch-anatom. phys. über die nordischen walithiere. Leipzig., 1849, in fol.

— 86. Revue et magasin de zoologie pure et appliquée, recueil mensuel destiné à faciliter aux savants de tous les pays les moyens de publier leurs observations de zoologie pure, etc., par MM. F. E. Guérin Meneville, et avec la collaboration scientifique de Ad. Foellon. in 8. La 2e série commence en 1849.

— 87. *Van der Hoeven*. Handbuch der Zoologie nach 2 holland. Ausgabe 1r bd, Leipzig., 1850, in 8.

— 88. *H. G. Allgemeine Zoologie*. Stuttgart, 1850, gr. in 8.

— 89. *Dr. Franz Leydolt*. Anfangsgründe der Zoologie. — Principes de zoologie. Wien., 1853, in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. *Dr. Ludwig K. Schmarda's* Grundzüge der Zoologie. Wien., gr. in 8.

— 91. *Thomas Rymer Jones*. General outline of the organisation of the animal kingdom and manual of comparative anatomy. Second edit., illustrated by four hundred engravings. Lond., John van Voorst, in 8.

— 92. *C. G. Giebel*. Die Säugethiere in Zoologischer, Anatomischer und Paläontologischer beziehung umfassend dargestellt. Leipzig, Ambrosius Abel, in 8.

— 93. *Mayer*. Zur Anatomie des Rhinoceros laticornis. Bonn, in 4, avec 4 pl.

Pour la Bibliographie, voyez, *Fr. Er. Burckmann*, Bibliotheca animalis. Wolfenb., 1743-47, 2 vol. in 12.

Cette bibliothèque contient la notice de tous les ouvrages de zoologie publiés jusqu'à vers le milieu du XVIIIe siècle.

On trouve une bibliographie zoologique dans le 2e vol. du catalogue de *Bancks* (v. Hist. nat.), et une autre dans le 1er vol. du Repertorium de *Reuss* (v. Soc. sav.).

Voy. également : *Gronovii* Bibliotheca regni animalis atque lapidei, seu recensio auctorum et librorum, etc. Lugd. Batav., 1760, in 4. — Bibliographie zoologique, notes bibliograp. sur l'ouvrage d'*Hortensio Lando*, intitulé : Sermoni funebri de variis authori nella morte di diversi animali, fragment. Paris, impr. de mad. Huzard, 1835, in 8 d'une feuille.

Voy. enfin l'ouvrage intitulé *Un Million de faits*, p. 588.

ZOOPHILE.

Manuel du Zoophile. — Voy. *Manuel-Roret*.

ZOROASTRE, LÉGISLATEUR DES PERSES.

1. *Magin*, philosophia : hoc est *Fr. Patritii* summi philosophi Zoroaster et ejus 390 oracula chaldaica, Asclepii dialogis, etc. Hamburgi, 1593, in 8.

— 2. *Nova de universis philosophia* Ibris L. comprehensa, auctore *Fr. Patritio*, quibus sunt adjecta : Zoroastris CCCXX oracula. — *Hermetis Trismegistis* libelli, etc. Venetia, Rob. Majettus, 1593, in fol.

— 3. *Joh. Jessenius*. Zoroaster. Witteb., 1593, in 8.

— 4. *Joh. Heinrich Ursinus*. De Zoroastre Bactriano, Hermete Trismegisto, Santhoniathone Phoenicio, eorumque scriptis, Norimb., 1661, in 8.

— 5. *Ehr. Daniel Colberg*. Dissertatio de Ibris antiquitatem mentientibus albyllarum, *Hermetis*, Zoroastris. Gryphis, 1694, in 8.

— 6. *H. G. Schneider*. Dissertationes historico-philologicae III de nomine et vita Zoroastris. Witteb., 1707-8, in 4.

— 7. *Anquetil et Foucher*. Mémoires sur la personne, les écrits et le système philosophique de Zoroastre.

Dans les *Mémoires de l'Acad. des inscrip.*

1. XXVIIe, XXXe, XXXIV, XXXIXe, XLe vol., et dans les Mém. de littérat., tom. XXXe et XXXVe.

— 8. J. N. E. de Bock. Mémoire historique sur Zoroastre et Confucius. Halle, 1787, in 4. — Metz, 1789, in 8.

— 9. Zoroastre, Confucius et Mahomet, comparés comme sectaires, législateurs et moralistes.

Voy. *Livres sacrés*.

— 10. C. Ochrn. Dissertatio de Zoroastro Bactriano. Lund., 1799, in 8.

— 11. P. O. Moberger. Dissertatio de Zoroastre et codice qui vulgo et tribuitur Zend-Avesta. Lund., 1807, in 8.

— 12. Dissertatio de Zoroastris quibusdam placitis cum doctrina christiana

comparatis, auctore T. P. Bergsma, Leyde, 1825, in 8.

— 13. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre. Voy. *Religion*. n° 54.

— 14. A. Hoeltz. Zoroaster und sein Zeitalter. Lüneb., 1836, in 8.

Voyez dans l'Encyclopédie nouvelle, t. VIII (Paris, 1841) l'art. Zoroastre, par Jean Reynaud.

— 15. Joach. Ménéant. Zoroastre, essai sur la philosophie religieuse de la Perse. Paris, 1844, in 8.

Voy. aussi G. A. de Méhéan. Zoroastre, origine des Guèbres. in 12. — Du même. Origine, progrès et décadence de l'idolâtrie. in 12.

Voy. les mots *Yagna*, *Zend-Avesta*, *Vendidad Sadé* et *Livres sacrés*.

MANUELS-RORET

FORMANT UNE

ENCYCLOPÉDIE DES SCIENCES ET DES ARTS

PUBLIÉS

A Paris, chez l'Editeur RORET, format in-18

CLASSÉS ICI

SUIVANT L'ORDRE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES.

Nouveau MANUEL complet pour gouverner les ABEILLES et en retirer grand profit. 4e édit. Par Jacques Radouan père et par Auguste Radouan fils. 2 vol., avec 8 pl. Prix 6 f.

— de l'ACCORDEUR, ou l'art d'accorder les pianos, mis à la portée de tout le monde; par M. Giorgio Armellino. Nouv. édit., rev. corr. et augm. de plusieurs articles inédits et d'un aperçu sur la fabrication des pianos. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 25

— de la Fabrication des ACIDES GRAS CONCRETS employés dans les arts, et de celle des bougies stéariques, margariques, élaïdiques, palmétiques et cécéniques, contenant, etc. Par M. F. Malepeyre. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— FORMULAIRE DE TOUS LES ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES, en matière civile, commerciale, etc., de M. Biret, ancien magistrat, etc. Nouv. édit., par M. Charles Vassierot. 1 vol. 2 f. 50

— d'AÉROSTATION, ou Guide pour servir à l'histoire ainsi qu'à la pratique des Ballons, par M. Dupuis-Delcourt. 1 vol., avec fig. 3 f.

— des AGENTS-VOYERS.

Voyez, ci-après : Constructeur.

— d'AGRICULTURE ÉLÉMENTAIRE, à l'usage des écoles primaires et des éco-

les d'agriculture; par Victor Rendu. 1 v. 1 f. 25

Autorisé par l'Université.

— d'ALGÈBRE. Nouv. édit., revue, corr. et simplifiée, par M. Terquem. 1 v. 3 f. 50

Ouvrage approuvé par l'Université.

— des ALLIAGES MÉTALLIQUES, par M. Hervé, officier supérieur d'artillerie, ancien élève de l'Ecole polytechnique. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage approuvé par le Comité d'artillerie, qui en a fait prendre un grand nombre pour les écoles, les forges et les fonderies.

— pour la fabrication des ALLUMETTES CHIMIQUES, du Coton et Papier-poudre, des Poudres et Amorces fulminantes; dangers, accidents et maladies qu'elles produisent; par le docteur Théophile Roussel. 1 vol. avec une pl. 1 f. 50

— de l'AMIDONNIER ET VERMICELLIER, auquel on a joint tout ce qui est relatif à la fabrication des produits obtenus avec la pomme de terre, les marrons d'Inde, etc.; par M. Morin. Nouvelle édit., entièrement ref. et augm., par M. F. Malepeyre. 1 vol. avec 5 pl. 3 f.

— d'ANATOMIE COMPARÉE; par MM. C. Th. de Siebold et H. Stannius.

Bibliographie. Tome 3.

Traduit de l'allemand par MM. *A. Spring* et *Th. Lucordaire*.

Tome Ier. Animaux invertébrés, par *M. C. T. de Siebold*. 1re et 2e parties. 2 vol. — Tome II. Animaux vertébrés, par *M. H. Stannius*. 1 vol.

2 tomes en 3 vol. 10 f. 50

— ANECDOTIQUE, ou Choix d'Anecdotes anciennes et modernes, par *Mme Colmar*. 4 vol. 7 f.

— du destructeur des ANIMAUX NUISIBLES à l'agriculture, au jardinage, etc. 1re partie; par *M. Verard*. Nouv. édit., rev., etc., ornée de fig., par *M. N. Joly*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

2e partie, contenant les bytophiles et leurs ennemis, ou Description et Iconographie des insectes les plus nuisibles aux forêts, avec une méthode pour apprendre à les détruire et à ménager ceux qui leur font la guerre, à l'usage des forestiers, des jardiniers, etc., par *M. Ratzeburg*, et traduit par le comte de *Corberon*. Nouvelle édit., publiée par le docteur *Boissudral*. 1 vol., avec 8 pl. et 4 tableaux. 2 f. 50

— de la TAILLE DES ARBRES FRUITIERS, contenant les notions indispensables de Physiologie végétale; un Précis raisonné de la multiplication, de la plantation et de la culture; les vrais principes de la taille et leur application aux formes diverses que reçoivent les arbres fruitiers, par *M. L. de Bussy*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— d'ARCHEOLOGIE, ou Traité sur les antiquités grecques, étrusques, romaines, égyptiennes, indiennes, etc., etc., traduit de l'allemand, de *M. O. Muller*, par *P. Nicard*. 3 vol. avec atlas.

Prix des 3 vol. 10 f. 50

— de l'atlas. 12 »

— du tout. 22 f. 50

— de l'ARCHITECTURE DES JARDINS, ou l'art de les composer et de les décorer; par *M. Boizard*. Nouv. édition. 1 vol. et atlas, in 8 oblong, de 120 pl. 15 f.

— d'ARCHITECTURE DES MONUMENTS RELIGIEUX, ou Traité d'application pratique de l'Archéologie chrétienne à la construction, à l'entretien, à la restauration et à la décoration des églises. Par *J. P. Schmit*. 1 vol. plus un atlas in 8 oblong de 20 pl. 7 f.

— d'ARCHITECTURE, ou Traité de

l'art de bâtir; par *M. Toussaint*, architecte. Nouv. édit. 2 vol., avec 5 pl. 7 f.

— d'ARITHMÉTIQUE DÉMONTRÉE, à l'usage des jeunes gens qui se destinent au commerce et de tous ceux qui désirent se bien pénétrer des principes de cette science, par *MM. Collin et Trémery*. Nouvelle édit. 1 vol. 2 f. 50

— d'ARITHMÉTIQUE COMPLÉMENTAIRE, ou Recueil de Problèmes nouveaux, par *M. Trémery*. 1 vol. 1 f. 75

— de l'ARMURIER, du FOURBISSEUR et de l'ARQUEBUSIER, un Traité complet et simplifié de ces arts, par *M. A. O. Paulin-Daromeaux*. Nouv. édit. 2 vol., avec 17 pl. 6 f.

— d'ARPENTAGE, par *M. Lacroix*, contenant les instructions sur cet art et celui de lever les plans, par *MM. Hogard* père et fils; terminé par un Traité élémentaire de bornage, par *M. Fasserot*, avocat à la Cour d'appel. Nouv. édit. 1 vol. avec 6 pl. 2 f. 50

Autorisé par l'Université.

— d'ARPENTAGE SUPPLÉMENTAIRE, ou Recueil d'exemples pratiques sur les différentes opérations d'arpentage et de levée des plans, par *MM. Hogard*; avec des modèles de topographie, par *M. Charrier*, dessinateur au dépôt de la guerre. 1 vol. avec fig. 2 f. 50

— d'ART MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes; par *A. D. Vergnaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de l'ARTIFICIER, du POUDRIER et du SALPETRIER; par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. et 6 tabl. 3 f. 50

— des ASPIRANTS AUX FONCTIONS DE NOTAIRES, Greffiers, Avocats à la Cour de cassation, Avoués, Huissiers et Commissaires-Priseurs, Indiquant, etc.; par *M. Combes*. 1 vol. 3 f. 50

— des ASSOLEMENTS, Jachère et succession des cultures; par *feu Victor Yvert*. Ouvrage annoté par son petit-fils *Victor Rendu*. 3 vol. 10 f. 50

Le même ouvrage est imprimé en un seul volume in 4. 12 f.

— d'ASTRONOMIE, ou Traité élémentaire de cette science, de *sir John F. W. Herschel*, bart. *K. H.* Nouv. édit., traduit par *A. D. Vergnaud*. 1 vol., av. 6 pl. 3 f. 50

— d'ASTRONOMIE AMUSANTE, trad.

de l'angl. du rev. *Lewis Tomlinson*, par *A. Vergnaud*. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du **BANQUIER**, de l'Agent de change et du Courtier; par MM. *Peuchet et Tremery*. 1 vol. 2 f. 50

— **BARÈME COMPLET des POIDS ET MESURES**, avec conversion facile de l'ancien système au nouveau; par *M. Bagilet*. 1 vol. 3 f.

— de **BIBLIOTHECONOMIE**, ou Nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques; par *L. A. Constantin*. Nouvelle édit., 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

C'est de ce volume que fait partie l'ouvrage suivant, publié l'année précédente chez le même éditeur: *Essai d'une statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe*, par *L. A. Constantin*. In 12. Tiré à 75 exemplaires. En 1839, *M. L. A. Constantin* avait publié chez le libraire *Teubner*: *Bibliothéconomie, Instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques*. In 12, avec 6 pl.

— du **BIJOUTIER**, du Joaillier, de l'Orfèvre, du Graveur sur métaux et du Changeur, par *M. Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par *M. F. Malepeyre*. 2 vol. avec 11 pl. 7 f.

— de **BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE**, par MM. *Ferdinand Denis*, *P. Pinçon*, et de *Marionné*. 3 vol.

Le même ouvrage, grand in 8, à 3 colonnes.

— de **BIOGRAPHIE**, ou Dictionnaire historique abrégé des grands hommes, par *Noël*, inspecteur-général des études. 2 v. 6 f.

— du **BLANCHIMENT**, du **BLANCHISSAGE**, nettoyage et dégraissage des fils et étoffes de coton, chanvre, lin, laine, soie, abaca, agave, etc.; par *M. Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., entièrement ref., corr., enigm. et enrichie de pl., par *M. Rouget de Lisle*. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

— du **BLASON**, ou Code héraldique, archéologique et historique, avec un armorial de l'empire, une généalogie de la dynastie impériale de Bonaparte jusqu'à nos jours, etc.; par *J. Pautet du Paroix*. Nouv. édit. 1 vol., avec un tableau et 10 pl. 3 f. 50

— des marchands de **BOIS** et de **Charbons**, ou Traité de ce commerce en gé-

ral, par *M. Marié de Lisle*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— **TARIF métrique pour la conservation et la réduction des BOIS**, par *M. Lombard*. 1 vol. 2 f. 50

— du **BONNETIER** et Fabricant de **BAS**, par MM. *Leblanc et Preaux-Caltot*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de **BOTANIQUE. Partie élémentaire**, par *M. Boitard*. 1 vol. avec pl. — Réimp. en 1859 sous ce titre: Nouveau manuel de Botanique. 1re partie, Principes de Botanique élémentaire. Nouv. édit., corr. et augm. d'une table alphabétique des termes de botanique. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

ATLAS de BOTANIQUE pour la partie élémentaire, par *M. Boitard*, renfermant 36 pl. 6 f.

— de **BOTANIQUE. 2e partie, Flore française**, ou Description synoptique des plantes qui croissent naturellement sur le sol français, par *M. le docteur Boissier*. 3 vol.

ATLAS de BOTANIQUE, composé de 130 pl., pour la 2e partie.

Figures noires. 18 f.

— coloriées. 36

— du **BOTTIER** et **CORDONNIER**, par *M. Morin*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de la **BOUCHERIE TAXÉE**, ou Code des vendeurs et des acheteurs de viande, par un *Magistrat*. 1 vol. 1 f. 50

— de la **BOUCHERIE TAXÉE**, tableau colorié représentant les différentes catégories. 1 f.

— du **BOULANGER**, du négociant en grains, du meunier et du constructeur de moulins. Nouv. édit., entièrement refond., par *M. Benoit*, *M. Julia de Fontenelle* et *M. F. Malepeyre*. 2 vol. avec 20 pl. 7 f.

— du **BOURRELIER** et **Sellier**, par *M. Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de la **BOURSE** et ses spéculations, mises à la portée de tout le monde, contenant les documents législatifs, administratifs et judiciaires jusqu'en 1853; par *M. N. J. B. Boyard*. 2 f. 50

— du **BOUVIER**, du **ZOOPHILE**, du Berger, du Fermier et de l'Herbager, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques. Par *M. Boyard*. 1 vol. 2 f. 50

— du **BRASSEUR**, ou l'Art de faire

toutes sortes de bières, contenant, etc., par *MM. Riffault, Vergnaud et Malepeyre*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du BRODEUR, ou *Traité complet de cet art*, par *Mme Celnart*. 1 vol., plus un atlas in 8 de 40 pl. 7 f.

— du Fabricant de CADRES, *Peuse-Par-tout*, etc., contenant, etc.; par *M. de St-Victor*. 1 vol. avec 2 pl. 1 f. 50

— de la THÉORIE DU CALENDRIER et *Collection de tous les calendriers des années passées et futures*, par *L. B. Francœur*. 1 vol. 3 f.

— de CALLIGRAPHIE, ou *l'art d'écrire en pen de leçons*; par *M. Tremery*. 1 vol. avec atlas. 3 f.

— du CANOTIER. *Ouvrage illustré de 51 gravures sur bois et renfermant des recherches historiques sur l'origine et le développement du canotage*; par *un loup d'eau douce*. 1 vol. orné de 50 vign. sur bois. 1 f. 75

— du fabricant d'objets en CAOUT-CHOUC, *Gutta-Percha et Gomme factice*; suivi de documents étendus sur la fabrication des tissus imperméables, des toiles cirées et des cuirs vernis; par *Paulin Desormaux*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f. 50

— pour la construction et le dessin des CARTES GÉOGRAPHIQUES, contenant, etc.; par *A. M. Perrot et M. L****. 1 vol. avec 8 pl. 2 f. 50

— du CARTONNIER, *Cartier et fabricant de cartonnages*, par *M. Lebrun*. 1 v., avec 3 pl. 3 f.

— du CHAMOISEUR, *pelletier-fourreur, maroquinier, mégissier et parcheminier*; par *M. Julia de Fontenelle*. 1 vol. 3 f.

— du CHANDELIER, *du Cirier et du fabricant de cire à cacheter*, par *M. Le-mormand*. Nouv. édit., considérablement augm. par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de CHAPEAUX, par *MM. Cluz, F. et Julia de Fontenelle*. 1 v. orné de pl. 3 f.

— du CHARCUTIER, par *M. Lebrun*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du CHARPENTIER, ou *Traité simplifié de cet art*, suivi d'un petit traité de géométrie descriptive, renfermant la solution des problèmes dont on fait le plus fréquemment usage; par *MM. Biston, C.*

Boutereau et Hannu. Nouv. édit. 1 vol. avec 21 pl. 3 f. 50

— du CHARRON et du Carrossier, contenant, etc.; par *M. Lebrun*. Nouv. éd., entièrement ref. par *M. Louis-Antoine Leroy et M. F. Malepeyre*. 2 vol., avec 14 pl. 6 f.

— de la culture du CHASSELAS de Fontainebleau, par *un vigneron des environs de Fontainebleau*. 1 vol., avec une planche. 1 f. 75

— du CHASSEUR, ou les *Secrets et les ruses dévoilés*, mis à la portée de tout le monde; par *MM. Boyard et de Mersan*. Nouv. édit. 1 vol. avec 16 pages de musique et 2 pl. 3 f.

— du CHASSEUR TAUPIER, ou *l'art de prendre les taupes par des moyens sûrs et faciles*; précédé de leur histoire naturelle, par *M. Rédarès*. Nouv. édit., augm. d'un traité sur la destruction des sauternes et des insectes nuisibles au jardinage. 1 v. avec 2 pl. 90 c.

— du CHAUDRONNIER. *Description complète et détaillée de toutes les opérations de cet art, tant pour la fabrication des appareils en cuivre que pour ceux en fer*; par *MM. C. E. Julien et Oscar Valerio*. 1 vol. avec un tableau et 16 pl. 3 f. 50

— du CHAUFournIER, contenant l'art de calciner la pierre à chaux et à plâtre, de composer les mortiers, les ciments, etc., par *M. Biston et Magnier*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des CHEMINS DE FER, ou principes généraux de l'art de les construire, par *M. Biot et Emile Fith*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

— de l'éducation et de l'hygiène du CHEVAL, par *M. le vicomte de Montigny*. 1 vol., avec 6 pl. 3 f.

— de CHIMIE AGRICOLE, traduit sur la 5e édit. anglaise des *Eléments de chimie anglaise* de *sir Humphrey Davy*, avec les notes de *M. John Davy* sur des faits connus seulement depuis 1826. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol., avec 5 pl. 3 f. 50

— de CHIMIE amusante, ou *Nouvelles récréations chimiques*, contenant, etc., par *Ad. Vergnaud*. Nouvelle édit. 1 vol. 3 f.

— de CHIMIE INORGANIQUE ET ORGANIQUE dans l'état actuel de la science, suivi d'un Dictionnaire de Chi-

mie; par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit. avec une pl. 3 f. 50

— de CHIMIE ANALYTIQUE, contenant des notions sur les manipulations chimiques, les éléments d'analyse inorganique qualitative et quantitative, et principes de chimie organique. Par *MM. H. Will, P. Föhler, J. Liebig*. Traduit de l'allemand, sur les dernières éditions, par *M. F. Malepeyre*. 2 vol. ornés de pl. et de tableaux. 5 f.

— du fabricant de CIDRE et Poiré, avec les moyens d'imiter, avec le suc de pomme ou de poire, le Vin de raisin, l'Eau-de-Vie et le Vinaigre de vin, par *M. Dubief*. 1 vol., avec fig. 2 f. 50

— du COIFFEUR, précédé de l'art de se coiffer soi-même, par *M. Villaret*. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— de la fabrication des COLLES, comprenant la fabrication des colles de matières végétales, etc.; par *M. F. Malepeyre*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 50

— du COLORISTE, en instruction simplifiée et élémentaire pour l'enluminure, le lavis et la retouche des gravures, etc.; par *MM. Blanchard, Perrot, Thillaye et Vergnaud*. Nouv. édit., très-augm. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de COMMERCE, de Banque, de Change, etc.; par *M. Félix Gallas*; précédé de la méthode nouvelle pour le calcul des intérêts à tous les taux, par *M. H. Pijon*. 2 vol. 6 f.

— de la BONNE COMPAGNIE, ou Guide de la politesse et de la bienséance, destiné à tous les âges et à toutes les conditions. Nouv. édit., par *Mme Celnart*. 1 vol., avec une grav. 1 f. 75

— du CONSTRUCTEUR en général et des AGENTS-VOYERS, ouvrage utile aux ingénieurs des ponts-et-chaussées, aux officiers du génie militaire, aux architectes, aux conducteurs des ponts-et-chaussées, par *M. Lagarde*, ingén. civil. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— des CONSTRUCTIONS RUSTIQUES, ou Guide pour les constructions rurales, par *M. de Fontenay*. 1 vol. orné de fig. 3 f.
Ouvrage couronné par la Société royale et centrale d'Agriculture.

— des CONTRE-POISONS, ou Traitement des individus empoisonnés, asphyxiés, noyés ou mordus, par *M. H. Chausier*, docteur-médecin. 1 vol. 2 f. 50

— des CONTRIBUTIONS DIRECTES : Guide des contribuables; par *M. Boyard*. 1 vol. 2 f. 50

— du CORDIER, par *M. Boltard*. 1 vol., avec 3 pl. 2 f. 50

— pour la CORRESPONDANCE COMMERCIALE, par *MM. Reess, Lestienne et Tremery*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du Fabricant de COULEURS et de VERNIS, contenant tout ce qui a rapport à ces différents arts; par *MM. Riffault et Vergnaud*. Nouv. édit., par *M. Toussaint*, de Sens. 1 vol., avec 3 pl. 3 f.

— de la COUPE DES PIERRES, précédé des notions de Géométrie élémentaire et descriptive nécessaires, par *MM. C. J. Toussaint*, de Sens, et *M. M.*, architectes. 1 vol. plus un atlas in 4 de 15 pl. 5 f.

— du COUTELIER, ou l'art de faire tous les ouvrages de Coutellerie, par *M. Landrin*, ingénieur civil. 1 vol. 3 f. 50

— d'Histoire naturelle des CRUSTACÉS, par *MM. Bosc et Desmarest*, de l'Institut. 2 vol. ornés de pl. 6 f.

Atlas pour les Crustacés, 18 pl.

Figures noires. 3 f.

— coloriées. 6 f.

— du CUISINIER et de la Cuisinière, précédé d'un Traité pour bien découper et servir les viandes à table; terminé par un Traité sur les vins; par *M. Cardelli*. Nouv. édit. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du CULTIVATEUR FORESTIER, contenant l'art de cultiver en forêts tous les arbres indigènes et exotiques, par *M. Boltard*. 2 vol. 5 f.

— du CULTIVATEUR FRANÇAIS, ou l'art de bien cultiver les terres, de soigner les bœufs, etc.; par *Arsène Thibault de Berneaud*. Nouv. édit. 2 vol., avec 2 pl. 5 f.

— des DANES, ou l'art de l'élégance, par *Mme Celnart*. 1 vol. 3 f.

— de la DANSE, comprenant la théorie, la pratique et l'histoire de cet art, par *MM. Blais et Vergnaud*. 1 vol. orné de pl. 3 f. 50

— du DÉCORATEUR-ORNEMENTISTE du graveur et du peintre en lettres; par *M. J. P. Schmit*. Atlas in 4 oblong, de 4 p. plus 30 pl. 7 f.

— des DEMOISELLES, ou arts et mé-

liers qui leur conviennent, tels que couture, broderie, etc., par Mme Celnart. 1 v. orné de pl. 3 f.

— de DESSIN LINÉAIRE géométrique, à l'usage des jeunes gens qui se destinent aux travaux publics; par M. Ed. Allain. 1 vol. et un atlas in 4, renfermant 20 pl. grav. sur acier. 5 f.

— du DESSINATEUR, ou Traité théorique et pratique de l'art du dessin, par C. Bouteau. 1 vol., plus un atlas in 8 oblong, de 20 pl. 3 f. 50

— du DISTILLATEUR et du Liqueuriste, par M. Lebeaud et M. Julia de Fontenelle. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par M. F. Malepeyre. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— de la Fabrication de l'EAU-DE-VIE DE POMMES DE TERRE, DE BETTERAVE, etc.; par MM. Hourier et Malepeyre. 1 vol., avec une pl. 1 f. 50

— des DOMESTIQUES, ou l'art de former de bons serviteurs, par Mme Celnart. 1 vol. 2 f. 50.

— de DORURE ET D'ARGENTURE par la méthode électro-chimique et par simple immersion, ouvrage dans lequel on a rassemblé des travaux de tous les chimistes qui se sont occupés de ce sujet; par MM. Selmi, de Valcourt, Ollivier Mathéy et Malepeyre. Nouvelle édit., très-angm., ornée de fig. 1 vol. 1 f. 80

— du Fabricant de DRAPS, ou Traité de la fabrication des draps, par MM. Bonnet et Malepeyre. 1 vol. orné de fig.

— de l'ECLAIRAGE AU GAZ, ou Traité élémentaire et pratique à l'usage des ingénieurs, directeurs et contre-maîtres d'usines à gaz, comprenant l'histoire de l'éclairage au gaz, par M. D. Magnier. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

— des ECOLES PRIMAIRES, moyennes et normales, ou Guide des institutrices et institutrices; par M. Matter, inspecteur général de l'Université. 1 vol. 2 f. 50
Ouvrage autorisé par l'Université.

— d'ECONOMIE DOMESTIQUE, contenant toutes les recettes les plus simples et les plus efficaces, par Mme Celnart. 1 vol. 2 f. 50

— d'ECONOMIE POLITIQUE, par M. J. Pautet. 1 vol. 2 f. 50

— d'ELECTRICITÉ, contenant les instructions pour établir les Paratonnerres

et les Paragrêles, par M. Riffault. 1 vol. 2 f. 50

— d'ELECTRICITÉ MEDICALE, ou Eléments d'électro-biologie, suivi d'un traité sur la vision; par M. A. Smée. Traduit de l'anglais par M. Magnier. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de la fabrication des ENCREs, telles que encres à écrire, de Chine, de couleur, à marquer le linge, d'impression typographique, de sympathie, etc., par MM. de Champour et F. Malepeyre. 1 volume. 1 f. 50

— de l'ENREGISTREMENT et du Timbre, par M. Biret. 1 vol. 3 f. 50

— d'ENTOMOLOGIE ÉLÉMENTAIRE, ou Entretien sur les insectes, mis à la portée de tout le monde; par M. Boyer de Fonscolombe. 1 vol. 3 f.

— d'ENTOMOLOGIE, ou Histoire naturelle des insectes et des myriapodes; par M. Boltard. Nouv. édit. 3 vol. 10 f. 50
Atlas de 110 pl.

Figures noires. 17 f.
— coloriées. 34 f.

— d'EQUITATION, à l'usage des deux sexes. Nouvelle édit. Par Ad. Vergnaud. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— de construction des ESCALIERS en bois, par C. Bouteau. 1 vol., plus un atlas in 8 de 20 pl. 5 f.

— d'ESCRIME, ou Traité de l'art de faire des armes, par M. Lafaugère, maréchal-des-logis. 1 vol. 3 f. 50

— de l'ESSAYEUR, par MM. Vanquelin, Gay-Lussac et d'Arcet, publié par M. Vergnaud. 1 vol. 3 f.

— des officiers de l'ÉTAT-CIVIL, par M. A. E. Lemolt. 4e édit., revue, etc., par M. Biret. 1 vol. 2 f. 50

— de fabricant d'ETOFFES IMPRIMÉES et du fabricant de PAPIERS peints, contenant les procédés les plus nouveaux pour imprimer les étoffes de coton, de lin, de laine, etc., par L. Séb. Le Normand et M. le colonel Vergnaud. 1 vol. 3 f.

— des FALSIFICATIONS des drogues simples et composées par M. P. M. Pedroni fils, 1 vol. avec un tabl. et une pl. 2 f. 50

— de FERBLANTIER et de Lampiste, ou l'art de confectionner en fer blanc tous les ustensiles possibles, etc.; suivi

d'un vocabulaire des termes techniques ; par MM. *Lebrun* et *F. Malepeyre*. Nouv. édit. entièrement refondue. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

— du **FERMIER**, ou l'agriculture simplifiée ; par M. E. P. de *Lépine*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du **FILATEUR**, ou Description des méthodes anciennes et nouvelles employées pour filer le coton, le lin, le chanvre, la laine et la soie, par MM. C. E. *Julien* et E. *Lorentz*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du **FLEURISTE ARTIFICIEL**, ou l'art d'imiter, d'après nature, toute espèce de fleurs, en papier, batiste, etc. ; suivi de l'art du plumassier. Par Mme *Celnart*. Nouv. édit., augm., etc., 1 vol., avec pl. 2 f. 50

— des **FLEURS EMBLENATIQUES**, ou leur Histoire, leur Symbole, leur Langage, etc., etc., par Mme *Leneveu*. 1 v. 3 f.

— Du **FONDEUR EN TOUS GENRES**, faisant suite au Manuel du travail des métaux, contenant, etc. ; par J. B. *Lauway d'Abranches*. Nouv. édit., par M. A. D. *Vergnaud*, M. *Vergnaud* fils et M. F. *Malepeyre*. 2 vol., avec 20 pl. 7 f.

— du **FORESTIER PRATICIEN**, ou Guide des gardes champêtres, traitant, etc. ; par M. J. L. F. *Crinon* et par M. *Vasserot*, avocat à la Cour d'appel. 1 vol. 1 f. 25

— du **FORGERON**, Maréchal, Serrurier, Tailleur, etc., par *Mapod*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du **MAÎTRE de FORGES**, ou l'art de travailler le fer, par M. *Landrin*. 2 vol. ornés de pl. 6 f.

— de **GALVANOPLASTIE**, ou éléments d'électro-metallurgie, contenant l'art de réduire les métaux à l'aide du fluide galvanique, pour dorer, argenter, plater, cuivrer, etc., par M. *Smée* ; augmenté d'un grand nombre de notes, d'après MM. *Jacoby*, *Spencer*, *Elmer*, etc. Ouvrage publié par M. E. de *Vaticourt*. Nouv. édit., traduite sur la 3e édit. de l'original anglais. 2 vol avec 2 pl. 5 f.

— du fabricant de **GANTS** dans ses rapports avec la Mégisserie et la Chamosserie, par *Failet l'Artois*, ancien fabricant. 1 vol. 3 f. 50

— de la **GARANTIE** des matières et ouvrages d'or et d'argent, par M. *Lachèze Degenette*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 75

— des **GARDES CHAMPÊTRES**, communaux ou particuliers, gardes forestiers, gardes-pêche et gardes-chasse, contenant l'analyse ou le texte des lois, ordonnances et arrêtés sur leurs attributions, etc., par M. *Boyard*. Nouv. édit., rev., corr. et augm. 1 vol. 2 f. 50

— des **GARDES-MALADES** et des personnes qui venant se soigner elles-mêmes, ou l'Ami de la santé, par J. *Morin*. 1 vol. 2 f. 50

— des **GARDES NATIONAUX** de France, par M. R. L. *Nouv.* édit. 1 vol. avec 4 pl. et 2 tableaux. 1 f. 25

— de **GEOLOGIE**, ou traité élémentaire de cette science, comprenant, etc., par M. J. J. N. *Huot*. Nouv. édit., revue, etc., par M. C. *D'Orbigny*. 1 vol. avec 4 planches. 3 f.

— de **GEOGRAPHIE DE LA FRANCE**, divisée par bassins, par M. *Loriot*. 1 vol. 2 f. 50

Autorisé par l'Université.

— de **GEOGRAPHIE GÉNÉRALE**, par M. *De Villiers*. 1 vol. orné de 7 cartes. 3 f. 50

— de **GEOGRAPHIE PHYSIQUE**, ou introduction à l'étude de la Géologie, par M. J. J. N. *Huot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de **GEOMÉTRIE**, ou exposition élémentaire des principes de cette science, par M. *Terquem*. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage autorisé par l'Université.

— de **GNOMONIQUE** élémentaire, ou méthode simple et facile de tracer les cadrans solaires, d'après *Sterneim* et dom *Bedos*, par C. *Houtereau*. 1 vol. avec 10 planch. 3 f.

— des **GOURMANDS**, ou l'art de faire les honneurs de sa table, par M. *Cardelli*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du **GRAVEUR**, ou traité complet de l'art de la gravure en tous genres, par MM. *Perrot* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de planch. 3 f.

— De l'histoire de la **GRECE**, depuis les premiers siècles jusqu'à l'établissement de la domination romaine, par M. *Matter*. Accompagné d'une table chronologique de l'histoire grecque et d'un résumé de l'histoire des lettres, des sciences et des arts, par M. *Bartholmess*. 1 vol. 3 f.

— **MONOGRAPHIE DES GREFFES**, ou description technique des diverses sor-

tes de greffes employées pour la multiplication des végétaux, par *A. Thouin*, 1 v. avec 8 pl. 2 f. 50

— D'éducation physique, GYMNASTIQUE et morale, par le colonel *Amoros*, marquis de *Sotelo*, 2 vol. avec un atlas in 8 oblong et 54 pl. 10 f. 50

Ouvrage couronné par l'Institut, admis par l'Université, etc.

— des HABITANTS DE LA CAMPAGNE et de la bonne fermière, contenant tous les moyens de faire valoir, de la manière la plus profitable, les terres, le bétail, les récoltes, etc., par madame *Celnart*, 1 vol. 2 f. 50

— de l'HERBORISTE, Epicier-Drogiste, Grainier-Pépiniériste et Horticulteur, par MM. *Tollard* et *Julia de Fontenelle*, 2 gros vol. 7 f.

— d'HISTOIRE NATURELLE, ou *Genera* complet des Animaux, des Végétaux et des Minéraux, 2 gros vol. 7 f.

Atlas pour la Botanique, composé de 120 pl. Fig. noires 18 f. — fig. col. 36 f.

Atlas pour les Mollusques, représentant les Mollusques nus et les Coquilles, 51 pl. Fig. noires, 7 f. — fig. col. 14 f.

Atlas pour les Crustacés, 18 pl., figures noires, 3 fr. — fig. col. 6 f.

Atlas pour les Insectes, 110 pl., figures noires, 17 f.; — fig. col. 34 f.

Atlas pour les Mammifères, 80 pl., fig. noires, 12 f.; — fig. col. 24 f.

Atlas pour les Minéraux, 40 pl., figures noires, 6 f.; — fig. col. 12 f.

Atlas pour les Oiseaux, 129 pl., figures noires, 20 f.; — fig. col. 40 f.

Atlas pour les Poissons, 155 pl., figures noires, 24 f.; — fig. col. 48 f.

Atlas pour les Reptiles, 54 pl., figures noires, 9 fr.; — fig. col. 18 f.

Atlas pour les Zoophytes, représentant la plupart des Vers et des Animaux-Plantes, 25 pl., fig. noires, 6 f.; — figures coloriées, 12 f.

— d'HISTOIRE naturelle médicale et de pharmacographie, ou tableau des produits que la médecine et les arts empruntent à l'Histoire naturelle, par M. *Lesson*, pharmacien en chef de la Marine à Rochefort, 2 vol. 5 f.

— d'HISTOIRE UNIVERSELLE, depuis le commencement du monde jusqu'en 1836, par M. *Cohen*, traducteur de la Bible, 1 vol. 2 f. 50

— de l'HORLOGER, ou guide des ouvriers qui s'occupent de la construction

des machines propres à mesurer le temps, par MM. *Lenormand*, *Janvier* et *Maguier*, 1 vol. avec fig. 3 f. 50

— du régulateur des HORLOGES, des montres et des pendules, par MM. *Berthoud* et *L. Janvier*, 1 vol. avec 1 planch. 1 f. 50

— du fabricant et de l'épurateur d'HUILES, par M. *Julia de Fontenelle*, Nouv. édit. rev., etc., par M. *F. Malpeyre*, 1 vol. avec 6 pl. 3 f. 50

— d'HYGIENE, ou l'art de conserver sa santé, par le docteur *Morin*, 1 v. 3 f.

— de l'IMPRIMEUR LITHOGRAPHE, par M. *L. R. Bregaute*, Nouv. édit. par M. *Knecht* et M. *Jules Desportes*, 1 vol. avec atlas de 14 pl. 5 f.

— du Fabricant d'INDIENNES, renfermant les impressions des laines, des chalis et des soies, par MM. *Thillaye* et *Verquand*, 1 vol. orné de 5 pl. 3 f. 50

— de l'INGENIEUR CIVIL, par MM. *Schmitz*, *C. E. Jullien* et *E. Lorentz*, 2 vol., plus un atlas in 8 de 28 pl. 10 f. 50

— d'IRRIGATION ET ASSAINISSEMENT DES TERRES. Traité de l'emploi des eaux en agriculture, par M. *Raphaël Pareto*, ingénieur, 4 vol. avec 39 tableaux et un atlas in fol. oblong, composé de 40 planch. 18 f.

— du JARDINAGE (Pratique simplifiée) à l'usage des personnes qui cultivent elles-mêmes un petit domaine, contenant un potager, une pépinière, un verger, des espaliers, un jardin potager, des serres, des orangeries, un parterre, etc., par M. *Louis Dubois*, 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— du JARDINIER, ou l'art de cultiver et de composer toutes sortes de jardins, par M. *C. Bailly*, Nouv. édit., enrichie de notes et d'additions, par M. *Bossin*, 2 v. avec 8 pl. 5 f.

— du JARDINIER DES PRIMEURS, ou l'art de forcer les plantes à donner leurs fruits dans toutes les saisons, par MM. *Noisette* et *Bollard*, 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de l'ART DE CULTIVER LES JARDINS, renfermant un calendrier indiquant mois par mois tous les travaux à faire en jardinage, les principes d'horticulture, etc., par un Jardinier agronome, 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

— des JEUNES GENS, ou sciences

arts et récréations qui leur conviennent, et dont ils peuvent s'occuper avec agrément et utilité, par M. Vergnaud. 2 vol. ornés de fig. 6 f.

— des JEUX DE CALCUL ET DE HASARD, ou Nouvelle académie des Jeux, par MM. Lasserre, Lebrun et Leroy. Nouv. édit. 1 vol. avec 1 pl. 3 f.

— de JEUX enseignant la science, ou introduction à l'étude de la mécanique, de la physique, etc., par M. Richard. 2 vol. 6 f.

— des JEUX DE SOCIÉTÉ, par madame Celnart. Nouv. édit. 1 vol. 3 f.

— des JUSTICES DE PAIX, ou traité des compétences et attributions des justices de paix, tant anciennes que nouvelles, en toutes matières, par feu N. Lévassieur. Nouv. édit., entier, refondue, par M. Biret. 1 vol. 3 f. 50

— de la LAITERIE, ou traité de toutes les méthodes pour la laiterie, l'art de faire le beurre, de confectonner les fromages, etc., par Arsène Thiébaud de Bernaud. 1 vol. avec 1 pl. 2 f. 50

— du LANGAGE, par MM. Biscarat et Boniface. 1 vol. 2 f. 50

— du LANGAGE, par M. Blondin. 1 vol. 1 f. 50

— du LATIN (classes élémentaires), ou thèmes pour les huitième et septième, par M. Amédée Scribe, ancien instituteur 1 vol. 2 f. 50

— du LIMONADIER, du Glacier, du Chocolatier et du Confiseur, par MM. Cardelli, Lionnet-Clemandot, Julia de Fontenelle et A. M. Chautard. Nouv. édit. 1 vol. avec 6 pl. 3 f.

— de LITTÉRATURE à l'usage des deux sexes. Nouv. édit., revue, etc., par madame la comtesse d'Hautpoul. 1 vol. 1 f. 75

— du LUTHIER, contenant la construction intérieure et extérieure des instruments à arches, par M. Maugin. 1 vol. 2 f. 50

— du constructeur de MACHINES LOCOMOTIVES, par C. E. Jullien. 1 vol., plus 1 atlas in 8, 1 tableau et 12 pl. 5 f.

— des MACHINES A VAPEUR appliquées à l'industrie, par M. Janvier. 2 v. avec fig. 7 f.

— du Capitaine, du Chauffeur, du Con-

structeur de bâtiments et de MACHINES A VAPEUR appliquées à la marine, par M. Janvier, officier de marine. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50

— du MAÇON-PLATRIER, du Carreleur, du Couvreur et du Pavé, par M. Toussaint, architecte. Nouv. édit. 1 vol. avec 10 pl. 3 f.

— de MAGIE NATURELLE et amusante, par M. Brewster. Publié par M. A. D. Vergnaud. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— Guide des MAIRES, ou Manuel des officiers municipaux, dans leurs rapports avec l'ordre administratif et l'ordre judiciaire, les collèges électoraux, la garde nationale, etc., selon la législation nouvelle, jusqu'en 1853, suivi d'un formulaire des actes d'administration et de police administrative et judiciaire. 4e édit., par M. Boyard. 1 vol. 3 f. 50

— du MAÎTRE-D'HOTEL, ou l'art d'ordonner les dîners et autres repas, par M. Chevrier. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la MAÎTRESSE DE MAISON, ou lettres sur l'économie domestique, par madame Pariset; suivi d'un appendice par mesdames Gacon-Dufour, Celnart, etc. 1 vol. 2 f. 50

— de MAMMALOGIE, ou Histoire naturelle des Mammifères, par M. Lesson, correspondant de l'Institut. 1 vol. 3 f. 50

Atlas de Mammalogie, composé de 80 pl., prix, fig. noires, 12 f.; — fig. coloriées. 24 f.

— du MARBRIER, du Constructeur et du Propriétaire de maisons, par MM. N. J. B*** et J. M***. 1 vol. avec 1 atlas de 20 pl. sur acier. 7 f.

— de Marine, gréement, manœuvre du navire et de l'artillerie, par M. Verdier, capitaine de corvette. 2 vol. ornés de fig. 5 f.

— de MATHÉMATIQUES APPLIQUÉES, par Tom Richard, Ingénieur. Nouv. édit., rev., corr., augm. et ornée de grav. 1 vol. 3 f.

— du MÉCANICIEN-FONTAINIER, du Pompier et du Plombier, par MM. Biston (Valentin) et Janvier. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de MÉCANIQUE, ou exposition élémentaire des lois de l'équilibre et du mouvement des corps solides, par M. Terquem, officier de l'Université. 3e édit., rev., corr. et simpl. 1 vol. av. 4 pl. 3 f. 50

— de MECANIQUE appliquée à l'industrie. Première partie. Statique et hydrostatique, d'après *Moseley*, par *Ad. Fergnaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50. — *Idem*. Seconde partie. Hydraulique, d'après *Tredgold*, *Sméaton*, *Venturi*, *Eytelwein*, etc., par *M. Janvier*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— Cours de MECANIQUE PRATIQUE à l'usage des directeurs et contre-maîtres de fabrique, par *M. Bernoulli*, traduit de l'angl. par *Valérius*. 1 vol. avec 1 pl. 2 f.

— de MEDECINE ET DE CHIRURGIE domestiques, contenant, etc. Nouv. édit., entièrement, refondue par *M. J. Morin*, Dr en médecine de la faculté de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— du MENUISIER, de l'Ebéniste et du Layetier, par *M. Nosban*. 3 vol. avec 20 pl. 6 f.

— du travail des METAUX, fer et acier manufacturés, par *M. Fergnaud*. 2 vol. 6 f.

Voy. *Fondeur*.

— de METEOROLOGIE, par *M. Fellenz*. 1 vol. 3 f. 50

— du METREUR ET DU VERIFICATEUR en bâtiments, ou l'art de mesurer, etc., par *Le Bossu*, architecte expert. Nouv. édit. 1re part. Terrasse et maçonnerie. 2 f. 50. — 2e part. Menuiserie, peinture, tenture, vitrerie, dorure, charpente, serrurerie, couverture, plomberie, marbrerie, carrelage, parage, poterie, etc. 2 f. 50. 2 vol. avec pl. 5 f.

Voy. ci-après *Toiseur en bâtiments*.

— de l'Observateur au MICROSCOPE, par *M. F. Dujardin*. 1 vol., plus un atl. de 30 pl. 10 f. 50

— de l'Art MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes, par *M. Vergnaud*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de MUSIQUE VOCALE ET INSTRUMENTALE, ou Encyclopédie musicale, par *A. E. Choron* et *J. Adrien de Lafage*.

DIVISION DE L'OUVRAGE.

Première partie. — Exécution.

LIVRE 1. Connaissances élémentaires.

Section 1. Sons, Notations.

— 2. Instruments, exécution.

La 1re partie forme un volume avec atlas. 5 f.

Deuxième partie. — Composition.

LIVRE 2. De la Composition en général, et en particulier de la Mélodie.

- 3. De l'Harmonie.
- 4. Du Contre-Point.
- 5. Imitation.
- 6. Instrumentation.
- 7. Union de la musique avec la parole.
- 8. Genres.

Sect. 1. Vocale, comprenant :
Eglise, Chambre ou Concert et Théâtre.

— 2. Instrumentale : particulière et générale.

La 2e partie forme 3 vol., avec atlas. 20 f.

Troisième partie. — Complément ou accessoires.

LIVRE 9. Théorie physico-mathématique.

- 10. Institutions.
- 11. Histoire de la musique.
- 12. Bibliographie.

Résumé général.
La 3e partie forme 2 vol., avec atlas. 10 f. 50

Solfèges, Méthode.

Solfège d'Italie.	12 f. .
— de Rodolphe.	4 .
Méthode de Violon.	3 .
— d'Alto.	1 .
— de Violoncelle.	4 50
— de Contre-basse.	1 25
— de Flûte.	5 .
— de Hautbois.	1 75
— de Cor anglais.	1 75
— de Clarinette.	2 .
— de Cor.	50
— de Basson.	75
— de Serpent.	1 50
— de Trompette et Trombone.	75
— d'Orgue.	3 50
— de Piano.	4 50
— de Harpe.	3 50
— de Guitare.	3 .
— de Flageolet.	2 .

— de MYTHOLOGIE, comprenant les mythologies grecque, romaine, égyptienne, etc.; par *N. A. Dubois*, professeur de l'Université. 1 vol., avec 8 pl. 2 f. 50
Ouvrage autorisé par l'Université.

— des NAGEURS, des Baigneurs, des fabricants d'eaux minérales et des pédicurs, par *M. Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. 3 f.

— du NATURALISTE PREPARATEUR, ou l'art d'empancher les animaux de conserver les végétaux et les minéraux

de préparer les pièces d'anatomie, suivi d'un traité des embaumements; par M. *Boltard*. Nouv. édit., 1 vol., avec 5 pl. 3 f. 50

— de NAVIGATION, par E. *Giquel*. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— de NAVIGATION INTERIEURE, à l'usage des pilotes, marins et agents; ou instructions relatives aux devoirs des marins et agents employés au service de la navigation intérieure de la Basse-Seine, par F. *Beauvolet*. 1 vol. 2 f. 50

— du NEGOCIANT et Manufacturier, contenant les lois et règlements, les usages dans les ventes et achats, les donations, etc.; par M. *Pouchet*. 1 vol. 2 f. 50

— de NUMISMATIQUE ANCIENNE; par J. B. A. A. *Barthélemy*. 1 vol., avec atlas. 5 f.

— de NUMISMATIQUE DU MOYEN-AGE ET DE NUMISMATIQUE MODERNE; par J. B. A. A. *Barthélemy*. 1 vol. et atlas in 8 oblong, de 12 pl. 5 f.

— de L'OCROI et autres impositions indirectes, par M. *Biret*. 1 vol. 3 f. 50

— de L'OISELEUR, ou Secrets anciens et modernes de la chasse aux oiseaux, contenant, etc.; par M. J. J. *G...*, numérateur. 1 vol., avec 8 pl. 2 f. 50

— Sur les dangers de l'ONANISME, et conseils relatifs au traitement des maladies qui en résultent. Par J. L. *Doussin-Dubreuil*. Nouv. édit., rev., corrig. et augm. par J. *Morin*. 1 vol. 1 f. 25

— d'OPTIQUE, ou Traité complet de cette science, par *Brewster* et *Vergnaud*. 2 vol., avec fig. 6 f.

— de L'ORGANISTE - PRATICIEN, contenant l'histoire de l'Orgue; sa description, etc.; par *Georges Schmidt*. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de L'ORGANISTE, ou Nouvelle méthode pour exécuter sur l'orgue tous les offices de l'année; par M. *Miné*, organiste à St-Roch. 1 vol. oblong. 3 f. 50

— du FACTEUR D'ORGUES, ou Traité théorique et pratique de l'art de construire les orgues, contenant l'orgue de D. Bédos et de tous les degrés de perfectionnement de la facture jusqu'à ce jour; précédé d'une Notice historique sur l'Orgue, et suivi d'une Biographie des principaux facteurs d'orgues français et étranger;

par M. *Hamel*. 3 vol. in 18, avec atlas in 4 de 4 p. et 43 pl. 18 f.

— d'ORNITHOLOGIE, ou Description des genres et des principales espèces d'oiseaux; par M. *Lesson*, corresp. de l'Institut. 2 vol. 7 f.

Atlas de 129 pl. Figures noires. 20 f.

— coloriées. 40 f.

— d'ORNITHOLOGIE DOMESTIQUE, ou Guide de l'amateur des oiseaux de volière, etc.; par R. P. *Lesson*. Nouv. édit. 1 vol., avec 2 pl. 2 f. 50

— de L'ORTHOGRAPHE, ou Cours théorique et pratique d'orthographe; par M. *Tremery*. 1 vol. 2 f. 50

— de PALEONTOLOGIE, ou des lois de l'organisation des êtres vivants, comparées à celles qu'ont suivies les espèces fossiles et humatiles dans leurs apparitions successives; par M. *Morcel de Serres*. 2 v., plus un atlas de 22 tableaux, soit in 4, soit in 8. 7 f.

— du marchand PAPETIER et du régisseur, contenant, etc.; par M. *Julia de Fontenelle* et P. *Poisson*. Nouv. édit. 1 v., avec 4 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de PAPIERS, Carton et art du Formaire; par M. *Lenormond*. 2 vol. et atlas. 10 f. 50

— du Fabricant de PAPIERS DE FANTAISIE; par M. *Fichtenberg*. 1 vol., av. 4 pl. 3 f.

— du PARFUMEUR, contenant, etc., avec les indications spéciales au parfumeur fabricant, au parfumeur commerçant et au parfumeur mercier; par Mme *Celnart*. Nouv. édit. 1 vol., avec une pl. 2 f. 50

— du PATINAGE et récréation sur la glace en traîneaux russe, hollandais et français, etc.; précédé de considérations hygiéniques, par une réunion d'amateurs, et rédigé par M. A. O. *Paulin Desormeaux*. 1 vol., avec 2 pl. 1 f. 25

— du PATISSIER et de la Pâtisserie, ou Traité complet et simplifié de pâtisserie de ménage, de boutique et d'hôtel; par M. *Leblanc*. 1 vol. 2 f. 50

— du PÊCHEUR FRANÇAIS, ou Traité général de toutes sortes de pêches; par M. *Pezon-Maisonnewe*. Nouv. édit., rev. par M. *Moriceau*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.
On joint à cet ouvrage: *Lois et Ordonnances sur la pêche*. Paris, le même éditeur, 1847, in 18 d'une feuille.

— du PÊCHEUR-PRACTICIEN, ou les secrets, les mystères et les ruses de la pêche dévoilés et mis à la portée de tout le monde; par *M. Lambert (Saint-Angel)*. Suivi de l'art de faire les filets, par *M. Charles B.* 1 vol., avec 4 pl. 1 f. 75

— du PEINTRE D'HISTOIRE et de sculpture, ouvrage dans lequel on traite de la philosophie de l'art et des moyens pratiques, par *M. Arsenne*, peintre. 2 vol. 6 f.

Le tome Ier de ce Traité renferme un travail de M. Ferdinand Denis, int. : Notice sur les mss. à miniatures de l'Orient et du moyen-âge, et sur les voyages à figures, dans leurs rapports avec la peinture moderne.

— de PEINTURE ET FABRICATION DES COULEURS, ou Traité des diverses peintures à l'usage des personnes des deux sexes, par *M. Joseph Panier*, fabricant de couleurs fines et objets d'arts. 1 vol. 1 f. 50

— de PEINTURE A L'AQUARELLE, contenant, etc., accompagné de 4 tableaux représentant les 108 principales teintes; par *P. D.* 1 vol., orné de pl. color. 1 f. 75

— du PEINTRE EN BATIMENTS, vitrier-doreur, argenteur et vernisseur, contenant, etc., par *MM. Riffault et Vergnaud*. Nouv. édit., entièrement refondue et ornée de fig. par *M. Toussaint*, dess. architecte. 1 vol., avec 2 pl. 3 f.

— de la PEINTURE SUR VERRE, sur porcelaine et sur émail; par *M. E. F. Reboulleau de Tholozan*. 1 vol., avec une pl. 2 f. 50

— de PERSPECTIVE, du dessinateur et du peintre; par *Ad. Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. et une grav. 3 f.

— du PETIT-FOUR, ou Pâtisserie légère, par *Antoine Grass*. 1 vol. 2 f. 50

— de PHARMACIE POPULAIRE, simplifiée et mise à la portée de toutes les classes de la société, par *M. Julia de Fontenelle*. 2 vol. 6 f.

— de PHILOSOPHIE expérimentale, à l'usage des collèges et des gens du monde, par *M. Amice*, régent dans l'Académie de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— de PHOTOGRAPHIE sur métal, sur papier et sur verre, contenant toutes les découvertes de *MM. Niepce et Daguerre*, *F. Talbot*, *Herschell*, *Hunt*, etc., ainsi que les perfectionnements qui y ont

été apportés; précédé d'un résumé historique sur l'origine et les progrès de la photographie, par *M. E. de Valicourt*. Nouv. édit., entièrement refondue. 2 vol., avec une pl. 6 f.

— de PHOTOGRAPHIE sur verre et sur papier, albamine, collodion; par *M. Edouard de Latreille*. 1 vol. 1 f. 50

— du PHYSICIEN PREPARATEUR, ou Description d'un cabinet de physique; par le docteur *Fau* et *Charles Chevallier*. 2 vol. et un atlas in 8 de 88 pl. grav. 15 f.

— de PHYSIOLOGIE VEGETALE, Physique, Chimie et Minéralogie appliquées à la culture, par *M. Boissard*. 1 vol. orné de pl. 3 f.

— du PHYSIONOMISTE et du PHRENOLOGISTE, ou les caractères dévoilés par les signes extérieurs, ouvrage posthume de *Lavater* et du professeur *Chansier*, publié et mis au jour de la science par *MM. Chansier fils* et le docteur *Morin*. 1 vol., avec 4 pl. 3 f.

— du PHYSIONOMISTE des DAMES, par un amateur. 1 vol., avec 4 pl. 3 f.

— de PHYSIQUE, ou Eléments abrégés de cette science; par *C. Bailly*. Nouv. édit. 1 vol., avec 5 pl. 2 f. 50

— de PHYSIQUE AMUSANTE, ou Nouvelles récréations physiques, par *M. Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., rev., corr., etc., par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 3 pl. 3 f. 50

— de PHYSIQUE APPLIQUÉE AUX ARTS ET METIERS, et principalement à la construction des machines, etc.; par *Z. J. J. V. Goulloud*. Ouvrage orné de 160 fig. Nouv. édit. 1 vol., avec 3 pl. 3 f. 50

— du PLAIN-CHANT ecclésiastique, romain et français, par *A. Miné*, organiste de Saint-Roch. 1 vol. 2 f. 50

— du POELIER-FUMISTE, ou Traité complet de cet art, indiquant, etc.; par *MM. Ardenné et Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., consid. augm., etc., par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 12 pl. 3 f. 50

— des POIDS ET MESURES, des monnaies, du calcul décimal, et de la vérification. Nouvelle édit. par *M. Tarbé*, des Seblons. 1 vol. 3 f.

Approuvé par le Ministre du commerce, l'Université, la Société d'Encouragement, etc.

— pour la fabrication des **POIDS ET MESURES**, contenant en général tout ce qui concerne les arts du Balancier et du Potier d'étain, et seulement ce qui est relatif à la fabrication des Poids et Mesures dans les arts du Fondeur, du Ferblantier, du Boisselier, par M. Rapon, vérificateur au bureau central des Poids et Mesures. 1 vol. orné de fig. 3 f.

Petit Manuel à l'usage des Ouvriers et des Ecoles, avec Tables de conversions, par M. Tarbé. 25 c.

Petit Manuel classique pour l'enseignement élémentaire, sans Tables de conversions, par M. Tarbé. 25 c.

Autorisé par l'Université.

Petit Manuel à l'usage des Agents forestiers, des Propriétaires et Marchands de bois, par M. Tarbé. 75 c.

Poids et Mesures à l'usage des Médecins, etc., par M. Tarbé. 25 c.

Tableau synoptique des Poids et Mesures, par M. Tarbé. 75 c.

Tableau figuratif des Poids et Mesures, par M. Tarbé. 75 c.

MANUEL DES POIDS ET MESURES, *Manuel comptes faits*, ou Barème général des Poids et Mesures, par M. Achille Nouhen.

Ouvrage divisé en 5 parties qui se vend toutes séparément.

1re partie : Mesures de Longueur.	60 c.
2e — — de Surface.	60
3e — — de Solidité.	60
4e — — Poids.	60
5e — — de Capacité.	60

— de la **POLICE DE FRANCE**. Résumé alphabétique des dispositions législatives applicables aux crimes, délits et contraventions, avec la liste des établissements insalubres, instruction hygiénique, tableau des frais de justice et formulaire, par P. Trug, commissaire de police à Paris. Nouv. édit., augmentée d'un traité du service des agents et d'une table analytique en rapport avec la législation. 1 vol. 2 f. 50

— des **PONTS-ET-CHAUSSEES**. 1re partie. Routes et chemins, par M. de Gayffier. 1 vol. avec pl. et tableaux. 3 f. 50. — 2e partie. Ponts, aqueducs, etc., par le même. 1 vol. avec 2 pl., etc. Nouv. édit., très-augm. 1 vol. avec 5 pl. 3 f. 50

— du **PORCELAINIER**, du Faïencier, du Potier de terre, du Briquetier, du Tailleur, par M. Boyer. Entièrement refondue et très-augm., par M. B***. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

— du **PRATICIEN**, ou traité de la science du Droit, mise à la portée de tout le monde, par MM. D... et Rondonneau. 1 vol. 3 f. 50

— du Fabricant de **PRODUITS CHIMIQUES**, ou formules et procédés usuels relatifs aux matières que la chimie fournit aux arts industriels et à la médecine, par M. Thillaye, ex-chef des travaux chimiques de l'ancienne fabrique Vauquelin. 3 vol. ornés de pl. 10 f. 50

— du **PROPRIETAIRE** et du Locataire ou sous-locataire, tant des biens de ville que des biens ruraux, par M. François Sergent. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du **RELIEUR**, dans toutes ses parties, procédé des arts de l'Assembleur, du Satureur, de la Pileuse, de la Brocheuse, et suivi des arts du Merbreur sur tranches, du Doreur sur trencbe et sur cuir. 1 vol. avec pl. 3 f.

— de l'**AMATEUR DE ROSES**, leur monographie, leur histoire et leur culture, par M. Bottard, 1 vol. avec fig. 3 f. 50

— du **SAPEUR-POMPIER**, ou théorie sur l'extinction des incendies, par le chevalier Gustave Paulin, commandant des Sapeurs-Pompiers de Paris. Nouv. édit. 1 vol. 1 f. 50, et un atlas de 50 pl. 6 f.

— du **SAPEUR-POMPIER**. Imprimé par ordre du ministre de la guerre, rédigé par une commission d'officiers du bataillon de sapeurs-pompiers de la ville de Paris. 1 vol. avec grav. sur bois. 3 f.

On a extrait de cet ouvrage, sous le titre de Théorie des Sapeurs-Pompiers, 1 pet. vol. qui se vend séparément. 75 c.

— du **SAVONNIER**, ou l'art de faire toutes sortes de savons. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par madame Gacon-Dufour, MM. Julia de Fontenelle, Thillaye et Malepeyre. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— du **SERRURIER**, ou traité simplifié de cet art, par MM. B... et G..., serruriers, de Gr. et G. A. Toussaint, architecte. Nouv. édit., par m. Paulin Desormaux. 1 vol. avec 16 pl. 3 f. 50

— de **SOIERIE**, contenant l'art d'élever les vers à soie et de cultiver le mûrier; l'histoire, la géographie et la fabrication des soieries, à Lyon, ainsi que dans les autres localités nationales et étrangères, par M. Devillers. 2 vol. et atl. in 8 oblong de 15 pl. 10 f. 50

— du **SOMMELIER**, ou la manière de soigner les vins, par M. Julien. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des **SORCIERS**, ou magie blanche dévoilée par la découverte de la chimie, de la physique et de la mécanique, contenant un grand nombre de tours, etc., et la description de la ventriloque exécutée et communiquée par M. Comte. Précédé d'une notice historique sur les sciences occultes, par M. Julia de Fontenelle. Nouv. édit. 1 vol. avec pl. 3 f.

— du **SOUFFLEUR A LA LAMPE** et au Chalumeau, par M. Pedroni fils. 1 vol. avec 3 pl. 2 f. 50

— de **STENOGRAPHIE**, ou art de suivre la parole en écrivant, par M. Hippolyte Prévost. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 75

— du **STYLE EPISTOLAIRE**, par M. F. Biscarrat et Mme la comtesse d'Hautepoul. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du **Fabricant et du Raffineur de SUCRE** de canne, de betterave, etc., par MM. Blachette et Zoega. Nouv. édit., consid. augm., par M. Julia de Fontenelle. 1 vol. avec 9 pl. 3 f. 50

— du **Fabricant et de l'amateur de TABACS**, par une Société de cultivateurs et fabricants, sous la direction de F. Ch. Joubert. 1 vol. avec 1 pl. 2 fr. 50

— de l'**Imprimeur en TAILLE-DOUCE**, par MM. Berthaud et Boissard. 1 vol. avec fig. 3 f.

— du **TAILLEUR D'HABITS**, contenant la manière de tracer, couper et confectionner les vêtements, par M. Vandael, tailleur. 1 vol. orné de pl. 2 f. 50

— du **TANNEUR**, du **Corroyeur**, du **Hongroyeur** et du **Boyardier**, contenant, etc., par M. Julia de Fontenelle. Nouv. édit., consid. augm. par M. F. Malepeyre. 1 vol. avec 8 pl. 3 f. 50

— du **TAPISSIER**, Décorateur et marchand de Meubles, par M. Garnier Audiger, ancien vérificateur du Garde-Meuble de la Couronne. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— du **TEINTURIER**, par MM. Riffault, Fergnaud, Julia de Fontenelle, et Thil-laye. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la **TELEGRAPHIE ELECTRIQUE**, ou traité de l'électricité et du magnétisme appliqués à la transmission des

signaux, par Charles F. Walker. Traduit de l'anglais par M. D. Maignier, suivi d'un appendice, contenant diverses espèces de télégr. électriques, etc. 1 vol. avec 2 planch. 1 f. 75

— du **TENEUR DE LIVRES**, renfermant un cours de tenue de livres à partie simple et à partie double, par M. Tremery. Nouv. édit. 1 vol. avec 1 tab. 3 f. *Autorisé par l'Université.*

— du **TERRASSIER** et de l'entrepreneur de terrassements, contenant, etc., par MM. Ch. Etienne et Ad. Mazson. 1 vol. avec 20 pl. 3 f. 50

— **THEATRAL**, théorique et pratique, nécessaire à tous les acteurs; aux directeurs, régisseurs et employés des théâtres; aux auteurs et aux critiques; contenant les principes sur l'art de la parole, applicables à la chaire, à la tribune, au barreau, etc. Nouv. édit., par M. Aristippe Bernier de Maligny. 1 vol. 3 f. 50 *La 1re édit. a été publiée sous le titre: Théorie de l'art du Comédien.*

— du **TISSERAND**, par E. Lorentz et C. F. Julien. 1 vol. avec 10 pl. et 2 tableaux. 3 f. 50

— du **TOISEUR EN BATIMENTS**. Voy. ci-dessus *Mètreur en bâtiment.*

— du **TONNELIER** et du **Boisselier**, suivi de l'art de faire les cribles, tamis, soufflets, formes et rabots, par M. Paulin Desormeaux. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du **TOURNEUR**, ou traité théorique et pratique de l'art du tour, contenant, etc. Ouv. entièrement refondu et rédigé sur un nouveau plan, par M. E. de Valenciennes. 2 vol. avec 8 pl. 6 f.

— du **TREILLAGEUR** et menuisier des jardins, par M. Desormeaux. 1 vol. avec planch. 3 f.

— de **TYPOGRAPHIE**, contenant les principes théoriques et pratiques de cet art, par M. Frey, ancien prote, et M. Bouches, correcteur d'épreuves. 2 vol. avec pl. 6 f.

— du **VERRIER** et du **Fabricant de glaces**, cristaux, pierres précieuses, factices, verres colorés, yeux artificiels, etc., par MM. Julia de Fontenelle et F. Malepeyre. 2 vol. avec 10 pl. 6 f.

— du **VÉTÉRINAIRE**, contenant la connaissance des chevaux, la manière de les élever, les dresser et les conduire, la description de leurs maladies, les mé-

leurs modes de traitement, etc., par M. *Lebeau* et un ancien Professeur de l'école vétérinaire d'Alfort. Nouv. édit., revue. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de la Fabrication des VINS DE FRUITS, du cidre, du poiré, etc.; précédé de détails historiques et pratiques sur l'art de faire le vin et de diriger une cave. Traduit de l'anglais de *Accum* par MM. G^{me} et O^{me}; refondu et consid. augm. par M. F. *Malepeyre*. 1 vol. avec 1 planch. 1 f. 80

— du VIGNERON FRANÇAIS, ou l'art de cultiver la vigne, de faire les vins, eaux-de-vie et vinsigres, contenant, etc., par M. *Arsène-Thiébaud de Berneaud*. 5e édit., rev. et augm., par M. F. *Malepeyre*. 1 vol. avec un atlas de 14 planch. 3 f. 50

— du VINAIGRIER ET DU MOUTARDIER, suivi de nouvelles recherches sur la fermentation vineuse, présentées à l'Académie des sciences, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. Fr. *Malepeyre*. 1 vol. avec pl. 3 f.

— des MARCHANDS DE VINS, débitants de boissons, et du jaugeage, etc., contenant toutes les lois jusques et y compris le décret du 17 mars 1852, par M. *Laudier*. Nouv. édit., très-augm., par MM. F. *Malepeyre* et *Vasserot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

— du VOYAGEUR aux environs de Paris. par M. *Depaty*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— du VOYAGEUR dans Paris, ou Guide dans cette capitale, par M. *Labrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

COLLECTIONS TYPOGRAPHIQUES.

Au moment de gronder dans leur ensemble les diverses collections qui ont acquis de la célébrité, et lorsque nous croyons devoir exposer la suite chronologique des incunables, disons un mot des recherches les plus récentes sur l'origine de l'imprimerie.

L'imprimerie, telle que nous la voyons aujourd'hui, n'est pas sortie d'un seul jet du génie de l'homme. Plusieurs moyens de reproduction quasi-typographiques, qu'on nous passe le terme, avaient été déjà mis en usage chez les anciens, soit pour transmettre aux âges futurs les hauts faits d'un guerrier illustre, soit pour orner certains produits industriels ou artistiques, soit encore pour donner une sanction particulière aux actes publics ou privés. « Sans parler ici des Chinois qui ont conçu l'impression tabellaire trois cents ans avant J.-C., dit M. Ambroise Firmin Didot, les Egyptiens, les Grecs et surtout les Romains gravaient au relief des lettres, des chiffres et des légendes, dans le sens inverse, qu'ils imprimaient à chaud ou à froid sur les briques, le pain, les moules, même sur le front de leurs esclaves fugitifs, en sorte que ces lettres et mots gravés à rebours se reproduisaient dans leur véritable sens sur les objets ainsi marqués. » Voyez l'excellent article Typographie dans l'Encyclopédie moderne.

Les anciens connaissaient aussi l'impression par la voie humide, ils avaient inventé la manière d'apprendre à lire aux enfants au moyen de lettres mobiles, ils imprimaient également au moyen de patrons découpés : les entourageurs et les décorations des livres s'obtenaient par ce procédé ; enfin, la gravure avait été pratiquée chez eux ainsi que l'art de décalquer.

Au moyen-âge l'emploi des patrons découpés fut appliqué aux cartes à jouer, et avant la première moitié du quinzième siècle furent généralisées les impressions dites xilographiques, c'est-à-dire les livres à images avec légendes imprimées. Ce

n'est, on le sait, que vers cette dernière époque que furent inventés les procédés qui constituent la typographie proprement dite.

Ainsi, c'est aux anciens procédés de reproduction linéaire ou typique, en creux ou en relief, teintée ou coloriée, et, ajoute encore M. Didot, « aux formes es- » sés des cartes à jouer, aux images avec » légendes, aux donats (grammaires élé- » mentaires) imprimés d'abord sur tables » de bois, puis en lettres de bois mobiles, » puis en caractères de métal, soit sculptés » sur pièce, soit retouchés au burin après » avoir été coulés, que l'imprimerie rait- » che son origine. »

Voy. nos articles relatifs aux Antiquités, aux Musées, aux Cartes à jouer, et le mot Xilographie.

Le nombre des collections typographiques qu'on peut former est considérable, nous mentionnons les principales, dont voici la liste par nationalité et dans l'ordre chronologique.

Incunables et Collections imprimées en Allemagne.

Collection Gutenberg et ses as-	1434-1462
sociés.	
— Fast et Schæffer.	1455-1466
— Schæffer seul.	1467-1509
— Jean Schæffer fils et	
Pierre Schæffer.	1503-1533
— J. Meutel.	1458-1478
— Martin Flach ou Flachen	1467-1500
— U'rich Zell.	1466-1500
— Aut. Koburger.	1471-1513
— des Froben.	1491-1569
— Jean Oporin.	1540-1565
— des Auteurs grecs et ro-	
maines publiés en Alle-	
magne.	1700-1847
— des Deux-Ponts.	1779-1824
— Weigel.	
— F. Jacobs et V. C. F. Rost.	19e siècle
— Tauchnitz.	

Incunables et collections imprimées en Italie.

Collection Sweynhelm et Panartz.	1462-1473
— Panartz seul.	1474-1476
— Ulric Huns ou Uldaric Galus (Lecoq).	1467-1478
— des Spiro.	1469-1477
— Philipp de Lavagna ou de Lavagnia.	1469-1489
— Ch. Waldarfer.	1470-1488
— Nic. Jenson.	1470-1482
— Ant. Zarotus ou de Zarotis.	1470-1497
— Jean de Colonia.	1471-1481
— B. Pictor, Er. Ratdolt et P. Leoslein.	1476-1487
— J. Rouge de Verceil et J. Rubens (Rossi).	1480-1494
— Oct. Scot. de Monza.	1480-1499
— F. Plato et Hect. de Benedictus de Bologne.	1487-1500
— des Aldes.	1494-1595
— des Jantes.	1500-1642
— de Collana.	
— des éditions citées dans le Vocabulaire de l'Académie de la Crusca.	
— Cominlane.	1717-1764
— Bodoni.	1769-1828
— de la Société typographique de Milan.	1800-1838

Incunables et collections imprimées en France.

Collection Ulric Gering, Martin Crautz, Michel Friburger et Rembolt	1470-1500
— Pierre Cesaris et Jean Stol.	1470-1480
— Mathieu Huss.	1478-1494
— Antoine Vêrard.	1485-1500
— Georges Wolf et Thielman Kerver.	1489-1500
— Philippe Pygouchet, Simon Vostre, etc.	1491-1500
— des Estienne.	1503-1657
— Simon de Colles.	1520-1550
— Vascosan.	1532-1576
— des Morel, etc.	1549-1646
— Et. Dolet	
— des Gryphes.	} 16e et 17e siècles.
— Vitre ou Vitray.	
— Imprimerie impériale.	1640-1855
— Ad nsum Delphini.	1674-1730
— Constelier.	1723-1724
— Barbon.	1742-1801
— Prault.	1746-1789
— des Didot (compreneant par conséquent quelques collections éditées par: Nicolle et Lesage,	

Lefèvre, Merlin, De-laugle, Lemaire, Debure et autres).	1780-1855
— des Renouard.	1795-1797
— Panckoucke.	1826-1849
— Crapelet.	1829-1842
— du Pauthéon litt. 1835 et suiv.	1835-1855
— Curmer.	1835-1855

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

— des Plantin et de leurs successeurs.	1555-1642
— des Elsevier et de leurs imitateurs.	1583-1712
— des républiques de Hollande.	1626-1689
— Tanson et Watts.	1713-1732
— Brindley.	1744-1760
— Baskerville.	1757-1774
— d'Edinburgh.	1777-1782
— Roxburgh club.	1814-1855
— Valpy.	1819-1830
— Parker.	1843-1852
— Ibarra.	1760-1800

Collections de livres imprimés en divers lieux.

Collection cum notis diversorum.	1602-1705
— cum notis Variorum.	1610-1840
— Cuzius.	1778-1855

A toutes ces collections on pourrait ajouter encore celles : 1° de tous les ouvrages imprimés dans le XVe siècle; 2° des premiers livres imprimés dans les villes où l'imprimerie a été établie; 3° des livres imprimés sur vélin; 4° des livres imprimés sur papier de couleur; 5° des livres dont le texte est gravé; 6° enfin, de quelques livres rares et très-chers. Nos articles : *Incunables* et les premiers paragraphes des groupes d'articles qui vont suivre tiendront lieu de la première de ces collections; nos articles *Fé-lins* et *Monuments typographiques* tiendront lieu de la seconde et de la dernière; quant aux deux autres, elles exigeraient un livre tout entier.

Maintenant, avons nous besoin d'ajouter qu'il ne nous a pas été possible de développer dans tous leurs détails l'ensemble des collections que nous venons d'énumérer, que nous avons dû nous borner à faire connaître les plus importantes, et à ne composer les paragraphes que des éditions les plus estimées, non sans doute?

Toutefois, nous devons dire que dans les limites du possible, nous avons combiné notre choix de manière à ce qu'on puisse, avec son concours seul, former facilement une bibliothèque complète des meil-

leurs livres exécutés avec la plus grande perfection typographique pour chacun des temps où ils ont paru.

L'ordre chronologique que nous avons suivi dans le classement des collections, offre l'histoire non interrompue des principaux produits de l'imprimerie.

Pour que notre article offre le plus grand degré d'intérêt et d'exactitude nous avons puisé nos renseignements en ce qui regarde les éditions du XVe siècle, dans l'excellent Catalogue manuscrit des livres rares de la Bibliothèque Ste.-Geneviève, catalogue dû au savant Daunou; pour les autres collections, nos citations montreront la valeur des sources d'où émanent nos documents.

Nous n'avons ajouté presqu'aucun détail aux titres des ouvrages; les plus importants ayant été donnés dans le cours de notre Manuel.

Collections imprimées en Allemagne.

Collection de GUTENBERG et de ses associés.

Mayence et Strasbourg.

1434-1462.

Gutenberg inventa l'imprimerie à Mayence et la perfectionna à Strasbourg, soit seul, soit avec ses associés, qui furent à diverses époques: André Dritzsch, Jean Riffe, André Heilmann, Fust et Schæffer.

Il ne reste aucun monument typographique revêtu du nom de Gutenberg; cet habile homme n'a mis dans aucun temps son nom à ses ouvrages.

Cependant l'existence de quelques ouvrages imprimés à très-petit nombre par Gutenberg, soit à Strasbourg, soit à Mayence, et dont aucun exemplaire ne se sera conservé, est certaine. L'acte authentique par lequel Gutenberg lègue au convent de sa sœur les livres qu'il a déjà imprimés à cette heure et ceux qu'il paraît imprimer à l'avenir, ne saurait laisser aucun doute à cet égard. Cet acte porte la date du 20 juillet 1459. Voy. notre article *Imprimeurs célèbres*, Nos 21 et 22, et l'ouvrage suivant:

Essai sur les monuments typographiques de J. Gutenberg, par M. G. Fischer. (Mayence, an X (1802), in 4.

L'auteur attribue à Gutenberg l'impression de dix ouvrages.

Nous aurions bien voulu donner la liste de ces dix ouvrages, mais les motifs qui en ont fait admettre plusieurs comme étant

sortis des presses de Gutenberg nous ont semblé trop contestables. D'autre part, les graves questions que soulèvent certains d'entre eux, les doutes émis par de savants typographes, demanderaient, pour être éclaircies, de trop longs développements. Voy. Fischer, et l'art. *Typographie* de M. Didot dans l'Encyclopédie moderne, 2e édit.

Collection de FUST et P. SCHOEFFER.

Mayence.

1455-1466.

Biblia latina. Sans date, à 42 lignes (imprimée avant 1456).

Bible dite de Mayence.

Psalmorum Codex. 14 août 1457.

Le plus ancien des ouvrages imprimés avec date. Réimprimé en 1459 (29 août), avec les mêmes caractères qui ont encore servi pour les réimpressions de 1460, 1502 et 1516.

Chef-d'œuvre typographique.

Catholicon. 1460, in fol. Première édit. (Forsan Gutenberg?).

Darandirationalia divinorum officiorum. 6 oct. 1459, in fol. de 162 feuillets.

Premier livre avec date, qui soit imprimé en caractères fondus régulièrement. Constituciones Clementis V, papæ. 1460, in fol. Première édit.

Biblia latina. 1462, 2 vol. in fol. goth. à 2 col. de 48 lig. Première édit. de la Bible avec date certaine.

Sextus decretalium. 1465, in fol. Première édit.

Cicero de officiis. 1465, pet. in fol. Première édit., très-rare. Réimp. en 1466.

Cette édition de 1465 et celle de Laetance, imp. à Sabbico sous la même date, sont les premières où la typographie ait fait usage de caractères grecs.

En 1466, Fust vint à Paris, et l'on croit qu'il y mourut de la peste qui ravagea cette ville.

Pour compléter la liste des productions sorties des presses de Fust et Schæffer, voy. les Nos 4 et 21 de notre art. *Imprimeurs célèbres*.

Collection de SCHOEFFER, seul.

Mayence.

1467-1502.

Passé 1466, on ne voit plus le nom de Fust dans aucune inscription, et celui de Schæffer paraît seul le 6 mars 1467.

Voy. Lambinet, t. 1, p. 238 et suiv.

Donat. Voy. dans Brunet, t. 1, p. 123, la note qui fait suite à l'art. 12.

Secunda secundæ doctoris sancti Thomæ de Aquino. 1467, in fol. magno.
 Constitutiones Clementis papæ V. 2e édit. 1467, in fol. max.
 Institutiones Justiniani. 1468, in fol. max. *Première édit.*
 Beati Thomæ de Aquino, Opus. 1469, in fol. max.
 B. Jeronimi Epistolæ, sous le titre : Introductorium in Epistolares B. Jeronimi. 1470, 2 vol. in fol.
 Mammothracus. 1470, in fol.
 Decretalium Sextæ. *Deuxième édit.*
 Valerii Maximi Opus. 1471, in fol.
 Constitutiones Clementis pape V. 3e édit., in fol.
 D. Thomæ de Aquino prima, secundæ. 2 vol. in fol.
L'autre vol. comprend Secunda secundæ, de 1467, citée plus haut.
 Biblia sacra. 1472, 2 vol. in fol. max.
C'est une seconde édition de la Bible de 1462.
 Decretum Gratiani. In fol. max.
 Imperatoris Justiniani Institutionum juris civilis libri IV. 2e édit. in fol.
 Sextus decretalium. 3e édit. 1473, in fol.
 Bartholomæi Brixiensis, apparatus ad Decretalium Gratiani. In fol. max.
 Augustinus de civitate dei. In fol.
 Decretales Gregorii IX. 1473, in fol. max.
 Speculum aureum decem preceptorum Dei. 1474, in fol.
 Johan. de Turrecremata cardin. expositio super psalterio. In fol. *Première édit.*
 B. Bernardi abbatis Clarevallensis sermones. 1475, in fol. min.
 Justiniani codex. In fol. 1475, in fol.
 Johan. de Turrecremata expositio super psalterio. 2e édit. 1476, in fol.
 Institutiones Justiniani. 4e édit. In fol.
 Constitutiones Clementis papæ V. 4e édit. In fol.
 Decisiones Rotæ romanæ. 1477, in fol.
 Rayneride Pisis, summa. 1477, in fol.
 Novellæ constitutiones D. Justiniani. 1477, in fol. max.
 Consuetudines feudorum. In fol.
 Feudorum authenticum. In fol.
 Scrutinium scripturarum. 1478, in fol. magno.
 Johan. de Turrecremata expositio super psalterio. 3e édit., in 4.
 Bartholomæi de Chalmis, interrogatorium seu confessionale perutile. In 4.
 Decretales Gregorii XI. 3e édit. 1479, in fol. max.
 Missale moguntinum. 1482, in fol. min.
 Herbarius cum herbarum figuris. 1484, in 4.

Hortus sanitatis, cum herbarum figuris (germanice). 1485, in fol. min.
 Breviarium Moguntinum. Parshyomalis et æstivalis. 1487, in fol. min.
 Psalmorum codex. 1490, in fol. mag.
 Krenke van Kayseren, etc. 1492, in fol. min.
 Missale Moguntinum. 1493, in fol.
 Psalmorum codex. 4e édit. 1502, in fol. mag.

Collection de JEAN SCHOEFFER,
 fils de PIERRE SCHOEFFER.

Mayence.

1503-1533.

On présume que Pierre Schæffer mourut en 1502; son fils, Jean Schæffer, lui succéda.

Les principales productions de Jean Schæffer sont :

Mercurius trismegistus. 1503, in 4.

Tite-Live, trad. allemande. 1505.

C'est là que se trouve la dédicace à l'empereur Maximilien, où Jean Schæffer mentionne Gutsenberg comme l'inventeur de l'imprimerie.

Saint-Prospere. 1521.

Tite-Live, en latin.

Inscriptions romaines, éditées par Conrad Peutinger

Aprien, trad. latine. 1529.

J. Schæffer déclare là, ainsi qu'il l'avait fait dès 1521, dans l'édition de Saint-Prospere, que c'est son aïeul qui inventa le premier la chalcographie à Mayence.

Collection de JEAN MENTEL
 OU MENTELIN.

Strasbourg.

1458-1478.

La Bibliothèque impériale possède le recueil des imprimés de Mentelin, et dans leur grand nombre il ne s'en trouve que trois où ce typographe soit nommé. Ce sont ceux que nous avons marqués d'un astérisque. Voici presque toutes les éditions de Mentelin :

Catholicon. 1460-70. In fol. max.

Chrisost. in Matheum. 1460-70. In fol.

Biblia latina. 2 vol. in fol. max.

Bible en allem. (antér. à 1466).

Fortitium, fortitium (aux). fidei.

* Augustinus liber quartus de doctrinâ christianâ... seu libellus de arte Predicandi. In fol. parv. de 21 feuillets.

Rabanus Maurus de Universo, av. 1467. In fol.

* Epist. beati Jeronimi. 1469, in fol.

Josephum de antiquitatibus et bello Judaico.

Summam Astexaniensem (1469). In fol.

Tarentius (1470). In fol.

Virgilius (1470). In fol.

Pauli de S. Maria scrutinium scripturarum (1470). In fol.

Libram confessionum beati Augustini.

Valerius Maximus (1471). In fol.

Volentes emere epistolas Anselmi, Augustini, etc.

Fratri Conrad de Altemania concordie Bibliorum.

* Speculum historiale Vincentii Bellov. 1473-76, 10 vol. in fol.

Archidiaconum super decretis. In fol. très-fort et imprimé sur deux colonnes.

C'est : *Guilonis a Baliso, Archidiacon. Bononiensis. Rosarium, seu in decretorum volumen commentaria.*

Ysidori ethimologiarum. In fol. max.

C'est : *Isidori junioris Hispalensis Episcopi Ethimologiarum libri numero viginti.*

Pharetra doctorum. In fol. mag.

Avicenna, latiné (1473-78). In fol.

Collection de MARTIN FLACH, ou FLACHEN.

Strasbourg.

1467-1500.

Gregorii papae Regula pastoralis (1468-1470). In 4.

J. Andreæ summa de sponsalibus et matrim. In fol.

Gasparini pergami. Epistolarum liber. In fol.

Augustini opuscula. 1489, in fol.

Guili. de Ockham Quodiibeta, 7, etc. 1491, in fol.

Gerson. Opera omnia. 1494, 3 vol. in fol.

Petri Helix grammatica. 1499, in 4.

Joh. Baptistæ liber de confutat. hebraï. sectæ. 1500, in 4.

Collection d'ULRICH ZELL.

Cologne.

1466-1500.

On estime à près de 80 le nombre des éditions pot. in 4 données par Zell. Les principales sont les suivantes :

Sancti Joannis Chrysostomi super psalmo quinquagesimo. 1466, in 4.

De vitâ Christianâ. 1467.

Augustinus de singularitate clericorum. 1467, in 4.

Cicero de finibus, etc. (1467). In 4.

Leonardi de Utino serm. anr. de Suis. 1473, in fol.

— serm. quadrages. (1473). In fol.

Nider consolatorum (1473). In 4.

— Dispositorium moriendi. 1475.

— liber fornicaril. in fol.

Roder. Santii ad Bessarionem epistola consolatoria (1473). In fol.

Commentar. in sex tractatus Petri Hispani. 1492.

Collection d'ANTOINE KOBURGER.

Nuremberg.

1471-1513.

Nous avons in vie de Koburger, par un anonyme, imprimée à Dresde en 1786; elle est suivie de la liste des éditions données par cet imprimeur. Voy. *Imprimeurs célèbres*, n° 16. On remarque dans la liste des éditions d'Ant. Koburger : Rainerli de Plais Panteologia. 1477, 3 vol. in fol.

Antonini summa. 1477, 4 vol. in 4.

Leonardi de Utino sermones de sanctis. 1478, in fol.

Biblia latina. 1478, in fol.

— 1480, in fol.

Ces éditions de la Bible sont recherchées.

Platinae vitæ Pont. Rom. 1481, in fol.

Æneæ Silvii epistole. 1481, in fol.

Duns scot quodiibeta. 1481, in fol.

Astesani de Astesuma de casibus. 1483, in fol.

Vincentii Bellovac. speculum historiale.

1483, 2 vol. in fol.

Antonini chronica. 1484, 3 vol. in fol.

Panormitanus in primam partem decretal. 1486, in fol.

Æneæ Silvii eplst. 1486, in 4.

Angeli de Clavasio summa de casibus. 1492, in fol.

Hartmanni Schedeli liber chronicarum. 1493, in fol.; dit la *chronique de Nuremberg*.

Guill. Alverni paris. epis. Opera de fide. 1496, in fol.

Summa quæ dicitur destructorium vitiarum. 1496, in fol.

Psalterium cum interpretatione Brenonis. 1497, in fol.

Revelationes sanctæ Brigittæ, 1500, in fol.

Collection des FROBEN.

Bâle.

1491-1569.

Jean Froben.

Voy. le n° 3 de notre article *Impri-*

meurs célèbres. Parmi les productions typographiques des *Froben* on distingue les suivantes de :

Jean Froben.

Novum Testamentum, d'Erasme, grec et latin. 1516, in fol.

Réimp. plusieurs fois.

S. Jérôme. 1516, 9 vol. in fol.

S. Cyprien et Rufin. 1520, in fol.

Tertullien. 1521, in fol.

S. Hilaire, évêque de Poitiers, 1523, in fol.

S. Ambroise. 1527, 4 t. in fol.

S. Chrysostôme. De Babilâ martyre, en grec. In 8.

Jérôme et Jean Froben.

Des réimpressions de plusieurs des auteurs latins mentionnés ci-dessus, et de plus :

S. Augustin. 1528-29, 10 vol. in fol.

S. Chrysostôme. 1530-33, 5 vol. in fol.

S. Basile (en grec). 1532, in fol.

Jérôme Froben.

OEuvres d'Erasme. 1540, 8 vol. in fol.

Jérôme Froben et N. Bischof,
son beau-frère.

S. Jérôme. 1537, 9 vol. in fol.

S. Augustin. 1541, 11 vol. in fol.

— 1556, 10 vol. in fol.

Ambroise et Aurèle Froben, frères.

S. Augustin. 1569, 10 vol. in fol.

Voy. notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 3.

Collection de JEAN OPORIN.

Bâle.

1540-1565.

Jean Oporin est l'un des imprimeurs qui ont le plus contribué à l'avancement des lettres. On trouvera le catalogue des ouvrages sortis de ses presses, à la suite de la Harangue d'André Jockisch (Jockiscus), professeur de morale à l'Académie de Strasbourg : De ortu, vitâ et obitu J. Oporini. Strasbourg, 1569, 1571, in 8 ; et dans les *Vitæ selectæ eruditissimorum virorum*, de Ch. Gryphius. Breslau, 1711, in 8.

Conrad Gesner a donné aussi un catalogue des éditions de ce célèbre imprimeur.

Oporin surpassa tous les imprimeurs allemands, par la beauté de ses caractères grecs et par la rigoureuse correction de ses éditions, qu'il enrichit de tables très-amples. On lui doit en outre de savantes scholies sur différents ouvrages de Cicéron

et des notes pleines d'érudition sur plusieurs endroits de Démosthène. L'édition des trente-huit Poètes bucoliques qu'il a donnée est une de ses plus remarquables productions typographiques.

Collections des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne,

de 1700 à 1847.

Voy. *Th. Chr. Fried. Esdin* : Bibliotheca auctorum classicorum et graecorum et latinorum, (oder Verzeichniss... ou Catalogue des éditions et traductions des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne, de 1700 à 1830. Nouv. édit. ref. et augm. par Chr. W. Löfflund, Stuttgart, Löfflund, 1831, 1 vol. — Supplément de 1830 au milieu de 1839. Leipzig, W. Engelmann, 1840, 1 vol. ensemble 2 vol. in 8.

W. Engelmann. Bibliotheca scriptorum classicorum et graecorum et latinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Collection des Deux-Ponts.

Deux-Ponts et Strasbourg.

1779-1824.

Cette collection d'auteurs grecs et latins, in 8, commencée à Deux-Ponts, terminée à Strasbourg, est, quant aux auteurs latins, suivant M. Brunet, la plus complète qu'on ait encore donnée, et quant aux auteurs grecs une des plus estimées qu'on connaisse. Elle forme une bibliothèque complète des auteurs classiques, d'un format uniforme (in 8).

A la tête de chaque auteur se trouve une notice sur sa vie et ses ouvrages ; plus un catalogue raisonné des différentes éditions qui ont été publiées, et la liste des traductions qui en ont paru dans diverses langues vivantes. Les historiens sont accompagnés de tables des matières pour faciliter les recherches, et quelques-uns même de tables de mots et de phrases pour l'usage des commençants.

Tacite, Tércence, Salluste et les *Épîtres de Sénèque* sont enrichis de notes savantes, et tous les commentateurs de *Végèce* et de *Parron* de *Lingua latina* sont réunis aux éditions de ces deux auteurs, commentateurs qui manquent même dans la collection *Cum notis variorum*.

La collection complète des Deux-Ponts se compose des auteurs suivants :

AUTEURS GRECS.

Les textes sont accomp. de versions latines.

Aristoteles. 5 vol. — Athenæus. 14 vol. — Diodorus Siculus. 11 vol. — Heliodorus. Voyez *Scriptores erotici.* — Herodotus. 6 vol. Lexicon. 2 vol. — Longus. Voyez *Script. erotici.* — Lucianus. 10 vol. — Plato. 12 vol. — Qulutus Smyrnæus. 1 vol. — Scriptores erotici greci: Achilles Tatius, Heliodorus, Longus et Xenophon Ephesus. 3 vol. — Tatius. Voyez *Script. erotici.* — Thucydides. 6 vol. — Xenophon Ephesus. Voyez *Script. erotici.*

AUTEURS LATINS.

Amplianus Marcellinus. 2 vol. — Ampelius. Voyez *Florus.* — Apuleius. 2 vol. — Ansonius. 1 vol. — Avianus. Voyez *Phaedrus.* — Avianus. Voyez *Mela.* — Cæsar. 2 vol. Réimp. à Strasbourg, avec des anm. — Capitolinus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Cato. Voyez *Script. Rel. Rusticæ.* — Catullus, Tibullus, Propertius, cum Galli fragmentis et Privilgio veneris. 1 vol. Réimp. — Celsus. 2 vol. — Cicero. 13 vol. — Claudianus. 1 vol. — Columella. Voyez *Script. Rel. Rusticæ.* — Curtius (Q.). 2 vol. Réimp. — Eutropius. Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Flaccus. 1 vol. — Florus et Ampelius. 1 vol. — Frontinus. 1 vol. — Gellius. Voyez *Catullus.* — Gellius (A.). 2 vol. — Horatius. 1 vol. Réimp. — Justinus. 1 vol. Réimp. La réimp. est préférable. — Juvenalis. Voyez *Persius.* — Lactantius. 2 vol. — Lampridius. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Livius (T.). 13 vol. Cette édit. est terminée par un index des matières et renferme les suppléments de Freinskemius. — Lucanus. 1 vol. Réimp. — Lucilius. Voyez *Persius.* — Lucretius Carus. 1 vol. Réimp. avec des correct. — Macrobius. 2 vol. — Martialis. 2 vol. — Mela, Avienus, Priscianus. — Ruilius, Vibius Sequester. 1 v. — Messala Corvinus. Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Nopos (Cornelius). 1 vol. Réimp. — Obsequens. Voyez *Valerius Maximus.* — Ovidius. 3 vol. Réimp. — Palladius. Voyez *Script. Rel. Rusticæ.* — Panegyrici veteres. Voyez *Plinius secundus Epist.* — Persius, Juvenalis et Lucilius. 1 vol. — Petronius. 1 vol. — Phaedrus, Syrus et Avianus. 1 vol. — Plautus. 4 vol. Réimp. en 3 vol. Edit. préférable. — Plinius secundus. Hist. nat. 5 vol. — Plinius secundus. Epist. 2 vol. — Priscianus. Voyez *Mela.* — Propertius. Voyez *Catullus.* — Quintilianus. 4 vol. — Rufus. Voyez *Script. min. Hist. rom.* — Ruilius. Voyez *Mela.* — Sallustius. 1 vol. Réimp. Edit. préférable. — Sarravianus. 1 vol. — Scriptores sex Historiæ Augustæ: Spartianus, Capitolinus, Lampridius, Vulcatius Gullianus, Trebellius Pollio, Vopiscus. 2 vol. Réimp. La dernière édit.

est plus correcte. — Scriptores minores Historiæ romanæ: Victor, Rufus, Eutropius, Messala Corvinus. 1 vol. — Scriptores rei rusticæ veteres: Cato, Varro, Columella, Palladius. 4 vol. — Seneca rhetor. 1 vol. Réimprimé. — Seneca philosophus. 5 vol. Réimp. — Eiusdem Epistolæ morales. 2 vol. — Seneca trag. 1 vol. — Silius Italicus. 1 vol. — Solinus. 1 vol. — Spartianus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Statius. 1 vol. — Suetonius. 1 vol. Réimp. La dernière édit. est préférable. — Syrus. Voyez *Phaedrus.* — Tacitus. 4 vol. Réimp. La dernière édit. est plus ample. — Terentius. 2 vol. — Tibullus. Voyez *Catullus.* — Trebellius Pollio. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Valerius Maximus. 1 vol. Réimp. avec J. Obsequens. 2 vol. — Varro (C.). Voyez *Script. Rel. Rusticæ.* — Varro (M. T.). 2 vol. — Vegetius Renatus. 1 vol. — Velleius Paterculus. 1 vol. — Vibius Sequester. Voyez *Mela.* — Victor (Aurelius). Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Virgilius Maro. 2 vol. Réimp. — Vitruvius Pollio. 1 vol. — Vopiscus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Vulcatius. Voyez *id.*

On ajoute à la collection :

Schweighæuseri (Johannis). *Opuscula Academica.* 2 vol.

Pour plus de détails, voyez :

Notice raisonnée de la collection des auteurs classiques latins et grecs, dite des Deux-Points. Paris, Treuttel et Wûrtz (sans date), in 8 de 32 p.

On donne dans cette notice le titre entier de chacun des ouvrages dont l'ensemble forme la collection, pour mettre, disent les éditeurs, le public à même de distinguer ces éditions correctes des contrefaçons plus ou moins infidèles qui en ont été faites à Flenne et à Leipzig.

Voyez également une curieuse note dans le Dict. des anonymes, par Barbier. N° 21919.

Collection de WEIGEL.

Leipzig.

Bibliotheca classica poetarum grecorum. In 12. — Scriptorum prosaicorum grecorum. In 12.

Voyez le détail de cette collection, n° 15 de notre art. Classiques.

Collections de Ch. TAUCHNITZ.

ÉDITIONS STÉRÉOTYPES ALLEMANDES.

Leipzig.

Format in-16.

CLASSIQUES GRECS ET LATINS.

Ces éditions, adoptées pour les études

classiques, sont aussi remarquables par leur rare correction que par leur extrême bon marché.

Chaque volume se vend séparément.

AUTEURS GRECS.

Æliani varia Historia, Heraclides Ponticus et Nicol. Damascenus. — Æschini oratoria Opera. — Æschyl Tragediæ. — Æsopice Fabulæ. — Anacreontis Carmina. — Anthologia Græca, 3 vol. — Antonini Commentarii. — Appollodori Atheniensis Biblioth. libri III. — Appollonii Rhodii Argonautica. — Appiani Romanæ Historiæ, 4 vol. — Aristophanis Comædiæ, 3 vol. — Aristotelis Opera omnia, 16 vol. — Arriani Expeditio Alex. — Athenæi Delpnosophiæ, 4 vol. — Bahrins. — Dio Cassius, 4 vol. — Demosthenis Opera, 5 vol. — Diodorus Sic., 6 vol. — Diogenes Laertii de Vita philo. I. X, 2 vol. — Dionysius Halicarnassensis, 6 vol. — Euripidis Tragediæ, 4 vol. — Herodiani Hist. Rom. — Herodotus, 3 vol. — Hesiodi Carmina. — Homerii Ilias, 2 vol. — Homerii Odyssea, 2 vol. — Isei Orationes. — Isocratis Orationes et Epistolæ, 2 vol. — Josephus Flavius, 6 vol. — Luciani Opera, 4 vol. — Lysiae Orationes. — Orphica, Procll, Musæi et Callimachi Carm. — Pausaniæ Græciæ Descriptio, 3 vol. — Pindari Carmina. — Platoni Opera, 8 vol. — Plutarchi Vitæ parallelæ, 9 vol. — Plutarchi Moralia, 6 vol. — Poetæ Græci Gnomici. — Polybii Historiæ, 4 vol. — Ptolemaus, 3 vol. — Quinti Smyrni, Thyphiodori, Tzetæ et Coluthi Carmina de reb. Troianis. — Sophoclis Tragediæ, 2 vol. — Stobæi Florilegium, 3 vol. — Strabo, 3 vol. — Theocritus, Bion et Moschus. — Theophrasti Character. — Epicetii Manuale et Cebetis Tabula. — Thucydides, 2 vol. — Xenophontis Opera, 6 vol.

AUTEURS LATINS.

Ammiani Marcellini quæ supersunt. — Aurelius Victor. — Julius Cæsar. — Catullus, Tibullus et Propertius. — Cicerois Opera, 11 vol. (35 fascie.). — Cornelius Nepos. — C. Cornelii Taciti Opera, 2 vol. — Curtius. — Eutropius. — Florus. — Anli Gelii noctes Atticæ cum indicibus locupletissimis. — Horatius. — Justinus. — T. Livii Opera, 6 vol. — Lucani Pharsalia. — Lucretii Cari de Rebus natura, libri VI. — Martialis. — Mureti Epistolæ. — Mureti Orationes, 2 vol. — Ovidii Opera, 3 vol. — Palligenii Zodiacus vitæ. — Persius et Juvenalis. — Phædrus cum Aviani, et Faerni fabulis. — Pædri Fabulæ. — Plauti Comæd. 4 vol. — Plinii Historia naturalis, 5 vol. — Plinii Epistolæ. —

Pomponius Mela. — Quintillani Institut. oratoria, 2 vol. — Sallustius. — L. Annæi Senecæ Opera, 5 vol. — L. Annæi Senecæ Tragediæ. — Cajl Sili Italici Punicorum libri XVII. — Suetonius. — Terentii Comædiæ. — Valerius Maximus. — Veileius Paternus. — Virgilius. — Vitruius.

CLASSIQUES ANGLAIS.

Collection of British authors Tauchnitz edition.

Ainsworth. Windsor Castle, 1 vol. — Saint James's, 1 vol. — Jack Sheppard (with portrait), 1 vol.

Blessington (Lady). Meredith, 1 vol. — Strathern, 1 vol. — Memoirs of a Femme de Chambre, 1 vol.

Box (Dickens). The Pickwick Club (portrait), 2 vol. — American Notes, 1 vol. — Olivier Twist, 1 vol. — Nicholas Nickleby, 2 vol. — Sketches, 1 vol. — Martin Chuzzlewit, 2 vol. — A Christmas Carol, the Chimes; the Cricket, 1 vol. — Master Humphrey's Clock, 3 vol. — Pictures from Italy, 1 vol.

Bulwer. Pelham (with portrait), 1 vol. — Eugène Aram, 1 vol. — Paul Clifford, 1 vol. — Zanoni, 1 vol. — The last days of Pompeii, 1 vol. — The Disowned, 1 vol. — Ernest Maltravers, 1 vol. — Alice, 1 vol. — Eva and the Pilgrims of the Rhine, 1 vol. — Devereux, 1 vol. — Godolphin and Falkland, 1 vol. — Rienzi, 1 vol. — Night and Morning, 1 vol. — The last of the Barons, 2 vol. — Athens, 2 vol. — The poems of Schiller, 1 vol. — Confessions of a Water-Patient, only 4 Ngr.

Burns, the poetical works (with portrait), 1 vol.

Byron's, works (with portrait) compl. 5 vol.

Cooper, the Spy (with portrait), 1 vol. — The two Admirals, 1 vol. — The Jack O' Lantern, 1 vol.

Disraeli, Coningsby, 1 vol. — Sybil, 1 vol. — Constance Fleming (with portrait), 1 vol. — Alroy, 1 vol.

Eothen, 1 vol.

Fielding, Tom Jones, 2 vol.

De Foe, Robinson Crusoe, 1 vol.

Fullerton (Lady). Ellen Middleton, 1 vol.

Goldsmith's select works (with portrait), 1 vol. Contents: the Vicar of Wakefield; Poems; Dramas.

Irving, the sketch Book (with portrait), 1 vol.

James, Morley Earnstein (with portrait), 1 vol. — Forest days, 1 vol. — The False Heir, 1 vol. — Arabella Stuart, 1 vol. — Rose d'Aubret, 1 vol. — Arrah Neil, 1 vol.

— Agincourt, 1 vol. — The Smuggler, 1 vol. — The Step-Mother, 2 vol. — Beauchamp, 1 vol. — Heidelberg, 1 vol.

Lever, the O'Donoghue, 1 vol.

Marryat, Jacob Falibful (with portrait), 1 vol. — Peter simple, 1 vol. — Percival Keene, 1 vol. — Japhet, in search of a Father, 1 vol. — Monsieur Violet, 1 vol. — The Settlers, 1 vol. — The Mission, 1 vol. — The Privateer's-Man, 1 vol.

Moore's poetical works (with portrait), 5 vol.

Moriarty, Selections from British Authors, 1 vol.

Scott W., Waverley (with portrait), 1 vol. — The Antiquary, 1 vol. — Ivanhoe, 1 vol. — Kenilworth, 1 vol. — Quentin Durward, 1 vol. — Old Mortality, 1 vol. — Guy Mannering, 1 vol. — Rob Roy, 1 v. — The Pirate, 1 vol. — The Fortunes of Nigel, 1 vol.

Shakespeare's plays and poems (with portrait) compl., 7 vol.

Smollett, Roderick Random, 1 vol. — Humphry Clinker, 1 vol.

Swift, Gulliver's Travels, 1 vol.

Warren, Diary of a late Physician, 2 v.

— Ten Thousand a-Year, 3 vol.

Collections imprimées en Italie.

La prise de la ville de Mayence, dit *Peignot*, *Diet. de Bibliologie*, t. II, p. 313, arrivée en octobre 1462, par Adolphe, comte de Nassau, endommagea l'atelier de l'imprimerie de *Fust et Schaeffer*, où l'on venait d'achever l'impression de la bible qui porte la date de cette année. La plupart des ouvriers et des coopérateurs de *Fust et Schaeffer* se dispersèrent de tous côtés. *Conrad Sweynheim*, *Arnold Pannartz* et *Ulric Han*, de Vienne en Autriche, appelé en latin *Ulricus Gallus* (*Le Cocq*), passèrent les premiers, en 1465, en Italie, au commencement du pontificat de Paul II. *Sweynheim* et *Pannartz* établirent d'abord leurs presses dans le monastère de Subiaco ou Sublac, dans le campagne de Rome (Voyez notre art. *Subiaco*), mais peu après ils eurent se fixer à Rome même, maison de l'illustre famille de *Malais*. *Ulric Han* se fixe aussi à Rome.

Collection SWEYNHEIM et PANNARTZ.

Subiaco et Rome.

1465-1473.

Sweynheim et *Pannartz* nous fournissent eux-mêmes la liste de la plus grande

partie des éditions sorties de leurs presses : elle se trouve dans la lettre écrite en leur nom en pape Sixte IV, par l'évêque d'Aleria, J. André, secrétaire de la bibliothèque du Vatican; lettre insérée au t. V de la *Glose in Bibliam* de *Nic. de Lyra*, imp. à Rome en 1473. Nous ajoutons à cette liste, d'après M. *Didot* et d'après d'autres bibliographes, de courtes notes qui nous ont paru dignes d'être reproduites.

Poici cette liste :

C'est par nos soins, disent *Sweynheim* et *Pannartz*, dans leur lettre, qu'ont été imprimés :

Donat propaerulis, ut inde principium dicendi sumamus unde imprimendi initium sumptimus. (Subiaco, 1465), 300 exempl.

Il ne nous reste aucun exemplaire de ce petit volume.

Lactantii Firmiani Institutionum contra gentiles, et reliquorum ejusdem auctoris opusculorum (Subiaco, 29 octobre 1465). In fol., 825 ex. : en 1465, à Subiaco, 275 ex. ; en 1468, à Rome, 275 ex. ; en 1470, également à Rome, 275 ex.

Quelques passages de ce livre sont imprimés en grec.

Epistolarum familiarum Ciceronis (Rome, 1467). In 4, 550 ex. : en 1467, 275 ex. ; en 1469, 275 ex.

Première édit., infiniment rare, d'un prix considérable dans le commerce. C'est la première impression faite à Rome, où les noms de *Sweynheim* et *Pannartz* se trouvent consignés.

Speculi humanæ vitæ (Rome, 1468). In fol. 300 ex.

D. Augustini de civitate Dei. In fol., 825 ex. En 1467, sans nom de lieu, mais bien évidemment à Subiaco, 275 ex. ; en 1468, à Rome, 275 ex. ; en 1470, également à Rome, 275 ex.

D. Hieronymi opusculorum et libellorum. 2 vol. In fol. 1,100 vol. : en 1468, à Rome, en 1470, également à Rome, 550 vol.

M. T. Ciceronis de Oratore cum cæteris. In 4, 550 ex.

Sans date, ni lieu d'imp., mais faite à Subiaco, 275 ex. ; en 1469, à Rome, 275 ex.

M. T. Ciceronis Epistolarum (1469). 575 ex.

M. T. Ciceronis Opera omnia in philosophiâ. In fol. 550 ex. : en 1469, à Rome, 275 ex. ; en 1471, également à Rome, 275 ex.

L'Apuleii Platonicæ cum Alcino (Rome, 1469). In fol., 275 ex.

Le premier livre du XV^e siècle qu'on connaisse avec une préface.

Auli Gellii noctium Atticarum (Rome, 1469). In fol. 275 ex.

Le premier livre où l'on voit des notes marginales.

C. Caesaris comment. de bello Gallico et de bello civili (Rome, 1469). In fol., 275 ex.

Le premier livre avec des registres, c'est-à-dire la série des signatures du volume.

Defensionis Divi Platonis. (Sans date, mais imprimé en 1469). In fol. 300 ex.

C'est l'ouvrage du cardinal Bessarion.

P. Virgilii Maronis Operum omnium. col. Rome, sans date.) 550 ex.

Sans date, mais en 1469, 275 ex.; sans date, mais en 1471, 275 ex.

T. Livii Patavinum cum epitomata omnium decadam. Rome, sans date, mais en 1469.) In fol., 275 ex.

Strabonis Geographiae (Rome, sans date, mais vers l'an 1469). In fol. 275 ex.

M. Annaei Lucani (Rome, 1469). In fol. 275 ex.

C. Plinii Veronensis de naturali historia (Rome, 1470). In fol. 300 ex.

Epistolarum Ciceronis ad Atticum (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

Edit. excessivement rare.

C. Suetonii Tranquilli de duodecim Caesaribus (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

D. Leonis papae sermonum (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

M. Fabii Quintiliani Institutionum oratoriarum (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

Continu. id est catenae aureae D. Thomae Aquinatis (Rome 1470). 2 vol. In fol. 275 ex.

D. Cypriani Epistolarum (Rome, 1471) In fol. 275 pl.

Bibliorum cum opusculo Aristote (Rome, 1471, 275 ex.

Silii Italici cum C. Calpurnio et Hesiodo (Rome, 1471). In fol. 275 ex.

Orationum M. T. Ciceronis cum invectivis omnibus in Antiochum, Verrem, Catillam et ceteros (Rome, 1471). In fol. 275 ex.

P. Ovidii Nasonis metamorphoses, et elegiarum omnium (Rome, 1471). 2 vol. In fol. 275 ex.

Le second vol. est sans date, et paraît avoir été imprimé en 1472.

Nicolas de Lyra (Rome, 1471, et ann. suiv.). 5 vol. In fol.

Onze cents vol., savoir : 275 ex. du tome Ier, imp. en 1471; 275 ex. du t. III, imp. en 1472; 275 ex. du tome IV, et les 275 ex. restans du tome V, où se trouve insérée cette requête, datée du 13 mars 1472; et, par conséquent, les exemplaires du tome second, finit le 26 mai 1472, ne

se trouvent pas compris dans ce nombre de onze cents.

Il faut compléter ainsi qu'il suit la collection des éditions de Sweynheim et Pannartz :

Hesiodi Opera et dies, latiné, Nio. de Valle interprete (Rome, vers 1472). In fol.

Petit vol. de 13 feuillets, qu'on trouve quelquefois relié à la suite du Silii Italici, de 1471.

Caesaris, C. Julii Commentariorum de Bello Gallico libri VII, et de Bello civili libri III. Romae, in domo Petri de Maximis, 1472, in fol.

Réimpr. de l'édit. de 1469.

Suetonii Tranquilli (Caes.) de XII Caesaribus. Romae, 1472, in fol.

Justini, Historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV. Romae, 1472, in fol.

Terentii Africi Comediae sex. Romae, 1472, in fol.

Edit. rarissime : elle est du 6 octobre.

Oelii Donati Commentarii in V Terentii Comedias. Romae, 1472, in fol.

Commentaire de Donat, sans le texte ; il est du 10 décembre.

Perotti Nicolai, Rudimenta Grammaticae. Romae, 1473, in fol.

Première édit.

Martialis, Valerii, Epigrammata. Romae, 1473, in fol.

Strabonis Geographiae libri XVII. Romae, 1473, in fol.

Plinii secundi, Historia naturalis (ex recensione Nicolai Perotti). Romae, 1473, in fol.

Polybii Historiarum libri V, latiné, et versione Nicolai Perotti. Romae, 1473, in fol.

Dernier livre publié par la société Sweynheim et Pannartz.

PANNARTZ seul.

Même maison de Maximis.

1474-1476.

Nicolai Perotti ad Pirrum Perottum, Notem ex fratre suavisimum : Rudimenta grammaticae. Romae, Arnoldus Pannartz, 1474, in 4, majori.

Seconde édit. Cette impression est le premier ouvrage typographique fait par Pannartz, après sa séparation avec Sweynheim, en 1474.

Seneca, L. Annaei, Epistolae. Romae, Arn. Pannartz, 1475, in 4, mag.

Première édit. avec date, très-recherchée.

Statii Papinij, Sylvium libri V. Romae, Arn. Pannartz, 1475, in 4.

Hieroclis philosophi, in aureis versans

Pythagoræ apusculum, latinè, Joan. Aurispa interprete. Romæ, Arn. Pannartz in domo clari civis Petri de Maximo, 1475, in 4.

Josephi Flavii, Historiarum de bella judæico libri septem. Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

S. Thomæ de Aquino Questiones de veritate disputatæ; ex editione Joan. Francisci Veneti. Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

Saint-Jérôme. Epîtres. 2 vol. in fol.
Le tome I seulement a été imprimé par Pannartz, qui mourut cette année là. George Luyer imprima le tome second.

Collection d'Ulric HAN ou Uldaric GALLUS (LECOQ).

Rome.

1467-1478.

Meditationes Joannis de Turrecremata. 1467, in fol., fig. grav. sur bois.

Cicero de Oratore. 1468, in 4.

Cicero de Officiis, etc. 1469, in 4.

Tit. Livius (1469-1471). in fol.

Expos. Balleris à Jo. de Turrecrema. 1470, in 4.

Juvenalis et Persius (1470). in 4.

Phalaridis Epistolæ, latinè (1470). in 4.

Pauli Burgensis scriptur. (1470). in 4.

Decisiones Rotæ Romanæ (1470). in fol.

Justinus (1470). in 4.

Ciceronis orat. philippicæ (1470). in 4.

Plutarchi vitæ, latinè (1470). in fol.

Roderici Santii historia hispanica (1470). in 4.

Quintilliani Institut. 1470, in fol.

Suetonius. 1470, in fol.

Tortellius, 1471, in fol.

Laur. Vallæ elegantiz lat. linguæ. 1471, in fol.

August. de civit. dei. 1474, in fol.

Athanasius in Paulum, latinè. 1477, in fol.

Meditationes J. de Turrecremata. die 9 decembris 1478.

Dernier ouvrage imprimé par Ulric.

Il paraît qu'à l'exemple de Schœffer, Ulric a voulu finir sa carrière dans l'art typographique, par l'impression du même ouvrage par lequel il l'avait commencée.

On trouvera la liste chronologique des autres imprimeurs de Rome au XV^e siècle, dans le Dict. bibliogr. de De la Serna, t. I, p. 148 et suiv.

Collection des SPIRE.

Venise.

1469-1477.

Le nombre des impressions faites à Venise, avant l'an 1500, est immense, et on n'en sera pas étonné si l'on considère que, dans les trente dernières années du XV^e siècle, on comptait dans cette ville plus de cent cinquante imprimeurs. L'art typographique fut porté dans Venise à un degré de perfection qu'on n'a pas encore surpassé de nos jours. On trouvera la liste des imprimeurs de Venise dans le Dict. bibliogr. de De la Serna, t. I, p. 169 et suiv.

C'est à Jean de Spire que remonte l'exemple du premier privilège typographique connu. Ce privilège fut accordé en ces termes, par le sénat de Venise : « Nel MCCCLXIX. Di settembre fu preso, che atteso che l'arte dello stampare è venuta allà luce, sia conceduto a Giovanni di Spira lo stampare l'Epistola di TULLIO et di PLINO per cinque anni, et che altri nullo stampino.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in fol.

Plinii hist. nat. 1469, in fol.

Chef-d'œuvre typographique.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in fol.

Seconde édit.

S. Augustini de civitate dei.

Jean de Spire mourut pendant l'impression de La Cité de Dieu, son frère Vindelin la termina en 1470.

Vindelin de SPIRE, qui imprima quelquefois en société avec Jean de Cologne; Christophe Bernardi, de Pesaro, et Georgio Alessandrino.

Tacitus. Sans date (tout au commencement de l'an 1470), in fol.

Premier livre où l'on trouve des réclames.

Titus Livius. 1470, 2 vol. in fol.

Virgilius. 1470, in fol.

Petrarca. 1470, in 4.

1re édition.

Sallustius. 1470, in fol.

Priscianus. 1470, in fol.

Martialis (1470). in 4.

Cyprianus. 1471, in fol.

Valerius Maximus. 1471.

Cicero de nat. deorum, etc. 1471, in 4.

Biblia volgare malermi, kal. aug., 1471, 2 vol. in fol.

Biblia in lingua volgare. 1471, 2 vol. in fol.

Poggii Facetia (1471). In 4.

Boccacii genealog. deorum. 1472, in fol.

Rob. de Lillo opus quadregesimale. 1472, in fol.

Plautus. 1472, in fol.

Catull., Tibull., Propert. et Statius. 1472, in fol.

Appianus latinè. 1472, in fol.

Strabo latinè. 1472, in fol.

Priscianus. 1472, in fol.

Boccacius de montibus, silvis, etc., 1473, in fol.

Cicero de officiis, etc. (1474). In fol.

Merula opuscula. 1475-1476. In 4.

Omnibus in Lucanum. 1475, in fol.

Dante, col. comm., etc. 1477, in fol.

Petri Lombardi sententiar. 1477, in fol. Voyez Imprimeurs célèbres, n^o 19.

Collection de Philip. de LAVAGNA, ou de LAVAGNIA, fondateur de l'imprimerie à Milan, a donné jusqu'en 1489 un grand nombre de belles éditions. Voici les principales :

Milan.

1469-1489.

Miraculi de la gloriosa V. Maria. Philippo da Lavagna, 1469, in 4.

Avicennae opera. 1473, in fol.

Historiae Augustae scriptores. 1475, in fol.

Eusebii chronicon (1475).

Lucae Pharsalia. 1477, in 4.

P. Pauli Vergerii liber de moribus et studiis. 1477, in 4.

Collection de Christ. WALDARFER.

Venise.

1470 et 1472.

Cicero de Oratore. 1470, in fol.

Ciceronis Orationes. 1471, in fol.

Plinii Epistolae. 1471, in fol.

Servius in Virgilium. 1471, in fol.

Decamerone di Boccaccio. 1471, in fol.

Leonardi Aretini Epistolae. 1472, in fol.

Milan.

1474-1488.

Philosophi Socræ. 1476, in fol.

Justinus. 1476, in 4.

Bartholomaei de Chaimis interrogatorium (1480). In 4.

Missale Ambrosianum. 1482, in fol.

Collection de Nic. JENSON.

Venise.

1470-1482.

Le nombre des impressions de Nicolas Jenson est considérable. Ses caractères sont d'une grande beauté, et ses impressions des chefs-d'œuvre de typographie : on peut dire de cet artiste qu'il donne à l'imprimerie le dernier degré de perfection.

Guarini Veronensis Regular. 1470, in 4.

Ciceronis Epist. ad Atticum. 1470, in fol.

Eusebii præparat. Evangel. lat. 1470, in fol.

Ciceronis Rhetorica. 1470, in 4.

Justinus. 1470, in 4.

Oemilius Probus (Corn. Nepos). 1471, in fol.

Laur. Walla Elegant lat. linguae. 1471, in fol.

Decor poellarum. 1461 (71), in 4.

Gloria mulierum. 1471, in 4.

Palma virtutum. 1471, in 4.

Lentus Xanorum. 1471, in 4.

Parole devote. 1471, in 4.

Nonnius Marcellus. 1471, in fol.

Tortellus. 1471, in fol.

Quintillianus Instit. 1471, in fol.

Suetonius. 1471, in 4.

Leonard. Aretini liber de Bello ital. 1471, in 4.

Liber servitoris. 1471, in 4.

Rei Rusticae scriptores. 1472, in fol.

Macrobius. 1472, in fol.

Plinii hist. natur. 1472, in fol.

Diomedes, etc. (1472), in fol.

Solinus. 1473, in 4.

Petrarca. 1473, in fol.

Plinii (Aur. Victoris) liber illust. viro- rum (1475).

Diog. Laertius latinè. 1475, in fol.

August. de Civit. dei. 1475, in fol.

Hist. nat. di Plinio. 1476, in fol.

Nonnius Marcellus. 1476, in fol.

Biblia latina. 1476, in fol.

Gratianus decretum. 1477, in fol.

Plutarchi vitae latinè. 1478, in fol.

Breviarum rom. 1478, in fol.

Biblia latina. 1479, in fol.

Thomae Aquin. Libri de veritate, etc. 1480, in fol.

Antonini summa Theologiae. 1480, in fol.

Collection d'Ant. ZAROTUS, ou de ZAROTIS, le plus célèbre imprimeur de la ville de Milan.

Milan.

1470-1497.

- Terentius*. 1470, in fol.
Festus. 1471.
Pomponius Mela. 1471.
Aneæ Silviæ Epistolæ. 1473, in fol.
Horatius. 1473, in fol.
Æsopis comment. in Horatium. 1474, in fol.
Æsopi vitæ et fabulæ. 1476, in 4.
J. Cæsaris comment. 1477, in fol.
Ovidius. 1477, in fol.
Simonetæ Sphortiadæ. 1479, in fol.
Bonint Monbricit vitæ SS. (1480). 2 v. in fol.
Titus Livius. 1480, in fol.
Simonetæ de persecutoribus christianis. 1493, in fol.
Chronica Bossiana. 1493, in fol.
Biffi poemata. 1493, in 4.

Collection de Jean de COLONIA et de Jean MANTHEN DE GHERRESTZEM.

Venise.

1471-1481.

Jean de Cologne imprima à Venise, en société avec Vindelín de Spiro, en 1473, il s'associa aussi avec Jean Manthen de Gerretzem, et avec Nic. Jenson. Ses impressions sont très-belles.

- Terentii Comædiæ*. 1471, in fol.
Statii Achilleis. 1473, in fol.
Cicero de Officiis. 1474, in 4.
Calderin. in *Martialem*. 1474, in fol.
Martialis epigrammata. 1475, in fol.
Aristot. de *nomin.* latinè. 1476, in fol.
Asconius in Ciceron. etc. 1477, in fol.
Antonini numma, pars Ila. 1477, in fol.

- Lactantius*. 1478, in fol.
Platina vitæ pontificum. 1479, in fol.

On pourrait citer encore les ouvrages sortis des presses de Bern. Pictor, Erk. Radolt et P. Leoslein à Venise, de 1476 à 1487; de J. Ronge de Verceil et de J. Rubens (Rossi), à Trévise et à Venise, de 1480 à 1494; d'Oct. Soot de Monza, à Venise, de 1480 à 1499, enfin de F. Plato et d'Hectoris de Benedictus, de Bologne, à Bologne, de 1487 à 1500.

Collection ALDINE, c'est-à-dire, collection des éditions exécutées à Venise, à Bologne, à Rome, etc. par les ALDES MANUCES, les TURISANS et les autres imprimeurs qui ont employé l'encre de 1494 au commencement du XVII^e siècle.

Voyez notre article *Aldes*.

M. A. Aug. Renouard, dans ses *Annales de l'imprimerie des Aldes, ou Histoire des trois Manuces et de leurs éditions*, ne laisse presque rien à désirer sur ces célèbres imprimeurs et sur leurs belles productions typographiques. Son ouvrage avait déjà paru en 1803, en 2 tomes in 8, l'auteur y ajouta un supplément en 1813, et en 1825 il donna du tout une seconde édition, corrigée et augm., enfin en 1834 il a donné la 3^e édition qui est à peu près parfaite.

Généralement parlant, toutes les éditions Aldines font encore à bon droit de nos jours l'ornement des bibliothèques; grâce à leur correction, à la critique des textes, leur ensemble forme certainement la collection la plus intéressante qu'on puisse réunir. Cette collection est trop considérable pour que nous puissions donner même une simple nomenclature des ouvrages qui la composent; elle serait trop abrégée pour être utile, d'ailleurs on la trouvera avec des détails succincts, mais encore trop étendus pour notre cadre, dans presque tous les ouvrages généraux de bibliographie. Une des plus complètes que nous connaissions (elle offre plus de 1,000 art.), est celle qui termine la seconde édition du *Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie de Fournier*; une autre se voit dans le *Catalogue Boutourlin*. Paris, Silvestre, 1839, 3 part. in 8. Une liste des éditions Aldines très-précieuse occupe les pages 197 et suivantes de la 2^e partie de ce catalogue. Elle ne compte pas moins de 420 articles de choix. Mais aucune liste, même la plus ample, ne peut remplacer le travail si complet de M. Renouard. Cependant on peut consulter encore avec fruit l'ouvrage suivant : *Serie d'œuvres Aldines per ordine cronologico ed alphabetico*, Firenze, 1803, in 8; et aussi les biographies relatives aux illustres typographes qui, par leurs productions, ont concouru à former la collection. Voyez pour ces biographies la *Bibliographie univ.* et la 2^e édit. de la *Bibliographie des Biographies d'Oettinger*.

Collection des JUNTES de Florence
et de Venise.

1500-1642.

On sait que les *Juntas* de Florence et de Venise se firent remarquer par la beauté et la correction de leurs productions typographiques, et que leurs éditions grecques et latines sont tout autant estimées que celles des *Alde* et des *Estienne*.

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 18.

On trouvera le détail d'une très-belle collection des éditions des *Juntas*, précédé d'une intéressante notice sur ces imprimeurs célèbres, p. 146-156 du tome VI du Catalogue de *Crevenna*. 1776, in 4.

Collection dite de COLLANA : Col-
lana greca, Collana latina.
XVI^e et XVII^e siècles.

La réunion de ce corps de traductions en langue italienne des historiens classiques grecs et latins, fut conçue par *Thomas Porcacchi*. Ce savant ne put exécuter que le collier grec. Ce fut le célèbre imprimeur *Gabriel Giolito de' Ferrari*, qui l'avait aidé dans son travail, qui continua l'entreprise, achevée plus tard par d'autres éditeurs.

La collection dite de Collana est très-estimée, surtout en ce qui concerne les auteurs grecs. Les amateurs de la littérature italienne trouveront le détail des Collana dans le livre intitulé : *Notizia de' Libri rari nella Lingua Italiana*, del *Nic. Francesco Haym Romano*. Ce détail est reproduit, du moins en très-grande partie, page 364 et suiv. du second vol. du Dict. typographique de *J. B. L. Osmont*. Paris, Lacombe, 1768, 2 vol. in 8, et tome VI, p. 196 et suiv. du Catalogue de *Crevenna*, 1776, in 4.

Collection de la CRUSCA.

La collection de la *Crusca* se compose des ouvrages imprimés, et des diverses éditions de ces mêmes ouvrages, qui sont cités dans le vocabulaire de l'Académie de la *Crusca*, comme faisant autorité pour la langue italienne.

On en trouve le détail dans le Catalogue de *Crevenna*, t. VI, p. 206 à 223, et à la fin du Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie de *Fournier*, seconde édit.

Collection COMINIANE.

Padoue.

1717-1764.

Gaetan et *Jean Antoine Volpi* fondèrent la célèbre imprimerie Cominiane qui illustra l'Italie. Ils la dirigèrent conjointement avec *Joseph Comino* jusqu'en 1756, puis ils se retirèrent, et elle continua à fonctionner pour le compte de ce dernier. Avant de se retirer *Gaetan Volpi* donna au Catalogue raisonné chronologique et alphabétique de toutes les éditions cominiennes publiées depuis 1717 jusqu'en 1756.

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 10.

Ce catalogue, qui était devenu fort rare, a été reproduit en ce qui concerne les publications cominiennes, par *Foruné Federich*, avec un appendice et le portrait de *Jean Antoine Volpi*.

Voyez notre même article, n° 24.

Une liste chronologique de la collection complète des éditions des *Comino*, semblable à celle qu'on trouve dans le Catalogue des *Volpi*, a été donnée par *Crevenna*, p. 176-180 du t. VI de son Catalogue in 4, de 1776.

Pour de plus amples renseignements, voyez *Gab. Peignot* : Répert. de Bibliog. aniv., p. 131 et 132.

Voyez également l'ouvrage suivant : *Giuseppe Volpi*. Genealogia della famiglia de' Volpi. Napol., 1718, in 4.

Publ. sous le nom de *Giulio Pappese*. Nous nous bornerons ici à donner seulement la collection des éditions des auteurs classiques sorties des presses des *Comino*, comme étant les meilleures et les plus estimées de toutes celles que nous devons à ces célèbres typographes.

Ces éditions, très-correctes, et la plupart enrichies d'excellentes notes, sont les suivantes :

- Boetius*. 1721 et 1744, in 8.
- Celsus*. 1722 et 1751, 2 vol. in 8.
- Epithalamium*, cum Ital. vers. *Parisotti*. 1731, in 8.
- Flaccus (Valerius)*. 1720, in 8.
- Gaudetii (S.)* et alior. sermones. 1720, in 4.
- Lucilius*. 1735, in 8.
- Lucretius*. 1721 et 1751, in 8.
- Macrobius*. 1736, in 8.
- Munilius*. 1743, in 8.
- Nepos (Cornelius)*. 1720, 1721, 1727, 1731 et 1733, in 8.
- Plautus*. 1722 et 1764, 2 vol. in 8.
- Propertius*. 1755, 2 vol. in 4.
- Publius Syrus*. 1740, in 8.

Quintilianus, 1736, in 8.

Salustius, 1722, in 8.

Tacitus, cum Ital. vers. Davenzati. 1755, in 4.

Tibullus, 1749, in 4.

Collection BODONIENNE, ou recueil d'éditions exécutées à Parme, par J. B. BODONI.

1769-1828.

Voyez :

Saggio tipografico, di G. B. Bodoni. Parma, Bodoni, 1771, gr. in 8.

Catologo di alcune edizioni bodoniane. Parma, Bodoni, 1793, pet. in 8.

Catalogue des livres imprimés par J. B. Bodoni, qui se trouvent chez A. A. Renouard. — Notice des éditions publiées par A. A. Renouard. Paris (1797), in 12.

Bodoni a publié plusieurs notices de ses éditions, sur une seule feuille, en caractères très-fins.

J. Laurent de Gregory. Biographie de trois illustres piémontais : Lagrange, Demina et Bodoni, décédés en 1813. Vercell, 1814, in 8.

Bartol. Passerini. Memorie anedotti per servire alla vita di G. B. Bodoni. Parm., 1814, in 8.

Vita di G. B. Bodoni, e catalogo cronologico delle sue edizioni (descritte da Gius. Lama).

Voyez notre art. Imprimeurs célèbres, n° 26.

Manuale tipografico di G. B. Bodoni. Parma, Bodoni, 1818, 2 vol. petit in fol.

Catologo delle edizioni bodoniane, esposte in Parma. Parma, Bodoni, 1820, in 16.

Autre catalogue. 1823, in 16.

Le détail d'une fort belle collection d'éditions exécutées à Parme par Bodoni se trouve dans la seconde partie du Catalogue Boutourliu. Paris, Silvestre, 1839, in 8, le nombre des articles s'élève à 311.

Collection des éditions des classiques italiens, imprimées par la Société typographique de Milan.

Milan et Pise.

1800 à 1838.

420 vol. in 8.

Il serait très-difficile aujourd'hui de donner la liste des ouvrages qui composent la collection des classiques italiens imprimés par la Société typographique de

Milan, heureusement notre savant bibliographe y a pourvu : on la trouve dans le tome V de son Manuel, p. 840 et 841.

Voyez aussi les numéros 39 et suiv. de notre art. Classiques.

Collections imprimées en France.

Collection Ulric GÉRING, Martin CRANTZ, Michel FRIBURGER et REMBOLT.

Paris.

1470-1500.

Gasparini Epistolæ (1470).

Salustius (1470).

Florus (1470).

Platonis Epistolæ lat. (1470-72).

Jacobi magni sophologium (1470-72).

In fol.

Laur. Vall. Elegantiæ, etc. (1471-72).

Fichetii Rhetorica (1471).

Ambrosius de officiis (1472). In fol.

Nider manuale confessorum. 1473, in fol.

Guid. de Monte Rocher Manipulus caratorum. 1473, in fol.

Roderici Sautii Zamor. Speculum vite humane. 1475, in fol.

Jacobi de Voragine Legenda SS. 1475, in fol.

Gregorii papæ homilie, etc. 1475, in fol.

Angeli de atroto Trect. de criminibus, etc. 1476, in fol.

Biblia latina (1476). 2 vol. in fol.

Salustius, etc. (1477-1479). In 4.

Joannis Caroli exempla scripturæ. 1478, in 4.

Virgilius. 1478, in 4.

Petri de Osoma com. in symb. quicumque (1478). In 4.

Leonar. de Utino sermones quadrages. (1478). In fol.

Nider, consolatorium timorate conscientie. 1478, in 4.

Nider, Manuale confessorum, etc. 1479, in 4.

Cypriani sermo de orat. domin. (ante 1480). In 4.

Gregorii papæ homilie super Ezech. In 4.

Le même. Dialogus de vita patrum. In 4.

Le même. Liber care pastoralis. In 4.

Magulni Regimen salutis (1483).

Nicol. de Lira postilla super librum Psalm. 1483, in 4.

Marit Philolphi Epistolarium (1480-1490). In 4.

Roberti Holkot comm. in sapientiam Salom. 1489, in 4.

Psalterium cum cantn. 1494, in 4.
Greg. papæ Moralium lib. 35. 1495, in fol.

Nic. Perotti Cornucopia. 1496, in fol.
 Diurnale parisi. 1497, in 16.
 Breviar Cameracense. 1497, 2 vol. in 8.
 Miss. parisiense. 1497, in fol.
Greg. Liber curæ pastoralis. 1498, in 4.

Greg. IX decretales. 1499, in fol.
De Vaquel. Breviarium Sexti et Clementinarum. In 8.

Collection PIERRE CESARIS et JEAN STOL.

Paris.

1470-1480.

De pluritate Benef. Jean de Lignano (1470-77).

Solinus. 1472, in 4.
 Guid. de Monte Roch. manipulus curat. 1473, in fol.

L'Amant rendu cordelier (1473).
 Liber quatuor noviss. (1473). In 4.
 Roderici sancti Ep. Zamur. Speculum vite humanæ. In 4.

Fr. Florius de amore Camilli et Æmiliæ, etc. In 4.
 Æneæ Silvii liber de duob. amant. In 4.

Senecæ epistolæ. 1475, in 4.
 Guid. de Monte Roch. manip. curat. 1476, in 4.

Alberti de Eyb Margarita poetica. 1477, in fol.

Ciceronis Rhetorica, etc. 1477, in fol.
 Sallustius. 1479, in 4.

August. datil libellus in Elog. præcep. (1479), in 4.

Guil. Tardivi Rhetorica (1480). In 4.

Collection MATHIEU HUSS.

Lyon.

1478-1494.

Methol Silvatici pandectæ medicinar. 1478, in fol.

Duranti rationatio divinor. offic. 1481, in fol.

Pauli Florent. Breviarium juris canonici. 1484, in fol.

Le livre de Valère le Grant, en français. 1485, in fol.

Le Propriétaire des choses. 1485, in fol.

Biblia Latina. 1494, in fol.

Collection ANTOINE VERARD.

Paris.

1485-1500.

Valère le Grant, en franç. (1485-1500). In fol.

Les Commentaires de Jules César, en franç. 1485, in fol.

Mystère de l'Incarnation et nativité. In folio.

Le chevalier délibéré. 1488, in 4.

Ethiq. d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1488, in fol.

Politique d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1489, in fol.

Mystère de la Passion de J. C. 1490, in fol.

L'art de bien mourir. 1490, in fol.

Mystère de la vengeance de J. C. 1491, in fol.

Les histoires d'Orose, en franç. 1491, in fol.

Le livre de Matheolus, contre le mariage. 1492, in fol.

Boccace. De la louange des dames, en franç. 1493, in fol.

Mystère de la vengeance de J. C. 1493, in fol.

Anciennes chroniques de France. 1493, 3 vol. in fol.

Lancelot du Lac. 1494, 3 vol. in fol.

Miroir historial de Vincent de Beauvais. 1495, 5 vol. in fol.

Le livre de bien vivre et bien mourir. 1496, in fol.

Manuale ecclesiæ parisiensis. 1497, in folio.

Thérence, en franç. In fol.

La vie de J. C., en franc. In fol.

La nef de santé, etc. In 4.

Le Trésor des porres. In 4.

Heures de N. D. In 4.

La cité des Damos? 1497, in fol.

Hist. de la vie, miracles et prophéties de Merlin. 1498, 3 vol. in fol.

Mystère de la Passion. 1499, in fol.

Giron le courtois (1500). In fol.

Collection GEORGES WOLF et THEILMAN KERVER.

Paris.

1489-1500.

Rob. Caracoli Sermones de sanctis. 1489, in 4.

Alberti de samonin sophismata. 1490, in 4.

Greg. papæ homiliæ. 1491, in 4.

Heures, à l'usage de Rouen. 1497, in 8.

Cicero de officiis. 1498, in fol.

Isidori hispal. Etymologiæ. 1499, in fol.

Collection PHILIPPE PYGOUCHET,
SIMON VOSTRE, etc.

Paris.

1491-1500.

- Heures à l'usage de Rome. 1491, in 8.
 Imitatio Christi. 1491, in 8.
 Gerson de Pusslonibus animi. (1491)
 in 8.
 Nic. de Lyra preceptorium (1491). In 8.
 Guill. Houppelande de Immortalitate
 animæ. 1491.
 Imitatio Christi. 1492, in 8.
 Imitatio Christi. 1492, in 8. Altera
 editio.
 Heures à l'usage de Rome. 1498, in 4.
 Guill. Aitiliodorensis summa. 1500,
 in fol.
 Ovidius de remedio amoris. In 4.

Collection des ESTIENNE.

Paris.

1503-1657.

On connaît toute l'étendue et toute l'importance des services rendus aux lettres et à la typographie par l'illustre famille des *Estienne*. Les sources que nous allons citer mettront sur la voie des nombreux et savants travaux dont nous leurs sommes redevables.

Sur la vie des *Estienne* et sur la collection des éditions sorties de leurs presses, voy. les ouvrages indiqués dans nos articles *Estienne*, et de plus le Tableau généalogique des *Estienne*, inséré dans le supplément du Dictionnaire historique de Ladvocat, les Mémoires de Nicéron, tome XXXVI, le Dictionnaire de Prosper Marchand, au mot *Estienne*, et surtout les ouvrages d'Almalouca, de Maittaire et de Renouard; le Catalogue de Crevenna, celui de Marck, le Répertoire bibliographique universel de Gebr. Peignot, p. 97, et les deux ouvrages suivants, qui viennent d'être publiés.

Les *Estienne* et les types grecs de François Ier, complément des Anneles stépheniennes renforçant l'historie complète des types royaux, enrichie d'un spécimen de ces caractères, et suivie d'une notice historique sur les premières impressions grecques, par M. Aug. Bernard. Paris, Tross (maison Silvestre), in 8.

Les *Estienne* : Henri I, François I et II, Robert I, II et III, Henri II, Paul et Antoine. Extrait de la Nouvelle biographie générale, publiée par MM. Firmin Didot frères, sans frontispice. In 8 de 80 pag. (480-560).

Collections des SIMON DE COLINES,
MICHEL DE VASCOSAN et MOREL :
GUILL. MOREL, la VEUVE GUILL.
MOREL, ADRIEN TURNÈBE, FRÉD.
MOREL, JEAN BIENNÉ, MOREL,
FRÉD. II, CLAUDE MOREL, enfin
GILLES MOREL.

Paris.

1520-1646.

Simon de Colines, associé et successeur de *Henri Estienne*, dont il épousa la veuve, a publié un grand nombre d'éditions remarquables, pour le plupart, par la correction du texte, la beauté du papier et l'élégance des caractères. — Les impressions de *Michel de Vascosan* se recommandent sous tous les rapports; c'est-à-dire par le choix des ouvrages, la beauté du papier, l'élégance et la correction des textes et des caractères. *Vascosan* a publié plusieurs ouvrages en société avec *Fréd. Morel*. En 1548, *Guill. Morel* s'adjoignit à *Jacq. Bogard*, pour une édition des institutions oratoires de *Quintilien*, à laquelle il ajouta des notes, ensuite il s'établit seul. Plusieurs éditions d'ouvrages grecs sorties des presses de *Guill. Morel* sont estimées quant à leur correction. Le célèbre *Adr. Turnèbe*, imprimeur du roi pour la langue grecque, s'associa *Morel*, en 1553, et lui désigna pour lui succéder dans la direction de l'imprimerie royale : le brevet en fut expédié à *Morel*, en 1555; et il publia, depuis cette époque, plusieurs bonnes éditions enrichies de notes et de variantes tirées des meilleurs manuscrits. De l'aveu de tous les connaisseurs, les éditions grecques de *Morel* égalaient en beauté et en correction, celles de *Robert Estienne* même. Sa veuve, *Adr. Turnèbe* et tous ses successeurs se sont illustrés par de bonnes productions typographiques. *Fréd. Morel* Ier a publié plusieurs ouvrages avec le célèbre *Vascosan*, qui fut son beau-père. On a eusai quelques ouvrages sortis de sa plume. *Jean Bienné* n'a suivi les bonnes traditions de la famille. *Fréd. Morel* II a donné des éditions également remarquables par leur beauté et leur correction; et il les a enrichies, ordinairement, de préfaces et de notes intéressantes. Il ne laissa pas s'écouler une année sans publier quelques nouvelles éditions d'auteurs grecs, avec de savants commentaires ou des traductions dont le mérite est encore apprécié. Il s'associa, en 1600, son frère *Claude Morel*, et lui abandonna la direction de l'imprimerie. *Morel* renonça,

en 1617, à l'exercice de son art. cependant il publia, en 1619, chez son frère, une nouv. édition du Plutarque d'Amyot.

On a de *Morel*, outre les préfaces, les avertis. et les notes dont il a enrichi de nombreuses éditions, des traductions, un poème sur la prise de Troie, etc., etc.

Claude Morel entra, en 1599, en société avec *Marc Orry* et *Etienne Prévosteau*, pour la publication de différents ouvrages. Dès l'année suivante, son frère le mit à la tête de son atelier, qu'il lui céda entièrement en 1617.

Quelques-uns de ses contemporains ont loué son érudition et son assiduité au travail : les belles éditions qu'il a publiées, justifieraient assez leurs éloges, si l'on ne savait pas que l'honneur doit en revenir presque entièrement à son frère.

Charles Morel, fils aîné du précédent, s'attacha surtout à donner de nouvelles éditions des Pères grecs. Enfin, *Gilles Morel* publia des ouvrages importants, en petit nombre il est vrai, mais tous très-recommandables. *Gilles Morel* céda ses presses à *Cl. Piget*, son associé, vers 1646.

Voy. dans la Biographie univ. les noms propres que nous venons de citer; *Mich. Maittaire*, *Historia typographorum aliquot parisiensium vitas et libros complectens*. Londini, Christ. Bateman, 1717, 2 part. in 8, et notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 6.

Les vies de *Simon de Colines*, de *Vascosan*, des *Morel*, d'*Adr. Turnèbe* et de *Jean Bienné*, se trouvent dans la première partie de l'ouvrage de *Maittaire* et le Catalogue complet, on a peu près, des éditions principales sorties des presses de ces illustres imprimeurs, se trouvent dans la seconde. Voyez également pour *Simon de Colines* : *Libri venales in bibliopoli Reginaldi Carderil. tum ab Simone Colinaeo*. tum à Calderio excusi. Parisiis, 1546, mense Augusto, pet. in 8 de 66 p. non chiffrées.

En 1548, les mêmes lib. publièrent aussi, pet. in 8, un autre catalogue de leurs livres.

Autres collections qu'on pourrait former d'éditions imprimées en France, dans le courant du XVI^e et au commencement du XVII^e siècles.

Dans le courant du XVI^e siècle et au commencement du XVII^e, il existait en France, soit à Paris, soit en province, d'autres imprimeurs tout aussi habiles, tout aussi savants que ceux que nous venons de citer, et qui ont laissé des éditions dignes

de former des collections estimables, tels sont : *Etienne Dolet*, les *Gryphes*, les *Cramoisy*, *A. Vitré*, etc ; mais, on le sait, nous avons dû nous borner à faire un choix presque rigoureux.

Ici, on comblera la lacune en reconstruant, pour *Et. Dolet*, à notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 12, pour les *Gryphes*, à notre même art. n° 2. On trouve dans le catalogue *Crevenna*, qui y est indiqué, une notice sur les *Gryphes*, et la liste des principales éditions qu'ils ont données ; pour *Seb. Cramoisy* : Voy. *Catalogus librorum Seb. Mabre Cramoisy, typographi regii, sive quos ipsemet edidit, aut quorum sibi avo suo Seb. Cramoisy editorum copiam habet (secundum materiarum ordinem dispositis)*. Parisiis, 1678, in 12. Le catalogue des éditions de *Seb. Cramoisy* a été souvent imprimé soit par lui, soit par son petit-fils.

Les documents à consulter sur *Antoine Vitré*, dit *Daunou*, dans la *Biogr. univ.*, art. *Vitré*, sont les *Histoires de l'imprimerie et librairie de Paris*, par de La Caille (pag. 240-242), et par Chevallier (pag. 298-300) ; les *Jugements des savants*, par Baillet (n° 24 des imprimeurs de France) ; un article du *Ménagiana* (t. III, p. 108-110) ; les *Annales typogr.* de *Maittaire* (Append. de la 3^e part. et Ind. II) ; la *Biblioth. sacrée de Leiong* (pag. 19-35), et son *Discours historique sur les Bibles polyglottes*. Enfin, l'*Essai historique sur l'origine des caractères orientaux de l'imprimerie royale*, par de Guignes (p. IX-CI du tome Ier, des Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du roi).

Voy. également notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 23.

Le catalogue des livres imprimés par *Ant. Vitré* (1651), pet. in fol. de 4 p. se trouve à la bibliothèque Ste-Genève, in 4, dans le n° 175 à la bibliographie.

Collection de l'Imprimerie Impériale.

« L'Imprimerie royale, disent les auteurs de *Patria*, col. 1400 et 1401, ne se borne pas à fournir aux divers ministères les imprimés dont ils ont besoin ; c'est encore un admirable instrument mis au service des sciences et des lettres. Elle imprime, à l'aide de fonds spéciaux portés au budget de l'Etat, de grands travaux littéraires ou scientifiques, et des documents historiques déjà publiés ou restés en manuscrit ; à l'aide de ses propres ressources (à 500 exemplaires ou plus) les ouvrages nouveaux qu'un comité spécial juge digne de l'impression gratuite, et

qui autrement resteraient inédits faute d'éditions, parce qu'ils s'adressent à un public peu nombreux. Enfin, les imprimeurs peuvent emprunter à l'établissement les caractères orientaux et les signes spéciaux qui leur manquent, si mieux ils n'aiment y faire exécuter à leurs frais les ouvrages qui exigent l'emploi de ces signes ou caractères; mais pour cela ils doivent obtenir l'autorisation du ministre de qui dépend l'imprimerie impériale.

« Cet établissement est sans pareil en Europe, et plusieurs fois les étrangers lui ont rendu hommage en sollicitant l'autorisation d'y faire imprimer des ouvrages en langues orientales. »

« L'imprimerie royale fut fondée en 1640. François Ier en avait posé comme la première pierre d'attente, en faisant graver des poinçons de caractères hébreux, grecs et latins dont on fournissait des fontes aux divers typographes de Paris. Il avait aussi accordé à plusieurs, avec le titre d'imprimeurs royaux, des privilèges et des subventions. »

L'imprimerie royale occupait primitivement la partie du Louvre, qui servait en 1850 d'orangerie, (rez-de-chaussée de la grande galerie des tableaux.) En 1795, son matériel fut transporté à l'hôtel de Penthièvre, et, en 1808, Napoléon ordonna que cette imprimerie, devenue des 1804, imprimerie impériale, serait transférée au Palais National, situé rue Vieille-du-Temple, qu'elle occupe depuis 1809.

Nous nous joignons de tout cœur aux vœux exprimés par M. Duprat, dans son Précis historique de notre grand et national établissement typographique, et comme lui nous souhaitons ardemment qu'un bibliographe habile nous donne un jour les annales de l'imprimerie nationale comme nous avons celles des *Aides* et celles des *Estienne*. Ce catalogue serait d'autant plus utile que les admirables productions de l'art se trouvent en grande partie dans toutes les bibliothèques publiques importantes. Si nous sommes bien informés, nous ne serions pas éloigné du jour où nous posséderions cet utile travail; nous en serions redevables à l'auteur de l'ouvrage intitulé *les Estienne et les types grecs de François Ier*, mais en attendant il nous eût été très-agréable d'en donner ici un essai; nous devons nous borner à faire connaître quelques-unes des sources où nous eussions puisé nos renseignements, ce sont :

Libri in typographia regia Parisiensi ex-ent. (Anno Christi, 1651, in 24 de 12 p.)

Ce petit catalogue des premières éditions de l'imprimerie du roi, est sans fon-

displacé; il se trouve dans un recueil de catalogues de la bibliothèque Ste.-Geneviève, à la section des livres de Bibliographie, in 8, n° 428. Il est bien moins complet que le suivant, quoique de la même année, et d'un caractère beaucoup plus fort.

Typographia regia. 1651, in fine, Parisiis in typographia regia curante Sebastiano Cramoisy, regis ac reginae regentis architypographo. 1651, in 24 de 24 p.

Catalogue des premières éditions sorties des presses de l'imprimerie du roi. Il fait partie du recueil 34,344 de la bibliothèque impériale.

Catalogus librorum Sebastiani Mabre Cramoisy. typographi regii. Parisiis, 1678, in 12, vél.

On y trouve le catalogue des livres de l'imprimerie royale.

Seb. Mabre Cramoisy ex filia nepos Christianæ reginae typographia regia. Infol. Bibl. impér. 274 A 3

Catalogue des livres imprimés au Louvre (Imprimerie royale) depuis son établissement en 1640. Paris, A. M. Lottin, 1793, in 8.

Précis historique sur l'Imprimerie nationale et ses types, par F. A. Duprat, Paris, Benj. Duprat, 1848, in 8.

Nous lisons dans l'ouvrage de M. Duprat, p. 7 : « Au premier janvier 1848, la bibliothèque de l'Imprimerie nationale, qui est formée presque entièrement d'ouvrages sortis des presses de l'Imprimerie nationale, renfermait près de quatre mille volumes. »

« Indépendamment de la bibliothèque proprement dite, il existe un dépôt où se trouvent réunis des doubles exemplaires des ouv. qui la composent, et deux exempl. de tous les documents d'administration publique imprimés par cet établissement. »

« Nous devons ajouter qu'un grand nombre d'ouvrages imprimés à l'Imprimerie nationale manquent encore à sa collection, et que, chaque année, l'administration porte à son budget une somme destinée à leur acquisition. »

Quelques détails sur les produits de l'Imprimerie impériale de France, par M. D'Escodex de Boisse. Deuxième tirage. Paris, impr. imp., 1855, in 8 de 46 p.

Brochure remarquable, faite à l'occasion de l'exposition universelle qui vient d'avoir lieu à Paris. On sait que les produits de l'imprimerie impériale y ont tenu le premier rang. Cet établissement y avait fait l'exhibition de cent volumes en cours d'exécution ou publiés pendant les dernières années, échantillons comprenant tous les genres d'éditions qui s'impr. dans l'établissement, c'est-à-dire des éditions

de luxe, de belles éditions, des éditions ordinaires, et même des éditions de documents administratifs. M. de Boisse, dans sa brochure, nous donne la liste des ouvrages exposés et nous initie à tous les procédés souvent inconnus des divers genres d'impression qui se pratiquent à l'imprimerie impériale; il nous donne des détails fort intéressants sur l'atelier de lithographie d'où sortent des cartes admirables, géologiques et géographiques gravées sur pierre et coloriées par impression, sur les diverses applications industrielles de l'électricité à la perfection des poinçons, matrices, ornements, etc., sur les différents genres de reliures, enfin sur les appareils de séchage.

M. d'Escodoca de Boisse traite aussi des poinçons, des matrices et clichés, des caractères français et étrangers, des spécimens typographiques et des types orientaux, européens et autres, que l'imprimerie impériale possède; mais où l'auteur a dû redoubler de soin minutieux, c'est dans la description de l'admirable chef-d'œuvre typographique exposé, nous voulons parler de l'imitation de Jésus-Christ (texte latin, suivi de la traduction de Pierre Corneille), imprimée avec ornements en or et en couleurs, édition in fol. de la plus grande beauté, tirée seulement à 103 exemplaires numérotés. — Le 1er livre imprimé à l'imprimerie royale fut aussi l'imitation de Jésus-Christ.

Collection *ad usum Delphini*.

(Collection des auteurs latins à l'usage du Dauphin).

Paris.

1674-1730.

In-4.

Apeleius, 2 vol. — Ausonius, 1 vol. — Boetius, 1 vol. Réimpr. — Cesar, 1 vol. — Callimachus, gr. et lat., 1 vol. — Catullus, Tibullus et Propertius, 1 vol. en 3 parties. — Cicero's libri Oratorii, Orationes, Epistolæ ad familiares, Opera philosophica (très-rare), 7 vol. — Claudianus, 1 vol. — Cælius (Quintus), 1 vol. — Danetii (Petri) Dictionarium latino-gallicum, dictionnaire français-latin, 2 vol. — Dictys Cretoensis, 1 vol. Réimpr. — Eutropius, 1 vol. Réimpr. — Festus et Flaccus, 1 vol. Réimpr., avec des augm., à Amst. — Flaccus, voy. Festus. — Florus, 1 vol. — Gellius (Aulus), 1 vol. — Horatius, 2 vol. — Justinus, 1 vol. — Juvenalis et Persius, 1 vol. — Livius (Titus), 6 vol. — Luccretius, 1 vol. — Manilius, 1

vol. — Martialis, 1 vol. — Maximus (Valerius), 1 vol. — Nepos (Cornelius), 1 vol. — Ovidius, 4 vol. Réimpr. — Panegyrici veteres, 1 vol. — Paternulus (Velleius), 1 vol. — Persius, voy. Juvenalis. — Phædrus, 1 vol. — Plautus, 2 vol. Rare. — Plinius, Historia naturalis, 5 vol. — Propertius, voy. Catullus. — Prudentius, 1 vol. Rare. — Sallustius, 1 vol. — Statius, 2 vol. Très-rare. — Suetonius, 1 vol. — Tacitus, 4 vol. — Terentius, 1 vol. — Tibullus, voy. Catullus. — Victor (Sextus Aurelius), 1 vol. — Virgilius, 2 vol. Réimpr.

Il existe une réimpression des auteurs classiques latins, in usum Delphini, faite à Londres, de 1819 à 1830, en 185 vol. in 8, voy. ci-après.

Collection COUSTELIER.

Paris.

1723 et 1724.

Anciens poètes français, 10 vol. pet. in 8.

Bourdigné (Ch.). La Légende joyeuse de maître Pierre Faifeu, en rime française; avec les poésies de Jean Molinet, chanoine de Valenciennes, 1 vol.

Coquillart, official de Reims. OEuvres, 1 vol.

Crétil (Guili. Dubois, dit). Poésies, 1 vol.

La Farce de Pierre Pathelin, avec son testament, 1 vol.

Marot (Jean et Michel). Poésies, 1 vol.

Martial d'Auvergne. Poésies, 2 vol.

Molinet (Jenn), chanoine de Valenciennes. Poésies. Voy. Bourdigné.

Racau (Honorat de Beuil, sieur de). OEuvres, 2 vol.

Villon (Franc.). OEuvres, avec les notes de Clément Marot, les diverses leçons des éditions précédentes, les remarques de M^{me} (Eusèbe de Laurière) et une lettre historique et critique, par le P. Ducorbeau, 1 vol.

Collection Jos. GÉRARD BARBOU. Poètes et Prosateurs latins.

Paris.

1742-1801.

74 ou 75 vol. in 12.

« Cette joüe collection, dit Gabr. Peignot, p. 236 de son Répert. Bibliogr., dont Lenglet Du Fresnoy a eu le premier l'idée, pour suppléer aux Elzevirs qui devenaient rares, n'a point été commencée par les Barbou; c'est Coustelier et quelques autres imprimeurs qui publièrent

d'abord successivement *Cotulle*, *Tibulle* et *Propertius* en un volume; *Lucrèce*, *Saluste*, *Virgile*, *Cornelius Nepos*, *Phédre*; *Horace*, *Velleius Paterculus*, *Eutrope*, *Juvenal*, une seconde édition de *Phédre*, supérieure à la première, et *Martial*. Etienne André Philippe de Prétot présida à plusieurs de ces éditions. *Barbou* acquit le fonds des auteurs dont nous venons de parler, et en fit la base de la belle collection à laquelle on a donné son nom. *Barbou* ajouta aux auteurs précédemment cités : *César*, *Quintus-Curce*, *Plaute*, *Tacite*, *Ovide*, *Lucain*, *Cicéron*, *Justin*, *Plin*, *Tite-Live*, etc.

La collection *Barbou* est non-seulement fort jolie, mais encore elle est fort estimée : elle se compose, dans l'ordre alphabétique, des auteurs suivants :

(Les éditions dont la date est en chiffres ordinaires sont celles qu'il faut choisir.)

Aesopus. Voyez *Desbillons*.
Amarantus poetice. 1757, ou 1779, 1 vol.

Belloius (Joachim). Voyez *Beza*.
Beza (Theod.), *Marcus Anton. Muretus*, *Joannes Secundus*, *Joannes Bonefonius* et *Joachim Ballaius*. 1757, ou 1779, 1 vol.

Bonefonius (Joannes). Voyez *Beza*.
Cæsar. 1755, 2 vol.
Catullus, *Tibullus* et *Propertius*. 1743, ou 1754, 1792, 1 vol.

Cicéronis Opera. 1768, 14 vol.
Cornelius Nepos. Voyez *Nepos*.
Curtius (Quintus). 1757, 1 vol.
Desbillons (F. J.). *Fabulæ OEsopiar.* 1759, 1769, 1778, 1779, 1 vol.

Erasmii Eucolium Morie Declamatio. — *Th. Morus utopia*. 1777, 2 tomes en 1 vol.

Eutropius, 1746 et 1754, et avec *Aurelius Victor* et *Sextus Rufus*. 1793, 1 vol.
Florus. Voyez *Paterculus*.
Horatius Flaccus (Q.). 1746, 1763 ou 1775, 1 vol.

Joannes secundus. Voyez *Beza*.
Justinus. 1710, 1 vol.
Juvenalis (D. J.) et *A. Persius Flaccus*. 1746, 1754 et 1776, 1 vol.

Kempis (Thomas à) de Imitatione Christi lib. IV. 1758, 1764, 1773, 1789, 1 vol.

— L'Imitation de Jésus-Christ. 1759, 1780, 1787, 1801, 1 vol.

Livius (Titus). 1775, 7 vol.
Lucanus (Morc. Ant.). 1767, 1 vol.
Lucertius Carus (Tit.). 1745, 1754, 1 vol.

Martialis epigrammata. 1754, 2 vol.
Morus (Th.). Voyez *Beza*.
Muretus (Morc. Ant.). Voyez *Beza*.
Nepos (Cornelius). 1745, 1767, 1 vol.
Ovidius Noso (Publ.). 1762, 1793, 3 vol.

Paterculus (Felleius). 1746 ou 1754, 1777, et avec *L. Ann. Florus*, 1776, 1 vol. ou 2 tomes en 1 vol.

Persius. Voyez *Juvenalis*.
Phædrus. 1742, 1747 ou 1754, et avec un supplément de *Gabr. Brotier*. 1783, 1 vol.

Plautus (Morc. Aco.). 1759, 3 vol.
Plinius Secundus (C.) Hist. nat. 1779, 6 vol.

Plinius Secundus. *Epist.* 1769, 1788, 1 vol.

Propertius. Voyez *Catullus*.
Quintus Curtius. Voyez *Curtius*.
Rapinus (Renatus). Hist. lib. IV. 1780, 1 vol.

Rufus (Sextus). Voyez *Eutropius*.
Sorcotis et Caroli V. Imp.
Panegyri Carminu. 1757, 1771, 1 vol.
Sarbievil Carminu. 1759, 1791, 1 vol.
Sallustius Crispus. 1744, 1754, 1761, 1774, 1801, 1 vol.

Selecta Senecæ Philosophi Opera. 1761, 1790, 1 vol.

Analyse des *Traité des Bienfaits* et de la *Clémence de Sénèque*, en latin et en franç. (par *Poncet*). 1776, 1 vol.

Tacitus (Cornel.). 1760, 1793, 3 vol.
Terentius (P.). Le Loup. 1753, 2 vol.
Novum J. C. Testamentum. 1767, 1785, 1 vol.

Tibullus. Voyez *Catullus*.
Titus Livius. Voyez *Livius*.

Vonierii (Joc.) prædium rusticum. 1774, 1786, 1 vol.

Victor (Aurel. Sextus). Voyez *Eutropius*.

Virgilius Maro (P.). 1745 ou 1754 en 3 vol., ou 1767 et 1790 en 2 vol.

On ajoute à cette collection :

Tablettes géographiques pour l'intelligence des historiens et des poètes latins (par *Philippe de Prétot*). Paris, Lotin, 1755, 2 vol.

Mensii elegantiarum latini sermonis. 1757, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Pour plus de détails, voyez notre article *Barbou*. C'est par erreur que nous avons dit dans cet art. que la collection *Barbou* ne se composait que de 69 vol. Avec les adjonctions qu'on doit y faire, c'est bien 74 ou 75 vol. qu'elle doit compter.

Voyez également l'ouvrage dont le titre suit :

Notice des éditions *Barbou*. 1807, in 12.

Collection **PAULT.**

Paris.

1746-1789.

52 vol. petit in 12.

Algarotti. Il congresso di Cithera. 1756, 1 vol.

Réimpr. en 1768.

La seconde édit. est augm.: De alcune lettere del giudizio d'Amore.

Arioste (l'). Orlando furioso. 1746, 4 vol.

Réimpr. en 1768.

Boccaccio. Il Decamerone. 1768, 3 vol.

Réimpr. en 1789.

Bojardo. Orlando Innamorato di Bojardo, rifatto da Fr. Berni. 1768, 4 vol.

Carteromaco (Fortiguerra). Riccardetto. Londra (Parigi), 1767, 3 vol.

Corisani. Il Torrachione desolato. Londra (Parigi), 1768, 2 vol.

Dante Alighieri. La Divina Comedia. 1768, 2 vol.

Guarini. Il Pastor Fido tragi-comedia pastorale. 1768, 1 vol.

Lippi. Il Melmantile Racquistato. 1768, 1 vol.

Lucrece. Della natura delle Cose, libri VI tradotti da Aless. Marchetti. Londra (Parigi), 1761, 2 vol.

Machiavelli. Opere. Londra (Parigi), 1768, 8 vol.

(Montesquieu). Il tempio di Gêdo, novamente trasportato dal francese in italiano. 1767, 1 vol.

Pétrarque. Le Rime. 1768, 2 vol.

Réimpr. en 1789.

Pulei. Il Morgante Maggiore. Londra (Parigi), 1767, 3 vol.

Tasse (le). La Gerusalemme liberata. 1768, 2 vol.

Le même. Aminta, Favola Boscareccia. 1768, 1 vol.

Tassoni. Lo scabbia rapita. 1768, 1 vol.

Vocabolario portatile per agevolare la lettura de gli autori Italiani, ed in specie di Dante. 1768, 1 vol.

On ajoute à cette collection :

Boccaccio. Ninfale Fiesolano, nel quale se contiene l'Innamoramento di Africo e Meosola, poemetto in ottava rima. Londra (Parigi), Molini, 1778, 1 vol.

L'Impero Plutoneo. Orlandino nuovamente stampato. Londra (Parigi), Molini, 1775, 1 vol.

Metastase. Poesie. Parigi, Darnet, 1773, 8 vol.

Voyez le Catalogue des livres du cabinet et du fonds de librairie de feu Louis

François Pault aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tillyard, 1807, 5 parties in 8.

Collections **DIDOT.**

(Comprenant par conséquent quelques unes des collections éditées par Nicolle et Lesage, Lefèvre, Merlin, Delangle, Lemaire, Debure et autres.)

DIDOT L'AÎNÉ.

Collection d'ouvrages français, en vers et en prose, imprimée par ordre du comte d'Artois.

Paris.

1780 à 1784.

64 vol. in 18.

Acajou, par Duclot. 1 vol.

Amours de Daphnis et Chloé. 1 vol.

Conjuration des Espagnols contre Venise. 1 vol.

Coetes et romans de Voltaire. 6 vol.

Coetes moraux, par Marmontel. 1 vol.

D. Carlos. 1 vol.

Fables de La Fontaine. 2 vol.

Gérard de Nevers. 1 vol.

Histoire d'Aloyse de Livurot. 1 vol.

Histoire de Tristan de Léonois. 1 vol.

Histoire du Petit-Jéban de Salatré.

1 vol.

Ismène et Ismécias. 1 vol.

La princesse de Clèves. 2 vol.

Le berceau de la France. 2 vol.

Le comte d'Hamilton. 3 vol.

Le Siège de Calais. 2 vol.

Le temple de Gnide. 1 vol.

Les amours de Psyché et Cupidon.

2 vol.

Les amours de Roger et Gertrude.

1 vol.

Les évènements de Télémaque. 4 vol.

*Les confessions de comte de ***.* 2 vol.

Les Jardins, par Delille. 1 vol.

Lettres de Juliette Catesby. 1 vol.

Lettres de la comtesse de Sancerro.

2 vol.

Lettres persanes. 3 vol.

Lettres péruviennes. 2 vol.

Lorenzo, nouvelle. 1 vol.

Manoe L'acaci. 2 vol.

Mémoires du comte de Grammont. 3 v.

Œuvres choisies de Boileau. 1 vol.

Œuvres choisies de Gresset. 1 vol.

Olivier. 2 vol.

Sargines. 1 vol.

Tom Jones. 4 vol.

Zayde. 3 vol.

Collection des Moralistes anciens.

Paris.

1782-1795.

18 volumes in 18.

- Aphorismes des Lacédémoniens. 1 v.
 Entretiens de Socrate. 2 vol.
 Le Manuel d'Épictète. 1 vol.
 Les caractères de Théophraste. 1 vol.
 Les sentences de Théognis. 1 vol.
 Morale de J.-C. et de ses Apôtres. 2 vol.
 Pensées de Cicéron. 1 vol.
 — de Confucius. 1 vol.
 — de divers chinois. 1 vol.
 — d'Isocrate. 1 vol.
 — de Plutarque. 2 vol.
 — de Sénèque. 3 vol.

Vies et Aphorismes des philosophes grecs. 1 vol.

Voyez le n° 53 de notre article *Morale*.

FR.-AMBR. ET PIERRE DIDOT.

Collection des auteurs classiques français. Ouvrages imprimés par Franc.-Ambr. Didot l'aîné et Pierre Didot, son fils aîné, pour l'éducation du Dauphin, à l'exception toutefois du Molière, du Corneille, du Malherbe et du La Rochefoucauld.

Paris.

1782-1797.

In-4.

32 vol. pap. vél.

- Bibliothèque sacrée, vulgata vers. 2 vol.
 Boileau : Œuvres. 2 vol.
 Bossuet : Discours sur l'hist. univ. 1 v.
 Corneille (P.) : Théâtre. 10 vol.
 Fénelon : Télémaque. 2 vol.
 La Fontaine : Fables. 1 vol.
 Malherbe : Poésies. 1 vol.
 Massillon : Le petit Carême. 1 vol.
 Molière : Œuvres. 6 vol.
 Racine : Œuvres. 3 vol.
 Rochefoucauld (de la) : Pensées et Maximes. 1 vol.
 Rousseau (J.-B.) : Odes, Cantates, etc. 1 vol.
 Voltaire : La Henriade. 1 vol.

IN-8.

17 volumes.

- Bibliothèque sacrée, vulgata vers. 8 vol.
 Bossuet : Discours sur l'Hist. univ. 2 vol.
 Fénelon : Télémaque. 2 vol.
 La Fontaine : Fables. 2 vol.
 Racine : Œuvres. 3 vol.

IN-18.

18 volumes.

- Boileau : Œuvres. 3 vol.
 Bossuet : Discours sur l'Hist. univ. 4 vol.
 Fénelon : Télémaque. 4 vol.
 La Fontaine : Fables. 2 vol.
 Racine : Œuvres. 5 vol.

PIERRE ET JULES DIDOT.

Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, dédiés aux amateurs de l'art typographique.

• Paris.

1812-1825.

In-8.

- Boileau : Œuvres. 3 vol.
 Bossuet : Discours sur l'hist. univ. et oraisons funèbres. 3 vol.
 Corneille (P.) : Œuvres. 3 vol.
 Crébillon : Œuvres. 2 vol.
 Fénelon : Télémaque et Dialogues des morts. 3 vol.
 Fléchier : Oraisons funèbres. 1 vol.
 La Bruyère : Les Caractères. 2 vol.
 La Fontaine : Fables. 2 vol.
 La Rochefoucauld : Maximes. 1 vol.
 L'Esprit du grand Corneille. 2 vol.
 Le Sage : Gil-Blas. 3 vol.
 Malherbe : Poésies. 1 vol.
 Massillon : Petit-Carême. 1 vol.
 Molière : Œuvres. 7 vol.
 Montesquieu : Grandeur des romains, Lettres persanes et l'Esprit des lois. 8 vol.
 Pascal : Les Provinciales et les Pensées. 4 vol.
 Racine (J.) : Œuvres. 5 vol.
 Racine (L.) : La Religion, etc. 1 vol.
 Regnard : Œuvres. 4 vol.
 Rousseau (J. B.) : Œuvres choisies. 2 vol.
 Rousseau (J. J.) : Nouvelle Héloïse. 3 vol.
 Voltaire : La Henriade; Histoire de Charles XII; Siècle de Louis XIV et de Louis XV; Romans et Contes; Poésies diverses. 14 vol.

PIERRE ET FIRMIN DIDOT.

Collection des éditions stéréotypes

In-18.

Voyez le détail de cette collection dans la 2e édit. du Nouveau Dictionnaire portatif, de Bibliographie de Fournier.

On y trouvera aussi, à la suite des éditions stéréotypes de MM. Didot et Firmin Didot, le Catalogue des éditions stéréotypes de M. H. Nicolle, d'après le procédé de M. Herham.

P. DIDOT L'AÎNÉ.

Bibliothèque des Dames chrétiennes.

Paris, Nicolle et Lesage.

1820-1824.

20 vol. gr. in 32, pap. vél., avec figures d'après Bouillon, pub. en X liv.

Cette collection contient les ouvrages suivants :

L'Imitation de Jésus-Christ; trad. nouv. par E. Genoude, ougm. d'une préface et de Réflexions, par l'abbé F. de Lamennais. 1 vol.

Le Combat spirituel, par le R. P. Laurent Scupoli; suivi d'un Traité de la paix de l'âme, par le même auteur; trad. nouv. par ***; augmentée de Prières tirées des paraphrases de Massillon et d'un morceau inédit du P. Bourdaloue. 1 vol.

Le Guide spirituel, par le baron Louis de Blois, trad. par M. l'abbé F. de Lamennais, avec une préface du traducteur; suivi de deux opuscules de sainte Thérèse: le Chemin de la perfection, trad. par ***; les Elévations d'une âme à Dieu, trad. par E. Genoude, avec Préface, Avertissement et une Vie abrégée de la sainte. 1 vol.

Nouvelle journée du Chrétien, par M. l'abbé Letourneur; avec Préface par M. l'abbé de Lamennais. Trad. nouv. des psaumes par M. E. Genoude; Traduction des prières tirées des pères et des auteurs ascétiques, par MM. Letourneur et de Lamennais; Maximes traduites de sainte Thérèse; Litanies et jours tirés des OEuvres de Fénelon, etc. 1 vol.

Discours de saint Bernard à sa sœur la religieuse, sur la manière de vivre saintement; trad. nouv. par ***; suivi d'un Dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge, par M. l'abbé F. de Lamennais, et du Discours sur la vie cachée en Dieu, de Bossuet. 1 vol.

Paroissien complet, contenant l'office des dimanches et des fêtes, en lat. et en

fr., selon l'usage de Paris et de Rome, par M. l'abbé F. de Lamennais; trad. nouv. des psaumes sur la vulgate, par E. Genoude; trad. nouv. des hymnes et de toutes les parties des offices, par M. l'abbé Letourneur. Lat.-franç. 2 vol.

Doctrines et morale chrétienne, ou choix des morceaux tirés des pères et des auteurs ecclésiastiques modernes, avec des trad. nouv. 5 vol.

Opuscules des pères. L'Enchiridion de saint Augustin, et le Manuel, traduction (sic) nouvelle par M. A... Les Soliloques, traduction (sic) nouvelle par M. V..., précédés d'un avertissement. — De l'Oraison dominicale, par saint Cyprien; trad. nouv., par M. C... Les Méditations de saint Anselme, trad. nouv. par M. A... De la Composition, par saint Jean Chrysostôme, trad. nouv., par A...; De la nécessité de mourir, par saint Cyprien, trad. nouv. par M. C...; Que la mort est un bien, par saint Ambroise, trad. nouv. par M. D. B..., etc. — De la Providence et de la Virginité, par saint Jean Chrysostôme, trad. nouv. par M. A...; De la Pénitence, discours ascétiques, et discours sur la vie chrétienne, par saint Ephrem, trad. nouv. par M. V...; Lettre de saint Basile, sur la solitude, et Louanges de la solitude par le même, trad. nouv. par M...; Lettre de saint Eucher à Valérien, trad. nouv. par M... M. O'M. — Discours de S. Césaire, trad. nouv. par M. F...; Lettre de saint Jérôme à Héliodore, trad. nouv. par M. A...; Institution spirituelle, par le baron Louis de Blois, trad. nouv. par M. F...; Traité de l'amour de Dieu, par saint Bernard, trad. nouv. par M. F...; De la patience, éloge du martyr, exhortation au martyr, prière pour le martyr, par saint Cyprien, traductions nouvelles par M. C... 4 vol.

Les Confessions de saint Augustin, trad. nouv., par le traduct. du Chemin de la perfection, et des discours de saint Bernard à sa sœur, avec préface, par M. l'abbé de Lamennais, et une Notice sur les Manichéens. 2 vol.

Lettres choisies des Pères. 2 vol.

Collection des principaux auteurs latins, Scriptores latini principes, édente J. Amar, édit. par Lefèvre, imp. par Didot aîné.

Paris.

1821-1826.

In-32.

Cette collection comprend les auteurs suivants :

Catule. 1 vol. — *Cicéron*. 18 vol. — *Cornélius Népos*. 1 vol. — *Florus (Annales)*. 1 vol. — *Horace*. 1 vol. — *Lucain*. 2 vol. — *Lucrèce*. 1 vol. — *Ovide*. 5 vol. — *Phédre*. 1 vol. — *Pline le jeune*. 2 vol. — *Properce*, suiv. de *Pub. Corn. Gallus*. 1 vol. — *Salluste*. 1 vol. — *Tacite*. 5 vol. — *Térence*. 2 vol. — *Virgile*. 2 vol.

Cette collection est divisée en deux parties : les poètes et les prosateurs ; chaque partie a une table particulière.

Plusieurs de ces volumes ont été réimprimés en 1838, ce sont : *Horace* et *Virgile*. Ce dernier, qui formait premièrement deux vol., n'en forme plus qu'un.

Le *Catule*, qui est un des plus rares, a été aussi réimprimé en 1838.

Il existe en outre un volume in 32 comprenant *Perse* et *Juvenal*, publié par *Amar*, mais il ne fait pas partie de la collection.

JULES DIDOT.

Classiques français, avec les notes de tous les commentateurs, imprimés par Jules Didot pour Lefèvre, libraire.

Paris.

1824-1831.

In-8.

Boileau : Œuvres. 4 vol.

Bossuet : Discours sur l'hist. aniv. et Oraisons funèbres. 3 vol.

Cornille (P.) : Œuvres. 12 vol.

Crébillon : Œuvres. 2 vol.

Fénelon : Télémaque et Œuv. diverses. 3 vol.

Fléchier et *Mascaron* : Oraisons funèbres. 1 vol.

Le Brun. Œuv. choisies. Edit. Janet et Cotelle. 1 vol.

La Bruyère : Œuvres. 2 vol.

Réimpr.

La Fontaine : Œuvres. 6 vol.

La Rochefoucauld : Œuvres. 1 vol.

Le Sage : Gil-Bias. 3 vol.

Malherbe : Œuvres. 2 vol.

Mascaron. Voyez *Fléchier*.

Massillon : Petit Carême, etc. 1 vol.

Molière : Œuvres. 8 vol.

Montaigne : Essais. 5 vol.

Montesquieu : Œuvres. 8 vol.

Parny : Œuvres choisies. 1 vol.

Pascal : Provinciales et Pensées. 2 vol.

Racine : Œuvres. 7 vol.

Réimpr. en 6 vol. avec des augm. et des figures.

Rousseau (J. B.) : Œuvres. 2 vol.

Collection très-estimée, vendue récemment 1141 fr.

Collection des romans grecs traduits en français, avec des notes, par MM. *Courier*, *Larcher* et autres hellénistes, précédée d'un Essai sur les romans grecs, par M. *Villemain*. Paris, Merlin (impr. de J. Didot).

1822 et années suiv.

In-16, fig.

Voyez le détail de cette jolie collection dans *Branet*, t. I, p. 729.

Collection des poètes grecs, *Poetarum graecorum sylloge*, curante J.-Fr. *Boissonade*, édit. par *Lefèvre*, imp. par J. Didot.

Paris.

1823-1827.

In-32.

Cette collection, qui, sous le rapport typographique, appartient à ce que l'art a produit de plus élégant, donne des textes critiques revus par l'éditeur et imprimés avec le plus grand soin. Elle se compose des auteurs suivants :

Anacréon. 1 vol. — *Théocrite*, *Bion*, *Moschus*. 1 vol. — Les poètes gnomiques. 1 vol. — *Homère*. 4 vol. — *Callimaque*. 1 vol. — *Sophocle*. 2 vol. — *Hésiode*. 1 vol. — *Eschyle*. 2 vol. — *Pindare*. 1 vol. — Les *Lyriques*. 1 vol. — *Euripide*. 5 vol. — *Aristophane*. 4 vol.

La collection des poètes grecs porte une table générale et les auteurs sont rangés dans l'ordre que nous venons d'indiquer.

Collection des classiques français.

Paris.

1 vol. in 8, et au moyen de la même composition remaniée, 60 vol. in 48.

Voy. notre art. *Classiques*, n° 31.

Collection de petits classiques français dédiée à S. A. R. la duchesse de Berry, et publiée par CHARLES NODIER. Paris, De-langle (impr. de Jules Didot).

Paris.

1825-26.

9 vol. in 16, pap. vél.

Nous avons donné le détail de cette charmante collection, dans notre art. *Classiques*, n° 36.

Collection des auteurs classiques latins, par N. E. LEMAIRE, ou *Bibliotheca classica latina*, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, portraits, cartes, tableaux, etc.

Paris.

1818-1838.

143 vol. in 8.

La collection Lemaire est toute latine, c'est par erreur que dans notre art. *Classiques*, Nos 24 et 25, nous avons annoncé une édition en français.

La collection Lemaire doit se relier en 140 vol. avec le titre général de *Bibliotheca classica latina*; elle se compose, dans l'ordre de la collection, des auteurs suivants :

Cæsar, 4 vol. — Catullus, 1 vol. — Cicero, 19 vol. *Le tome cinquième est en deux parties qui se réunissent.* — Claudianus, 2 vol. *L'index ou table générale se joint au tome IIe.* — Cornelius Nepos, 1 vol. — Florus, 1 vol. — Horatius, 3 vol. *Un portrait a été publié dans l'Appendice.* — Justinus, 1 vol. — Juvenalis et Persius, 3 vol. — Lucanus, 3 vol. *L'index se met à part et forme le t. IIe.* — Lucræti, 2 vol. — Martialis, 3 vol. — Ovidius, 10 vol. *L'index fait 2 volumes, 9e et 10e.* — Phædrus, 2 vol. — Plautus, 4 vol. — Plinius, 11 vol. *Le 2e et le 7e vol. sont en deux parties réunies; l'index fait deux volumes 10e et 11e.* — Plinius Junior, 2 vol. — Propertius, 1 vol. — Quintus Curtius, 3 vol. — Quintilianus, 7 vol. — Sallustius, 1 vol. — Seneca, 5 vol. *L'index se joint au 5e vol.* — Declamationes, 1 vol. — Tragediæ, 3 vol. — Silius Italicus, 2 vol. — Statius, 4 vol. — Suetonius, 2 vol. — Tacitus, 5 vol. *L'index se joint au dernier.* — Terentius, 2 vol. — Tibullus, 1 vol. — Titus Livius, 12 vol. *L'index se joint au dernier : ces deux parties réunies forment le tome XII.* — Valerius Flaccus, 2 vol. — Valerius Maximus, 3 vol. — Velleius Paterculus, 1 v. — Virgilius, 8 vol. *La Flore se joint au 8e, qui contient les indices.* — Poete latini minores, 7 vol. *Les tables ou indices se joignent au 7e vol.; mais on peut aussi les séparer et mettre à la fin de chaque volume son Index particulier, excepté celui du 4e qui est réuni à celui du 5e.*

La collection Lemaire se termine par un

Appendix, composé d'un *Epilogue* en vers latins; une *Notice* sur N. E. Lemaire, éditeur des classiques latins, avec le portrait de l'éditeur, etc., etc.; enfin, d'un *Tableau des livraisons*, d'un *Tableau des ouvrages* et d'un *Avis au lecteur*.

La liste que nous donnons est extraite de cet *Appendix*.

Collection des classiques français ou Bibliothèque portative de l'amateur, composée des chefs-d'œuvre en prose et en vers des meilleurs auteurs, et ornée de portraits, édit. par L. DEBURE, impr. par F. Didot.

Paris.

1824-1826.

Format in - 32.

Cette collection est formée des auteurs suivants :

Boileau. OEuvres poétiques, 1 vol. — Bossuet. Discours sur l'histoire universelle, 3 vol. — Oraisons funèbres, 1 vol. — Corneille (P.). OEuvres choisies, 1 vol. — Corneille (T.). OEuvres choisies, 4 vol. — Destouches. OEuvres choisies, 3 vol. — Dncis. OEuvres, 7 vol. — Fénelon. Télémaque, 2 v. — Fléchier, etc. Oraisons, 1 v. — Gilbert. OEuvres, 1 vol. — Gresset. OEuvres, 3 vol. — Hamilton. Contes, 2 v. — Mémoires de Grammont, 2 vol. — La Bruyère. Caractères suivis de ceux de Théophraste, 3 vol. — La Fontaine. Fables, 2 vol. — Contes, 2 vol. — Laroche-foucault. Maximes, 1 vol. — Lesage. Gil Blas, 4 vol. — Matherbe. Poésies, 1 vol. — Molière. Théâtre, 8 vol. — Montesquieu. OEuvres diverses, 2 vol.; *Esprit des lois*, 6 vol.; *Lettres persanes*, 2 vol.; *Considérations*, 1 vol. — Pascal. Provinciales, 2 vol.; *Pensées*, 2 vol. — Racine (Louis). Religion, 1 vol. — Racine (J.). Théâtre, 1 vol. — Regnard. OEuvres choisies, 4 vol. — Rousseau (J. B.). Poésies, 2 vol. — Rousseau (J. J.). Nouvelle Héloïse, 6 vol. — St-Lambert. Poésies, 1 vol. — St.-Real. OEuvres choisies, 2 vol. — Voltaire. La Henriade, 1 vol.; *Poèmes et discours en vers*, 1 vol.; *Contes*, 1 vol.; *Epîtres, stances et odes*, 2 vol.; *Le temple du goût*, 1 vol.; *Charles XII*, 1 vol.; *Théâtre*, 6 vol.

Cette collection n'a pas de toison générale.

Collection des auteurs latins. Bibliothèque latine avec la traduction française, publiée sous la direction de M. D. NISARD.

Paris.

1838 et années suivantes.

27 volumes in 8 Jésus.

Poètes.

Plaute, Térence, Sénèque, 1 vol. — Ovide, 4 vol. — Virgile, Lucrèce, Valérius Flaccus, 1 vol. — Horace, Juvénal, Perse, Sulpicia, Catulle, Propertius, Gallus, Maximien, Tibulle, Phédre, Publius Syrus, 1 vol. — Stace, Martial, Manilius, Lucilius Junior, Rutilius, Gratius Faliscus, Calpurnius, 1 vol. — Lucain, Silius Italicus, Claudien, 1 vol.

Prosateurs.

Cicéron, 5 vol. — Tacite, 1 vol. — Tito-Live, 2 vol. — Sénèque le philosophe, 1 vol. — Cornélius Népos, Quinte-Curce, Justin, Valère-Maxime, Julius Obsequens, 1 vol. — Quintilien, Plinius le Jeune, 1 vol. — Pétrone, Apulée, Aulu-Gelle, 1 vol. — Caton, Varro, Columelle, Palladius, 1 vol. — Suétone, les écrivains de l'histoire auguste, Eutrope, Rufus, 1 vol. — Macrobe, Pomponius Mela, 1 vol. — Salluste, Jules César, Velléius Paterculus, Florus, 1 vol. — Tertullien, Saint-Augustin, 1 vol. — Celse, Vitruve, Frontin (les aqueducs), Censorin, 1 vol. — Pline le naturaliste, 2 vol. — Ammien Marcellin, Jornandès, Frontin (les agréments), Végèce, Modestus, 1 vol.

Collection des auteurs grecs. Bibliothèque grecque, avec la traduction latine et les Index.

Format in 8, à 2 colonnes.

En voie de publication.

Poètes.

Homère, d'après la recension de G. Dindorf, et Fragments des Cycliques.

Hésiode, Apollonius Rhodius, Tryphiodorus, Coluthus, Quintus Smyrnaeus, Tzetzes, Musée, et fragments d'Antimaque, Chérilus, Panyasis, Asius et Pisander, publiés par Lehrs. 1 vol.

Théocrite, Bion et Moschus, et les poètes didactiques Nicandre, Oppien, Marcelinus, Sidéris, l'anonyme de viribus Herbarum, Philé, fragmenta Poematum de re

naturali et medica, Aratus, Manéthon, Maximus.

Scholies de Théocrite, de Nicandre et d'Oppien, par MM. Dübner et Bossemaker.

Eschyle et les fragments; Sophocle et les fragments, publiés par Ahrens, 1 vol.

Euripide. Texte nouveau, revu, et traduction toute nouvelle, par M. le professeur Th. Fix, 1 vol.

Fragments d'Euripide et de tous les tragiques grecs, suivis de ce qui reste des drames chrétiens, par MM. Dübner et Wagner, professeur de philologie au gymnase de Breslau. 1 vol.

Scholies des tragiques grecs. (Sous presse.)

Aristophane, publié par G. Dindorf; Ménandre et Philémon, publiés par M. Dübner. 1 vol.

Scholies complètes d'Aristophane, avec un index tout nouveau. 1 vol.

Fragments des comiques grecs, publiés d'après Meineke par M. le professeur Bothe, avec une notice par M. Dübner et une table générale. 1 vol.

Historiens.

Hérodote, texte établi par M. Guillaume Dindorf, traduction revue. Suivi de Ctésias et des chronographes Castor et Eratosthène, publiés par M. Th. Müller. 1 fort vol.

Thucydide, avec les scholies, publiés par Haase. 1 vol.

Xénophon. OEuvres complètes, d'après la recension de L. Dindorf. 1 vol.

Diodore de Sicile, avec tous les fragments. 2 vol.

Polybe, avec tous les fragments. 1 vol.

Flavius Josephus, texte et trad. revus par G. Dindorf. 2 vol.

Appien. 1 vol.

Arrien. — Ses ouvrages historiques, etc., suivis des fragments de tous les historiens d'Alexandre et de l'histoire fabuleuse de ce prince, attribuée à Callisthène; publiés par MM. Dübner et Ch. Muller. 1 vol.

Plutarque (les vies), publié par Dohner. 2 vol.

Fragmenta historicorum graecorum, tomas 1 : Hecataei, Charonisi, Xanthi, Hellanici, Pherecydis, Acensilai, Antiochi, Philisti, Timaei, Ephori, Theopompri, Phylarchi, Clitodemii, Phnnodemi, Androtionis, Demonis, Philochori, Istri, et Apollodori bibliotheca cum fragmentis, auxerunt notis et prolegomenis illustravit Car. et Theod. Muller; accedunt marmora Parium et Rosettanum, hoc cum Lutronii, illud cum C. Mulleri commentariis. 1 vol.

Fragmenta historicorum graecorum.

tomes II; contenant ce qui reste de soixante-douze historiens et plusieurs fragments considérables inédits de Diodore de Sicile, de Polybe et de Denys d'Halicarnasse, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Charles Müller.

Fragmenta historicorum grecorum, tomes III; contenant la suite, par ordre chronologique, des fragments de cent-onze biens grecs, et particulièrement ceux de Nicolas de Damas, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Ch. Müller, envoyé par MM. Didot pour collationner le précieux ms. Ω pl. I, n° 11, contenant les Excerpta ou recueils des $\text{\textit{\text{Επιθούλων}}}$, exécuté par les ordres de Constantin Porphyrogénète.

Fragmenta historicorum grecorum, tomes IV et ultimas; contenant ce qui reste d'un grand nombre d'historiens, dont plusieurs sont inédits, et une table générale très-complète. 1 vol.

Orateurs, Philosophes, Polygraphes, etc.

Démosthène, et fragments recueillis pour la première fois, publié par M. Voemel. 1 vol.

Orateurs attici, tomes I. Isocrate, Antiphon, Andocide, Lysias, Isée, par MM. Ahrens, Baier et Ch. Müller.

Plutarque. Morales, pub. par M. Dübner. 2 vol.

Plutarchipervditorum operum fragmenta et Pseudo-Plutarchen. 1 vol.

Platon (Œuvres complètes), texte entièrement revu par M. Schneider (de Breslau), traduction toute nouvelle. 2 v. (*Sous presse.*) Le tome II est en vente.

Aristote, tome I, contenant l'Organon, Rhetoric, Poetica, Politica. La traduction latine a été revue par M. Dübner, qui l'a rendue très-fidèle, et le texte a été amélioré en divers endroits.

— Tome II, contenant les Ethica, Naturales auscultationes, de Caelo, de Generatione et Metaphysica; confié aux soins de M. Bussemaker.

— Tome III, par M. Bussemaker, contenant l'histoire, les parties, la marche, la génération des animaux, les parva naturalia, l'âme, les quatre livres de météorologie, etc., etc.

Le tome IV, accompagné de la table, est *sous presse*.

Plotin. Enneades cum Fical Interpretatione castigata, publiées par MM. Fr. Creuzer et G. H. Moser. — En tête se trouvent Porphyrii Institutiones, suivies des Institutiones theologicæ de Proclus, et à la fin du vol. Prisciani questiones. 1 vol.

Théophraste, Antonia, Epictète, Arrien, Simplicius, Cébès, Maxime de Tyr, pub. par M. Dübner. 1 vol.

Lucien. Œuvres complètes, pub. par G. Dindorf. 1 vol.

Diogène Laërce, par M. le professeur Cobet; Jamblique et vies des philosophes, par MM. Westermann et Boissonade.

Philostrate. Œuvres complètes, pub. par M. Westermann; Ennape, par M. Boissonade; Himerius, par M. Dübner. 1 vol.

Elien, philo-byzantius (de septem orbis spectaculis); Porphyrius, de Abstinentia ab usu carnis, et de Antro nymphaeum, par M. Hercher. (*Sous presse.*)

Epistolographes, par M. Westermann. (*Sous presse.*)

Pansanias, publié par M. L. Dindorf. 1 vol.

Strabon, publié par MM. Dübner et Ch. Müller. 1 vol.

Geographi graeci minores. 1 vol., le 2^e en préparation.

On peut consulter sur cette partie de la collection, l'excellent travail de M. d'Arvencz: *Grands et petits géographes grecs et latins; esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées, et revue critique du volume des petits géographes grecs, avec notes et prolegomènes de M. Ch. Müller.*

Romanciers grecs, Achille Tatius, Longus, Xénophon, Chariton, Hérodore, Parthenius, Iamblique, Ant. Diogenes, Nicetas Eugenianus, Eumathie, Constantin Manasses, Apollonius de Tyr. 1 vol. (*Sous presse.*)

Nannos du panopolis. Les Dyonisiastes ou Bacchus, poème grec en XLVIII chants, rétabli; trad. et commenté par le comte de Marcellus, ancien ministre plénipotentiaire. 1 vol. (*Sous presse.*)

Athénée, texte nouveau par M. G. Dindorf, traduction toute nouvelle par M. Bothe. (*Sous presse.*)

Bible des septante, publ. par M. Jager, dédiée à monseigneur l'archevêque de Paris. 2 vol.

Nouveau-Testament, publié par Tischendorf, dédié à monseigneur l'archevêque de Paris. 1 vol.

Sous presse :

Anthologie, d'après les communications de M. Jacobs. — Denys d'Halicarnasse, œuvres historiques, par M. Ritschl. — Œuvres vétérinaires, par M. Sauppe. — Dion Cassius, par M. Dübner. — Procope, par M. Dubou. — Poètes lyriques, etc., par M. Schneidewin. — Paræmiographie, par M. Leutsch. — Oracula sibyllina, par M. Alexandre, etc., etc. — Théophraste,

par M. Wimmer. — Esopé, Babrius et les fables ésopiques, par M. Dübner. — Julien, par M. Dübner. — Longin, par M. Egger. — Saint-Jean Chrysostôme, par M. F. Dübner. — Stobée, par M. G. Dindorf.

Nous aurions pu donner encore le détail de plusieurs autres belles collections sorties des presses de MM. *Firmin Didot*, frères; telles, par exemple, que celle qui a pour titre : Bibliothèque française, et qui est formée de très-belles éditions complètes de la plupart des auteurs français, gr. in 8, à 2 colonnes, pap. vél.; celle des chefs-d'œuvre de la littérature française, in 18 anglais, avec portr.; celle des classiques grecs et des classiques latins recrus par Dübner, adoptés par l'Université et par les séminaires, imprimés et divisés de telle sorte que chaque texte, avec ou sans traduction, ne coûte que des fractions de franc, rarement plus d'un franc; mais comme toutes ces collections sont en voie de publication nous n'aurions pu les donner que très-incomplètes; il sera mieux d'avoir recours au catalogue de cette célèbre maison.

Il en est de même pour les collections de tous les éditeurs vivants; tels, par exemple, que MM. *Charpentier*, *Hachette*, etc., etc., on devra consulter leurs catalogues officiels.

Collection A. A. RENOUARD. Classiques latins, sous ce titre : Auctores classici Romanorum.

Paris.

1795-1797.

16 volumes in-18, papier vélin.

Très jolie collection ornée de portraits bien exécutés; elle renferme :

Apuleius, *metamorph.* 3 vol.

Apuleius, *Psyches et Cupidins amores*; Titus Petronius Arbiter, *Matrona Ephesiaca*. 1 vol.

Cicero et Portius Latro, *Catullaria*. 1 vol.

Cicero, *Laelius, Paradoxa*. 1 vol.

Cicero, *Cato major, somnium Scipionis*. 1 vol.

Cornelius Nepos, *Pausanias, de Aristomene*, latine. 2 vol.

Eutropius et Sextus Rufus. 1 vol.

Pausanias, *voy. Cornelius Nepos*.

Petronius Arbiter, *satyrica*, 2 vol.

Voy. Apuleius.

Plinius Cæcilius secundus, *Panegyricus*. 1 vol.

Sallustius. 2 vol.

Sextus Rufus, *Voy. Eutropius*.

Tacitus, *de moribus Germanorum*, et J. Agricole *vita*. 1 vol.

J. RENOUARD.

Collection de classiques grecs et latins, édit. stéréotypes allem. format in 16.

Voy. ci-dessus, Collections Ch. Tanché.

Collection PANCKOUCKE. Bibliothèque latine-française.

Paris.

1826-1849.

209 volumes in 8.

La collection comprend les auteurs suivants :

Apulée, trad. par M. V. Bétolaud : *Métamorphoses*. — Florides. — Dieu de Socrate. — Doctrine de Platon. — Monde. — Apologie. — Fragments. 4 vol.

Aulu-Gelle, *les Nuits attiques*, trad. par MM. E. de Chéumont, Félix Flambar, E. Buisson. 3 vol.

Aurelius Victor (Sextus) : *Origine du peuple romain*. — *Hommes illustres de la ville de Rome*. — *Histoire des Césars*. — *Vies des Empereurs romains*. Trad. par M. N. A. Dubois. 1 vol.

Annone (d'). Œuvres complètes; *Epigrammes*. — *L'Éphéméride ou l'emploi de la journée*. — *Les Parentales*. — *Souvenirs aux professeurs de Bordeaux*. — *Épithètes des Héros qui ont pris part à la guerre de Troie*, et autres. — *Sur les douze Césars*. — *Quatrains sur les Empereurs*. — *Ordre des villes célèbres*. — *Le Jeu des Sept Sages*. — *Les sentences de chacun des Sept Sages*. — *Appendice*. — *Idylles*. — *Extraits divers*. — *Lettres*. — *Action de grâces pour le consulat*. — *Sommaires pour l'Iliade d'Homère*. — *Sommaires sur l'Odyssée d'Homère*. — *Notes*. — *Appendice*. 2 vol.

Avienus (Ruf. Sext.) : *Description de la terre*. — *Les régions maritimes*. — *Phénomènes et pronostics d'Aratus* et pièces diverses, trad. par MM. E. Despois et Ed. Saviot. 1 vol.

Censorinus (Le livre de) : *Sur le jour natal*, trad. pour la première fois en français, par M. J. Mangeart. 1 vol.

César (Jules). *Mémoires* : *Sur la guerre des Gaules*; *sur la guerre civile*; *sur la guerre d'Alexandrie*; *sur la guerre d'Afrique* et *sur la guerre d'Espagne*. Trad. par M. Artaud. 3 vol.

Cicéron. Œuvres complètes : *Rhétorique à Herennius*, trad. par M. Delcasso.

1 vol. — L'invention, trad. par MM. J. P. Charpentier et E. Greslon. 1 vol. — Dialogues de l'Orateur, trad. par M. Andrieux, suivi de Brutas ou dialogue sur les orateurs illustres. trad. par M. de Golbery. 2 vol. — Oraisons (Discours). Trad. par Guérault, jeune, J. N. M. de Guérle et M. Ch. du Rozoir. 12 vol. — Lettres, trad. par M. de Golbery. 9 v. — Académiques, trad. par M. Delcasso. — Des biens et des maux, trad. par Stévenard. — Tusculanes, trad. par M. Matter. 3 vol. — De la nature des dieux, trad. par M. Matter. 1 vol. — De la divination, trad. par M. de Golbery. — Du destin, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Traité des devoirs, trad. par M. Stévenard. — Dialogue sur la vieillesse, trad. par J. Pierrot et A. Pommier. 1 v. — Dialogue sur l'amitié, trad. par M. J. Pierrot. — Paradoxes, trad. par MM. Péricaud et L. Chevalier. — Consolation, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Du Gouvernement, trad. par M. A. A. J. Liez. — Discours sur l'immortalité, trad. par J. Mangeart. 1 vol. — Les Lois, trad. par M. J. P. Charpentier. — Fragments des douze tables. — Discours au Peuple. 1 vol. — Fragments trad. par MM. A. Péricaud, J. Mangeart, Ajaxon de Grandjean, Ch. du Rozoir, E. Greslon. — Tableau synchrone de la vie et des ouvrages de M. T. Cicéron, par A. Lucas. 1 vol. En tout 36 vol.

Claudien. Œuvres complètes, trad. par MM. Héguin de Guérle et Alph. Trognon. 2 vol.

Columelle. L'Economie rurale, trad. par M. Louis du Bois. 3 vol.

Cornélius Nepos. Vies, trad. par P. F. de Calonne et Am. Pommier. 1 vol.

Entreppe. Abrégé de l'histoire romaine, trad. par M. N. A. Dubois. — Le livre de Messala Corvinus à Octavien Auguste, sur sa généalogie, trad. par M. N. A. Dubois. — Œuvres de Sextus Rufus ; Des provinces et des victoires du peuple romain ; des régions de la ville de Rome, trad. par le même. 1 vol.

Flaccus (Valerius). L'Argonautique ou la conquête de la Toison d'Or. Poème, trad. pour la première fois en France, par J. J. A. Cousin de Perceval. 1 vol.

Festus (Sextus Pompeius). De la signification des mots, trad. pour la première fois en français, par A. Savagner. 1 vol.

Florus (L. Ann.). Abrégé de l'histoire romaine, trad. par F. Ragon, avec une notice par M. Villemaire. 1 vol.

Frontin (Sextus Julius). Les stratagèmes. — Aqueducs de la ville de Rome, trad. par M. Ch. Bailly. 1 vol.

Histoire auguste (écrivains de l') : Spartianus, Vulcatius Gallicanus, Trebellianus,

Pollion, Aelius Lampridius, Flavius Vopiscus, Julius Capitolinus, trad. par MM. Fl. Legay, Laas d'Aguen, E. Taillefer, Jules Chenu et Valton. 3 vol.

Horace. Œuvres complètes : Odes. — Epodes. — Satires. — Épîtres. — Art poétique ; trad. en prose par MM. Amar, Andrieux, A. V. Arnault, etc., etc. 2 vol.

Jornandès. De la succession des royaumes et des temps, et de l'origine et des actes des Goths, trad. par A. Savagner. 1 vol.

Justin. Histoire universelle, extraite de Trogne Pompée, trad. par Jules Pierrot et par E. Boltard. 2 vol.

Juvénal. Satires, trad. par J. Desaulx et Jules Pierrot. 2 vol.

Lucain. Pharsale, trad. par MM. Phll. Charles, Greslon et J. J. Constand, Diverneuse. 2 vol.

Lucilius (C.). Satires. — Fragments, trad. par E. F. Corpet. — L'Épique de Lucilius Junior, suivi d'un fragment de Cornélius Severus sur la mort de Cicéron et du panégyrique de Pison, par Salsius Bassus, etc. — Les fables d'Avianus suivies des distiques de Denis Caton, trad. par J. Chenu. 1 vol.

Lucrèce. De la nature des choses, poème, trad. en prose par de Poogerville, suivi d'un exposé du système physique d'Épicure, par Ajaxon de Grandjean. 2 vol.

Macrobo. Œuvres ; Les saturnales. — Du verbe grec et du verbe latin. — Le songe de Scipion, trad. par MM. H. Descampes, N. A. Dubois, Laas d'Aguen, A. Ubicini Martelli. 3 vol.

Martial (M. Vol.). Epigrammes, trad. par MM. V. Verger, N. A. Dubois et J. Mangeart. 4 vol.

Ovide. Œuvres complètes ; Épîtres. — Consolation à Livia Augusta. — Hallebutiques. — Le Noyer. — Amours. — L'art d'aimer. — Le remède d'amour. — Les cosmétiques. — Métamorphoses. — Les fastes. — Les tristes. — Politiques. — Ibis, trad. par MM. Th. Burette, Careme, Chappuyzi, J. P. Charpentier, Gros, Héguin de Guérle, Magéart, Vernadé. 10 vol.

Palladius (R. T. A.). De l'économie rurale, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 v.

Paterculus (C. Vell.). Histoire romaine, trad. par M. Després. 1 vol.

Persé. Satires, suivies d'un fragment de Turnus et de la satire de Sulpicia, trad. par A. Perreau. 1 vol.

Pétrone. Le satyricon. — Fragments, trad. par C. H. D. G. 2 vol.

Phédre. Fables, trad. par M. Ern. Panckoncke. 1 vol.

Plaute. Théâtre ; Amphitryon. — L'Assommoir. — La Marmite. — Les deux Bac-

chis. — Les Captifs. — Casine. — La Cassette. — Charençon. — Epidique. — Stichus. — Les ménechmes. — Le Marchaud. — Le Militaire faufarou. — Le Reveuant. — Le Persan. — Le Carthaginois. — Pseudolus. — Le Cordage. — L'homme aux trois deniers. — Le Brutal. — Fragments, trad. par J. Naudet. 9 vol.
 Plin. Histoire naturelle, trad. par Ajasson de Grandsagne. 20 vol.

Plus le jeune. Lettres. — Le panégyrique de Trajan, trad. par M. de Sacy, nouv. édit. rev. et corr. par Jules Pierrot. 3 vol.

Poète mineurs; Sabinus, Calpurnius, Grattus Fulvius, Nemesianus, Valerius Cato, Vestritus Spurius, Lupercus Serastus, Arborius, Pentadius, Eucheris, le Pervigilium Veneris, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 vol.

Priscien. Poésies : La Périégèse. — Les poids et mesures. — Eloge d'Anastase, trad. par E. F. Corpet. — Préceptes médicaux de Sereus Sammoicus, par M. Louis Baudet. — Macer Floridus, des vertus des plantes, trad. par le même. — Marcellus. De la médecine, poème, trad. par le même. 1 vol.

Propertius. Élégies, trad. par J. Genouille. 1 vol.

Quinte-Curce. Histoire d'Alexandre le Grand, trad. par MM. Aug. et Alph. Trognon, avec les suppl. de J. Freinhemius. 3 vol.

Quintilien. Institution oratoire, trad. par C. V. Quizille. 6 vol.

Salluste. Œuvres : La guerre de Jugurtha. — Les fragments de la grande histoire romaine. — La conjuration de Catillon, et les Dieux, épitres à César, trad. par M. Ch. du Rozoir. 2 vol.

Sénèque, le philosophe. Œuvres complètes : De la Colère. — De la tranquillité de l'âme. — Epigrammes et fragments. — Consolation à Helvie. — Consolation à Polybe. — Consolation à Marcia. — Facétie satirique sur la mort du César Claude. — De la Providence. — De la Constance du sage. — De la Clémence. — De la brièveté de la vie. — De la vie heureuse. — Du repos du sage. — Des bienfaits. — Lettres. — Questions naturelles, trad. par MM. Ajasson de Grandsagne, Baillard, Charpentier, etc., etc. 8 vol.

Sénèque (L. A.). Tragédies : Hercule furieux. — Thyeste. — Les Phéaciennes. — Hippolyte. — Œdipe. — Les Troyennes. — Médée. — Agamemnon. — Hercule sur l'Océan. — Octavio, trad. par M. E. Greslou. 3 vol.

Silius Italicus. Les Pœniques, trad. par M. E. F. Corpet et M. N. A. Dubois. 3 r.

Solin (C. J.). Polyhistor, trad. par M. A. Agnant. 1 vol.

Stace. Œuvres complètes : Les Silves. — La Thébaine. — L'Achilleide, trad. par MM. Rina, Achaintre et M. L. Bouterville. 4 vol.

Suétone, vies de : Jules César. — Octave Auguste. — Tibère, etc., etc., trad. par de Golbery. 3 vol.

Sulpice Sévère. Œuvres ; Histoire sacrée. — Vie de St.-Martin. — Lettres. — Dialogues. — Poèmes de Paulin de Périgneux et de Fortunat, sur la vie de St.-Martin, trad. par MM. Herbert, Riton et E. F. Corpet. 2 vol.

Tacite (C. C.). Annales. — Histories. — Germania. — Agricola. — Des orateurs. — Nouvel index. — Ess. de Tacite. — Bibliographie, trad. par C. L. F. Pancoucke. 7 vol.

Térence (P.). Comédies : L'Andrienne. — L'Eunuque. — Les Adelphes. — Le Phormion. — Le Bourreau de soi-même. — La belle-mère, trad. par M. J. A. Amar. 3 vol.

Tibulle (A.). Élégies, trad. par M. Valatour. — Publius Syrus. Sentences, trad. par M. Jules Chenn. 1 vol.

Tite Live. Histoire romaine, trad. par MM. A. A. J. Litz, N. A. Dubois, V. Verger. 17 vol.

Valère Maxime. Faits et paroles mémorables, trad. par A. F. Frémion. 3 vol.

Varro. L'Economie rurale, trad. par X. Rousselot. 1 vol.

Vibius Sequester. Nomenclature des fleuves, fontaines, lacs, forêts, marais, montagnes et peuples dont il est fait mention dans les poètes. — Publius Victor. Des régions de la ville de Rome. — Géographie de Pomponius Mela. — Cosmographie d'Ethicus, trad. par M. Louis Baudet. 1 vol.

Virgile. Œuvres complètes ; Bucoliques. — Géorgiques. — Énéide. — Petits poèmes. — Géographie. — Flore, trad. par MM. Charpentier, Villeuaro, Amar, Valentin Parisot, Fée. 4 vol.

Vitrave. L'architecture, trad. par M. Ch. L. Maufrais. 2 vol.

Collections CRAPELET.

Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue Française.

Paris.

1829 et ann. suiv.

13 articles, papier vélin, très-grand in 8.

Cette belle collection se compose des ouvrages suivants :

Vers sur la mort, par Thibaud de Marly.
 Lettres de Henri VIII.
 Le combat des trente bretons.
 Histoire de la passion de J.-C.
 Le pas d'arme de la bergère.
 Histoire du châtelein de Concy.
 Cérémonies des gages de bataille.
 Proverbes et dictons populaires.
 Poésies d'Eustache Deschamps.
 Tableau des mœurs du Xe siècle.
 Les demandes faites par le roi Charles VI, touchant son état et le gouvernement de sa personne.
 Parteuopous de Blois.
Ce travail important est dû à M. Robert, ancien conservateur à la bib. Ste.-Geneviève.
 On ajoute à ces ouvrages : Le cours de littérature française au moyen-âge.
 Pour les détails bibliographiques de ces chefs-d'œuvre de l'art typographique, voy. Brunet, t. I, p. 803.

Collection de poésies, romans, chroniques, etc., publiés d'après d'anciens manuscrits et d'après des éditions du XVe et XVIe siècles.

Paris.

1838-1842.

18 volumes in 16, caract. goth., papier de Holl., avec des vignettes gravées sur bois.

Composée comme suit :
 Les sept marchands de Naples.
 Maître aliborum qui de tout se mêle.
 Plusieurs belles chansons.
 Le roman de Richart, fils de Robert le diable.
 Moralité, à l'honneur de la glorieuse assumption Notre-Dame, par Jan Parmentier.
 Les proverbes communs (par Jean de la Vèprie).
 Nativité de Jésus-Christ, par personnages, avec la digne accouchée.
 Miracle de Berthe.
 Bigorne.
 Miroir des femmes vertueuses. Ensemble, la patience de Griseldis. L'histoire de Jeanne pucelle.
 Miracle de Notre-Dame de la marquise de la Gendine.
 Mystère de St.-Martin.
 Le songe de la Thoisson d'Or, par Michant Tailleur.
 Syperis de Vinervaux.
 Débat entre la langue, les membres et le ventre.

Le chevalier délibéré, par Olivier de la Marche.

Les grands regrets.

L'histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne.

La grant danse macabre des hommes et des femmes.

Pour les détails bibliographiques de cette correcte et belle collection, voyez Brunet, t. I, p. 734.

Panthéon littéraire. Collection universelle des chefs-d'œuvre de l'esprit humain.

Paris.

1835 et année suiv.

Grand in 8, imp. à deux colonnes.

Dans l'introduction au Panthéon littéraire, Almé Martin donne le détail des chefs-d'œuvre dont la collection devait se composer; voici l'indication des principaux ouvrages dont est formée cette vaste collection, malheureusement inachevée, mais qui aurait toujours laissé beaucoup à désirer quant à l'exécution.

Introduction au Panthéon littéraire, ou plan d'une bibliothèque universelle. Voy. notre art, Panthéon littéraire.

Chroniqueurs.

Esquisses des principaux faits de nos annales nationales, du XIIIe au XIVe siècle, pour servir d'introduction à la lecture des chroniques et mémoires écrits en langue française, de Philippe-Auguste à Louis XIII, par J. A. C. Buchon. 12 vol.
 Recherches et matériaux, par J. A. C. Buchon. — Première partie : Eclaircissements historiques, généalogiques et numismatiques sur la principauté française de Morée et de ses douze pairies, avec 9 planches de sceaux, monnaies et médailles, et avec tables généalogiques. — Deuxième partie : Chroniques de Constantinople, par Geoffroy de Villehardouin, et sa continuation par Henri de Valenciennes, avec notes extraites de tous les monuments contemporains. 1 vol.

XIIIe SIÈCLE.

Anonyme Grec : Histoire de la Morée sous les Français, de 1204 à 1316. — Ramon Montaner : Histoire des Catalans, de 1206 à 1329. — Chronique de Bernard d'Esclot sur la campagne de Philippe-Hardi au Catalogne 1285. — Anonyme Sicilien : Histoire de Prociida et des Vêpres siciliennes, de 1279 à 1292, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XIV^e SIÈCLE.

Anonyme : Chronique de Duguesclin ; la Mort et romances espagnoles sur Blanche de Bourbon. — D'Orville : Chronique de Louis de Bourbon. — Christies de Plais : Vie de Charles V. Juvénal des Ursins. Chronique de Charles VI. — Mignoe... — De Rochefort et Guillaume de Gaine : Ambassade de Louis I^{er}, duc d'Aejou, à Hugues IV, juge d'Arborée. — Anonyme : Chronique des Flandres. — Miguel del Verms : Chroniques des comtes de Foix et seigneurs de Béarn, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol. — Jean Froissart : Chroniques de 1326 à 1408. — Anonyme : Chronique de Jean Bouciquet, nouvellement revue et augmentée d'après les manuscrits, avec notes, éclaircissements, tables et glossaire par J. V. C. Buchon. 3 vol.

XV^e SIÈCLE.

George Chastellain : Oeuvres historiques inédites, contenant : Chronique du duc Philippe, chronique des derniers ducs de Bourgogne, Exposition sur vérité mal prise, avec notice historique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Mathieu de Cussy, coadjuteur de Moestrollet : Chroniques de 1444 à 1461. — Jean de Troyes : Chroniques de Louis XI, de 1461 à 1483. — Guillaume Gruel : Chronique du comte de Richemont. — Anonyme : Chronique de la Pucelle, procès de la Pucelle, documents contemporains sur la Pucelle. — Fragments de Thomasie. — Pierre de Fenie : Mémoires de 1407 à 1427. — Anonyme : Journal d'un bourgeois de Paris, de 1409 à 1449. — Poème anglais sur la bataille d'Azincourt, avec notice par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Monstrelet : Chronique de 1400 à 1444, avec notice sur Eog. errand de Monstrelet, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Philippe de Commines : Mémoires sur le règne de Louis XI et Charles VIII. — Guillaume de Villeneuve : Mémoires sur l'expédition de Naples. — Olivier de la Marche : Mémoires sur la maison de Bourgogne. — Jean Tellein : Chronique de J. de La Laine. — Jean Bouchet : Chronique de la Trémoille, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jacques Duclercq : Mémoires de 1458 à 1467. — Relation de la prise de Constantinople en 1453 par Mahomet II. — Lefèvre de Saint Remy : Mémoires, de 1407 à 1435. — Documents sur Jacques Cœur et actes de son procès, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XVI^e SIÈCLE.

Bertrand de Salignac-Fénelon : Siège de Metz par Charles V. — De Colligny : Siège de Saint-Quentin. — La Chastre : Prise de Calais et de Thiberville. — De Rochecouart : Mémoires et sacre de Henri II. — De Castelnau : Mémoires sur le règne de François II, le duc de Guise, Catherine de Médicis, Marie Stuart, le siège de Rouen et du Havre. — De Merges : Joernée de la Saint-Barthélemy, etc. — François de la Noue, Ach. de Gamon et Philippi : Guerres de religion, de 1540 à 1590. — Vicomte de Turcotte, duc de Boellon : mémoires, de 1555 à 1586. — Guillaume de Saulx-Tavannes : Mort de Heury II et de François II, guerre de Flandres, mort de Charles IX, assaut du duc de Guise, Heury IV, roi. — Marguerite de Valois : Mémoires, de 1561 à 1582. — Aeg. de Thou : Mémoires, de 1553 à 1601. — J. Cholsnie : Mémoires, de 1571 à 1573. — Mathieu Merle : Mémoires de 1558 à 1580, avec quinze notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 v. — Blaise de Moetluc : Commentaires, de 1521 à 1570. — Maréchal de Vielleville : Mémoires, de 1527 à 1571, par Vincent Carlotz, son secrétaire, avec notice sur Blaise de Moetluc et Vincent Carlotz, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Leloyatberriteur : Chronique de Bayard, de 1476 à 1524. — Guillaume de Meillac : Vie de comte de Bourbon, de 1490 à 1521. — Antonio de Laval, continuation de Marillac, de 1521 à 1527. — Jacques Buonaparte : Sac de Rome, de 1522 à 1527. — R. de la Marck, seigneur de Fleurauges : Mémoires du jeune entourage sur les règnes de Louis XII et François I^{er}, de 1500 à 1520. — Louise de Savoie : Journal de la duchesse d'Angoulême, mère de François I^{er}. — Martie et Guillemme du Bellay : Mémoires, de 1513 à 1545, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Pierre de la Plaque : Etat de la république sous les rois Henri II, François II et Charles IX. — Regeier de la Plaque : De l'état de la France sous le règne de François II. Le livre des marchands, de 1559 à 1560. — Agrippa d'Aubigné : Mémoires sur les règnes de Henri III et Henri IV, François de Robetie : Commémorations des dernières guerres en la Gaule Belgique, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Palma Cayet : Chronologie novenaire et chronologie septenaire, de 1589 à 1604. — Michel de Marillac : Mémoire sur la Ligne. — Villeroi : Mémoires d'Etat, de 1564 à 1604. — Duc d'Angoulême : Mé-

moires sur le mort de Henri III et les combats d'Arques, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Robert Macquereau : Chronique de Bourgogne, de 1500 à 1537. — Chevigny : Mémoires, de 1528 à 1599. — Horault : Mémoires, de 1559 à 1601. — Pape, seigneur de Saint-Anban : Mémoires, de 1572 à 1637. — Gillot, Pitrou, Christien : Satire Ménippée, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Saulx-Tavannes : Mémoires et vie de Gaspard de Saulx, régnés de François Ier, de Henri II et Charles IX. — Boyvins du Villars : Mémoires de M. de Brissac, avec notices biographiques sur J. de Saulx et sur Boyvins du Villars, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XVII^e SIÈCLE.

Négociations du président Jeannin, suivies de ses œuvres mêlées, et précédées d'une notice biographique sur Pierre Jeannin, par J. A. C. Buchon.

Ouvrages complètes de Brantôme, contenant : 1^o Des hommes illustres, grands capitaines étrangers et français, discours sur les duels, belles redoublées espagnoles, etc. 2^o Des dames illustres, des dames gelantes, etc., nouvelle édition, revue et augmentée d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Historiens.

Flavius Joseph. Œuvres complètes, contenant : Histoire ancienne des Juifs, histoire du martyre des Machabées, histoire de la guerre des Juifs, etc., avec une notice biographique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Gibbon. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, avec une notice par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Guicciardini. Histoire d'Italie, avec notice par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Hérodote. Histoire. Vie d'Homère. — Oteslas : Histoire de Perse, histoire de l'Inde. — Arrien : Expéditions d'Alexandre, suivies de l'Essai sur la chronologie d'Hérodote et du canon chronologique de Larcher, servant à l'éclaircissement de la géographie de l'Asie, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Lingard. Histoire d'Angleterre, continuée jusqu'à nos jours, par M. de Merlès, et publié sous la direction de Lingard. 5 vol.

Polybe, Hérodien, Zozime. Histoire générale de la république romaine, avec

notes biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Robertson. Œuvres complètes, contenant : Histoire de Charles-Quint, Recherches historiques sur l'Inde ancienne, histoire d'Ecosse, histoire d'Amérique, etc., avec notes, catalogues des ouvrages consultés par Robertson, et notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Thucydide et Xénophon. Œuvres complètes, contenant : Guerre du Péloponèse, par Thucydide; Héliéniques, Anabase, Vie d'Agésilas, Cyropédie, République de Sparte, etc., avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

SECONDE PARTIE.

Théologie, Sciences, Belles-Lettres et Arts.

Anselot. Œuvres complètes, contenant son théâtre, ses poésies, ses lettres, sa correspondance; Six mois en Russie, l'Homme du Monde, etc., précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par X. B. Saintline. 1 vol.

Bacon. Œuvres philosophiques, morales et politiques; Tableau de la répartition universelle des sciences humaines, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

La vérité nous oblige à dire qu'on a reproduit ici la trad. d'Ant. de Lasalle, auteur de la mécanique morale, de la balance naturelle, du désordre régulier, etc., etc., en omettant son nom sur le titre du volume. Ant. de Lasalle est mort à l'Hôtel-Dieu, en 1829. Voy. sa vie par Gence. 1 vol. in 8.

Bernardin de Saint-Pierre. Œuvres complètes, avec gravures. 2 vol.

Conteurs français (les vieux), contenant les Cent nouvelles, dites les Nouvelles du roi Louis XI, les Contes et joyeux devis de Bouaventure des Periers, l'Heptaméron, ou les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre, le Printemps d'Yver, revus et corrigés sur les édit. origin., accompagnés de notes explicatives du vieux langage et précédés de notices historiques, par P. L. Jacob, bibliophile. 1 vol.

Descartes. Œuvres philosophiques, publiées d'après les textes originaux, par M. Aimé Martin, et ornées de 4 belles planches gravées, précédées de la vie de Descartes et de son éloge, par Thomas. 1 vol.

Decès et Chénier. Théâtre et poésies. 1 vol.

Fénelon. Œuvres choisies. 1 vol.

Fleury. Œuvres, contenant : Traité du choix et de la méthode des études,

Mœurs des Israélites et des Chrétiens, Discours sur l'histoire ecclésiastique, Grand catéchisme historique, Histoire du Droit français, etc.; précédées d'un Essai sur la vie et les ouvrages de l'abbé Fleury, par M. Aimé Martin. 1 vol.

Lantier. OEuvres complètes, contenant : Voyage d'Antenor, Voyage en Espagne; contes, poésies, théâtre, etc. 1 vol.

Lettres édifiantes et curieuses, concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions, et des notes géographiques et historiques, publiées sous la direction de M. Aimé Martin. 4 vol.

Livres sacrés de l'Orient, comprenant : le Chon-King, ou le livre par Excellence, Sse-Chou, ou les quatre livres moraux de Confucius et de ses disciples, les Lois de Manou, premier législateur de l'Inde, le Koran de Mahomet, traduits ou revus et publiés par G. Pauthier. 1 vol.

Macchiavelli. OEuvres complètes, contenant : Ouvrages historiques, ouvrages relatifs à l'art militaire, poésies diverses, légation et missions, ouvrages philosophiques, politiques, théâtre, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Mille et Une Nuits (les), contes persans, traduits en français par Galland, édition augmentée de plusieurs contes et accompagnée de notes et d'un Essai historique sur les Mille et Une Nuits, par A. Loleleur-Destonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Mille et Un Jour (les) contes persans, traduits en français par Petit de Lacroix; suivis de la Sultane et les Vaisirs, de Contes et Fables indiens de Bidpai, du Gulistan ou le Jardin des Roses, de Fables et Contes Indiens, persans et turcs, et de Nouvelles chinoises, traduits des langues orientales; nouvelle édition, accompagnée de notes et notices historiques par A. Loleleur-Destonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Montaigne (Michel). OEuvres complètes, contenant ses Essais, son Voyage en Italie, ses Lettres, De la servitude volontaire, par La Boetie, nouvelle édition, avec notice biographique par J. A. C. Buchon, et notice biographique par le docteur Payen. 1 vol.

Voy. touchant les travaux du docteur Payen sur Montaigne, le Bull. du biblioph. pub. chez Techeuer.

Monuments primitifs de l'Eglise chrétienne (Choix de). Correspondance entre Plin le jeune et Trajan au sujet des chrétiens. — Tertullien, Vingt-trois traités. — Minutius Felix. — Octavien. — Saint-Cyprien, Douze traités. — Lactance, Mort des persécuteurs de l'Eglise, Institutions

divines, de la colère de Dieu, de l'ouvrage de Dieu. — F. Maternus, De l'erreur des religions profanes, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Moralistes français (Choix de). Pierre Charron, De la sagesse. — Pascal, Pensées. — La Rochefoucauld, Sentences et maximes. — La Bruyère, Caractères de ce siècle. — Vauvenargues, OEuvres. Nouvelle édition, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Orateurs politiques. Choix de discours prononcés à l'Assemblée constituante et législative et à la Convention nationale, avec une appréciation impartiale des travaux de chacune des législatures, le résumé des discussions les plus importantes et des notices biographiques sur les principaux orateurs dont les discours sont reproduits dans cet ouvrage, par MM. Auguste Amie et Etienne Moutet. 2 vol.

Ouvrages mystiques (Choix d'), comprenant : Saint-Augustin, Confessions, Méditations. — Boèce, Consolation de la philosophie. — Saint-Bernard, Traité de la considération. — Gerson, Imitation de Jésus-Christ. — Cardinal Bona, Principes de la vie chrétienne, Chemin du ciel. — Tauler, Institutions. — Louis de Blois, Le Directeur des âmes religieuses, avec notices littérales par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Paul Jacob (le bibliophile). Romans relatifs à l'histoire de France aux XVe et XVIe siècles. Dans le macabre, Francs Taupins, Roi des Ribauds, Deux Fonx. 1 vol.

Petits poèmes grecs, par Orphée, Homère, Hésiode, Pindare, Tyrtée, Stésichore, Anacréon, Sappho, Solon, Alcée, Iléus, Alcmane, Bacchylide, Théocrite, Bion, Moschos, Callimaque, Coluthus, Musée, Tryphiodore, Apollonios, Oppien, Synesios, traduits par Aluth, Bignon, Belin de Ballu, J. A. Cousin, Ernest Falconnet, Grégoire et Collombet, Laporte-Dutheil, J. M. Lima, Perrault-Maynard, etc., publiés par M. Ernest Falconnet, sous la direction de M. Aimé-Martin. 1 v.

Regnard et Destouches. Théâtres et Poésies. 1 vol.

Saint-Jérôme. OEuvres mystiques : Histoire, Critique Sacrée, Polémique, Traité de morale, Correspondance, Fragments divers, etc., publiés par M. Benoit de Mathougues, sous la direction de M. Aimé Martin, avec un Essai sur Saint-Jérôme et son siècle. 1 vol.

Shakspeare. OEuvres, traduction de M. Benjamin Laroche. 2 vol.

Collection de 21 gravures pour les œuvres de Shakspeare.

Schiller, Théâtre, traduction de M. de Barante. 1 vol.

Collection de 24 gravures pour les œuvres de Schiller.

Théâtre français des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, par MM. Monmerqué et Francisque Michel. 1 vol.

Platon. Œuvres complètes, traduction nouvelle ou revue par M. Schwabé, précédée d'une introduction par M. Almé Martin. 2 vol.

Collection L. CURMER. Editions de luxe, la plupart magnifiquement illustrées de frontispices coloriés et dorés, de portraits, de grands sujets, de vignettes et de riches encadrements gravés, coloriés, ou disposés pour être coloriés à la main par les amateurs.

Paris.

1835-1856.

Volumes de divers formats, savoir :

La Bible, histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament. 1835.

Silvio Pellico, mes prisons. 1835.

L'Imitation de Jésus-Christ. 1836.

Les Saints-Evangiles. 1836.

Livre de Mariage. 1837.

La Religion du Cœur. 1837.

Disconrassar l'histoire universelle. 1837.

Paul et Virginie. 1838.

Livres des enfants. 1838.

Livres de première Communion. 1838.

Soirées d'hiver. 1838.

L'âme exilée. 1838.

Traditions de Palestine. 1838.

Les Psaumes de David. 1838.

Les Anglais peints par eux-mêmes. 1840.

Physiologie du Jardin des Plantes. 1840.

Les Français peints par eux-mêmes.

1840 à 1842.

Heures nouvelles de l'abbé d'Assonze. 1841.

Le mois de Marie. 1841.

La Grèce. 1841.

Livre de deuil. 1841.

Funérailles de l'Emp. Napoléon. 1841.

Voyages dans l'Inde. 1841.

Voyage en Perse par le prince Solitkoff. 1841.

Le Prisme. 1841.

La Pleiade. 1842.

Le Jardin des Plantes. 1842.

Petites heures nouvelles. 1842.

Petit Paroissien Complet. 1842.

Heures des Dames et Demoiselles. 1842.

Les prières de l'Eglise et Chemin du Saint. 1842.

Missel gothique. 1842.

Le livre de Marie. 1843.

Costumes des principales provinces de France. 1843.

La Passion de N. S. Jésus-Christ. 1843.

Les Contes des Fées. 1843.

Le Muséum du Jenne naturaliste. 1843.

La Compassion de la T. S. Vierge. 1843.

Bibliothèque religieuse à l'usage des Dames chrétiennes. 1842 à 1844.

Les Beaux-Arts. 1843.

Canon d'atel. 1843.

Les Eglises de Paris. 1843.

Un hiver à Paris. 1844.

L'été à Paris. 1844.

Armorial universel. 1844.

Les Violettes. 1844.

L'Industrie. 1844.

La Marine. 1844.

Le nouvel album des Enfants. 1844.

L'Irlande au XIXe siècle. 1845.

Chroniques Sicénoles. 1846.

La Geraldine. 1846.

Les Perles du Salon. 1846.

La Sirène. 1846.

Le Trésor des fidèles. 1846.

Catéchisme illustré. 1846.

Certificat de Baptême. 1846.

Le Révélateur des pensées. 1846.

Fresques du couvent de Saint-Marc à Florence. 1846.

Anna. 1846.

Les Binets. 1849.

Bibliothèque L. Curmer. 1850.

Le voyage autour de mon Jardin. 1851.

La Botanique. 1852.

Les dernières publications de M. Curmer sont les suivantes :

Histoire des Oiseaux.

Le tombeau de Napoléon.

Le Muséum.

Les fêtes de l'Eglise romaine.

Histoire des Mammifères.

Le Cuisinier et le Médecin.

Guide des étrangers au Muséum.

Et l'Imitation de J. J., trad. de *Maritane*, accomp. de 400 copies des plus beaux mss. français et étrangers, du VIIIe au XVIIe siècle.

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

Collection des PLANTIN et de leurs successeurs.

Anvers, Leide et Paris.

1555-1642.

Les éditions des Plantin et de leurs

successeurs sont belles et la plupart d'entre elles sont encore très-estimées.

Voici la liste des principales :

Editions de Christophe Plantin, à Anvers.

S. Epiphanius Opuscula. 1558, in 8.
Tarentius. 1560, in 8.
Catullus, Tibullus, Propertius. 1560, in 12.

Nemesius de Natura hominis, grec et latin. 1565, in 8.

Alani Copi Dialogi sex. 1566, in 4.

Plantus. 1566, in 12.

Ad. Scorelli Poemata. 1566, in 12.

Had. Junii Emblemata. 1566, in 8.

Aristeneti Epistolæ. 1566, in 4.

Biblia latina. 1567, in 8.

Pindari et aliorum octo Lyricorum Carmina. 1567, in 16.

Carmina Poet. novem Lyricæ Poesiæ. 1567, in 16.

Virgilius Collatione scriptorum græcorum. 1567, in 8.

OEsopi fabulæ. 1567, in 16.

Valerius Maximus. 1567, in 8.

Jacques Grevin des Venins. 1568, in 4.

Carmina novem Fæminarum. 1568, in 8.

Eunapius Sardinus. 1568, in 8.

Biblia Polyglotta Ben. Ariz Montani. 1569 à 1572, in fol.

Nonni Dionysiaca. Græce. 1569, in 4.

Jacobi Grevini de Venenis. 1571, in 4.

Euripides. Græce. 1571, in 12.

B. Ariz Montani Humanæ salutis monumenta. 1571, in 4.

Index Expurgatorius Librorum. 1571, in 4.

F. Mauri Francisciades. 1572, in 8.

Novum Testamentum græcum. 1572, in 24.

Elipolyti Capilupi Carmina. 1572, in 4.

Lævini Torrentii Poemata. 1572, in 4.

Mathia de Lobel Plantarum Historia. 1576, in fol.

Stirpium Adversaria. 1576, in fol.

P. Hæmi Poemata. 1578, in 12.

Lævini Torrentii Poemata. 1578, in 12.

J. A. Fiperani Poetica. 1579, in 8.

J. Douae præcidianæ. 1582, in 12.

— *Schediasma.* 1582, in 12.

Callimachus. 1584, in 16.

Editions de Christophe Plantin, à Leide.

F. Dedekind Proverbia Salomonis. 1584.

J. Fungeri Sylva Carminum. 1585, in 8.

Editions de Christophe Plantin, à Anvers.

J. Latomi Threni Jeremiz, etc. 1587, in 8.

J. Carpentarii Paraphrasis in Isaiam. 1588, in 4.

Vita S. Benedicti, etc. 1588, in 4.

Missæ Apostolica S. Petri. 1589, in 8.

Editions de François Raphelengius, de l'imprimerie Plantinienne à Leide.

A van der Burchli Epigrammata. 1589, 1590, 1591, in 8.

Leges variaz et virales. 1589, in 4.

J. Susli Carmina. 1590, in 8.

A van der Burchli Similitudines. 1593, in 8.

J. Fungeri Epicinia. 1595, in 8.

Editions de Christophe Raphelengius, de l'imprimerie Plantinienne à Leide.

Villeranci in canticum canticorum paraphrases. 1598, in 8.

Martianus Capella. 1599, in 8.

Editions de l'imprimerie de Raphelengius, à Leide.

Hesiodus. 1603, in 4.

Caroli Clusii Exotica. 1605, in fol.

C. Clusii caræ posteriora plurimarum stirpium, etc. 1611, in fol.

E. Forstii Oratio in obitum Caroli Clusii. 1611, in fol.

Editions de Jean Moret de l'imprimerie Plantinienne, à Anvers.

Caroli Clusii Plantarum historia. 1601, in fol.

Horatius. 1608, in 8.

Editions de Balthazar Moret, de l'imprimerie Plantinienne, à Anvers.

Remb. Dodonæi stirpium Historia. 1616, in fol.

Angelini Gazæ Pia Hilaria. 1629, in 12.

M. Cusimiri Carmina. 1632, in 4.

Maphæi Barberini poemata. 1634, in 4.

J. E. Nierembergii Historia Naturæ. 1635, in fol.

Stéph. Simonini Sylvæ. 1636, in 4.

Imago primi sæculi soc. Jesu. 1640, in fol.

Editions de Balthazar Moret, fils de Jean, de l'imprimerie Plantinienne, à Anvers.

Jacobi Wallii Poemata. 1657, in 12.

Tacitus Lipsii. 1657, in fol.

Editions de Ad. Perier, de l'imprimerie Plantinienne, à Paris.

Statius. 1600, in 4.

Pour plus de détails, voyez :

Index librorum qui ex typographia

Plantiniana prodierunt, Antuerpiæ, ex officina Plantiniana, apud viduam et filios Jo. Moreti, 1615, in 8 de 92 p., se trouve à la biblioth. Ste-Geneviève, sous le n° 428.

Index librorum qui in typographia Plantiniana venales extant. Antwerp. B. Moretus, 1642, in 8.

Voyez également *Maittaire*, t. III des *Annales typographiques*, et le n° 11 de notre art. *Imprimeurs célèbres*.

Le chef-d'œuvre typographique des *Plantin* est dû à *Christophe* : c'est la Bible polyglotte d'*Alcala*, publiée de 1569 à 1572, en 8 vol. gr. in fol.

LES ELSEVIER ET LEURS IMITATEURS

1583-1712.

Collection des éditions d'auteurs grecs, latins, français et italiens imprimées par les ELSEVIER et leurs imitateurs.

« Il y a déjà bien longtemps, dit M. *Brunet* dans la savante notice sur la collection des Elsevier, tome V, p. 799 et suiv. de son *Manuel*, que les éditions des Elsevier tiennent un rang distingué dans les cabinets des curieux, et forment une collection à part; mais on s'était d'abord borné à recueillir celles de ces éditions, en petit format, qui se font remarquer à la fois par le mérite du contenu et par l'élégance de la typographie; voilà pourquoi *De Bure* n'a admis dans sa bibliographie qu'un très-petit nombre de ces sortes de livres. Ce bibliographe s'est peut-être trop circonscrit dans le choix qu'il a fait, mais du moins sa liste ne renferme-t-elle aucun livre qu'un homme de goût ne puisse avouer. Après lui, les bibliophiles ont cru pouvoir ajouter aux ouvrages indiqués dans la Bibliographie plusieurs autres livres qui méritent à juste titre d'y être réunis; et comme le tout ensemble ne formerait encore qu'une collection trop peu étendue pour fournir longtemps un aliment à leur ardeur pour les recherches, ils ont insensiblement réuni à tous les petits volumes qui portent le nom d'Elsevier, nombre d'éditions qui n'ont point ce nom célèbre, mais qui paraissent pourtant être sorties des presses de ces imprimeurs hollandais. Enfin, d'autres personnes, plus faciles encore, ont voulu reconnaître les Elsevier dans toutes les petites éditions imprimées dans les Pays-Bas de 1540 à 1681; en sorte que, dans leur système, tout petit in 12, avec les noms de *Wopkens*, de *Migeot*, de *Friez* (trois librai-

res imprimeurs de Bruxelles), avec celui de *Wolfgang*, de *Jacques Le Jeune*, de *Sambix*, de *Michiels* et de plusieurs autres libraires véritables ou supposés, tout livre présentant quelques erreurs analogues à ceux qu'ont employés les Elsevier, on dont le titre porte la sphère, appartiendrait indubitablement à la collection elsevirienne. Par ce moyen, une suite, qui originellement n'avait pas 80 vol., a été portée à 1500 et plus, lesquels, on peut bien le croire, sont fort loin d'avoir un égal mérite. » M. *Brunet* ajoute : « Indépendamment de leurs éditions en petit format, les seules dont les curieux réunissent la collection, les *Elsevier*, et notamment la maison de *Bonaventure* et *Abraham*, à *Leyde*, et celle de *Louis* et *Daniel*, à *Amsterdam*, ont imprimé un assez grand nombre de volumes dans les formats in 8, in 4 et in fol., qui non-seulement ne le cèdent en rien à ceux du format pet. in 12, mais encore ont une importance typographique peut-être plus réelle, à cause de la variété de caractères qu'ils présentent. »

Les éditions elseviriennes de petit format sont recommandables par la beauté de leur exécution et la netteté des caractères qui en font le mérite principal; cependant elles ne sont recherchées des curieux qu'autant que les exemplaires en sont bien conservés, surtout dans la grandeur des marges, autrement ils rentrent dans la classe des livres ordinaires.

Les éditions imprimées jusqu'en 1639 à peu près, dit encore M. *Brunet*, doivent avoir 4 ponces 10 à 11 lignes de hauteur (ancien pied de roi); les éditions données par les mêmes imprimeurs depuis 1639, à commencer par le *Sénèque*, doivent avoir 5 ponces à 5 pouces une ligne quand les marges en sont entières.

D'après ce préambule, on comprend les motifs qui nous forcent à ne donner ici que les sources où l'on doit puiser la connaissance approfondie des éditions elseviriennes. Ce sont : la Bibliographie instructive de *De Bure*, les catalogues raisonnés des grandes bibliothèques particulières, les catalogues *Motteley*, le *Manuel* du libraire, enfin notre article *Elsevier* et les ouvrages suivants qui en sont le complément :

Catalogus librorum officinæ elsevirianæ. Lugd.-Batav.; 1628, in 8.

Très-rare.

N° 4898 du Catalogue de *Rothelin*.

Catalogus librorum officinæ elsevirianæ designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt quam quorum alius copia ipsis suppedit. Lugd.-Bat., ex offi-

cina elzeviriana, 1638, in 8, de 8 feuillets.

Rarissime.

Catalogus librorum officinae elzevirianae, designans libros qui tum eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum alias copia ipsis suppetit. Lugd.-Batav., Elzevirii, 1650, pet. in 8.

Catalogus librorum officinae janssonianae. Amst., J. Janssonius, 1650, in 8.

Catalogus librorum officinae Johannis Elzevirii. Lugd.-Batav., typographia J. Elzevirii, 1655, pet. in 12.

Très-rare.

Catalogus librorum officinae Lud. et Dan. Elzevirium. Amst., ex officina Elzeviriana, 1656, in 8.

Catalogus librorum officinae Joan. Blaeu (secundum materias ordine tamen alphabetico dispositus). Amst., 1659, in 8.

Voyez notre article *Géographie*, n° 214.

Des presses de Jean Blaeu sont sorties des éditions qui ne le cèdent en élégance qu'à celles des Elsevier.

Catalogus librorum officinae Danielis Elzevirii, designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias magis ipsi copia suppetit. Amst., apud Danielem, 1675, pet. in 12.

Dans ce catalogue le prix des livres est indiqué.

Catalogus librorum officinae Daniel. Elzevirii; designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias copia ipsi suppetit, aut quorum nectio habetur. Amst., 1681, petit in 12 de 20 f.

Catalogue d'une collection d'éditions elzeviriennes dépendant de la bibliothèque de A. A. R. (Renouard). Paris, 1829, in 8.

Catalogus librorum officinae Ludovici Elzevirii, 1649, — publié par les soins de J. Chenu, bibliophile. Paris, Hachette, petit in 12.

Imprimé depuis peu. Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires numérotés : 2 ex. sur peau vélin; 4 ex. sur papier de Chine; 4 ex. sur papier chamois vergé; 90 ex. sur papier de Hollande.

Collection des petites républiques de Hollande.

1621-1689.

61 volumes in 24.

Reipublica Achaëorum et Valentium juxta sua facta, in usum presentis sæculi, delineata (sic) a Martino Schoockio. Ultraj., Zyll., 1664.

Africae descriptio, Johannis Leonis Afri-

cani, IX libr., absoluta. Lugd. Batav., Elzev., 1632, 2 vol.

De Republica Anglorum libri tres, Thome Smithi et aliorum. Lugd. Batav., Elzev., 1625.

Arabia. Amst., Janus, 1633.

Resp. Argentoratensis. Argent., 1673.

Resp. Atheniensium, Guill. Postellii. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Resp. Batava, Adr. Houtuyn. Hagæ Com., 1689.

Belgii confederati Resp. Lugd. Batav., Elzev., 1630.

Belgium foederatum, M. Schokii. Amst., 1652.

De statu confed. provinc. Belg. (M. Z. Boxhornii). Hagæ Com., Verboeve, 1640.

De statu foederati Belgii, Verulæ. Hagæ Com., 1650.

Reipublica Boiema, Pauli Stransky. Lugd. Batav., Elzev., 1634.

De Bosphoro Thracio lib. tres. Petri Gyllii. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

Regni Chinesis descriptio, ex variis authoribus. Lugd. Batav., Elzev., 1639.

De Constantinopoleos topographia lib. IV P. Gyllii. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

De regno Danie et Norvegiæ. Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Gallia, sive Francorum regis dominis et opibus commentarius (J. de Last). Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Respub. et status imperii Romano-Germanici. Lugd. Batav., Elzev., 1634, 2 vol.

Resp. Rom.-Germ., Jac. Lampadii. Lugd. Batav., Maire, 1634.

Græcorum Reipublicæ, ab Ubbone Emnio descriptæ. Lugd. Batav., Elzev., 1632, 2 vol.

De Rebus publicis Hærenticis Tractatus generis, Jo. Angelij Werdenhagen. J. C. Lugd. Batav., Maire, 1631, 4 vol.

Resp. Ebræorum, Ben. Corn. Bertrami Recensuit, commentarioque illustravit Const. l'Empereur ab Oppijck. Lugd. Batav., Maire, 1641.

De Republica Hebræorum lib. III, Petri Cunæi. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

Monarchia Hebræorum, Adr. Houtuyn. Lugd. Batav., Apud Lopez, 1685.

Resp. Hebræorum, Sigonis. Mediol., Goræ, 1678.

Resp. Hebræorum, Jo. L. Reimeri. Havn., Lamprecht, 1657.

Hebræorum Resp., Jac. Altingii. Amst., apud Jo. Jansz., 1652.

Resp. Heivolorum, diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Hispania (Jo. de Last). Lugd. Batav., 1629.

Resp. Hollandiæ et Urbes (Petri Serriensis). Lugd. Batav., Maire, 1630.

Resp. et status regni Hungariæ. Lugd. Batav., Elzev., 1634.

Resp. Icarie, Joh. Bisselit, recusa Allopoll, 1667.

De Quatuor summis Imperiis, Sleidani. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Resp. Indiæ, vide Imp. Mogolis.

De Principatibus Italiæ Tractatus varior. (Th. Seghell). Lugd. Batav., Elzev., 1638.

Descriptio Regni Japoniæ, per Bernhardum Varenum, Med. D. Amst., Elzev., 1649.

Resp. Leodiensis, M. Z. Boxhornii. Amst., Janss., 1653.

Resp. Lituaniæ, vide Poloniæ.

Resp. Lutsemburgensis, Hanoniæ et Namurcensis. Amst., Janss., 1634, et Glacou, 1635.

Resp. Massiliæ, Henrici. Argout., Stædel, 1652.

De Imperio Magui Mogolis. (Jo. de Laet). Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Moscovia, vide Russia.

Resp. Moscoviæ et Urbes (M. Z. Boxhornii). Lugd. Batav., Meire, 1630.

Resp. Nemurcensis, vide Lutsemburgensis.

Persia. Lugd. Batav., Elzev., 1633.

Resp., sive status regni Poloniæ, Lituaniæ, Prussiæ, Livoniæ, etc., diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Resp. Poloniæ, Sim. Starovolskii. Dantisci, Forster, 1652.

Portugellia. Lugd. Batav., Elzev., 1641.

Rhetia. F. Sprecheri. Lugd. Batav., Elzev., 1633.

Resp. Romana; honori urbis OEtornæ P. Scribneri restituit. Lugd. Batav., Elzev., 1636.

Russia, seu Moscovia, itemque Tartaria. Lugd. Batav., Elzev., 1630.

Sabaudia Resp. et Historia (Lamberti Fanderburchii). Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Resp., sive status regni Scythiæ et Hiberniæ, diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Suecia. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Turcia Imperii status. Lugd. Batav., Elzev., 1630.

Vallicie et Alpium Descriptio, Josiæ Simleri. Lugd. Batav., Elzev., 1633.

Resp. Voientium. Vide Achaëonm.

De Resp. Venetorum libri quinque, Gasp. Contarini. Lugd. Batav., Elzev., 1636.

Dialogi de Resp. Venetorum, Donati Jannonii. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Telle est la collection complète des éditions princeps des républiques de Hollande. Voyez, pour les diverses éditions qui en ont été faites et pour les détails

bibliographiques qui les concernent toutes, la dernière édition du catalogue de *de La Faye* par J. Chenu. Paris, L. Potier, 1854, in 12 de 48 p.

On trouve aussi dans ce charmant petit livre de bibliographie un Appendice contenant les traités imprimés par les *Elzevirs* qu'on peut joindre aux Républiques, liste moins étendue que celle de *Sallengre*, mais qui a le mérite de n'être formée que d'éditions publiées par les célèbres imprimeurs de Leide et d'Amsterdam.

A la suite de l'annonce du carton ajouté au catalogue de *M. de La Faye*, édit. de 1842, la Bibliogr. de la France met la note suivante, qui se lit en verso du titre de ce carton : « Sur le titre primitif de cet opusculé, j'avois indiqué, sur l'affirmation d'un bibliophile, et contre mon opinion, que les petites républiques étoient de format in 16; eyout depuis acquis la certitude qu'elles sont de format in 24, j'ai fait réimprimer ce titre pour le peu d'exemplaires qui me restent, en avertissant le lecteur que la fautive indication in 16, partout où elle se trouve dans l'Appendice (pages 35 à 48), devra être remplacée par in 24. »

Voyez notre *ori. Républiques (les) de Hollande*, auquel on devra ajouter :

Mémoires de littérature (par *Albert Henri de Sallengre*). La Haye, H. du Saussay, 1715-17, 2 tomes en 4 part.

On trouve dans le 2e partie du t. II, p. 149 et suiv. : Catalogue de toutes les Républiques imprimées en Hollande, in 24, avec des remarques sur les différentes éditions qui s'en sont faites, et Catalogue des traités qu'on joint d'ordinaire aux Républiques, avec des remarques sur les éditions.

Collections imprimées en Angleterre.

Collection TONSON et WATTS.

Auteurs latins.

Londres.

1713-1722.

27 volumes in 12.

Collection BRINDLEY.

Auteurs latins.

Londres.

1744-1760.

24 volumes in 18.

Collection BASKERVILLE.

Auteurs latins, anglais et autres.

Birmingham, etc.

1757-1774.

Divers formats.

Voyez les numéros 19, 20 et 21 de notre art. *Classiques*.

Collection d'Edinburgh : The Poets of Great Britain, complete from Chaucer to Churchill, Bell's edition.

Edinburgh.

1777 - 1782.

109 vol. in-8, avec fig.

Jolie édition composée des auteurs suivants :

Addison, 1 vol. — Akenside, 2 vol. — Armstrong, 1 vol. — Buckingham, 1 vol. — Broome, 1 vol. — Butler, 3 vol. — Chaucer, 14 vol. — Churchill, 3 vol. — Congreve, 1 vol. — Cowley, 4 vol. — Cunningham, 1 vol. — Derham, 1 vol. — Donne, 3 vol. — Dryden, 3 vol. — Dyer, 1 vol. — Fenton, 1 vol. — Garth, 1 vol. — Gay, 3 vol. — Gray and R. West, 1 vol. — Hammond and Collins, 1 vol. — Hughes, 2 vol. — King, 2 vol. — Lansdown, 1 vol. — Littleton, 1 vol. — Mallet, 1 vol. — Milton, 4 vol. — Moore, 1 vol. — Parnell, 2 vol. — Phillips, 1 vol. — Phillips (J.) and Smith, 1 vol. — Pitt, 1 vol. — Pomfret, 1 vol. — Pope, 4 vol. — Prior, 3 vol. — Roscommon, 1 vol. — Row, 1 vol. — Savage, 2 vol. — Shenstone, 2 vol. — Somerville, 2 vol. — Spencer, 8 vol. — Swift, 4 vol. — Tickell, 1 vol. — Thompson, 2 vol. — Waller, 2 vol. — Watts, 7 vol. — West (Gulb.), 1 vol. — Young, 4 vol.

Collections d'A. CHALMERS.

Londres.

1810 et ann. suiv.

21 vol. in-8.

The works of the english poets from Chaucer to Cowper including the series edited with prefaces by Dr. Sam. Johnson and the most approved translations the additional lives by Alex. Chalmers.

Collection des éditions imprimées aux frais des membres du Roxburghe Club, à Londres, et tirées à très-petit nombre, depuis la fondation de la société jusqu'à présent.

Londres.

1814 jusqu'à ce jour.

Voyez le détail de cette curieuse collection, t. V. p. 843 et 844 du Manuel de Brunet.

Voyez les numéros 45 et 46 de notre art. *Classiques*.

Collection VALPY.

Auteurs classiques latins in usum Delphini, édition donnée par A. J. Valpy, et dédiée au prince régent d'Angleterre.

Londres.

1819-1830.

141 parties numérotées, formant 185 vol. gr. in 8, avec portr., fig. et cartes.

Apuleius, 6 vol. — Aulus Gellius, 4 vol. — Aurelius Fictor, 2 vol. — Ausonius, 3 vol. — Boethius, 1 vol. — Cæsar, 7 vol. — Catullus, 2 vol. — Cicero, 17 vol. — Claudianus, 3 vol. — Cornelius Nepos, 2 vol. — Dycitis Cret. et Dares, 2 vol. — Eutropius, 1 vol. — Florus, 2 vol. — Horatius, 4 vol. — Justinus, 2 vol. — Juvenalis, 3 vol. — Livius (T.), 26 vol. — Lucretius, 4 vol. — Manilius, 2 vol. — Martialis, 3 vol. — Ovidius, 9 vol. — Pansgyrici veteres, 5 vol. — Persius, 1 vol. — Phædrus, 2 vol. — Plautus, 5 vol. — Plinii Historiæ natur., 14 vol. — Pomponius Festus et Ferrinus, 3 vol. — Propertius, 2 vol. — Prudentius, 3 vol. — Quintus Curtius, 4 vol. — Sallustius, 2 vol. — Silius, 4 vol. — Suetonius, 5 vol. — Tacitus, 11 vol. — Terentius, 3 vol. — Tibullus, 2 vol. — Valerius Maximus, 3 vol. — Velleius Paterculus, 1 vol. — Virgilius, 10 vol.

Collection PICKERING.

Londres.

1839, etc.

53 volumes in-12.

Aldine edition of the british poets, pub. by Pickering.

Collections PARKER.

Cambridge.

1841-1852.

Parker Society's publications in three series, in 8, voy. in 8 and in 12.

Londres.

1843-1852.

36 vol. in-8.

Library of the fathers of the holy Catholic church, anterior to the division of the east and west translated by members of the english church.

Collections Espagnoles.

Voyez Typographia española o historia de la introduccion, propagacion y progreso del arte de la imprenta en España. Su autor Fray Francisco Mendez de la orden de san Augustin. En Madrid, viuda de Ibarra, 1496, in 4.

Collection Joachim IBARRA.

Ibarra, le plus célèbre imprimeur qu'ait eu l'Espagne, naquit à Saragosse en 1725, et mourut à Madrid en 1785.

Madrid.

1760-1800.

Copia de una carta de Pio VI en respuesta a otra de Fr. Ant. Lorenzana arzob. de Toledo, que envio a su santidad el segundo tomo de las obras de los pp. Tolendinos : Traducida al castellano por D. Joachim Moles presbytero (Ibarra). In 4. Biblia sacra.

Ibarra.

Floresta española de apotegmas, o sentencias de algunos españoles. Madrid, Ibarra, 1769, 3 vol. in 12.

Déjà cité n° 19 de notre article Sentences.

Cayo Salustio Crispo en español (traducido por don Gabriel). En Madrid, Joachim Ibarra, 1772, in fol., avec fig.

Chef-d'œuvre typographique.

Breviarium gothicum ad usum Mozarabum, prout jussu cardinalis Ximenes, nunc operâ fr. Ant. Lorenzana editum. Martini, Joachim Ibarra, 1775, in fol.

Historia general de España compuesta por el Padre Juan de Mariana. En Madrid, Ibarra, 1780, 2 vol. in fol.

El ingenioso hidalgo don Quixote de la

Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. En Madrid, Joaquín Ibarra 1780, 4 vol. in 4, avec fig.

Chef-d'œuvre typographique.

Réimpr. par le même en 1782, 4 vol. in 8.

SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, opera, auctoritate et expensis. Fr. de Lorenzana. Martini, Ibarra, 1782-93, 3 vol. in fol.

Voyez notre art. SS. Pères, n° 41.

Voyez notre art. Classiques, n° 44 et suiv.

Collection de D. M. RIVADENEYRA.

1846 à 1850.

Bibliotheca de autores españoles desde la formacion del language hasta nuestros dias ordenada e ilustrada, por Arribau, Harzenbusch, Duran, Ochoa, Mora, Moslau, Fernandez, Guerra, etc., edicion hecha en Madrid, en la acreditada imprenta de D. M. Rivadeneira. 19 à 20 vol. in 4.

Cette remarquable collection, d'une exécution excellente, se composait ainsi il y a peu de mois : Cervantes, 1 vol. ; D. Nicolas y D. Leandro Fernandez de Moratin, 1 vol. ; auteurs de nouvelles antérieurs à Cervantes, 1 vol. ; Juan de Castellanos, 1 vol. ; Tirso de Molian, 1 vol. ; Luiz de Granada, 1 vol. ; Calderon de la Barca, 1 vol. ; Romancero de Agustin Duran, 2 vol. ; Epistolario español, 1 vol. ; le P. Isla, 1 vol. ; Poemas epicos, t. Ier, 1 vol. ; auteurs de nouvelles postérieurs à Cervantes, 1 vol. ; Mas. José Quintana, 1 vol. ; Alarcon (F. Ruiz de), 1 vol.

La collect. se cont.

Les Portugais qui possèdent plusieurs bonnes éditions de leurs classiques n'en ont pas encore formé de collections. La petite collect. en 5 vol. in 32, donnée par Ailland, ne renferme que des extraits.

Collections de livres imprimés en divers lieux.

1602-1855.

Collection cum notis diversorum.

Auteurs grecs et latins,

Publiés en divers lieux.

1602-1840.

In-4.

Æliani varia historia, curante A. Groenovic. Gr. lat. 2 vol.

De natura animalium libri, curante A. Groenovio. Gr. lat. 2 vol.

Æschylus, curante J. C. de Pauw. Gr. lat. 2 vol.

Anacreon, curante J. C. de Pauw. Gr. lat. 1 vol.

Anthologia græca. 3 vol. (tirés sur format in 4).

Anthologia latina, a P. Burmanno. 2 vol.

Antoninus (Marcus), de rebus suis, a Gatakerio. Gr. lat. 1 vol.

Antonini Aug. itinerarium, etc., curante P. Wesselingio. 1 vol.

Apollonius Rhodius, a Shaw. 1 vol.

Apuleius, a Fr. Oudendorpio. 3 vol.

Aristides, a S. Jebb. Gr. lat. 2 vol.

Aristophanes, a P. Burmanno. Gr. lat. 2 vol.

Cæsar, ab Oudendorpio. 1 vol.

Cæpella (Martianus) ab. V. F. Kopp. 1 vol.

Catullus, ab Is. Vossio. 1 vol. — A Vulpio. 1 vol.

Celsus, a Ruhnkenio. 1 vol.

Chariton, n d'Orville. Gr. lat. 2 vol.

Cicero, a Juc. Groenovio, 2 vol. — A Verburgio, 4 vol. — Paris, 9 vol. — Genève, 9 vol. — Oxon., 10 vol.

Claudianus, a P. Burmanno. 1 vol.

Corippus africanus, n Foggino. 1 vol.

Corpus grammaticorum latinorum, n Lindemannio. 4 vol.

Curtius (Quintus), Snakenburg. 2 vol.

Demosthenes, a Taylor. Gr. lat. 2 vol.

Diogenes Laertius, ex recensione Menagii. Gr. lat. 2 vol.

Ennius, curante Hesselio. 1 vol.

Epictetus, ab Upton. Gr. lat. 2 vol.

Euripides, a Musgrave. Gr. lat. 4 vol. — A Beckio, 3 vol. — Hippolytus, Valckenauer. Gr. lat. 1 vol. — Idem, ab Egerton. 1 vol. — Phœnissæ, n Valckenauer. Gr. lat. 1 vol.

Flaccus (Valerius), a P. Burmanno. 1 v.

Gellius (Aulus), a Thyrio et Oisello. 1 vol.

Frontinus, de aqueductibus, a Poleno. 1 vol.

Hesiodus, a D. Heinsio. Gr. lat. 1 vol. — A Robinson. Gr. lat. 1 vol.

Homerus, a Schrevellio. Gr. lat. 2 vol. — A Barnesio. Gr. lat. 2 vol. — A Sam. Clarkio. Gr. lat. 2 vol. — Gr. lat. Lond., 4 vol.

Horapollo, sen *Horus Apollo*, a J. C. de Pauw. Gr. lat. 1 vol.

Horatius, a Bentleio. 1 vol. — A Combes. 2 vol.

Hyginus et Polybius, de castris romanis. 1 vol.

Itineraria romanorum. 1 vol.

Juvenalis. 1 vol.

Juvenalis et Persius, ab Heurnio. 1 v.

Latini Pac. Drepanii Panegyri. 1 vol.

Titus Livius. 1 vol. — A Drakenborch. 7 vol.

Longinus, a Tollio. Gr. lat. 1 vol. — A Touppio. Gr. lat. 1 vol.

Lucanus, ab Oudendorpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol. — A Bentleio. 1 vol.

Lucianus, a Reitzio. Gr. lat. 4 vol.

Lucretius, ab Havercampo. 2 vol. — A Wackeield. 3 vol.

Lysias, a Taylor. Gr. lat. 1 vol.

Manilius, n Bentleio. 1 vol.

Maximus Tyrius, a Davisio. Gr. lat. 1 vol.

Pomponius Mela, n Reynolds. 1 vol.

Miscellanea Græcorum a Maistre. Gr. lat. 1 vol.

Mulierum græcarum fragmenta, a Wolfo. Gr. lat. 1 vol.

Musice antiquæ scriptores, a Meibomio. Gr. lat. 2 vol.

Mytographi latini, a van Staveren. 1 vol.

Orosius, ab Havercampo. 1 vol.

Ovidius, a P. Burmanno. 4 vol.

Pacatus Latini Pacati Drepanii panegyricus, ab Arnzenio. 1 vol.

Panegyrici veteres, ab Arnzenio. 2 vol.

Petronius, a P. Burmanno. 2 vol.

Phalaridis epistolæ, n J. D. A Lennep et Valckenrin. Gr. lat. 2 vol.

Phædrus ab Hoogstraliano. 1 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.

Phrynicus, a J. C. de Pauw. 1 vol.

Pindarus, a Boeckhio. 3 vol.

Plinii panegyricus, ab Arnzenio. 1 vol.

— *Panegyricus*, a Schwarz. 1 vol. — *Epistolæ*, a Cortio et Longolio. 1 vol.

Plutarchi vitæ parallelæ, n Bryan. Gr. lat. 5 vol. — *Apophthegmata*, a Maistre. Gr. lat. 1 vol. — *Moralia*, a Wytenbachio. Gr. lat. 8 tomes en 9 vol.

Poetæ latini minores, a P. Burmanno. 2 vol.

Poetæ venatici et bucolici n Kemphero. 1 vol.

Poetrlarum octo fragmenta, a Wolfo. Gr. lat. 1 vol.

Pompeius Festus, n Mullero. 1 vol.

Porphyrius vita Pythagoræ. Gr. lat. 1 vol. — *De antro nympharum*, a van Goens. Gr. lat. 1 vol. — *De abstinence ab usu animalium*, a J. de Rboer. Gr. lat. 1 vol.

Propertius, a Brouckburio. 1 vol. — A Vulpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.

Proverbia græca Mich. Apostolii. 1 vol.

Prudentii carmina, a Fausto Arevalo. 2 vol.

Quintilianii opera, a P. Burmanno. 2 t. en 3 vol. — *De institutione oratoria libri*, a Gænero. 1 vol.

Rei agrariæ anctores, a Goeslo. 1 vol.
 Rhetores antiqui latini, a Capperon-
 aster. 1 vol.
Sallustius. 1 vol. — Ab Havercampo.
 2 vol. — A Gerlach. 3 vol.
Sappho, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.
 Scriptores rei rusticæ veteres, e Ges-
 nero. 2 vol.
Seneca tragoediarum, a Schrædero. 1 vol.
Silius Italicus, a Drakenborch. 1 vol.
Sophocles, e Capperonster. Gr. lat.
 2 vol. — A Branchio. Gr. lat. 1 vol.
Statius a Casp. Barthio. 3 tomes en 4
 vol.
Statii Silvæ, a Merklend. 1 vol.
Suetonius, a Sam. Pitisco. 2 vol. — A
 P. Burmanno. 2 vol.
Sulpitius Severus, ab Hier. de Prato.
 2 vol.
Sybillina oracula, a Gelleo. 2 vol.
Tacitus, a Jacq. Gronovio. 2 vol. — Pa-
 ris. 4 vol. — Edimb., 4 vol.
Terentianus Maurus. 1 vol.
Terentius, a Westerborio 2 vol. — Nec-
 non *Phædrus*, a Bentleio. 1 vol.
Theocritus, e Waton. Gr. lat. 2 vol. —
 Cum *Moscho* et *Bione*, e D. Heinio. Gr.
 lat. 1 vol.
Thucydides, e Bauer. 2 vol.
Tibullus, a Broukhusio. 1 vol. — A Vul-
 pio. 1 vol.
Valerius Maximus, a Torrentio. 1 tome
 en 2 part.
Victor (Aurelius), ab Arntzenio. 1 vol.
Virgilius. 2 vol. — A Burmanno. 4 vol.
Xenophontis ephesiæcorum libri, a Peerl-
 kamp. 1 vol.
Xenophon, de Cyri institutione, et de
 Cyri expeditione, ab Hutchinson. Gr. lat.
 2 vol.

Collection cum notis variorum.

*Auteurs grecs et latins, anciens
 et modernes, avec des notes de
 divers auteurs.*

Hollande, Angleterre, France.

.....

In-8.

Nota. Les articles précédés d'un astéris-
 que sont ceux qu'on ajoute à l'ancien e
 collection des variorum.

Abelardi (Petri) et Hædoisæ Epistolæ.
 1 vol.

Ælian historiarum variorum, gr. et lat., a Pe-
 rizonio. 1 vol. — Gr. et lat., n Lederino.
 1 vol. — * *Historie animalium*. 1 vol.

Æschines Socraticus, gr. et lat., a Joann.
 Clerico. 1 vol. — Gr. et lat., a P. Hor-
 ræo. 1 vol.

Æschines in Ctesiphontem et Demosthe-

nes de corona, gr. et lat., a Fouikes et J.
 Freind. 1 vol.

* *Æschyli Tragoediæ*. 3 tomes en 6 vol.
 Voy. aussi l'édition de 1782-1794. 3 vol.

Æsopi fabulæ, gr. et lat., n Hindson.
 1 vol.

Agathemerii geographia, gr. et lat., a
 Tennulio. 1 vol.

Alcinodæ Platonis dogmata instructio,
 gr. et lat., a Lenghenio, in 8.

Alciphronis epistolæ, gr. et lat., a Ber-
 gliero. 1 vol.

* *Alexander aphrod. de fato*, etc., gr. et
 lat. 1 vol. (pet. in 8).

Alexander ab Alexandro. Hist. 2 vol.

* *Avimiani Marcellini. Hist.* 1 vol.

Anacreontis Odæ, gr. et lat., e Jos. Bar-
 nes. — *Opera*, gr. et lat., a Baxtero.
 1 vol.

* *Anacreontis et Sapphus Carmina*. 1 v.

Andronicus rhodius, gr. et lat. 1 vol.

* *Analecta veterum Poetarum græcorum*.
 3 vol.

Anonymi ravennetis geographia, a Pl.
 Porcheron. 1 vol.

* *Anthologiæ græcæ a Constantino Ce-
 phalæ conditæ libri tres*. 1 vol.

* *Antiphontis, Andocidæ et Isæi Ora-
 tiones XXX*. 1 vol.

Antoninus Imperator, de rebus suis,
 gr. lat. 1 vol.

Antoninus Liberalis. gr. lat., a Ver-
 beyk. 1 vol.

Aphthoni Sophistarum progymnasmata,
 gr. lat., a D. Heinsio. 1 vol.

* *Apollodori Bibliothecæ libri tres*.
 4 vol. — Autre édit., Gætingæ, 1803,
 2 vol.

* *Apollonii Dyscoli Historia mirebilis*.
 1 vol.

Apollonii Pergæi de sectione ratiois
 lib. duo, etc., lat. eb Halley. 1 vol.

*Apollonius Rhodius, Argonauticorum li-
 bri IV*. Gr. lat. 1 vol.

* *Apollonii Sophistarum Lexicon græcum*
Iliaidæ et Odysseæ. 1 vol.

Appianus Alexandrinus. Historiæ, gr.
 lat., a T. Hio. 2 vol.

Apuleius. 1 vol. — Autres édit., 1778 et
 1780. 2 vol.

Arati phenomena, gr. lat., a Fello.
 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1793-1801,
 2 vol.

Aratoris carmina, ab Arntzenio. 1 vol.

*Archimedis areonarius et dimensio cir-
 culi*, gr., a Wallis. 1 vol.

Aristæneti epistolæ, gr. lat., a J. C. de
 Peuw. 1 vol. — Gr., ab Abresch. 1 vol.
 (pet. in 8). — *Lectiones Aristanetæ*. 1 v.
 (pet. in 8). — *Virorum aliquot eruditorum*
conjecturæ. 1 vol. (in 12).

Aristarchus, gr. lat., a Wellis. 1 vol.

Aristeas historia LXXII Interpret., gr. lat., a Matt. Hody. 1 vol.

* *Aristophanis* comedie, Argent., 1781-83, 4 vol. — Lipsiæ, 1794, 2 vol.

Aristophanis Plutus, gr. a Tib. Hemsterhusio. 1 vol. — Giesse, 1801-1805, 2 v.

Aristotelis ethicorum libri X, gr. lat., a Wilkinson. 1 vol.

Aristoteles, de vitis et virtutibus, gr. lat., a Fawconer. 1 vol. — Politicorum lib. VIII, gr. lat., a D. Heinsio. 1 vol. — Rhetorica, gr. lat., a Battie. 1 vol. — Eadem, gr., ab Holwell. 1 vol. — Poetica, gr. lat. 1 vol.

Arriani arctica, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol. — Expeditio Alexandri, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol. — Eadem, gr. lat., a Raphellio. 1 vol. — Historia Indica. 1 vol. — Opera, Amst., 1792, 2 vol.

* *Athenæ* Delpnosophilistarum libri XV. Lipsiæ, 1796 (tome I, 3 part.). — Argentorat., 1801-1807, 14 vol.

Athenagoræ apologia pro christianis, gr. lat., a Chair. 1 vol.

Aulicæ Cellii Noctes Atticæ. 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1762, 2 vol.

Aurelii Victoris (sexii) Historia romana, a Sam. Pitisco. 1 vol.

Ausonii opera, a Tollio. 1 vol.

Aviani fabulæ, a Caneglester. 1 vol.

Avienii descriptio terræ, a Friesemann. 1 vol.

Barclaii (Joan.) Argenti. 2 vol. — Satyricos. 1 vol.

Bionis et Moschi Idyllia, gr. lat., a Jo. Heiskio. 1 vol.

* *Blancardi* (Nic.) Onomasticon Atticum. 1 vol.

Boetius, de consolatione philosophiæ, a Bertio. 1 vol.

* *Bos* (Lamberti) Eclipses græcæ. 1 vol. — Antiquitates græcæ. 1 vol. (in 12).

Cæsaris (Caii Jul.) Opera, a J. G. Grævio. 1 vol.

* *Cæsaris* Portæ Inclus Illustratæ, 1 v.

Callimachus, gr. lat., a Theod. Grævio. 2 vol. — Gr. lat., ab Ernesti. 2 vol.

Capella (Martianus), ab Hug. Grotio. 1 vol.

Carmina et fragmenta carminum familiaris cæsareæ, a Schwartz. 1 vol. (petit in 8).

Catalecta Virgilii et aliorum poetarum, a Jos. Scaligero. 1 vol.

Catonis disticha, ab Aratzenio. 1 vol. — Historia critica cantonalis. 1 vol.

* *Catulli* Opera. 2 vol.

Catullus, Tibullus et Propertius, a J. G. Grævio. 1 vol.

* *Cebettis* Thebani Tabula. 1 vol.

Celsus, a Jaassonio ab Almeloveen. 2 v.

Censorinus, de die natali, ab Havercampo. 1 vol.

* *Charitonis* Aphrodisiensis de Chæret et Callirhoe Amatoriarum narrationum libri VIII. 1 vol.

Ciceronis Opera. 21 vol.

* *Ciceronianum* Lexicon græcum et latinum, etc. 1 vol.

Claudians, a Schrevellio. 1 vol. — Lipsiæ, 2 vol.

Clementis Romani epistolæ duæ, a Wotton. 1 vol.

Collus Apicius. 1 vol.

* Collectio Poëtarum Elegiacorum, stylo et sapore Catulliano. 4 vol. — Vindob. 2 v.

Coluthi raptus Helenæ, gr. lat., a Lennep. 1 vol.

Cornelius Nepos. 1 vol. — A Van Staveren. 1 vol.

Corippi (Cl. Cresc.) Africani de Laudibus Jovis Augusti minoris libri IV, ab Gotzio. 1 vol.

Curtii Ruffi (Quinti) Historiæ, a Sam. Pitisco. 1 vol. — Hagæ-Comitum. 2 vol. fig.

Demetrius Pezomachus, liber de podagra, gr. lat., a S. J. Steph. Bernard. 1 vol. — * De Elocutione liber. 1 vol.

Demosthenis selectæ orationes, gr. lat., a Monteny. 1 vol. — Oratioes duæ, a Taylor. 1 vol. — Et *Æschini* de falsa legatione orationes, gr. lat., ab H. Brooke. 1 vol. — Et *Æschini* de falsa legatione orationes, gr. lat., a Taylor. 2 vol. — Et *Æschini* in Ctesiphontem orationes. 1 vol. — Orationes de republica, gr. lat., a G. Allen. 2 vol. — Orationes Philippicæ, gr. lat., a J. Stock. 2 vol. — * Oratio de coronâ. 1 vol. — * Oratio pro Pace. 1 vol. — * Et *Ælii Aristidæ* Orationes adversas Leptinem. 1 vol.

* *Desbillons* (Fr. Jos.) Fabulæ Æsopice. 2 vol.

Dictys Cretensis, etc. 1 vol.

* *Diodori Siculi* Bibliotheca historica, Biponæ, 10 vol. — Eadem Hæc. 2 vol.

Diogenes Laertius, gr. lat., a Longolio. 2 vol.

* *Dionis Chrysostomi* Orationes. 2 vol.

Dionysii Halicarnassensis de priscis scriptoribus tractatus, gr. lat., ab Holwell. 1 vol. — De Structura orationis liber, gr. lat., a J. Upton. 1 vol. — * Opera. 6 vol. — * Archeologiae Romanae, que ritus romanos explicat, synopsis. 1 vol.

Dionysii de situ orbis libellus, gr. lat. 1 vol. — Idem libellus, gr. lat., a Wells. 1 vol.

Erasmii eademque Muriæ. 1 vol. — Coloniæ. 1 vol.

Epicteti eochiridion, gr. lat., a Berkelio. 1 vol. — A J. Gronovio. 1 vol. — Et *Cebettis* tabula, gr. lat., a Schroedero. 1 vol. — * Lipsiæ, 1799, 5 vol.

- * *Euclidis libri XV.* 1 vol.
Euripidis tragiæ, Medæ et Phœnissæ, gr. lat., a Piers. 1 vol. — *Hecuba, Orestes et Phœnissæ, n. King.* 2 vol. — *Aëdon et Alceste, gr. lat., a Morel.* 2 v. in 8. — *Supplices Mulieres.* 1 vol. — *Iphigenia in Aulide, Iphigenia in Tauris.* 1 vol. — *Orestes, Phœnissæ, Medæ et Hecubæ, Lond. et Cantabr., 1798-1802, 4 vol.* — *Cyclops.* 1 vol.
 * *Eustathii de Ismenia et Ismenes Amoribus libri XI.* 1 vol.
Eutecii paraphrasis in Oppianæ Ixeotica, gr. lat., n. Windingio. 1 vol.
Eutropius, ab Havercampo. 1 vol. — A Verheyk. 1 vol.
Florus (L. Ann.), n. Grævio. 1 vol. — A Dukero. 1 vol.
Frontini (Sex. Jul.) Strategematico libri IV, a Fr. Oudendorpio. 1 vol.
Gellius (Aul.) n. Thyrio et Oissello. 1 v. — A J. Fr. Gronovio. 1 vol.
Geographi veteris scriptores græci. 4 vol.
Geoponicorum libri XX, gr. lat., a Needham. 1 vol. — Lipsiæ, 1781. 4 vol.
Gregorius de Dialectis. 1 vol.
Grotius, de Jure belli ac pacis libri III, a J. Fr. Gronovio. 1 vol. — A J. Barbeyracio. 1 vol. — Amst., 1735, 2 vol. — Lipsiæ, 1758, 2 vol.
Hellodori Ethoplicorum libri X. 1 v. — Parisiis, 1804, 2 vol.
Hermogenis Ars oratoria. 1 vol.
Herodianus, gr. lat. 1 vol. — Lipsiæ, 1789-92, 5 vol.
Herodotus. 3 vol.
Hesiodus, gr. lat., a J. G. Grævio. 1 vol.
Hieroclis commentarii in ancre Pythagoræ carmina, gr. lat., a Needham. 1 vol.
Hippocratis opera, a van der Linden. 2 vol. — Aphorismi. 2 vol.
Historiæ augustæ scriptores VI. 2 vol.
Historiæ poeticæ scriptores antiqui, n. Tb. Gale. 1 vol.
Hectoris Iteeritos: carmen Homeri, a Valckenæer. 1 vol.
 * *Homeri Opera.* 5 vol. — * Lipsiæ, 1802, 8 vol. — * Hectoris Iteeritus: Carmino Homeri, sive Iliadis liber XXII. 1 v. — Batrachomyomachia, gr. lat., n. Malttaire. 1 vol. — Hymnus in Cererem, a Rubenkenio et Mischersichio. 1 vol. — * *Clavis Homerica.* 1 vol. — * *Nova clavis Homerica.* Turici. 1761-68, 8 vol. — * *Homerus bebratzans.* 1 vol.
 * *Horatius, a Schrevellio.* 1 vol. — (Edit. de 1721, 1764, 1777-82, 1800) 2 vol. — * *Eclogæ.* 1 vol.
 * *Hospitali (Mich.) Carmina.* 1 vol.
 * *Hygini quæ hodie extant.* 1 vol.
Hypatus, de partibus corporis, a J. Steph. Bernard. 1 vol.
Ignatii (S.) Epistolæ VII, gr. lat., ab Aldrich. 1 vol.
Isocriti scriptoris græci fabulæ homericæ, gr. lat., n. Columbo. 1 vol.
Isocratis orationes, a Battie. 2 vol. — Opera. Lond., 1749, 1 vol.
Josephi (Flav.) Opera. 3 vol.
Justiniani corpûs juris civilis. 2 vol.
Justini historiæ, a J. G. Grævio. 1 vol. — Ab Abr. Gronovio. 1 vol.
Justini (S.) apologiæ I et II, gr. lat., a J. Ern. Græbe et H. Hinchin. 2 vol. — Cum Tryphone jndæo dialogus, gr. lat., a Sam. Jebb. 1 vol.
 * *Juvenalis Satyræ.* 2 vol.
Juvenalis et Persii Satiræ. 1 vol.
Lactantii Opera, a Serv. Gallæo. 1 vol. — Liber de moribus persecutorum. 1 vol. — Epitome divinarum Institutionum, a Davilio. 1 vol.
 * *Lennep (J. D.) Etymologicum.* 2 vol. — * *Analogia linguæ græcæ.* 1 vol.
 * *Leonidæ utriusque, Carmina.* 1 vol.
Lilius (T.), a J. Gronovio. 3 vol. — * Lond., 1794, 8 vol. pap. véll. — * Gothæ, 1796-1806, 4 vol. — * Lipsiæ, 1801-1804, 5 vol.
 * *Longini Opera.* 1 vol. — De sublimitate libellus, gr. lat., ab. Hudson. 1 vol. — * Indices tres, etc. 1 vol.
 * *Longi Pastoralium de Daphnidæ et Chloen libri IV.* 1 vol.
Longin (Rob.) de sacra Poesi Hebræorum. 2 vol.
Lucanus, a Schrevellio. 1 vol.
Luciani Opera, gr. lat., a J. Clerico. 2 vol. — * Bipont., 10 vol.
Lucretius (T.), a Creech. 1 vol.
Lycophron, gr. lat., a J. Mursio. 1 vol.
 * *Lycurgi contra Leocratem oratio.* 1 v.
Lysias, gr. lat., a Taylor. 1 vol. — * Lipsiæ, 1772, 2 vol.
Macrobius (Anr. Theod.), a J. Gronovio. 1 vol.
Mantili (Marci) Astrocomicon. 1 vol.
Martialis epigrammata, n. Schrevellio. 1 vol. — A Colesso. 1 vol.
Maximi Tyrii Dissertationes, gr. lat., a Davilio. 1 vol. — Lipsiæ, 1774, 2 vol.
 * *Meleagri quæ supersunt.* 1 vol.
Menandri et Philemonis reliquiæ, gr. lat., a J. Clerico. 1 vol. — Phileleutheri lipsiensis emendationes in Menandri reliquiis. 1 vol. — Infamia emendationum in Menandri reliquiis. 1 vol. (in 12). — Philargyrii cantabrigiensis emendationes in Menandri reliquiis. 1 vol.
 * *Menckenii (Joan. Burch.) de Charlataneria Eroditorum Declamationes II.* 1 vol.

- * *Melochites* (Theod.) Anecdota nonnulla. 1 vol.
- Minucii Felicis* Octavius, a Wower. 1 v.
- A. J. Gronovio. 1 vol. — A. Davisio. 1 vol.
- Moeridis* Lexicon atticum, a Pierseono. 1 vol.
- * *Mureti* (M. A.) Opera. 4 vol.
- Musæus*, de Herone et Leandro, gr. lat., a Rover. 1 vol. — Gr. lat., a Schrader. 1 vol.
- Mytographi latini a Munkero collecti. 1 vol.
- * *Nemesiani* (M. Aur. Olympii). Eclogæ IV. et T. Calpurnii Eclogæ VII. 1 vol.
- Nemesius*, de natura hominis liber, gr. lat., a Feil. 1 vol.
- * *Nicandri* Alexipharmaca. 1 vol.
- Nonni* Dionysiaca, gr. lat., a Falkenburgho; cum P. Cunei animadversionibus. 2 vol.
- Obsequentis* (Julii) liber de prodigiis, ab Oudendorpio. 1 vol.
- Opplanus*, de venatione et piscata, a Ritterhusio. 1 vol.
- Opuscula mythologica ex recensione Th. Gale. 1 vol.
- * *Oratorum* græcorum quæ supersunt. 12 vol.
- Orphæi* argonautica, etc., gr. lat., ab Eschenbachio. 1 vol.
- Ovidii* Opera, a Schrevellio. 3 vol. — A. Calpurnio. 3 vol. — * Lipsiæ, 1758 et 1773, 4 vol. — * Göttingæ, 1796, 2 vol. — * Metamorphoseon libri. 1804. 2 vol.
- Palæphatus* de incredibilibus. 1 vol.
- Palladius*, de fabribus, gr. lat., a J. Steph. Bernard. 1 vol.
- * *Panegyrici* veteres. 2 vol.
- Paterculus* (Felleius), a P. Burmanno. 1 vol. — A. Rubenkenio. 2 vol.
- * *Pausanias* Græciæ Descriptio. 4 vol.
- Pedonis* Albinovani elegiæ et P. C. Severi Aëna. 2 tomes en 1 vol. (pet. in 8).
- * *Persii* (A. F.) Smyræ sex. 1 vol.
- Pervigilium Veneris*, a J. Clerico. 1 v.
- Petronei* Satyricon, a Mich. Hadrianide. 1 vol.
- Phædri* fabulæ, a Laureatio. 1 vol. — A. P. Burmanno, 1 vol. * — Brunsvigæ, 1806, 2 vol.
- Phalaridis* Epistolæ, gr. lat., a Boyle. 1 vol.
- * *Phila* Carmina græca. 1 vol.
- * *Philonis* Indici Opera. 5 vol.
- * *Phocylidis* Carmina. 1 vol.
- * *Pindari* Carmina. 3 vol. ou 5 part.
- * *Platonis* philosophi quæ extant. Bipont. 1781-88. 12 vol. — *Platonis* dialogi V. gr. lat., a Forster. 1 vol. — Dialogi tres, gr. lat., ab Elwall. 1 vol. * — Dialogi quatuor. Lipsiæ, 1783, 1 vol. * — Dialogi selecti. Berolini, 1802-1806, 3 v.
- De rebus divinis dialogi, gr. lat., a J. North. 1 vol. * — Pseudo, Lipsiæ, 1744, 1 vol. — De republica libri X. gr. lat., a Massey. 1 vol. * — Euthydemus et Gorgias. 1 vol. — Parmenides. gr. lat., a J. G. Thomson. 1 vol. * — Chrestomathia Platoniana. 1 vol. * — *Timæi* sophistæ lexicon vocum platoniarum. 1 vol.
- Plauti* Comædiæ, a J. F. Gronovio. 2 part. en 1 vol.
- Plethonis* libellas de 'fate, etc., a Reimario. 1 vol.
- Plinii* Historia naturalis, a J. F. Gronovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1778-91, 1 vol.
- Plinii* secundi panegyricus. 1 vol. — Epistolæ. 1 vol. * — Epistolæ. Lipsiæ, 1800 et 1806, 2 vol.
- * *Plutarchi* Opera. Lipsiæ, 1774-83, 12 vol. * — Tubingæ, 1791-1805, 14 vol. * — Moralia. Oxonii, 1795, 10 vol. — Liber de laide et Ostride, a Sam. Squire. 1 v. — Liber de sera aamini vindicta, gr. lat., a Wytenbach. 1 vol. * — Apophtegmata. 1 vol. * — De puerorum educatione liber. 1 vol. * — De virtutis veracundia comment. 1 vol. * — Plutarchus de superstitione, et Demosthenis Oratio fœnub. in laudem Albeiens. 1 vol.
- Poetæ minores græci, a Winterton. 1 vol. (pet. in 8).
- * Poetæ latini minores. 6 t. ou 10 vol.
- Polygæni* Strategemata, a Paner. Masvicio. 1 vol.
- Polybii* Historiæ, gr. lat., a J. Gronovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1789 et seqq. 7 t. en 9 vol.
- Pomponius Mela*, ab Abr. Gronovio. 1 t. en 2 vol. * — Lugd. Bat., 1 vol. * — Lipsiæ, 1807, 7 vol.
- Porphyrius*, De abstinentia ab animalibus necandis libri IV, gr. lat., ab Holstenio. 1 vol.
- Priapeia*, sive diversorum poetarum in Priapum lus. 1 vol. (pet. in 8).
- Procli* paraphrasia in Ptolemæi libros IV, de siderum affectionibus, gr. lat. 1 v.
- * *Propertii* (S. A.) Elegiæ. Lipsiæ, 1777, 1 vol. — Lipsiæ, 1803, 2 vol.
- Psellus*, De lapidum virtutibus, gr. lat. a J. Steph. Bernard. 1 vol.
- Quintilianus*, a Schrevellio. 2 vol.
- Quinti* Calabri prætermissorum ab Homero libri XIV, gr. lat., a Corn. de Pauw. 1 vol.
- Rhetores selecti, a T. Gale. 1 vol.
- Rutilii* Numatiani Galli itinerarium. 1 vol. (in 12).
- Rutilius Lupus*, De figuris sententiarum et elocutionis libri II, a Rubenkenio. 1 v.
- Sallustius Crispus* (Calpus). 1 vol.
- Sanctius* (Fr.) Minerva, seu de causis lingue latine commentarius. 1 vol.

Sancti Severi De mortibus bonum carmen. 1 vol.

* *Sannazarii (Actii Sinceri)* Opera. 1 vol.

* *Schaeffelbergeri (Jo.)* Nova clavis Homerica. Voy. Homère.

Scriptores de re militari veteres. 1 v.

* Scriptores rei rusticæ veteres latini. 4 t. en 9 vol.

Sectani (Quinti) Satyræ. 9 vol.

Sectani de tota græcorum hujus ætatis litteraturâ sermones IV. 1 vol.

Sectani (Lud. Sergardii, vulgu) Satyræ et alia opera. 4 vol.

Sedulii carmen paschale, etc., ab Arutazio. 1 vol.

Senecæ Opera. 3 vol.

Senecæ Tragediæ, a J. F. Gronovio. 1 vol. — Sententiæ. 1 vol.

* *Silli Italici* panlicorum libri XVII. 2 vol.

Serenus Sammonicus. De medicina, a Keuchenio. 1 vol.

Severus (Sulpicius), ab Hornio. 1 vol.

Sophoclis Tragediæ, gr. lat., a Johnson. 3 vol. * — Argent. 1786-89. 4 vol.

* — Etoanæ 1788. 2 vol. * — Electra. 1 vol. * — OEdipus rex. 1 vol. * — Trachinim. 1 vol.

Statius (Pub. Pap.), a Veenbusen. 1 v.

* *Stratonis*, aliorumque veterum poetarum græcorum epigrammata. 1 vol.

Suetonius, a Sam. Pilsco. 2 vol., ab Oudendorpio. 1 vol. * — Lipsiæ, 1803. 4 vol.

Sulpicii Severi Opera. 1 vol.

Synesius. De febribus, gr. lat., a J. Steph. Bornard. 1 vol.

Tacitus (Cornelius), a J. Fr. Gronovio. 2 vol.

Tatiani oratio ad græcos, etc., a W. Worth. 1 vol.

* *Tatii (Achillis)* De Clitophontis et Leucippes Amoribus, libri VIII. 1 vol.

Terentius Afer. Comed. 1 vol. * — Lipsiæ, 1774-88. 2 vol.

Tertulliani apologeticus, ab Havercampo. 1 vol.

* *Themistoclis* Epistolæ. 1 vol.

Theocriti Opera, gr. lat., a R. West. 1 vol. — Decem Idyllia, gr. lat., a Valckenæer. 1 vol. * — Reliquiæ. 1 vol. * — Carmina. 1 vol.

Theocriti, Bionis et Moschi carmina, gr. lat., a Valckenæer. 1 vol.

Theodosii sphericorum, lib. III, gr. lat. 1 vol.

Theognidis sententiæ, gr. lat., ab Ant. Blackwall. 1 vol. (pot. la 8j).

Theophili De urinis libellus, gr. lat., a Guldoto. 1 vol.

Theophrasti characteres, gr. lat., a Needham. 1 vol.

* *Thucydidis* de Bello Peloponnesiaco libri VIII. Bipont. 1788-89. 6 vol.

* *Tibullii (Albi)* Carminum libri tres. 1 vol.

Tryphiodori Illi Exidium, gr. lat., a Merrick. 1 vol.

* *Tyrtæi* quæ supersunt omnia. 1 vol.

Ursini (Ful.) Virgilius collatione scriptor. græcor. illustratus. 1 vol.

* *Valerii Flacci* Argonautica. 1 vol.

Valerius Maximus, a Thysio. 1 vol.

Varronis (Terentii) Opera. 1 vol.

Vibius Sequester, de fluminibus, etc. 1 vol.

* *Vidæ (Marci Hierony.)* Poemata. 4 vol.

Virgilius, ab Emmenensio. 3 vol. * — Lipsiæ, 4 vol. * — Lond., 1793. 4 vol.

avec fig. * — Lipsiæ, 1800, 6 vol. avec fig.

Virgilius, collatione scriptorum græcorum illustratus. 1 vol.

Xenophonis Opera, gr. lat., ab Edw. Wells. Oxon. 1703. 5 vol. * — Lipsiæ, 1763. 4 vol. * — Lipsiæ, 1798-1804. 6 vol. * — Historia græca. 1 vol. * — Cyropædia. 1 vol. — Cyri expeditio. gr. lat., ab Hutchison. 1 vol. — De Cyri institutione lib. VIII, gr. lat., ab Hutchison. 1 vol. * — Opuscula politica, equestris et venatica. 1 vol. — Agesilaus, Hiero, de republica Lacædæmoniorum, etc., gr. lat., a Simpson. 1 vol. — Memorabilia Socratis, gr. lat., a Simpson. 1 vol. — Æconomicus, gr. lat., 1 vol. — Lexicon Xenophontem. 4 vol.

Xenophonis epbesiacorum libri V, gr. lat., a Cacchio. 1 vol.

Zosimi Historiæ, gr. lat. 1 vol.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les deux collections qui précèdent, voy. nos articles relatifs, aux classiques, notre article Variorum, le catalogue de M. de Saint-Céran, p. 270, la bibliographie de Debure, p. 680, du T. VII, le dict. d'Osmond, p. 411 du t. II, le dict. bibliographique de Fournier, 2e édit., aux collections; enfin, le Manuel de Brunet, t. V, p. 832-36.

Nota. De nouveaux documents inédits sur Cazin et ses éditions nous étant parvenus tardivement, il nous a été impossible d'introduire dans ce format l'article Cazin à la place qu'il occupe dans le format in-8°. Nous en formons ici un Appendice, facile à rétablir en son lieu : nous saisissons cette occasion, pour développer également ici l'article consacré à la collection Nisard.

Collection CAZIN.

1773-1794.

In-18.

Cazin n'en bibliographie une réputation d'élégance, de netteté, de correction même, qui lui assigne un rang incontesté dans les manuels de la librairie française; les éléments de sa biographie, et de son histoire comme typographe, étaient encore épars. Grâce au zèle éclairé du docteur *Boyeau*, nous avons pu les réunir. Non-seulement nous devons à cet amateur, des dates biographiques, mais son obligeance parfaite nous a mis à même de présenter ici, approximativement, la série des œuvres dont se compose la collection du libraire rémois.

Cazin (*Martin-Hubert*) naquit à Reims vers 1724. Ce fut d'abord dans sa ville natale qu'il s'établit marchand-libraire, comme on disait alors. Il ent, à cette époque, quelques démêlés avec l'autorité touchant la nature de ses publications. Bientôt il crut devoir quitter Reims pour venir demeurer à Paris. Il établit d'abord ses magasins dans le cul-de-sac Saint-Honoré, puis il les transporta rue des Maçons-Sorbonne et vint enfin se fixer rue pavée Saint-André-des-Arts. On peut dire que son salon était devenu en réalité un cercle libéral où venaient à se réunir tous les beaux esprits du temps. Il avait atteint déjà un âge avancé, lorsqu'en sortant d'un café, où il avait déjeuné, il fut blessé mortellement près de Saint-Roch, le 13 vendémiaire de l'an IV; tous les seconds qu'on lui porta furent inutiles, il ne vécut que jusqu'à 9 heures du soir. Il était alors dans sa 71^e année.

Ce fut *Cazin* qui mit à la mode, vers le milieu du XVIII^e siècle, le joli format petit in-18 auquel son nom est attaché, et que l'on a employé depuis lors pour un assez grand nombre de collections estimées, entre autres pour celle de *Le Prince et Bandrais*, qui porte au titre : *Petite bibliothèque des Théâtres* (Paris, 1784-1789, 80 vol. in 18).

Les premières publications de *Cazin* n'offrent guère dans leur ensemble, il faut bien l'avouer, que des romans licencieux ou bien des vers musqués. Avec cette littérature de ruelle son fonds se composait parfois de livres prohibés, ai bien que plusieurs de ces volumes, beaucoup trop recherchés, ne tardèrent pas à être mis au pilon.

Ces livres, imprimés sur papier blanchâtre et ornés de vignettes par *Cochin*, *Eisen* et *Marillier*, ont une sorte d'élégance particulière au siècle et qui les distingue; ils justifient, après tout, au point de vue typographique, la renommée que s'était acquise le libraire de Reims.

Les principales publications de *Cazin* datent des années qui s'écoulèrent entre 1776 et 1786, elles parurent sous la rubrique de Paris, Londres, Genève, Venise, La Haye, etc., etc.

En thèse générale, les volumes les plus recherchés sont ceux qui portent le nom de *H. Cazin*; ils sont en petit nombre, et l'on doit s'attacher aux éditions qui ont au titre les millésimes fixés entre 1777 et 1782. Peu importe la rubrique.

Dans les riches bibliothèques d'amateurs, ces petits volumes se distinguent presque toujours par leur reliure élégante, en veau marbré avec tranches dorées. Vers la fin de la carrière de *Cazin*, le choix des textes avait singulièrement amélioré cette jolie série; on y remarqua, dès-lors, nombre de nos prosateurs et de nos poètes les plus justement estimés. Le succès obtenu par cette charmante collection multiplia les imitations, et les contrefacteurs se montrèrent souvent habiles; il y a donc beaucoup de faux *Cazins*. Dans le choix que doit faire un bibliophile, l'erreur ne peut être évitée que grâce à un tact infiniment délicat. Avant d'établir tel ou tel série promise, nous nous plaisons à signaler les sources où l'on pourra compléter nos indications. Voyez 1° : le catalogue des petits formats de *Cazin* (libraire, rue des Maçons-Sorbonne, n° 31, à Paris). Pierrard, imprimeur (Parais Notre-Dame, n° 5), une feuille in 4. Après ce titre on lit :

« Cette jolie collection contient plus de
 « 350 volumes en beau papier, belles im-
 « pressions, belles gravures. Tous les ou-
 « vrages se vendent séparément. On don-
 « nera tous les ans 15 ou 18 volumes. »
 Nous ignorons si cette promesse a été tenue.
 2° Un article inséré dans le Bulletin des
 arts, du 10 juin 1846, par M. *Chalons*
d'Argé, bibliophile distingué, petit-fils de
 Cazin. 3°, enfin, un article du *Remen-*
siana, curieux petit vol dû à M. *Louis*
Paris (Reims; L. Jacquet, 1845, in 32);
 cet article a été reproduit dans le Bul-
 letin du bibliophile, Paris, J. Techener,
 1856, livraison d'octobre, p. 988 et suiv.
 — La liste dont on va prendre connais-
 sance a été, sauf quelques additions,
 scrupuleusement établie sur les indications
 de M. le docteur *Boyveau*, lequel possède
 presque tous les ouvrages qui figurent ici.

Liste des principales éditions du libraire CAZIN.

Ouvrages publiés sous la rubrique de Paris.

1773. *Colardeau*. OEuvres. 2 vol.
 — *Grignon*. Les Orangers, les Vers
 à soie, les Abeilles; poèmes.
 1 vol.
 1776. *Marmontel*. Les Incas. 2 vol.
 1788. *Passions du jeune Werther*. 1 vol.
 1788. *Parny*. OEuvres. 2 vol.
 — (*Simon* et autres.) Bibliothèque
 choisie de contes, facéties et
 bons mots. 6 vol.
 1791. *Bertin*. OEuvres. 2 vol.
 — *Gentil-Bernard*. OEuvres. 2 vol.
 — *Gorgi*. Les Tablettes sentimentales.
 1 vol.
 — *Rousseau (J. J.)*. Du Contrat so-
 cial. 1 vol.

Rubrique de Genève.

1777. *Fénelon*. Télémaque 2 vol.
 — *Grécourt*. OEuvres choisies. 3 vol.
 1782. (*De Beauchamps*). Les amours
 d'Ismène et d'Isménias. 1 vol.
 — *Boufflers* et de *Junquière*. Poé-
 sies. 1 vol.
 — *Rabelais*. OEuvres. 4 vol.
 1784. *Miss Burney*. Evelina. 4 vol.
 — Cécilia. 4 vol.
 1786. *Laclos*. Les Liaisons dangereuses.
 4 vol.
 1787. *Dorat*. Poésies. 4 vol.
 — *Malherbe*. Poésies. 1 vol.
 — *Marot*. OEuvres. 2 vol.
 — *Piron*. OEuvres choisies. 2 vol.
 — *Regnier (Math.)*. OEuvres. 2 vol.

— *Vadé*. OEuvres complètes, avec les
 airs notés. 4 vol.

1789. *Raynal*. Discours. 3 vol.

*Editions de Genève dont nous
 n'avons pas pu connaître la
 date de publication, ni même
 à l'égard de plusieurs le nom-
 bre de volumes.*

Bernis. OEuvres. 2 vol.

Deshoulières. OEuvres choisies. 1 vol.

Héloïse et *Abailard*. Lettres.

La Rochefoucauld. Maximes. 1 vol.

Ovide. OEuvres galantes. 2 vol.

Rousseau (J. B.). OEuvres choisies. 2 v.

Voltaire. Contes et poésies diverses.

Rubrique de Londres.

1777. *Bernard*. 1 vol.
 1780. *Boileau*. OEuvres. 2 vol.
 — *Colardeau*. Lettres d'Héloïse et
 Abailard. 1 vol.
 — *Deshoulières*. OEuvres. 1 vol.
 — *Grécourt*. OEuvres. 4 vol.
 — *La Fontaine*. Les fables. 2 vol.
 — *Marmontel*. Bélisaire. 1 vol.
 — *Tasse (le)*. Jérusalem délivrée.
 2 vol.
 — *Fergler*. OEuvres. 3 vol.
 — *Voltaire*. La Pucelle. 1 vol.
 — — La Pucelle. 2 vol.
 1781. (*Bernadette de Verville*). Le moyen
 de parvenir. 3 vol.
 — *Dumouriez*. Richardet. 2 vol.
 — *Hamilton*. Mémoires du comte de
 Grammont. 2 vol.
 — *Helvétius*. Poésies. 1 vol.
 — *La Fare*. Poésies. 1 vol.
 — *La Fontaine*. Contes. 2 vol.
 — *Mérid*. Odes et Contes. 1 vol.
 — *Meursius*. 2 vol.
 — *Palissot*. La Dunciade. 2 vol.
 — *Rousseau (J. B.)*. OEuvres. 2 vol.
 — *Rousseau (J. J.)*. La Nouvelle Hé-
 loïse. 8 vol.
 — — OEuvres, ornées
 de fig. d'après Moreau. 38 vol.
 — *Voltaire*. Romans. 3 vol.
 1782. *Boufflers* et *Fillette*. Poésies. 1 vol.
 — (*Crébillon fils*). Les Egarements
 du cœur et de l'esprit. 2 vol.
 — *Gresset*. OEuvres. 2 vol.
 — *Irmis* ou la fille de la nature,
 Histoire de Babet, de Lucrèce,
 La Momie de mon grand-père.
 2 vol.
 — *La Fontaine*. Contes. 2 vol.
 — — OEuvres choisies. 2 v.
 — — Amours de Psyché et
 de Cupidon. 1 vol.

- *Marijoux*. Vie de Marianne. 4 v.
 — *Rousseau (J. J.)*. Meslanges. 6 vol.
 — — Confessions. 3 vol.
 — — Pièces diverses. 4 vol.
 — — Dialogues. 2 vol.
 — — Contrat social. 1 vol.
 — — Discours sur l'orig. de l'inégalité parmi les hommes. 1 vol.
 — *Saint-Lambert*. Saisons. 1 vol.
 — *Voltaire*. Théâtre. 10 vol.
 — — Poésies diverses. 1 vol.
 — — Pièces fugitives. 1 vol.
 1783. *Corneille (P. et Th.)*. OEuvres. 5 vol.
 — *Graffigny (de)*. OEuvres. 2 vol.
 — *Léonard*. Lettres de deux amants habitants de Lyon. 2 vol.
 — *Le Sage*. Gusman d'Alfarache. 2 vol.
 — *Saint-Réal*. OEuvres choisies. 3 vol.
 1784. *Duclos*. Considérations sur les mœurs. 1 vol.
 — *Foë (de)*. Robinson Crusé. 4 vol.
 — *Fontenelle*. OEuvres. 7 vol.
 — (*Huérne de la Mothe*). Promenades et rendez-vous du parc de Versailles. 1 vol.
 — (*Hurtado de Mendoza, (Diego)*). Aventures de Lazarille de Tormes (trad. par G. de Backer). 1 vol.
 — *Labruyère*. Caractères. 2 vol.
 — *Larochefoucauld*. Maximes et Réflexions. 1 vol.
 — *Mayer*. Romans. 1 vol.
 — — Geneviève de Cornouailles. 1 vol.
 — *Molière*. OEuvres. 7 vol.
 — *Montesquieu*. Lettres persannes. 2 vol.
 — Recueil de poésies fugitives et contes nouveaux. 1 vol.
 — *Regnard*. OEuvres. 4 vol.
 — *Richardson*. Clarissa Harlowe. 11 vol.
 — *Sterne*. Tristram Shandy (traduction de M. Frénaix). 4 vol.
 1785. *Béranger*. Poésies. 2 vol.
 — *Duval*. Mémoires. 3 vol.
 — *Gesner*. Mort d'Abel, trad. par Hubert. 1 vol.
 — *Gorgy*. Nouveau voyage sentimental. 1 vol.
 — *Pascal*. Pensées. 2 vol.
 — *Plis et Barré*. 2 vol.
 — *Scarron*. Roman comique. 3 vol.
 1786. *L'Enfant trouvé*. 1 vol.
 — (*Mme de Lintot*). Histoire de Mlle de Salens, par Mme ***. 3 vol.
 — *Oside*. OEuvres. 2 vol.
 — (*Le chevalier de Euclidge*). Premier et second voyage de Milord ***. 3 vol.
 — *Vernes fils*. Poésies. 1 vol.
 — — Voyageur sentimental. 1 vol.
 1787. (*Exp. Jos. Chandon*). Les flèches d'Apollon. 2 vol.
 — (*Sam. Constant*). Laure, ou lettres de quelques personnes du Suisse. 4 vol.
 — *Mlle Dekunay (Mme de Staal)*. Mémoires. 3 vol.
 — *De Lanoue*. Théâtre. 1 vol.
 — *Le Tourneur*. Les Nuits d'Young. 3 vol.
 — *Montesquieu*. OEuvres. 4 vol.
 — (*Isab. de Montolieu*). Caroline de Lichtfield, par Mme de... 2 vol.
 — *Raynal (Thomas)*. Esprit de Gaillardin. 2 vol.
 1788. *Marmontel*. Contes moraux. 3 vol.
 — (*Pesselier*). L'Esprit de Montaigne. 2 vol.
 — (*L'abbé Préost*). Le Philosophe anglais, ou Histoire de Cléroland. 6 vol.
 — Recueil de contes en vers : La Fontaine, Voltaire, Vergier, Sénece, Perrault, Moeris, P. du Cerceau, Grégoire, Antecan, Saint-Lambert, Champfort, Piron, Dorat, La Monnaie et François de Neufchâteau. 4 vol.
 — *Thompson*. Les Saisons, poème. 1 vol.
 1789. *Bernis*. OEuvres. 2 vol.
 — *Charron*. Analyse de la sagesse. 2 vol.
 — (*Le marquis de Paulmy*). Choix de petits romans de différents genres, par L. M. D. P. 2 vol.
 — *Sterne*. Voyage sentimental, traduit par M. de Frénaix. 2 vol.
 — *Tasse*. Aminta, trad. par Fournier Tony. 2 vol.
 1790. *Fénelon*. Télémaque. 3 vol.
 — *Voltaire*. Contes. 1 vol.
 1791. *Louvet de Couvray*. Vin du chevalier de Faublas. 7 vol.

Editions de Londres, dont nous n'avons pas pu connaître la date d'impression.

Chansons choisies, avec les airs notés. 6 vol. et 1 pour la musique.
 Crébillon. OEuvres. 3 vol.
 Delille. Les Jardins. 1 vol.
 Gesner. OEuvres. 3 vol.
 Goethe. Werther. 1 vol.
 Préost. Hist. de Grandisson. 7 vol.

Reyrac (l'abbé de). Hymne au soleil. 1 vol.
Richardet. Poëme. 2 vol.
Rousseau (J. B.). OEuvres choisies. 2 vol.
Rousseau (J. J.). Pensées. 2 vol.
Voltaire. Henriade. 1 vol.

La Bibliothèque amusante, qui forme la partie des éditions publiées à Londres, se compose des ouvrages suivants :

1780. *Bussi-Rabutin*. Histoire amoureuse des Gaules. 6 vol.
 1781. *Scarron*. Nouvelles irragi-comiques. 1 vol.
 — *L'Orphelino anglaise*. 4 vol.
 — *Confessions du comte de...* 1 vol.
 — *Confusion générale du chevalier de Wilfort*. 1 vol.
 — *Mémoires du chevalier de Ravanne*. 4 vol.
 1782. *Mémoires de Floricourt*. 3 vol.
 — *Mémoires de Mlle Bontems, par Guillette*. 2 vol.
 — *La nuit et le moment*. 1 vol.
 — *Le Sopha*. 2 vol.
 — *Angola*. 2 vol.
 — *Le Grelot*. 1 vol.
 — *Les Sonnettes, ou Mémoires du marquis de...* 1 vol.
 — *Thémidon*. 1 vol.
 — *Aventures de l'infortuné napolitain ou Mémoires du seigneur Roselli*. 4 vol.
 — *Egarements de Julie*. 2 vol.
 — *Mémoires turcs*. 2 vol.
 — *Manon Lescaut*. 2 vol.
 — *Les eaux de Spa*. 5 vol.
 — *Le masque, ou aventures du chevalier de C...* 1 vol.
 — *La Poupée*. 1 vol.
 — *Le Souper*. 1 vol.
 — *Grigri*. 2 vol.
 — *La princesse de Clèves*. 2 vol.
 — *L'Etourdi*. 3 vol.
 — *Gilblas*. 4 vol.
 — *Les Caprices de l'Amour, ou mémoires d'Amélie et Angélique*. 1 vol.
 — *La tentation de saint Antoine, ornée de figures et de musique*.
 1784. *Le Diable boiteux*. 3 vol.
 — *Adrienne, ou les Aventures de la marquise de...* 2 vol.
 — *Parapilla et autres œuvres libres et galantes de M. B...*
 1785. *Choix de maximes, pensées morales et proverbes, tirés de divers philosophes anciens, etc.* (Londres.)
 1788. *Le Doyen de Kilterine*. 4 vol.

- *Les Contes de Boccace*. 10 vol.
 — *Contes de la reine de Navarre*. 4 vol.
 — *Le cousin de Mahomet, à Constantinople*. 2 vol.

Rubrique de Reims.

1783. *Confucius*. Morale. 1 vol.
 1784. *Fielding* (Henri). *Tom Jones*. 5 vol.
 — — *Amélie*. 5 vol.
 — — *Joseph Andrews*. 3 vol.
 — — *Jonathan Wild*. 2 vol.
 — — *Julien l'apostat, ou Voyage dans l'autre monde*. 1 vol.
 — *Miss Sarah Fielding, sœur du précédent*. David simple, ou le véritable ami. 3 vol.
 — (*Tob. Smollett*). *Aventures de Roderick-Randon*. 4 vol.

Ouvrages non classés.

1780. (*Franç. Félix Nogaret*). *Le Fond du sac*. Venise. 2 vol.
 1781. *Tanzai et Néardané*. A Pékin. 2 vol.
 1782. *Histoire de Mlle Cronel*. 1 vol.
 1783. *Mélanges de littérature*. A Philsopolis. 2 vol.
 1785. *Les Bijoux indiscrets*. Au Monomotapa. 2 vol.
 — *Asocréon*. Bion, Moschns. A Paphos. 2 vol.
 1787. *Autant en emporte le vent, ou Recueil de pièces ne peu...., un peu...., on le verra bien*. A Gaillardopolis. et se trouve chez ceux qui l'achètent. 1 vol.
 1790. *Les délassements d'un paresseux*. A Pigriopolis. 1 vol.
 1791. *Le petit neveu du Valé*. 1 vol.
 — *Milton*. *Paradis perdu*. 3 vol.

Ouvrages italiens.

Londres.

1784. *Del Pietro Metastazio Opera*. 12 vol.
 — *Dante*. Div. com. 3 vol.
 Orléans.
 1785. *Del Batista Guarini. Il Pastor fido*. 1 vol.
 — *Di Torquato Tasso. Aminta favola*. 1 vol.
 1786. *Di Tassoni La Secchia rapita*. 1 vol.
 — *Di Francesco Petrarca. Le Rime*. 2 vol.

Paris.

1786. *Del conte Guidabaldo, Fille di Seiro*. 1 vol.

- Del dottore *Lorenzo Pignotti*, Favole. 1 vol.
- Del *Beccaria*. Dei delitti e delle pene. 1 vol.

Collection des auteurs latins. Bibliothèque latine avec la traduction française, publiée sous la direction de M. D. NISARD. (Imp. de Firmin Didot frères.)

Paris.

1838 et années suivantes.

27 volumes in 8 jésus.

Poètes.

Plaute. Amphitrion, l'Asinaire, les Capiteux, le Cible, traduit par feu M. Andrieux. Les autres pièces traduites par M. A. François. — *Térence*, par M. Alfred Magin. — *Sénèque*, Hercule furieux, Thyeste, traduits par M. Th. Savatère. Les autres pièces traduites par M. Desforges. — Notes et notices par les traducteurs. 1 vol.

Ovide. Les Héroïdes, les Amours, les Halieutiques, trad. par M. Th. Baudement. — L'Art d'aimer, le Remède d'amour, les Cosmétiques, trad. par M. Ch. Nisard. — Les Métamorphoses, trad. par MM. Louis Puget, Th. Guizard, Chevrin et Fonquier. — Les Fastes, trad. par M. A. Fleutelot. — Les Tristes, les Pontiques, Consolation à Livie Augusta, l'Ibis, le Noyer, les épigrammes, traduction par M. Ch. Nisard. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Virgile, trad. de M. Déstré Nisard. — *Lucrèce*, traduit par M. Chantol. — *Valérius Flaccus*, trad. par M. Ch. Nisard. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Horace, traduction nouvelle et notice sur *Horace*, par M. Patin. Odes, Epodes, Chant séculaire, trad. par M. Chevrin. Satires, trad. par M. Génin. Epîtres, trad. par M. Guizard. Art poétique, par M. Aug. Nisard. — *Juvénal*, traduction nouvelle, par M. Courtaud d'Ivernereuse. — *Perse*, traduit par le même. — *Sulpicia*, par le même. — *Catulle*, par M. Collet. — *Propertius*, par M. Denne-Baron. — *Gallus*, par M. Louis Puget. — *Maximien*, par le même. — *Tibulle*, par M. Théophile Baudement. — *Phaëdre*, par M. Fleutelot. — *Publius Syrus*, par M. Th. Baudement. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Saëpe, traduction par divers auteurs. Les Sylves, trad. par M. Guizard. La Thébaïde, trad. par M. Arnould. L'Achilléide,

trad. par M. Wartel. — *Martial*, trad. par M. Ch. Nisard. Notes sur *Martial*, par M. Bréghot du Lut. — *Manilius*, traduction par *Pingré*, revue. — *Lucilius Junior*, traduction nouvelle. — *Rutilius*, traduction nouvelle. — *Gratius Faliscus*, traduction nouvelle, par M. Jacquot. — *Calpurnius*, traduit par M. Louis Puget. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Lucain, traduction par M. Hauréau. — *Silius Italicus*, traduit par M. Kermoyan. — *Claudien*, traduit par M. Delatour, excepté l'Enlèvement de Proserpine, traduit par M. Gernsez. — Notes sur *Claudien*, par M. Victor Le Clerc. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Proseurs.

Cicéron. OEuvres complètes. Avant-propos. Tome Ier. Vie de *Cicéron*, par M. Th. Baudement. Vie de *Cicéron*, par *Plutarque*, traduction d'Amiot. Tableau synchrone des événements qui se rattachent à la vie de *Cicéron*. Tableau et analyse des lois citées dans *Cicéron*. Calendrier romain. Suite des consuls depuis l'an de Rome 690 jusqu'en 711. — Rhétorique, traduction nouvelle par M. Thibaut. — De l'invention oratoire, traduction nouvelle par M. Litz. — Les Trois Dialogues de l'orateur, traduit par M. Th. Gaillard. — *Brutus*, ou Dialogues sur les orateurs illustres, trad. par M. Burnouf. — L'Orateur, trad. par M. Th. Savatère. — Les Topiques, dialogues sur les partitions oratoires, trad. par M. Damas-Hinard. — Des meilleurs genres d'éloquence, traduction par M. Baillard. — Les Paradoxes, trad. par M. Lorquet. — Tome II. Plaidoyers et Discours; traducteurs : MM. Burnouf, Guérout, Paret, Baudement, Athanase Auger, Ch. Nisard, Tarranne. — Tome III. Discours et plaidoyers (suite), traduits par les mêmes, plus MM. Belloquet, Kermoyan, Guizard. — Tome IV. OEuvres philosophiques, trad. par M. Lorquet. — De la Divination, trad. par M. de la Pilorgette. — Des lois, trad. par M. Charles de Rémusat. — Fragments des ouvrages en prose et en vers, trad. par M. Ch. Nisard. — De la Demande du consulat, trad. par M. Es-sèbe Salverte. — Tome V. Lettres de *Cicéron*, traduites par MM. Defresne et Th. Savatère. 5 vol.

Tacite. Vie de *Tacite*, par M. Daunou. — Tableau généalogique de la famille des Césars. Annales, traduction de M. Duran de la Malle. Histoires, trad. par le même. La Germanie, trad. par M. D. Nisard. Vie d'Agriola, trad. par M. A.

François. — Notes par les traducteurs. 1 vol.

Tite-Live, traduction par MM. *Le Bas*, *Ch. Nisard*, *Kermoyan*, *Th. Baudement*, *Bouteville*, *Magin*, *Paret*, *Leprévost*, *Léon*, *dière*, *Capelle*, *Hellaguet*. Notes par M. *Le Bas*. 2 vol.

Sénèque le philosophe. De la Colère; Consolation à Helvia, — à Polybe, — à Marcia; de la Providence; des Bienfaits; Consolation du sage; de la Brièveté de la vie; Repos du sage; Tranquillité de l'âme; de la Clémence; de la Vie heureuse, par M. *Elias Reynault*. — *Apo-kolokintose*, par M. *Hauréau*. — Opuscules en vers, traduits par M. *Baillard*. Questions naturelles, par le même. Fragments, par le même. — Epîtres, par *Pintre*, traduction revue et imprimée par les soins de la Fontaine, son parent, qui en a traduit en vers toutes les citations tirées des poètes. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Cornélius Nepos, traduction par M. *Kermoyan*. — *Quinte-Curce*, traduction de *Vangelas*, revue. — *Justin*, traduit par M. *Ch. Nisard*. — *Valère-Maxime*, traduit par M. *Baudement*. — *Julius Obsequens*, par le même. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Quintilien, trad. par M. *Louis Baudet*. — *Plin le Jeune*, traduction revue par M. *Sacy*. Panégyrique de Trajan, traduction par M. *Burnouf*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Pétrone, traduction par M. *Baillard*. — *Apulée*, traduction par divers : M. *Aulard* et M. *Th. Savalète*. Ce dernier pour les *Métamorphoses*.) Œuvres philosophiques et diverses, par M. *Aulard*. L'Anne d'or, par M. *Th. Savalète*. — *Aulu-Gelle*, traduit par M. *Jacquinet* et M. *Favre*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Caton. Economie rurale, traduction par feu *Antoine*. — *Varron*. De l'Agriculture, trad. par M. *Wolf*. — *Columelle*. De l'Agriculture, traduction revue de *Sabon-*

renx de la Bonneterie. — *Palladius*. De l'Agriculture, traduction revue du même. 1 vol.

Suétone, traduction par M. *Baudement*. Les Ecrivains de l'histoire auguste, traduit par le même. — *Entropé*, trad. par le même. — *Rufus*, trad. par le même. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Macrobe, traduction par M. *Mahul*. — *Pomponius Méla*, traduction par M. *M. Huot*, continuateur de *Malte-Brun*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Salluste. Vie de *Salluste*, par le président de *Brosses*. Conjuraton de *Catiline*, traduction par M. *Damas-Hinard*. — Guerre de *Jugurtha*, trad. par M. *Bélès*. Fragment, trad. par M. *Damas-Hinard*. — *Jules César*: Vie de *Jules César*, trad. par M. *Th. Baudement*. Commentaires sur la guerre des Gaules, par le même. Commentaires sur la guerre d'Afrique, — sur la guerre d'Alexandrie, — sur la guerre d'Espagne, par le même. — *Vellelus Paternulus*, trad. par M. *Herbet*. — *Florus*, trad. par M. *Th. Baudement*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 v.

Tertullien, traduction par M. *Louis Baudet*. — *Saint Augustin*, trad. par le même. — Notes et Notices par le traducteur. 1 vol.

Celse, traduction par le docteur des *Etangs*. Notes et Notices du traducteur. — *Vitrave*, traduction de *Perrault*, revue par M. *Baudement*. Notes et Notices du traducteur. — *Frontin*, des Aqueducs, traduction de *Rondelet*. — *Censorin*. 1 vol.

Plin le Naturaliste, traduction par M. *Emile Littré*. Notes et Notices par le traducteur. 2 vol.

Ammien Marcellin, traduction par M. *Th. Savalète*. — *Jornandès*, traduction par M. *G. Fournier de Monjan*. — *Frontin* (les *Stratagèmes*). — *Végèce*. — *Moderatus*. 1 vol.

CATALOGUE

DES

BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES QUI ONT EU QUELQUE CÉLÉBRITÉ.

On a pu voir que les catalogues spéciaux, ceux des bibliothèques publiques, des corporations religieuses et des grandes librairies ont été placés, dans notre manuel, aux articles auxquels ils se rapportent.

Quant aux catalogues des bibliothèques particulières, ils ont été aussi, pour la plupart, fréquemment cités, mais avec des titres très-abrégés. On a donné ici ces catalogues en reproduisant leur titre *in extenso*. Les additions faites à cette liste sont telles que nous croyons cet essai de collection à peu près complet.

En dressant notre liste, nous avons suivi l'ordre alphabétique amené par les noms des possesseurs des livres. Les catalogues qui ne portent point de date sont de publication tout-à-fait récente. On verra que les plus anciens, ceux qui remontent aux XII^e, XIII^e et XVI^e siècles, n'ont pas été omis. Le trait — mis en tête d'un titre signifie *Catalogue des livres*, ou simplement *Catalogue*.

Bibliotheca Petri Vander Aa. Amst., 1722. — Lugd. Batav., 1729, in 8.

Bibliotheca splendidissima, sive librorum selectissimorum in omni facultate, arte, scientia et lingua, . . . collegit Petrus Vander Aa. Lugd. Batav., Janss. Vander Aa, 1735, in 8 de 337 p.

N. 1. *Bibliotheca exquisitissima*; N. 2. *Bibliotheca selectissima*; N. 3. *Bibliotheca splendidissima*; sive, etc. Lugd. Batav., Vander Aa, in 8 de 904 p.

Ces catalogues sont très-riches en ouvrages de géographie.

Catalogue AA.

Voyez ci-après W.

— De feu le comte *Abrial*. Paris, Garnot, 1841, in 8.

— De M. le baron *Adam de Sotelet*, 1742, in 8.

Bibliotheca Jo. Christ. Adelungii exhibens apparatus lectissimum librorum tam impressorum quam manuscriptorum, nec non dissertationum ad omnium fere linguarum litteraturæ, geographiæ, historiæ, aliarumque doctrinarum genus spectantium. Dresde, Gerlach, 1807, gr. in 8 de 250 p.

Inventaire des manuscrits de M. le chancelier H. F. d'Aguesseau. Ms. in fol.

Ces mss. sont à la Biblioth. Imp.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. II, p. 72, et l'Essai hist. sur la Biblioth. du Roi (par *Leprince*). Paris, 1782, pet. in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. d'Aguesseau, Paris, Gogué et Née de la Rochelle, 1785, in 8.

Catalogue d'*Akersloot*.

Voyez *Henkelom*.

Bibliotheca alpheniana, sive Catalogus librorum in omni scientiarum genere et varlis linguis præstantissimorum quibus usus est vir nobil. et ampl. Daniel Van Alphen, jurisconsultus. Lugd. Bat. 1779, in 8.

Articles rares.

Catalogue, etc., de *Allen*.

Voyez la note finale de notre article *Inde*.

— Des livres et de quelques manuscrits précieux composent la bibliothèque de feu le comte *Amelot*, ancien ministre d'Etat. Paris, Guili. Debure l'aîné, 1797, in 8.

Bibliotheca amerbachiana. Basileæ, 1659 in 4 de 90 p.

Utile à consulter pour l'histoire de l'imprimerie. Erasmè et Boniface Amerbach son héritier ont jeté les fondemens de

cette bibliothèque, réunie aujourd'hui à la bibliothèque publique de Bâle.

Catalogue des livres de la bibliothèque d'Andry, médecin. Paris, Debure, 1795, in 8.

— Des livres et autres curiosités du cabinet de M. Angran, vicomte de Fompertuis. Paris, Barrois, 1748, in 12.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. Anisson-Duperron. Paris, Debure, 1795, in 8.

Ordinairement avec les prix en assignats. Dans quelques exemplaires, on évalue aussi ces prix en argent.

— De M. Anquetil-Duperron. Paris, veuve Tilliard et fils, an XIII (1805), in 8.

Très-curieux pour les livres en langues étrangères. Les ouvrages ont été vendus très cher.

— De feu M. d'Anse de Villosion. Paris, Debure, père et fils, 1806, in 8.

3,067 art. Riche en éditions grecques.

La Bibliotheca proxima passatempo autumnale di Cornelio Aspasio Antivigilanti vagabondi di Tabbia detto l'aggiroto. Bologna, 1673, in 12 de 733 p.

Cet ouvrage, qui est d'Angelico Aproalo de Vintimilia, est fort rare. Il devait y avoir un second volume qui n'a jamais paru. J. Ch. Wolfius a traduit en latin la principale partie du 1er vol. Hamburgi, 1734, in 8.

On joint à l'ouvrage d'Aproalo, un petit ouvrage bien plus rare encore, intitulé : *La Fisiera alzata*, etc. In 12.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. François Arago, de l'Acad. des sciences. Paris, Dasnoy, in 8.

Catalogus bibliothecæ Alberici Archinti cardinalis. Romæ, 1700, in 12.

Catalogue des livres du cabinet de Mgr le comte d'Artois. Paris, Didot l'aîné, 1783, gr. in 4, vél.

Tiré à 15 exempl.

Catalogue d'Arundel.

Voyez *Manuscripts*, n° 182.

Bibliotheca askeviann, sive catalogus librorum rarissimorum Antonii Askeu, M. D. Londini, 1775, in 8.

Curieux pour les anciennes éditions. Il faut y joindre :

Bibliotheca askevianna manuscripta, et auctores classici in quorum marginibus scriptæ sunt doctorum virorum notæ. Lond., 1785, in 8 de 48 p.

Ce petit catalogue est rare.

Catalogue des livres de feu M. Astruc, professeur royal de médecine. Paris, Cavelier et Le Clerc, 1766, in 8.

— De M. Audouin.

Voyez *Entomologie*, n° 34.

Notice d'une collection de livres fran-

çais, anglais, etc. (appartenant à M. d'Auger). Paris, Santus, 1797, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Auguis. Paris, Garriot, 1845, in 8.

Œternæ memoriæ viri Ant. Augustini archiepiscopi tarraconensis. Bibliotheca græca mss., latina mss. mixta ex libris editis variis. linguarum (auctore Mari. Baillo canon. tarracon.). Tarracone, apud Phil. Mey. 1586, in 4.

Curieux.

Catalogue des livres de M. le duc d'Aumont. Paris, Debure, 1782, in 8.

— De M. le comte d'Auty. 1750, in 8.

— De don Vicente Bacallar y Sanna, marquis de S. Philippe. La Haye, Swart, 1726, 3 vol. in 8.

— De M. Bach. 1778, 2 vol. in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ D. Nicol. Bachelier. Parisiis, Ve Ant. Urb. Costelier, 1795, in 4.

Bibliotheca selectissima Ern. F. Baden-haupt. Beroiini, 1773, in 8.

Catalogue de M. Baillet.

Voyez *France*, n° 725.

— D'A. D. Bailly, ancien prote de l'imprimerie de Didot jeune, rédigé par lui-même. Paris, 1800, in 8.

Réau choix d'éditions modernes.

Bibliotheca baluziana seu catalogus librorum bibliothecæ Steph. Baluzii Tusculensis. Parisiis, G. Martin et J. Boudot, 1719, 3 vol. in 12.

Catalogue Banks.

Voyez *Histoire naturelle*, n° 96.

Superbe catalogue.

Voyez également in *Biographie universelle*, art. *Dryander (Jonas)*.

— De M. Barbe. 1776, in 8.

Bibliotheca barberina qua Franciscus Barberinus S. R. E. cardinalis vicecancellarius sæne familiæ ardes ad Quirinslem magnificentiores reddidit. Index. Romæ, 1681, 2 vol. in fol.

Catalogue de M. Barbé du Bocage.

Voyez *Géographie*, n° 227.

Voyez également le n° 2132 de la *Bibliogr. de la France*, année 1844.

— De A. A. Barbier. Paris, Barrois l'aîné, 1828, in 8.

— De M. Baron, médecin. Paris, Née de la Rochelle, 1788, in 8.

6,500 articles.

— De feu M. Barrow, anc. profess. de l'Université. Paris, Deconartière, 1841, in 8.

— De feu M. Barré, auditeur des comptes. Paris, Gab. Martin, 1743, 2 vol. in 8.

7,600 art. Très-abondant en traités singuliers et pièces fugitives en tout genre.

— De livres français, italiens, espagnols, etc., provenant de la librairie

étrangère de feu M. *Théophile Barrois*. Paris, Guilbert, 1851-52, 7 parties in 8.

— De la bibliothèque de feu l'abbé *Barthélemy*, garde du cabinet des médailles. Paris, Bernard, an XI (1800), in 8.

Inventaire et prisée des livres trouvés en la bibliothèque de Messire François de Bassompierre, par *Sebastien Cramoisy*, les 25, 26, 27, 29, 30 octobre et 4 novembre 1646, in 4 de 40 p.

Catalogue des livres provenant de la bibliothèque historique de feu *A. Bazin*, auteur de l'histoire de Louis XII, etc., avec des notes du collecteur. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

Ce catalogue est surtout remarquable, dit l'auteur de la préface, par une grande quantité d'articles relatifs aux règnes de Louis XIII et de Louis XIV, époque que M. Bazin avait étudiée dans tous ses détails.

— De livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu M. l'abbé *J. B. Chevalier de Bearzi*. Paris, Edwin Tross, 2 part. in 8.

Très-riche.

Plus de 500 articles sont relatifs à la typographie et à la bibliographie.

Bibliotheca beaudekeriana, a catalogue of the library of *Topham Beaudeker*. London, 1781, 2 part. en 1 vol. in 8.

Rédigé par *S. Pateron*.

Catalogue *Beche*.

Voyez *Musique*, n° 119.

Catalogus bibliothecæ Ern. Gott. *Reckeri*, auctione publicâ vendendæ Dresdæ anno 1774. Dresde, 1773, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. *Belin junior*, libraire. Paris, Debare, 1797, in 8.

— De feu M. *Bellanger*, trésorier général du sceau de France, par *G. Martin*. Paris, G. et Cl. Martin, 1740, in 8.

Très-détaillé, raisonné et terminé par une table d'auteurs. Les ouvrages y sont nombreux et bien choisis.

— De M. le maréchal duc de *Belle-Isle*. 1762, in 8.

Notice des livres composant le cabinet de M. *Bellet*, doct. en médecine. 1780, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *Ferd. Belvisi*, de Bologne. Paris, Silvestre et P. Jannet, 1847, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits légués à la ville de Valenciennes, en vertu d'un testament olographe du 20 juillet 1849, par feu M. *Benezecq*; rédigé en 1852 par *H. Dufour*, sous-bibliothécaire de la ville. Valenciennes, imp. de Prignet, in 8.

Bibliotheca bentessana, sive catalogus librorum, quos collegit vir amplissimus *Albertus Bentcs*, judicem Amstelodamen-

sium quondam præsens. Amst., 1702, 3 parties, pet. in 4.

Catalogus librorum *Nic. Benzor de Haunoë*. Haunoë, 1711, in 8.

Catalogue *Bernard*.

Voyez *Guerre*, n° 130.

— De M. *Bernard*, avocat. 1789, in 8.

— De feu M. *Bernard*, conseiller d'Etat. Paris, Barois, 1754, in 8.

— De feu M. le président *Bernard de Rieux*. Paris, Barrois, 1747, in 8.

— Des livres, estampes et dessins composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. *Armand Bertin*. Paris, Techener, in 8.

— De feu *Bertrand Dufresne*, conseiller d'Etat et directeur général du trésor public. Paris, veuve Tilliard et fils, an IX (1801), in 8.

Inventaire des manuscrits du comte de *Béthune*. In fol. Ms.

Cet inventaire, qui accomp. les manuscrits dans la biblioth. imp., contient 1560 vol. in fol., dont plus de 1100 concernent l'histoire de France.

Voyez *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, Nos 15942 et 15943.

Le duc d'Estrées possédait un catalogue des manuscrits du comte de *Béthune*, en 2 vol. in fol. mss. Il figure sur son propre catalogue sous le n° 19632.

Voyez également *Leprieux*, Essai hist. sur la Biblioth. du vol.

Le marquis d'Aubais avait dans sa bibliothèque les tables des manuscrits du comte de *Béthune*; 6 vol. in fol. mss.

— De feu M. de *Béthune-Charost* (ou de l'abbé *Goujet*). Paris, Méquignon l'aîné, an X (1802), in 8.

Offre des collections très-complètes d'anciens journaux de littérature française et étrangère.

— M. le duc de *Charost*, dit *Barbier*, dans son Dict. des anonymes, n° 2033, voyant l'abbé *Goujet* devenu presque aveugle en 1766, lui acheta sa bibliothèque; c'est à la vente des livres de cet ami de l'humanité que j'ai acquis le catalogue ms. de la bibliothèque de l'abbé *Goujet*, en 6 vol. in fol. écrits de sa main.

— De M. *Benchoat*, Paris, Poiler, 1850, in 8.

— *Bianchi* (T. X.).

Voyez *Orient*, n° 76.

— De M. *Bichat*, médecin. Paris, Méquignon l'aîné, 1802, in 8.

— Des livres précieux, rares et singuliers, manuscrits et imprimés, de M. *J. Bignon*. Paris, Leblanc, 1837, in 8.

— De feu M. *Jérôme Bignon*, composée d'un choix considérable de livres rares, curieux et singuliers, manuscrits et imprimés, dont partie sur peau vélin, de

grands ouvrages à figures, etc. Paris, Chimot, 1848, in-8.

Bibliotheca bigotiana, seu catalogus librorum quos congregasset Joan., Nicol. et Lud. Emericus Bigotii (cura et studio Prosperi Marchand). Parisiis, 1706, in 12. 16,500 articles.

Catalogue de M. Rigot. In 8.

— of Bindley. London, 1818-19, 4 part. Bibliotheca a J. M. a Birkenstock collecta. Vindobonæ, 1810, in 8.

Catalogue des livres de géologie, botanique, zoologie, etc., composant la bibliothèque de feu M. H. D. de Blainville. Paris, Labitte, 1850, in 8.

— De M. Blanchard de Changy, contrôleur général de la marine. 1742, in 8.

— De M. S. P. (M. Blanchon et Pons de Verdun). Paris, Merlin, 1817, in 8.

White knights library, catalogue of that library (de marquis de Blandford duc de Marlborough). London, 1819, in 8.

4,701 numéros, vendus 14,665 livres sterl.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Blondel. Paris, Blenet fils, 1797, in 8.

Riches en ouvrages d'histoire naturelle.

Catalogus librorum bibliothecæ Francisci Blouet de Camilly, archiepiscopi Turonensis. 1726, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Bluet, avocat en Parlement. Paris, Pierre Le Petit, 1667, in 12.

— De M. Bluet, avocat. 1757, in 8.

— Bodley.

Voyez *Manuscripts*, n° 165 et suiv.

— De feu M. de Boecler, de Strasbourg. Strasbourg, F. G. Lorrault, 1809, in 8.

La première partie contient plus de 800 volumes sur les maladies des femmes et des enfants.

Voyez Gab. Peignot, Répert. bibliogr., p. 81.

— De M. de Boeclere, doct. en médecine. 1760, in 8.

— De M. Herman Boerhaave, doct. en médecine. 1739, in 8.

— of books Henry C. Bohn. Lond., 1841, in 8, de 1948 p.

Fort curieux.

Catalogus librorum bibliothecæ Ill. viri D. Guil. Bosquier, regi a consiliis, et antiqui in apremia Rationum curia Magistris. Parisiis, G. Martin, 1725, 3 part. in 12 de XXX et 1345 p.

Catalogue Bolongaro.

Voyez *Crerenna*.

— De M. Bonardy de Crecy, conseiller au parlement. 1750, in 12.

— De M. Bonneau, avec une table d'auteurs. Paris, Damonville, 1754, in 4.

— De M. Bonnet. Paris, Mérigot, 1771, in 8.

Beau et excellent choix de livres modernes usuels, acheté 18 à 20 mille fr., par M. de La Vallière, qui en fit un des ornements de sa bibliothèque.

— Du seigneur comte de Bonnaval, qui se vendront le 24 de janvier 1739 à la maison du Saint-Esprit. Bruxelles, G. Dams, 1727, pet. in 4.

— Des livres rares et singuliers de feu Bonnier, ministre plénipotentiaire de la république française au congrès de Rastadt. Paris, Debure l'aîné, an VIII (1800), in 8.

— De M. Bonnier de la Mosson, trésorier des états de Languedoc. 1745, in 12.

— Borromeo (*Ant. Maria*).

Voyez *Romans*, paragraphe VI, n° 94. Bibliotheca bosiana, quom Godefr. Christ. Bosius colligerat. Lipsiæ, 1699, in 8.

Catalogue des livres rares et précieux de feu M. Bosquillon, médecin de l'Hôtel-Dieu, professeur au collège de France. Paris, Labitte, 1815, in 8.

5,477 articles.

Très-riche en ouvrages de médecine.

— De M. Bossuet, ancien évêque de Meaux et de Troyes. Paris, P. Gandouin, etc. 1742, in 8.

— De M. Boucher, avocat au parlement. 1749.

— De M. Boucot, garde-rôle des offices de France, suivi d'une collection de plus de 70,000 estampes. Paris, Moette et Boudot, 1699, in 8.

— De J. Boulard, par Blenet, Gaudesroy et And. Th. Barbier (les manuscrits par M. Parison). Paris, 1828-33, 5 vol. in 8.

Ce catalogue est aujourd'hui fort recherché. Le digne M. Boulard, trad. du tableau des progrès de la Société en Europe, par G. Stuart, etc. etc., avait réuni la plus grande collection de livres qu'ait possédée peut-être un particulier. Ses ouvrages anglais, all., etc., etc., forment une division sous ce titre : Catalogue des livres anglais de la bibl. de feu Boulard, mis en ordre par And. Th. Barbier, neveu; suivi du catalogue des livres allemands, hollandais, danois, russes, polonais, hongrois et bohémiens, par J. F. Boissvert. Paris, 1823, in 8.

— De M. Boulle. Paris, 1778, in 8.

— Des ducs de Bourbon, en 1507 et en 1523, précédé d'une notice sur les anciens seigneurs de ce nom; par M. Le Roux de Lincy, secrétaire de la société des bibliophiles français. Paris, imp. de Crapet, 1850, in 8 de 112 p.

Tiré à 30 exempl. Extraits des Mélan-

ges de la Société des bibliophiles français. Année 1850.

— De Bourret, ancien intendant de la principauté de Neuchâtel. 1735, in 12. Inventaire des manuscrits de Claude Bouthillier. 2 vol. in fol. Ma.

Voyez Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. 11, p. 72.

Catalogue des livres de la bibliothèque de son Exc. M. le comte D. Bouthoullin; revu par MM. A. A. Barbier et Ch. Pougen; suivi d'une table des auteurs. Paris, Pnugens, 1805, in 8.

Imprimé aux frais du propriétaire, et pour être donné en présent. Il y a quelques exemplaires en papier vélin.

Collection précieuse et malheureusement détruite lors de l'incendie de Moscou, en 1812.

— De son Exc. M. le comte D. Bouthoullin (rédigé par Et. Audin, aidé de M. Sloane, anglais). Florence, 1831, gr. in 8, pap. vélin.

Tiré à 200 exempl. Très-remarquable pour les édit. du XVe siècle et pour la littérature italienne.

Le même (pour la vente faite à Paris).

Voyez Incunables, n° 61 à la note.

— De son M. l'abbé Bonvart, prêtre, chanoine de l'Eglise de Chartres. Paris, Prault père et Doublet, 1756, in 8.

— Du cabinet de M. (Claude Gros) de Boze (rédigé par Jean Boudot et publié par Gabr. Martin). Paris (imp. royale), 1745, pet. in fol.

Tiré à très-petit nombre. — Rare.

Le même catalogue, par Gabr. Martin. Paris, 1753, in 8 de 552 p.

Voyez Gabr. Peignot, *Répert. bibliog.* p. 83 et 84.

— De M. de Boze. Paris, Gab. Martin, 1754, in 8 de 192 p.

Notice des livres précieux de M. Bozerian, la plupart reliés par lui, ou brochés, et en feuilles (rédigé par M. Bailly, ancien prote). Paris, an VI (1798), in 8.

Curieux pour le choix des éditions et la beauté des reliures.

Catalogue des livres de M. Bozerian aîné. Paris, Silvestre, 1811, in 8.

Remarquable par les livres précieux, et les livres modernes la plupart tirés à petit nombre sur papier vélin et papier fin; ces livres ont été presque tous reliés par leur propriétaire, avec une élégance qui ne laisse rien à désirer.

— De son M. le docteur Gilbert Breschet, membre de l'Institut. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Bibliotheca J. Gott. Imm. Breitkopf. Lipsie, 1795-99, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue intéressant et rare.

Catalogus librorum Joh. Bridges. Londini, 1735, in 8.

Catalogue raisonné qu'il ne faut pas confondre avec le catalogue de vente de cette même bibliothèque et qui est rédigé avec moins de soin.

Table des manuscrits de Brienne, qui sont à la bibliothèque du roi. 2 vol. in fol. Manuscrit.

Elle est à la bibliothèque impériale.

Voyez Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. 11, p. 72, et Leprince, *Essai hist. sur la Bibl. du roi*.

Voyez également le n° 19633 du catalogue du duc d'Estrées.

Index librorum.

Voyez Incunables, n° 30.

Catalogue connu sous le nom de Brienne-Laire. La précieuse collection que l'auteur y décrit appartenait au cardinal Lomenie de Brienne. Le produit de la vente s'est élevé à la somme de 106,324 liv. 19 s.

Voyez Gabr. Peignot, *Répert. bibliog.* p. 84 et 85.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M^{me} (le cardinal Lomenie de Brienne).

Voyez Incunables, n° 32.

Il existe encore un catalogue des livres appartenant au même cardinal, rédigé par Manger et publié à Paris en 1797, in 8 de 252 p.

— De M. de La Briffe, président au grand-conseil. 1788, in 8.

— De feu M. Brinon de Coligny, l'un des syndics de la compagnie des Indes. Paris, Jacq. Guérin, 1739, in 8.

— De feu M. Briot. Paris, 1679, in 4 de 88 p.

— Du oberalier de Brito. Aillaud, 1826, in 8.

La collection de ce diplomate portugais indique quelques raretés appartenant à la littérature de la Péninsule.

Museum selectum, sive catalogus librorum Michaelis Brochard (dressé par lui-même) cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, G. Martin, 1739, in 8.

Bibliotheca bruckeriana, seu catalogus librorum quos collegit Jacobus Bruckerus. Augustae vindelicorum, 1777, in 8.

Bibliotheca bruhliana. Dresde, 1750-56, 4 vol. pet. in fol.

Le quatrième volume contient l'histoire de France, dont les pages 116-193 contiennent les Maximaux.

Les livres de la bibliothèque du comte de Brühl font partie de ceux de la bibliothèque électorale de Dresde.

Catalogue d'une partie des livres de la bibliothèque de Rich. Frang. Phil. Brunck, Strasb. Levrault frères, an IX (1801), in 8.

Très-riche en belles éditions et en bons ouvrages grecs.

— De M. B. D. M. (Brunet de Molan). Paris, Gabr. Martin, 1734, in 8.

— De Bruges-Chalabre. Paris, Merle, 1833, in 8.

Catalogus librorum bibliothecae Augustini Bruzen de la Martinlière. 1750, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Buc'hoz. Paris, Debure, 1778, in 8.

Offre, ainsi qu'un second catalogue des livres de la même bibliothèque publié depuis, Paris, Molini, 1781, in 8, des collections curieuses d'ouvrages sur la médecine et l'histoire naturelle.

Catalogus librorum D. Thomae Bulteau. Rhotomagi, 1705, in 8.

Bibliotheca bultelliana, seu Catalogus librorum Bibliothecae V. Cl. D. Caroli Bulteau, digestus a Gabriele Martin. Parisiis, P. Giffart et Gabr. Martin, 1711, 2 vol. in 12, formant ensemble 1,100 p.

Rare.

Catalogus bibliothecae bavarum, studio Franckii. Lipsiae, Fritsch, 1750-56, 3 tomes in 4, qu'on relie en 6 ou 7 vol.

Difficile à trouver complet.

Les livres du comte de Bunan, ainsi que ceux de la bibliothèque du comte de Brühl, ont passé dans la bibliothèque électorale de Dresde, dont elles forment aujourd'hui le fonds.

Catalogue des livres anciens et modernes de science, de littérature et d'histoire (dont une grande partie relatifs à la Normandie, qui composaient la bibliothèque de feu M. Hippolyte Bunel. Paris, Derache, 1846, in 8.

— De M... (De Bure jeune). Paris, 1738, in 8.

Museum typographicum, Guillelmi De Bure. 1755, in 8.

Catalogue de M. Guill. Frang. De Bure. Paris, Sangrain, 1782, in 8.

— Des livres faisant partie du fonds de librairie de MM. J. J. et M. J. De Bure frères. Paris, 1834-40, 7 part. in 8.

— De feu M. Marie Jacques De Bure. Paris, Victor Tilliard, 1846, in 8.

La vente annoncée pour le 13 mars 1848 n'ayant pu avoir lieu à cause de la révolution du 24 février, elle fut remise au 20 mars 1849.

On a réimprimé le titre et une nouvelle feuille de vacations en deux feuilles.

— Des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés de la bibliothèque de feu MM. J. J. de Bure. Paris, L. Potier, in 8, avec les prix imprimés.

La vente de la bibliothèque de M. De Bure est trop récente pour que nous ayons besoin de rappeler ici les raretés dont se composait cette admirable collec-

tion. D'ailleurs la préface qui précède le catalogue et l'extrait du Journal des Débats ajouté à la table imprimée des prix de vente ne laissent rien à désirer sur ce sujet. La vente a produit pour les livres seulement 141,473 fr. 75 c.

On sait qu'en outre de la collection de livres imp. ou manuscrits, M. de Bure a laissé une collection de portraits gravés, qui est peut-être de toutes celles qui existent, la plus considérable et la plus digne d'être remarquée; elle se compose de plus de 65,000 portraits formant l'iconographie presque complète des hommes célèbres de la France et de l'Europe, rangée par ordre alphabétique et primitivement renfermée dans 193 portefeuilles de format in-folio ou atlantique. On y distingue un très-grand nombre de pièces importantes. Elle est, selon le vœu exprimé par son possesseur, offerte à la bibliothèque impériale et acquise par cet établissement, à des conditions qui honorent les héritiers du défunt. La section des estampes l'a disposée dans des reliures mobiles, et elle est journellement consultée par le public.

On a mis en vente, aussi la même année, les lettres autographes provenant du même cabinet. MM. Levardet et Potier en ont publié le catalogue, 36 p. in 8.

— De M. Burette. Paris, 1748, 3 vol. pet. in 8, avec une préface en latin et en français et un Mémoire sur sa vie et ses ouvrages. Le système bibliographique est de Burette lui-même. 10,191 numéros.

— Livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. Eugène Burnouf, membre de l'Institut, etc. Paris, Benj. Duprat, in 8.

— of Sam. Butler. London, 1840.

— De de By, chirurgien. Paris, Morlin, 1809, in 8.

— De M. Caillard, avocat au parlement. 1777, in 8.

— De M. B. Caillard. Paris (de l'imprimerie de Crapelet), 1805. gr. in 8.

Très-rare.

Tiré à 25 exempl. seulement, tous sur papier de Hollande.

Réimpr. en 1808. Paris, De Bure père et fils, pour la vente qui a eu lieu en 1810.

— Caille Dufourmy.

Voyez ci-après Dufourmy.

— De la précieuse bibliothèque de M. L. C. (Caitkava) de Lyon. Paris, J. Techener, 1845, in 8.

Avec prix imprimés.

— Cambis.

Voyez Manuscrits, n° 47.

— De M. le marquis de Cambis-Fellorin. Avignon, 1774, in 12 de 294 p., petit caractère.

Dressé par Ant. Aubanel, libraire, de-

paix imprimeur de S. S. et du Courrier d'Avignon.

— De feu monseigneur H. Ch. de Cambout, évêque de Metz, prince du Saint-Empire, duc de Coislin, pair de France. Paris, J. de Nully et Jacq. Barrois fils, 1736, in 12.

— De feu M. Armand Camus, archiviste. Paris, Barrois l'aîné, an XIII (1805), in 8.

Voy. à votre art. Voyage, paragraphe, des collections.

— De M. L. C. D. L. (Le Camus de Limare), distribué par ordre alphabétique des auteurs. (Paris, imp. de Didot aîné), 1779, in 12 de 150 p.

Tiré à très-petit nombre, 25 exempl. au plus, et n'a point été mis en vente.

— Des livres rares (du même), par Guillaume de Bure, fils aîné. Paris, G. De Bure, 1786, in 8.

Remarquable par une belle et très-riche suite des meilleurs ouvrages d'histoire naturelle.

— Des livres de la bibliothèque du même. Paris, Santus, 1795, in 8.

— De messire Geoffroy-Macé Camus de Pontcarre, premier président du Parlement de Normandie, etc. Rouen, Jacq. Boissjourn, 1739, in 8.

— De A. de Cauzaz (pseudonyme). Paris, Merle, 1835, in 8.

— De M^{me} (Imbert de Caugé). Paris, Guérin, 1733, in 12.

Tiré à 300 exempl. seulement. La collection fut achetée par le roi au mois de juillet 1733, 45,000 f.

Voy. Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. II, p. 73, et Leprince, *Essai hist. sur la biblioth. du roi*.

Catalogo della libreria Copponi, ossia de' libri italiani del fu marchese Alessandro Gregorio Copponi, patrizio romano, con annotazioni (del P. Alex. Pompeo Berti o di Dom. Giorgi). Roma, 1747, in 4.

C'est un des livres de ce genre que les bibliographes recherchent le plus. Il est précieux pour l'hist. de la littérature italienne. Les livres de cette bibliothèque ont été réunis à ceux du Vatican.

Bibliotheca carpxoviana, sive catalogus librorum quos magno studio et sumptu, dum viveret, collegit vir nob. Fr. Ben. Carpxovius. Lipsiæ, And. Zeidler, 1700, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue des livres d'une bibliothèque composée de 18,000 vol. 1733, in 12.

— D'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 vol. Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— De feu monseigneur J. F. P. le Febvre de Cammartin, évêque de Blois,

etc. Paris, J. Guérin et J. Barrois fils, 1734, pet. in 8.

— De Caussin de Perceval. Paris, Merlin, 1836, in 8.

Littérature arabe.

— De M. (Celoni). Paris, de Bure, 1825-29, 2 part. in 8.

— De M. (de Chabrol, etc.). Paris, Merlin, 1829, in 8.

— De M. (le comte Chaptal). Paris, Brunet, 1816, in 8.

— Des livres rares et précieux de M^{me} (Charlin). Paris, de Bure, 1806 et 1823, 2 part. in 8.

— Des livres précieux, manuscrits et imprimés sur peau vélin, du cabinet de M^{me} (Charlin, libraire). Paris, Le Blanc, 1811, in 8.

— De M. Charou, marquis de Mesnars. 1790, in 8.

— De feu M. le chev. de Charost. Paris, J. Barois, 1742, in 8.

— De M. le marquis de Ch^{teaugiron} (Châteaugiron). Paris, Merlin, 1827, in 8.

M. de Chateaugiron, mort consul général à Nice, était possesseur d'une des plus riches collections d'autographes connues.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. le duc de Chaulnes. Paris, Leclerc, 1770, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. Amédée Chautempe des Fossés. Paris, Labitte, 1843, in 8.

En tête du catalogue est une Notice sur M. Chautempe des Fossés. On renvoie à une notice plus étendue, par M. Roux de Rochelle, dans le Bulletin de la Société de Géographie.

Ce catalogue est précieux par ses indications d'ouvr. relatifs aux régions du nord de l'Europe et au Pérou.

— De M. le président Chauvelin, 1754, in 8.

— De feu messire Germ.-Louis Chauvelin, ministre d'état, etc. Paris, Lottin aîné, 1763, in 8.

On lit sur l'exemplaire de la bibliothèque Ste-Geneviève la note manuscrite qui suit : « L'avertissement qui est à la tête de ce catalogue a été retiré soigneusement par la famille Chauvelin, à cause des fautes d'opinion et des platitudes de toute espèce qu'y a bonnement fourré le libraire Lottin. Ainsi cet exemplaire est plus précieux que ceux qui ont été distribués au public, dans lesquels on ne trouve pas l'avertissement burlesque. »

Catalogus librorum Petri Chauvin, medicæ regii. Parisiis, 1714, in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque

de *Chenedollé*. Liège, 1846, 2 part. gr. in 8.

C. Pion de *Chenedollé* est mort en 1833, sa bib. renf. 6,000 articles.

— De feu M. M. J. de *Chénier*, de l'Institut de France; précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M. *** (Dannon). Disposé et mis en ordre par J. A. *Bleuet*. Paris, *Bleuet* et *Petit-Cuenot*, 1811, 2 part. in 8.

Curieux par le choix les ouvrages et par beaucoup de livres singuliers.

— De M. *Chéron*. 1778, in 8.

— Des livres et gravures, etc., de feu *Louis Yorek Choriz*, peintre naturaliste, voyageur du musée de Paris. in 8.

Ce voyageur russe a été assassiné à la *Vera-Cruz* en 1828. Sa bib. renfermait des curiosités géographiques. La vente a eu lieu au Havre, chez M. *Alex. Eyriès*.

— *Choron*.

Voy. *Musique*, n° 119.

— De M. *Chrétien*, avocat. 1778, in 8.

— De M. *Chubert*. In 8.

Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti dal conte *Cicognara*. Pisa, 1831, 2 vol. in 8.

Collection importante passée à la bibliothèque du Vatican.

Catalogue des livres sur les sciences, les beaux-arts, la littérature et l'histoire, composant la bibliothèque de feu M. le comte de *Clarac*. Paris, *Guilbert*, 1847, in 8.

— *Claret de Fleuriel*.

Voy. ci-après *Fleuriel*.

— D'une précieuse collection de livres anciens et rares, provenant de la bibliothèque de M. *F. Clicquot*. Paris, *Teche-ner*, 1843, 2 part. in 8.

— *Coislin*.

Voy. *Manuscrits*, n° 30 et ci-après *Séguier*.

— Du marquis de *Coislin*. Paris, 1847, in 8.

Catalogus librorum quos ill. D. D. *Jao. Nic. Colbert*, dum viveret, Rothomagensis archiepiscopus, Rothomagi et Gallionis habebat : quorum auctio fiet Parisiis in aedibus *Colbertinis*. Parisiis, J. G. *Nlon*, 1708, in 12.

Bibliotheca colbertina, seu catalogus librorum bibliothecae, quae fuit primum ill. V. D. J. B. *Colbert* regni administra.; deinde ill. D. J. B. *Colbert*, march. de *Seignelay*; postea rev. et ill. D. J. *Nic. Colbert*, Rothomagensis archiepiscopi; ac demum ill. D. *Caroli Leonoriti Colbert* comitis de *Seignelay*. Parisiis, G. *Martin* et F. *Montalaat*, 1728, 3 vol. in 12.

Catalogus librorum bibliothecae ill. ac

rev. D. D. *Caroli Joachimi Colbert de Croissy*, episcopi Montispessulani. 1740, 2 vol. in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *André L. Colin*, composée de beaux livres rares et curieux, romans, etc. Paris, *Teche-ner*, 1845, in 8.

Catalogus librorum quos vel excudit *Commelinus*, vel quorum exemplaria ad se recepit : accedunt codices mss. ex ejus bibliotheca. Ex bibliop. *Commelin*, 1599, in 8.

Catalogue des livres curieux et singuliers imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de M. *H***, de Sens (*Benjamin Constant*). Paris, *Leblanc*. 1811, in 8.

Notice des livres, la plupart relatifs à la bibliographie, composant le cabinet de feu M. L. A. *Constantin*. Paris, *Delion*, 1845, in 8 de 30 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu S. A. S. madame la princesse de *Conti*, seconde donzelle. Paris, *Prault*, fils, 1775, in 8.

— De feu B. *Copeus*. Gand, P. F. de *Goesinverlanghe*, an X, in 8.

Abondant en ouvrages d'histoire naturelle, de botanique, de médecine, de physique et de chimie, et en ouvrages sur le commerce, les fabriques et les manufactures.

— De M. C. J. L. *Coquereau*, médecin, par M. *Merigot*. 1796, in 8.

— Des mss. de l'abbaye de *Corbie* au XII^e siècle.

Voy. les *Bénédictins* : Nouveau traité de diplomatique, t. VI. p. 230, 231, 232 et 233.

Bibliothecae corbinianae catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, D. *Pellé*, 1654, in 4 de 156 p.

Bibliothecae Cordesianae catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, *Vitray*, 1643, in 4.

Estimé et devenu rare. Les manuscrits précieux de cette bibliothèque ont passé à la bibliothèque impériale.

Catalogue *Corvin*.

Voy. *Manuscrits*, n° 148.

— De la bibliothèque lyonnaise de M. *Coste*, rédigé et mis en ordre par *Aimé Vingtrinier*, son bibliothécaire. 1^{re} et 2^e part. Paris, *Jannet*, *Potier*; Lyon, *Brun*, 2 vol. in 8.

18,041 articles, avec portrait et tables.

— Des livres rares et précieux de feu M. J. L. A. *Coste*. Paris, *Potier*, in 8.

— Des livres rares et précieux et des manuscrits, composant la bibliothèque de M. *** (le président de *Coste*, directeur de

la Monnaie des médailles). Paris, G. de Bure père et fils, an XII (1804), in 8.

Catalogue intéressant. Il a été tiré dix exemplaires sur papier de Hollande.

— Cotton.

Voy. *Manuscripts*, Nos 171 et 172.

— De Bernard Couët (avec son *logog*, par l'abbé Guéret). Paris, Barrois, 1757, in 12.

Abondantes livres sur l'hist. de France.

Catalogus librorum bibliothecæ D. Couët de Montbayeux. 1734, in 12.

— De M. C. (Coulon). Paris, de Baro, 1839, in 8.

— De M. l'abbé Courbon de Ternay. 1787, in 8.

— De A. R. (Roland) Courboune. Paris, Silvestre, 1841, in 8.

— Des livres et documents historiques, manuscrits et imprimés, autographes, etc., faisant partie de la bibliothèque de M. de Courzelles. Paris, Leblanc, 1834-35, 4 part. in 8.

— De feu messire Louis Courcier, théologal et chanoine de Notre-Dame. Paris, Jacq. Barois, 1740, in 8.

— De M. Court de Gébelin. 1786, in 8.

— De feu Fr. César Le Tellier, marquis de Courtenvaux. Paris, Nyon l'aîné, 1782, in 8.

Avec table des auteurs et table des matières.

Précieux pour la collection de voyages qui s'y trouve et aussi pour la table des matières. Ce dernier travail ne se voit presque jamais dans les catalogues, et pourtant il leur donnerait tant de valeur et rendrait tant de services.

— D'Edme Bonap. Courtois. Paris, Merlin, 1819, in 8.

Collection des poètes latins modernes. La table des auteurs n'a pas paru.

(Brunet).

— De M. Courvay. Paris, 1728, in fol. *N'a pas été vendu. Il est devenu rare.*

— De M. Courvay, chev. de St. Louis, 1755, in 8.

— De la bibliothèque léguée à la ville d'Amiens, par M. Cozette. Amiens, Imp. de Duval, 1844, in 8, avec un fac simile.

— Du marquis de Cramayel. Paris, Gaillot, 1836, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ baronis de Crassier (per D. Wouters, bibliothec. bibliot. Belgicæ regni digestus.) Leodil, Ev. Kints, 1754, in 8.

Catalogue raisonné de la collection de livres de M. P. Ant. Bolongaro Crevenna, pub. par Crevenna lui-même.

Amsterdam, 1776, 6 t. in 4.

Excellent ouvrage, assez rare.

— raisonné des livres de M. P. A.

Bolongaro de Crevenna. Amsterdam, Changuion, 1789, 6 t. in 8.

C'est le catalogue de vente.

On a tiré, sur papier de Hollande, 50 exempl. in 4.

Ce deuxième catalogue renferme un plus grand nombre d'ouvrages que le précédent, mais il y a beaucoup moins de notes.

— De feu M. P. A. Bolongaro Crevenna. Amst., 1793, in 8.

C'est le catalogue de la vente des livres qui n'avaient point été adjugés en 1789, et de ceux d'histoire littéraire que Crevenna s'était réservés pour ses travaux particuliers. Il est devenu rare.

(Gab. Peignot, Rép. bibliogr. p. 92 et 93).

Bibliotheca croftiana; a catalogue of the curious, and distinguished library of Th. Crofts, by Sam. Paterson. London, 1783, gr. in 8, avec les prix imprimés.

Fort rare.

A. catalogue of the libraries of Cromwell Mortimer Edmund Pargier, etc., with the supplements. London, 1753-54, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. Crozat de Tugny, avec table d'antennas. Paris, Thiboust, 1751, in 8.

— De Crozat, Laron de Thiers. Paris, Saillant et Nyon, 1771, in 8.

— De M. (Crozat). Paris, Brunet, 1812, in 8.

Riche aussi en estampes.

— De M.... (Croza-Magnan). Paris, Tillard frères, 1809, in 8.

— Des livres composant le fonds de librairie de feu Crozat, libraire de la bibl. roy., avec des notes littéraires et bibliographiques de Ch. Nodier, G. Duplessis et Leroux de Lincy. Paris, Meriin et Colomb de Batines, 1841-42, 4 part. et supplément in 8.

— De M. (Curée). Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— of the library collected by miss Richardson Currer. Lond., 1820, in 8 de 308 p.

Tiré à 50 exempl.

— of the library collected by miss Richardson Currer, at Eshton Hall, Yorkshire. London, printed for private circulation only, 1833, gr. in 8, av. 4 pl.

Rédigé par C. J. Stewart.

— De M. Charles Cutilis. Bruges, 1752, in 8.

— Des livres d'histoire naturelle (particulièrement de zoologie), de philosophie, d'histoire, etc., composant la bibliothèque de M. Frédéric Cuvier. Paris, Delion, 1846, in 8.

La bib. de George Cuyler, le suant

éminent, frère du précédent, a été acquise par le gouvernement. Son catal. ms. a été dressé.

— Des livres rares et précieux de feu M. Eugène de C. (de Cyvert). Paris, Renouard, 1808, in 8.

— De Dacier. Paris, Leblanc, 1833, in 8.

A catalogue of the library of *Alex. Dalrymple*. Lond. 1809, 2 vol. in 8.

Catalogue de livres de la bibliothèque de feu M. Dancs. Paris, Charles Osmont, 1738, in 12.

— De M. Dangard. 1789, in 8.

— De M. Danty d'Isnart, doct. en médecine. 1743, in 12.

— De M. Daunou. Paris, Techener, 1841, in 8.

Remarquable par la classification établie par le collecteur.

— De M. Davoust. 1773, in 8.

— De M. Davy de La Faurière, conseiller au Parlement. Paris, Barrois, 1756, in 8.

Bibliotheca *Guilielmi Dawes*, bar. castrensis. London, by Math. Varenne, 1724, in 8.

Catalogue de Bure.

Voy. ci-dessus Bure.

— De M. Dechalles. 1778, in 8.

— Des livres, Instruments de physique, tableaux, etc., de la bibliothèque de feu J. F. G. Decler. Liège, Latour, au X, in 8.

Curieux sous le rapport bibliographique.

— Des livres rares et curieux, composant la bibliothèque de feu M. Deeroix (de Lille). Paris, Merlin, 1843, in 8.

— Des livres particulièrement relatifs aux beaux-arts et à l'histoire, composant la bibliothèque de madame veuve Desfourenne. Paris, Ed. Carnot, 1854, in 8 de 80 p.

— De feu M. Delaleu, secrétaire du roi et notaire à Paris. Paris, Saillant et Nyon, 1775, in 8.

— De Delambre. Gaudetfroy, 1824, in 8.

— De M. l'abbé Delan. Paris, Barrois, 1755, in 8.

Avec une table des auteurs.

— De de la Porte du Theil. Paris, de Bure, 1816, in 8.

— De M. Delasize, ancien juge au tribunal de Rouen. Rouen, François, 1846, in 8.

Précieux par les indications qu'il donne sur les ouv. relat. à la Normandie; on trouve à la fin, en appendice: *Auteurs normands qui ont écrit sur différents sujets; ouv. concernant la Normandie, la Bretagne et l'Île-de-France.*

— De M. L. F. Delatour, ancien imprimeur, libraire et secrétaire du roi. Paris. Tilliard, 1808-10, 2 part. in 8.

Ouvrages chinois, tartares, etc., tant manuscrits qu'imprimés, dessins, gravures et peintures, etc., exécutés à la Chine.

— Demidoff.

Voy. Moscou. n° 10.

Notice de livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. D..... (Delcroz). Paris, Silvestre, an XI (1802), in 8.

Petite collection qui produisit plus de 40,000 fr. en trois jours de vente.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. L. Ch. Deneux. Paris, Guilbert, 1847, in 8.

Pour le catalogue d'une partie de la bibliothèque du même collecteur, publié par Techener en 1841. Voy. notre art. Femmes n° 202, et la note qui suit le n° 203.

— De M. d'Ennery. Paris, de Bure, 1786, in 8.

Curieux pour les livres d'antiquités et pour ceux d'histoire numismatique.

— of the library of John Dent, esq. London, printed by W. Nicol. Shakespeare Press, 1825, in 4.

Ce catalogue rédigé par MM. Payne et Foss, savants libraires de Londres, n'a été tiré qu'à 20 exempl.

La bibliothèque de M. Dent a été livrée aux enchères publiques, à Londres, en 1827, après le décès de cet amateur. Le catalogue sommaire rédigé pour la vente par M. Evans est en deux parties in 8. Les 2,976 art. dont il se compose ont produit plus de 13,000 liv. sterl.

— Des livres concernant particulièrement la littérature et l'histoire du moyen-âge, qui composaient la bibliothèque de M. G. B. Depping, homme de lettres. Paris, Delion, 1854, in 8, de 52 p.

— Des livres rares et singuliers de M... (Desaint). Paris, Mérigot, 1769, in 8.

— Des livres de sciences, d'histoire et de littérature, de grands ouvrages d'art et d'antiquité, etc., composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. Desaugiers aîné, ancien agent diplomatique. Paris, Defer, 1841, in 8.

— De l'abbé Desessarts. Paris, Pillot, 1775, 2 vol. in 8.

— De Desjober. Paris, Merlin, 1823, in 8.

Catalogus librorum bibliothecae *Danielis Desmarests*. 1716, in 8.

— Librorum D. Nic. Desmarests. Paris, 1721, in 12.

Catalogue de M. Desmarquets, avocat. 1760, in 12.

— De feu le lieutenant-général D'Espri-

noy, précédé d'une notice biographique sur sa vie, par M. *** D. R. B. Paris, Téchener, 1849, in 8.

4,000 art.

— Des livres rares de M. Dessain. 1769, 3 vol. in 8.

— Des livres imprimés et des manuscrits, ainsi que de très beaux livres d'estampes, composant la bibliothèque de feu M. Desprez de Boissy (auteur des Lettres sur les spectacles). Paris, Barrois, an XI (1803), in 8.

Renferme une collection intéressante d'ouvrages et de plans sur les forêts de France.

— D'Estrées.

Voy. ci-après Estrées.

— De M. Detienne. Paris, de Bure, 1807, in 8.

Beaucoup d'éditions de luxe, ornées de dessins originaux par Moreau le jeune, Lebarbier, Murillier, etc.

— Des livres rares et précieux de feu M. D. (Detune, libraire). Paris, Renouard, 1806, in 8.

— Des livres d'agriculture, de médecine, d'anatomie, de chirurgie et d'histoire, français et étrangers, composant la bibliothèque de feu M. Dezeimeris, biblioth. de la Faculté de médecine de Paris. Paris, Labitte, 1853, in 8.

— De Didot jenne (le père), par M. Santus. Paris, Onfroy, an IV (1796), in 8.

— De fen M. Fr. Ambr. Didot l'aîné, ancien imprimeur. Paris, de Bure, an XIII (1804), in 8.

— Des livres rares et précieux provenant du cabinet de M. F. D. (Firmin Didot). Paris, de Bure père et fils, 1808, in 8.

Voy. Barbier, Dict. des anonym. n° 2083, et Gab. Peignot, Répert. bibliogr., p. 95.

— Des livres rares, précieux et très-bien conditionnés du cabinet de M. Firmin Didot. Paris, de Bure, 1810, in 8.

Riches ensemble de belles et rares éditions de classiques.

— Des livres de Pierre Didot. Paris, de Bure, 1823, in 8.

— De M. *** (Dincour d'Hangard, née de La Rochelle). Paris, 1789, in 8, avec un supplément de 18 pages.

Cette bibliothèque a été vendue 75,000 fr. Les prix sont imprimés.

M. d'Hangard en forma une nouvelle, qui fut vendue après sa mort en 1812, et dont le catalogue a été rédigé par M. Blouet l'aîné.

Catalogue des livres de fen Dingé. In 8. Cet écrivain remarquable et bien peu connu a laissé de nous, mss. sur l'hist. de France.

Catalogus librorum ill. viri D. J. B.

Dodart, archiatri regii comitis consistoriani, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gabr. Martini et Lud. Gueriaz, 1731, in 8.

Catalogue des livres imprimés et manuscrits qui composent la bibliothèque orientale de madame veuve Dondey-Dupré. Paris, Delion, 1846, in 8.

La libreria del Domi. Vinegia, 1550. — La seconda libreria del Domi, in 19.

Catalogue des livres curieux, singuliers et rares provenant des bibliothèques de MM. D... (Dusnier, libraire, Méon) et de Y... (Fauvilliers). Paris, Bionet, an XIII (1805), in 8.

— of the extensive and valuable library of H. Drury. London, Evans, 1827, in 8.

4729 art. ont produit 8902 liv. 18 sh.

Bibliotheca duboisiana, ou catalogue de la bibliothèque de feu le cardinal Dubois, recueillie ci-devant par M. l'abbé Bignon. La Haye, J. Swart et P. de Hondt, 1735, 4 vol. in 8.

Inventaire des manuscrits de l'ancienne bibliothèque royale des ducs de Bourgogne, publié par ordre du gouvernement. Bruxelles, 1840, gr. in fol.

Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au XV^e siècle, seconde édition, rev. et augm. du catalogue de la bibliothèque des Dominicains de Dijon, rédigé en 1307, avec des détails historiques, philologiques et bibliographiques, par G. Peignot. Dijon, Lagier, 1841, in 8.

Voy. Manuscrits, n° 141.

Bibliotheca fayana, seu catalogus librorum bibliothecae ill. viri D. Car. Hieronymi de Cisternay Du Fay. Digestus et descriptus à Gabriele Martin. Parisiis, Gab. Martin, 1735, in 8.

Ce catalogue offre surtout une belle collection des plus curieux romans anciens et de livres de chevalerie.

Catalogue de M. Louis Dufour de Longuerne, abbé de Sept-Fontaines. 1735, in 8.

L'abbé de Longuerne écrivait ses premiers noms Louis du Four. Le Longuerne pub. à Berlin en 1754 est un sûr garant de la richesse de cette bibliothèque.

Tables des manuscrits de M. Caillé Dufour. 2 vol. in fol., mss.

Ces mss. sont à la Biblioth. imp.

Voy. l'Essai hist. sur la biblioth. de roi (par Leprince). Paris, 1782, pet. in 12.

Catalogus librorum bibliothecae Raphaelis Tricheti du Fresne. Parisiis, apud viduam et heredes, 1662, in 4.

Catalogue des livres qui se trouvent en la bibliothèque de M. Du Molinet, à

Nantes. Nantes, Joseph de Henqueville, 1684, in 4.

— De M. Du Pont de Carles, avocat. Paris, 1701, in 12.

— Du président Dupuis. Paris, Tiliard, 1758, in 8.

— Alphabétique des manuscrits de Jacques et Pierre Dupuy, écrit de la main de Jacques Dupuy. 2 vol. in fol., ms.

Il y a plusieurs inventaires des mêmes manuscrits qui, lorsqu'ils sont complets, contiennent les titres de 777 vol. in fol.

La grande collection de manuscrits rassemblée par MM. Dupuy est à la Bibliothèque impériale.

Voy. Leiong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. II, p. 71, et Leprince, *Essai sur la Bibliothèque du roi*.

— Des livres du cabinet de feu M. Duputel, de l'Acad. de Rouen. Paris, 1853, in 8.

— De M. Duquesnoy. Paris, de Bare, 1803, in 8.

— De M. Adrien Duquesnoy. Paris, Clere, 1808, in 8.

— Des livres de la bib. de M. Durande père, Dijon, 1838, in 8.

Riche en livres anciens d'hist. naturelle.

— Des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. L. M. J. Duriez (de Lille) membre de la Société des bibliophiles français. Paris, J. S. Merlio, 1827, in 8.

5,245 numéros. Collection remarquable.

— De M. le marquis Dussé. 1773, in 8.

Catalogus bibliothecæ quam collegit olim H. G. Ebner ab Eschenbach; in ordinem digessit et præfatus est G. C. Ranerius. Norimbergæ, 1812-19, 5 vol. in 8.

— of James. Edwards. London, 1815, in 8.

Catalogo dei libri dal conte A. M. d'Elci, donati alla imperiale e reale libreria medico-laurenziana. Firenze, tipografia all' insegna di Dante, 1826, gr. in 4, pap. vélin.

— Des livres de la bibliothèque du chapitre de l'Eglise de Paris. Paris, in 8.

Voy. Brunet, t. I, p. 576.

Catalogue des livres du cabinet de M. Emery. Paris, 1786, in 8.

— Emery.

Voy. Lorraine, n° 28, et Metz, Nos 7 et 8.

Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum in omni scientiarum genere rarissimorum quos collegit S. Engel. Item apicilegium librorum rariorum, omissorum, etc., etc. Bremæ, 1743, gr. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux (anciennes poésies, romans de chevalerie, chroniques, etc.), provenant de la bibliothèque de M. le P. d'Est (prince d'Est-

ling). Paris, Silvestre; 1845, in 8, goth.

Le même catalogue, 2^e édition. Paris, Techener, 1847, in 8.

Le catalogue de 1846 est remarquable en ce que tous les titres des livres gothiques sont imprimés en caractères gothiques.

Voy. ci-après Rivoli.

— De mousaigneur le maréchal duc d'Estrees (par Jacq. Guérin). Paris, Jacq. Guérin, 1740, 5 parties in 8, et table des auteurs (par Prevost). Paris, Prevost, 1760, in 8.

Bibliothèque de plus de 20,000 numéros.

— Raisonné de la librairie d'Etienne de Bourdeaux (par J. H. Sam. Formey). Berlin, 1754-72, 8 vol. in 8.

— Du prince Eugène.

Voy. Manuscrits, n° 148.

— De M. le comte d'Eyck, 1778, in 8.

— Des livres de géographie, d'histoire, voyages, etc., etc., composant la bibliothèque de feu M. J. B. Eyriès. Paris, H. Lahlte, 1846, in 8.

Riche en voyages.

Historia bibliothecæ fabricianæ, qua singuli ejus libri, eorumque contenta, vitæ auctorum, etc., indicantur. Auct. Joa. Fabricio. Wolfenbuttel, 1717-24, 6 vol. in 4.

Cet ouvrage devrait avoir deux autres vol. qui sont restés en manuscrit.

Bibliotheca Joannis Alberti Fabricii solemnè auctionis lege distribuenda. Hamburg, 1738-39, 3 part. in 8.

Manuscripta, ibid. 1741, in 8.

Ce 4^e vol. est rare. La bibliothèque de Fabricius renfermait 29,321 vol. imp. et 410 mss. Ces derniers ont passé dans la bibliothèque de l'université de Copenhague.

Catalogue de M. Fagon, intendant des finances. 1744.

— De feu M. Falconet, médecin (rédigé par Marie-Jacq. Barrois). Paris, Barrois, 1763, 2 vol. in 8, le dernier y compris la table des auteurs, de 829 p.

Bon catalogue, un des plus considérables de ceux qui existent: 19,798 art. Riche en collections médicale et d'histoire naturelle et surtout en ouvrages anonymes.

Une grande partie des livres de Falconet ont été acquis par notre grande bibliothèque; ce sont ceux qui dans le catalogue se trouvent entre deux crochets.

— Faribault.

Voyez Nouvelle-France, vers la fin de l'art.

Bibliotheca manoscritta di Tom. Gius. Farsetti (da J. Morelli). Venezia, 1771-8, 2 vol. in 12.

Ouv. très-estimé.

L'abbé Jacq. Morelli a également rédigé les différents catalogues de livres imprimés de la bibliothèque de Farsetti.

savoir : *Catologo di commedie italiane*, 1776; — di *Scorie generali e particolari d'Italia*, quanto a città, luoghi e famiglie, 1782; — di *libri italiani*, 1785; — di *libri latini*, 1788, in 12.

(*Brunet*, t. V, p. 687.)

Catalogus librorum bibliothecæ domini Joachimi Faulstich, digestus à Prospero Marchand. Parisiis, Prosp. Marchand et Jacob Quilleu, 1709, in 8.

Ce catalogue est rare et recherché des curieux, parce que Marchand l'a fait précéder de son nouveau système bibliographique (Epitome systematica bibliographica).

Vers la même époque (1706-17) paraissent d'autres catalogues lat. de liv. pub. antérieurement au XVIII^e siècle; les principaux sont ceux des bibliothèques de D. B. Fagel, P. Baudry, J. Schaghen, Copes, C. Kraus, Zwieten et S. et J. S. Stryklus.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. l'abbé Favier, prêtre à Lille. Lille, Jaquez, 1765, in 8.

Volumineux catalogue, remarquable surtout par une collection presque complète des ouvrages relatifs à l'histoire des Pays-Bas et à l'histoire de Lille. La littérature étrangère y est aussi très-abondante.

On a du cabinet du même collecteur :

Catalogue des estampes et tableaux du cabinet de M. l'abbé Favier.

— *Cat. Fay (du)*. Voyez Du Fay.

— De M. Fegueur, huissier commissaire-priseur. 1773, in 8.

— Du duc de Felre. Paris, Warée, 1819, in 8.

— De feu M. Charles Ferrary et de M. D***. Paris, Boudot et Rollin fils, 1730, in 8.

— De la bibliothèque de feu M. De Ferriol. Paris, Pault fils, 1737, in 12.

— De feu M. Feullet. Paris, Lahitte, 1844, in 8.

M. Feullet était bibliothécaire de l'Institut.

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. C. L. Feyrat. Paris, Delion, 1844, in 8.

— *Fière (Aug.)*.

Voyez Numismatique, n° 109.

— Des livres rares et singuliers du cabinet de M. Filheul (M. Chardin, masqué sous le nom de sa femme). Paris, Desains junior, 1779, in 8.

* Ce catalogue renferme quelques éclaircissements sur les articles importants ou peu connus; mais ils ne sont pas toujours exacts. Dans beaucoup d'exemplaires, les titres des articles supprimés par la cen-

sure, et laissés en blanc, sont remplis à la main.

(*Barbier*, Dict. des annes., n° 2080.)

Diseño dela insignia l copiosa biblioteca de Fr. Filhol, presbitero de Tolosa, publicado el doctor J. Fr. Andres. Huesca, 1644, pet. in 8.

Bibliotheca firmiana, sive thesaurus librorum, quem comes C. A. Firmian collegit. Mediolani, 1783, et suiv., 11 tomes gr. in 4.

Très-complet en 11 tomes.

Contient un catalogue général, un catalogue de livres anglais, un catalogue d'estampes, un catalogue de manuscrits et un catalogue de médailles.

Catalogue librorum quos collegit G. N. Fischer, cum notis litterariis C. F. B. Augustin. Halberstadii, 1803, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu Théodore Fix. Paris, Techeuer, 1846, in 8.

Catalogue librorum bibliothecæ domini Esprit Fléchier. Londini, 1725, in 8.

*Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (Claret de Fleury)*, rédigé par M. Mauger. Paris, an VI (1798), in 8.

— Des livres de la bibliothèque de feu M. le comte P. Claret de Fleury. Paris, Th. Le Clerc, 1810, in 8.

Bibliothèque de feu Fleutot, conseiller au parlement de Dijon. Paris, And. Pralard, 1893, in 12.

C'est l'abbé Nicaise qui a fait ce catalogue.

Catalogo delle librerie Floncel, ossia de' libri italiani del fù signor Alb. Franc. Floncel, avvocato nel Parlamento di Parigi, etc., disposto per Giov. Gabr. Cressonnier, librajo Perigino. In Parigi, presso Giov. Gabr. Cressonnier, 1774, 2 vol. in 8.

Très-recherché. La bibliothèque de Floncel était composée de 11,000 vol. en langue italienne.

— Des livres de la bib. de feu M. Floriot, avocat. Paris, 1832, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. J. J. G. Foelix, doct. en droit. Paris, Durand, 1854, in 8, de 80 p.

Précédé d'une notice de M. A. Valotte, prof. à la faculté de Paris, sur Jean-Jacques-Gaspard Foelix.

— De feu le marquis de Fontanes. Paris, in 8.

Treble générale du Recueil de titres, etc., fait par M. de Fontanien.

Le recueil de Fontanien se conserve à la bibliothèque impériale; il est en 841 vol. in 4.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, à la fin de la préface. Dans

le dernier vol. de cet ouvrage se trouve la table générale du recueil. Voyez également *Leprince*, *Essai hist. sur la biblioth.* du roi.

Catalogue des livres de M. de Fontenle. Paris, 1773, in 8.

Tables des manuscrits de D. Fonteneau.

Voyez *Manuscripts*, n° 90.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. le marquis de Fortia d'Urban. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

— De M. F. D. (*Fossé-D'Arcosse*). Paris, Silvestre, 1840, in 8.

— De feu M. A. F. de Foncey, professeur au Muséum d'histoire naturelle, etc., avec la table des auteurs, et celle des anonymes, Paris, Tilliard frères, juin 1810, in 8.

Les classes de médecine et de chimie sont remarquables.

Catalogus librorum bibliothecæ Henrici de Fourcy, comitis consistorant. 1713, in 12.

— Librorum H. G. Franchii. Grœzæ, 1784, 3 part. en 2 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ Henrici Fuiren hafniensis academici douatæ. Copenhague, 1680, in 4.

Rariora manuscr. Henrici Fuiren quæ academici hafniensis legavit. Copenhague, 1663, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. L. J. Gaignat. Paris, De Bure le jeune, 1769, 2 vol. in 8.

Ce catalogue fait suite à la *Bibliogr. instruct.* de De Bure; il a été tiré in 4, sur papier de Hollande.

— Gaignières.

Voyez ci-après Roger de Gaignières.

— D'un choix précieux de manuscrits et de livres (du prince Galitzin). Paris, Dufart, 1825, in 8.

— De feu M. Galland. Paris, imp. de Pierre Des-Hayes, 1653, in 4 de 94.

— De M. Gallemand, vendus à Rouen en 1666, in 4.

Bibliotheca D. Joannis Golloy abbatis S. Martini corensis (Coro, an diocèse d'Autun), seu catalogus librorum, quos ipse, dum viveret summa cura ingentique sumptu collegit. Digestus à Laur. Seneuze, bibliopola parisiensi. Paris, Laur. Seneuze, 1710, in 12.

12,850 art.

Bibliothecæ Jos. Garampi card. Catalogus, materiarum ordine digestus et notis bibliographicis instructus, a Mariano di Romanis. Romæ, 1796, 5 part. grand in 8.

Catalogue des livres de Germain Garnier. Paris, Brunet, 1823, in 8.

— De M. G*** (*Gayot*). Paris, Gaill. Debure, fils aîné, 1770, in 8.

— Des livres de la bib. de M. Cl. Gellert. Paris, 1851, in 8.

— De feu M. de Genoude, directeur de la Gazette de France. Paris, Pourchet, 1849, in 8.

L'avertissement est signé H. de Lourdoeux.

Catalogus librorum viri cl. D. St. Fr. Geoffroy, doctoris medicæ, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Guibr. Martin, 1731, in 8.

Catalogus des livres et estampes du cabinet de M. Geoffroy. 1754, in 8.

— E. Geoffroy Saint-Hilaire.

Voy. Saint-Hilaire.

— De feu M. le baron de Gérando. Paris, Deillon, 1844, in 8.

— Des livres, tableaux, estampes et dessins, du cabinet de Gersaint. 1750, in 8.

Voyez *Conchyliologie*, n° 13.

— Des livres et manuscrits provenant de la bibliothèque de M. P. de Glanville (de Véronne). Paris, Silvestre, 1843, in 8.

Une première vente a eu lieu en 1842.

Voyez la *Bibliogr. de la France*, n° 1476, et ci-après Saibante.

— Ginguend.

Voyez *Italie*, n° 274.

La notice qui précède est de M. Danjou.

Le collecteur a rédigé sa grande partie le catalogue de sa bibliothèque. Elle a produit environ 22,000 francs.

— De M. G... D... P... (*Girardot de Préfond*), par Guill. Franç. de Bure. Paris, Guill. Fr. de Bure le jeune, 1757, in 8.

Très-estimé.

Bibliotheca D. Joannis Giraud, seu catalogus librorum, quos ipse dum viveret, summa cura, ingentique sumptu collegit (digestus à Prospero Marchand, bibliopola parisiensi). Parisiis, Robustel, 1707, in 12.

Catalogue des livres de M. Girard de Moucy. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De M. Glue de St-Port, conseiller au grand-conseil. 1750, in 8.

— Gockinga.

Voyez *Hollande*, n° 56.

— De M. Godefroy. Paris, Barois, 1746, in 8.

Intéressant pour l'hist. de France, surtout pour la partie des manuscrits.

Les livres de la biblioth. Godefroy sont conservés, en partie, dans la bibliothèque de la ville de Paris.

— Raisonné d'une collection de livres, pièces et documents, manuscrits et auto-

graphes, relatifs aux arts de peleture, sculpture, gravure et architecture..... ouvrages à figures, etc.; réunie par M. J. Goddè, avec des notes du collectionneur. Paris, Potier et Defer, 1850, in 8.

— Fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 volumes de différentes langues anciennes et modernes (par M. van Goens). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— D'une belle collect. de livres en tout genre délaissés (sic) par feu M. P. F. de Goetin Verhaeghe. Gand, 1837, in 8.

Très-riche en livres sur les Provinces-Unies.

— Des livres grecs, arabes, espagnols, etc., beaucoup en édit. des XVe et XVIe siècles, de la bib. de (feu L. M. Giotier, ancien membre du Directoire exécutif. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De M. Goltard de Montabert, conseiller au parlement. 1734, in 8.

— librorum mss. bibliothecæ Jac. Goltii. Lugd.-Batav., 1668, in 4.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu Louis Samson Gomet, ancien procureur en Châtelet. Paris, Adr. Lezière, an XI (1803), in 8.

Riche en ouvrages sur les sciences et les arts.

— Raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé Goujet (au nombre de 10,000). 6 vol. in fol. Mss.

M. Barbier, l'auteur de Dict. des anonymes, a possédé ce précieux manuscrit. Il en a publié une notice très-intéressante, in 8 de 38 pages.

Il existe une copie du Trésor d'érudition de l'abbé Goujet, faite par son neveu.

— Des livres rares et précieux de feu M. Gouttard, par G. Deburc l'aîné. Paris, 1780, in 8.

Belle collection de classiques.

— De M. le marquis de Gouverneur. 1775, in 8.

— of most elegant collection of books (of the duke of Grafton). London, 1815.

— des livres de la bibliothèque de feu A. Grand. Paris, 1833, in 8.

Voyez Jésuites, à la fin de l'art.

Catalogus librorum Th. Græwinckel. Hagæ, 1667, pet. in 4.

Catalogue de la bibliothèque du docteur Gratiano. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Curieux en ce qui concerne les langues populaires ou dialectes des diverses parties de l'Italie et la doctrine ainsi que la pratique musicale.

— Des livres et estampes de feu M. de Gravelle. Paris, G. Martin, 1753, in 8.

Bibliotheca Grenvilliana; or bibliographical notices of rare and curious books, forming part of the library of the right hon. Th. Grenville, by Th. Payne and H. Foss. London, printed by Nicolod, 1842. 2 vol. gr. in 8.

Rare, tiré à petit nombre.

Catalogue des collections de feu M. Toussaint Grille, d'Angers, ancien bibliothécaire de cette ville. Antiquités, curiosités, objets d'art; sacellum romain en argent, 9,000 médailles; belle et nombreuse bibliothèque, manuscrits, archives et autographes. Paris, Techener, 1851, in 8.

Un supplément au catalogue de la bibliothèque de M. Grille, 68 pages autographées, a été publié par MM. Couzier et Lachèse.

— de M. Guettard. 1786, in 8.

— Des livres hébreux, chinois, arabes, etc., des voyages, livres à figures et ouvrages sur la Chine, composant la bibliothèque de feu M. de Guignes, anc. résident et consul général de France à la Chine. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Le catalogue des objets d'art et des curiosités de la Chine, du même collectionneur, a paru presque en même temps.

Musæo Bibliotheca selecta de D. Pedro Nunez de Gusman, marques de Moctemlegre, escrita por D. Joseph Maldonado y Pardo. Madrid, de Paredes, 1677, in fol.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. J. E. Denis Guyon, chev. seigneur de Sardière. Paris, Berrois, 1759, in 8.

Rare.

Tous les livres de la bibliothèque de Sardière ont passé dans celle de M. le duc de Le Vallière, en janvier 1760.

— De M. Guyot. 1770, in 8.

— Haffner.

Voyez Luther, n° 33.

— of the Pesaro library now at Hafod 1806 in 8. — of the Hefod library, part second. Hafod, 1817, in 8.

— De Haillet de Couronnec. Paris, Tilhard, 1811, in 8.

— D'une nombreuse bibliothèque composée de livres à figures, sur les beaux arts, d'un choix d'Elzevirs, de livres sur l'histoire, etc., provenant de feu M. Haignière d'Ardes. Paris, Techener, 1843, in 8.

— De Hallé, médecin. Paris, De Bure, 1833, in 8.

— Hangard (D'incourt d').

Voyez D'incourt.

— of the splendid, choice and curious library of P. A. Hanrott. London, Evans, 1833-34, 5 part. en 1 vol. gr. in 8.

Catalogus bibliothecæ F. A. Hansen ab Ebrencron. Hagæ, 1718, in 8.

Catalogue de beaux livres particulièrement d'histoire et de littérature anglaises, composant la bibliothèque de feu sir John Hardley. Paris, Delion, 1843, in 8.

— *Hargrave*.

Voyez *Manuscripts*, n° 181.

Catalogus bibliothecae Harlianae (livres imprimés), auctoribus *Samuele Johnson et aliis*. Londini, 1743-45, 5 vol. in 8.

L'épître dédicatoire est de Maltaire.

Voyez *Manuscripts*, n° 177 et 179.

Catalogue *Harriot (J. St.)*.

Voyez *Orient*, n° 75.

— *De J. B. Hautin*. In fol.

Manuscrit autographe, sur 3 colonnes, d'une écriture très-fine.

Extrait du catalogue de M. d'Aguessan, n° 5312.

— of books (of the Dr Heath). London, 1810, in 8.

Bibliotheca Heberiana, catalogue of the library of *Richard Heber*. London, Sotheley, 1834-36, 13 part. in 8.

Les différentes ventes de la bibliothèque qu'Heber a faites en Angleterre ont produit 57,000 liv. sterl.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Richard Heber*. Paris, Silvestre, 1836, 2 part. in 8.

Catalogue de la plus grande partie des livres qu'Heber avait en France; les autres, qui lui venaient de M. Boulard, ayant été vendus en 1834.

Pour avoir un catalogue complet de l'immense collection de livres possédés par Heber, il faut réunir à ceux que nous venons de citer le suivant:

— D'une belle collection de livres et manuscrits ayant fait partie de la bibliothèque de feu M. *Richard Heber*. Gand, Duvivier, 1835, in 8, avec supplément.

Rare. Les livres de ce dernier catalogue ont été vendus à Gand.

— *De M. Hecquet*, Dr. en médecine, 1737, in 8.

Bibliotheca Heinsiana, sive catalogus librorum, quos collegit *Nic. Heinsius*. Lugd. Batav., Joann. de Vivo, 1682, 2 part. in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque du baron d'H*** (*d'Heiss*). Paris, Guill. Debure, 1782, in 8.

Le même, juin 1785, 3 tomes et un vol. in 8.

— *De feu M. Helot* de l'Académie royale des sciences. Paris, J. B. G. Musier fils et Fournier, 1761, in 8.

— *De M. le président Hénaut*. 1771, in 8.

— *Henri de Palois*.

Voyez ci-après *Prousteau*.

— *De M. Herbert*. Paris, Tissot, 1758, in 8.

— Des livres principalement relatifs aux

sciences et aux beaux-arts, à l'histoire et à l'archéologie qui composent la bibliothèque de feu M. le vicomte L. E. F. *Héricart de Thury*. Paris, Toulouse, in 8 de 120 p.

— *De feu M. C. C. F. Hérissou*, ancien juge au tribunal de Chartres, etc. Paris, Garnot, 1841, in 8.

— *De feu C. L. l'Héritier de Brunielle*, par G. Debure l'aîné; avec un extrait de l'éloge du citoyen l'Héritier, par M. Cuvier. Paris, G. Debure. l'aîné, 1802, in 8.

Précieux sous le rapport de la botanique.

— *De M. d'Hermand*. Paris, G. Martis, 1739, in 8.

— *De M. Hermant*. 1759, in 12.

— *De feu M. de Hedin*. Bruxelles, 1801, in 8.

Catalogi dunrum bibliothecarum G. F. Henkelom et J. Akerloot. Hagæ Com., 1730, in 8.

Bibliotheca Henmanniana, cum præf. et notis literariis J. B. *Hofferi*. Altdorff, 1762, in 8.

6639 numéros.

Catalogue of the library of *George Herbert*, esq., by Evans. London, printed by W. Nicol, 1829, gr. in 8.

8,718 articles.

Le volume est orné des portraits de Léon X et de Fr. Sforza, d'une figure représentant la manière de faire champ à l'outrance, du fac-simile de l'écriture de Luther, Bugenhagen, Melancthon, etc.

— *De M. O. E. Van Hippe*, ancien chambellan de S. M. le roi des Pays-Bas. Paris, Janet, 1847, in 8.

Bibliotheca Hohendoriana, ou catalogue de la bibliothèque de feu M. *Georgs Guill. Baron de Hohendorf*. La Haye, Abr. de Hondt. 1720, 3 part. pet. in 8.

Les mss. occupent les 60 dernières pages de la 3e partie.

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert bibliogr., p. 103.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le baron d'H*** (*d'Holbach*). Paris, Guill. de Bure, 1782, in 8.

— Des livres de *d'Holbach*, Paris, De Bure, 1789, in 8.

— *Hogm (C. H. comte de)*.

Voyez *Pologne*, n° 86.

Catalogus librorum J. W. *Huberi*. Basileæ, 1789, 4 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de M. *Hubert*, architecte. Paris, Vauger, 1798, in 8.

— *De M. Hue de Miromenil* (rédigé par M. Le Prince). Paris, Valade, 1781, in 4.

Tiré à 12 exempl. seulement.

Catalogue de M. *Hue de Miromenil*, garde-des-sceaux. Paris, Brunot, 1798, in 8.

— Du citoyen C. J. B. H. F. (*Huet Froberville*, Orléans, Rouzeau Montaut (vers 1803), in 8.

Catalogus librorum Ill. viri D. Caroli Nicolai Huet de Senonville senatus patricialis decani. Parisiis, G. Martin et H. Lud. Guerin, 1732, in 8.

Bibliotheca halsiana, sive catalogus librorum quos collegit Sam. Hulsius, quorum auctio fuit habita Hagae-Comitum anno 1730, per J. Swart et P. de Hondt. Hagae-Comitum, 1730, 6 part. et apparat. formant 7 vol. in 8.

Catalogue Hulshem.

Voyez *Pays-Bas*, n° 42.

— De M... (*Hurtault*, membre de l'Institut de France et architecte du château de Fontainebleau). Paris, Imprimerie bibliographique, 1805, in 4 et in 8.

N'a pas été mis en vente. Il a été mis en ordre par le neveu de l'auteur du Dict. des anonymes. Voyez cet ouv., n° 2042, et le *Répert. bibliogr.* de Gab. Peignot, p. 103.

— De M. J. Hurtault. Paris, J. S. Merlin, 1824, in 8.

M. Hurtault, dit l'auteur de la notice bibliographique qui est en tête de ce catalogue (M. Malpèce), laisse une bibliothèque et un cabinet où sont réunis les ouvrages les plus précieux et les plus rares dans les beaux-arts et surtout en architecture. Il choisissait avec discernement dans les ouvrages étrangers, aussi voit-on figurer dans sa bibliothèque tous les livres qui ont trait à l'histoire de l'architecture des différents peuples : ainsi, l'Inde, l'Égypte, la Chine, la Grèce, l'Italie, l'Allemagne, l'Angleterre et la France, ont-ils tout-à-tour augmenté sa rare et unique collection.

Cette bibliothèque, dit l'auteur du catalogue, pourrait être appelée *spéciale*. Qu'on ne craigne pas cependant d'y trouver l'amas de tout ce qui, bon ou mauvais, a été publié tant sur l'architecture que sur les sciences qui s'y rattachent. M. Hurtault n'a point mélangé indistinctement tout ce qui lui est tombé sous la main, il a cherché plutôt à réunir, sur la théorie et sur la pratique de son art, l'ensemble de ce qui a été écrit de meilleur et exécuté de plus élégant et de plus riche : On y remarque, à côté des livres élémentaires et des productions classiques des maîtres anciens et modernes les plus célèbres, les ouvrages où sont représentés les monuments les plus curieux de tous les âges et de tous les pays, et les éditions de ces ouvrages que l'utilité des détails et l'élégance du burin ont le plus recommandé.

M. Hurtault ne s'est cependant pas borné à recueillir les livres relatifs à l'art

qu'il a exercé avec tant d'éclat. Les autres parties de sa bibliothèque annoncent qu'il joignait à la connaissance approfondie de l'architecture, l'étude des belles-lettres, de l'histoire et des antiquités ; il a réuni sur ces dernières surtout nombre d'ouvrages aussi rares que curieux.

— Des livres, dessins et estampes de la bibliothèque de feu J. B. Huzard, membre de l'Institut. Paris, Mme veuve Bonchard-Huzard, 1842, 3 part. in 8, formant 3 vol., qui comprennent :

1re part. Histoire naturelle et sciences accessoires.

2e part. Agriculture. — Économie rurale. — Chasse et Pêches.

3e part. Médecine humaine et vétérinaire. — Équitation. — Sociétés littéraires. — Bibliographie. — Bibliographie.

Mis en ordre et rédigé par P. Leblanc.

En décembre 1839, Mme veuve Huzard publia une notice sur la bibliothèque de M. Huzard, in 8 de 16 p.

Voyez la *Bibliogr. de la France*, ann. 1843, n° 2625 et ann. 1843, n° 618.

— De N. Huzelles. 1730, in 8.

— De feu M. Imbert, écuyer et premier apothicaire du corps du roi. Paris, Davidis, 1763, in 8.

Bibliothecæ Jos. Renati Imperialis catalogus secundum auctorum cognominum ordine alphabetico dispositus, quæ cum altero catalogo scientiarum et artium (curæ et studio Justî Fontanini). Romæ, 1711, in fol.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 19883.

Voyez également *Gabr. Peignot*, *Répert. bibliogr.*, p. 104-105.

Josephi Renati Imperialis card. bibliothecæ catalogus. Romæ, 1740, 2 vol. in fol.

Bibliotheca Inderveldiana, sive catalogus plurimum librorum, Joh. Waltherus Inderveld ***. Hagæ Batavorum, Ad. Moosjens et Eust. de Haen, 1737, 2 parties in 8.

Catalogue of Inglis. London, 1836, in 8.

— D'un choix de livres, la plupart relatifs aux beaux-arts, grands ouvrages provenant de la Collection de feu M. Isbey, membre de l'Institut. Paris Techener, 1856, in 8.

— De M. le maréchal prince d'Henghien. 1756, in 8.

Catalogus librorum (N. Jackson) Librari collectorum. Liburni, Sentia, 1756, in 8.

Très-rare. Cette belle collection a passé en entier dans la bibliothèque du duc de La Vallière.

Catalogue de *Jacob* (le bibliophile),
Voyez ci-après *Lacroix*.

— *Jarquet* (E.).

Voyez *Sanscrit*, n° 36.

— Des livres rares et ma. précieux (*de Jarde*). Paris, 1773, in 8. — D'une partie de livres précieux ms. et imp. de feu *Jarde*, an VIII (1799), in 8.

— Des livres anciens et modernes composant la bibliothèque de M. P. de la *Jarrie*; 1re et 2e partie, Paris, 1854, in 8.

— De M. J. (*Jeliotte*), le fameux chanteur. Paris, Mollat, 1783, in 8.

Curieux pour les livres italiens et par l'étrangeté de sa classification.

— De M. *Jorre*, 1776, in 8.

— Des livres rares, précieux et très-bien conditionnés du cabinet de feu M. *Jourdan* fils aîné, négociant, Paris, Brunet père et fils, 1813, in 8 de 67 p.

— De feu M. *Kieffer*, Paris, Silvestre, 1833, in 8.

Kieffer était un savant orientaliste.

— *Klaproth*.

Voyez *Orient*, n° 73.

— of the library of Dr *Kloss* of Frankfurt, by *Sotheby* and son. London, 1835, in 8, avec fac simile.

— De M. *Samuel Kozig*, 1758, in 8.

— De M. le comte *La H****, (*Huchet de La Rédoyère*). Paris, Silvestre, 1837, grand in 8.

Avec la table des auteurs et les prix imprimés.

— De feu M. de *La Boissière*. Paris, Davidis, 1763, in 8.

— De M. L. (*Labouchère*). Paris, De Bure, 1830, in 8.

— De feu M. l'abbé *J. Labouderie*. Paris, Delion, in 8.

— De feu M. l'abbé *de La Caille*, de l'Acad. roy. des sciences, de celles de Pétersbourg, etc., etc. Paris, veuve Dameronville et Musier fils, 1762, in 8.

Catalogus librorum bibliothecae viri claris. *D. Phil. de La Cotte*. Parisiis, Car. Osmont et Gabr. Martin, 1723, in 12.

Catalogue *Lacroix* (S. F.).

Voyez *Musique*, n° 130.

— *Lacroix* (Paul).

Voyez *Franco*, n° 730.

— *La Fautrière*.

Voyez ci-dessus *Davy de La Fautrière*.

— De M. de *La Faye*, 1741, in 8.

— De *La Grange Irlaon*. Paris, Burrols, 1731, pet. in 8.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. de *La Hays*, fermier-général. Paris, Martin, 1754, in 8.

— De *Latir*. Paris, Brunet, 1819, in 8.

— *Laire*.

Voyez ci-dessus *Brienne*.

— De M. de *Lalande*, astronome. Paris, Leblanc, 1808, in 8.

— De M. de *Laleu*, secrétaire du roi, 1775, in 8.

— De M. *Lallemant de Berz*. Paris, Guillou, 1774, in 8.

— De M. le comte de *La Marck*, 1751, in 8.

Bibliotheca lambertina, seu catalogus librorum bibliothecae ill. viri D. D. Nicolai Lambert, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gab. Martin, 1730, in 8.

Catalogue des livres du chevalier *Lambert*, Paris, De Bure, 1780, in 8.

— De *Lamberty* (d'Aix), comprenant la riche collection des *Novellieri*, et la partie des *Miscellanées*, de celle de feu le comte *G. B. Tomitano* (d'Odessa). Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— De M. *Lambon*, jurisconsulte. 1784, in 8.

— De *Lamennais*. Paris, Daubrée, 1836, in 8.

— De *La Mésangère*. Paris, De Bure, 1831, in 8.

Jac. Gaffarelli index cabalisticorum codicum quibus est usus Joan. Picus Comes Mirandulanus. Paris, 1651, in 8.

Catalogue des livres de M. de *Lamoignon*, par *Audrien Baillet*, son bibliothécaire. 35 vol. in fol. ms., écrite de la main de *Baillet*.

C'est une table des matières qui indique non seulement les auteurs qui en ont traité *ex professo*, mais encore tous les endroits où d'autres en ont parlé en passant.

(Brunet, 16974, 3e édit.)

— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque du président de *Lamoignon* (réligé par L. Fr. De Latour), avec une table des auteurs et des anonymes. Paris (imp. du même, L. Fr. De La Tour), 1770, in fol.

Tiré à 15 exempl. seulement, et sur du papier de coton, fabriqué à Angoulême.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064.

— De feu M. de *Lamoignon*, garde des sceaux de France. Paris, Méricot jeune, 1791, 3 vol. in 8.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064, et *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 107.

— De feu *Chrét. Guill. Lamoignon Malesherbes*. Paris, Nyon, 1797, in 8. 7400 numéros.

— Des livres manuscrits et imprimés, des peintures, dessins et estampes du cabinet de M. L... (*Lamy*, libraire à Paris). Paris, Ant. Augustin Renouard, 1807 ou 8, in 8, avec table des auteurs.

Très-beau catalogue, 6588 art.

— De feu M. Lancelot, de l'Académie royale des belles-lettres. Paris, G. Martio, 1741, in 8.

6,000 articles. *Excellente catalogue, très-abondant en tout ce qui a rapport à l'hist. de France. Les manuscrits ont été offerts au roi par M. Lancelot.*

Voyez Leprince, Essai hist. sur la biblioth. du roi.

— of Lang. London, 1828, in 8.

— Langlès (L. M.).

Voyez Orient, n° 68.

— De M. (Lapeyrière). Paris, Bruet, 1814, in 8.

— De M. de Laporte. 1742, in 8.

— De feu M. Fr. J. G. Delaporte du Theil, membre de l'Institut, conservateur des mss. de la bibliothèque du roi. Paris, De Bure frères, 1816, in 8.

— De feu M. Philippe de Larnaudière. Paris, Jannet 1846, in 8.

Riches en livres de géogr. et de voyages.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. P. H. Larcher (précédé d'une notice sur sa vie et ses écrits). Paris, De Bure frères, 1813, in 8.

— De feu Larchevesque, médecin. Rouen, Nicolas Le Boucher, 1749, in 8.

Bibliothèque considérable qui renfermait de très-beaux articles, quoiqu'on en ait distrahit la physique, l'histoire naturelle et la chimie. En tête du catalogue est une grande table synoptique présentant le système bibliographique adopté par l'éditeur.

(Gabr. Peignor, Répert. bibliog., p. 107.)

— D'une bibliothèque nombreuse et obusée en tons genres, théologie, jurisprudence, etc., et tout particulièrement curieuse par un grand nombre de livres sur l'art héraldique, la noblesse, etc., provenant du cabinet de M. de Laroche Ay... Paris, Techener, 1846, in 8.

— De beaux livres, la plupart reliés en maroquin, provenant de la bib. de M. de Lassus, ex-colonel de la garde imp. Paris, Edwin Tross, 1855, in 12.

— Systématique et raisonné, ou Description du magnifique cabinet appartenant ci-devant à M. le C. de... (le comte de La Tour d'Auvergne), rédigé par M... (de Favanne de Montcervelle). Paris, Quillan, 1784, in 8.

Ouvrage intéressant pour les naturalistes.

— La Serna.

Voyez ci-après Santander.

— D'une collection de livres choisis, provenant du cabinet de M... (le comte de Laurugnat). Paris, De Bure fils aîné, 1770y in 8.

Abondant en articles précieux.

Catalogus librorum bibliothecæ D. D. de Laurière, jurisconsulte. 1729, in 12.

Catalogne des livres provenant de la bibliothèque de M. L. D. D. L. V. (le duc de La Vallière), disposé et mis en ordre, avec une table alphabétique des auteurs, par Guill. Franç. De Bure le jeune, 1767, 2 tomes in 8.

— De M... (le duc de La Vallière). Paris, De Bure fils aîné, 1772, in 8.

— De M. L. D. D. L. V. (le duc de La Vallière). Paris, De Bure fils aîné, 1777, in 8.

Voyez Manuscrits, n° 48.

— De feu M. le duc de La Vallière, seconde partie disposée par J. Luc. Nyon l'aîné, contenant une très-grande quantité de livres, nationaux et étrangers, etc. Paris, Nyon l'aîné, et fils, 1788, 6 vol. in 8.

Cité par Brunet sous le nom de La Vallière-Nyon.

Table manuscrite de la 2e partie du catalogue des livres du duc de La Vallière.

Cette table est à la bibliothèque de l'Arsenal, ainsi que la totalité des livres de la 2e partie du catalogue.

Voyez notre art. Romans, à la note qui précède le n° 94 du 6e paragr.

— De M. le duc de La Vrillière. Paris, Nyon, 1777, in 8.

— De Le Basle d'Argenteuil. Paris, Manger, 1795, in 8.

Ordinairement avec les prix en assignats.

— Des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes par le collecteur. Paris, Techener, 1839-1840, 3 vol. in 8.

— Des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes par le collecteur. Paris, Jannet, 1852, tome 4e, avec 6 fac-simile; supplément au catalogue publié en 1839-40. Voyez n° 1890, de 1839, et 1873, de 1840, de la Bibliogr. de la France.

Libres acquis par M. Leber, depuis la publication des trois premiers volumes; la table des livres, brochures et journaux relatifs à la révolution, la table alphab. des noms des auteurs, commentateurs, peintres, graveurs, etc., et la table générale des auteurs et des livres anonymes.

La magnifique bib. de M. Leber est conservée dans un local séparé, à la bib. pub. de Rouen.

— De feu M. Le Blanc, secrétaire d'Etat. Paris, Gab. Martio, 1729, in 8.

— De Le Blond. Paris, De Bure, 1810, in 8.

- De M. *Le Bœuf de Requillon*, doct. en médecine. 1788, in 8.
- De M. *Lebrun*, écuyer. 1743, in 8.
- De M. *Le Brun*, ministre des relations extérieures, par *Debure*. 1798, in 8.
- De M. *Le Brun*, le poète lyrique. Paris, Silvestre, 1807, in 8.
- Des livres rares de *Le Camus de Limare*. Paris, G. De Bure, 1786, 2 vol. in 8.
- Bibliotheca comitiana in omni genere admodum exquisita seu catalogus librorum clariorum viri *Augustini Le Comte* in supremis subsidiis curia senatoris. Paris., Guill. De Bure, etc. 1730, in 8.
- Catalogue des livres du cabinet de M. le comte d'Artois. Paris, Didot, 1783, in 4.
- De M. *Lecoq*. Paris, Brunet, 1819, in 8.
- Des livres précieux du cabinet de M^{me} (*Lecoq*). Paris, Bossange, 1820, in 8.
- De M. (*Lecouteux de Cartelen*). Paris, Brunet, 1816, in 8.
- *Le Duc*.
Voyez *Musique*, n° 120.
- Des livres rares et singuliers de M... (*Leduc*). Paris, De Bure, 1819, in 8.
- De *Le Febvre de Caumartin*, évêque de Blois. Paris, 1734, in 12.
- Riches et nombreuse bibliothèque. 6,321 numéros pour les livres, et plus de 300 mss.
- De *Lefebvre*, de Rouen. Paris, Char-din, 1797, in 8.
- De M. *Le Ferou*. 1739, in 8.
- Des livres précieux de la bibliothèque du C. L. (*Legendre*). Paris, De Bure, novembre 1797, in 8.
- De M. *Legendre d'Arminy*, disposé par ordre de matières. Paris, Prault fils, 1740, in 8.
- De feu Messire *Louis Le Goux*, chevalier, comte de la Rochepot, conseiller d'Etat ordinalre, etc. Paris, Ch. Osmont et J. Barrois fils, 1738, in 12.
- Du citoyen *Legrand-d'Anssy*. Paris, Prault, an IX (1801), in 8.
- De l'*Héritier de Bruttelle*.
Voyez ci-dessus *Héritier (f)*
- *Lhéris*.
Voyez ci-après *Vincent*.
- *Lemarié*. Paris, Guill. de Bure fils aîné, 1776, in 8.
- Très-belle bibliothèque.
- De la bibliothèque, et notice d'instruments de physique, d'astronomie, etc., provenant du cabinet de son *Le Monnier*, médecin, précédé d'un extrait historique sur sa vie, avec tables des auteurs et des matières. Paris, Gaudesroy, 1803, in 8.
- De M. *Le Noir*, conseiller d'Etat,

- lieutenant-général de police (par *Valade*). Paris, Valade, 1782, in 4.
- « Voici certainement le plus rare des livres, dit *Ch. Nodier*, dans son Catalogue de 1827, n° 379; pourquoi n'a-t-il pas plus d'importance? Cet exemplaire unique a été imprimé par Valade pour le service de la bibliothèque, dont il contient le catalogue. »
- Catalogus librorum variorum et rarissimorum bibliothecæ *Frederici Leonard*, bibliopole Parisiensis et regis typographi. 1672, in 12.
- Catalogue de M. *Léonard de Malpeines*. 1768, in 8.
- De M. *Le Pelletier de St-Fargeau*. Paris, Debare, 1801, in 8.
- De M. *Le Pelletier des Foris*, ministre d'Etat. 1741, in 8.
- De *Leprestre de Châteaugiron*. Paris, 1803, in 8.
- De M. *Ch. Lequien de la Neuville*, décédé en Mans. Le Mans, imp. de Monnoyer. 1845, in 4.
- Bibliothèque qui devait être vendue aux enchères, et dont M. *Toulauc*, libraire de Paris, s'est rendu seul acquéreur.
- Le catalogue, commencé et presque terminé sans la participation de l'acquéreur, a été publié par lui sous le titre suivant: Catalogue de la librairie ancienne de J. A. Tonlouze, rue du Foin-Saint-Jacques, n° 8, à Paris. Mars, 1845. Le Mans, imp. de Monnoyer, 1845.
- Des livres imprimés et manuscrits, et des autographes de feu M. *Lerouge*. Paris, Leblanc, 1833, in 8.
- Catalogus bibliothecæ D. Ab'atis *Alexandri Le Roy*, digestos et descriptus à *Carolo Moëtte* bibliopola Parisino. Parisiis, Carolus Moëtte, 1738, in 12.
- Catalogue de M. *Le Sage*, 1777, in 8.
- De M. *Le Seigneur*. Paris, veuve Bichois, 1804, in 8.
- De feu M. *Mathews Lestevenon* (mis en ordre par *Detune*). La Haye, Detune, 1798, in 8.
- Le libraire *Detune* a dévoilé environ quinze cents auteurs anonymes ou pseudonymes dans ce catalogue. Voyez *Barbier*, *Dict. des anonymes*, n° 2031.
- Bibliotheca telleriana, sive catalogus librorum bibliothecæ *Caroli Mauricii Le Tellier*, archiepiscopi ducis Remensis (à *Philippo Dubois* digestus). Parisiis, typogr. regia, 1693, in fol.
- Bibliotheca telleriana Index untrerasilis alphabeticus. 1702, in fol. ms.
- Ce précieux Index se trouve à la bibliothèque *Ste-Geneviève*, ainsi que les 16,000 vol. de la collection légués à cet établissement par le collecteur.
- Catalogue de la bibliothèque de M. L.

(Libri). Paris, L. C. Silvestre et P. Janet, 1847, in 8.

Belles-lettres.

Livres du Xe siècle. Catalogue d'une collection de livres du Xe siècle.

Voyez *Manuscripts*, n° 65.

Catalogue de M. de Logerot, 1757, in 8.

— *Loisieur-Deslongchamps* (A.).

Voyez *Sanscrit*, n° 36.

— Des livres précieux de M. Lollée. Paris, Delaure, 1790, in 8.

Belle bibliothèque.

Inventaire des manuscrits d'Antoine de Loménie, sieur de la Ville-aux-Clercs, secrétaire d'Etat. 3 vol. in fol. ms.

Voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 71.

Catalogue Loménie de Brienne.

Voyez ci-dessus Brienne.

Bibliotheca anglo-poetica, or, a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early English poetry, in the possession of Longman, Hurst, Rees, etc., illustrated by occasional extracts and remarks critical and bibliographical. London, printed by Th. Davison, 1815, gr. in 8, 8g.

Composée de 950 art., presque tous accompagnés de notes curieuses.

Catalogue de M. Lorry, par Mérimot. 1791, in 8.

— De M... (Aug. Murt. Lottin, libraire et consul). Paris, Leclerc, 1783, in 8.

— De M. Louis, secrétaire de l'académie de chirurgie, par Née de la Rochelle. Paris, 1793, in 8.

— *Louis de Bruges.*

Voyez *Manuscripts*, n° 62.

— Du feu roi Louis-Philippe. Paris, Potier, 1853, 2 part. in 8.

Bibliothèques du Palais-Royal et de Neuilly. La même année, le même libraire a publié le catalogue des livres de la bibliothèque de Madame la comtesse de Neuilly (la reine Amélie).

Catalogus librorum D. de M... Parisiis, And. Graemoisy, 1687, in 12.

Fait partie des livres de la Biblioth. Ste-Genève, et s'y trouve sous le n° 408.

Mabillon (Jean). Tractatus de studiis monasticis, in tres partes distributus, etc. Venetiis, 1705, in 4.

A la fin on trouve le catalogue fort étendu de la bibliothèque ecclésiastique de Mabillon.

Mackenzie collection : A descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by H. H. Wilson. Calcutta, 1838, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres (doubles) du cabi-

net de M. le C. D. M. (le comte de MacCarthy). Paris, de Bure, 1779, in 8.

Un supplément a été ajouté à ce catalogue.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte de MacCarthy Reagh. Paris, de Bure frères, 1815, 2 vol. in 8, avec table et prix imprimés.

La vente a produit un total de 408,748 fr.

— De M. de Magnanour. Besançon, impr. de Déis, 1842, in 8.

Tiré à 100 exemplaires.

Voy. in *Bibliogr. de la France*, ann. 1841, n° 34.

— of the large valuable library of Mich. Maistair. London, 1748, 2 part. in 8.

Très-recherché.

— De M. Magniez, écuyer, ancien avocat au Parlement, etc. Paris, Jac. Barols, 1741, in 8.

Bibliotheca librorum quos reliquit D. Carolus Major. Mechlinie (1767), 2 vol. in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Malafait. Paris, Delion, 1845, in 8.

— De M. Mallard, avocat. 1766, in 8.

— De M. C. F. Mallet. Paris, Delion, in 8.

— *Malte-Brun.*

Voy. *Géographie*, n° 224.

— De madame la marquise de Mancini. Paris, Saillant et Nyon, 1773, in 8.

— *Mansart.*

Voy. ci-après, Périan.

Bibliotheca Maphai Pinellii a J. Morrellio. Venet., 1787, 6 vol. in 8.

Catalogue de M. de Marbré. 1788, in 8.

Bibliotheca marckiana quorum onetio facta fuit anno 1712 (secundum ordinem materiarum, illdem formis collectis. dispositis). Hagæ-Com., 1712, in 8.

Bibliotheca marckiana, sive catalogus librorum, quos summa cura et maximis sumptibus sibi comparavit vir nob. et ampl. Hen. Ed. Vander Marck, quorum publicis distractio fiet per Pet. de Hondt. Hagæ-Comitum, Pet. de Hondt, 1727, in 8.

Catalogue remarquable par les éditions princeps et les éditions des éditeurs illustres qu'il renferme et qu'an a en la soin de grouper en tête des livres de chaque format, de façon à former un certain nombre de collections typographiques.

Catalogus bibliothecæ Martini de Aquino, ordine alphabetico digestus et notatis bibliographicis instructus (cum pretiis) a Seraphino delle Pizane. Romæ, s. d., in 8.

Catalogus librorum D. de M. (de Meridat). Parisiis, 1687, in 12.

Catalogue des livres et estampes de *Mariette*. Paris, 1775, in 8.

Le catalogue des curiosités du même cabinet a été publié la même année.

— *Marolles (de)*.

Voy. *Estampes*, n° 30.

Catalogues des livres d'estampes et de figures en taille douce, par *M. de Marolles*, abbé de Villeloin, Paris, Jac. Langlois, 1673, in 24.

Catalogue de *P. H. Marron*. Paris, Merlin, 1832, in 8.

— Des livres rares et singuliers provenant du cabinet de *M...* (*Mars*, avocat). Paris, de Bure, 1787, in 8.

— *Maraden (W.)*.

Voy. *Orient*, n° 69.

Elencbus librorum orientalium manuscritorum, videlicet grecorum, arabicorum, persicorum, turcicorum, et deinde hebraicorum ac antiquorum latinorum, tum manuscritorum, tum impressorum, a comite Mursiglii collectorum, opera Mich. Talmann compilatus. Viennæ-Austriæ, Cosmerovii vid., 1702, in fol.

Catalogue des livres de *M. Aimé Martin*. Paris Renouard, 1825, in 8.

Bibliothèque de *M. Aimé Martin*, composée de livres anciens et rares. Paris, Techener, 1847, in 8.

Remarquable principalement par des ouvrages précieux ayant appartenu à des personnages célèbres. La liste alphabétique de ces noms, donnée en tête du catalogue, n'occupe pas moins de 4 pages.

En 1848, il a été publié par le même libraire une deuxième partie ou supplément à la bibliothèque de *M. Aimé Martin*.

— Des livres curieux et rares de *David Martini*. 1751, in 8.

— Des livres choisis et très-rares, fait par *Gabr. Martin*, en 1753. In 8 de 32 p.

Bibliotheca masoniana. Lond., 1794, 4 parties, in 8.

Catalogue des livres du *C. D. M. (de Maupéou)*. Paris, Mériqot, an IX (1801), in 8.

— De *Mazoyer*. De Lyon. Paris, Silvestre, 1825, in 8.

— De la bibliothèque dramatique de *M. Mazurier*. Paris, 1837, in 8.

Bibliotheca meadiana, sive catalogus librorum *Richardi Mead*. Londini, 1754, in 8.

Catalogue des livres et instruments de feu *M. P. Fr. André Michain*, directeur de l'observatoire de Paris. Paris, Bieuet, fils aîné, an XIII (1805), in 8.

Bibliotheca meermanniana, sive catalogus libr. impress. et codicum manuscriptorum colleg. *Gerardus et Joannes Meer-*

man. Hagæ-Comitum, 1824, 5 t. in 8, dont un pour les prix.

Bibliotheca Melancthoniana, ed. *G. Th. Strobel*. Norimbergæ, 1782, in 8.

Catalogue des livres rares et précieux de *M...* (*Mel de Saint-Céran*). Paris, de Bure, fils aîné, 1780, in 8.

Curieux et fort bien raisonné; doit se placer en tête de celui de Galgoat.

— (Second) des livres de *M. Mel de Saint-Céran*. Paris, de Bure, 1791, in 8. *Aussi précieux que le précédent.*

Bibliotheca Menckiana, ab *O. et J. B. Mencknis* collecta et justo ordine disposita. Lipsiæ, 1727, in 8.

Catalogus bibliothecæ Menckianæ. Lipsiæ, 1755, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue *Mange (R. de)*.

Voy. *Orient*, n° 77.

— Des livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu *M. P. N. Mentu des Pinsart*. Paris, Deillon, 1843, in 8.

— *Méon*.

Voy. *Amour*, à la fin de l'art.

— Voy. ci-dessus, *Dumier*.

— De *Mérard de Saint-Just*. Paris, Didot l'aîné, 1783, in 18.

Recherché à cause de sa rareté.

— Du cit. *M...* (*Mérard de St.-Just*). Paris, Mangé, an VII (1799), in 8.

Notice des livres manuscrits et imprimés de *F. Barta Mercier*, ci-devant abbé de St-Léger, et ancien bibliothécaire de Sainte-Geneviève. Paris, de Bure, an VIII (1799), in 8.

Catalogues des livres provenant du fonds d'ancienne librairie du cit. *J. G. Mériqot*. Paris, Guili. de Bure l'aîné, 1800 et ann. suiv. in 8.

Ces catalogues sont très-intéressants. Voy. *Gab. Peignot*, *Répert. bibliogr.*, p. 113 et 114.

Catalogue de feu *M. l'abbé F. Philippe Mesengy* (précédé d'un mémoire sur sa vie, par Claude Lequeux). Paris, J. T. Hérissant, 1763, in 8.

— Des livres, en partie rares, singuliers, curieux, etc., de madame Mesengo. Paris, 1805, in 8.

— De *M. de Meyzieu*. 1779, in 8.

— De *M. de Mezières*. 1735, in 8.

— D'une collection d'*Elzevirs* (petit format) et d'autres livres rares et curieux composant le cabinet de feu *M. Edme-Hippolyte-Jacques Michau*, baron de Montaran. Paris, Deillon, 1849, in 12.

Ce catalogue, comprenant 623 art., est précédé d'une notice sur M. de Montaran.

— De *Michault*, chirurgien. Paris, Le Blanc, 1808, in 8.

— De *Michel*, de Brest. Th. Leclerc. 1824, in 8.

— De *Millin*. Paris, Debure, 1819, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits et des pièces autographes, composant la bibliothèque de feu M. *Charles Millon*. Paris, Merlin, 1841, in 8.

— De *Millet*, seigneur de Montarby. 6,300 art.

— De livres rares et précieux, éditions elzeviriennes ou sorties des presses de Hollande au XVII^e siècle, etc., du cabinet de M^{me} (*Millot*). Paris, Techener, 1846, in 8.

— Des livres rares et curieux, manuscrits et imprimés, composant la bibliothèque de feu le citoyen de *Milly*; rédigé par *Jonnet* et *Chailhou*. Paris, Jannet, Faurelle et Sugnier, en VII (1799), in 8.

— De feu *Mirabeau* l'aîné. Paris, Roset, 1791, in 8.

Intéressant. On y trouve toute la bibliothèque de M. de Buffon, acquise en entier par Mirabeau. Les livres de cette bibliothèque se vendirent à des prix très-élevés.

Bibliotheca a J. S. Martio collecta. Norimbergæ, 1791-92, 2 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de Molini, libraire. Paris, Brunet, 1813, in 8.

— De livres imprimés et manuscrits faisant partie de la bibliothèque de M. de *Monmerqué*. Paris, L. Peiler, 1851, in 8.

L'avertissement du catalogue est signé: Monmerqué.

— De *J. Monod*. Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— Des livres et manuscrits de *A. A. Monteil*. Paris, Silvestre, 1833, 3 vol. in 8.

— Des manuscrits et d'une partie des livres imprimés composant la bibliothèque de feu M. *Amans Alexis Monteil*. Paris, Jannet, 1850, in 8.

Catalogue précédé de la notice sur M. Monteil, par M. Jules Janin.

— De *Mme de Montigny*. Paris, Lajoucbère, février, 1806, in 8.

— De *Montredon*. Paris, Molin, 1778, in 8.

— De *Montucla*. Paris, Muzger, 1801, in 8.

— De M. *Moreau de Beaumont*, conseiller d'Etat. Paris, Sougrain, 1785, in 8.

Catalogue remarquable par de beaux articles.

— Des livres rares et précieux, des manuscrits, etc., de la bibliothèque de M. *Morel-Vindé*. Paris, De Bure frères, 1822, in 8.

Voyez ci-après Paignon Dijonval.

— De *S. Moris*, libraire, par *Jos. Ermenx*. Bruxelles, 1778, 2 vol. in 8.

— *Morisx.*

Voyez Estampes, à la fin de l'art.

— De M. *Motteley*, composé d'une collection considérable d'elzevirs et autres beaux livres et manuscrits rares, précieux et singuliers. Paris, Silvestre, 1824, in 8 de 220 p.

— D'anciens livres et manuscrits de la bibliothèque de M... (*Motteley*), composé en partie d'ouvrages rares et précieux et singuliers. Paris, Silvestre, 1841, in 8 de 335 p.

La vente n'a pas eu lieu et le catalogue a été supprimé. La classification, faite par un des amis du collecteur, de la section d'histoire, est remarquable.

— De livres et mss. la plupart d'une haute antiquité, rares, précieux et singuliers, suivis d'une collection considérable d'elzevirs de format pet. in 12 et infra, et d'autographes (de *Motteley*). Paris, Silvestre, 1842, in 8 de 214 p.

— De M. (*Motteley*). Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Très-riches en elzevirs.

En 1846, il a paru un catalogue d'une collection d'Elzevirs de formats in folio, in 4 et in 8, qu'on peut joindre aux catalogues de Motteley.

Voyez également la fin de notre article Elzevirs.

— De M. *Giraud de Mowcy*, avec une table des auteurs. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De feu M. l'abbé du *Moulinet des Thuilleries* et de M... Paris, Rollin, 1738, in 12.

— De M. le baron *Mosnier*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Joannis Mulertii, Georgii fil. Bibliotheca libris rarissimis in quolibet facultate et materiâ instructa, publicæ academice bibliothecæ denario (secundum formas digesta). Hafniæ, 1670, in 8.

Catalogue Muller (J. H. F.).

Voyez Musique, n° 131.

Catalogus librorum C. Th. de Murr, dispositus a J. T. Rothko. Norimbergæ, 1811, pet. in 8.

5,835 art.

Catalogus des livres de M. N. (Naigeon), distribué par ordre alphabétique des noms d'auteurs (par Gilbert l'aîné). Paris, Didot aîné, 1770, in 12.

Tiré à 20 exemplaires.

— et *G. Nassau*. London. 1824.

D'une nombreuse collection de livres, rassemblés par J. Neaulme. La Haye, van Daalen, 1765, 6 vol. in 8.

Rare. Riches en bons et beaux livres.

— Du M. Née de la Rochelle. Paris, Merlin, 1839, in 8.

Catalogus librorum rariorum Nevenstein, Vienne, 1760-66, 3 vol. pet. in 8.

Bibliotheca nicolaiana, in duas partes divisa quarum prima libros continet, altera Numismatum ne operibus priscis Thesaurum : Omnia multo judicio et assiduo labora collegit nob. juvenis Cornelius Nicolai. Amst., Janssonio-Wansbergio, 1698, in 12.

Catalogus des livres de Nicolle, de Gauffry. Paris, Silvestre, 1832, in 8.

— of splendid library (imported from Paris) of a distinguished collector (M. le comte Just, de Noailles, duc de Polx). London, 1835.

— D'une partie des livres rares, singuliers et précieux, dépendant de la bibliothèque de Ch. Nodier. Paris, Merlin, 1827, in 8.

Les 399 numéros ont produit seulement 6868 fr. Ils vaudraient aujourd'hui plus de 50,000 fr.

(Edwin Tross, Cat. de M. de N...)

— De livres curieux, rares et précieux, composant la bibliothèque de Ch. Nodier. Paris, Merlin, 1829, in 8.

Plusieurs sur peau de vélin et sur papier de Chine, uniques avec dessins originaux, tous de la plus belle conservation.

Rare Les 917 numéros de ce catalogue ont produit 27,483 fr.

— De feu M. Charles Nodier, de l'Acad. française. Paris, Techener, 1844, in 8.

Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par Ch. Nodier. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec soin, que M. Nodier a enrichi de ses notes bibliographiques et littéraires, est précédé d'une introduction par M. Duplessis, de la vie de Ch. Nodier, par Fr. Wey, d'une notice sur ces ouvrages, de trois tables et des prix de vente.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Fr. Noël, inspecteur général des études. etc. Paris, Galliot, 1841, in 8.

— De Noël, ancien avocat.

Voyez Lorraine, vers la fin de l'art. Depuis 1851, un troisième volume a été ajouté aux deux premiers. On sait que les deux premiers volumes contiennent la table de la 2^e édit. de l'Histoire de la Lorraine de Dum Calmet, et celle des titres diplomatiques qui se trouvent dans la 1^{re} édit., et qui ne sont pas dans la seconde, avec mention de ceux de ces titres qui ont été supprimés par la censure.

Catalogus librorum bibliothecæ D. Dion. Nollin. Paris., 1710, in 8.

Catalogue de la Bibliothèque du feu M. de Normandville. Rouen, Laurent Dumosnil, 1792, in 12.

4,739 art. Riche en livres singuliers et en histoires de Normandie.

— Des livres de M. de Nugent de Rothe. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De feu M. Ant. Nuguès-Ribeiro-Sanchès, médecin (avec un précis historique sur sa vie, par M. Andry). Paris, De Bure, 1783, in 8.

Ce fameux médecin portugais avait longtemps résidé à Pétersbourg et était possesseur de livres curieux. Il est plus connu sous le nom de Sanchès.

— Du M. Olivier, receveur général des finances. 1778, in 8.

— De feu M. Théod. Olivier, prof. adm. du conservatoire imp. des arts et métiers. Paris, Deillon, 1854; in 8 de 93 p.

Les deux dernières pages sont consacrées aux ouvrages sur la géométrie descriptive et autres par Théod. Olivier.

Bibliotheca oiselianna. Lugd. - Batav., 1687, in 12.

Bibliotheca oiselianna. Lugd. - Bat., 1688, in 8.

Catalogue des livres de feu M. l'abbé Charles d'Orléans de Rothelin, par G. Martin, avec une table des auteurs. Paris, Gab. Martin, 1746, in 8, avec portr.

Estimé. Sur un exemplaire ayant fait partie de la bibliothèque de Gab. Peignot, on remarque une note manuscrite signée de ce savant bibliographe, qui dit que les livres et les médailles où le prix n'est pas marqué dans son exemplaire ont été vendus au roi d'Espagne 87,000 fr., et que le reste a produit à la vente 83,000 fr.

Catalogus librorum in bibliotheca osterleicensi, etc. Anno 1771, in 4 de 116 p.

• Catalogue rédigé par Thomas Morrell, et tiré à 25 exemplaires seulement. Les livres qui y sont décrits avaient été rassemblés par Bryan Fairfax, à la mort duquel Samuel Child, d'Osterley Park, en fit l'acquisition au prix de 2,000 livres.

(Brunet, t. 1, p. 579.)

Catalogue des livres rares, précieux et bien conditionnés du cabinet de M... (le comte Léon d'Onches). Paris, Brunot fils, 1811, in 8.

Excellente collection.

— of several hundred manuscripts works in various oriental languages, collected by sir Will. Ouseley. London, 1831, in 4, fig.

Catalogus librorum D. Andrea P. Lugduni apud fratres Duplain, 1759, in 8.

Catalogue P. P.

Voyez France, n° 726.

Cabinet et bibliothèque du feu Jean Pagin : Tableaux, dessins, estampes, cu-

riétés. Paris, Techener et Defer, 1844, in 8.

Ce catalogue offre les titres d'un assez bon nombre de catalogues de ventes de tableaux, d'estampes, de dessins et d'objets d'art, presque tous avec les noms des acquéreurs et les prix.

Quoiqu'il n'entre point dans notre plan de donner ici ce dernier genre de catalogues, nous en avons cependant introduit quelques uns à cause des grands ouvrages à figures qu'on y décrit.

On devra consulter sur le même sujet tous ceux que nous citons à la fin de nos articles relatifs aux beaux-arts et aux antiquités, ainsi que ceux qu'involontairement nous avons unis.

Parmi nos habiles appréciateurs d'objets d'art, se chargeant des prises et des ventes, il en est un qui se distingue de tous les autres par le grand nombre de ventes qu'il a dirigées, nous voulons parler de M. Defer. On trouvera dans un de ses derniers catalogues la liste de tous ceux qu'il a publiés précédemment; ils sont très-nombreux et forment dans leur ensemble comme une sorte de bibliographie presque complète des estampes et des ouvrages à figures.

Cabinet de M. Paignon Dijonval (dessins et estampes), rédigé par Séuard, peintre et graveur, par les soins et aux frais de Morel de Viudé. Paris, imp. de Mme Huzard, 1810, in 4.

Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque rassemblée par Paignon-Dijonval, et continuée par le vicomte Morel de Viudé. Paris, De Bure, 1823, in 8.

— De M. Paillet de Brunières, avocat au parlement. 1754, in 8.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. Pajot, comte d'Onsenbroy. 1756, in 8.

5,400 ait.

Catalogus bibliothecæ a Georg. Wolfgang F. Pauzera multo studio collectæ. Norimb., 1806-1807, 3 vol. pet. in 8.

17,087 articles. Fort riche en ouvrages de bibliographie et d'histoire littéraire.

Catalogue du baron de Poppenheim. Paris, De Bure, 1826, in 8.

— De M. Paris, architecte du roi, par M. Ch. Weiss. Besançon, 1821, in 8.

Très-remarquable en livres d'architecture. On trouve en tête une excellente notice sur la vie de M. Paris.

— De Paris de Meyzieu. Paris, Montard, 1779, in 8.

Bibliotheca elegantissima, parisiensis; catalogue de livres choisis, provenant du cabinet d'un amateur, etc. (Paris de Mey-

zieux). Londres (rédigé en anglais par Edwards; et Paris (traduit en français par) Laurent. 1790-91, in 8.

Ce catalogue est l'un des plus riches que l'on puisse consulter.

Voyez Gahr. Peignot, Répert. bibliog., p. 116 et 117.

Catalogus Parkerus.

Voyez Manuscripta, n° 175.

— De feu A. C. Patu de Mello (rédigé par Musier), suivi de la notice d'une collection précieuse d'instruments de physique, de chimie, de mathématiques, d'astronomie, d'optique, etc., provenant de sa succession. Paris, veuve Tilliard et fils, an VIII (1799), in 8.

La bibliothèque de M. Patu de Mello étoit composée presque exclusivement d'ouvrages relatifs aux sciences et aux arts.

— D'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux, provenant de la bibliothèque de feu Gabriel Peignot, Paris, J. Techener, 1853, in 8.

Très-riche en catalogues.

Inventaire des manuscrits de Claude Fabry de Peirese.

Cet inventaire comprend, en 82 articles, 125 volumes in fol. Voy. Lelong et Fautou, Biblioth. hist. de la France, t. II, pag. 71.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Pellerin 1783, in 8.

— De MM. Perau et Mansart. La Haye, 1793.

Catalogus librorum bibliothecæ Jacobi Perizonii. 1715, in 8.

Catalogue des livres franç., ital. et angl., la plupart reliés par Bauzonnet, et des estampes, vignettes et ouvrages pittoresques composant le cabinet de feu M. G. Perrey. Paris, Henri Leblanc, 1848, in 8.

— Des livres imprimés, des manuscrits et des lettres autographes composant la bibliothèque de M. Perrin de Sanson. Paris, Meriin, 1836, in 8.

— De M. Perrot. Paris, Cogné, née de La Rochelle, 1776, in 8.

— De feu M. de P. (de Perthuis). Paris, madame Huzard, an XI (1803), in 8.

— Des livres rares et singuliers composant la bibliothèque de M. de P. (de Perthuis). Paris, Merlin, 1819, in 8.

— De feu le citoyen Ant. Franc. Petit, médecin. Paris, Chaillou et Jannet, l'an V (1796), in 8.

Très-riche en ouvrages sur l'hist. naturelle, la médecine, la chirurgie et la pharmacie.

Catalogus librorum Som. Petli. Paris, 1615, in 4.

Catalogue de la bibliothèque de M. Picard. Paris, Morigot, 1780, in 8.

Contient environ 100 manuscrits sur vélin, ornés de riches miniatures.

Bibliotheca *Maphai Pinellii*, a Jacobo Morello, bibliothecæ venetæ D. Marcel custode descripta, etc. Venetiis, apud Laur. Basilium, 1787, 6 vol. gr. in 8, fig.

Excellent, très-nombreux et très-curieux catalogue. 12.819 art.

Cette bibliothèque précieuse fut achetée par un libraire anglais, qui la fit transporter à Londres, où il la vendit à l'encan, après avoir fait réimp., en 1789, le catal. en 1 vol., tronq. é et sans table.

(Brunet, art. Morelli (Jacopo)).

Catalogue Pizarréconrt.

Voy. France, Nos 727 et 728, et Manuscrits, n° 53.

— Du duc de Plaisance. Paris, Brunet, 1824, in 8.

— De feu M. l'abbé Pluquet. Paris, Barrois l'aîné (1791), in 8.

— De *Fréd. Pluquet*. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De tene madame la marquise de Pompadour, dame du palais de la reine. Paris, J. Th. Herissant et J. Thomas Herissant fils, 1765, in 8.

Très-remarquable pour la partie du théâtre, une des plus complètes que l'on connaisse. On y trouve aussi le recueil des *Mercurius*, l'un des plus complets en extraordinaire que l'on ait en Europe.

(Gabr. Peignot, *Répert. bibli.*, p. 119.)

— De feu J. Ponce (d'Autun), très-nombreux en vieux livres sur les arts, la littérature et l'histoire, curieuse en manuscrits, chartes, etc. Paris, Techener, 1845, in 8.

— *Poncelet*.

Voy. Droit : Introduction, n° 46.

— Des livres imprimés et manuscrits de M. le comte de Pont de Fesse, divisé en deux parties, dont la première contient une collection presque universelle des pièces de théâtre, avec la table alph. des auteurs et des pièces, et la seconde partie contient les autres livres. Paris, Leclerc, 1774, in 8.

La 1re part. fut achetée 25,000 livres par le duc d'Orléans pour madame de Montesson.

— *Pons de Verdun*.

Voy. ci-dessus, Blanchon.

— Des livres rares et précieux composant la bib. et le cabinet de M. Pont-la-Ville. Paris, Techener, 1850, in 8.

— Du comte de Pontchartrain, disposé par J. Boulot, avec une table des auteurs. Paris, Prault, 1747, in 8.

— De M. Popon de Mancune. Paris, Manger, 1790, in 8.

— De M. Pothoniv, avocat. 1785, in 8.

— De M. Potier, avocat. 1757, in 8.

— Du cabinet et du fonds de librairie de feu Louis François Prault aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tilliard, 1807, 5 part. in 8.

— De M. Préost, libraire, rédigé par lui-même. Paris, 1801, in 8.

Voy. Gabr. Peignot, *Répert. bibliogr.*, p. 119.

Bibliotheca prustelliana, sive catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi D. D. Gull. Proustean, Aurelianensis acce demie antecessoris et decani, etc. (auctoribus Philippo Billouet et Fr. Méry). Aureliani, 1721, in 4.

Voy. Barbier, *Dict. des usony.*, n° 2053 ; et Gab. Peignot, *Répert. bibliog.*, p. 120.

Supplementum bibliothecæ prustellianæ, sive catalogus librorum qui ad hanc bibliothecam accesserunt ab anno 1721. Aureliæ, Fr. Rouzeau, 1747, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée par M. Proustean, professeur en droit dans l'Université d'Orléans, composée en partie des livres et manuscrits d'Heuri de Valois (par Dom Fabre, nouv. édit., avec des notes critiques et bibliographiques. Orléans, Jacob, et Paris, P. T. Barrois. 1777, in 4.

Nouvelle édit. très-augmentée du catalogue Proustean.

— De M. Pujet. In 8.

— *Quatremère de Quincy*.

Voy. *Sculpture*, à la fin de l'art.

— De Quentin de l'Orangère. Paris, Barrois, 1744, in 12.

— De feu M. de Querlon. Paris, Gouberneau, 1781, in 8.

— Des livres choisis et précieux du cabinet de M... (*Rudix de Sainte-Foix*). Paris, G. de Bure fils aîné, 1782, in 8.

— (Avec table) des livres du cabinet de Randon de Boisset. Paris, de Bure fils aîné, 1777, in 12.

Remarquable par la grande beauté des livres.

— Des livres composant la bibliothèque artistique, archéologique, historique et littéraire, de feu M. Ruoul-Rochette. Paris, J. Techener, 1855, in 8, avec portr.

Avec une vie de Ruoul Rochette, par Paulin. Paris, et un portr. en médaillon gravé par Calamatta.

— des livres et manuscrits de feu M. Ruetzel. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

Le Catalogue Ruetzel (pseudonyme) contient une riche collection de voy. et d'ouv. anciens sur les langues de l'Amérique.

— De vieux livres et de nombreux manuscrits et autographes sur l'histoire religieuse, l'histoire de France, etc., provenant de la bibliothèque de feu M. Reboul,

pasteur évangélique. Paris, J. Techener, 1843, in 8.

2,351 art. presque tous relatifs à l'histoire soit religieuse, soit civile.

— De M. le chev. de Redmont. 1778. in 8.

— De Regnaud-Bretel. Paris, Brunet, 1819, in 8.

Catalogus bibliothecae theologiae, etc., systematico-criticus, in quo libri theologiae, etc., in bibliotheca reimanolana, etc. Hildesiae et Brunsvigae, Lud. Schroder et Vid., 1731-1747, 4 vol. in 12, y compris le supplément.

Catalogue des livres de feu Reim, de Milan. Paris, Silvestre, 1834-40, 5 part. in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M... (le comte Rémusat). Paris, de Bure frères, 1815, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits d'Abel Rémusat, Paris, Merle, 1833, in 8.

— De livres rares et beaux manuscrits en langues orientales et du nord, de feu M. de R. (de Rémusat). Paris, 1837, in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. R. (Renouard). Paris, au XIII (1804), in 8.

— De la bibliothèque d'un amateur (A. A. Renouard), avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires, Paris, Aut. Augustin Renouard, 1819, 4 vol. in 8.

Ce catalogue est celui de la bibliothèque personnelle de M. Renouard, libraire, laquelle étoit tout-à-fait distincte des livres de son commerce.

— D'une collection d'éditions élzéviriennes, dépendant de la bibliothèque de A. A. R. (Renouard). Paris, 1829, in 8.

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits autographes, dessins et gravures composant actuellement la bibliothèque de M. A. A. R. (Aut. Aug. Renouard), Paris, Renouard, 1852, in 8.

Catalogue comprenant 3,604 numéros avec nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une table des noms des auteurs.

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant la bibliothèque de feu M. Antoine Augustin Renouard, ancien libraire. Paris, Poirer, in 8.

La couverture porte 2e édit. Ce catalogue comprend 3,700 articles, avec table des noms des auteurs, la nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une préface par M. J. T.

— Petri Johannis Resenii Bibliotheca regiae academicae hafniensis donata, cui praefixa est ejusdem Resenii vita. Hafniae, 1685, in 4, port.

Ce précieux catalogue du collecteur des Edda a été impr. aux frais de Christ, Gerhard. Il renferme d'utiles renseignements sur les sources antiques des litt. du Nord.

Catalogue de Reuven.

— De M. Reveré. Paris, 1710, in 8.

Bibliotheca graeca et latina, complectens auctores fere omnes Graeciae et Lat. veteris, quam usui meo paravi Periergus Dactophylus (comte de Bevezki), Berolini, 1784, in 8.

Cette édition ne s'est jamais vendue. Beau catalogue, fort riche en ouvrages classiques. Très-rare.

Bibliotheca graeca et latina (comitis de Bevezki). Berolini Unger, 1794, in 8.

Seconde édit. du catalogue précédent, toute aussi soignée que la première, et avec quelques additions. Rare.

Catalogue de livres anciens, rares et précieux, composant le cabinet du chevalier Repoll. Paris, Crozet, 1834, in 8.

Renferme beaucoup de curiosités relatives au moyen-âge et aux beaux-arts.

— of Rhodes. London, 1825, in 8.

Catalogus librorum domini Incubi Ribarii. In fol. Ms.

N° 19,661 du catalogue d'Estrées.

Catalogus codicum mss. bibliothecae riccardianae, auctore J. Lamio. Liburni, 1756, in fol.

Inventario e stimn della libreria Riccardi. Firenze, 1810, in 4.

Catalogue Richard (Aug.).

Voy. Orient, n° 72.

— De feu le docteur Richard, de Noyon. Paris, Techener, 1818, in 8.

Inventaire et prise des livres de la bibliothèque de feu M. le cardinal de Richelieu. 1643 et 1644, 2 vol. in fol. mss.

Extrait du catalogue de M. d'Aguesseau, n° 5,311.

Catalogue de M. le président de Rieux. 1747, in 8.

— De feu M. John Riddle. Paris, Silvestre, 1846, in 8.

— De la splendide bibliothèque de F. sir Thomas Right. Paris, Techener, 1845, in 8.

— De M. Rigoley de Juvigny. 1788, in 8.

Bibliotheca rinckiana, s. supplex librorum, tam impressorum quam manusccriptorum, quos per omnia scientiarum genera collegit Rinck, cura Glaffey. Lips., 1747, in 8.

Catalogus librorum rei medicae, herbariae et chymicae bibliotheca Jo. Rodani reginae Mariae Medicae olim rimarii; etc., qui venales extant apud o. n. Piget

et Fed. Leonard bibliopolas Parisienses, 1654, in 4.

Bibl. Ste-Gen., in 4, n° 177.

Catalogus bibliothecar. *Euch. Gottl. Rieckii*, cum præfatione et notis Ad. Frid. Glasey, Lipsiæ, 1747, 2 vol. in 8.

Catalogue de la bibliothèque des livres de feu l'abbé *Rive*, acquise par les citoyens Chaussard et Colomby, mis en ordre par C. F. Achard, M. D. M. Marseille, an II (1793), in 8.

Les notes bibliographiques du célèbre abbé Rive, qui étaient en la possession de M. Morenas, son neveu, ont été acquises par la bib. imp.

— Des livres relatifs aux sciences naturelles provenant de la bibliothèque du duc de *R. Rivoli*, depuis le prince d'*Essling*. Paris, Silvestre, 1836-39, 4 part. in 8.

Voy. ci-dessus, *Essling*.

— De *M. Robert*, ancien avocat. 1734, in 12.

— Des principaux livres rares et curieux, la plupart imprimés en caractères gothiques, et des estampes anciennes de différentes écoles, faisant partie de la bibliothèque et des collections de feu *M. Robert*. Paris, Chimot, 1847, in 8.

— *Rodet (D. L.)*.

Voy. Paris, n° 372.

— Des livres espagnols de *Rodriguez*. 1832, in 8.

Renferme nombre d'ouvrages curieux, mais sans classification.

— De *C. Raderer*. Paris, Galliot, 1836, in 8.

Inventaire des manuscrits de *François Roger de Galignières*, dressé par les ordres de *M. de Torcy* et par les soins de *M. Clairambaud*. In fol. us.

Cet inventaire est conservé dans la bibliothèque imp. avec les manuscrits de M. Roger de Galignières.

Voy. *Lelong et Fontette, biblioth. hist. de la France*, t. II, p. 72, et *Leprince, Essai hist. sur la Biblioth. du roi*.

Catalogue des livres d'histoire naturelle et autres composant la bibliothèque de feu *M. Félix de Roissy*. Paris, Bail lière, 1844, in 8.

— Du prince de *Rohan*. Paris, Gogué, 1763, in 8.

Bibliotheca rothomana. Berolini, 1789, 2 part. in 8.

Catalogue de la bibliothèque donnée à l'Ordre des avocats (de Colmar) par le premier président *F. Rossé*. Colmar, imp. d'Hoffman, 1833, in 8.

— *Rossi*.

Voy. *Manuscrits*, n° 115.

Manusc. cod. bebr. biblith. *J. B. de Rossi*. Parmæ, 1805, 3 vol. in 8.

Bibliotheca rosgardiana, seu catalogus librorum *Frid. Rostgard*, in duas partes divisa, quarum prior impressos libros altera manuscriptos exhibet. Hafniæ, Jo. Geor. Hoffmærum, 1726, in 12.

Fort estimé des bibliographes.

Catalogue des livres de la bibliothèque de *M. R. (Roth)*. Paris, Techener, 1834-36, 3 part. en 1 vol. in 8.

— *Rothelin (Orléans de)*.

Voy. *Orléans*.

Bibliotheca roveriiana, sive catalogus librorum qui studiis inservierunt *Math. Roveri*. Lugd. Batavorum, Hank et soc., 1806, 2 part. in 8.

Très-bon catalogue.

Catalogue of the library of the *John duke of Roxbury*, arranged by *G. and W. Nicol*. London, printed by *W. Bainer*, 1812, in 8.

On sait qu'un Boccace de 1471 qui se trouvait dans cette bibliothèque fut vendu 2960 lie. et que ce prix fabuleux fut la cause de la fondation, sous le nom de Roxburgh club, de la société dont les membres se réunissent tous les ans pour célébrer dans un banquet l'anniversaire de l'adjudication. Voy. *Brunet*, t. III, p. 513, et t. V, p. 843.

— De manuscrits provenant des collections *Saibante et Glanfilippi*. Je Vêrone. Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— De *Saint-Aignan*. Paris, 1776, in 8.

Remarquable par des livres manuscrits, avec de belles miniatures.

— De feu monseigneur de *Saint-Albin*, archev. duc de Cambrai. Cambrai, Samuel Berthoud, 1766, in 8.

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu *M. le comte de Saint-Albin*. Paris, Delion, 1850, in 8.

— De *M. de Saint-Céran*. 1780, in 8.

— Des livres de sciences, particulièrement de zoologie, d'anatomie comparée et d'anatomie philosophique, composant la bibliothèque de feu *M. Etienne Geoffroy Saint-Hilaire*. Paris, Delion, 1845, in 4.

— *Saint-Just*.

Voy. ci-dessus, *Méranl*.

— De *M. de Saint-Martin*. Paris, Tilhard, 1806, in 8.

— De *M. de Saint-Martin*. Paris, Leblanc, 1832, in 8.

— De *M. de Saint-M... (St.-Mauris)*. Paris, Polier et Doler, 1848, in 8.

Très-beaux livres, collection de classiques français et étrangers en papier vélin et en grand papier vélin; catalogue de belles estampes anciennes et modernes, portraits pour servir à l'histoire de France, recueil de vignettes françaises et étrangères, etc.

— De beaux livres anciens et modernes

et de quelques manuscrits provenant de la bibliothèque de M. le comte de Saint-M... (*Saint-Morys*), membre de la Société des bibliophiles français. Paris, J. Crozet, 1840, in 8.

— De feu M. Guilhem de Clermont Lodez de Sainte-Croix, membre de la classe d'histoire et de litt. ancienne de l'Institut. Précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages. Paris, de Bure père et fils, juin, 1809, in 8.

Catalogue des ouvrages composant la bibliothèque de Saint-Victor de Marseille au XII^e siècle, pub. d'après un ms. de cette époque, rouleau de trois pieds et demi de long, en deux membranes, sur 8 pouces de large, qui se trouve aux anciennes archives de Saint-Victor Lez Marseille, aujourd'hui à la préfecture, sous le n° 410, par M. de Malastria.

Voy. Documents inédits relatifs à l'hist. de France.

— De feu M. le comte de Saint-Maure, Paris, Cl. J. B. Bauche, 1764, in 8, 3, 375 art.

— De M. De Sallo. In 8.

Bibliotheca salomoniana, sive catalogus librorum D. Franc. Salmon, doct. et prof. bibl. Sorbonice. Parisiis, Carolus Moette, 1737, in 12.

Plus de 8,000 numéros.

Bibliotheca D. Salomonii libri rariores et rarissimi. Regiomonti, 1751, in 8.

Catalogue Salvâ.

Voy. ci-dessus Cahier.

— of spanish books of Vinc. Salvâ. London, 1826-29, 2 part. in 8.

Ce catalogue officiel peut être rangé avec raison parmi les cat. de liv. appartenant à des particuliers. Passimulé pour ses beaux livres, Vicente Salvâ les faisait figurer dans ses catalogues, mais il ne les vendait pas toujours. Sa réserve était magnifique et elle a passé entre les mains de M. Salvâ fils, qui réside à Valence. Le catal. of spanish books renferme les éléments d'une excellente bibliographie espagnole, et s'est vendu jusqu'à 20 fr.

— Sampaya.

Voy. Portugal, n° 288.

— De feu M. Saudras, avocat au parlement, un nombre de 10,000 volumes, la plupart rares et singuliers, avec table des auteurs. Paris, Gagné, 1771, in 8.

— De feu don Simou de Santander, par son neveu don G. de La Serna Santander. Bruxelles, 1792, 4 vol. in 8.

— De M. C. de La Serna Santander, rédigé par lui-même, avec des notes bibl. et litt., corr. et augm. Bruxelles, 1803, 5 vol. in 8. fig., 6,500 numéros.

Ce dernier catalogue est le même que le précédent, mais fort augmenté.

Suppl. au même catalogue. Voy. Incunables, n° 45.

Les cinq volumes et leur supplément forment un des meilleurs ouvrages en ce genre; 5 grandes planches représentant les marques du papier du XVI^e siècle font partie du supplément.

— De feu M. de Sarcola : rédigé par l'abbé Poquet. Liège, 1785, in 8.

— Sardière.

Voy. Guyon.

Bibliotheca sarraziana distrahenda per Abr. de Hondt et H. Scheerleer, bibliop. Hagæ-Comitum, Abr. de Hondt et Henr. Scheerleer, 1715, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ viri reverendi Jacobi Saurin, ecclesiæ Gallicæ Haglensis Pastoris dignissimi, etc. Hagæ-Comitis, J. Swart et P. de Hondt, 1731, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ Johannis-Theodori Scalbruch. 1723, in 8.

Catalogus bibliothecæ quam A. M. Schadelooek collegit. Norimbergæ, 1774-75, 3 vol. in 8.

Catalogue (avec table) des livres précieux de M... (*Schêrer*). Paris, de Bure, 1812, in 8.

1,113 numéros, qui ont produit 60,546 fr.

Bibliotheca selectissima seu catalogus librorum (baronis de Schomberg). Amstælodami, Schouten, 1743, 2 vol. in 8.

Bibliotheca J. H. Schulze, cum præf. S. J. Baumgartenii. Halæ, 1745, 3 vol. pet. in 8.

Index quorundam librorum sæculo XV impressorum quos possidet Altorfii C. G. Schwarzius, Norimbergæ, 1727, in 8.

Catalogus librorum C. G. Schwarzi, Altorfii, 1753-69, 2 vol. in 8.

Le second volume contient les manuscrits et les incunables. Les restes de cette bibliothèque furent achetés par Richard Heber et vendus à Paris.

Catalogus librorum Roberti Scott, per Benjamin Walford, bibliopolam Londinensem, 1687-88, in 4 de 176 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Secousse, avocat (précédé d'un avertissement contenant son éloge, rédigé par François Robert Secousse, curé de Saint-Eustache, son frère. Paris, Barrois, 1755, in 8.

Avec table des auteurs.

Précieux par ses renseignements touchant une très-grande collection de livres sur l'histoire de France. Peut-être le plus riche de tous ceux du même genre.

Bibliotheca segneriana catalogus. Parisiis, And. Crumoiy, 1685, in 12.

Catalogue des manuscrits français, latins, italiens, grecs, arabes, etc., de la bibliothèque de défunt monseigneur le

chancelier *Séguier* (par Melchisedech Thévenot). Paris, Fr. Le Cointe, 1686, pet. in 12.

Il contient plus de 4,000 volumes, qui ont passé de la bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés, dans la bibliothèque imp. Voy. Lelong et Fontette. *Biblioth. hist. de la France*, t. II, n° 15,945.

Voy. ci-dessus *Coislin*.

Bibliotheca sailariana. Godani, 1709, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. de Selle, trésorier général de la marine, Paris, Barrois et Davitz, 1761, in 8.

— De la bibliothèque de M. de Selles, avec une table des auteurs. Paris, Barrois, 1769, in 8.

Bibliotheca senicurtiana, sive catalogus librorum quos collegit Joan. Franc. de Senicourt, in supremis curia Parisiensis patronus. Parisiis, J. B. G. Musier filium, 1766, in 8.

Catalogue des livres rares de la bibliothèque de M. S... (*Sensier*). Paris, Galliot, 1828, in 8.

— Des livres rares et singuliers de la bibliothèque des Sepher (rédigé par M. S. Boulard). Paris, Fournier, 1786, in 8.

— De M. de Servais. Malines, 1808, in 8.

Curieux pour la bibliographie. 6,000 art.

— De M. Isidore, docteur en médecine. 1749.

Bibliothèque de M. le baron Silvestre de Sacy, catalogue rédigé par M. Merlin. Paris, impr. royale, 1842-47, 3 vol. in 8.

Catalogue des livres et estampes de feu M. Simpson, écuyer (rédigé par Musier fils). Paris, Musier, 1759, in 8.

— De Sinson. Paris, Silvestre, 1813, in 8.

Bibliotheca slusiana, sive librorum catalogus Joan. Gualt. card. Slusii, digestus a Fr. De Selne. Romæ, Komarek, 1690, in 4, part. 1.

Catalogus librorum rarissimorum (*bibliotheca Jos. Smith*) ab artis typographicæ inventoribus, ante annum M. D. excusorum. (Pataxi. Comino, absque anno), pet. in 8 de 62 p.

Tiré à 50 exempl. seulement. Très-rare.

Il y a une seconde édition de ce catalogue (imp. à Venise, par J. B. Pasquali). (Voy. Brunet, t. I, p. 579.), elle est intitulée : *Bibliotheca smithiana*, seu catalogus librorum Jos. Smithii, Angli. Venetiis, 1755, in 4.

Catalogue curieux parce qu'il reproduit les préfaces des éditions du XVI^e siècle qui y sont décrites.

Un peu moins rare que le précédent.

Catalogue *Soldanne* (de).

Voy. *Theâtre*, Nos 785, 786 et 787.

Bibliotheca sive supellex librorum impressorum et manuscriptorum quos collegit et illustravit A. R. Solger. Norimb., 1760-61, 3 vol. in 8.

Catalogues des dessins, des lettres autographes et des livres anciens et modernes de la bibliothèque de M. du Sommerard. Paris, 1843, in 8.

Voy. les Nos 2,619, 2,620 et 2,621 de la *Bibliogr. de la France*, ann. 1843.

— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de M. le prince de Soubise. Paris, Leclerc, 1789, in 8.

Voy. la note qui suit l'indication de ce catalogue, dans le *Repert. bibliogr.* de Gabr. Peignot, p. 125.

— De la bibliothèque de Soubise, 25 v. gr. in fol., mss.

Ce catalogue, rangé par ordre alphabétique, contient tous les livres qui étaient dans la riche bibliothèque de Soubise. Il avait été dressé pour le service de cette bibliothèque, lorsqu'elle était ouverte au public.

(Extrait du catalogue des livres du cabinet de M. L... (Lamy), n° 6,295).

— De M. l'abbé Souchay, de l'Acad. roy. des belles-lettres. 1747, in 8.

Diddin, *bibliotheca spenceriana*, ardes althorplanæ. Catalogue Cassano Serra, London, 1814-23. 7 vol. in 8.

Catalogus *bibliothecæ splemannianæ*. Vienne, 1813, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Philippe Albert Stapfer, ministre du saint évangile, etc. Paris, Potelet, 1831, in 8.

Bibliotheca stanleiana, a splendid collection of rare and fine books, from the distinguished library of colonel Stanley. London, Evans, 1813, in 8.

Composé seulement de 1136 art., ce cabinet a produit 8,292 liv. sterl.

Bibliotheca stevensiana. London, 1800, in 8.

Catalogus librorum *Hieronymi Stewart*, Mechliniæ, 1751, in 8.

Bibliotheca stroschiana, sive catalogus librorum quos collegit Phil. baron de Stosch. Florentinæ, 1749, 2 part. in 8.

Bibliotheca mss. stowensis, by the Dr Ch. O'Connor. Bucking., 1818, 2 t. ou 3 vol. in 4.

Bibliotheca stryenianna, sive catalogus librorum quos reliquit Jos. Hugo van Stryen. Hagæ Com., 1786, in 8.

Bibliotheca sussexiana, by Th. Jos. Pettigrew. London, 1837, gr. in 8.

Catalogus of Mark Masterman Sykes. London, Evans, 1824, 3 part. in 8.

Les 3,191 art. dont se composait la bi-

bibliothèque de M. Sykes ont produit à la vente 400.000 fr.

Catalogus bibliothecae hungaricae comitis Szecheni. Presbourg, 1799, 8 vol. in 8.

Bibliotheca splendidissima (of M. Talleyrand). Lond., 1816, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président Talon. 1744, in 12.

— De feu M. l'abbé de Targny, doct. de Sorbonne, abbé de St.-Lô, et garde des mss. de la bibliothèque du roy. Paris, P. Gandouin, etc., 1737, in 12.

Catalogus bibliothecae tarnawinae. Wratislaviae, 1709, in 8.

Catalogue des livres, musique et estampes de feu M. Tassin. Paris, G. Martin, (1741), in 8.

— Des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. J. Taylor. Paris, Techener, 1848, in 8.

Riches en voyages et en ouv. sur le moyen-âge.

Bibliotheca telleriana.

Voy. Le Tellier.

Bibliotheca Samuelis comitis de Teleki de Szek. Vienne, 1796, 1800 et 1811, 3 vol. in 8.

Catalogue de l'abbé de Tersan. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De M. Thellusson. Paris, Silvestre, 1801, in 8.

Bibliotheca thevenotiana sive catalogus impressorum et manuscriptorum librorum bibliothecae viri clariss. D. Meleh. Thevenot. Latetiae parisiolorum, Flor. et Petr. Delaulne, 1894, in 12.

Catalogue de livres, manuscrits et lettres autographes composant la bibliothèque de feu M. Thibaut de Berneaud, de la biblioth. Mazarine. Paris, Techener, 1850, in 8.

Le système bibliographique adopté par M. Thibaut de Berneaud a été conservé dans ce catalogue.

— Chev. Thierry. Paris, Brunet, 1817, in 8.

Bibliotheca thomasianna, cum notis litterariis G. W. Panzer. Norimbergae, 1765-69, 3 vol. gr. in 8.

Catalogue jouissant d'une juste célébrité.

Catalogue des livres de Thomassin de Peinier. Paris, Wurée aîné, 1808, in 8.

Catalogna bibliothecae thottianae (ab. Eras. Nyerup digesta). Hauniae, 1789-95, 7 t. in 12 vol. in 8.

Ce catalogue d'une immense bibliothèque, est rare en France.

Voy. Brunet, t. 1, p. 579.

Catalogus bibliothecae thuanicae, à Petro et Jacob. Puteunis, ordine alphabetico distributus, tum secundum scientias digestus ab Immaele Bulindo, nunc editus à

Jos. Quessel, bibliobecario. Parisiis, 1679, 2 vol. in 8.

Curieux pour les ouvrages manuscrits relatifs à l'hist. de France.

Catalogus, etc. Hamburgi, 1704, in fol.

Catalogus bibliothecae Joannis Thysii. Lugd. Batav., 1677, in 4.

Catalogue Tippoo, sultan de Mysore. Voy. Manuscrits, n° 37.

— De feu le général Tolozan. Paris, de Bore, an XIV (1805), in 8.

Catalogo di una pregevole collezione di manoscritti e di libri e stampa delle più ricercate edizioni, da don Tommaso de Luca. Venezia, 1816, gr. in 8.

A catalogue of the valuable library, late property of John Horne Toke, by Klog and Lechee. London, 1813, in 8.

Catalogue de M. du Tot. 1741, in 12.

— Du château de Rambouillet, appartenant à M. le comte de Toulouse, avec le supplément. Paris, 1708, in 8.

— Du château de Rambouillet appartenant à S. A. S. Mgr. le comte de Toulouse, dressé par Gab. Martin. Paris, Gab. Martin, 1796, in 8.

— De Tourneisen fils. Paris, Tillard, 1811, in 8.

— De M. Louis La Vergne de Tressan, archevêque de Rouen. 1748, in 8.

Catalogus librorum bibliothecae Raph. Trichetii du Fresno. Parisiis, 1663, in 4.

Renferme des livres très-rares et bien choisis.

Catalogue de M. Trudaine, conseiller d'Etat. 1777, in 8.

— De Ch. L. Trudaine aîné. Paris, Bienet fils aîné, 1801, in 8.

— Des livres et manuscrits précieux provenant de la bibliothèque de Ch. L. Trudaine, après le décès de sa veuve. Paris, Bluet, an XII (1803), in 8.

Curieux pour les anonymes.

— Des livres rares et curieux de la bibliothèque de M. Truchwasser. Paris, Jaquet, 1852, in 8.

Bibliotheca turgotiana, seu catalogus librorum D. (Turgot de St.-Clair), episcopi angienensis (évêque de Séz). Parisiis, Martin, 1730, pet. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M... Paris, Pigot, 1744, in 8.

Renferme environ 10.000 vol. C'est M. Turgot de Saint-Clair, ancien maître des requêtes, qui a vendu cette bibliothèque de son vivant même, 28.000 fr.

— De M. Turgot. Paris, Barrois l'aîné, 1782, in 8, av. portr.

— De M. Turgot. Paris, 1802, in 8.

Catalogus librorum et iconum P. Uchelii. Amstelod., Weistien, 1703, pet. in 8.

Bibliotheca uffenbachiana manuscripta. Haiae, 1790, in fol.

Bibliotheca offenbachiana universalis. Francof.-ad-Moen., 1729-31, 4 vol. in 8.
Bibliotheca offenbachiana. Francof., 1735, 4 vol. in 8.

Catalogue fait après la mort d'Offenbach, et pour la vente de ses livres.

Voy. *Manuscripts*, n° 159.

Catalogue d'une collection de très-bons livres français et étrangers, dont un assez grand nombre rares en France, sur les arts, la musique, etc., provenant de la bibliothèque de M. Valéry, ancien bibliothécaire. Paris, J. Techeuer, 1859, in 8.

— De M. de Valois, de l'Acad. des Inscriptions, et belles-lettres. 1748, in 12.

— De Van Berghem (pseudonyme). Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De feu M. Van den Zande, ancien directeur des Douanes. Paris, Techeuer, in 8.

4,147 art.

Description bibliographique d'une belle collection de livres qui se trouvent à la mortuaire de J. J. Van der Meulen, à Bruxelles. Bruxelles, 1803, 2 vol. in 8.

9,350 articles, précieux en grande partie.

Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ XIX mille volumes, en différentes langues anciennes et modernes (par M. Van Goens). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

Curieux par le grand nombre de remarques bibliographiques dont il est enrichi.

— Des livres de la bibliothèque de M. Von der Mullen, se composant de livres anciens et rares. Histoire de France (pièces curieuses), poètes français, facéties, etc., auteurs français et latins, imprimés par les Elzéviens, etc. Paris, Aubry, 1852, in 8.

— Vanvilliers.

Voy. ci-dessus *Dosnier*.

— Des livres, tableaux, dessins et estampes de feu M. le comte de Vence. Paris, Prault, 1740, in 8.

— De M. Ventenat. Paris, Tilliard, 1808, in 8.

Curieux sous le rapport de la botanique et de l'histoire naturelle.

Catalogus librorum Joannis Baptistae Verdussen (per materiarum ordinem, sed secundum formas dispositus). Antwerp apud viduam Hieronymi Verdussen (1776), in 8.

Catalogue des livres de feu madame la comtesse de Verré. Paris, Gab. Martiu, 1737, in 8.

Bibliotheca vilenbroekiana, sive catalogus librorum quos collegit D. Gousinus

Vilenbroeck, in tres partes divisus. Amst. apud Westenius et Smith, 1729, 3 tomes ou 1 vol. in 8.

Estimé.

Altera bibliotheca vilenbroekiana, sive catalogus librorum quos reliquit Gos. Vilenbroeck. Amstel. Schouten, 1741, in 8.

Catalogue des principaux livres de la bibliothèque de feu M. Villenave, homme de lettres. Paris, Chimot, 1848, in 8.

Ce catalogue fut précédé par celui de la nombreuse collection d'estampes et de dessins anciens des maîtres de toutes les écoles, de portraits, de personnages célèbres français et étrangers, au nombre de plus de 30,000, de tableaux et d'objets d'art et de curiosités faisant partie du cabinet du collecteur.

— de M. Claude Alexandre de Ville-neuve, comte de Vence, lieutenant-général des armées du roi. 1760, in 8.

— Villon.

Voy. ci-dessus *Anse*.

— De livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron Vincent et M. Alp. Lhérit. Paris, Silvestre, 1846, in 8.

— Vinet (Morel de).

Voy. *Paignon Dijonval*.

— Viollet le Duc.

Voy. France, n° 731.

— Des livres composés, etc. Chansons, fabliaux, etc. Paris, Flot, 1847, in 8.

— De M. Viollet le Duc. Paris, Janet, 1849, in 8.

— Des livres d'heures, dessins et estampes formant le cabinet de feu M. Pierre Vischer, de Bâle, rédigé par M. Ch. Le Blanc. Paris, Ch. Le Blanc, 1852, in 8.

— De Visconti. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De feu M. Visconti, architecte, se composant d'une riche collection d'émaux, objets d'art, etc., grands ouvrages à figures, etc. Paris, Impr. de Naulde, in 8 de 48 pages.

— D'une bibliothèque curieuse... délaissée par J. Viser ou Wissler. La Haye, B. Scheurleer, 1811, in 8.

— Vivenel.

Voy. *Architecture*, n° 95.

Le catalogue Vivenel n'a été tiré qu'à 100 exempl., papier façon de Hollande, et 5 exempl. sur papier de couleur.

— De M. Jean Vogt. in 8.

— D'une collection de très-beaux livres, tant anciens que modernes, formant l'une des plus précieuses et des plus riches bibliothèques de la capitale, etc., provenant

de MM. W. et A. A. Paris, Techeuer, 1841, in 8.

Sous le n° 905 est inscrite une comédie en 3 actes et en vers, intitulée : *Le Complaissant, qu'on croit inédite. Le manuscrit est chargé, dit-on, de corrections de la main de Voltaire. Voy. la note du n° 631 de la Bibliog. de la France, de l'ann. 1841.*

— De M. de Wailly. Paris, de Bure, 1831, in 8.

— Des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu M. le baron Walcknaer. Paris, Potier, in 8.

— Des principaux livres de la biblioth. de feu Warden, membre de l'Inst., ancien consul des Etats-Unis, à Paris, Paris, 1846.

Six ans auparavant, ce savant avait dressé un autre catalogue de sa bib., riche en livres sur l'Amérique; ce cat. porte le titre suif.

Bibliotheca americana being a choice collection of Books relating to north and south America and the west Indies, etc. Paris, 1840, in 8.

— De M. Waucquier, chanoine de Tournay. Tournay, Varlé, 1763, in 8.

Catalogus bibliothecæ M. G. Weidmanni, Lipsiæ, 1745-46, 2 part. in 8.

Apparatus litterarius, sive Index librorum lectissimorum quos suo ære coemptos emeritislibris offert J. A. G. Weigel, Lipsiæ, Weigel, 1807-17, 4 part. in 8.

On compte plus de 6,000 articles dans ce catalogue de vente.

Apparatus litterarius, sive Index librorum lectissimorum quos emerturibus offert J. A. G. Weigel, Lipsiæ, 1821, gr. in 4 à 2 col.

Catalogus bibliothecæ, B. C. Weisii, Lipsiæ, 1744, in 8.

7260 numéros.

Bibliotheca westiana, catalogue of the curious and truly valuable library of James West, Lond., 1773, in 8.

Rédigé par S. Paterson.

Bibliotheca wilhelmina, Lugd.-Batav., 1767, in 8.

Bibliotheca willenbrookiana, Amst., 1729, 3 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ wincklerianæ, Hamburgi, 1721, in 8 de près de 1,000 p.

Catalogus of Ralp. Witter, Loedoe, 1813, in 8.

— Of Theod. Williams, Londoe, 1827, in 8.

Catalogus van boeken van Jan de Witt, door zûe discipel, den pensionaris van Vliet. Graven-Hage, 1672, in 4.

Catalogus bibliothecæ Joh. de Witt, Johanneis holland, consiliari filii, Dordraci, Theod. Goris, 1701, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ D. Joan-

nis de Witt, Bruxellis, de Vos, 1752, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux, tant imprimés que manuscrits, composant la bibliothèque de feu M. P. Wolters. Paris, Delion, 1843, in 8.

On y remarque de belles éditions des premiers temps de l'imprimerie, des grammaires et des dictionnaires des XVe et XVIe siècles, pour les principales langues, et entre autres, pour les langues septentrionales; une riche suite de poésies italiennes et de romans de chevalerie; les ouvrages importants sur l'Asie, enfin, des manuscrits du plus haut intérêt relatifs à l'Amérique et aux Indes orientales, dont une description des Indes portugaises, ms. original de Vasco de Gama.

Voy. à ce sujet et touchant ce ms., ce qui a été dit dans les voyageurs anciens et modernes, t. III.

Catalogus Bibliothecæ Gasparis van Woonel, Ant., 1660, in 4.

— Des livres de la biblioth. de feu M. l'abbé de Xaupy, archidiacre, abbé commendataire. Paris, 1779, in 8.

Catalogue de mademoiselle d'Yves, par Gaudefroy. Bruxelles, 1819, 2 vol. in 8.

Bibliotheca zodiaca, cum præf. Th. H. Tiezmann, cum catalogo clararum mulierum, vulgo biblioth. des dames, Onoldi, 1752, in 8.

14,818 numéros de livres et 8,337 d'estampes.

Catalogue de la bibliothèque du cardinal Zondadari, et d'une collection d'autographes et pièces diverses écrites antérieurement de 1315 à 1824. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

On y trouve la liste des ouvrages de Savonarole.

Pour la bibliographie, voyez, dans l'ordre chronologique, les ouvrages suivants: Ph. Labbe, *Nova bibliotheca mss. librorum*, Parisiis, 1653, in 4 (Recueil de catalogues de manuscrits); Ant. Tessier, *Catalogus autorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, etc., scripserunt*, Genevæ, 1686-1705, 2 vol. in 4; Catalogus librorum de M... Parisiis, 1687, in 12; catalogue Boissier, Paris, 1725, 3 part. in 12; Montfaucon, *Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum eova*, Parisiis, 1739, 2 vol. in fol. (à l'index aux mots Bibliotheca, etc.); J. B. Durey de Meinville, *Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de Bibliothèques, que des catalogues imprimés de plusieurs cabinets de France et des pays étrangers*, Paris, 1758, pet. in 8 (ouv. relié presque toujours avec la table alphabétique des dictionnaires du même

auteur); catalogue *Senicourt*, Paris, 1766, in 8; *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. (surtout t. II, pag. 71 et suiv.); *Ferdussen* (Catalogus librorum), Antwerp, 1776, in 8; *Cailleau*, Dict. bibliographique, Paris, 1790-1802, 4 vol. in 8 (en tête du 1er vol., et la suite au suppl., en tête du 4e vol.); *Gabr. Peignot*, Dict. de Bibliologie, Paris, 1802, 3 vol. in 8 (p. 153-163 du 1er vol., et p. 87-89 du suppl.); Répert. bibliogr. universel, Paris, 1812, in 8 (p. 32-135); Catalogue de ses livres, Paris, 1853, in 8; Catalogue qui comprend, rangés dans l'ordre chronologique, les plus curieux catalogues de la fin du XVIIe et de tout le XVIIIe siècle, ainsi que presque tous ceux qui ont été publiés de 1800 à 1851; catalogue *Lamy*, Paris, 1807, in 8 (du n° 6, 251 au n° 6, 305); *Delandino*, Mémoires bibliog. et litt., Paris, sans date, in 8 (de la page 108 à la page 120) Catalogues de manuscrits; catalogue *Mac-Carthy Reagh*, Paris, 1815, in 8. (Très-riche en catalogues); *Gust. Haenel*, Catalogus librorum manuscriptorum, Lipsie, 1828-30, in 4. — *J. L. A. Bailly*, Notices hist. sur les biblioth. anc. et mod., Paris, 1828, in 8 (dans ces notices l'auteur énumère les bibliothèques particulières qui ont eu de la célébrité, par exemple, il cite, pour ne parler que de celles de l'Europe, parmi les anglaises, celles de : Humphry, sir Thomas Bodley, Jos. Smith, Ladvocat et Will. Hunter; parmi les danoises, celles de : Otto Thun, Luxdorf, Oeder, Holmskiald, Rottboll et Suhm; parmi les russes, celles de : Busching, Diderot, Valtaire, d'Alembert, Zalusky et autres (réunies à la bibliothèque impériale placée à l'hermitage), Tschernakhef, Schouvalof, Tschereemetef, Stroganof, Youssouf, Boutourlin, Detschkof, Betzkol, Kourakin, Kluger et Demidof; parmi les polonaises, celles de : Chreptowicz, Dzianyski et Thadeo-Czacki; parmi les hollandaises, celles de : Holmannus et Isaac Wossius; parmi les allemandes, celles de : Eugène (le prince), Marquardus Freherus, Joachim Cluten et Spaenheim; parmi les suisses, celles de : Jean de Müller, J. Christ, Zetler et Jean George Müller; parmi les italiennes, celles de : Bessurion, Pétrarque,

P. Ligorius et Kirchberg parmi les espagnoles, celles de : Arias Montanus et Michel Thomassin; parmi les françaises, celles de : de Thou, Le Tellier, Bouteau, etc., etc., etc.); *Ern. Gust. Vogel*, Literatur.... Bibliographie des bibliothèques publiques et des corporations, Leipzig, 1840, in 8 (presque tous les catalogues des bibliothèques particulières qui ont formé par legs ou autrement, les bibliothèques publiques de l'Europe, se trouvent mentionnés dans l'ouvrage de Vogel); *J. C. Brunet*, Manuel du Libraire, Paris, 1842-44, 5 vol. in 8 (les quatre pages qui suivent la préface et dans le corps de l'ouvrage les mots Bibliothèques et Catalogues); Catalogue *M. J. De Bure*, Paris, 1818, in 8. On y trouve, non-seulement, un très-grand nombre de catalogues, mais encore la liste de tous ceux qu'ont publiés MM. *Guth. De Bure* père, de 1763 à 1802, et *De Bure* frères, de 1803 à 1837; Catalogue *Defer*, Paris, 1853, in 8 (M. Defer y donne la liste de tous les catalogues, au nombre de 358, des objets d'art dont il a fait la vente); Catalogue *Beardi*, Paris, in 8 (l'un des plus riches catalogues en ouvrages de bibliographie); voyez enfin, la Bibliographie de la France. Ce journal offre la liste de tous les catalogues des bibliothèques particulières et autres, qui se sont publiés en France depuis bientôt cinquante ans. Il tient au courant des publications nouvelles et les renseignements hebdomadaires qu'on peut y puiser, joints à ceux qu'offrent les journaux bibliographiques étrangers, ne laissent rien à désirer sur les faits de bibliographie, ni aux bibliophiles, ni aux hommes de lettres, ni aux savants.

Un grand nombre de catalogues allemands et anglais n'ayant pu être indiqués dans cet article, on pourra consulter les deux bibliographies suivantes : — *Ch. Gottl. Kayser*, Index locupletissimus librorum qui inde ab anno 1750 usque ad annum 1832 in Germania et in terris confinibus prodierunt. Leipzig, 1836, 6 vol. gr. in 8. — *Rob. Wat.* Bibliotheca britannica, or a general index to british and foreign literature. Edinburgh, 1824, 4 v. in 4.

FIN DU TOME TROISIÈME ET DERNIER.

BAR-SUR-SEINE. — IMP. SAILLARD.

5693 867



